

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

ابن سيده

أجل ما ألف من معاجم اللغة العربية حتى عصر ابن منظور. ألفه ابن سيده
امثالاً لرغبة الأمير الخطير مجاهد العامري .
قال ابن منظور: ولم أجد في كتب اللغة أجمل من تهذيب اللغة للأزهري، ولا
أكمل من المحكم لابن سيده...وما عداها ثنيت الطريق

مقدمة المؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

بذكر الله تَفْتَحُ، وبنوره سُبْحَانَهُ تَفْتَحُ، وبما؟ أفاضه علينا من نُورِيَّةِ إلهامه نهدي، وبما
سَنَّهُ لنا نبيُّه الْمُقْتَفَى، ورسوله المصطفى، من فُرُوض طاعته نقتدي. نَحْمَدُهُ بِالْأَثَمِ، وَنُصَلِّي
على عاقب أنبيائه، وَنَسْأَلُهُ خَيْرَ مَا يَحْتِمُ، وَأَفْضَلَ مَا بِهِ لِهَذِهِ النُّفُوسِ يَحْتِمُ، رَبَّنَا لَا تُسَلِّطْ مَا
وَكَلَّتْهُ بِنَا مِنَ النِّقَائِصِ الْإِنْسَانِيَّةِ، عَلَيَّ مَا أَفْضَتْهُ عَلَيْنَا مِنَ الْفِضَائِلِ الرَّوْحَانِيَّةِ، وَلَا تُغْلِبْ مَا
كَدَّرَ مِنْ طِبَاعِنَا وَكُتْفِ، عَلَيَّ مَا رَقَّ مِنْ أَوْضَاعِنَا، فَشَرِّفْ وَلَطِّفْ بِلِ كُنْ أَنْتَ الْحَفِيَّ بِنَا،
وَالْوَلِيَّ فِي الْحَيْطَةِ لَنَا، هَادِينَا إِلَى أَفْضَلِ مَا يُعْتَمَدُ، وَمُسَدِّدِنَا إِلَى أَعْدَلِ مَا يُقْتَصَدُ، إِنْ
قَصَّرَتْ أَعْمَالُنَا عَنْ وَاجِبِ الطَّاعَةِ بِحَسَبِ مَا وَكَلَّتْهُ بِنَا مِنْ تُقْصَانِ الْإِسْتِطَاعَةِ، فَصَلِّ
قَاصِرَهَا بِعَطْفَتِكَ، وَكُنْ نَاصِرَهَا بِرَأْفَتِكَ، مَا دَامَتْ نَفُوسُنَا مُعْتَلِقَةً لِأَنفَاسِنَا، وَأَرْوَاحُنَا مُرْتَبِطَةٌ
بِأَشْبَاحِنَا، فَإِذَا تَنَاهَتْ عِلَاقِقُ مُدَدِنَا، وَتَدَانَتْ مَنَاهِي أَمَدِنَا، فَأَرْدِيَتْ تَحْلِيلِنَا، وَأَرْمَعَتْ كَمَا شِئْتَ
تَحْوِيلِنَا، مِنْ دَارِ الْفَنَاءِ وَالْيُودِ، إِلَى الْمَخْصُوصَةِ مِنَ الدَّارَيْنِ بِأَبْدِيَّةِ الْخُلُودِ، عِنْدَ اسْتِحَالَةِ
الْأَكْوَانِ الَّتِي لَمْ تَهَيِّئْهَا لِلْإِدَامَةِ، وَلَا بَنَيْتْ أَوْضَاعَهَا عَلَى السَّلَامَةِ، فَأَذِنِ دَوَاتِنَا إِلَى ذَاتِكَ، وَصَلِّ
حَيَاتِنَا بِأَبْدِيَّ حَيَاتِكَ، وَقَرِّحْنَا بِجَوَارِكِ، وَأَمِدِّ أَرْوَاحِنَا بِسُبُوحَاتِ أَنْوَارِكَ، وَأَوْطِنِنَا مِهَادَ رُحْمَاكَ،
وَأُورِفْ عَلَيْنَا سَابِغًا مِنْ جَنَاتِ نُعْمَاكَ، وَبَوِّئِنَا سِبْطَةَ دَارِ السَّلَامِ، الَّتِي وَصَلَتْ صَفَاءَ نَعِيمِهَا
بِالدَّوَامِ، وَاعْفِرْ هُنَالِكَ فَادِحَ ذُنُوبِنَا، كَمَا تَقْصَلْتِ أَنْ تَتَعَمَّدَ هُنَا فَادِحَ عُيُوبِنَا، إِنَّكَ ذُو الرَّحْمَةِ
الَّتِي لَا يُطَاوَلُ بِأَعْمَارِهَا، وَالتَّعَمَّةُ الَّتِي لَا تُحْصَى بِعَدَدِ أَنْوَاعِهَا.

أما بعد، أيها المسهرُ طلبُ العلمِ لجفونه، الكاتبَ لِحُورِ عَيُونِهِ، الرَّاتِعَ مِنْهُ فِي إِزَاهِيرِ فُنُونِهِ،
فإني أقول لك هنيئاً، فهدأ أوتيتَ بَعِيَّتِي، وَشُكْرًا، فَقَدْ مَلَكْتَ أَمْنِيَّتِي، إِنَّ النَّعْمَةَ قَلِيصٌ يُنْدِهَا
عَنْ صَاحِبِهَا الْكُفْرَ، وَيُدَلِّلُهَا لِرَاكِبِهَا الشُّكْرَ، لَسْتَدُّ مَا وَرَدَتْ مِنْهُ إِرَادَتِكَ صَافِيًا، وَأَلَيْسَتْ مَا
أَعْجَزَ رِبْعَانَ أَمْنِيَّتِكَ صَافِيًا، وَكُلُّ بِيَمَنِ "الموفق" مُحِي المكارمِ، وَمُرُوي الأَسْتَةِ وَالصَّوَارِمِ،
زِينِ الزَّمَانِ وَتَاجِهِ، وَعَيْنِ الْأَوَانِ وَسِيرَاجِهِ، سَيِّدِ جَمِيعِ الْأَمْلَاقِ، وَمُعِيدِ زَمَنِ الْعَدْلِ إِلَيْهِ بَعْدَ
الْهَلَاكِ، مُطَّلِعِ الْعُلُومِ لَنَا نَجُومًا وَأَهْلَةً، وَمُرْسِلِ المكارمِ عَلَيْنَا عُيُومًا مُسْتَهْلَةً، قَدْ مَلَأَ الْبِلَادَ
عَدْلُهُ مَقَارِمِ صَبَاحِ، وَمَدَّ عَلَى الْعِبَادِ مِنْ فَضْلِهِ قَوَادِمِ جَنَاحِ، حَتَّى بَشَّرْتُ لِقَاحُ طَعْمِهِمْ،
وَتَمَشَّرْتُ خِصْبًا أَدْوَاخِ نَعْمِهِمْ، فَلَا فَقِيرَ إِلَّا مُجْبِرٌ، وَلَا غَنِيٌّ إِلَّا مَوْفُورٌ مُجْبِرٌ، وَلَا شَاكِرٌ إِلَّا
مُسْتَهْبِ، وَلَا ذَاكِرٌ إِلَّا مُجَدِّ مُطْنِبِ، مِنْ بَيْنِ ذِي كَفِّ إِلَى اللَّهِ فِيهِ مَمْدُودَةٌ، وَلِسَانِ بَحْسَنِ
الثَّنَاءِ عَلَيْهِ مَزْدُودَةٌ، تَخْدُمُهُ أَنْفُسُهُمْ بِالصَّفَاءِ، وَأَلْسِنَتُهُمْ بِحُسْنِ الثَّنَاءِ لَهُ وَالدُّعَاءِ، إِنْ نَامَ
بِأَثْوَا لَهُ هَاجِدِينَ، أَوْ قَامَ وَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ، أَدَامَ اللَّهُ لَهُمْ وَارِفَ ظِلِّهِ، وَلَا سَلَبَهُمْ عَوَارِفَ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فضله، وأخذ الجميع منهم فداءه، وقدّم في ذلك قبل أوليائه أعداءه، وحفظ مُلكه بصواب
السَّعادة، وقرن كلَّ عَزْمَةٍ له بمختار الإرادة، وكَبَّتْ عنه بالئصرة مُسْتَهْدٌ في عُداه، وحكم
فيهم نوافذ أسننته، ومواصي مُداه، وجعله وارثاً لجلّات بلادهم، ومتكفلاً بعد الصَّيلم
المُوتمة لترائك أولادهم، شكرا له أيها التَّهْمُ على مجاسن العلوم، الباحث عن نتائج
مقدّمات الخُوم، فما أسلمك للواحق الزَّمان، ولا خلى بينك وبين طوارق الحدّثان، بل
كفأك ما كان يُنازُعُك هُوك، ويُمِرُّ عليك ميستعدّبت نواك، من تصوّر التعب بشدّ الرّحال،
ومثونة التّرحال، ولَفَح السُّموم، وعقد الطّرف ليلا بسموت النجوم، وتأمل السّراب، شوقاً
إلى بَرْد السّراب، والتمتع بأباطيل الخيال، بدلا من لذيذ محصول الوصال، وسائر ما يَلْحَقُ
جُواب المتاليف، من أنواع التكاليف، وربما اقترن بذلك ما أحمد الله على كفايتك إياه، من
تلف المُهجة التي لا يَعدِلها ثمن، وعابُرُ المفازة بذلك قَمَن، فقد قيل: إن المسافر ومَتاعه
لَعلى قَلتِ إلا ما وقى الله، وقد قيل: إن تعب السفر، لا يفي به شيء من الظفر، فيالها
نِعْمَةٌ عميمةٌ أوردك صَفَوْتها، وطُعْمَةٌ جسيمةٌ مَلَكك عفوتها، هكذا تنمي الجدود وتسفر عن
مطالعتها السُّعود، عِشْ بِجَدِّ صاعد، فربَّ ساعٍ لقاعد، ولله درّ أبي الطَّيِّبِ رَبِّ الأمثال
السّيّارة، والأقوال المُسنّعة، قائلا:

وَلَيْسَ الَّذِي يَتَّبِعُ الْوَيْلَ رَائِدًا كَمَنْ جَاءَهُ فِي دَارِهِ رَائِدُ الْوَيْلِ

وشرّح ما اجملتُ لك من ذلك: أن بارئنا جلّ وعزّ، لما أراد الإحسان إليك، والامتنان بفضله
عليك، ألهمه، فأنشأ له همّة ليست ببذع من هممه، وحكمة ليست بيكر من حكّمه، فإنه
-وقفه الله- مناط كلّ عجيبة، ورباط كلّ فائدة غريبة، وما أولاه أن يُنشد في ذاته، ما قاله
أبو الطَّيِّبِ ذاكرة لصفاته، وهو:

إِلَيَّ لَعْمَرِي قَصْدٌ كُلُّ غَرِيبَةٍ كَأَنِّي عَجِيبٌ فِي عُيُونِ الْعَجَائِبِ

وذلك انه -أدام الله مدته، وحفظ على مُلكه طلاوته وجدّته- لما جمع العلوم النافعة، من
الديانات واللسانيات، فسلك منهاجها، وشهر بمُقدّماتها نتائجها، وذلك من صعابها، وأخضع
بفهمه من صيد رقابها، وعلم مُنتهى سبّارها، وميّز بالتأمّل اللطيف طبقات أقدارها، وضح
له فضلُ هذا الكلام العربيّ، الذي هو مادة لكتاب الله جلّ وعزّ، وحديث النبيّ، صلى الله
عليه وسلم "وشرّف وكرم"، فلما وضح له مكائِبُ الحاجة إلى هذه اللسان الفصيحة،
الزائدة الحسن، على ما أوتيته سائر الأمم من اللسن، أراد جمع ألفاظها، فتأهّل لذلك كتب
رواتها وحفظها، فلم يجد منها كتابا مستقلا بنفسه، مُستغنيا عن مثله، مما ألف في جنسه،
بل وجد كل كتاب منها يشتمل على ما لا يشتمل عليه صاحبه، وشلّ "لا" تعادُد عليه وُرّادُه،
وكلا لا تحاقد في مثله روادُه، لا تشيع فيه ناب ولا فطيمة، ولا تُغنى منه خضراء ولا هشيمة.
ثم انه لحظ مناظر تعبيرهم، ومسافر تحبيرهم، فما اطّبتى شيء من ذلك له ناظرا، ولا
سلك منه جنانا ولا خاطرا، وذلك لما أوتيته وخرمُوه، وأوجدّه وأعدّمُوه، من تقابة النّظر،
وإصابة الفكر، وكان أكثر ما نغمه -سُدّه الله- عليهم، عُدُولهم عن الصواب، في جميع ما

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

يُحتاج إليه من الإعراب، وما أحوجهم من ذلك إلى ما مُنِعوه، وإن جل ما أُوتوه، من علم اللغة ومُنحوه، فإن الكحل لا يغني عن الشب، وإن الخمر معني ليس في العنب. وأي مواقفة أخرى لواقفها، من مقامة أبو يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت، مع أبي عثمان المازني، بين يدي أمير المؤمنين جعفر المتوكل؟ وذلك أن أمير المؤمنين قال: يا مازني سل يعقوب عن مسألة من النحو، فتلك المازني، علما بتأخر يعقوب في صناعة الإعراب، فعزم المتوكل عليه، وقال: لا بد لك من سؤاله، فأقبل المازني يُجهد نفسه في التلخيص، وتنكب السؤال الحوشي العويص، ثم قال: يا أبا يوسف، ما وزن "نكتل" من قوله تعالى: (فأرسل مَعَنَا أَخانا تَكْتَل)؟ قال له: تَفَعَل، وكان هنالك قوم قد علموا هذا المقدار، ولم يُؤتوا من حظ يعقوب في اللغة المعشار، ففاصوا صَحِكا، وأداروا من الهُزء فلكا، وارتفع المتوكل، فخرج السكيتي والمازني، فقال ابن السكيت: يا أبا عثمان، أسأت عشريني، وأدويت مَشرتي. فقال له المازني: والله ما سألتك عن هذه، حتى تحققت أنني لم أجد أدنى محاولا، ولا أقرب منه متناولا.

وأي شيء اذهب لزين، وأجلب لعبر عَيْن، من معادلته في كتابه الموسوم "بالإصلاح"، الرِّيم الذي هو القبر، والفضل، بالرِّيم الذي هو الطيبي؟ ظنَّ التخفيف فيه وَصُعا. ومن اعتقاده في هذا الباب أن الغين، وهو جمع شجرة غَيناء، وأن الشِّيم: جمع أشيم وشِّيماء، وزنه: "فَعَل"، وذهب عليه أنه "فُعَل" عُون، وشُوم، ثم كسرت الفاء، لتسلم الياء، كما فَعَل ذلك في بيض. وهذا باب من التصريف مَورودٌ مَنهَل، ومعلومٌ غيرٌ مَجْهَل، إلى غير ذلك من الخطأ الذي لا أحصي عدده، ولا أحضر مدده، وقد أفردت في ذلك كتابا.

وأي شيء أدل على ضعف المُتَّة، وسخافة الجُنَّة، من قول أبي عبيد القاسم بن سلام، وفي كتابه الموسوم "بالمصنَّف": العِفْرِيَّة: مثال فِعْلَلَّة، فجعل الياء أصلا، والياء لا تكون أصلا في بنات الأربعة.

ومن قضاياه التي تصَّها في هذا الكتاب، في "باب عيوب الشعر وطوائف قوافيه" فإنه ما كاد يُوفِّق منها في قضية، ولا يُسَدِّد فيها إلى طريقة سَوِيَّة، وقد أبْتُث ذلك عليه، في كتابي الموسوم "بالوافي، في علم القوافي". ومن استشهاده بقولي الهُدَلِي:

لَحَقُّ بني شُغارة أن يقولوا لصخرِ العَيِّ ماذا تَسْتَبِيثُ

على التَّبِيثة التي هي كُناسة البئر، وهيئات الأروِي من النعام الأُرْبِد، وأين سُهَيْل من القَرَقَد؟ التَّبِيثة من "ن ب ث"، وتَسْتَبِيث من "ب و ث" أو "ب ي ث" يقال "بُت الشيء بَوُثا، وبُنْتُه بِيْتا: إذا استخرجته.

ومن قوله: صَدَرْتُ عن البلاد صَدْرًا: هو الاسم، فإن أردت المصدر جزمت الدال، فهل أوحش من هذه العبارة، أو افحش من هذه الإشارة؟

وهل أدل على قلة التفصيل، والبُعد عن التحصيل، والجهل بالنتيج والتلقيح، وجوده الانتقاد والتنقيح، من قول أبي عبد الله بن الأعرابي، في كتابه الموسوم بالنواذر: العدو: يكون للذكر والأشئ بغير هاء. والجمع أعداء، وأعادٍ، وعُدادة، وعِدِي، وعُدِي، فأوهم أن هذا كله جمع لشيء واحد.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وإنما أعداء: جمع عدو، أجره مجرى فعيل صفة، كشراف وأشراف، ونصير وأنصار، لأن فعولا وفعيلا متساويان في العِدَّة، والحركة والسكون، وكون حرف اللين ثالثا فيهما، إلا بحسب اختلاف حرفي اللين، وذلك لا يوجب اختلافا في الحكم هنا، ألا تراهم يسووا بين نوارٍ وصبور في الجمع، فقالوا: نُؤرُ وضُبرُ؟ وقد كان يجب أن يكسّر عدوّ على ما كسّر عليه صبور، لكنهم لو فعلوا ذلك لأجحفوا، إذ لو كسّروه على "فُعَل" ، للزم عُدُو. ثم لزم إسكان الواو، كراهية الحركة عليها، فإذا سكنت وبعدها التنوين، التقى ساكنان، فحذفت الواو، ف قيل عُدُّ، وليس في الكلام اسم آخره واو قبلها ضمة، فإن أدّى إلى ذلك قياسُ رُفِض، فقلبت الضمة كسرة، ولزم لذلك انقلاب الواو ياء، ف قيل "عُدِي"، فتكبت العرب ذلك في كل معتل اللام، على فَعُول، أو فَعِيل، أو فِعَال، أو فَعَال، على ما قد أحكمته صناعة الإعراب. وأما أعاد فجمع الجمع، كسّروا عَدُوًّا على أعداء، ثم كسّروا أعداء على أعاد، وأصله أعادي، كأنعام وأناعم، لأن حرف اللين إذا ثبت رابعا في الواحد، ثبت في الجميع، وكان ياء، إلا أن يُضطرَّ إليه شاعر، كقوله، انشده سيبويه:

تَرَفَّعَ عَن عُنُونِ الْمَكَارِمِ قَدْرَهُ فَمَا يَفْعَلُ الْفَعْلَاتُ إِلَّا عَدَارِبَا

فَرُبَّ عَوَانٍ قَدْ أَسْفَرَتْ إِلَيْهِ مِنْهَا، فَغَضَّ طَرْفَهُ دُونَهَا تَنْزَهَا عَنْهَا، وَكَمْ يَكْرُ مِنْهَا أَتَتْهُ عَفْوَا، فَشَرِبَ بِهَا صَفْوَا! وَقَدْ لَجَّ بغيره في إثرها الجَدُّ، وَخَيْرٌ مِنَ الْجِدِّ عِنْدِي الْجَدُّ، وَإِنْ كَانَتْ الْمَطَالِبُ الْجَسِيمَةَ، وَالْمَنَاقِبُ الْحَرَّةَ الْكَرِيمَةَ، لَا يَدُ لَهَا مِنْ اغْتِرَاقِ الْجَلْدِ، وَاعْتِرَاقِ قَوَى الْمَهْجَةِ وَالْجَسَدِ، وَمَنْ طَلَبَ الرُّوضَةَ الْأَثْفَ، وَرَكَضَ إِلَيْهَا الْجِيَادَ الْخُفَّ، وَمِنْ حُكْمِ الرَّائِدِ صَدَقَ الْأَهْلُ، "صَعْبُ الْعُلَى فِي الصَّعْبِ وَالسَّهْلُ فِي السَّهْلِ".

ثم انه عاقه عن التصنيف فيها ما نيط به من علائق السياسة، وأعباء الرياسة، وشغله عن ذلك ما حَيَّيَ به من إدارته الممالك، وتأمينه المسالك، وخوضه بقداميس الجيوش المهالك، أروى الله سينانه، وأطال بنانه، وزاد حياة جنانه، وأمّهى في مدة البقاء عيناته، فالتمس من يؤهل لذلك من لباب عبيده، وصيَّاب عديده، فوجد منهم فُصَلَاءَ خِيَارَا، وَتُبَلَاءَ أَحْبَارَا، لَكِنْ رَأَيْتُ أَطْوَلَهُمْ يَدَا، وَأَبْعَدَهُمْ فِي مَضْمَارِ الْعِتَاقِ مَدَى، فَأَمْرُنِي بِالتَّجَرُّدِ لِهَذِهِ الْإِرَادَةِ، وَكَسَانِي بِذَلِكَ ثَوْبِ التَّنَوُّبِ وَالْإِشَادَةِ، وَأَرَانِي كَيْفَ أَمْلِكُ عِنَانَ الْحَقِيقَةِ، وَمَنْ أَيُّ الْمَاتِي أَسْلُكُ مِتَانَ الطَّرِيقَةِ، فَأَطَعْتُ وَمَا أَضَعْتُ، وَأَجَدْتُ كَلِمَا أَرَدْتُ، فَأَعْلَقْتُ وَأَفْلَقْتُ، وَأَلْفَتُ كِتَابِي الْمُلَخَّصَ، الَّذِي سَمَيْتُهُ "الْمُخَصَّصَ"، وَهُوَ عَلَى التَّبْوِيبِ، فِي نَهَايَةِ التَّهْذِيبِ، وَقَدْ أَرَيْتُ فِي صَدْرِهِ: لَمْ أَرِدْتُ وَضَعَهُ عَلَى ذَلِكَ، وَهَيْئَتُهُ بِكَيْفِيَّةِ وَرْتَبَتِهِ، مُوَدَّعَةٌ فِي سِرِّ خُطْبَتِهِ.

ثم أمرني بالتأليف على حروف المعجم، فصنفت كتابي "الموسوم بالمحكم"، وهو الذي اختطابي نداءً عليه، وخطابي لك حُداءً بك إليه. فرد بدائع زهرم، ورد به مشار نهره، وتمش في بساتينه، وقلب طرفك في تهاويل رياحينه، وميل إليه عينا وأدنا، تأتق به تَعَمَّةً وَحُسْنًا، وَلَا يَرْمِيكَ الْحَسَدُ بِمَا يَكْمَدُ مِنْهُ الرُّوحَ وَالْجَسَدُ، فَإِنَّهُ لَا رَاحَةَ لِحَسودٍ، وَلَا نِعْمَةَ دَائِمَةً لِكَنُودٍ.

وَفِي تَعَبٍ مَن يَحْسُدُ الشَّمْسَ وَيَجْهَدُ أَنْ يَأْتِيَ لَهَا بِضْرِبِ
نورها

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فإن كتابنا هذا مدعاة للنفوس الشاردة، مذكاة للقلوب الهامدة، معلقة بفؤاد المتفهم، مأنقة لعين الناظر المتوهم، روض ما أزهى أزاهيره، وأبهى في عيون الأفاهيم أشاهيره! وإن كنت إنما أطفأت الأنوار بالعميان، وزففت الأبقار إلى الخصيان، غير أنه إذا سعد برضا الأمير، أطال الله بقاءه - وأدام عزته وعلاءه - فقد أغنى عن الوشل البحر، وإذا الشمس لم تغرب فلا طلع البدر، ولو كان لكتابي هذا نفسٌ مُنطقة، ولسان مطلق، لأنشد قول أبي الطيب:

عَصَبُ الحسودِ إِذَا لَقَيْتَكَ رَاضِيَا رُزْءُ أَحْفُ عَلِيٍّ مِنْ أَنْ يُورَنَا

وهذا أوانُ أُجَلِّي عليكِ جمهرة أوصافه، إن لم يُعَرِّك حسد مالكُ لك عن إنصافه، وإن أبيت إلا الحسادة فذلك إليك، لأن الخسران إنما يثبت في يدك، وقد قال الحكيم الذي لا يُدفع فضله: لا يحزنك دم هراقه أهله.

إن كتابنا هذا مشفوع المثل بالمثل، مقترن الشكل بالشكل، لا يفصل بينهما غريب، ولا أجنبي بعيد ولا قريب، مهذب الفصول، مرتب الفروع بعد الأصول، ومن شيافه علما من علم الضرورة، لم يأل في التحفظ بتقديم المادة على الصورة. هذا إلى ما تحلى به من التهذيب والتقريب، والإشباع والانتساع، والإيجاز والاختصار، مع السلامة من التكرار، والمحافظة على جمع المعاني الكثيرة، في الألفاظ اليسيرة، فكم باب في كتب أهل اللغة أطالوه، بأن أخذوا محموله على أنواع جمّة، وأخذته أنا على الجنس، فغنيت عن ذكر الفروع بذكر القيس، فإنه إذا كان المحمول مأخوذاً على الحيوان، فلا محالة أنه مأخوذ على السبع والفرس والإنسان، وغير ذلك من الأنواع التي نجد الحيوان لها جنسا، فرب سطر من كتابي يغترف من كتب اللغة في الخط سطورا، فإذا حُصِّل جوهر الكلام، عادت أبوابهم لأبوابي شطورا، كقول أبي عبيد: سمعت الشيباني يقول: الأنوف: يقال لها المَخاطِمُ، واحدها: مَخْطِمٌ. وقلت أنا في تعبيره: المَخْطِمُ: الأنف. وغنيت عما سوى ذلك، لأنه إذا كانت الكلمة مَفْعِلا، فجمعها مَفَاعِلٌ، ولا يلزم إذا كان لفظ الجمع مَفَاعِلٌ، أن يكون الواحد مَفْعِلا، بل قد يكون مَفْعِلا، ومَفْعِلا، ومَفْعِلا في بعض المواضع، ومَفْعِلا، ومَفْعِلا. وكقوله: الذانين: نبت، والطراثيث: نبت، الواحد دُونُونٌ، وطَرَثُوثٌ، ويقال: خرج الناس يتداننون وينطرثون: إذا خرجوا يطلبون ذلك. فغنيت أنا عن هذه العبارة الكثيرة الغناء، اليسيرة الغناء، بأن قلت في الذال: الدُونُون: نبت، وفي الطاء: الطَرَثُوث: نبت، لأن الشيء إذا كان فُعْلولا، فجمعه لا محالة فَعَالِيلٌ، وإذا كان الجمع فَعَالِيلٌ، لم يلزم أن يكون الواحد فُعْلولا وحده، بل قد يكون فَعْلالا، وفَعْلِلا، وفَعْلِلا، وفَعْلِلا. وكذلك اكتفيت من قوله: خرج الناس يتداننون وينطرثون: إذا خرجوا يطلبون ذلك، بأن قلت: تَدَانِنُوا وَتَطَرَثُوا: طلبوا ذلك. واقبح ما في هذه العبارة تقديمه الجميع على الواحد، وهذا في كتابه وكتب غيره من أهل اللغة كثير شائع، مستطير ذائع. وهل أغرب من تقديم المركبات على البسائط؟ وناظر إلى تقديمهم أبنية أكثر العدد، على أبنية أقله، إذا كان الواحد يَعْتَقِبُ عليه بناء أقل العدد، وهو ما بين الثلاثة إلى العشرة، وهو الذي يدعوه القدماء الأحاد، وبناء أكثر العدد، وهو ما زاد على ذلك، حتى إذا كان للواحد بناء واحد من أدنى العدد، أو بناء واحد من أكثره، لم يبنهوا على أنه لا بناء جمع له إلا ذلك؛ ولله در حدّاق النحويين، سيبويه فمن دونه، في التحرز من ذلك، وأين أجسم فائدة في هذه الجموع من قول سيبويه في الشيء الذي

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ينفرد ببناء واحد من الجمع، انه لا يكسّر على غير ذلك، كالأفئدة، والأكفّ، والأقدام، والأرجل، وغير ذلك، مما لا أستطيع وقفك على جميعه، إلا بقراءة كتاب سيوبه، الذي هو نور الآداب، ومادة أنواع الإعراب.

فإن رأيت قضية من كتابي قد ساوت قضية من كتب أهل اللغة في اللفظ، أو قاربتها، فأقرن القضية بالقضية، يلح لك ما بينهما من المزيّة، إما بفائدة يجلّ موضعها، وإما بصورة عبارة يلدّ موقعها، كقول أبي عبيد: تَمَّأى الجلدُ تَمَّيًّا، مثال: تَمَعَّى تَمَعِّيًّا، تَفَعَّلَ تَفَعَّلًا: إذا اتسع. وصلى الله على نبينا محمد القائل: "إن من البيان لسحرا". وأين هذا من قولي بدل هذه العبارة: مَأوُتُ الجِلْدِ وَمَأْيُتُهُ وَمَأْيُتُهُ، فَتَمَّأى، ولو لم يك في ذلك إلا ذكرى البسيط الذي هو مَأوُتُ وَمَأْيُتُ، وحملني عليه الانفعال المتركب بالزيادة، الذي هو تَمَّأى، وإنما اعني بالانفعال هنا: التَفَعَّلَ، وأثرته، لأنها عبارة المنطقيين. وكقوله التناؤش: التناؤل، والتناؤش منه، نُشِتَ أنوش. وقلت أنا مكان ذلك: نُشِتُ الشيء تَوْشًا تناولته، والتناؤيش من التناؤش: كالتناؤل من التناؤل، ألا ترى إلى اختصار هذه العبارة وإجادتها، وحملني مُرَكَّبًا على بسيطها؟ إلى غير ذلك، مما لو تفصّيته لطالت به خطبة كتابي، وأكثر المتدرسون عليه عتابي، ولكنني اقتصر من ذلك على التمثيل، مغنيا به عن التفصيل.

وأما ما في كتاب "الإصلاح" و"الألفاظ"، وكتب ابن الأعرابي، وأبي زيد، وأبي عبيدة، والأصمعي وغيرهم، من أمثال هذا الذي وصفت، فكثر من أن يحصى مدده، أو يحصر عدده، وهل يقوم بانتقاد هذا النوع إلا مثلي، من ذوي الحفظ الجليل، والاضطلاع بعلم النحو وصناعة التحليل، وإن كنت بين حثالة جهلت فضلي، وأساء الدهر في جمعهم بمثلي، وهل ينفع اليأس من الحياة بكاه، احمد الله على كل حال ولا أتشكاه.

ومن غريب ما تضمنه هذا الكتاب، تمييز أسماء الجموع من الجموع، والتنبيه على الجمع المركب، وهو لذي يسميه النحويون جمع الجمع، فإن اللغويين جمًّا لا يميزون الجمع من اسم الجمع، ولا ينتهون على جمع الجمع. ومن الأبنية ما يجوز أن يكون جمعًا، وأن يكون جمع جمع، وذلك أدقُّ ما في هذا الجنس المُقتَضِي للجمع، فإذا مررنا في كتابنا بمثل هذا النوع من الجمع، أعلمنا أيهما أولى به: الجمع أم جمع الجمع، كقوله تعالى: (قَرُّهُنَّ مَقْبُوضَةٌ). فهذا إما أن يكون جمع رهن، كسُخِّلَ وسُخِّلَ، وسُقِّفَ وسُقِّفَ، وإما أن يكون رهن كُسِّرَ على رهان، ثم كُسِّرَ رهان على رهن، فيكون على هذا رهن جمع الجمع، لأن الجمع إذا كان على شكل الواحد، ثم كسر، فحكّمه أن يكسر على ما كسر عليه الواحد المُشاكِلُ له في البناء؛ ألا ترى أن أفْعَلًا نحو أوْطَبٍ، لما كُسِّرَ قيل أوْاطب، كما قيل في جمع أبْلَم، وهي لغة في أبْلَم، لأن أوْطبا بزنة أبْلَم، وإذا اتفقت العِدَّتَانِ في الجمع والواحد، وإن اختلفت الحركات، أو اختلف بعضها - فحكّمها في الجمع سواء، وذلك نحو: أَسْقِيَةٍ وأساقٍ، وأسورةٍ وأساورٍ، شبيهه سيوبه بأنملةً وأنامل، حين لم يجد في الواحد أفِعْلة، لم يجد شيئًا أقرب إليه من أفْعَلَة، فإذا كان ذلك فيما يختلف بعض حركاته، كان فيما يتفق نحو أوْطَبٍ وأبْلَم أجدر أن يتفق في الجمع؛ فكذلك رهان اعني جمع رهن، لما تصوّر على شكل كتاب ومثال ونحوهما، وكان هذا الضرب من الأشكال يكسّر على فَعْل، نحو كُتِبَ ومُتِل، كسّر على مثل ما كسر عليه ذلك الواحد، فقيل رهن؛ فإذا كان مثل هذا كذا، جعلناه جمعًا وإن كان نادرًا، ولم نحمله على انه جمع جمع، لأن جمع الجمع قليل في الكلام البتة، إذ ليس بأصل؛ ألا ترى أنه إن وسعنا جمع الجمع قياسًا، وسعنا جمع جمع الجمع؟

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وإنما يحمل سبويه صيغة الجمع، على جمع الجمع، إذا لم يجد عن ذلك موثلاً محرزاً، ولا معقلاً محتجزاً.

ومن طريف ما اشتمل عليه الكتاب: الفرق بين التخفيف البدلي، والتخفيف القياسي، وهما نوعاً تخفيف الهمز، كقولي: إن قول العرب أخطيت ليس بتخفيف قياسي، وإنما هو تخفيف بدلي محض، لأن همزة أخطات همزة ساكنة قبلها فتحة، وصورة تخفيف الهمزة التي هذي نصبتها: أن تخلص ألفاً محضة، فيقال: أخطات، كقولهم في تخفيف كاس: كاس، لأن "طأت" من أخطات، بمنزلة كاس، كما أن "طَلِقَ" من أُطْلِقَ، على وزن فَخَذَ، فلذلك قيل: ائطَلِقْ، في ائطَلِقْ، كما قيل: فَخَذْ؛ وإذا انقطع من المركب شيء على شكل البسيط، فهذا حكمه، اعني أن يعامل معاملته، وعلى نحو هذا وَجَّهَ الفارسي قول امرئ القيس:

فَالْيَوْمَ أَشْرَبَ غَيْرَ مُسْتَحَقِّ
إِثْمًا مِنَ اللَّهِ وَلَا وَاعِلٍ

قال: إنما أراد: أشرب غير، متصوّراً في أثناء ذلك من الكلمتين "رُبِعَى" على شكل عَصْدٍ، فخفف الثاني من هذا الشكل، وهي باء "رُبِعَى"، كتخفيف ثاني عَصْدٍ، فقال: رُبِعَى، كعَصْدٍ، ومثله كثير. فكذلك مثلت ما تصور من أخطات، على صورة كاس، بلفظ كاس، فلما لم أجد أخطيت مقتضية للتخفيف القياسي، قلت: إنه بدليّ.

وقد أمنت أشباه هذا في كتابي الموسوم "بالوافي"، في أحكام علم القوافي" وهذا الذي أمنت لك في أخطيت ونحوه، باب لطيف قد نبا عنه طبع أبي عبيد وابن السكيت وغيرهما من متأخري اللغويين؛ فأما قدماؤهم فأضيق باعاً، وأنبى طليعاً؛ ألا ترى ابن الأعرابي يقول في كتابه الموسوم بالنوادر: ومما يهمز ويخفف قولهم: هاوَأَثَّةٌ وهاوَيْتُهُ، وذئب وذيب، فخلط البدلي وهو هاوَيْتُهُ، بالقياسي وهو ذيب. وقد نحا أبو عبيد في كتابه الموسوم "بالمصنّف" هذه المنحاة التي نحاها ابن الأعرابي، وأين أغرب من اعتداد أبي عبيد الميزاب لغة في المئزباب، مع أن العرب لم تجمعها إلا على مازيب، ولو كان الميزاب لغة وضعية، أو تخفيفاً بدلياً، ل قيل في جمعه: ميازيب، أو موازيب، فإن لم يقولوا ميازيب، دليل على أن ياء ميزاب همزة.

ومن أغرب ما تضمنه هذا الكتاب، أن يكون الاسم يُكَسَّرُ على بناء من أبنية أدنى العدد أو أكثره، لا يتجاوز إلى غيره، فإذا جاء مثل هذا، قلنا: إنه لا يُكَسَّرُ على غير ذلك، وذلك نحو الأفتدة، والأذرع، والأكف والأقدام، والأرجل، فإنه لا يكسّر واحد من هذه عند سبويه على غير هذه الأبنية الدالة على أدنى العدد، وإن عني به الكثير.

ومما انفرد به كتابنا: الفرق بين القلب والبدل، وعقد اسم الفاعل بالفعل إذا كان جارياً عليه، بالفاء، وعقده إذا لم يك جارياً عليه، بالواو، وذلك لسبب دقيق فلسفي، لطيف خفي نحويّ.

ومنه التنبيه على شاذ التّسبب، والجمع، والتصغير، والمصادر، والأفعال، والإمالة، والأبنية، والتّصاريّف، والإدغام، وتخليص القضية من الحشو، حتى لا سبيل إلى الزيادة فيها، ولا التّقصان منها البتة.

ومن طريف اختصاره، ورائق بديع نظم تقصّاره أي إذا ذكرت "مِفْعَلاً"، لم أذكر "مِفْعَلاً"، لعلمي أن كل "مِفْعَل" مقصورٌ على "مِفْعَال"، على ما ذهب إليه الخليل، ولذلك صحّت

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العين من "مِفْعَل" إذا كانت واوا أو ياء، نحو: مِجُوبٌ وَمِخِيْطٌ، لأنهما في نية مِجُوبٍ وَمِخِيْطٍ.

ومنه: أني لا أذكر "أفْعَالًا" إذا ذكرت "أفْعَلًا" من الألوان، لأن كل "أفْعَلًا" عند سبويه من الألوان، محذوفة من "أفْعَالًا" إيثار التخفيف.
ومنه: أني إذا ذكرت "فُعَلًا" أو "فَعَلًا" لم أذكر "فُعَالًا" ولا "فَعَالِلًا" نحو: عُليُّ وَجَدَلِي، وذلك لأن كل "فُعَلِل" مقصور من "فُعَالِل"، وكل "فَعَلِل" مقصور من "فَعَالِل"، لأنه ليس من كلامهم التقاء أربع متحركات وضعا، إلا بعد توسط الحذف، وقد أبنت ذلك في كتابي: "الملخص في العرُوض".

ومنه: أني لا أذكر الجمع المسلم إلا أن يكون تشبيها بالمكسّر في كونه سماعيا، نحو: أَرْضِينَ وَإِحْرِيْنَ، وغير ذلك مما جمع بالواو والنون، وقد كان حكمه ألا يسلم إلا بالالف والتاء، نحو: باب فرسنا وسجلات وسراقات، ونحو ذلك من الجموع التي يستغنى فيها بالتسليم عن التفسير.

ومنه: أني لا أذكر تكسير المزيد من الثلاثي، ولا تكسير بنات الأربعة، ولا يعتل علي بذكرى متائيم في جمع متئم ونحوه، فإنما أذكر ذلك لأشعر أن "مفعلا" في نية "مفعال". وكذلك لا يعتل علي بذكرى قرديد في جمع قردد، لأنه نادر، لما ستقف عليه في هذا الكتاب.
ومنه: أني لا أذكر ما جاء من جمع فاعل المعتل العين على "فعلة" إلا أن يصح موضع العين منه، نحو حوكة وحولة، فأما ما جاء منه معتلا طباعة وسادة، فلا أذكره ولا طراده. وكذلك لا أذكر ما جاء من جمع فاعل المعتل اللام على "فعلة" نحو: قضاة ورماة، لأن هذا مطرد أيضا. وكذلك ادع ما جاء من جمع "فاعلة" على "فواعل" لا طراده أيضا.
ومنه: أني أذكر اسم المصدر الذي يجيء من "فعل يفعل" على "مفعل"، لا طراده، فأما ما جاء منه على "مفعل" كالمرجع والمقيل والمحيط، فلازم ذكره، لكونه سماعيا. وكذلك لا أذكر ما جاء من أسماء الزمان من "يفعل" على "مفعل" لا طراده. ولا أذكر ما جاء منهما على "مفعل" من "فعل يفعل"، أو "فعل يفعل". وكذلك أسماء المكان، إلا أن يشذ شيء كمشرق ومغرب ومسجد ومنبت ومطلع.

ومنه: أني لا أذكر اسم المصدر والزمان والمكان من الأفعال الثلاثية المعتلة العين أو اللام، لأن بناء ذلك في جميع هذه الأنواع مطرد، فإن شذ من ذلك شيء ذكرته، نحو ماوى الإبل، وقد ذكرت فساد بنائه في كتابي الموسوم بالمخصص.

ومنه: أني لا أذكر أفعال التعجب فيه البتة، لا طراد صيغها، وإنه إذا كانت صيغة فعل، أمكن التعجب منه إما بوسيط، وإما بغير وسيط، على ما أحكمته صناعة الإعراب، فأما إن كان فعل التعجب مأخوذا من غير فعل، فإنني أذكر ذلك الفعل للتعجب، نحو ما حكاه سبويه من قولهم: هو أحنك الشاتين، وأبل الناس، فإنهما لا فعل لهما عنده قبل التعجب، فأما إذا كان فعل لا تعجب منه، فإنني أذكر أن ذلك الفعل لا تبني منه صيغة تعجب، نحو ما حكاه سبويه من أنهم لم يقولوا ما أجوبه! استغنوا عنه بقولهم: ما أحسن جوابه! قال: وكذلك لم يقولوا ما أقيه من القائلة، استغنوا عنه بقولهم: ما أنومه في وقت كذا. وكذلك أذكر صيغة التعجب إذا كانت للفعل الموضوع للمفعول، دون الفاعل، فإن هذا سماعي غير مطرد، نحو ما حكاه سبويه من قولهم: ما أمقتها وما أشهاها وما أبغضها! فكل هذا أحافظ على ذكره، لكونه سماعيا غير قياسي.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ومنه: أني إذا رأيت صيغة مفعول لا فعل له، أشعرت بذلك، نحو: مُدَّرْهُمْ، وَمَفْتُود، أعني الجبان، لا المصاب الفؤاد، وماء معين في قول بعضهم. فإن كان له فعل غير متعد أعلمت به، وقلت إنه لم يصغ لفظ مفعول منه، نحو ما حكاه الفارسي من قول العرب: دَرَّهَمَتِ الحُبَّارِي، أي صارت على شكل الدرهم.

ومن بديع تلخيصه، وغريب تلخيصه، أني أذكر صيغة المذكر، ثم أقول: والأثنى بالهاء، فلا أعيد الصيغة، وإن خالفت الصيغة أعلمت بخلافها، إن لم يكن قياسيا، نحو: بنت أو أخت.

ومنه: أني إذا رأيت فعلا لا مصدر له، أشعرت بمكانه، وذلك نحو: يذر ويدع، فإنني أقول في مثل هذا، وليس لهذا مصدر. وكذلك إن لم يكن للفعل ماض أعلمت به أيضا، وذلك كهذين الفعلين اللذين لا مصدر لهما، فإنه لا ماضي لهما، فإن كان للفعل مصدر قد عوض إياه من غير لفظه، قلت: لا مصدر له إلا هذا، نحو ما حكاه سيبويه من قولهم: هو يدَعَه تَرَكَ.

ومنه: أنه إذا جاء البناء يدل على المعنى: إما باللزم، وإما بالغلبة، قلت: إن هذا لازم، إن كان لازما، أو غالب إن كان غالبا، نحو ما يحكيه سيبويه في صيغ الأفعال كأفعلت بمعانيها، واستفعلت، وأفتعلت، وفعلت، وأفعولت، وأشبه ذلك. وكذلك إذا جاء المصدر قد كثر في بعض المعاني أعلمت بكثرته، نحو القوانين التي حكاها سيبويه في أول باب من المصادر.

ومن ذلك أن أفرق بين الفعل المنقلب عن الفعل، وبين الفعل الذي هو لغة في الفعل، وليس بمنقلب عنه، بوجود المصدر وعدمه، كجذب وجبذ، فانهما لغتان، لأن لكل واحد منهما مصدرا، وأما ينس وأيس فالأخيرة مقلوبة عن الأولى، لأنه لا مصدر لأيس، ولا يحتج بإيس: اسم رجل، فانه فعال من الأوس، وهو العطاء، كما يسمى الرجل عطية، وهبة الله، والفضل.

ومنه: أنه إذا تغير شكل المقلوب عما انقلبت عنه، أعلمت أن تحول شكله لا يبرئه من الانقلاب عما انقلب عنه كما حكاه الفارسي من قول العرب: له جاه عند السلطان، فإن هذا منقلب عن وجه، وإن تغير البناء.

ومن ذلك تنبيهي على كل ما يهمز، مما ليس أصله الهمز، من الاشتقاق، كقولهم: الذئب يستنشئ الریح، وإنما هو من النشوة، وكذلك ما زيدت فيه الهمزة، مما لا أصل له فيها، ولا هو مبدل من بعض حروفها، كقولهم: استلأمت الحجر، وإنما هو من السلام. وكذلك نبهت على ما جاء من المهموز نادرا، مما المستعمل فيه غير ذلك، نحو ما حكى عن أبي زيد، من انه وجد في كتابه بخطه: الشئمة: الطبيعة. وكذلك أنبه على ما جاء فيه الهمز، والأعراف تركه، إلا انه يتجه على طريق الإعراب، نحو ما حكى عن عبد الرحمن بن أخي الأصمعي: انه وجد بخط عمه: قطا جؤني، وإنما هي من الجؤنة، التي هي السواد، إلا أن هذا امثل حالا من جميع ما تقدم من هذا النوع، لأن أبا حية التميمي كان يهمز كل واو ساكنة قبلها ضمة، وعلى هذا قراءة ابن كثير: (فاسْتَعْلَطَ فاسْتَوَى على سَوْقِهِ)، وقراءة أبي عمرو (عَاداً الأُولَى). وتعليل ذلك: أن الواو إذا انضمت، فهمزها مطرد عند سيبويه، كوجوه وأجوه، فلما سكنت الواو وقبلها ضمة، توهمت الضمة عليها، فهمزت لذلك. قال الفارسي: وليست بتلك اللغة الفاشية.

ومنه: تنبيهي على البدل اللازم في حروف العلة، كعيد وأعياد، وزير نساء وأزيار.

ومنه: إشعاري بالكلمة التي تقال بالياء والواو، عينا كانت أو لاما، كباب قَتِيْتُ وَقَتَوْتُ، وإشعاري بالمعاقبة الحجازية في الياء والواو، لغير علة إلا طلب الخفة، كصُوم وصِيَام.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ومنه: التنبيه على الجموع التي لم تكسر على واحدها، كلامح ومشابه وليالٍ. وإعلامي في باب النسب إلى المضاف، إلى أي المضافين يكون النسب؟ وإشعاري بالصيغ المأخوذة من حروف الأول والثاني، كعبدري وعبشمي، وتعريفها بما أضيف إليه على لفظ الجمع، وبالعلة التي من أجلها كان ذلك، كأعرابي وأنصاري. وبالأسماء التي فيها معنى النسب، وليست على صيغته، كلابن ونابل وطعم وكاس: من الكُسوة، وبالصيغة التي لا تلحق المؤنث البتة، كِمِفْعَل، وما شذ من ذلك مع الهاء، نحو ما حكاه سيويه من قولهم: **مِصَكٌ وَمِصَكَةٌ**.

ومنه: تنبيه على ما تنقلب عنه الألف العينية واللامية، وعلى ما جاء من المثني على غير واحده، فأحدث ذلك فيه حكما من أحكام العربية، نحو ما حكاه سيويه من **مِذْرَوَيْنِ** و**ثِنَائَيْنِ**، وعلى ما بقى فيه حرف العلة على حاله في المؤنث، ولم يبين على المذكر، نحو ما حكاه سيويه من مثل **ثِقَايَةٌ** و**ثِقَاوَةٌ**. وتذكيري بما لا يصغر من الأسماء، نحو ما حكاه سيويه من البارحة والثلاثاء والأربعاء.

ومن ذلك: التنبيه على ما لا يستعمل إلا ظرفا، نحو ذات مرة، وبعيدات بين، وجميع ما حكاه سيويه من ذلك.

ومنو إشعاري باللفظة التي تكون للواحد والجميع، نحو: **بَارِي الرَّأْيِ**، ثم يأتي حكم بعد التعقب، فيشعر أن اللفظة للجميع، على غير صيغتها في الواحد، نحو ما حكاه سيويه من باب **دِلاص** و**هجان**، وإعلامي انه ليس من باب **جُنُبٍ** و**رِضْيٍ**، بدليل **دِلاصَيْنِ** و**هجانين**. وتذكيري بجمع الأسماء الأعلام كزيد وعمرو وهند ودعد، وأن ذلك جارٍ على ما تجري عليه الأنواع والأجناس، على ما أحكمه سيويه.

ومنه: تحريزي للمتدرس من الأسماء الأعلام التي هي صفة في أوضاعها، كالحسن والعباس، وأن اللام في ذلك إشعار بالصفة، وحذف اللام إشعار بالعلمية، نحو ما انشده سيويه من قولهم:

وَنَابِعَةُ الْجَعْدِيُّ بِالرَّمْلِ بَيْتُهُ **عَلَيْهِ ثَرَابٌ مِنْ صَفِيحٍ مُوَصَّعٍ**

وإنما احتجت إلى ذلك لما ينتج من الأحكام في الجموع، فصار هذا مما يُؤثر لغيره لا لنفسه.

ومنه: تذكيري بالآحاد التي جاءت على "مَفَاعِلٍ وَمَفَاعِيلٍ" وما شاكلها، كحضاجر، وناقاة مفاتيح، وإشعاري بما تدخله الهاء لا لعجمة، ولا نسب، ولا عوض، ولا جنس، كصياقلة وملائكة. إلى ذكرى ما لا أكاد أحصيه إلا بعد شغب، وإطالة تعب، نحو ما استغنى عن تصغيره بلفظ غيره، وهو دال على التصغير، وتحقير الأحيين، وتوجيه ذلك على أي وجه هو، من انه مفارق لطريق التصغير في المعنى.

وأما ما أتركه من الإشعار بالتذكير والتأنيث، فإنما ذلك لأنني قد أفردت له كتابا لم يوضع في معناه ما يوازيه، فضلا عما يساويه. وكذلك الممدود والمقصود.

وفي كتابي هذا أشياء من الاختصار، وتقريب التأليف، وتهذيب التصنيف، ما لو ذكرته كان فيه سفر جامع، ولكنني بهذا الذي أريت منه قانع.

وأنت أيها الندب الفهم، والشهم النهم، إذا توغلت في كتابنا هذا، بدا لك من أنواع الإجابة، مثل ما ذكرت لك من التمثيل أو ضعفه، وأي اقل شفاءً، وأكثر عناءً، من إتيان أهل اللغة

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

بالفعل الماضي؛ ثم إتباعهم له بآتيه ومصدره، وهما مطردان، كقولهم: "لم أفعَلْ يُفْعَلْ
إفْعَالًا"، و"افتَعَلَ يَفْتَعِلُ إِفْتَعَالًا"، و"انْفَعَلَ يَنْفَعِلُ انْفَعَالًا"، و"افْعَلْ يَفْعَلُ افْعِلَالًا"، و"أفْعَالٌ
يَفْعَالٌ افْعِلَالًا"، و"افْعَوْلٌ يَفْعَوْلُ افْعَوَالًا"، و"اسْتَفْعَلَ يَسْتَفْعِلُ اسْتَفْعَالًا"، و"افْعَلْ يَفْعَلْ يَفْعَلِي
افْعِلَالًا"، ونحو ذلك من الشغب الذي لا أحصى عده، ولا أحصر حده. وكذلك يفعلون في
أسماء الفاعلين منها والمفعولين. وهل أحد قرأ أدنى باب من أبواب الإعراب، الذي يلحق
ذات الكلمة أو خارجها، إلا وقد علم أن آتي الفعل إنما هو يُفْعَلُ، وأن مصدره الإفعال، وأن
فاعله مُفْعَلٌ، ومفعوله مُفْعَلٌ، وكذلك أخوات أفعال التي ذكرنا، قد علم أوتيتها ومصادرهما،
وأسماء فاعليها ومفعوليها.

ومن أعجب ما اختص به هذا الكتاب: تخلص الياء من الواو، وتعين ما انقلبت عنه الألف
المنقلبة، من ياء أو واو، وتحييز الزائد من الأصل، بتخليص الثلاثي والرابعي والخماسي،
وهذا فصل لا يصل إليه إلا من قتل التصاريف علما، وأحاط بعلل ما يجعله زائدا من حروف
الزوائد حكما، فإن المتأمل إذا تأمل في كتابي ماجبا وبأججا وبأجوج وماجوج، ورأى موضع
كل واحد من هذه، لم يفرق بين أحكامها إلا أن يكون مُقَيِّتا على علم التصاريف.
وليست الإحاطة بعلم كتابنا هذا، إلا لمن مهر بصناعة الإعراب، وتقدم في علم العروض
والقوافي، فإنه إذا رأى يبرين في باب "ب ر ي" لم يعلم لأي معنى جعل بسيط الكلمة هذه
الحروف الثلاثة، إلا بعد علم بالعربية أصيل، وباع في أثنائها عريض طويل.
وكذلك إذا رأى قولي: نباع: موضع، وهو تَفَاعِلٌ من المبايعة، سُمِّيَتْ به البقعة بعد التجريد
من الضمير، فأما قول أبي ذؤيب:

فكانها بالجِزْعِ جِرْعِ نُبَايِعِ وَأَلَاتِ ذِي الْعَرْجَاءِ تَهْبُ مُجْمَعُ

فإنه صرف للضرورة، ولم يمكنه نُبَايِعِ، لأن قوله: "يَعْنُ" من نُبَايِعِ: "عِلْنُ" وهو وتد، والأوتاد
لا تُزاحف إلا بالقطع، لم يفهم قولي هذا إلا أن يكون نحويا عروضا. وكذلك إذا قلت له في
بيت عبد الرحمن بن حسان:

وكنت أدلَّ مِنْ وَتِدٍ بَقَاعِ يُسَجِّجُ رَأْسَهُ بِالْفِهْرِ وَاجِ

إن تخفيف "واحي" بدلي هنا، لأن الهمزة المخففة تخفيفا قياسيا في حكم المحققة،
والمحققة لا يوصل بها، فكذلك المخففة إذا كانت في نية المحققة، لم يوصل بها، لم يلحق
هذا عني إلا أن يكون عالما بالنحو والقوافي، ومدار كل ذلك قراءة النصف الأخير من كتاب
سبويه، لأن كل ذلك مردود إليه، ومعول فيه عليه.
وأما ما ضمناه كتابنا هذا من كتب اللغة: فمصنف أبي عبيد، والإصلاح، والألفاظ، والجمهرة،
وتفاسير القرآن، وشروح الحديث، والكتاب الموسوم بالعين، ما صح لدينا منه، وأخذناه
بالوثيقة عنه، وكتب الأصمعي، والفراء، وأبي زيد، وابن الأعرابي، وأبي عبيدة، والشيباني،
واللحياني، ما سقط إلينا من جميع ذلك، وكتب أبي العباس أحمد بن يحيى: المجالس،
والفصيح، والنوادر، وكتايا أبي حنيفة، وكتب كراع، إلى غير ذلك من المختصرات، كالزبرج،
والمكنى، والمُتَنِّي، والمُتَنِّي، والأضداد والمبدل، والمقلوب، وجميع ما اشتمل عليه كتاب
سبويه من اللغة المعللة العجيبة، الملخصة الغربية، المؤثرة لفضلها، والمستراد لمثلها،

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وهو حلى كتابي هذا وزينه، وجماله وعينه، مع ما أضفته إليه من الأبنية التي فاتت كتاب سيبويه معللة، عربية كانت أو دخيلة.
وأما ما نثرت عليه من كتب النحويين المتأخرين، المتضمنة لتعليل اللغة، فكتب أبي علي الفارسي: الحليّات، والبغداديات، والأهوازيات، والتذكرة، والحجة، والأغفال، والإيضاح، وكتاب الشعر. وكتب أبي الحسن بن الرمانى، كالجامع، والأغراض، وكتب أبي الفتح عثمان بن جني، كالمغرب، والتمام، وشرحه لشعر المتنبي، والخصائص، وسر الصناعة، والتعاقب، والمحتسب، إلى أشياء اقتضبتها من الأشعار الفصيحة، والخطب الغربية الصحيحة.
هذا جميع ما اشتمل عليه كتابنا "المُحَكَّم"، وهو في هذه الصناعة "المحيط الأعظم" قد دَبَّجْتُ فِتَانَهُ، وَأَدْمَجْتُ مِثَاتَهُ، وَشَكَّلْتُ آسَاتَهُ، وَوَكَّلْتُ بِالْإِعْرَابِ عَنْهُ لِسَانَهُ، وَأَبْرَزْتَهُ لِلدَّهْرِ مَفْتَخِرًا، وَبَذَلْتُ فِيهِ مِنْ مَكْنُونِ عِلْمِي مَا كُنْتُ لَهُ مَدْخِرًا، حَذَارًا أَنْ يَطْوِينِي ضَرْحِي، وَتَتَلَّمَ عَلَيَّ تَرْبِيَّتِي وَصَفِيحِي، فَرَأَيْتُ تَرْكَهُ شِيَاعًا، خَيْرًا مِنْ أَنْ يَذْهَبَ فِي صَدْرِي ضِيَاعًا، ثُمَّ أَهْدَيْتُهُ إِلَى ذَوِي الْأَلْيَابِ، مَوْنِقًا لِمَقْلَهُمْ، وَمَطْلِقًا لِعَقْلَهُمْ، وَمُنْشِرًا لِمَا دَثَرَ مِنْ أَفْهَامِهِمْ، وَبَاعِثًا لِمَا هَمَدَ مِنْ نَارِ أَوْهَامِهِمْ، يَرُدُّونَ مَتُونِ أَصْوَابِهِ عَذْبَةَ الْجَمَامِ، وَيَسْتَنْظِلُونَ غُصُونِ أَدْوَابِهِ مَطْرِبَةَ الْحَمَامِ، يَتَعَلَّلُونَ مِنْهُ بِخَمْرٍ وَرَبِيقٍ، وَيَسْرَحُونَ مِنْ مَلْحِهِ فِي بَسْتَانِ زَاهِرٍ وَرَبِيقٍ، فَإِنْ كَافَتْهُوا بِالْحَمْدِ، وَلَمْ يَجْلُلُوا النِّعْمَةَ بِرُودِ الْجَدِّ، فَقَدْ أَنْصَفُوا مِنْ نَفْسِهِمْ، وَلَمْ يَكْسِفُوا بِذَلِكَ مِنْ أَقْمَارِهِمْ، وَلَا شَمُوسِهِمْ، وَإِنْ تَكُنِ الْآخِرَى، فَرَبِّ غَامِطٍ لِنِعْمَةِ اللَّهِ الَّتِي هِيَ أَسْبَغَ أَذْيَالًا، وَأَسْوَغَ أَغْيَالًا، وَأَمَدَ ظِلًّا، وَأَذَكَى مِنْ سَمَاءِ كُلِّ نِعْمَةٍ وَابِلًا وَطَلًّا:
وَمَنِّي اسْتَفَادَ النَّاسُ كُلَّ عَرَبِيَّةٍ فَجَارُوا بِتَرْكِ الدَّمِّ إِنْ لَمْ يَكُنْ حَمْدُ

ولينظروا نحوي، فمن أبصر فقلما تخفى ذكاء، ومن عشى فعاذر ألا تراني مقلة عمياء، ولله قول أبي الطيب:

وَلَقَدْ عَلَّوْتُ فَمَا تُبَالِي بَعْدَمَا عَرَّفُوا أَيَحْمَدُ أَمْ يَدُّمُ الْقَائِلُ

وإن ألقى بهم الأشتر، وقد سبقت مني إليهم الفقر، فما عليّ أن تفهم البقر؛ وإن تعسّف منهم جاهل علينا، أو تترعّ منهم هدم الجفر إلينا قبل أن يروز الخبرة، ويعلم العذرة، نبه بالبرهان من نشوة سناته، حتى تستقيم قهراً كعوب قناته، فإني كما قال زياد الأعجم:

وَكُنْتُ إِذَا عَمَزْتُ قَنَاةَ قَوْمٍ كَسَرْتُ كُعُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيمًا

ولا أنكر في كل ذلك أن تختل قضية بين خمسة آلاف، أو حرف بين حروف عديدة أضعاف، لأنني أنا الجواد الخوار العنان، المخترق للميدان، في غير فن من الفنون، واليقين قاتل لخوارج الظنون، وذلك أنني أجد علم اللغة أقل بضائعي، وأيسر صنائعي، إذا أضفته إلى ما أنا به من علم حقيق النحو، وحوشي لعروض، وخفي القافية، وتصوير الأشكال المنطقية، والنظر في سائر العلوم الجدلية، التي يمنعي من الأخبار بها نبو طباع أهل الوقت، وما هم عليه من رداءة الأوضاع والمقت؛ وإذا كان المنفردون لكتاب اللغة وتكميشتها، واحتطابها وتقميشتها، كأبي عبيدة والأصمعي، قد غلطوا في بعض ما دَوَّنُوا، فأنا أحرى بذلك، لأن هؤلاء جاؤوا أهل البادية، وأطالوا احتلاب الإبل النادية، مع ما كانوا يتحفون به فصحاء

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الأعاريب. من ضروب الأعاجيب، ويستعملونه معهم من الخداع، جريا إلى استدامة الإمتاع، فكيف بي ولم آلف إلا شطوط الأنهار، ولا أصخت إلا إلى ناحية التيار، بين أناس لولا الشكل لم تقض لهم بالإنسانية، ولولا الحس ما حكمت عليهم بالحيوانية. ثم إن الأيام عاضتني من الرمضاء بالنار، وبدلتني من الصدى شدة الأوار، فأزعجتني عن ذلك الوطن الخبيث، والسكن الغث الرثيث، إلى سباخ ذفرة، وشيطان بحار ذفرة، وأوحش بلاد الله غربة، وأخبثها عنصرين: هواءً وتربة، ضد ما وصفه ذو الرمة بقوله:

بأرض هجان اللُّونِ وَسَمِيَّةِ التُّرى عَذَاةٍ نَأَتْ عَنْهَا الْمُتَوَجُّةُ وَالبَحْرُ
أَرْضٌ حَلَعْتُ اللُّهُوَ حَلِيَّ حَاتِمِي فيها، وَطَلَّقْتُ السَّرورَ ثَلَاثًا

سهلها: نقل، وحزنها: جبل، وحُرُّها: وكل، وعبدها: أكل، حشمها: سباع قاطعة، وأتباعها: ضراء طامعة، وأخبارها: رباع ضائعة، دُرُّهم لعوق، ورائهم علوق، لا يشاهد منهم إلا الخصومة والشذى، ولا يسمع منهم إلا تسعير كذا بكذا، وأشد من ذلك ما يبسونه بينهم من العقارب، وسيان في ذلك حال الأبعاد وحال الأقارب، يتطارحون على الدرهم والدينار، ولا يتوقون قبح الأحدثة ولا انتشار العار، مع تأتفني فيها من نكد المعاش، وقلة الانتعاش، وعدم المواسي، والصبر من أحوالها على مثل حدود المواسي.

وَجَدَّ بِهَا قَوْمٌ سِوَايَ فَصَادَفُوا بها الصُّنْعَ أَعَشَى والزَّمانَ مُعَقَّلًا

من ذي قينة شادية، وطرفة عادية، وجنة مغلّة، وأنجم بالسعود عليه مطلة، يأوي القصر المنيع، ويتألم العصب الصنيع، وألاحظ من ذلك الخطب الشنيع، فأنشد قول الأوّل:

بكى الخَرُّ مِنْ رَوْحٍ وَأَنْكَرَ جِلْدَهُ وَعَجَّتْ عَجِيجًا مِنْ جُدَامِ
المَطَارِفُ

ولست أقول شيئاً من ذلك برما بالمقدور، إنما هي أئنة عليل، ونفثة مصدور، أو ليس من كانت هذه حاله، جديراً أن تلحق ذهنه الكهامة، وتُكلل نفسه السامة، ولو تأملت ما كان عليه القدماء، من أهل اللغة والنحو أصحابي، من الثروة والعزة، وأنواع الجدة، لرأيت أخابير، وإن ظنّه أهل بلدنا لنكادتهم كذبا وأساطير. غير أن الذي يقطع اعتذاري، وإن جد في الجدل تحزري وحذاري، ما سقاني به الموفق مولاي، من روي شمائله، وأوردنيه من ورد مناهله وبوانيه من عرش إكرامه، وأوطانه من فرش إنعامه، أدام الله سلطانه وعزته، ولا سلب ملكه ريعانه وهزته، ذلك إلى ما مجدنتني به عقب الأيام، وحسدني عليه جميع الأنام، حتى جاشت النفوس غيظاً، وفاطت عن أبدانها له فيظا، من صحبة الأمير الجليل، "إقبال الدولة" مولاي نثرته، نجيب النجباء، وخير البنين لأكرم الآباء محيي الأدب ومقيم دولة لسان العرب، فرع من أصل، ونوع تشكل من جنس وفصل، "لا تُنبئ البَقْلَةَ إِلَّا الحَقْلَةَ"، ذي الخيم الوساع، والقلب الشجاع، والكرم المشاع، والذهن الصناع، والرأي القطاع، المتشع بالمجد، وهو في المهدي، والتمتزر بالحمد، قبل فراق النهدي، فما قارب فطاماً، حتى وضع على كل أنف خطاماً، ولا شد إزراراً، حتى أغرق في

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

جوده اليمن ونزارا، بدر طلع، فذلت له الكواكب؛ ووطيء الأرض، فاهتزت له منها المناكب؛ يقول فيسمع، ويمضي فيسرع، ويضرب في ذات الإله فيوجع، فليرغم أنف من رغم، فمن أشبه أباه فما ظلم. زاد الله عزة علوا، وملكه نموا، ولا أسارت له الأيام عدوا، ونسأله في أجل "الموفق" الملك الأجل، قوام الدنيا، ونظام السؤدد والعليا. وصلى الله على "محمد" خاتم النبيين، وأهله الطاهرين، وأصحابه المنتخبين، وأزواجه أمهات المؤمنين، وسلم تسليما.

تمت الخطبة

بسم الله الرحمن الرحيم

حرف العين
أبواب الثنائي الصحيح
أبواب المضاعف وهو الثنائي الصحيح
؟العين والهاء
عَهَّعَ بِالْإِبْلِ: قال لها: عَهَّعَ، وذلك إذا رَجَرَهَا لتحتبس.
ومن خفيف هذا الباب: عَهَّعَ: رَجَرُ لِلْإِبْلِ.
مقلوبة: (ه ع ع)
هَعَّعَ يَهَعُّعُ هَعَّعًا: قَاءَ.
العين والحاء
الخُعُوعُ: ضرب من التَّبُّتِ، حكاه ابن دُرَيْدٍ، قال: وليس بَثَّتْ.

؟العين والقاف
عَقَّعَهُ يَعْقُوعًا، فهو مَعْقُوعٌ، وَعَقِيقٌ: شَقَّعَهُ.
وَالْعَقِيقُ: واد بالمدينة، كأنه عَقٌّ: أي شُقٌّ. عَلَّيْتُ الصفة عليه عَلَّيَّةُ الاسم، وكزمته الألفي واللام، لأنه جعل الشيء بعينه، على ما ذهب إليه الخليل في الأسماء الأعلام، التي أصلها الصِّفَّةُ، كالحارث والعباس.
وَالْعَقِيقَانِ: بِلْدَانِ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ، مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ، فَإِذَا رَأَيْتَ هَذِهِ اللَّفْظَةَ مُتَّأَةً، فَإِنَّمَا يُعْنَى بِهَا ذَانِكَ الْبِلْدَانِ. وَإِذَا رَأَيْتَهَا مُفْرَدَةً، فَقَدْ يَكُونُ أَنْ يُعْنَى بِهَا الْعَقِيقُ، الَّذِي هُوَ وَادٍ بِالْحِجَازِ، وَأَنْ يُعْنَى بِهَا أَحَدُ هَذَيْنِ الْبِلْدَانِ، لِأَنَّ مِثْلَ هَذَا قَدْ يُفْرَدُ، كَأَبَاتَيْنِ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ، فَأَفْرَدَ اللَّفْظَ بِهِ:

كَبِيرُ أَنَاسٍ فِي بَجَادٍ مُرْمَلٍ

كَأَنَّ أَبَانًا فِي أَفَافِينَ وَدَقَّةٍ

وإن كانت التثنية في مثل هذا أكثر من الأفراد، أعني فيما تقع عليه التثنية من أسماء المواضع، لتساويهما في التَّبُّتِ وَالْخِصْبِ وَالْقَحْطِ، وأنه لا يُشَارُ إِلَى أَحَدِهِمَا دُونَ الْآخَرِ، ولهذا تَبَّتْ فِيهِ التَّعْرِيفُ فِي حَالِ تَثْنِيَةٍ، وَلَمْ يُجْعَلْ كَزَيْدَيْنِ، فَقَالُوا هَذَانِ أَبَانَانِ بَيْتَيْنِ. ونظير هذا إفراؤهم لفظ عَرَفَاتِ.
فأما ثبات الألف واللام في العقيقين، فعلى حدِّ ثباتهما في العقيق.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعُقُ: حَفَرٌ في الأَرْضِ مُسْتَطِيلٌ، سُمِّيَ بالمصدر. والعَقَّة: حُفْرَةٌ عميقة في الأَرْضِ.
وَأَنْعَقَ الوادِي: عَمَّقَ.
والعقائِق: التَّهَاءُ وَالْعُدْرَانُ في الأَخَادِيدِ الْمُتَعَقَّةِ، حكاها أبو حنيفة، وأنشد لكثير:

إِذَا خَرَجْتُ مِنْ بَيْتِهَا رَاقَ عَيْنَهَا مُعَوِّدُهُ وَأَعْجَبَتِهَا الْعَقَائِقُ

وسحابة عَقَاقَة: منشقة بالماء، ومنه قول المُعَقَّرِ ابن حمار لبنته وهي تقوده، وقد كُفَّ،
وسَمِعَ صوت رَعْدٍ: أَي بُنِيَّةٌ، ما تَرَيْنَ؟ قالت: أرى سحابة عَقَاقَة، كأنَّها حَوْلَاءُ ناقة، ذات
هَيْدَبٍ دانٍ، وسيرٍ وانٍ، قال: أَي بُنِيَّةٌ، وَإِلَيَّ إلى قَعْلَةٍ، فَإِنَّهَا لا تَنْبُتُ إلا بِمَنْجَاةٍ مِنَ السَّيْلِ.
سَمَّيْتُ السَّحَابَةَ بِحَوْلَاءِ الناقَةِ، في تشققها بالماء، كتشقق الحَوْلَاءِ، وهو الذي يخرج منه
الولد. والقَعْلَةُ: الشجرة اليابسة، كذلك حكاها ابن الأعرابي، بفتح الفاء، وأسكنها سائر أهل
اللغة.

وعَقَّ والده يَعُقُّه عَقًّا وعُقوقًا: شقَّ عصا طاعته، وقد يُعَمُّ بلفظ العُقوق جميع الرِّجَمِ،
فالفعل كالفعل، والمصدر كالمصدر.
ورجل عَقَّقَ، وعُقَّقَ، وعَقَّ: عاقَّ، أنشد ابن الأعرابي:

أنا أبو المقدام عَقَّا فَظًّا
لِمَنْ أَعَادِي مِلْطَسًا مِلْظًّا

أَكْظُهُ حَتَّى يَمُوتَ كَظًّا
تُمَّتْ أَعْلَى رَأْسِهِ الْمِلْوَظًّا
صَاعِقَةً مِنْ لَهَبٍ تَلْظَى

المِلْوَظُّ: سَوْطٌ أو عَصَا يُلْزِمُهَا رَأْسُهُ، كذا حكاها ابن الأعرابي. والصحيح: المِلْوَظُّ، وإنما
شُدَّ ضرورة.
والمَعَقَّة: العقوق، قال النابغة:

أحلامٌ عادٍ وأجسامٌ مُطهرَةٌ مِنَ المَعَقَّةِ والآفاتِ والإثمِ

وفي المثل: "أعقُّ من صَبِّ". قال ابن الأعرابي: إنما يريد به الأثى. وعقوقها إنها تأكل
أولادها. عن غير ابن الأعرابي.
وعَقَّ البرقُ وَأَنْعَقَ: انشَقَّ. وعَقِيقَتُهُ: شُعاغُهُ، ومنه قيل للسَّيفِ: كالعقيقة. وقيل: العقيقة
والعُقُقُ: البَرْقُ، إذا رأيتَهُ في وسط السَّحابِ كأنه سيفٌ مسلولٌ.
وَأَنْعَقَ العُبارُ: انشَقَّ وَسَطَعُ، قال: إذا العجاجُ المُسْتَطارُ انْعَقًا وَأَنْعَقَ التَّوْبُ: انشَقَّ عن
ثعلب.
والعقيقة: الشَّعْرُ الذي يُوَلَدُ به الطفل، لأنه يَشُقُّ الجلد، قال امرؤ القيس:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عليه عقيقته احسبا

يا هند لا تنكحي بوهة

والعِقة: كالعقيقة، وقيل: العقة في الناس والحُمُر خاصة، وجمعها عَقَق، قال رؤبة:

طَبَّرَ عَنْهَا النَّسْءُ حَوْلِيَّ الْعِقَقِ

وأَعَقَّتِ الحاملُ: نبتت عقيقة ولدها في بطنها.
وعَقَّى عن ابنه يَعُقُّ وَيَعُقُّ: حلق عقيقته، أو ذبح عنه شاة، واسم تلك الشاة: العقيقة.
وتلاعُ عُقُقٍ: منبات، يشبه نباتها العقيقة من الشَّعر، قال كَثِيرٌ عَزَّة:

فَأَكْمُ النَّعْفِ وَحَشٌّ لَا أُنَيْسَ بِهَا إِلَّا الْقَطَا فِتِلَاعُ النَّبَعَةِ الْعُقُقِ

والعقوق من البهائم: الحامل. وقيل: هي من الحافر خاصة، والجمع: عُقُقٌ وَعِقَاقٌ، وقد
أَعَقَّتْ، وهي مُعَقٌّ وَعَقُوقٌ، فَمُعَقٌّ على القياس، وَعَقُوقٌ على غير القياس. وقيل: الإعقاق
بعد الإقصاص في الخيل والحُمُر: أوَّلُ الحمل، ثم الإعقاق بعد ذلك.
وتَوَى العَقُوقُ: نوى رخو الممضغة، تأكله العجوز أو تلوكه، وتعلفه الناقة العقوق، إلطافا
لها، فلذلك أضيف إليها.

وإذا طلب الإنسان فوق ما يستحقُّ، قالوا: "طَلَبَ الْأَبْلَقَ الْعَقُوقَ"، فكأنه طلب أمراً لا
يكون أبداً، لأنه لا يكون الأبلق عَقُوقاً؛ ويهال إن رجلا سأل معاوية أن يزوجه أمه، فقال:
أمرها إليها، وقد أبث أن تتزوج، قال: فولني مكان كذا، فقال معاوية مُتَمَثِّلاً:

طَلَبَ الْأَبْلَقَ الْعَقُوقَ فَلَمَّا لَمْ يَتَلُهُ أَرَادَ بَيْضَ الْأَثُوقِ

والأثوق: طائر يبيض في فُئِن الجبال، فيبيضه في حرز، إلا انه طمع فيها؛ فمعناه: أنه طلب
ما لا يكون، فلما لم يجد ذلك، طلب ما يطمع في الوصول إليه، وهو مع ذلك بعيد. وقوله،
أنشد ابن الأعرابي:

فَلَوْ قَبِلُونِي بِالْعَقُوقِ أَتَيْتُهُمْ بِالْفِ أَوْدِيهِ مِنَ الْمَالِ أَفْرَعَا

يقول: لو أتيتهم بالأبلق العقوق ما قبلوني. وقال ثعلب: لو قبلوني بالأبلق العقوق، لأتيتهم
بالف. وماءُ عُقٍّ وَعُقَاقٌ: شديد المرارة، الواحد والجمع فيه سواء، وأَعَقَّتِ الأرض الماء: أَمَرَّتُهُ.
وقوله:

بَحْرُكَ بَحْرُ الْجُودِ مَا أَعَفَّهُ رَبُّكَ وَالْمَحْرُومُ مَنْ لَمْ يُسَقَّهُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

معناه: ما أمَّره. وأما ابن الأعرابي فقال: أراد: ما أَّقَعَه، من الماء القُعِّ، وهو المُرُّ أو المِلْح، فقلب. وأراه لم يعرف ماءً عُقًّا؛ لأنه لو عرفه لحمل الفعل عليه، ولم يحتج إلى القلب. والعقيق: خرز أحمر، تتخذ منه الفصوص، الواحدة عقيقة. والعُقَّة: التي يلعب بها الصبيان. وعُقَّة: قبيلة من النمر بن قاسط، قال الأخطل:

وَمَوْقِعِ أَثْرِ السَّفَارِ بِحَطْمِهِ مِنْ سَوْدِ عَقَّةِ أَوْ بَنِي الْجَوَالِ

وعَقَّقَ الطائر بصوته: جاء وذهب. والعَقَقُ: طائر معروف، من ذلك. (مقلوبة: ق ع ع)
ماء قُعِّ وقُعا: مُرٌّ. وقيل: هو الذي لا أشدَّ ملوحةً منه، تحترق منه أجوافُ الإبل، الواحد والجمع فيه سواء. وأقَع: أنبأ ماء قُعا. وأقَعَتِ البئر: جاءت بهذا الضرب من الماء. والقَعَقَةُ: حكاية أصوات الترسة، والجلود اليابسة، والحجارة، والرعد، والبكرة، والحلى ونحوها، قال النابغة:

يُسَهِّدُ مِنْ لَيْلِ التَّمَامِ سَلِيمُهَا لَحَلِي التَّسَاءِ فِي يَدَيْهِ قَعَاغُ

وذلك أن الملدوغ يوضع في يديه شيء من الحلى، لئلا ينام، فيدب السُّمُّ في جسده، فيقتله. وقَعَقَعْتُهُ وقَعَقَعْتُ بِهِ: حَرَّكْتُهُ. وفي المثل: "فُلَانٌ لَا يُقَعِّعُ لَهُ بِالسَّنَانِ": أي لا يُخَدَعُ وَلَا يُرْوَعُ، واصله من تحريك الجلد اليابس للبعير لِيُفْرَعُ، أنشد سيبويه:

كَأَنْكَ مِنْ جَمَالِ بَنِي أَقَيْشٍ يُقَعِّعُ خَلْفَ رِجْلَيْهِ بَشَنٌ

أراد: كأنك جمل، فحذف الموصوف، وأبقى الصفة، كما قال:

لَوْ قُلْتُ مَا فِي قَوْمِهَا لَمْ تَيْتِمِ يَفْضُلُهَا فِي حَسَبٍ وَمَيْسَمِ

أراد: مَنْ يَفْضُلُهَا، فحذف الموصول، وأبقى الصلة. وتَقَعَّقَ الشَّيْءُ: صَوَّتَ عِنْدَ التَّحْرِيكِ، وَقَعَقَعْتُهُ قَعَقَةً وَقَعَاغًا: حَرَّكْتُهُ، وَالاسْمُ الْقَعَقَاعُ. وَرَجُلٌ قَعَقَاعٌ وَقَعَقَاعِيٌّ: تَسْمَعُ لِمَفَاصِلِ رِجْلَيْهِ إِذَا مَشَى تَقَعُّعًا. وَحِمَارٌ قَعَقَاعِيٌّ: إِذَا حَمَلَ عَلَى الْعَانَةِ صَكٌّ لِحْيِهِ. وَالْأَسَدُ ذُو قَعَاغٍ: أَي إِذَا مَشَى سَمِعْتَ لِمَفَاصِلِهِ قَعَقَةً. وَرَجُلٌ قَعَقَاعٌ: كَثِيرُ الصَّوْتِ. حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، وَأَنْشَدَ:

وَقَمْتُ أَدْعُو خَالِدًا وَرَافِعًا جَلَدَ الْقَوَى ذَا مِرَّةٍ قَعَاغَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والقُعُقُعُ: طائر فيه سواد وبياض، ضخم طويل المنقار، وهو طير البر. والقَعَقَعَة: صوته. وقُعَيْقِعَانُ: جبل بمكة، كانت فيه حرب، سمي بذلك لقعقة السلاح الذي كان به، وقُعَيْقِعَانُ: جبل أيضا بالأهواز، في حجارته رخاوة، تنحت منه الأساطين. وقَرَبَ قَعْقَاعُ: شديد، لا اضطراب فيه، ولا فتور، وكذلك خمس قَعْقَاع، وسير قَعْقَاع. والقَعْقَاع: طريق من اليمامة إلى الكوفة. وقَعْقَاعُ: اسم، قال:

وكنث جليسَ قَعْقَاعِ بنِ سَوْرٍ و لا يَشُقَى بِقَعْقَاعِ جَلِيْسُ

العين والكاف
العَكة، والعَكة، والعَكَّك، والعَكِيك: شدة الحر مع سكون الريح، والجمع عِكاك. ويوم عَكَّ وعَكِيك: شديد الحر بغير ريح؛ قال ثعلب: يوم عكَّ أكَ: إذا كان شديد الحر، مع لثق واحتباس ريح، حكاها في أشياء إتباعية، فلا أدري: أذهب بأك إلى الإتياع، أم ذهب به إلى انه الشديد الحر، وانه يُفصل من عَكَّ، كما حكاه أبو عبيد. وليلة عَكة أكة كذلك. وقد عَكَّ يومنا يُعَكَّ عَكا. ويوم عَكِيك، وذو عَكِيك: حار، وحر عَكِيك: شديد؛ قال طرفة يصف جارية:

تَطْرُدُ الفُرَّ بَحْرَ صَادِقٍ و عَكِيكَ القَيْظِ إِنْ جَاءَ بُقْرٌ

والعَكة: الرملة الحارة. والجمع: عِكاك والعَكة: عرواء الحمى وقد عُكَّ. والعَكة للسَّمْن: كالشكوة للبن. وقيل: العَكة من السمن: اصغر من القربة، وجمعها: عَكِيك، وعِكاك. وعَكة بَشْرٌ: كرره عليه، هذه عن اللحياني. وعَكَّ الرجل يُعَكُّ عَكا: حدَّته بحديث، فاستعاده مرتين أو ثلاثا. وعَكة يُعَكُّ عَكا: حبسه. وعَكة عن حاجته يُعَكُّ عَكا: عقله وصرفه. وعَكة بالْحُجَّة يُعَكُّ عَكا: قَهَره. وعَكِيك بالامر عَكا: إذا رَدَّده عليك حتى يتعبك. وعَكَّ عليه: عطف، كَعَاك. وفَرِيْسٌ مِعَكٌ: يجري قليلا، ثم يحتاج إلى الضرب. وعَكَّ: قبيلة، وقد غلب على الحي. والعَكَوُك: القصير الملرز. وقيل: السمين. ومكان عَكَوُك: صلب، وقيل: سهل، قال:

إِذَا هَبَطْنَ مَبْرَكا عَكَوُكا كأنما يَطْحَنَنَّ فِيهِ الدَّرَمَكا

والهاء: لغة.
وعَكَوُك: اسم رجل.

و مما جاء مضاعفا من فائه ولامه

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العَكَنَكَع: الخبيث من السعالي. وقيل: الذكر. وقال كُرَاع: هو العَكَيْكَع.
(مقلوبه: ك ع ع)

الكَع: الضعيف العاجز، وزنه فَعِل، حكاه الفارسي.
وكَعَّ يَكُع ويكع كَعًا، وكَعُوعًا، وكَعَاعًا، وكَيَعُوعًا، وتكَعَكَع: هاب القوم، فتركهم وارتد عنهم،
بعد ما أرادهم.
وأكَعَّه الخوف، وكَعَكَعَه: حبسه. وكَعَكَع في كلامه كَعَكَعًا، وأكَعَّ: تحبَّس، والأولى أكثر.
وكَعَكَعَه عن الورد: نحَّاه، عن ثعلب، قال:

إذا قُلْتُ قد كَعَكَعْتُهُمْ يَرِدُونِي كما يَرِدُ الحَوْضَ النَّهَالُ الخَوَامِسُ

ومما ضوعف من فائه ولامه
الكَعُكُ: الخبز اليابس.

العِين والجِيم
عَجَّ يَعْجُ وَيَعْجُ عَجًّا وَعَجِيحًا: رفع صوته وصاح. وفي الحديث "أفضل الحج: العَجُّ والتَّجُّ".
العَجَّ: رفع الصوت بالتلبية، والتَّجُّ: صب الدم، يعني الذبح.
وعَجَّه القوم وعَجَّجهم صياحهم وجلبتهم.

ورجل عَجَّاج: صَيَّاح، والأشئ بالهاء، قال:

قُلْتُ تَعَلَّقُ قَيْلِفًا هَوَجَلًا

عَجَّاجَةً هَجَّاجَةً تَأَلَّى

لأَصِيحَنَّ الأَحْقَرَ الأَدَلَا

والبعير يَعْجُ في هديره عَجًّا، وعَجِيحًا: يصوَّت.
ويعَجَّع: يرُدُّ عَجِيحَه، قال أبو محمد الحذلمي:

وعَجَّعَتِ عَجَّعَةَ المَوَالِي

وبعير عَجَّاج: كثير العَجِيح شديد، قال:

وقَرَّبُوا اللَّيْنَ والتَّقْصِي

مِنْ كُلِّ عَجَّاجٍ تَرَى لِلْعَرَضِ

خَلْفَ رَحَى حَيُّرُومِهِ كَالْعَمُضِ

العَمُضُ: المطمئن من الأرض.

وعَجَّ الماء يَعْجُ عَجِيحًا، وعَجَّع: كلاهما صوت، قال أبو ذؤيب:

لِكُلِّ مَسِيْلٍ مِنْ تِهَامَةٍ بَعْدَ مَا تَقَطَّعَ أقرَانُ السَّحَابِ عَجِيحُ

وقوله، انشده ابن الأعرابي:

بأوسَعٍ مِنْ كَفِّ المِهَاجِرِ دَفَقَةً وَ لا جَعْفَرُ عَجَّتْ إِلَيْهِ الجَعَا فِرُّ

عَجَّتْ إِلَيْهِ: أمدَّتْهُ، فللسيل صوت من الماء، وعَدَّى عَجَّتْ بالي، لأنها إذا مدت، فقد جاءت،
وانضمت إليه، فكانه قال: جاءت إليه أو انضمت إليه. والجعفر هنا: النهر.

ونهر عَجَّاج: تسمع لمائه عَجِيحًا، ومنه قول بعض الفخرة: "نحن أكثر منكم ساجًا، وديباجًا،
وخراجًا، ونهرا عَجَّاجًا" وقال ابن دريد: نهر عَجَّاج: كثير الماء، وعَجَّتْ القوس تعَجَّ عَجِيحًا:
صوتت. وكذلك الرُّدُّ عند الوري.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعجاج: الغبار، وقيل: هو من الغبار ما ثورته الريح، واحدته عجاجة، وعجاجته الريح: ثورته. وأعجت الريح وعجت: سافت العجاج. والعجاج: مثير العجاج، وعجاج البيت دخانا فتعجاج: ملأه.

والعجاجة: الكثير من الإبل.

والعجة: دقيق يعجن بسمن ثم يشوى، قال ابن دريد: العجة: ضرب من الطعام، لا ادري ما حدها؟ وجنتهم فلم أجد إلا العجاج والهجاج، العجاج: الأحمق، والهجاج: من لا خير فيه. والعجاج: اسم هذا الراجز، قال ابن دريد: سمي بذلك لقوله:

حتى يعج تخنا من عجاجا ويودى المودى وينجو من تجا

وعجاج بالناقة: إذا عطفها إلى شيء، فقال: عاج عاج.

(مقلوبه: اج ع ع)

الججاج: الأرض. وقيل: هو ما غلظ منها.

وججاج بالبعير: نحره بذلك الموضع. والججاج من الأرض: معركة الأبطال. والججاج: المخيس. والججاج: مناج السوء، من جذب أو غيره. وججاج الإبل وججاج بها: حركها للإناخة أو النهوض، قال أوس:

كأن جلود الثمر جيت عليهم إذا ججاجوا بين الإناخة والحبس

والججاجة: القعود على غير طمأنينة.

وججاج به: أزعجه. وكتب ابن زياد إلى ابن سعد: "ججاج بالحسين"، أي أزعجه وأخرجه. ومكان ججاج: ضيق. ومنه قول تابت شرا:

ججاج ينقب فيه الأطل

وبما أبركها في مناخ

أبركها: جتمها وأجناها. وهذا يقوى رواية من روى:

مرا وتبركه بججاج

من يدق الحزب يجد طعمها

والأعرف: وتتركه.

والججاجة: صوت الرحي ونحوها، وفي المثل: "اسمع ججاجة ولا أرى طحنا". يضرب للرجل الذي يكثر الكلام ولا يعمل، وللذي يوعد ولا يفعل.

العين والشين

عش الطائر: الذي جمع من حطام العيدان وغيرها، فيبيض فيه، يكون في الجبل وغيره. وجمعه: أعشاش، وعشاش، وعشوش، وعششة، قال رؤبة في العشوش:

لصبي كافر العشوش

لو لا حباشات من التحبش

واعشش الطائر: اتخذ عشًا، قال يصف ناقة:

يتبعها ذو كيدته جرائض

لحشب الطلح هضور هائض

بحيث يعشش الغراب البائض

قال: البائض، وهو ذكر، لأن له شركة في البيض، فهو في مذهب الوالد.

وعشش الطائر: كاعشش.

والعشنة: الأرض القليلة الشجر. والعشنة من الشجر: الدقيقة القضبان. وقيل: هي

المفترقة الأغصان، التي لا توارى ما وراءها. والعشنة أيضا من النخل: الصغيرة الرأس،

القليلة السعف، والجمع عشاش. وقد عششت. وقيل لرجل من العرب: "ما فعل نخل بني فلان؟" فقال: "عشش أعلاه، وصنبر أسفله". والاسم العشش.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ورجل عَشٍّ: دقيق عظام اليد والرجل، وقيل: دقيق عظام الساقين والذراعين.
والأنثى عَشَّة. قال:

لَعَمْرُكَ مَا لَيْلَى بوزها عِنْفِصٌ و لا عَشَّةٌ خَلْأها يَتَّقَعُغُ
وقيل العَشَّة: الطويلة القليلة اللحم، وكذلك الرجل. وأطلق بعضهم العَشَّة من النساء،
فقال: هي القليلة اللحم.

ورجل عَشٍّ: مهزول، أنشد ابن الأعرابي:

تَصْحَكُ مِنِّي أَنْ رَأَيْتَنِي عَشًّا

وَقَدْ أَرَاهَا وَسَوَاهَا الْحَمْسَا

وَمِشْفَرًا إِنْ تَطَقْتُ أَرْشَا

كَمِشْفَرِ النَّابِ تَلُوكُ الْقَرْشَا

القَرْش: العَمَض من الأرض، فيه العُرْفُطُ والسَّلَمُ، وإذا أكلته الإبل أرخت أفواهاها.
وعَشٌّ المعروف يَعُشُه عَشًّا: قلله.

وسقى سَجَلًا عَشًّا: أي قليلا نذرا.

وعَشَّش الخبز: يبس وأعشَّه عن حاجته: أعجله. وأعشَّ القوم، وأعشَّ بهم: اعجلهم عن امرهم، وكذلك
إذا نزل بهم على كره، حتى يتحولوا من اجله. قال يصف القطاة:

وَصَادِقَةٌ مَا حَبَّرْتُ قَدْ بَعَثْتُهَا طُرُوقًا وَبَاقِي اللَّيْلِ فِي الْأَرْضِ

مُسْدِفُ

أَذَى مِنْ قِلاصٍ كَالْحَيْنِيِّ الْمُعَطَّفِ وَلَوْ تُرِكَتْ نَامَتْ وَلَكِنْ أَعَشَّهَا

ويروى: كالحنى، بكسر الحاء.

وجاءوا مُعَاشِينَ الصبح: أي مبادرين.

وأعشاش: موضع البادية، قال الفرزدق:

عَرَفْتُ بِأَعْشَاشٍ وَمَا كُنْتُ تَعْرِفُ وَأُنْكَرْتُ مِنْ حَذْرَاءَ مَا كُنْتُ تَعْرِفُ

ويروى: وما كدت تعرف. أراد: عرفت عن أعشاش، فأبدل الباء مكان "عن". ويروى:

بأعشاش، أي بكره، يقول: عرفت بكرهك عن من كنت تحب، أي صرفت نفسك.

والإعشاش: الكبر. وقد فسرت هذه الرواية في الكتاب المخصص.

مقلوبه: (ش ع ع)

الشُّعاع: ضوء الشمس، الذي تراه كأنه الحبال مقبلة عليك، إذا نظرت إليها. وقيل: هو الذي تراه ممتدا
كالرمح بعيد الطلوع. وقيل: الشعاع: انتشار ضوئها، قال قيس بن الخطيم:

طَعْنَتْ ابْنَ عَبْدِ الْقَيْسِ طَعْنَةً نَائِرٌ لَهَا تَقْدُّ لَوْ لَا الشُّعَاعُ أَصَاءَهَا

وقال أبو يوسف: أنشدني ابن معن عن الأصمعي: "لو لا الشعاع"، بضم الشين، وقال: هو

ضوء الدم وحمرة. فلا ادري أقاله وضعا أم على التشبيه؟ ويروى: الشعاع، بفتح الشين،

والجمع أشعة، وشُعُع.

وَأَشَعَّتْ الشَّمْسُ: نشرت شعاعها، قال:

إِذَا سَفَرَتْ تَلَأًا وَجَتَّاهَا كِإِشْعَاعِ الْعَرَّالَةِ فِي الصَّحَاءِ

وشُعُّ السُّنْبُلِ، وشُعَاعُه، وشُعَاعُه، وشُعَاعُه: سفاه إذا يبس ما دام على السنبُل.

وتطائر القوم شُعَاعًا: أي متفرقين. وطار فؤاده شُعَاعًا: تفرقت همومه. ورجل شُعَاعُ الفؤاد منه. ونفس

شُعَاع: متفرقة، قال قيس بن الذريح:

فَلَمْ أَلْفِظْكَ مِنْ شَيْعٍ وَلَكِنْ

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أَقْصِي حَاجَةَ النَّفْسِ الشَّعَاعِ

وتطأيرت القصبة شَعَاعًا: إذا ضربت بها على حائط، فتطأيرت قطعاً. وشَعَّعَ الشَّرَابَ شَعَّعَةً: مزجه. وقيل: المُشَعَّعَةُ: الخمر التي ارق مزجها. وشَعَّعَ الثَّرِيدَةَ الزَّرْبِقَاءَ: سغبلها بالزيت، وهو في الخمر أكثر منه في الثَّرِيدَةَ. والشَّعَّاعُ، والشَّعَّعَانُ، والشَّعَّعَانِيُّ، كله: الطويل الخفيف اللحم، شبه بالخمر المشعشعة لرقتها، بآء النسب فيه لغير علة، إنما هو من باب أحمر واحمري، ودوار ودواري، ووصف به العجاج المشفر لطلوه ورقته، فقال:

تُبَادِرُ الْحَوْضَ إِذَا الْحَوْضُ شُغِلُ
بشَعَّعَانِيٍّ ضُهَابِيٍّ هُدِلُ
وَمَنَكِبَاهَا حَلْفَ أَوْرَاكِ الْإِيْلُ

وقيل: الشَّعَّاعُ، والشَّعَّعَانُ، والشَّعَّعَانِيُّ: الطويل العنق من كل شيء. وعنق شَعَّاع: طويل. والشَّعَّعَانَةُ من الإبل: الجسيمة.

وتَشَعَّعَ الشهر: تقضى إلا اقله. حكاه أبو عبيد في حديث عمر رضي الله عنه: "إن الشهر قد تَشَعَّعَ، فلو صمنا بقيته". والأعراف فيه تَشَعَّعَ. ويروى تَشَعَّعَ، من الشُّسُوعِ الذي هو البعد، بذلك فسره أبو عبيد. وهذا لا يوجب التصريف. والشَّعَّعُ: الظل الذي لم يظلك كله، ففيه فرج. ورجل شَعَّعَ: خفيف في السفر، كلاهما عن كراع. وقال ثعلب: غلام شَعَّعَ: خفيف في السفر، فقصره على الغلام.

العين والضاد

العَضُّ: الشد بالأسنان على الشيء، وكذلك عَضُّ الحية، ولا يقال للعقرب، لأن لدغها إنما هو بزناها وشولتها. وقد عَضَّضْتُ عليه عِضًّا، وَعِضَّاضًا، وَعَضَّضْتُه: تميمية، ولم يسمع لها بآء على لغتهم.

والعَضُّ باللسان: أن يتناول به ما لا ينبغي، والفعل كالفعل، وكذلك المصدر. ودابة ذات عَضَّيْضٍ وَعِضَّاضٍ. قال سيبويه: العَضَّاضُ: اسم كالشباب، ليس على "فَعَلُّهُ فَعَلًّا". وفرس عَضُّوضٍ، وكلب عَضُّوضٍ، وناقة عَضُّوضٍ، بغير هاء.

وما ذاق عَضَّاضًا: أي ما يعَضُّ عليه، قال:

كأنَّ تَحْتِي بِأَزْيَا رَكَّاصًا
أُحْدَرُ حَمْسًا لَمْ يَدُقْ عَضَّاصًا

أُحْدَرُ: أقام خمسا في خدره.

وعَضُّ الرجل بصاحبه عَضًّا: لزمه ولزق به. وعَضُّ الثَّاقِفِ بِأَنْبِيْبِ الرَّمْحِ عَضًّا، وعَضُّ عليها: لزمها، قال النابغة:

تَدْعُو قُوعَيْنَا وَقَدْ عَضَّ الْحَدِيدُ بِهَا
عَضُّ الثَّقَافِ عَلَى صُمِّ الْأَنْبِيْبِ

وهو مثل ما تقدم، لأن حقيقة هذا الباب اللزوم واللزوق. وأعَضُّ الرَّمْحُ الثَّقَافَ: لزمه إياه. وأعَضُّ المَحْجَمَةُ قِفَاهُ: لزمها إياه، عن اللَّحْيَانِيِّ. ورجل عَضُّ: مصلح لمعيشته وماله، لازم له، حسن القيام عليه. وعَضَّضْتُ بِمَالِي عَضُّوضًا، وعَضَّاضَةً: لزمته.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعِصَّ: الشديد من الرجال، وقيل: الداهية قال القطامي:
أَحَادِيثٌ مِنْ عَادٍ وَجُرْهُمَ جَمَّةٌ
يُنَوِّرُهَا الْعِصَّانُ: زَيْدٌ وَدَعَقَلُ
يريد: زيد بن الكيس النمري، ودغفلا النسابة. والعِصُّ أيضا: السيئ الخلق، قال:
وَلَمْ أَكْ عِصًّا فِي النَّدَامَى مُلَوَّمًا
والجمع: أَعْصَاضٌ.
والعِصُّ: العِصَّاهُ. وأَرْضٌ مُعِصَّةٌ: كثيرة العِصَّاهِ. وقومٌ مُعِصُّونٌ: ترعى ابلهم العِصَّ.
والعِصُّ: النوى المرضوخ، تغلفه الإبل، وهو علف أهل الأمصار، قال الأعشي:
مِنْ سَرَاةِ الْهَجَانِ صَلَّبَهَا الْعِصُّ وَرَعَى الْجَمَى وَطَوَّلَ الْجِيَالِ
وقال أبو حنيفة: العِصُّ: العجين الذي تغلفه الإبل، وهو أيضا الشجر الغليظ الذي يبقى في
الأرض.
والعِصَّاضُ كالعِصُّ. والعِصَّاضُ أيضا: ما غلظ من النبات وعسا.
وأَعْصُ القوم: أكلت ابلهم العِصَّ أو العِصَّاضَ، وأنشد:
أَقُولُ وَأَهْلِي مُؤْرِكُونَ وَأَهْلُهَا مُعِصُّونَ: إِنْ سَارَتْ فَكَيْفَ أَسِيرُ؟
وقال مرة في تفسير هذا البيت، عند ذكر بعض أوصاف العِصَّاهِ: ابلٌ مُعِصَّةٌ: ترعى العِصَّاهِ،
فجعلها، إذ كان من الشجر لا من العشب، بمنزلة المعلوفة في أهلها النوى وشبهه، وذلك
أن العِصَّ هو علف الريف، من النوى، والقت، وما أشبه ذلك، ولا يجوز أن يقال من العِصَّاهِ:
مُعِصٌّ، إلا على هذا التأويل. والمُعِصُّ: الذي تأكل ابله العِصَّ. والمؤرك: الذي تأكل ابله
الأراك والحمض. والأراك: من الحمض.
قال المتعقب: غلط أبو حنيفة في الذي قاله، وأساء تخريج وجه كلام الشاعر، لأنه قال: إذا
رعى القوم العِصَّاهِ، قيل: القوم مُعِصُّونٌ، فما لذكره العِصَّ وهو علف الأمصار مع قول
الرجل العِصَّاهِ، وأين سهيل من الفرقد؟ وقوله: "لا يجوز أن يقال من العِصَّاهِ مُعِصٌّ إلا
على هذا التأويل": شرط غير مقبول منه، لأن ثم شيئا غيره قبل. ونحن نذكره إن شاء الله
تعالى.
قال أبو زيد في أول كتاب "الكلا والشجر": العِصَّاهُ: اسم يقع على شجر من شجر الشوك،
له أسماء مختلفة، تجمعها العِصَّاهُ، واحدها عِصَّاهَةٌ؛ وإنما العِصَّاهُ الخالص منه: ما عظم
منه واشتد شوكة، وما صغر من شجر الشوك فإنه يقال له: العِصُّ والشَّرْسُ.
قال ابن السكيت في "المنطق" "بغير عاص": ذا كان يأكل العِصَّ، وهو في معنى عَصِيهِ،
والعِصُّ: من العِصَّاهِ. يقال: بنو فلان مُعِصُّونٌ يترعى ابلهم العِصَّ. وعلى هذا التفصيل
قول من قال: مُعِصُّونٌ، يكون من العِصَّ الذي هو نفس العِصَّاهِ، وتصح روايته.
والعِصُّوضُ من الآبار: الشاقة على الساقى في العمل. وقيل: هي البعيدة القعر، أنشد:
أُورِدَهَا سَعْدٌ عَلَيَّ مُحْمِسًا
بُنْرًا عَصُوضًا وَشِنَانًا يُبْسَا
والعِصَّاضُ: ما بين روثه الأنف إلى أصله، قال:
أَعْدَمْتُهُ عِصَّاصَةً وَالْكَفَا
والتَّعِصُّوضُ: ضرب من التمر، واحده: تَعِصُّوضَةٌ؛ قال أبو حنيفة: التَّعِصُّوضَةُ: ثمرة طحلاء
كبيرة رطبة صقرة لذيدة، من جيد التمر وشبهه.
مقلوبه (ض ع ع)
الصَّعِصَّةُ: الخضوع والتذلل.
وقد صَعَّعَهُ الأمرُ، فَصَعَّعَ، قال أبو ذؤيب:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَتَجَلْدِي لِلشَّامِتِينَ أُرِيهِمْ أَتِي لِرَيْبِ الدَّهْرِ لَا أَتَضَعُّعُ
وفي الحديث: "ما تَضَعُّعَ امرؤُ لآخر، يريد به عَرَضُ الدنيا، إلا ذهب ثلثا دينه". وتَضَعُّعَ
الرجل: ضعف وخف جسمه، من مرض أو حزن، وتَضَعُّعَ ماله: قَلَّ.

العين والصاد عَصَّ يَعْصُ عَصًا: صلب واشتد.
والعُصْعُصُ والعُصْعُوصُ: أصل الذنب، أنشد ثعلب في صفة بقر أو آتن:

يَلْمَعَنَّ إِذْ وَلَّيْنَا بِالْعَصَائِعِصِ
لَمَعَ البُرُوقِ فِي دُرِّ النَّشَائِصِ وجعل أبو حنيفة العَصَائِعِصَ للدَّانِ، فقال: والدنان لها
عَصَاعِصُ، فلا تقعد إلا أن يحفر لها.
مقلوبه: (ص ع ع)

الصَّعْصَعَةُ: الحركة والاضطراب.
وَصَعَّعْتُ القوم فتصعصعوا: فرقتهم فتفرقوا، وكل ما فرقتهم فقد صَعَّعْتَهُ. وذهبت الإبل
صَاعِصًا: أي متفرقة نادة. والصَّعْصَعَةُ: الجلبة.
وَصَعَّعَةُ: أسم رجل.

العين والسين العَسَّ: نفض الليل عن أهل الريبة.
عَسَّ يَعْسُ عَسًّا، وأَعْتَسَّ.

ورجل عاسٍ، والجمع: عَسَّاسٌ، وَعَسَّسَةٌ، ككافر، وكفار، وكفرة.
والعَسَّسُ: أسم للجمع، كرائح وروح، وخادم وخدم، وليس بتكسير، لأن "فَعَلًا" ليس مما كسر عليه
"فَاعِلٌ"، وقيل: العَسَّسُ: جمع عاسٍ. وقد قل: إن العس أيضا: يقع على الواحد والجمع، فإن كان
كذلك، فهو أسم للجمع أيضا، كقولهم الحاج والداج، ونظيره من غير المدغم: الجامل، والباقر، وإن كان
على وجه الجنس، فهو غير معتد به، لأنه مطرد، كقوله:

إِنْ تَهْجُرِي يَا هِنْدُ أَوْ تَعْتَلِي أَوْ تُصِحِّي فِي الظَّاعِنِ المَوْلَى
واعتس الشيء: طلبه ليلا، أو قصده. واعتسنا الإبل، فما وجدنا عساسا ولا قساسا: أي اثرا.
وذئب عَسَّعَسٌ، وعَسَّعَسٌ: طلب للصيد بالليل. وقيل: إن هذا الاسم يقع على كل السباع، إذا طلب
الصيد بالليل. وقيل: هو الذي لا يتقار، أنشد ابن الأعرابي:

مُفْلِقَةٌ لِلْمُسْتَنِيحِ العَسَّعَسِ
يعني: الذئب يستنيح الذئب، أي يستعويها. وقد تَعَسَّعَسَ.
وقيل العَسَّعَسُ: الخفيف من كل شيء.

وَعَسَّعَسَ الليل عَسَّعَسَةً: أقبل. وقيل: عَسَّعَسْتُهُ قبل السَّحَرِ.
وَعَسَّعَسَتِ السحابة: دنت من الأرض ليلا، لا يقال ذلك إلا بالليل، إذا كان في ظلمة وبرق، قال:
عَسَّعَسَ حَتَّى لَوْ يَشَاءُ إِدَّتَا كَان لَنَا مِنْ نَارِهِ مُقْتَبَسُ

يعني: سبحا فيه برق، وقد دنا من الأرض.
والمَعَسُّ: المطلب. والمعنيان متقاربان. وكتب عَسُّوسٌ: طلب لما أكل، والفعل كالفعل،
وفي المثل: "كَلْبٌ اعْتَسَّ حَيْرٌ مِنْ كَلْبِ رَبِّصٍ"، يعني أن من تصرف خير ممن عجز.
وجاء بالمال من عَسَّه وبتَّه. وقيل: من حَسَّه وَعَسَّه، وكلاهما إتباع، ولا ينفصلان،
وحقيقتهما المطلب. وجئني به من عَسَّكَ وَبَسَّكَ: أي من حيث ما كان، وقال اللحياني:

معناه، من حيث كان ولم يكن.
وَعَسَّ عَلَيَّ يَعْسُ عَسًّا: أبطأ، وكذلك عَسَّ عَلَيَّ خيره.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وإنه لعسوس بين العسوس: أي بطيء، وفيه عسوس: أي بطاء.
والعسوس من الإبل: التي ترعى وحدها، وقيل: هي التي لا تدر حتى تباعد عن الناس.
وقيل: هي التي يسوء خلقها، وتتنحى عن الإبل عند الحلب، أو في المبرك. وقيل: هي التي
تضرب برجلها وتصب اللبن. وقيل: هي التي إذا أثيرت للحلب، مشت ساعة، ثم طوفت،
ثم درت. ووصف أعرابي ناقة فقال: إنها لعسوس صروس، شמוש نهوس، فالعسوس ما
قد تقدم. والضروس والنهوس: التي تعض. وقيل: العسوس: الناقة التي لا تدر وإن كانت
مفيقا، أي قد اجتمع فواقها في ضرعها، وهو ما بين الحلبتين، وقد عسست عس في كل
ذلك. والعسوس من النساء: التي لا تبالي أن تدنو من الرجال.
والعس: القدح الضخم، وقيل: هو أكبر من الغمر، وهو إلى الطول، يروى الثلاثة والأربعة
والجمع: عساس، وعساسة.

والعسوس والعساس: الخفيف من كل شيء، قال رؤبة يصف السراب:

وبلدٍ يجري عليه العساس
من السراب والقمام المسام

أراد السمام، وهو الخفيف، فقلبه.

وعسوس غير مصروف: بلدة. وعسوس اسم رجل.
وعساس: جبل، أنشد ابن الأعرابي:

قد صبحت من ليلها عساعسا
عساعسا ذاك العليم الطامسا
ترك يزبوع القلاة فاطسا

أي مينا

مقلوبه: (يس ع ع)

السعي: الزوان أو نحوه، مما يخرج من الطعام، فيرمى به، واحده: سعية. والسعي:
أيضا: اردأ الطعام. وقيل: هو الرديء من الطعام وغيره.

وسعي الشيخ وتسعي: قارب الخطو، واضطرب من الكبر، قال العجاج:

قالت ولم تأل به أن يسما

يا هند ما أسر ما تسعا

من بعد ما كان قتي سرعرا

أخبرت صاحبها عنه انه قد أدبر وفنى إلا اقله. واستعمل عمر رضي الله عنه السعي في
الزمان، وذلك انه سافر في عقب شهر رمضان، فقال: إن الشهر قد تسعي، فلو صمنا
بقيته؟ وقد تقدم في الشين.

والسعي: الذئب. حكاه يعقوب، وأنشد:

والسعي الأطلس في حله
عكرشة تتيق في اللهم

أراد: تتيق، فأبدل.

والسعي: رجز للمعزى: إذا قال لها سعي سعي، وقد سعي بها.

و من خفيف هذا الباب

سعي: رجز للمعز.

العين والزاي

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العِزُّ والعِزَّة: الرفعة، والامتناع، والشدة، والغلبة. وفي التنزيل: (مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ) أي من كان يريد بعبادته غير الله، فإنما له العِزَّة في الدنيا، ولله العِزَّة جميعاً؛ أي يجمعها في الدنيا والآخرة، بأن ينصر في الدنيا ويغلب. عَزَّ يَعِزُّ عِزًّا، وَعِزَّةً، وَعِزَارَةً.

ورجل عَزِيزٌ، من قوم أَعِزَّة، وأَعِزَّاء، وَعِزَارٍ، قال الله تعالى: (أَذَلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ، أَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ) أي جانبهم غليظ على الكافرين، لين على المؤمنين. وقال الشاعر:

بِيضُ الْوَجْهِ كَرِيمَةٌ أَحْسَابُهُمْ فِي كُلِّ نَائِبَةٍ عِزَارٌ الْأَنْفُ

ولا يقال عَزَّاءٌ، كراهية التضعيف؛ وامتناع هذا مطرد في هذا النحو المضاعف. وأَعِزَّ الرجل: جعله عَزِيزًا، وقوله تعالى: (وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ، لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ) أي أن الكتب التي تقدمت لا تبطله، ولا يأتي بعده كتاب يبطله. وقيل: هو محفوظ من أن ينقص منه، فيأتيه الباطل من بين يديه، أو يزداد فيه، فيأتيه الباطل من خلفه. وكلا الوجهين حسن، أي حفظ وعز عن أن يلحقه شيء من هذا. ومالكٌ أَعِزٌّ: عَزِيزٌ، قال الفرزدق:

إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَى لَنَا بَيْتًا دَعَائِمُهُ أَعَزُّ وَأَطْوَلُ

أي عزيمة طويلة، وهو مثل قوله تعالى: (وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ) أي هين. وإنما وجهت هذا على غير المفاصلة، لأن اللام ومن متعاقبان، وليس قولهم "الله أكبر" بحجة لأنه مسموع، وقد كثر استعماله. على أن هذا وجه على كبير أيضا. وفي التنزيل: (لِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ)، (وَقُرَيْشٍ) لِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ (أي لِيُخْرِجَنَّ الْعَزِيزُ مِنْهَا دَلِيلًا. وهذا ليس بقوي، لأن الحال وما وضع موضعها من المصادر، لا تكون معرفة. وقول أبي كبير:

حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فِرَاشِ عَزِيزَةٍ شَعْوَاءَ رَوْثَةٍ أَنْفَهَا كَالْمِحْصَفِ

عنى عُقَابًا، وجعلها عزيمة لامتناعها وسكنها أعالي الجبال. ورجل عَزِيزٌ: ممتنع لا يغلب ولا يقهر. وقوله عز وجل: (ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ) معناه: ذق بما كنت تُعَدُّ في أهل العز والكرم، كما قال تعالى في نقيضه: (كَلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ). ومن الأول قول الأعشى:

عَلَى أَنَّهَا إِذْ رَأَيْتِي أَقَا دُ قَالَتْ بِمَا قَدْ أَرَاهُ بَصِيرًا

وقال الزجاج: نزلت في أبي جهل، وكان يقول: "أنا أعزُّ أهل الوادي وأمنعُهم"، فقال الله: ذُقْ هذا العذاب، إنك أنت العزيز الكريم.

وعِزٌّ عَزِيزٌ: إما أن يكون على المبالغة، وإما أن يكون بمعنى مُعِزٍّ، قال طرفة: وَلَوْ حَصَرْتُهُ تَغْلِبُ بَنُهُ وَإِيْلَ لَكَانُوا لَهُ عِزًّا عَزِيزًا وَنَاصِرًا

واعْتَبَّرْ بِهِ، وَتَعَزَّرْ: تَشْرَفْ.

وعَزَّ عَلِيٌّ يَعِزُّ عِزًّا، وَعِزَّةً، وَعِزَارَةً: كَرَمٌ. وَأَعِزَّزْتَهُ: أَكْرَمْتَهُ وَأَحْبَبْتَهُ. وَأَعِزَّرْتُ بِمَا أَصَابَكَ: عَظَمْتُ عَلَيْهِ. وَأَعِزَّرْتُ عَلَيْهِ بِذَاكَ: أَيَّ عَظَمْتُ. وَكَلِمَةُ شَنْعَاءَ لِأَهْلِ الشَّحْرِ، يَقُولُونَ: بَعِزِّي لَقَدْ كَانَ كَذَا وَكَذَا، وَبِعِزِّكَ، كَقَوْلِكَ: لِعَمْرِي وَلِعَمْرِكَ.

وَالْعِزَّةُ: الشَّدَّةُ.

وَعَزَّرْتُ الْقَوْمَ، وَأَعِزَّرْتَهُمْ، وَعَزَّرْتَهُمْ: قَوَّيْتَهُمْ، وَفِي التَّنْزِيلِ: (فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ) أَي قَوَّيْنَا وَشَدَّدْنَا. وَقَدْ قُرِئَتْ: (فَعَزَّرْنَا) بِالتَّخْفِيفِ. وَيُقَالُ فِي هَذَا الْمَعْنَى أَيْضًا: رَجُلٌ عَزِيزٌ، عَلَى لَفْظِ مَا تَقَدَّمَ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ. وَفِي التَّنْزِيلِ: (أَذَلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ، أَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ) أَي أَشَدَّاءَ عَلَيْهِمْ، وَلَيْسَ هُوَ مِنْ عِزَّةِ النَّفْسِ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقال ثعلب في الكتاب الفصيح: "إذا عَزَّ أخوكَ فهن": معناه: إذا تعظم أخوكَ شامخا عليك، فالتزم له الهوان. قال أبو إسحاق: وهذا خطأ من ثعلب. وإنما الكلام: إذا عَزَّ أخوكَ فهن بكسر الهاء، معناه إذا اشتد عليك، فلن له وداره. وهذا من مكارم الأخلاق، كما روي عن معاوية رحمه الله، انه قال: لو أن بيني وبين الناس شعرة يُمدُّونها وأمدُّها، ما انقطعت، قيل: وكيف ذلك؟ قال: كنت إذا أرخوها مددتها، وإذا مدَّوها أرخيتها. فالصحيح في مثل هذا المثل: فهن، بالكسر، من قولهم هان يهين: إذا صار هينا لينا، كقوله:

هَيُّونَ لَيُّونَ أَيَسَّارٌ دَوو كَرَم
سُوَّاس مَكْرَمَةٍ أَبْنَاءُ أَطْهَارِ
وإذا قال: هُنَّ، بضم الهاء، كما قال ثعلب، فهو من الهوان، والعرب لا تأمر بذلك، لأنهم
أَعِزَّةُ أَبَاءِ وَنِوَالٍ لِلصِّيمِ.

وعندي أن الذي قاله ثعلب صحيح، لقول ابن أحر:

وقارعة من الأيام لولا
سبيلهم لراحت عنك جينا
دَبَّيْتُ لَهَا الصَّرَاءَ وَقَلْتُ أَبْقَى
إِذَا عَزَّ ابْنُ عَمِّكَ أَنْ تَهُونَا

قال سيبويه: وقالوا: عَزَّ ما أَتَّكَ ذَاهِب. كقولك: حقا أنك ذاهب.

وَعَزَّ الشَّيْءُ يَعِزُّ عِزًّا، وَعِزَّةٌ، وَعِزَّةٌ، وهو عزيز: قل، فاشتدَّ وجوده، وقول الناس يَعِزُّ عَلَيَّ
أن تفعل، معناه يشدد.

والعَزَّ والعَزَّ: المكان الصب الشديد، السريع السيل، وأرض عَزَّازٌ وعَزَّازة: كذلك. أنشد ابن الأعرابي:

عَزَّازَةٌ كُلُّ سَائِلٍ تَفْعُ سَوَاءٍ
لِكُلِّ عَزَّازَةٍ سَأَلَتْ قَرَارًا

وأنشد ثعلب:

قَرَارَةٌ كُلُّ سَائِلٍ تَفْعُ سَوَاءٍ
لِكُلِّ قَرَارَةٍ ...

وقال هو أجود.

وَأَعَزَّزْنَا: سرنا هنالك.

وَعَزَّزَ المَطْرُ الأَرْضَ: لَبَّدَهَا وَشَدَّدَهَا.

وتَعَزَّزَ الشَّيْءُ، وَاسْتَعَزَّ: اشْتَدَّ. قال المتلمس:

أَجْدُ إِذَا صَمَرَتْ تَعَزَّزَ لَحْمُهَا
وَإِذَا تُشَدُّ بِنَسْعِهَا لَا تُبْسِئُ

وفي الحديث: اسْتَعَزَّ بِرَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَضُهُ..

وَاسْتَعَزَّ عَلَى المَرِيضِ: اشْتَدَّ وَجَعُهُ.

وَفَرَسٌ مُعْتَزَّةٌ: غَلِيظَةُ اللِّحْمِ شَدِيدَتُهُ.

وقولهم: تَعَزَّيْتُ عَنْهُ، أَي تَصَبَّرْتُ: أَصْلُهَا مِنْ تَعَزَّزْتُ، أَي تَشَدَّدْتُ، مِثْلُ تَطَّيَّبْتُ مِنْ تَطَّنْتِ،

وَلِهَا نِظَائِرٌ سِيَّاتِي ذَكَرَهَا إِنْ شَاءَ اللهُ. وَالاسْمُ مِنْهُ العَزَّاءُ. وَقَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ: "مَنْ لَمْ يَتَعَزَّ بِعَزَّاءِ اللهِ فَلَيْسَ مَتًّا": فَسِرَّهُ ثَعْلَبٌ فَقَالَ: مَعْنَاهُ: مَنْ لَمْ يَسْنُدْ أَمْرَهُ

إِلَى اللهِ.

وَالعَزَّاءُ: السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ، قَالَ:

وَيُعِطُ الكَوْمَ فِي العَزَّاءِ إِنْ طُرِقَا

وقيل: هي الشدة.

وَشَاءُ عَزَّوَزٍ: صِيْقَةُ الأَحَالِيلِ، وَكَذَلِكَ الناقِةُ، وَالجَمْعُ: عَزَّرٌ، وَقَدْ عَزَّتْ تُعَزُّ عَزَّوَزًا، وَعَزَّرَتْ

عَزَّرًا بضمين، عن ابن الأعرابي. وتَعَزَّزْتُ. وَالاسْمُ: العَزَّزُ، وَالعَزَّازُ.

ويقال: فلان عَزَّزَ عَزَّوَزًا، لَهَا دَرُّ جَم، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ كَثِيرَ المَالِ شَحِيحًا. وَأَعَزَّتْ الشاةُ:

اسْتَبَانَ حَمْلُهَا، وَعَظُمَ ضَرْعُهَا.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وعازَّ الرجل إبله وغنمه مُعَاوَّةً: إذا كانت مرضا، لا تقد أن ترعى، فاحتشَّ لها ولقَّمها، ولا تكون المُعَاوَّةُ إلا في المال، ولم يسمع في مصدره عِزَار. وَعَزَّه يَعُزُّهُ عَزًّا، قهره وغلبه، وفي التنزيل: (وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ) وفي المثل: "مَنْ عَزَّ بَرًّا"، أي من غلب سلب. وقوله:

عَزَّ عَلَى الرِّيحِ السَّبُوبِ الأَعْفَرَا

أي غلبه، وحال بينه وبين الريح، فردَّ وجوهها. ويعني بالسبوب: الطيبي، لا الثور، لأن الأعراف ليس من صفات البقرة.

وعازَّني فعزَّرتي: أي غالبني فغلبته. وضم العين في مثل هذا مطرد، وليس في كل شيء يقال: فاعلني ففعلته.

والعِزُّ: المطر الغزير. وقيل: مطر عِزٌّ: شديد كثير، لا يمتنع منه سهل ولا جبل إلا أساله. وقال أبو حنيفة: العِزُّ: المطر الكثير، وأرض معزوزة: أصابها عِزٌّ من المطر. والعُرِيزاء من الفرس: ما بين عُكوتها وجاعرتها. والعُرَيْرَاوان: عَصَبتان في أصول الصلويين، فصلتا من العجب وأطراف الوركين. وعَزَّ عَزًّا بالغنم: زجرها، فقال لها: عَزَّ عَزًّا.

والعُزَّى: شجرة سمر كانت لغطفان، تعبدها من دون الله، أراه تأنيث الأعز. وعبد العُزَّى: اسم أبي لهب، وإنما كناه الله عز وجل، فقال: (تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ)، ولم يسمَّه، لأن اسمه مُحال.

مقلوبه: (ز ع ع)

رَعَزَع الشيء رَعَزَعَةً: حركه تحريكا شديدا يريد إزالته عن مثبته، ليقلعه، قال:

فوالله لولا الله لا شئءَ عَيْرُهُ لُرَعَزَع من هذا السرير جوانبُهُ

ويروى: "لولا الله أئبي أراقبه". وقد تَرَعَزَع، ورَعَزَعَتِ الريح الشجرة: كذلك وقوله، انشده ثعلب:

ألا حبذا ريح العَصَى حين رَعَزَعَتْ بِقُضْبَانِهِ بَعْدَ الظلالِ جَنُوبُ

يجوز أن يكون رَعَزَعَتْ به لغة في رَعَزَعَتْه، ويجوز أن يكون عَدَّاها بالباء، حيث كانت في معنى دفعت بها. والاسم من ذلك: الرُّعْزَاع، قال:

إلا برَعَزَاع يُسَلِّي هَمِّي يَسْفُطُ مِنْهُ فَتَخِي فِي كُمِّي

وريح رَعَزَع، ورَعَزَاع، ورُعْرُوع: شديدة. الأخيرة عن ابن جنى. والزعازع: الشدائد العيني والطاء

العَط: يَنْبِقُ الثوب وغيره، عرضا أو طولاً من غير بينونة. عَطُهُ يَعْطُهُ عَطًا، فهو مَعْطُوط، وَعَطِيطٌ وَعَاطِطٌ، وَعَطَطَهُ، وانعَطَّ هو، قال:

كَأَنَّ تَحْتَ دِرْعِهَا المُنْعَطُ

شَطَا رَمَيْتَ فَوْقَهُ بِشَطِّ

وقال المتنخل:

بضرب في القوانيسِ ذي فُرُوعٍ وَ طَعْنٍ مِثْلِ تَعْطِيطِ الرَّهَاطِ

ويروى: تَعْطَاطٍ.

الرَّهَاطُ: جلد يُشَبِّقُ، يلبسه الصبيان والنساء.

والعَطُوط: الطويل. وقول المتنخل الهذلي:

وذلك يقتل الفتيان شَفْعَا وَيَسْلُبُ حُلَّةَ اللَّيْثِ العَطَاطِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

قيل: هو الجسيم الطويل الشجاع. والعَطَوْتُ: الانطلاق السريع كالعطود. والعطود:
الشديد من كل شيء.

والعَطَعةُ: تتابع الأصوات واختلافها في الحرف. وهي أيضا حكاية أصوات المجان إذا
قالوا: عَيْطُ عَيْطُ، وذلك إذا غلبوا قوما. وقد عَطَطُوا.
وعَطَطَ بالذئب: قال له: عا طِ عا طِ.
والعُطُطُ: الجدِي.

مقلوبه: (ط ع ع)
الطُطُعةُ: حكاية صوت اللسان إذا لصق بالغار الأعلى عند اللطع أو التمتع من طيب
الشيء تأكله.

العين والبدال

العَدُّ: إحصاء الشيء.

عَدَّه يَعُدُّه عَدًّا، وتَعَدَّادًا، وَعَدَّدَهُ. وحكى اللحياني: عَدَّهُ مَعَدًّا، وأنشد:

لا تَعْدِلِينِي بِطَرْبٍ جَعِدٍ كَرَّ الْقُصَيْرِي مُقْرِفِ الْمَعَدِّ

قوله: "مُقْرِفِ الْمَعَدِّ": أي ما عُدَّ من آبائه. وعندني: أن المَعَدَّ هنا: الجَنَّب، لأنه قد قال: كَرَّ
الْقُصَيْرِي، وَالْقُصَيْرِي: عضو، فمقابلة العضو بالعضو: خير من مقابلته بالعدة.
وقوله تعالى: (وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ): أي فأفطر، فعليه كذا،
فاكتفى بالمسبب، الذي هو قوله: (فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ) من السَّبب، الذي هو الإفطار.
وحكى اللحياني أيضا عن العرب: عَدَّدَتِ الدِراهم أفرادا ووحادا، وأَعَدَّدَتِ الداهم أفرادا ووحادا. ثم قال:
لا ادري: أومن العدد أم من العُدَّة؟ فشكه في ذلك يدل على أن أعددت لغة في عدت، ولا اعرفها.
وقول أبي ذؤيب:

رَدَدْنَا إِلَى مَوْلَى بَيْنِهَا فَأَصْبَحَتْ تُعَدُّ بِهَا وَسَطَ النِّسَاءِ الْأَرَامِلِ

إنما أراد: تُعَدُّ، فعداه بالباء، لأنه في معني احتسب بها.

والعدد: مقدار ما يعد ومبلغه. والجمع: أعداد. وقوله تعالى: (فَضَرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ فِي
الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا): جعله الزجاج مصدرا، وقال المعنى: يُعَدُّ عَدَدًا. قال: ويجوز أن يكون
نعتا للسنين. المعنى: ذوات عدد. والفائدة في قولك "عَدَدًا" في الأشياء المعدودات: أنك
تريد تأكيد كثرة الشيء، لأنه إذا قل فهم مقداره، ومقدار عدده، فلم يحتج أن يعد، وإذا كثر
احتاج إلى العد، فالعدد في قولك أقمت أياما عَدَدًا: تريد به الكثرة، وجائز أن تؤكد بعدد
معنى الجماعة، في إنها خرجت من معنى الواحد. هذا قول الزجاج.

والعِدَّةُ: كالعدد. وقيل: العِدَّةُ مصدر كالعَدِّ. والعِدَّةُ أيضا: الجماعة، قلت أو كثرت.
والعَدِيدُ: الكثرة، وهذه الدراهم عديد هذه: أي مثلها في العِدَّة، جاءوا به على هذا المثال،
لأنه منصرف إلى جنس العديل، فهو من باب الكميع والنزيع.

وبنو فلان عديد الحصى والثرى: أي بعدد هذين الكثيرين.

وهم يتعدَّون ويتعدَّدون على عَدَد كذا: أي يزيدون عليه.

والأيام المعدودات أيام التشريق، وهي ثلاثة أيام، بعد يوم النحر. وأما الأيام المعلومات:

فعشر ذي الحجة، عرفت تلك بالتقليل، لأنها ثلاثة، وعرفت هذه بالشهرة، لأنها عشرة.

وإنما قلل بمعدودة، لأنها نقيض قولك: لا تُحصى كثرة. ومنه (وَسَرُّهُ بِثَمَنِ بَحْسٍ دَرَاهِمٍ
مَعْدُودَةٍ) أي قليلة.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَعَدَّدْتُ: من الأفعال المتعدية إلى مفعولين، بعد اعتقاد حذف الوسيط، يقولون: عَدَّدْتُكَ المال، وَعَدَّدْتُ لَكَ المال. قال الفارسي: عَدَّدْتُكَ وَعَدَّدْتُ لَكَ، ولم يذكر المال. وعَادَّهُمُ الشيء: تساهموا بينهم، فساواهم وهم يتعادون: إذا اشتركوا فيما يعاد منه بعضهم بعضاً، من مكارم أو غير ذلك من الأشياء كلها. والعَدَائِدُ: المال المقتسم، والميراث. وقول لبيد:

تَطِيرُ عَدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا
وَوَثْرًا وَالزَّرْعَامَةَ لِلْغُلَامِ

فسره ابن الأعرابي فقال: العَدَائِدُ: المال والميراث. والأشراك: الشَّرِكَةُ، يعني ابن الأعرابي بالشركة: جمع شريك، أي يفتسمونها شفعاً ووثراً، سهمين سهمين، وسهما سهما فيقول: تذهب هذه الأنصاء على الدهر، وتبقى الرياسة للولد. وقول أبي عبيد: العَدَائِدُ: من يُعَادُهُ في الميراث: خطأ. وقوله، انشده ثعلب:

وَطِمْرَةَ كَهْرَاوَةَ ال
أَعْرَابِ لَيْسَ لَهَا عَدَائِدُ

فسره فقال: شبهها بعضا المسافرين، لأنها ملساء، فكان العَدَائِدُ هنا: العُقْدُ، وإن كان هو لم يفسرها.

وَعِدَادُ فُلَانٍ فِي بَنِي فُلَانٍ: أي يُعَدُّ مَعَهُمْ فِي دِيْوَانِهِمْ.

وَالْعَدِيدُ: الَّذِي يُعَدُّ مِنْ أَهْلِكَ وَلَيْسَ مِنْهُمْ.

وما ألقاه إِلَّا عِدَّةَ الثَّرِيَا الْقَمَرِ، وَإِلَّا عِدَادُ الثَّرِيَا الْقَمَرِ، أي إِمْرَةٌ فِي السَّنَةِ. وقيل: هي ليلة في كل شهر، تلتقي فيها الثريا والقمر.

وبه مرض عِدَادٌ، وهو أن يدَّعَه زَمَانًا، ثم يعاوده، وقد عَادَهُ مُعَادَةً وَعِدَادًا، وكذلك السليم والمجنون، كأن اشتقاقه من الحساب، من قبل عدد الشهور والأيام، أي أن الوجود كأنه يُعَدُّ مَا يَمُضِي مِنَ السَّنَةِ، وَإِذَا تَمَّتْ عَاوِدُ الْمَلْدُوعِ. وفي الحديث: "ما زالت أكلة خَيْرِ تُعَادُنِي، فهذا أوانُ قَطَعْتُ أَبْهَرِي". قال:

يُلَاقِي مِنْ تَذَكَّرِ آلِ سَلَمَى
كَمَا يَلْقَى السَّلِيمُ مِنَ الْعِدَادِ

وقيل: عِدَادُ السَّلِيمِ: أَنْ يُعَدَّ لَهُ سَبْعَةُ أَيَّامٍ، فَإِنْ مَضَتْ رَجَاؤًا لَهُ الْبَرَاءُ، وَمَا لَمْ تَمْضِ قِيلَ: هُوَ فِي عِدَادِهِ. وَعِدَادُ الْحَمَى: وَقْتَهَا الْمَعْرُوفُ، الَّذِي لَا يَكَادُ يَخْطئه، وَعَمَّ بَعْضُهُم بِالْعِدَادِ، فَقَالَ: هُوَ الشَّيْءُ يَأْتِيكَ لَوْقْتِ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْعِدَدِ، كَمَا تَقْدَمُ.

وَعِدَّةُ الْمَرْأَةِ: أَيَّامُ قُرْبِهَا. وَعَدَّتْهَا أَيَّامُ إِحْدَادِهَا عَلَى بَعْلِهَا، وَإِمْسَاكُهَا عَنِ الزَّيْنَةِ، وَقَدْ اعْتَدَتْ، وَفِي التَّنْزِيلِ: (فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا)، وَهَذَا فِي الَّتِي لَمْ يَدْخُلْ بِهَا، وَاسْقَطَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا الْعِدَّةَ، لِأَنَّ الْعِدَّةَ فِي الْأَصْلِ اسْتِبْرَاءٌ لِلْوَلَدِ، فَإِذَا لَمْ يَدْخُلْ بِهَا، فَهِيَ بِمَنْزِلَةِ الْأُمَّةِ الَّتِي لَمْ يَقْرَبْهَا مَالِكُهَا.

فَأَمَّا قِرَاءَةُ مَنْ قَرَأَ "تَعْتَدُونَهَا" فَمِنْ بَابِ تَضْيِيتٍ، وَحَذْفِ الْوَسِيطِ، أَي تَعْتَدُونَ بِهَا.

وإعداد الشيء، واعتداده، واستعداده، وتعدُّه، إحضاره، قال ثعلب: يقال استعددت للمسائل، وتعددت، واسم ذلك: العُدَّةُ، فأما قراءة من قرأ: (وَلَوْ أَرَادُوا الْخُرُوجَ لَأَعَدُّوا لَهُ عُدَّةً) فعلى حذف علامة التانيث، وإقامة هاء الضمير مقامها، لأنهما مشتركتان في انهما جزئيتان.

وأما قوله تعالى (وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مَتَكًا) فإنه إن كان كما ذهب إليه قوم، من انه غير بالإبدال، كراهية المثليين، كما يفر منهما إلى الإدغام، فهو من هذا الباب، وإن كان من العتاد، فظاهر انه ليس منه. ومذهب الفارسي: أنه على الإبدال. قال ابن دريد: والعُدَّةُ مِنَ السَّلَاحِ: مَا أَعْتَدْتَهُ، خَصَّ بِهِ السَّلَاحُ لَفْظًا، فَلَا ادْرِي أَحْصَهُ فِي الْمَعْنَى أَمْ لَا؟ وَقَدْ قَالَ الزَّجَاجُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (فَأَيُّ نَسِيئِ الْحَوْتِ) قَالَ: وَكَانَتْ السَّمَكَةُ مِنْ عِدَّةِ غِذَائِهِمَا، أَي مِمَّا أَعْدَوْهُ لِلتَّغْذِي.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعِدُّ: الماء الذي له مادة. وقيل: البئر التي تحفر لماء السماء، من غير أن تكون لها مادة، ضد البئر تحفر. وجمعه: أَعْدَاد. قال:

دَعَتْ مِيَّةَ الْأَعْدَادِ وَاسْتَبَدَلَتْ بِهَا
خَنَاطِيلَ آجَالٍ مِنَ الْعَيْنِ حُدَلٍ

وهذا استعارة، كما قال:

وَلَقَدْ هَبَطْتُ الْوَادِيَيْنِ وَوَادِيَا
يَدْعُو الْأَنْبَسَ بِهَا الْعَصِيضُ الْأُبْكُمُ

وقيل: العِدُّ: ماء الأرض الغزير. وقيل: العِدُّ ما نبع من الأرض، والكرع: ما نزل من السماء. وقيل العِدُّ: الماء القديم الذي لا ينتزح. وحسب عِدُّ: قديم. قال ابن دريد: هو مشتق من العِدُّ الذي هو الماء القديم، الذي لا ينتزح. هذا الذي جرت العادة به في العبارة عنه. وقال بعض المتحذقين حسب عِدُّ: كثير، تشبيهاً بالماء الكثير، وهذا غير قوي، وأن يكون العِدُّ القديم أشبه. قال الحطيئة:

أَتَتْ آلَ شَمَّاسِ بْنِ لَآئٍ وَإِنَّمَا
أَتَتْهُمْ بِهَا الْأَحْلَامُ وَالْحَسَبُ الْعِدُّ

وعِدَّانُ الشباب والمُلْكُ: أولهما وفضلهما، قال العجاج:

وَلَا عَلَى عِدَّانِ مُلْكٍ مُّحْتَضِرٍ

والعِدَّانُ: الزمان والعهد، قال الفرزدق:

مَدَّخَتْ أَمْرًا مِنْ آلِ مَيْسَانَ كَافِرًا
كَكَيْسَرِي عَلَى عِدَّانِهِ أَوْ كَقَيْصَرَا

وهو من العِدَّة، كأنه اعد له وهِيءٌ. وأتانا على عِدَّانِ ذَلِكَ: أي حينه ورُبَّانِه، عن ابن الأعرابي: وجئتُك على عِدَّانِ تَفْعَلُ ذَلِكَ، وعدان تَفْعَلُ ذَلِكَ، أي حينه.

وعداد القوس: صوتها، قال صخر الغي:

وَسَمَحَةٌ مِنْ قَيْسِي زَارَةَ حَمْرًا
عُ هَتَوْفُ عِدَادُهَا عَرِدُ

والعِدُّ: بئر تكون في الوجه، عن ابن جني.

وَعَدَّعَدَ فِي الْمَشِيِّ وَغَيْرِهِ عَدَّعَدَةً.

مقلوبه: (دععع)

دَعَّعَهُ يَدْعُهُ دَعَا: دفعه في جَفْوَةٍ. وقال ابن دريد: دَعَّعَهُ: دفعه دفعًا عنيفاً، وأزعجه إزعاجاً شديداً، وفي التنزيل: (فَذَلِكِ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ)، وفيه: (يَوْمَ يُدْعَوْنَ إِلَى نَارِ جَهَنَّمَ دَعَاً). وبذلك فسره أبو عبيد، فقال: يُدْفَعُونَ دفعًا عنيفاً.

والدُّعَاعَةُ: عُشْبَةٌ تُطْحَنُ وَتُخْبِزُ، وهي ذات قُصْبٍ وورق، متسطة النبتة، ومنبتها السهل والصحارى، وجنانها حبة سوداء، والجمع دُعَاع. قال أبو حنيفة: الدُّعَاع: بقلة: تخرج، فيها حب، تسطح على الأرض تسطحاً، لا تذهب صعداً، فإذا يبست جمع الناس يابسها، ثم دقوه، ثم ذروه، ثم استخرجوا منه حبا اسود، يملئون منه الغرائر.

والدُّعَاعَةُ: نملة ذات جناحين، شبهت بتلك الحبة.

وَدَعَّدَ الشَّيْءَ: حَرَّكَهُ حَتَّى أَكْتَنَزَ، كَالْقِصْعَةِ أَوْ الْمَكْيَالِ، قَالَ لَيْدٍ:

الْمُطْعِمُونَ الْجَفَنَةَ الْمُدَّعِدَةَ

وقيل دَعَّدَها: مَلَأَها، وَدَعَّدَ الْكَأْسَ: مَلَأَها، وَكَذَلِكَ دَعَّدَ السَّيْلَ الْوَادِيَّ، قَالَ لَيْدٍ:

فَدَعَّدَا سُرَّةَ الرِّكَاةِ كَمَا
دَعَّدَعَ سَاقِي الْأَعَاجِمِ الْعَرَبَا

الرِّكَاةُ: وادٍ معروف. وفي بعض النسخ الموثوق بها في الجمهرة: سِرَّةُ الرِّكَاةِ بِالْكَسْرِ. وَدَعَّدَعَتِ الشَّاهُ الْإِنَاءُ: مَلَأَتْهُ. وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ.

وَدَعَّ دَعَّ: كَلِمَةٌ يُدْعَى بِهَا لِلْعَاثِرِ فِي مَعْنَى: اسْلَمَ، قَالَ:

لَحَا اللَّهُ قَوْمًا لَمْ يَقُولُوا لِعَاثِرٍ
وَلَا لَابِنِ عَمٍّ نَالَهُ الدَّهْرُ دَعَّدَعَا

جعله اسماً للكلمة، وأعربه. وَدَعَّدَعَ بِالْعَاثِرِ: قَالَهَا لَهُ. وَدَعَّدَعَ بِالْمَعْرِزِ دَعَّدَعَةً: زَجَرَهَا وَقِيلَ: الدَّعَّدَعَةُ: بِالْغَنَمِ الصَّغَارِ خَاصَّةً، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ لَهَا: دَاعُ دَاعُ. وَإِنْ شَتَّتْ كَسَرَتْ وَنَوَّتْ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والدَّعْدَعَة: قَصْرُ الخَطوِ في المشي مع عجل. والدَّعْدَعَة: عدو بطيء مُلْتَوٍ، وسعَى دَعْدَاع: مثله. والدَّعْدَاع: القصير من الرجال.

ومما ضعف من فائه ولامه: دَعْد: اسم امرأة والجمع: دَعْدَات، وأدْعُد، ودُعُود.

العين والتاء

عَتَّه يَعْتُّه عَتًّا: ردّ عليه الكلام مرة بعد مرة. وَعَتَّه بالكلام يَعْتُّه عَتًّا: وبَّخه ووقَّمه، والمعنيان متقاربان، وقد قيل بالتاء، وما زلت أعائه مُعَاتَّةً وَعَتَاتًا، وهي الخُصومة.

وَتَعَّتْ في كلامه: لم يستمر فيه.

وَالعَتْتُ: شبيه بغلظ في كلام أو غيره.

وَعَتَّتِ الراعي الجَدْي: زجره.

وَالعُنْتُ: الطويل التام من الرجال، وقيل: هو الطويل المضطرب.

مقلوبه: (ت ع ع)

تَعَّ تَعًّا وَتَعَّ: قَاءَ، كَثَعَ، كلاهما عن ابن دريد.

وَالتَّعَّتَة: الحركة العنيفة. وقد تَعَّتَّه.

وَالتَّعَّتَة: أن يَغَيَّا بكلامه، من حصر أو عي، وقد تَعَّتَعَ في كلامه، وَتَعَّتَّه العيُّ. وَتَعَّتَّه الدَّابة: ارتطامها

في الرمل والخبار والوحل: من ذلك، قال:

يَتَّعُّعُ في الخَبَارِ إِذَا عَلَاهُ

وَيَعْتَرُّ في الطَّرِيقِ المُسْتَقِيمِ

العين والطاء

العَطُّ: الشدَّة في الحرب، وقد عَطَّته الحرب: في معنى عَصَّته. وقال بعضهم: العَطُّ من لشدَّة في

الحرب، كأنه من عَصَّ الحرب إياه، ولكن يفرَّق بينهما، كما يفرَّق بين الدَّعْتُ والدَّعْطُ، لاختلاف

الوضعين، وسيأتي ذكرهما.

والمُعَاطَة والعِطَاطُ جميعًا: العَصُّ، قال:

بصَيْرٍ في الكَرِبَةِ والعِطَاطُ

أي شدة المكاوَحَة. والعِطَاطُ: المَشَقَّة. وأَقَطَّه الله وأَعَطَّه: أي جعله فطًّا، لا يُحِبُّ أَحَدٌ

قربه. وجعله ذا عِطَاطٍ من سُوءِ خُلُقِهِ: أي ذا مشقة.

وعَطَطَ السَّهْمُ عَطَّعَةً، وَعِطَاطًا، وَعَطَّعَاطًا، الأَخيرة عن كُرَاع، وهي نادرة: التَّوَضَّى وارتعش، وقيل:

مَرَّ مضطربًا، ولم يقصد. وَعَطَّعَ الرجل عَطَّعَةً: حاد عن مقاتله، قال العجاج:

وَعَطَّعَ الجَبَانُ والرَّزِيئِيُّ

أراد به الكلبُ الصَّيْنِيُّ. وما يُعْطِطُهُ شيءٌ: أي ما يستفزه ولا يزيله.

وَالعِطَاطِيَّةُ يُعْطِطُ من الحَرِّ: يَلْوِي عنقه.

العين والذال

الدَّعَاعُ والدَّعَاعُ: ما تفرَّق من النخل، قال طرفه:

وَعَدَّارَاكُمْ مُفَلَّصَةً

في دُعَاعِ النَّخْلِ تَجْتَرُمُهُ

وَدَعْدَعُ الشيءِ دَعْدَعَةً، فَتَدَعْدَعُ: حَرَّكَهُ وَفَرَّقَهُ. وقيل: فَرَّقَهُ وَبَدَّرَهُ. قال علقمة بن عبدة:

لَا إِلَهَ دَهْرًا دَعْدَعُ المَالِ كُلَّهُ

وَسَوَّدَ أَشْبَاهَ الإِمَاءِ العَوَارِكِ

سَوَّدَ: من السُّوَدَدِ. وَدَعْدَعَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ: حَرَّكته تحريكًا شديدًا.

العين والتاء

العُنَّةُ والعُنَّةُ: المرأة المحقورة الخاملة، ضاويَّةٌ كانت أو غير ضاويَّةٍ، وجمعها عِنَاث. وقال بعضهم: امرأة

عَنَّةٌ بالفتح: ضئيلة الجسم، ورجل عَنَّت. قال يصف امرأة جسيمة:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عَمِيمَةٌ ضاحي الجسم ليسبَ بعَتَّةً و لا دِفْنِسٍ يَطْبِي الكلابَ خِمَارُهَا
الدَّفْنِس: البلهاءُ الرَّغْنَاء. وقوله "يَطْبِي الكلابَ خِمَارُهَا": يريد إنها لا تتوقى على خمارها
من الدسم، فهو زهم، فإذا طرحته طبى الكلبَ برائحته.

وعَتَّتَهُ الحية تَعْتُهُ عَتًّا: نفخته ولم تنهشه، فسقط لذلك شعره.
وعَاتٌ في غنائه مُعَاتَةٌ وَعِثَاثٌ، وَعَتَّتْ: رَجَع. وكذلك القوس المُرْتَّة، قال كثير يصف قوسا:

هَتُوفًا ذَا ذاقَهَا النازِعُونَ
سَمِعَتْ لَهَا بَعْدَ حَبْصٍ عِثَاثًا

وعَتَّتَهُ يَعْتُهُ عَتًّا: رد عليه الكلام، أو وَبَّخه به، كَعَتَّةً.
والعُتَّة: السُّوسية أو الأَرَصَة، والجمع: عُتٌّ وَعَتَّتْ وَعَتَّتْ الصوفَ والثوبَ تَعْتُهُ عَتًّا: أكلته.

والعُتُّ: دُوَيْبَّةٌ تأكل الجلود، وقيل هي دُوَيْبَّةٌ تعلق الإهاب، فتأكله. هذا قول ابن الأعرابي، وأنشد:

تَصَيَّدُ سُبَّانَ الرِّجَالِ بِفاجِمِ
عُدافٍ وتَصْطادِينِ عُنَّا وَجُدُّدًا

والجُدُّد أيضا: دُوَيْبَّةٌ تعلق الإهاب فتأكله وقال ابن دريد: العُتُّ بغير هاء: دَوَابٌّ تقع في
الصوف. فدل على أن العُتُّ جمع. وقد يجوز أن يعني بالعُتُّ: الواحد، وعبر عنه بالدوابِّ،
لأنه جنس معناه الجمع وإن كان لفظه واحدا. وسئل أعرابي عن ابنه، فقال: أعطيه كل
يوم من مالي دانقا، وأنه فيه لأسرع من العُتِّ في الصوف في الصَّيْف.

والعُتُّ: ظهر الكتيب، الذي لا نبات فيه. وقيل: هو الكتيب السهل، أنبت أو لم ينبت.
وقيل هو الذي لا ينبت خاصة. والصحيح الأول، لقول القُطامي:

كأنها بَيْضَةٌ عَيْرَاءُ حُدَّ لَهَا
في عَنَّتِ يَنْبُتُ الحَوَازَنَ والعَدَمَا

ورواية أبي حنيفة: حُطَّ لها. وقيل: هو رمل صعب، توحل فيه الرِّجْل، فإن كان حارا احرق
الحُفَّ، يعني حُفَّ البعير، قال أبو حنيفة: العُتُّ من مكارم المنابت.

والعُتُّ أيضا: التراب. وَعَتَّتَهُ: القاه في العُتُّ. وَعَتَّتْ الرِّجْلُ بالمكان: أقام.
وَعَتَّتْ: اسم. وبنو عَتَّتْ: بطن من خثعم.

مقلوبه: (ث ع ع)

تَعَبَتْ تَعًّا وَتَعًّا: قَتَّت. وفي الحديث: "أن امرأة أتت النبي صلى الله عليه وسلم، فقالت:
يا رسول الله، إن ابني هذا به جُنون يُصيبه بالعداء والعشاء، فمسح رسول الله صلى الله
عليه وسلم صدره، ودعا له، فَنَعَّ نَعًّا، فخرج من جوفه جِرُّو أسود، فسعى في الأرض".
وَتَعَّتْ أَيْعُ، بكسر التاء، تَعًّا: كَتَعَّتْ. قال ابن الأعرابي: قال ابن دريد: تَعَّ وَتَعَّ سِوَاء، وقد
تقدمت في التاء أيضا.

وانتَعَّ القِيء من فيه: اندفع، وانتَعَّ منخرأه: هُرِّيقا دما.

والتَعْتَةُ: حكاية صوت القالس، وقد تَتَعَّتْ بقيئه، وَتَعَّتَهُ.

والتَعْتَةُ: كلام رجل تغلب عليه التاء والعين. وقيل هو الكلام الذي لا نظام له.

العين والراء

العَرُّ، والعُرُّ، والعَرَّة: الجَرَب. وقيل العَرُّ بالفتح: الجرب، وبالضم: قروح بأعناق الفصلان. قال:

ولانَ جِلْدُ الأَرْضِ بَعْدَ عَرِّهِ

أي جربه. ويروى: عَرِّهِ. وسيأتي ذكره. وقيل: العَرُّ: داء يأخذ البعير، فيتمعط عنه وبره،
حتى يبدو الجلد، ويبرق. وقد عرت الإبل تَعَّرَ وَتَعَّرَ، وَعُرَّتْ.

واستعَرَّهم الجرب: فشا فيهم. ورجل أعَرَّتَيْنِ العَرَّ وَالعُرُّور: اجرَب، وقيل: العَرُّ وَالعُرُّور: الجرب
نفسه، كالعَرِّ، وقول أبي ذؤيب:

خيلِي الذي دَلَى لَعِيَّ خيلِي
جَهَاراً فَكَلًّا قَد أَصَابَ عُرُّوْهَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

إنما عنى عارها، شبهه بالجرب.
والمِعْرَار من النخل: التي يصيبها الجرب. حكاه أبو حنيفة عن التوزي، واستعار العُرَّ
والجرب جميعا للنخل، وإنما هما في الإيل.
قال: وحكى التَّوْزِي: إذا ابتاع الرجل نخلا اشترط على البائع، فقال: ليس لي مقمار، ولا
مئخار، ولا مبسار، ولا مِعْرَار، ولا مِغْبَار. فالمقمار: البيضاء البسر. والمبسار: التي يبقى
بسرهما لا يرطب. والمئخار: التي تؤخر إلى الشتاء، والمغبار: التي يعلوها غبار. وقد تقدم
ذكر المعرار.
وعارّه مُعَارَةٌ وعِرَارًا: قاتله وآذاه.
والعُرَّة والمَعْرَّة: الشدة في الحرب.
والمَعْرَّة: الإثم. وفي التنزيل: (فتصيبكم منهم مَعْرَّةٌ بغير علم) قال ثعلب: هو من الحرب،
أي يصيبكم منهم أمرٌ تكرهونه في الديات.
وحمار أَعْرُ: سمين الصدر والعنق.
وعَرَّ الظليمُ يَعُرُّ عِرَارًا، وعَارَّ مَعَارَةً وعِرَارًا: صاح. قال لبيد:
تَحْمَلُ أَهْلَهَا إِلَّا عِرَارًا
وَعَرَّ فَا بَعْدَ أَحْيَاءِ جِلَالِ
والتَّعَارُّ: السهر والتقلب على الفراش ليلا، مع كلام، وهو من ذلك.
والعُرُّ: الغلام، والعُرَّة: الجارية. والعَرَار والعَرَارَةُ: المُعْجَلَان عن وقت الطعام. والمُعْتَرُّ: الفقير. وقيل:
المتعرض للمعروف من غير أن يسأل. عَرَّه يَعُرُّه عَرًّا، وَاَعْتَرَّه، وَاَعْتَرَّ بِهِ، قال ابن أحمَر:
تَرَعَى الْقَطَاةُ الْبَقْلَ قَفُورَهَا
ثُمَّ تَعُرُّ الْمَاءَ فَيَمْنُ يَعُرُّ
القُفُور ما يوجد في القُفْرِ، ولم يسمع القُفُور في كلام العرب إلا في شعر ابن أحمَر. وفي
التنزيل: (فأطعموا القانع والمُعْتَرَّ). وقوله "عَرَّ قَفْرَهُ بفيه، لعله يُلْهِمُهُ" يقول: دعه ونفسه،
لا تُعْنِه، لعل ذلك يشغله عما يصنع. وقال ابن الأعرابي: معناه: حَلَه وغيَّه، إذا لم يطعك في
الإرشاد، فلعله يقع في هَلَكَةٍ تلهيه عنك وتشغله.
والعَرِير: الدخيل في القوم، والغريب فيهم. وفي حديث حاطب ابن أبي بلتعة: "كنتُ
عَرِيرًا فيهم، ولم أكن من صميمهم" حكاه الهروي في الغريبين.
والمَعْرُور: المقرور. وهو أيضا لذي لا يستقر. وأرى المعرورَ اسم رجل منه. وهو المَعْرُور
الكلبي، من أصحاب الحديث. وعُرَّا الوادي: شاطئاه.
والعُرُّ والعُرَّة: ذرق الطير. والعُرَّة أيضا: عَذْرَةُ النَّاسِ، وعُرَّةُ السَّنَامِ: الشحمة العليا.
وعَرَّه بمكروه يَعُرُّه عَرًّا أصابه به. والاسم: العُرَّة. وعَرَّهَم يَعُرُّهَم: شأنهم. وفلان عُرَّة
أهله: أي يشينهم. والعُرَّة: الجُرم، قال عمرو ابن قميئة:
عَلَى أَنَّ قَوْمِي أَسْلَمُونِي وَعُرَّتِي
وَقَوْمُ الْقَتَى أَظْفَارُهُ وَدَعَائِمُهُ
أرى ذلك، لأن الجُرم يشين جارمه.
وكل شيء باء بشيء، فهو له عَرَار. وقيل العَرَار: القود.
والعَرَّر: صغر السنَّام، وقيل: قصره، وقيل: ذهابه، جمل أَعْرُّ وناقة عَرَّاء، وقال:
تَمَعَّكَ الْأَعْرُّ لَأَقَى الْعُرَّا
أي تتمعك كما يتمعك الأعْرُّ، والأَعْرُّ يحبُّ التَّمَعُّك، لذهاب سنَّامه، يلتدُّ بذلك. وقال أبو ذؤيب:
وكانوا السنَّام اجنَّتْ أَمْسٍ قَوْمُهُمْ
كَعَرَّاءَ بَعْدَ التِّي رَاتٍ رَبِيعُهَا
وقد عَرَّ يَعُرُّ.
وتزوَّج في عَرَارَةِ نِسَاءِ يَلْدُنِ الذَّكُورِ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَرارة: الشدّة، قال الأخطل:

والمستخفُّ أخوهم الأتقال

إِنَّ العَرارةَ وَالنُّبُوخَ لِدارِمٍ

والعَرارة: الرِّفعة والسُّودد.

ورجل عُراير: شريف، قال مهلهل:

شَجَرُ العُراِ وَعُرايرُ الأَقوامِ

حَلَعَ المُلوكَ وَسارَ تحتِ لوائِهِ

شجر العُرا: الذي يبقى على الجذب. وقيل: هم سوقة الناس. والعُراير هاهنا: اسم

للجمع. وقيل هو للجنس، وروى عُراير: جمع عُراير.

وعُزُّرة الجبل: غلظه ومعظمه. وفي الحديث: إن فلانا كتب: إن العدو بعُزرة الجبل

ونحن بحضيضه. وقيل ثعلب: عُزُّرة الجبل: رأسه. وفي حديث عمر بن عبد العزيز أنه

قال: أَجْمِلُوا في الطَّلَبِ، فلو أن رزق أحدكم في عُزُّرة الجبل، أو حضيض ارض، لآتاه قبل

أن يموت. وعُزرة السَّنام: رأسه وأعلاه. وعُزُّرة الثَّور: كذلك. وقيل: عُزُّرة كل شيء:

أعلاه.

وعَزَّر عينه: فقاها. وقيل: اقتلعها عن اللَّحْيانيِّ. وعَزَّر صمام القارورة عَزَّرَة:

استخرجه. والعَزَّر: شجر عظيم جبلي، لا يزال أخضر، تسميه الفرس السرو، قال أبو

حنيفة: للعَزَّر ثمر أمثال النبق، يبدأ أخضر، ثم يبيض، ثم يسود، حتى يكون كالحمم، ويحلو

فيؤكل، واحدته: عَزَّرَة، وبه سُمي الرجل.

والعَرار: بهار البر، واحدته: عَرارة. قال الأعشى:

رَأى العَشِيَّةَ كالعَرارةِ

بيضاءً عُدَّتْها وَصَفُ

معناه: أن المرأة الناصعة البياض، الرقيقة البشرة، تبيض بالغداة، ببياض الشمس، وتصفر

بالعشى باصفرارها.

وعُراير، وعَزَّر، والعَرارة: كلها مواضع.

وعَرار: اسم رجل، والعَرارة: فرس الكلحة بن هبيرة.

ومَعزُّور: فرس علقمة بن شهاب.

وعَزَّعار: لعبة لصبيان الأعراب. وهذا النحو عند سيبويه من بنات الأربعة، وهو عنده نادر،

لأن فَعَالٍ إنما عُدلت عن أَفَعَلَ في الثلاثي، ويمكن غيره عَزَّعار في الاسمية، قالوا: سمعت

عَزَّعار الصبيان: أي اختلاط أصواتهم. وادخل أبو عبيد عليه الألف واللام، فقال العَزَّعار:

لعبة للصبيان. وقال كراع: عَرَّار: لعبة للصبيان، فأعربه، أجراه مجرى زينب وسعاد.

(مقلوبه: ر ع ع)

رَعاع الناس: سُقاطهم وسفلتهم.

والرَّعرة: حسن شباب الغلام وتحركه. وشاب رُعْرُع ورُعْرُعُه، عن كراع. ورَعْرَع،

ورَعْرَاع. الأخيرة: عن ابن جنبي: مراهق وهو محتلم. وقيل: قد تحرك وكبر، وقد ترَعْرَع،

ورَعْرَعَه الله. والرَّعْرعة: اضطراب الماء الصافي على الأرض: وربما قيل: ترَعْرَع

السراب، على التشبيه بالماء.

العين واللام

العَلُّ والعَلَل: الشَّربة الثانية. وقيل: الشرب بعد الشرب تباعا، عَلَّ يَعْلُ وَيَعْلُ عَلاً وَعَلَّلاً. واستعمل بعض

الأغفال العَلَّ والتَّهَلَّ في الدعاء والصلاة، فقال:

على النبيِّ تَهَلَّلاً وَعَلَّلاً

ثم اتَّنى من بعد ذا فصَلَى

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وعَلَّتْ الإبل، والآتي كآلتي، والمصدر كالمصدر، وإبل عَلَّتْ: عَوَّأَتْ، حكاه ابن الأعرابي، وأنشد لعاهان بن كعب:

تَبُّكَ الحَوْضَ عَلَّاهَا وَنَهْلًا
وَحَلْفَ زيارِها عَطْرُ مُنِيمٍ

مُنِيم: تسكن إليه فينميها. ورواه ابن جنبي: "عَلَّاهَا وَنَهْلًا" أراد: نهلاها، فحذف، واكتفى بإضافة عَلَّاهَا، عن إضافة نَهْلَها. وَعَلَّاهَا وَعَلَّاهَا عَلَّاهَا وَعَلَّاهَا، وأَعْلَها. وقوله:

قَفِي تُخَبِّرِنَا أَوْ تُعَلِّي تَحِيَّةً
لَنَا أَوْ تُثَيِّبِي قَبْلَ إِحْدَى الصَّوْفِقِ
إنما عنى: أو تُرَدِّي تَحِيَّةً، كان التَحِيَّةُ لما كانت مردودة، أو مرادا بها أن رد، صارت بمنزلة المَعْلُولة من الإبل.

واعتله بالشيء كَعَلَّه، قال طفيل:

وَرَدُّ أَمْرٍ عَلَى عُوجٍ مُلَمَّمَةٍ
كَأَنَّ حَيْشُومَهُ يُعْتَلُّ بِالذَّهَبِ

أي يُطلى به مرة بعد مرة، تشبيها بالعَلَل من الشراب. وعرض على سوم عالة: بمعنى قول العامة:

وأَعَلَّ القوم: عَلَّتْ إبلهم. واستعمل بعض الشعراء العَلَّ في الإطعام، وعدَّاه إلى مفعولين، أنشد ابن الأعرابي:

فبائُوا ناعِمِينَ بَعِيثِ صِدْقٍ
يُعْلَهُمُ السَّدِيفُ مَعَ المَحَالِ

وأرى أنه إنما سَوَّغَهُ تعديته إلى مفعولين، أن عَلَّتْ هنا في معنى أطعمت، فكما أن أطعمت متعدية إلى مفعولين، كذلك عَلَّتْ هنا متعدية إلى مفعولين. وقوله:

وَأَنْ أَعَلَّ الرَّعْمَ عَلًّا عَلًّا

جعل الرعم بمنزلة الشراب، وإن أن الرَّعْمَ عَرَّضَا كما قالوا: جَرَّعْتَهُ الذَّلَّ، عداه إلى مفعولين، وقد يكون هذا بحذف الوسيط، كأنه قال يعلمهم بالسَّدِيفِ، وَأَعَلَّ بِالرَّعْمِ، فلما حذف الباء أوصل الفعل. والعَلَل من الطعام: ما أكل منه، عن كراع. وطعام قد عُلَّ منه: أي أكل. وقوله، أنشده أبو حنيفة:

خَلِيلِي هَبَّا عَلَّانِي وَانظُرَا
إِلَى البَرِّقِ ما يَفْرِى السَّنَا كَيْفَ
يَصْنَعُ

فسره فقال: عَلَّانِي: حَدَّثَانِي، وأراد: انظرا إلى البرق، وانظرا إلى ما يفري السَّنَا، وفريه: عمله. وكذلك قوله:

خَلِيلِي هَبَّا عَلَّانِي وَانظُرَا
إِلَى البَرِّقِ ما يَفْرِى سَنًا وَتَبَسُّمًا

وتعلل بالأمر، واعتل: تشاغل، قال:

فاسْتَقْبَلْتُ لَيْلَةَ خَمْسِ حَنَانٍ
تَعْتَلُّ فِيهِ بِرَجِيعِ العِيدَانِ

أي إنها تشاغل بالرجيع، الذي هو الجِرَّة، تُخْرِجُها وتمضغها. وعلله بطعام وحديث ونحوهما: شغله بهما، وعَلَّتِ المرأة صبيها بشيء من المرق ونحوه، ليجزأ به عن البن، قال جرير:

تُعَلِّلُ وَهِيَ ساعِبَةٌ بَنِيها
بأنفاس من السَّيِّمِ القَرَّاحِ

ويروي أن جريرا لما أنشد عبد الملك بن مروان هذا البيت، قال له: لا أَرَوِي الله عَيْمَتَها. والتَّعْلَةُ، والعُلالة: ما يُتَعَلَّلُ به.

والعُلالة: ما حلبت قبل الفيقة الأولى، وقبل أن تجتمع الفيقة الثانية، عن ابن الأعرابي. والعُلالة: بقية اللبن وغيره، حتى أنهم ليقولون لبقية جرى الفرس عُلالَة، ولبقية السير عُلالَة. وقيل: العُلالة: اللبن بعد جلب الدرة، تنزله الناقة، قال:

أَحْمِلُ أُمِّي وَهِيَ الحَمَّالَةُ

تُرْضِعُنِي الدَّرَّةَ والعُلَّالَةَ

ولا يُجَارَى والدُ فِعالَةً

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقيل العُلالة: أن تُحلب الناقة أول النهار وآخره ووسطه، فتلك الوسطى هي العُلالة، وقد تدعى كلهن عُلالة، وقد عالت الناقة، والاسم العِلال.

وتعلّيتُ بالمرأة: لهوت بها.

والعَلُّ: الذي يزور النساء، والعَلُّ: التيس الضخم العظيم، قال:

وَعَلَّهَا مِنَ النَّيُّوسِ عَلًّا

والعَلُّ: القُراد الضخم. وقيل هو الصغير الجسم. ورجل عَلٌّ: مسن نحيف، شبه بالقُراد، قال المتنخل الهذلي:

لَيْسَ بَعْلٌ كَبِيرٌ لَا نِيَابَ بِهِ لَكِنْ أُتَيْلَةُ صَافِي الْوَجْهِ مُقْتَبِلٌ

أي مستأنف الشباب. وقيل: العَلُّ: المسن الدقيق الجرم من كل شيء. والعَلَّة: الصَّرَّة، وبنو العَلَّات: بنو الأمهات الشَّيِّ، قال:

عَلَيْهَا ابْنُ عَلَّاتٍ إِذَا اجْتَسَّ مَنْزِلًا طَوْنُهُ نَجُومُ اللَّيْلِ وَهِيَ بِلَاقِعِ

إنما عنى بابت عِلَّاتٍ: أن أمهاته لسن بقرائب. وجمع العَلَّة: علال، قال رؤبة:

دَوَى بِهَا لَا يَغْدِرُ الْعَلَالِيَا

والعِلَّة: المرض. عَلٌّ يَعْلُ وَاَعْتَلَّ، وأَعَلَّه الله، ورجل عليل.

وحروف العِلَّة والاعتلال: الألف، والياء، والواو، سميت بذلك لأنها وموتها. واستعمل أبو إسحاق لفظة المَعْلُول في المتقارب من العَرُوض، فقال: وإذا كان بناء المتقارب على "قَعُولٌ" فلا بد من أن يبقى فيه سبب غير مَعْلُول. وكذلك استعمله في المضارع، فقال: آخر المضارع في الدائرة الرابعة، لأنه وإن كان في أوله وتد، فهو مَعْلُول الأول، وليس في أول الدائرة بيت مَعْلُول الأول. وأرى هذا إنما هو على طرح الزائد، كأنه جاء على عَلٌّ، وإن لم يُلْفِظ به، وإلا فلا وجه له. والمتكلمون يستعملون لفظة المَعْلُول في هذا كثيرا.

وبالجمله فليست منها على ثقة ولا تلج، لأن المعروف إنما هو أَعَلَّه الله، فهو مُعَلٌّ، اللهم إلا أن يكون على ما ذهب إليه سيويه، من قولهم مجنون ومسلول، من أنه جاء على جَتْنَتْه وسلتته، وإن لم يستعمل في الكلام، استغنى عنهما بأفعلت، قال: "وذا قالوا: جُنَّ وسلَّ، وإنما يقولون: جُعل فيه الجنون والسلَّ، كما قالوا: حُزِنَ وفُيِّلَ".

والعِلَّة أيضا: ألحذث يشغل صاحبه عين وجهه، وفي المثل: "لا تعدم خرقاء عِلَّة"، يقال هذا لكل متعذر وهو يقدر، وقد اعتل الرجل، وهذا عِلَّة لهذا، أي سبب. ومَعْلَل: يوم من أيام العجوز السبعة، التي تكون في آخر الشتاء، وهي: صنُّ، وصنبر، ووبر، ومَعْلَل، ومطفيء الجمر، وأمر، ومؤتمر. وقيل: إنما هو مُحَلَّل. وقد قال فيه بعض الشعراء، فقدم وأخر لإقامة لوزن:

كُسَيْعِ الشِّتَاءِ بِسَبْعَةِ عُبْرٍ
فَإِذَا مَصَّتْ أَيَّامُ شَهْلَتِنَا
وَبَأْمِرٍ وَأَخِيهِ مُؤْتَمِرٍ
دَهَبَ الشِّتَاءُ مَوْلِيَا هَرَبَا
أَيَّامِ شَهْلَتِنَا مِنَ الشَّهْرِ
صِنَّ وَصَنْبَرٌ مَعَ الْوَبْرِ
وَمَعْلَلٍ وَمُطْفِئِ الْجَمْرِ
وَأَتَتْكَ وَاقِدَةٌ مِنَ النَّجْرِ

النَّجْر: الحرُّ وَعَلٌّ: كلمة معناها الطمع والإشفاق، قال الشاعر:

يَا ابْتَا عَلِّكَ أَوْ عَسَاكَ

وَعَلٌّ: كَعَلٌّ، لامها زائدة عند بعض النحويين.

وَالْيَعْلُول: الغدير الأبيض المطرد. وَالْيَعْلُول: الحباية من الماء. وهو أيضا السحاب المطرد. وقيل: القطعة البيضاء من السحاب. واليعلول: المطر بعد المطر. وصيغ يعلول: عَلٌّ مرة بعد أخرى. وتعلّلت المرأة من نفاسها، وتعالّت: خرجت منه وطهرت، وحل وطؤها.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعُلُّعُل، والعَلَّل، الفتح عن كراع: اسم الذكر جميعا، وهو الذي إذا أنعط لم يشدد.
والعُلُّعُل: راسي الرَّهابة من الفرس، وهو العظم الدقيق الذي كانه طرف لسان الكلب.
والعُلُّعُل، والعَلَّل: الذكر من القنابر.
والعُلُّعُول: الشر.
وتَعْلَة: اسم رجل. قال:

ما دام يملكها عليَّ حَرَامٌ

ألبانُ إبلٍ تَعْلَة بنِ مُسافرٍ

و من خفيف هذا الباب

عَلُّ عَلُّ: زجر للغنم. عن يعقوب.

مقلوبه: (ل ع ع)

امرأة لَعَّة: مليحة عفيفة. وقيل: خفيفة تغازلك ولا تمكئك. وقال اللحياني: هي المليحة
التي تديم بصرك إليها من جمالها.

ورجل لَعَاعَة: يتكلف الألحان بلا صواب.

واللعاة، واللعاة: أول النبت. وقال اللحياني: أكثر ما يقال ذلك في البهمي. وقيل: هو بقل ناعم في
أول ما يبدأ، رقيق لم يغلظ. واحده: لعاة، قال سويد بن كراع ووصف ثورا وكلابا:

رَعَى غيرَ مَدْعورٍ بهنٍّ ورَاقَةٍ

لُعاغٌ تَهَادَاهُ الدَّكادِكُ وَاِعْدُ

راقه: أعجبه. وواعد: يرجى منه خير، وتِمَام نبات. وقال ابن مقبل:

كاد اللعاغ من الجَوَادِيزِ يَسْحَطُهَا

وَرَجْرَجُ بَيْنَ لَحْيَيْهَا خَنَاطِيلُ

وفي الحديث: "إنما الدنيا لعاغَة". واللعاة أيضا: بقلة من ثمر الحشيش تؤكل. وألَّعَت
الأرض: انبتت اللعاغ. وتَلَعَّى اللعاغ. أكله، وهو من محول التضعيف. وفي الأرض لعاة من
كَلْبٍ: للشيء الرقيق منه. واللعاة: ما بقي في السقاء. ولعاة الإناء: صفوته. وقال

اللحياني: بقي في الإناء لعاة: أي قليل. ولعاغ الشمس: السراب. والأكثر: لعاب

الشمس.

واللُّعَلَع: السراب. واللُّعَلَعَة: بصيصه. والتَّلُّعَلَع: التلألؤ.

ولُعَلَع عظمه لُعَلَعَة: كسره. وتَلَعَلَع هو: تكسر، قال رؤبة:

وَمَنْ هَمَزْنَا رَأْسَهُ تَلَعَلَعَا

وتَلَعَلَع من الجوع والعطش: تضور. وتَلَعَلَع الكلب: دلع لسانه عطشا. وتَلَعَلَع الرجل: ضعف.

واللُّعَلَع: الذئب. عن ابن الأعرابي، وأنشد:

وَاللُّعَلَعُ الْمُهْتَبِلُ الْعَسُوسُ

ولَعَلَع: موضع. قال:

صَرَبٌ يُشْطِطُهُمْ عَلَى الْخَنَادِقِ

فَصَدَّهُمْ عَنْ لَعَلَعٍ وَبَارِقِ

و من خفيفه

لَعُّ لَعُّ: زجر للغنم. حكاه يعقوب في المقلوب.

و مما ضوعف من فائه ولامه

لَعَلُّ وَلَعَلُّ: طمع وإشفاق، كَعَلُّ. وقال بعض النحويين: اللام زائدة مؤكدة. وإنما هو عَلُّ، وقد تقدم. وأما
سببوه فجعلها حرفا واحدا غير مزيد، وحكى أبو زيد أن لغة عقيل لعل زيد منطلق، بكسر اللام الأخيرة
من لعل، وجر زيد، قال كعب بن سعد الغنوي:

فَقَلْتُ ادْعُ أُخْرَى وَارْفَعِ الصَّوْتِ

لَعَلُّ أَبِي الْمِعْوَارِ مِنْكَ قَرِيبُ

ثانيا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقال أبو الحسن الأخفش: ذكر أبو عبيدة انه سمع لام لعل مفتوحة، في لغة من يجربها، في قول الشاعر:

لَعَلَّ اللهُ يُمَكِّنِي عَلَيْهَا جِهَاراً مِنْ زُهَيْرٍ أَوْ أَسِيدٍ

وقوله تعالى: (لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى). قال سيبويه: والعلم قد أتى من وراء ما يكون، ولكن اذهباً أنتما على رجائكما وطمعكما ومبلغكما من العلم، وليس لهما أكثر من ذا، ما لم يعلما. وقال ثعلب: معناه: كي يتذكر، وقولوا: لَعَلْتُ، فأنتوا لَعَلَّ بالتاء، ولم يبدلوا هاء في الوقف، كما لم يبدلوا في ربت وثمرت، لأنه ليس للحرف قوة الاسم وتصرفه، وقالوا: لَعْنْتُكَ وَلَعْنْتُكَ، وَرَعْنْتُكَ وَرَعْنْتُكَ، كل ذلك على البدل. قال يعقوب: قال عيسى بن عمر: سمعت أبا النجم يقول:

أَعْدُ لَعْنًا فِي الرَّهَانِ تُرْسِيْلُهُ

راد: لَعْنًا، وكذلك لأننا، قال يعقوب: وسمعت أبا الصقر ينشد:

أَرِنِي جَوَاداً مَاتَ هَزْلاً لِأَتْنِي أَرَى مَا تَرَبَّنَ أَوْ بَخِيلاً مُخَلِّدًا

وَلَعَلَّ: كلمة تقال للعائر كلعاء، قال العبدى:

وَإِذَا يَعْزُرُ فِي تَجْمَارِهِ أَقْبَلْتُ تَسْعَى وَقَدَّتُهُ لَعَلَّ

العين والنون

عَنْ الشَّيْءِ يَعْزُرُ وَيَعْزُرُ عَيْنًا، وَعُتُونَا: ظهر أمامك. والعُتُون من الدواب: المتقدمة في السير، وكذلك من حمر الوحش.

وَعَرَّ يَعْزُرُ وَيَعْزُرُ عَيْنًا وَعُتُونًا وَعُتْنًا: اعترض. والاسم: العَتْنُ والعِنَان، أنشد ثعلب:

وَمَا بَدَلُ مِنْ أُمِّ عُنْمَانَ سَلَقَعُ مِنْ السُّودِ وَرَهَاءُ الْعِنَانِ عَرُوبُ

معنى قوله: "ورهاء العنان": إنها تعتن في كل كلام، أي تعترض فيه. ولا افعله ما عن في السماء نجم: من ذلك.

ورجل مَعَرَّ: يعرض في كل شيء، ويدخل فيما لا يعنيه. والأنتى: بالهاء. قال:

مِعْنَةً مِعْنَةً

كَالرَّيْحِ حَوْلَ الْقُنَّةِ

مِعْنَةً: تَقَنَّ عَنْ الشَّيْءِ. ولقيه عين عُنَّة: أي اعتراضاً. وأعطاه ذلك عين عُنَّة: أي خاصة من بين أصحابه، وهو منه.

والمُعَانة: المعارضة.

وعُنَانَاك أن تفعل ذاك: من المُعَانة، وذلك أن تريد امراً، فيعرض دونه عارض يمنعك منه، ويحبسك عنه.

والعَانُ من السحاب: الذي يعترض في الأفق.

والتَّعْنِين: الحبس.

والعَيْنِين: الذي لا يأتي النساء، بين العُنَانة، والعَيْنِينة، والعَيْنِينة. وقد عُتِنَ عنها. وهو مما تقدم، كأنه اعترضه ما يحبسه عن النساء. وامرأة عَيْنِينة: كذلك.

وعِنَان اللجام: السير الذي تمسك به الدابة. والجمع: أَعْنَةٌ، وَعُتْنٌ: نادر. فأما سيبويه فقال: لم تكسر على غير أَعْنَةٍ، لأنهم إن كسروه على بناء الأكثر، لزمهم التضعيف، وكانوا في هذا

أحرى. يريد: إذ كانوا قد يقتضرون على أبنية أدنى العدد في غير المعتل، يعني بالمعتل:

المدغم، ولو كسروه على فعل، فلزمهم التضعيف، لأدغموا كما حكى هو، من أن من

العرب من يقول في جمع ذباب: دُبٌّ.

وَأَعَنَّ اللجام: جعل له عِنَانًا. وعن الفرس، وأَعْنَهُ: حبسه بعنانه. والعِنَان: الحبل، قال

رؤبة:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

إلى عِنَانِي صَامِرٍ لَطِيفٍ

عني بالعنانين هنا: المتنين. والضامر هنا: المتن.

وَعَنَّتِ المرأة شعرها: شكلت بعضه ببعض.

وشركة عِنَان، وشرك عِنَان: شركة في شيء خاص، كأنه عن لهما، فاشترياه واشتركا فيه. وقيل: هو أن يُعارض الرجل الرجل عند الشراء، فيقول له: أشركني معك، وذلك قبل أن يستوجب العلق. وقيل: شركة عِنَان: أن يكونا سواء في العلق، لأن عِنَان الدابة: طاقتان. قال الجعدي يمدح قومه ويفتخر:

وشارَكْنَا فُرَيْشًا فِي ثِقَاهَا

و فِي أُنْسَائِهَا بَثْرَكَ الْعِنَانِ

بَمَا وَلَدَتْ نِسَاءُ بَنِي هَلَالٍ

و مَا وَلَدَتْ نِسَاءُ بَنِي أَبَانِ

أي ساويناهم. ولو كان من الاعتراض لكان هجاء.

وفلان قصير العنان: قليل الخير، على المثل.

والعنة: الحظيرة من الخشب، تجعل للإبل والغنم تحبس فيها. قال ثعلب: العنة: الحظيرة تكون على باب الرجل، فيكون فيها إبله وغنمه. ومن كلامهم: "لا يجتمع اثنان في عنة"، وجمعها: عُنن، قال الأعرابي:

وَرَطِبٌ يُرْفَعُ فَوْقَ الْعُنَنِ

تَرَى اللَّحْمَ مِنْ ذَابِلٍ قَدْ دَوَى

وعنة القدر: الدقدان، قال:

و أَوْرُقٌ مِنْ تَحْتِ الْحَصَاةِ هَامِدٌ

عَقَتْ غَيْرَ أَنَاءٍ وَمَنْصِبِ عُنَّةٍ

والعنان: السحاب. وقيل: هي السحاب التي تمسك الماء، واحدته: عَنَانة.

وأعنان السماء: نواحيها. وعنانها: ما بدا لك منها إذا نظرت إليها. وأعنان الشجر: أطرافه ونواحيه. وعنان الدار: جانبها الذي يعبر لك، أي يعرض.

وأما ما جاء في الحديث من قوله عليه الصلاة والسلام في وصف الإبل: "أعنانُ

الشياطين"، فإنه أراد إنها على أخلاق الشياطين. وحقيقة الأعنان: النواحي.

وعن الكتاب يَعْنُهُ عَنَّا، وَعَنَّهُ: كَعَنُونَهُ.

واعتن ما عند القوم: أي اعلم خبرهم.

وعتته تميم: إبدالهم العين من الهمزة، كقولهم: "عن" يريدون: "أن"، وأنشد يعقوب:

فلا تُلهِكِ الدُّنْيَا عَنِ الدِّينِ وَاعْتَمِلْ

لَاخِرَةَ لَا بُدَّ "عَنْ" سَتَصِيرُهَا

و من خفيف هذا الباب قولهم

"عن" ومعناها: ما عدا الشيء. وهي تكون حرفا واسما، بدليل قولهم من عنه، قال القطامي:

فَقُلْتُ لِلرَّكْبِ لَمَّا أَنْ عَلَا بِهِمْ

مِنْ عَنِ يَمِينِ الْحُبِّيَّا نَظْرَهُ قَبْلُ

قال أبو إسحاق: يجوز حذف النون من عن للشاعر، كما يجوز له حذف نون من، وكأن

حذفه إنما هو لالتقاء الساكنين، إلا أن حذف نون من في الشعر، أكثر من حذف نون عن،

لأن دخول من في الكلام أكثر من دخول عن.

مقلوبه: (ن ع ع)

الناعمة: بقلة ناعمة. والناعمة: موضع، أنشد ابن الأعرابي:

لَا مَالَ إِلَّا إِيْلُ جَمَاعَةٍ

مَسْرَبُهَا الْحِيَّةُ أَوْ نُعَاعَةٍ

وحكى يعقوب أن نونها بدل من لام لناعمة، وهذا قوي، لأنهم قالوا: ألعت الأرض، ولم يقولوا

ألعت. وقال أبو حنيفة: الناع: الغض الناعم في أول نباته، قبل أن يكتهل، وواحدته:

بالهاء.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والتُّعُّعُ: الذكر المسترخي، والتُّعُّعُ: الرجل الطويل المضطرب الرخو. والتُّعُّعُ: الاضطراب والتمايل، قال طفيل:

من التُّيِّ حتى اسْتَحَقَبْتُ كلَّ مَرْفُقٍ رَوَّافٍ أَمْثَالَ الدَّلَائِ تَتَعَنَّعُ
والتُّعُّعُ والتُّعُّعُ: بقلة طيبة الريح. قال أبو حنيفة: التُّعُّعُ: هكذا ذكره بعض الرواة بالضم:
بقلة طيبة الريح والطعم، فيها حرارة على اللسان. قال: والعامّة تقول: تَعَنَّعَ بالفتح.
والتُّعُّعُ: حكاية صوت يرجع إلى العين والنون.

العين والفاء

العِفَّةُ: الكفُّ عما لا يحل ولا يجمل.

عَفَّ يَعْفُ عِفَّةً، وَعَفَّافاً، وَعَفَافَةً، وَتَعَفَّفَ، وَاسْتَعَفَّفَ. وفي التنزيل: (وَلَيْسَتَعْفِيفٌ الَّذِينَ لَا
يَجِدُونَ نِكَاحًا)، فسره ثعلب فقال: ليضبط نفسه بمثل الصوم، فانه وجاء.
ورجل عَفٌّ، وَعَفِيفٌ. والأنثى بالهاء. وجمع العفيف أَعْفَاءٌ وَأَعْفَاءٌ. ولم يكسروا العَفَّ. وقيل:
العفيفة من النساء: السيدة الخيرة. ورجل عَفِيفٌ وَعَفٌّ عن المسئلة والحرص، والجمع
كالجمع. قال رجل ووصف قوما: اعْفُفُوا الفقير، أي إذا افتقروا لم يغشوا المسئلة القبيحة.
وقد عَفَّ يَعْفُ عِفَّةً، وَاسْتَعَفَّفَ. وفي التنزيل: (وَمَنْ كَانَ غَنِيًّا فَلْيَسْتَعْفِفْ). وكذلك: تعفَّفَ.
وعَفِيفٌ: اسم رجل: منه.

والعُفَّةُ والعُفَافَةُ: بقية اللبن في الضرع. وقيل: العُفَافَةُ: الرمث يرضعه الفصيل. وقيل:
العُفَافَةُ أن تترك الناقة على الفصيل، بعد أن ينفض ما في ضرعها، فيجتمع له اللبن فواقا
خفيفا.

والعَفَّعُ: ثمر الطلح. وقيل: ثمر العضاه كلها

(مقلوبه:) ف ع ع

الْفَعْفَعَةُ، وَالْفَعْفَعُ: حكاية بعض الأصوات.

وَالْفَعْفَعِيُّ، وَالْفَعْفَعَانِيُّ: الجازر هذلية، قال أبو ذؤيب، أو صخر الغي:

فنادى أخاهُ ثم قامَ بشْفَرَةٍ إليه فَعَالَ الفَعْفَعِيُّ المُنَاهِبِ

وَالْفَعْفَعُ وَالْفَعْفَعَانِيُّ: الحلو الكلام، الرطب اللسان.

وَقَعَقَعَ الرَّاعِي بِالْغَنَمِ: زجرها، فقال لها: قَعَّ قَعً. وقيل: الْفَعْفَعَةُ: زجر المعز خاصة. ورجل
قَعْفَاعٌ: يفعل ذلك. وَالْقَعْفَعُ وَالْقَعْفَعِيُّ: السريع. ووقع في فعفة شر: أي اختلاط.

و من خفيف هذا الباب

قَعَّ قَعً: زجر للمعز، وقد قَعَقَ بها.

العين والباء

العَبُّ: شرب الماء بلا مص. وقيل: هو الجرع. وقيل: تتابع الجرع. عبه يعبه عباً، وعب في الماء أو الإناء
عباً: كرع. قال:

يَكْرَعُ فِيهَا فَيَعْبُ عَبًّا

مُحَبِّبًا فِي مَائِهَا مُنْكَبًّا

ويقال في الطائر: عَبَّ، ولا يقال: شرب، وفي الحديث: "اشربوا الماء مَصًّا، ولا تَعْبُوهُ عَبًّا، فأن الكَبَادَ
من العَبِّ". وَعَبَّتِ الدُّلُوبُ: صوتت عند عرف الماء. وَتَعَبَّبَ النَّبِيدُ: ألح في شربه، عن اللحياني. وحكى ابن
الأعرابي أن العرب تقول: إذا أصابت الطياء الماء فلا عَبَاب، وإن لم تصبه فلا أَبَاب. أي إن وجدت له
تَعَبُّبٌ فيه، وإن لم تجده لم تاتب له. يعني. لم تنهياً لطلبه، ولا شربه، من قولك: أَبُّ لِلأمر، وَأَبُّبٌ له:
تهياً.

وَعُبَابٌ كل شيء: اوله. والعُبَابُ: الخوصة. قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

رَوَافِعَ لِلْحَمَى مُتَصَفِّفَاتٍ إِذَا أَمْسَى لَصِيْفِهِ عُبابُ

وعُباب السيل: معظمه وارتفاعه وكثرته. وقيل عُبابه: موجه.
والعُبابُ: كثرة الماء، عن أبي الأعرابي. وأنشد:

فصَبَحْتُ وَالشَّمْسُ لَمْ تُقْصَبْ

عَيْنَا بَعْضِيانَ تَجَوَّحَ الْعُنْبَبُ

ويروي: تجوج.

والعُنْبَبُ وعُنْبَب: كلاهما واد، سمي بذلك لأنه يَعْبُ الماء وهو ثلاثي عند سيبويه، وسيأتي ذكره.

والعُنْبُ: ضرب من النبات، زعم أبو حنيفة إنه من الأغلات.

وبنو العُنْبَاب: قوم من العرب سُموا بذلك لأنهم خالطوا فارس، حتى عَبَّتْ خيلهم في الفرات.

واليعُوب: الفرس السريع الطويل. وقيل: الجواد السهل في عدوه، وهو أيضا: البعيد القدر في الجري. واليعُوب: الجدول الكثير الماء، الشديد الجربة. واليعُوب: السحاب.

والعَبِيبة: ضرب من الطعام. والعَبِيبة أيضا: شراب يتخذ من العرْفَط. وعَبِيبة اللثا: عُسالته، وهو شيء ينضج عليه الثمام، حلو كالناطف، فإذا سال منه شيء في الأرض أخذ، ثم جُعل في إناء، وربما صب عليه ماء، فشرب حلوا. وقيل: هو عرق الصمغ، وهو حلو، يُضرب بمحجج حتى ينضج، ثم يُشرب. والعَبِيبة: الرمث إذا كان في وطاء من الأرض.

والعَبِي على مثال فَعلى، عن كراع: المهرأة التي لا تكاد يموت لها ولد.

والعَبِيَّة والعَبِيَّة: الكبر والفخر. حكى اللحياني: هذه عَبِيَّة قريش وعَبِيَّة.

والعَبْعَب: نعمة الشباب. وشباب عَبْعَب: تام. وشباب عَبْعَب: ممتليء الشباب. والعَبْعَب: ثوب واسع. والعَبْعَب: كساء غليظ كثير الغزل ناعم، يعمل من وبر الإبل. والعَبْعَب: صنم.

وقد يقال بالغين. وربما سُمي موضع الصنم: عَبْعبا.

والعَبْعَابُ: الطويل من الناس.

وعُبَاعِب: موضع. قال الأعشى:

صَدَدَتْ عَنِ الْأَعْدَاءِ يَوْمَ عُبَاعِبِ صُدُودَ الْمَذَاكِي أقرَعَتْهَا الْمَسَاحِلُ

وعَبْعَبَة: اسم رجل.

مقلوبه: (ب ع ع)

ألقى يَعْعه وبعاعه: أي ثقله ونفسه. وقيل: بعاعه: متاعه. والبعاع: ثقل السحاب من الماء. وبع السحاب يبعُ بعا وبعاعا: ألج. وبع المطر من السحاب: خرج. والبعاع: ما يبع من المطر، قال ابن مقبل يذكر الغيث:

فَألقى بِشَرَجٍ وَالصَّرِيفِ بَعاعَهُ يُقالُ رَوَاياهُ مِنَ الْمُزْنِ دُلْحُ

والبَعْبعة: حكاية بعض الأصوات. وقيل: هو تتابع الكلام في عجلة.

العين والميم

العَمُّ: أخو الأب. والجمع أعمام، وعموم، وعمومة، قال سيبويه: ادخلوا فيه الهاء لتحقيق التأنيث، ونظيره البُعولة والفُحولة. وحكى ابن الأعرابي في أدنى العدد أعم. وأعممون، بإظهار التضعيف، جمع الجمع. وكان الحكم أعمون، لكن هكذا حكاها، وأنشد:

تَرَوْحُ بِالْعَشِيِّ بِكُلِّ خِرْقٍ كَرِيمِ الْأَعْمُومِينَ وَكُلِّ خَالِ

وقول أبي ذؤيب:

وَقُلْتُ تَجَبَّنِ سَخَطَ ابْنِ عَمِّ وَمَطَلَبَ سُلَّةٍ وَهِيَ الطَّرُوحُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أراد ابن عَمَّك، يريد ابن عمه خالد بن زهير، ونكره لأن خبرهما قد عرف. ورواه الأخفش "ابن عمرو"، وقال: "يعني ابن عويمر"، وهو الذي يقول فيه خالد:

ألم تتنقذها من ابن عُويمِرٍ وَأَنْتَ صَفِيٌّ تَفْسِيهِ وَسَجِيْرُهَا
والأنتى عَمَّة. والمصدر العُمومة. ومأ كنت عَمًا ولقد عَمَّمْت.

ورجل مُعَمِّمٌ ومُعَمِّمٌ: كريم الأعمام.
وأستعمم الرجل: أتخذها عَمًا. وتعممته: دعاه عَمًا. وتعممته النساء: دعونه عَمًا، كما تقول:
تأخاه، وتأباه، وتبناه.

وهما ابنا عَمِّ، تفرد العَمِّ، ولا تثنية، لأنك إنما تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه
القرابة، كما تقول في حد الكنية: ابوا زيد، إنما تريد: كل واحد منهما مضاف إلى هذه
الكنية. هذا قول سيبويه.

والعِمامة: معروفة. وربما كني بها عن البيضة أو المغفر. والجمع: عَمَائِمٌ وعِمَامٌ، الأخيرة عن اللحياني.
قال: والعرب تقول لما وضعوا عِمَامَهُم عرفناهم. فإما أن يكون جمع عِمَامَةٍ جمع التكسير، وإما أن
يكون من باب طلحة وطلح. وقد اعْتَمَّ وتعمَّم. وقوله، أنشده ثعلب:

إِذَا كَشَفَ الْيَوْمَ الْعِمَامِيسُ عَنِ أَسْتِيهِ فَلَا يَرْتَدِيْ مِثْلِي وَلَا يَتَعَمَّمُ

قيل معناه: البس ثياب الحرب، ولا أتجمل. وقيل: معناه: ليس يرتدي أحد بالسيف كارتدائي، ولا يعتم
بالبيضة كاعتمامي. وهو حسن العِمَّة: أي التعمم. وأرخی عِمَامَتِهِ: أمن وترفه، لأن الرجل إنما يرخي
عِمَامَتَهُ عند الرخاء، أنشد ثعلب:

أَلْقَى عِصَاهُ وَأَرْحَى مِنْ عِمَامَتِهِ
وَقَالَ صَيْفٌ فَقَلْتُ الشَّيْبُ قَالَ
أَجَلٌ

أراد: وقلت للشيب هذا الذي حل؟ وعَمَّم الرجل: سَوَّد، لأن تيجان العرب العَمَائِم، فكل ما قيل في
العجم توج من التاج: قيل في العرب: عُمَّم. قال العجاج:

وَفِيهِمْ إِذَا عُمَّمِ الْمُعَمَّمِ

وشاة مُعَمَّمَةٌ: بيضاء الرأس. وفرس مُعَمَّمٌ: أبيض الهامة دون العنق. وقيل: هو من الخيل الذي ابيضت
ناصيته كلها، ثم انحدر البياض إلى منبت الناصية وما حولها من القونس.

والعِمامة: عيدان مشدودة تتركب في البحر.

والعَمِيم: الطويل من الرجال والنبات. وكل ما اجتمع وكثر: عَمِيم. والجمع: عَمَمٌ، قال الجعدي يصف
سفينة نوح، صلى الله عليه وسلم:

يَرَقَعُ بِالنَّارِ وَالْحَدِيدِ مِنَ الْجَوْ
زِ طَوَالًا جُدُوْعُهَا عُمَمًا

والاسم من كل ذلك: العَمَم. وجارية عَمِيمَةٌ وعَمَمَاءُ: طويلة، والذكر: أَعَمٌّ. ونخلة عَمِيمَةٌ: طويلة. والجمع:
عُمَمٌ، قال سيبويه: ألزموه التخفيف، إذ كانوا يخففون غير المُعْتَلِّ، ونظيره: بون، وكان يجب: عُمَمٌ،
كسرب، لأنه لا يشبه الفعل. ونخلة عم، عن اللحياني، أما أن تكون فُعَلًا، وهي اقل، وإما أن تكون فُعَلًا،
اصلها عُمَمٌ، فسكنت الميم، وأدغمت. ونظيرها على هذا: ناقة عُلط وقوس فُرَج، وهو باب إلى السَّعة.
ونبت يَعْموم: طويل، قال:

وَلَقَدْ رَعَيْتُ رِيَاضَهُنَّ يُؤَيِّفِعَا
وَعُصِيرَ طَرِّ شُوْبِرِي يَعْموُمُ

والعَمَم: عظم الخلق، في الناس وغيرهم. وجسم عَمَم: تام. وأمر عَمَم: تام عام. وهو
من ذلك. قال عمرو ذو الكلب الهذلي:

يَا لَيْتَ شِعْرِي عِنْدَكَ وَالْأَمْرُ عَمَمٌ

مَا فَعَلَ الْيَوْمَ أَوْيَسُ فِي الْعَمَمِ؟

ومنيك عَمَم: طويل. واستوى الشاب على عُممه: أي تمامه. ومنه الحديث: "كنا أهل نَمَّة
ورَمَّة، حتى إذا استوى على عُممه".

وعَمَّمهم الأمرُ يَعْمُمهم: شملهم.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعامّة: خلاف الخاصة، قال ثعلب: سُميت بذلك لأنها تَعُمُّ بالشر.
والعَمَم: العامّة، اسم للجمع. قال رؤبة:

وَأَنْتَ رَبِيعُ الْأَقْرَبِينَ وَالْعَمَمِ

ورجل مِعَمّ: يَعُمُّ القوم بخيره. وقال كراع: رجل مُعِمّ: يَعُمُّ الناس بمعروفه، أي يجمعهم.
وكذلك: ملم: يلمهم، أي يجمعهم، قال: لا يكاد وجد فَعَلَ فهو مُفَعَّلٌ غيرهما.
والعَمّ: الجماعة، قال مرقش:

وَالْعَدَوُ بَيْنَ الْمَجْلِسِينَ إِذَا

تنادوا: تجالسوا في النادي، وهو المجلس، أنشد ابن الأعرابي:

بُرَيْعٌ إِلَيْهِ الْعَمُّ حَاجَةٌ وَاحِدٌ

قال: العَمُّ هنا: الخلق الكثير، أراد الحجر الأسود في ركن البيت. يقول: الخلق إنما حاجتهم
أن يحجوا، ثم انهم أبوا مع ذلك بحاجات، وذلك معنى قوله: "فأبنا بحاجات"، أي بالحج. هذا
قول ابن الأعرابي. والجمع: العَمَامِ. قال الفارسي: ليس بجمع له، ولكنه من باب سبتر
ولأل.

والأَعَمُّ: الجماعة أيضا. حكاه الفارسي عن أبي زيد. قال: وليس في الكلام افعل يدل على الجمع غير
هذا، إلا أن يكون اسم جنس، كالاروى والأمر، الذي هو الامعاء، وأنشد:

ثُمَّ رَمَانِي لَا أَكُونُ دَبِيحَةً

والعَمّ: العُشب كله، عن ثعلب. وأنشد:

يَرُوحُ فِي الْعَمِّ وَيَجْنِي الْأَبْلُمَا

والعَمّ: موضع، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

أَقْسَمْتُ أَشْكِيكَ مِنْ آيِنٍ وَمِنْ

حَتَّى تَرَى مَعْشَرًا بِالْعَمِّ أَرْوَالَا

وَصَب

وكذلك: عَمَّان. قال مليح:

وَمِنْ دُونَ ذِكْرَاهَا الَّتِي حَاطَرَتْ لَنَا

وَالْعَمّ: مُرّة بن مالك بن حنظلة، وهم العَمِّيُّون، عنه أيضا.

مقلوبه: (م ع ع)

المَعَمَّة: صوت الحريق، وصوت الشجعاء في الحرب، وقد مَعَمَّعُوا. قال العجاج:

وَمَعَمَّعَتْ فِي وَعَكَّةٍ وَمَعَمَّعَا

والمَعَمَّة: شدة الحر. قال لبيد:

إِذَا الْقَلَاءُ أَوْحَشَتْ فِي الْمَعَمَّةِ

والمَعَمَّعَانُ: كالمَعَمَّة. وقيل: هو اشد الحر. وليلة مَعَمَّعَانِيَّة، ومَعَمَّعَانِيَّة: شديدة الحر. وكذلك: اليوم.
ويوم مَعَمَّعَانِيَّة، قال:

يَوْمٌ مِنَ الْجَوَازِ مَعَمَّعُ شَمْسِ

وامرأة مَعَمَّع: ذكية متوقدة، وكذلك الرجل.

ومن خفيف هذا الباب

مَع، وهو اسم معناه الصحة. وكذلك مع، بسكون العين، غير أن مع المحركة العين تكون سما وحرفا،
ومع المسكنة: حرف لا غير. وأنشد سيبويه:

وَرَيْشِي مِنْكُمْ وَهَوَايَ مَعَكُمْ

وقال اللحياني: وحكى الكسائي، عن ربيعة وغنم، انهم يسكنون العين من مع، فيقولون مَعَكُمْ وَمَعْنَا.
قال: قال: فإذا جاءت الألف واللام وألف الوصل، اختلفوا فيها، فبعضهم يفتح العين، وبعضهم يكسرها،

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فيقولون: مع القوم، ومع ابنك. وبعضهم يقول: مع القوم، ومع ابنك. أما من فتح العين مع الألف، فانه بناه على قولك: كنا معا، فلما جعلها حرفا، وأخرجها من الاسم، حذف الألف، وترك العين على فتحها، فقال مع القوم، ومع ابنك. قال: وهو كلام عامة العرب، يعني فتح العين مع اللام، ومع ألف الوصل. قال: وأما من سكن فقال: معكم، ثم كسر عند ألف الوصل، فإنه أخرجهُ مُخْرَجَ الأدوات، مثل هل وبلى وقد وكم، فقال: مع القوم، كقولك: كم القوم، وبلى القوم. وقوله:

تَغْلَغَلْ حُبُّ عَثْمَةَ فِي فُؤَادِي قَبَادِيهِ مَعَ الْخَافِي يَسِيرُ

أراد: فباديه مضموما إلى خافية يسير، وذلك انه لما وصف الحب بالتغلغل، فقد اتسع به، ألا ترى انه يجوز على هذا أن تقول:

شَكَوْتُ إِلَيْهَا حُبَّهَا الْمَتَغَلِّغَلَا فَمَا زَادَنِي شَكْوَايَ إِلَّا تَدَلُّلَا

فتصف بالمتغلغل ما ليس في اصل اللغة أن يوصف بالتغلغل، إنما ذلك وصف يخص الجواهر لا الأحداث، ألا ترى أن المتغلغل في الشيء، لا بد أن يتجاوز مكانا إلى آخر، وذلك تفرغ مكان، وشغل مكان، وهذه أوصاف تخص في الحقيقة الأعيان لا الأحداث. وأما التشبيه، فإنه شبه ما لا ينتقل ولا يزول، بما يزول وينتقل. وأما المبالغة والتوكيد، فانه أخرجهُ عن ضعف العرضية، إلى قوة الجوهرية.

وَجِئْتُ مِنْ مَعِيهِمْ: أَي مِنْ عِنْدِهِمْ.

أَبْوَابُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

الْعَيْنِ وَالْهَاءِ وَالْقَافِ

الْعَيْهَقَةُ، وَالْعَيْهَقُ: النَّشَاطُ وَالِاسْتِثْنَانُ. قَالَ:

إِنَّ لِرِيعَانَ الشَّبَابِ عَيْهَقًا

وَالْعَيْهَقَةُ: السَّرْعَةُ. وَالْعَيْهَقُ: طَائِرٌ، وَلَيْسَ بِثَبِتٍ.

وَالْعَوْهَقُ: الْغَرَابُ الْأَسْوَدُ. وَقِيلَ: هُوَ الْبَعِيرُ الْأَسْوَدُ الْجَسِيمُ. وَقِيلَ هُوَ الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَقِيلَ: هُوَ الثَّوْرُ الَّذِي لَوْنُهُ وَاحِدٌ إِلَى السَّوَادِ. وَقِيلَ: هُوَ الْخَطَافُ الْأَسْوَدُ الْجَبَلِيُّ. وَقِيلَ: الْعَوْهَقُ: لَوْنٌ ذَلِكَ الْخَطَافِ. وَقِيلَ: لِلْعَوْهَقِ: هُوَ الطَّائِرُ الَّذِي يُسَمَّى الْأَخِيلَ. وَقِيلَ: الْعَوْهَقُ: لَوْنٌ كَلَوْنِ السَّمَاءِ، مَشْرَبٌ سَوَادًا. وَعَوْهَقَ اللَّوْنُ: صَارَ كَذَلِكَ. وَقِيلَ: هُوَ اللَّارْوَزُدُ. قَالَ:

وَهِيَ وَرَيْقَاءُ كَلَوْنِ الْعَوْهَقِ

وَالْعَوْهَقُ: شَجَرٌ. وَقَوْلُهُ، أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

يَتَّبَعْنَ حَرْفًا مِثْلَ قَوْسِ الْعَوْهَقِ

قَوْدَاءَ فَاتَتْ فَصَلَةَ الْمُعَلَّقِ

يجوز أن يعني بالقوس هاهنا: قوس قزح، فيكون العَوْهَقُ على هذا لون السماء، لأن لونها كلون اللازورد، واستجاز أن يضيف القوس إلى اللون، لتشبيهه بالمتلون، الذي هو السماء، ويجوز أن يعني هذا الشجر، أن كانت تعمل منه القسي، وأرى انه "مثل لون العَوْهَقِ"، لأنه قد تقدم أن العَوْهَقُ: الخطاف الأسود الجبلي، وانه الغراب الأسود، وانه الثور الذي لونه واحد إلى السواد. وقوله:

قَوْدَاءَ فَاتَتْ فَصَلَةَ الْمُعَلَّقِ

أي فاتت أن تُنال، فيُعَلَّقُ عليها فضل مما يحتاج إليه، نحو القَعَبِ والقَدَحِ. وانشده مرة أخرى:

يَتَّبَعْنَ وَرَقَاءَ كَلَوْنِ الْعَوْهَقِ

وفسره فقال: يعني الطائر الذي يقال له الأخيل، ولونه أخضر أورق.

وَالْعَوْهَقَانُ: نَجْمَانُ إِلَى جَنْبِ الْفَرْقَدَيْنِ، عَلَى نَسْقِ طَرِيقَتَهُمَا، مِمَّا يَلِي الْقُطْبَ. قَالَ:

بِحَيْثُ بَارِي الْفَرْقَدَانَ الْعَوْهَقَا

وناقة عَوْهَقُ: طوبلة العُتُقِ. وَالْعَوْهَقُ مِنَ النِّعَامِ: الطَّوِيلُ. وَالْعَوْهَقُ: فَحْلٌ كَانَ فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ، تَنَسَّبَ إِلَيْهِ كِرَامُ النَّجَائِبِ. قَالَ رُوَيْبَةُ:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فِيهِنَّ حَرْفٌ مِنْ بَنَاتِ الْعَوْهَقِ

(مقلوبه: اه ق ع)

الهَقَّة: دائرة في وسط زور الفرس، وهي دائرة الحزام، تستحب. وقيل: هي دائرة تكون بجانب بعض الدواب، يتشاءم بها. وقد هَقَعَ هَقْعًا، قال:

إِذَا عَرِقَ الْمَهْقُوعُ بِالْمَرْءِ أَنْعَطَتْ حَلِيلَتُهُ وَإِزْدَادَ حَرًّا عِجَائُهَا

فأجابه مجيب:

قد يركب المهقوع من لست مثله وقد يركب المهقوع رَوْحَ حَصَانٍ

والهَقَّة: ثلاثة كواكب في منكب الجوزاء، كأنها أثافي، وهي من منازل القمر.

والهَقَّة: الكثير الاتكاء والاضطجاع بين القوم.

والاهْتِجَاعُ مُسَاءَةٌ الْفَحْلِ الْناقَةَ الَّتِي لَمْ تَضِعْ.

وَاهْتَقَعَ الْفَحْلُ الْناقَةَ: أْبْرَكَهَا. وَتَهَقَّعَتْ هِيَ: بَرَكَتْ. وَناقَةٌ هَقَّة: إِذَا رَمَتْ بِنَفْسِهَا بَيْنَ يَدَيْ

الْفَحْلِ مِنَ الضَّبْعَةِ، كَهِكَّة. وَتَهَقَّعَتِ الضَّانُ: اسْتَحْرَمَتْ كُلَّهَا. وَتَهَقَّعُوا وَزْدًا: جَاءُوا كُلَّهُمْ.

وَالهَقَّة: ضَرْبُ الشَّيْءِ الْبَاسِ عَلَى مِثْلِهِ، نَحْوَ الْحَدِيدِ. وَهِيَ أَيْضًا: حِكَايَةُ لُصُوتِ الضَّرْبِ وَالْوَقْعِ. وَقِيلَ: صُوتُ السِّيفِ، قَالَ عَبْدُ مَنْفَى بْنِ رِبْعٍ الْهَذَلِيُّ:

فَالطَّعْنُ شَغْشَغَةٌ وَالضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ صَرَبَ الْمُعْوَلُ تَحْتَ الدَّيْمَةِ الْعَصْدَا

الشَّغْشَغَةُ: حِكَايَةُ صُوتِ الطَّعْنِ. وَالْمُعْوَلُ: الَّذِي يَبْنِي الْعَالَةَ، وَهِيَ شَجَرٌ يَقْطَعُهُ الرَّاعِي

عَلَى شَجَرَتَيْنِ، فَيَسْتِظِلُّ تَحْتَهُ مِنَ الْمَطَرِ. وَالْعَصْدُ: مَا عَضَدَ مِنَ الشَّجَرِ، أَيِ قَطَعَهُ.

وَاهْتَقَعَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ مِنْ خَوْفٍ أَوْ فَزَعٍ، لَا يَجِيءُ إِلَّا عَلَى صَيْغَةِ فَعَلٍ مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ.

وَالهُقَاعُ: غَفْلَةٌ تَصِيبُ الْإِنْسَانَ مِنْ هَمٍّ أَوْ مَرَضٍ

الْعَيْنِ وَالْهَاءِ وَالْكَافِ

هَكَعَ يَهْكَعُ هُكُوعًا: سَكَنَ. وَهَكَعَتِ الْبَقْرُ تَحْتَ الشَّجَرِ، تَهْكَعُ، وَهَنْ هُكُوعٌ: اسْتِظَلَّتْ تَحْتَهُ فِي

شِدَّةِ الْحَرِّ. قَالَ الطَّرْمَاحُ:

تَرِي الْعَيْنَ فِيهَا مِنْ لَدُنْ مَتَّعَ إِلَى اللَّيْلِ فِي الْعَيْضَاتِ وَهِيَ هُكُوعٌ

الصَّحَى

وَهَكَعَ هَكَعًا، وَهُوَ شَبِيهُ بِالْجَزَعِ وَالْإِطْرَاقِ، مِنْ حَزْنٍ أَوْ غَضَبٍ. وَهَكَعَ هَكَعًا: نَامَ قَاعِدًا.

وَهَكَعَتِ الْناقَةُ هَكَعًا فَهِيَ هَكَعَةٌ: اسْتَرَحَتْ مِنْ شِدَّةِ الضَّبْعَةِ. وَقِيلَ: هُوَ أَلَا تَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ

مِنْ شِدَّةِ الضَّبْعَةِ.

وَالهَكَّةُ وَالهَكَّةُ: الْأَحْمَقُ الَّذِي إِذَا جَلَسَ لَمْ يَكِدْ يَبْرَحُ.

وَهَكَعَ الْبَعِيرُ وَالْناقَةَ يَهْكَعُ هَكَعًا، هُكَاعًا: سَعَلَ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ:

وَتَبَوَّأُوا الْأَبْطَالَ بَعْدَ حَرَاجِزِ هَكَعَ النَّوَاجِزِ فِي مُنَاحِ الْمَوْجِفِ

الْحَرَاجِزِ: الْحَرَكَاتِ.

وَمَا أَدْرِي أَيْنَ سَكَعَ وَهَكَعَ: أَيِ ذَهَبَ.

الْعَيْنِ وَالْهَاءِ وَالْجِيمِ

الْعَوْهَجُ: الطَّيْبَةُ الَّتِي فِي حَقْوِيهَا خَطَّتَانِ سَوْدَاوَانٍ. وَقِيلَ: هِيَ التَّامَةُ الْخَلْقِ. وَقِيلَ: هِيَ الْحَسَنَةُ اللَّوْنِ،

الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ. وَقِيلَ: هِيَ الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ فَقَطْ. وَقَدْ يُوصَفُ الْغَزَالُ بِكُلِّ ذَلِكَ. وَالْعَوْهَجُ: الْناقَةُ الطَّوِيلَةُ

الْعُنُقِ. وَقِيلَ الْغَتِيَّةُ. وَامْرَأَةُ عَوْهَجٍ: تَامَةُ الْخَلْقِ حَسَنَتُهُ. وَقِيلَ طَوِيلَةُ الْعُنُقِ. قَالَ:

هَجَانُ الْمُحَيَّا عَوْهَجِ الْخَلْقِ سُرَيْلَتْ مِنْ الْحُسْنِ سِرْبَالًا عَتِيقَ الْبَنَائِقِ

(مقلوبه: اع ج ه)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

تَعَجَّه الرجل: تجاهل. وزعم بعضهم انه بدل من التاء في تَعَجَّه، وإنما هي لغة على حدتها، إذ لا تبدل الجيم من التاء.

(مقلوبه:)ه ج ع

هَجَّعَ يَهْجَعُ هُجُوعًا: نام بالليل خاصة، وقد يكون الهُجُوعُ بغير نوم، قال زهير بن أبي سلمى:

قَفَّرُ هَجَعْتُ بِهَا وَلَسْتُ بِنَائِمٍ وَ ذِرَاعُ مُلْقِيَةِ الْجِرَانِ وَسَادِي

وقوم هُجَّعَ، وهُجُوعٌ، وهَوَاجِعٌ وهَوَاجِعَاتٌ: جمع الجمع.

وَمَرَّ هَجِيعٌ: أي ساعة، حكى عن ثعلب.

والهَجَّعُ: الحمق. ورجل هَجَّعٌ: أحمق غافل، سريع الاستئمامة إلى كل أحد.

ومَهَّجَعٌ: اسم رجل.

العين والهَاءُ والضاد

العِصَّةُ والعِصِيَّةُ: الإفك والنميمة. وجمع العِصَّةِ عِصَاهُ، وَعِصُونٌ. وَعِصَّةٌ يَعْصَهُ عِصَاهُ، وَعِصَّهَا، وَعِصَّهَا، وَعِصِيَّهَا، وَأَعْصَةَ: جاء بالعِصِيَّةِ. وَعِصَّهَ يَعْصُهُ عِصَاهُ وَعِصِيَّهَ: قال فيه ما لم يكن.

والعِصَّةُ: السحر والكهانة، والفعل كالفعل، والمصدر كالمصدر، قال:

أَعُوذُ بِرَبِّي مِنَ النَّافِثَاتِ وَ مِنْ عِصَّةِ الْعَاصِيَةِ الْمُعْصِيَةِ

وَعِصَّةُ الرَّجْلِ يَعْصُهُ عِصَاهُ: بهته.

وَحِيَّةٌ عَاصِيَةٌ، وَعَاصِيَةٌ: تقتل من ساعته إذا نهشت.

والعِصَّاءُ من الشجر: كل شجر له شوك. وقيل: العِصَّاءُ اعظم الشجر. وقيل الخمط، والخمط: كل شجرة ذات شوك. وقيل: العِصَّاءُ اسم يقع على ما عظم من شجر الشوك، وطال واشتد شوكه، فإن لم تكن طويلة، فليست من العِصَّاه. وقيل: عظام الشجر كلها عِصَّاه، وإنما جمع هذا الاسم ما يستظل به فيها كلها. وقال بعض الرواة: العِصَّاءُ من شجر الشوك، كالطلح والعوسج، مما له أرومة بقي على الشتاء. فالعِصَّاه على هذا القول: الشجر ذو الشوك، مما جل أو دق. والأقاول الأول أشبه. والواحدة عِصَّاه، وَعِصَّهَةٌ، وَعِصَّةٌ، واصلها عِصَّهَةٌ. وقالوا في القليل عِصُونٌ، وَعِصَّوَاتٌ، فأبدلوا مكان الهاء الواو. وقالوا في الجميع: عِصَّاه.

هذا تعليل أبي حنيفة، وليس بذلك القول. فأما الذي ذهب إليه الفارسي، فإن عِصَّةَ المحذوفة، يصلح أن تكون من الهاء، وأن تكون من الواو. أما استدلاله على إنها تكون من الهاء، فيما نراه من تصاريف هذه الكلمة، كقولهم عِصَّاهُ، وإبل عِصَّاهة. وأما استدلاله على كونها من الواو، فبقولهم عِصَّوَاتٌ، قال: وأنشد "سيبويه":

هَذَا طَرِيقُ يَأْزِمِ الْمَآزِمَا وَ عِصَّوَاتٌ تَقْطَعُ اللَّهَازِمَا

قال: ونظيره سنة، تكون مرة من الهاء، لقولهم سانهت، ومرة من الواو، لقولهم سنوات واستنوا، لأن التاء في استنوا، وإن كانت بدلا من الياء، فاصلها الواو، وإنما انقلبت ياء للمجازرة.

وأما عِصَّاه فتحتمل أن يكون من الجمع الذي يفارق واحده بالهاء، كقتادة وقتاد، وبحتمل أن يكون مكسرا، كأن واحده عِصَّهَةٌ.

والنسب إلى عِصَّه: عِصَّوِيٌّ وَعِصَّهِيٌّ. فأما قولهم عِصَّاهِيٌّ فإن كان منسوباً إلى عِصَّه، فهو شاذ النسب، وإن كان منسوباً إلى العِصَّاه، فهو مردود إلى واحدها، وواحدتها عِصَّاهة، ولا يكون منسوباً إلى العِصَّاه الذي هو الجمع، لأن هذا الجمع، وإن أشبه الواحد، فهو في معناه جمع، ألا ترى أن من أضاف إلى تمر فقال تمرى، لم ينسب إلى تمر، إنما نسب إلى تمر، وحذف الهاء، لأن ياء النسب وهاء التأنيث يتعاقبان.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وبعير عاضيه: يرعى العضاء، وناقاة عاضهة، وعاضيه، كذلك. وبعير عاضيه: يكون الراعي للعضاء، والشاكي من أكلها، قال:
وَقَرَّبُوا كُلَّ جُمَالِيٍّ عَاضِيَهُ
قَرِيبَةً نُذَوْتَهُ مِنْ مَحْمَاضِيهِ

قوله: "كل جمالي عاضيه": أراد كل جمالية، ولا يعني به الجمال، لأن الجمال لا يضاف إلى نفسه، وإنما يقال في الناقاة جمالية، تشبيها لها بالجمال، كما قال ذو الرمة:

جُمَالِيَّةٌ حَرَفٌ سِينًا يُشَلُّهَا

ولكنه ذكره على لفظ "كل" فقال: كل جمالي عاضيه.

قال الفارسي: هذا من معكوس التشبيه، إنما يقال في الناقاة جمالية، تشبيها لها بالجمال، لشدته وصلابته وفضله في ذلك على الناقاة، ولكنهم ربما عكسوا فجعلوا المشبه به مشبها، والمشبه مشبها به، وذلك لما يريدون من استحكام الأمر في الشبه، فهم يقولون للناقاة جمالية، ثم يشعرون باستحكام الشبه، فيقولون للذكر جمالي، ينسبونه إلى الناقاة الجمالية، وله نظائر في كلام العرب، وكلام سيبويه. أما كلام العرب، فكقول ذي الرمة:

وَرَمَلٍ كَأُورَاكِ النَّسَاءِ اعْتَسَفْنُهُ إِذَا لَبَّدَتْهُ السَّارِيَاثُ الرَّكَائِكُ

فشبه الرمل بأوراك النساء، والمعتاد عكس ذلك. وأما كلام سيبويه، فكقوله في باب اسم الفاعل: "و قالوا: هو الضارب الرجل، كما قالوا: الحسن الوجه، قال: ثم دار فقال: وقالوا هو الحسن الوجه، كما قالوا: الضارب الرجل".

وقال أبو حنيفة: ناقاة عاضيه تكبير عيدان العضاء، وقد عاضته عاضها. وأرض عاضية: كثيرة العضاء. ومعضه: ذات عضاء، كمعضة، وقد تقدمت المعضة. والتعضية: قطع العضاء واحتطابه.

العين والهاء والسين

هُسْعٌ، وهَيْسُوعٌ: اسمان. وهي لغة قديمة، لا يُعرف اشتقاقها.

تم الجزء الأول من المحكم بحمد الله ومنه

الجزء الثاني

بسم الله الرحمن الرحيم

العين والهاء والزاي

رجل عِزْهَاءُ، وَعِزْهَاءُ. وَعِزْهَيٌّ: لئيم. وهذه الأخيرة شاذة، لأن ألف فعلى لا تكون للإحاق

إلا في الأسماء، نحو مِعْزَيٌّ، وإنما يجيء هذا البناء صفة، وفيه الهاء، ونظيره في الشذوذ ما

حكاه الفارسي عن احمد بن يحيى من قولهم: رجل كيصي، كاص طعامه يكيضه أكله

وحده. ورجل عِزْهَاءُ وَعِزْهَيٌّ وَعِزْهَاءُ بِالْمَدِّ - عن ابن جني - قلبت

الياء الزائدة فيه الفاء، لوقوعها طرفا بعد ألف زائدة، ثم قلبت الألف همزة، وعِزْهَوَةٌ،

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَعِنْرَهُ - عن الفارسي - كله: عازف عن اللهو والنساء. قال: ولا نظير لَعِنْرَهُ، إلا أن تكون العين بدلا من الهمزة، على أنه من الزهو، والذي يجمعهما الانقباض والتأني، فيكون ثاني إنْقَل، وإن كان سيبويه لم يعرف لإنْقَل ثانيا، في اسم ولا صفة. قال ابن جنى: ويجوز أن تكون همزة إنْرَهُ بدلا من عَيْن، فيكون الأصل عِنْرَهُ، فَعَلُو من العِزْهَاء، وهو الذي لا يقرب النساء، والتقاؤهما أن فيه انقباضا وإعراضا، وذلك طرف من أطراف الزهو. قال:

إِذَا كُنْتَ عِزْهَاءَ عَنِ اللَّهْوِ وَالصَّبَا
فَكُنْ حَجْرًا مِنْ يَابِسِ الصَّخْرِ
جَلْمدا

وإذا حملته على هذا، لحق بباب أوسع من باب إنْقَل، وهو باب: قِنْدَأُو، وَسِنْدَأُو، وحنطأُو، وكتنأُو.

وَالعِنْرَاهُ وَالعِنْرَهُوَّةُ: الكِبْر.

(مقلوبه: ه ز ع)

هَزَعَهُ يَهْرَعُهُ هَزَعًا، وَهَزَّعَهُ: كسره. وَهَزَّعَهُ: دق عنقه. وَرَجُلٌ مِهْرَعٌ، وَأَسَدٌ مِهْرَعٌ: من ذلك. وَهَزَّعَتِ الشَّيْءَ: فرقته. وَالهِزِيعُ: صدر من الليل. وَقِيلَ ثَلْثُهُ أَوْ نَحْوَهُ. وَالْجَمْعُ هُرُوعٌ. وَالتَّهْرُوعُ: شبه العُبُوسِ والتَّنْكَرِ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ هَزِيعِ اللَّيْلِ، وَتِلْكَ سَاعَةٌ وَحَشِيَّةٌ. وَالهَزَّعُ وَالتَّهْرُوعُ: الاضطراب. تَهَرَّعَ الرَّمَحُ: اضطرب واهتز. وَتَهَرَّعَتِ الْمَرْأَةُ: اضطربت في مشيها، قال:

إِذَا مَشَتْ سَالَتْ وَلَمْ تَقْرَضِعْ
هَزَّ الْقَنَاةَ لَدَنَةِ التَّهْرَعِ

ومر يَهْرَعُ وَيَهْتَرَعُ: أي ينتفض، قال:

مَنْ كُلُّ عَرَّاصٍ إِذَا هُرَّ اهْتَرَعُ

وَهَرَّعَ الْفَرَسُ يَهْرَعُ: أسرع. وكذلك الناقة، وَهَرَّعَ الضَّبِيَّ يَهْرَعُ هَرَّعًا: عدا عدواً شديداً. وَالْأَهْرَعُ من السهام: الذي يبقى في الكنانة وحده، وهو اردؤها، ويقال له سهم هَرَّاع. وقيل: الأهرع: خير السهام وأفضلها، يدخره لشديدة. وقيل: إنما يتكلم به في النفي، فيقال: ما في جفيرة أهرع. وقد يأتي به الشاعر في غير النفي للضرورة، وربما قيل: رميت بأهرع، قال العجاج:

لَا تَكُ كَالرَّامِي بغير أَهْرَعَا

يعني: كمن ليس في كنانته أهرع ولا غيره، وهو يتكلف الرمي. وما بقي في سنام بعيرك أهرع: أي بقية شحم. وظل يَهْرَعُ في الحشيش: أي يرعى.

وَهَزِيعٌ وَمِهْرَعٌ: اسمان.

العين والهَاءُ وَالطَّاءُ

هَطَعَ يَهْطَعُ هُطُوعًا، وَأَهْطَعَ: أقبل على الشيء ببصره، فلم يرفعه عنه. وفي التنزيل: (مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُءُوسِهِمْ)، وَهَطَعَ وَأَهْطَعَ: أقبل مسرعا خائفا. وقيل: نظر بخضوع عن ثعلب. قال:

بِدَجَلَةٍ أَهْلَهَا وَلَقَدْ أَرَاهُمْ
بِدَجَلَةٍ مُهْطِعِينَ إِلَى السَّمَاعِ

وقوله: "مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِي": فسر بالوجهين جميعا.

وَنَاقَةٌ هَطَعَى: سريعة، وبغير مُهْطَعٍ: في عنقه تصويب خلقة. وطريق هَطِيعٌ: واسع.

وَهَطَعَى وَهَوُطَعَ: اسمان.

العين والهَاءُ وَالذَّالُ

العَهْدُ: الوصية، يقال: عَهَدَ إِلَيَّ فِي كَذَا. وقوله تعالى: (أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ) يعني الوصية والأمر.

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعهد: التقدم إلى المرء في الشيء، والعهد: الذي يكتب للولاء، وهو مشتق منه، والجمع عُهود. وقد عهد إليه عهداً. والعهد: الموثق واليمين، والجمع كالجمع. وقد عاهدته. وعهيدك: المعاهد لك. قال:

فَللْتَرْكُ أَوْفَى مِنْ نِزَارِ بَعْدِهَا فلا يَأْمِنَنَّ العَدْرَ يَوْمًا عَهْدُهَا

والعهد: كتاب الحلف والشراء.

وأستعهد من صاحبه: اشترط عليه، وهو من باب العهد والعهد، لأن الشرط عهد في الحقيقة، قال جرير:

وما استعهد الأقوم من رَوْجِ حُرَّةٍ من الناس إلا منك أو من مُحَارِبِ

والعهد: الحفاظ ورعاية الجريمة. وفي الحديث "حُسْنُ العَهْدِ مِنَ الأِيمَانِ". والعهد: الأمان، وفي التنزيل: (لا ينالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ). وفيه: (فَأْتُمُوا إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ). وعاهد الذمي: أعطاه عهداً. وقيل: معاهدته: مباحته لك على إعطاء الجزية، والكف عنه. وأهل العهد: أهل الذمة، فإذا أسلموا سقط عنهم اسم العهد. والعهد: الالتقاء. وعهد الشيء عهداً: عرفه، يقال: عهدي به كذا، في حال كذا، والعهد: المنزل المعهود به الشيء، سمي بالمصدر. قال ذو الرمة:

هل تعرفُ العَهْدَ المحيلَ أُرْسُمُهُ

وتعهد الشيء وتعاهدته، واعتده: تفقده وأحدث العهد به، قال الطرماح:

ويُضِيعُ الذي قَدَّ أَوْجَبَهُ اللُّ هُ عَلَيْهِ وليس يَعْتَهُدُهُ

والعهد: أول مطر الوسمي، عن ابن الأعرابي. والعهد والعهد والعهد: مطر بعد مطر، يدرك آخره بلل أوله. وقيل: هو كل مطر بعد مطر. وقيل: هي المطرة تكون أولاً لما يأتي بعدها، وجمعها عهاد، وعهود. قال:

أراقَتْ نجومُ الصَّيفِ فيها سِجَالُهَا عِهاداً لنجمِ المَرِّيعِ المتقدِّمِ

قال أبو حنيفة: إذا أصاب الأرض مطر بعد مطر، وندى الأول باق، فذلك العهد، لأن الأول عهد بالثاني. قال: وقال بعضهم: العهاد: الحديثة من الأمطار. قال، واحسبه ذهب فيه إلى قول الساجع في وصف الغيث: أصابتنا ديمة بعد ديمت، على عهد غير قديمت - وقال ثعلب: على عهد قد يمت - تشيع منها الناب قبل الفطيمت. وقوله: "تشيع منها الناب قبل الفطيمت": فسره ثعلب فقال: معناه: هذا النبت قد علا وطال، فلا تدركه الصغيرة لطوله، وبقي منه أسافله، فنالته الصغيرة. وقال ابن الأعرابي مرة: العهاد: ضعيف مطر الوسمي وركاكه.

وعهدت الروضة سقتها العهدة.

والعهد: الزمان. وفيه عهدة لم تحكم: أي عيب.

وبنو عهادة: بطين من العرب.

(مقلوبه:)ع ده)

العَيْدَةُ من الناس والإبل: السيئ الخلق. وقيل: هو الرجل الجافي العزيز النفس.

وفيه عَيْدَهِيَّة: أي جفاء وعجرفية.

(مقلوبه:)ه د ع)

هَدَعٌ، وهَدَعٌ: كلمة تسكن بها صغار الإبل عند النفار، ولا يقال ذلك لجلتها، ولا مسانها.

وزعموا أن رجلاً سام رجلاً بكرة، فقال البائع: هذا جمل أريد بيعه. فقال المشتري: هذا بكر،

فقال البائع: هو مسن، فبينما هما كذلك، إذ نفر البكر، فقال صاحب البكر يسكن نفاره:

هَدَعٌ، هَدَعٌ، فقال المشتري: صدقني سن بكرة.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

مقلوبه: (د ه ع)
دَهَاع، ودَهْدَاع: من زجر الغنم.
ودَهَع الراعي بالعُنوق، ودَهَدَع: زجرها بذلك.
العين والهَاء والتاء
التَّعْنَةُ: التَّجَنُّن. وقيل: الدَّهْش. وقد عُتِيَ الرجل عُنْها وَعُنْها وَعُنْها. والعَتَاهِيَةُ: ضَلَالُ الناس، من ذلك. ورجل مَعْتَوْه بَيْنَ اللُّغَةِ والعَتَّة: لا عقل له. وتَعْتَهُ: تجاهل. وتَعْتَهُ: تَنَطَّف، قال:
في عَتَيْهِ اللَّبْسُ والتَّقْيُنُ
بنى منه صيغة على فُعَلِيٍّ، كأنه الاسم من ذلك.
وعَتَاهِيَّة: اسم
مقلوبه: (ه ت ع)
هَتَعَ الرجل: أقبل مسرعاً، كهطع.
العين والهَاء والراء
عَهَر إليها يَعْهَرُ عَهْرًا، وعُهورًا، وعَهارة، وعُهورة، وعَاهرها عِهارًا: أتاها ليلا للفجور. وقيل:
هو الفجور أي وقت كان، يكون في الأمة والحرّة.
وامرأة عَاهِرٌ بغير هاء، إلا يكون على الفعل. ومُعَاهرة بالهاء. والعَيْهرة: التي لا تستقر
بالمكان، نزقا من غير عفة. وقال كراع: امرأة عَيْهرة: نزقة خفيفة، لا تستقر في مكانها.
ولم يقل من غير عفة. وقد عَيْهَرَت، وتَعَيْهَرَتْ.
والعَيْهرة: الغول في بعض اللغات، والذكر منها العَيْهَران.
وذو مُعَاهرة: قيل: من أقبال خمير.
مقلوبه: (ه ع ر)
الهَيْعرة من النساء: التي لا تستقر من غير عفة كالعَيْهرة، والفعل كالفعل.
مقلوبه: (ه ر ع)
الهَرَع، والهَرَاع، والإهراع: شدة السوق، وسرعة العدو، وقد هُرِعوا، وأهْرِعوا.
وإستهرعت الإبل: أسرعت إلى الحوض.
وأهْرِع: خف وأرعد من سرعة، أو حرص، أو خوف، أو غضب، أو حمى. وفي التنزيل (و
جاءه قومُه يُهْرَعُونَ إليه ومن قبل).
وتَهَرَّع إليه: عجل.
ورجل هَرِع: سريع المشي والبكاء.
وهَرِع الشيء هَرَعًا فهو هَرِيع: سال وقيل: تتابع في سيلانه، قال الشماخ:
عُدَّافِرَةٌ كَأَنَّ بِذِفْيَيْهَا
كُحَيْلًا بَصًّا مِنْ هَرِيعِ هَمُوعِ
والهَيْرَع: الذي لا يتماسك. وهو أيضا الجبان الجزوع.
والهَيْرَعَة: الغول، كالعيرهة. والهَيْرَعَة: القصبة التي يزمز فيها الراعي. وريح هَيْرَعَة:
قصفة تأتي بالتراب.
وهَرَّع القوم الرماح، وأهْرَعُوها: أشرعوها ومضوا بها. وتَهَرَّعت هي: أقبلت شوارع.
والهَرَّعَة: القملة الصغيرة، وقيل: الضخمة. والهَرَّع نوع أكثر. والهَرَّياع: ورق سفير الشجر.
والهَرَّيعة: شجيرة دقيقة الأغصان.
ويَهْرَع: موضع.
العين والهَاء واللام

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العَيْهَل، والعَيْهَلَة، والعَيْهول، والعَيْهال: الناقة السريعة. وقيل: العَيْهَل، والعَيْهَلَة: النجبة الشديدة. وقيل: العَيْهَل: الذكر من الإبل، والأنثى عَيْهَلَة. وقيل: العَيْهَل: الطويلة. وقيل: الشديدة. وقوله:

فَسَلَّ وَجَدَ الهائم المَعْتَلَّ

ببازلٍ وَجَنَاءٍ أَوْ عَيْهَلٍ

إنما شدد اللام لتمام البناء، إذ لو قال: "أو عَيْهَل" بالتخفيف، لكان من كامل السريع. والأول كما تراه من مشطور السريع. وإنما هذا الشد في الوقف، فاجراه الشاعر للضرورة حين وصل، مجراه إذا وقف. وامرأة عَيْهَلٌ وَعَيْهَلَة: لا تستقر نزقا. (مقلوبه:) ع ل ه

العَلَة: خبت النفس وضعفها. والعَلَة: أذى الخمار. والعَلَة: الشَّرَه. والعَلَة: الحيرة. والعَلَة: أن يذهب ويجيء من الفزع. والعَلَة: الحزن. والعَلَة: الجد والانهماك. والعَلَة: الجوع. والعَلهان: الجائع، والجميع عِلاه، وَعِلاهِي. ورجل عِلهان: تنازعه نفسه إلى الشيء. والفعل من كل ذلك: عِلَة عِلها، فهو عِله. وامرأة عِلاه: طيَّاشة. وعِلَة عِلها: وقع في ملامه. والعَلهان: الظليم وَعِلهان: اسم رجل. والعَلهان: فرس أبي مُليل عبد الله بن الحارث. (مقلوبه:) ه ل ع

الهَلَع: الحرص. وقيل: الجزع، وقلة الصبر، وقيل: هو أسوا الجزع. هَلَع هَلَعًا وهُلُوعًا. ومنه قول هشام بن عبد الملك لشبة بن عقال، حين أراد أن يقبل يده: مهلا يا شبة، فإن العرب لم تفعل هذا إلا هُلُوعًا، وإن العجم لم تفعله إلا خضوعًا. والهلاع، والهَلَع: كالهُلُوع. ورجل هَلَع، وهالِع، وهُلُوع، وهُلُوعًا، وهِلُوعًا: جزوع حريص. والهَلَع: الحزن، تميمية. والهَلَع: الحزين.

وشح هالِع: محزن. وفي الحديث: "من شرَّ ما أُعطي المرءُ شُحُّ هالِع" وهَلَع هَلَعًا: جاع. والهَلَع، والهَلَعان، والهَلَعان: الجبن عند اللقاء. وناقاة هِلُوعًا، وهِلُوعًا: سريعة شهمة الفؤاد. تخاف السوط. وقيل: سريعة شديدة مذعان، أنشد ثعلب:

قَدْ تَبَطَّنْتُ بِهَلُوعَةٍ

عُبْرَ أَسْفارٍ كَثُومِ البُغَامِ

ونعامه هالِع وهالِعة: نافرة.

وهَلُوعَتْ: مضيت نافرا. وقيل: مضيت فأسرعت.

والهَلِيعُ: اللئيم. وماله هَلِيعٌ ولا هِلِيعَةٌ: أي ما له شيءٌ وقيل: ما له هَلِيعٌ ولا هِلِيعَةٌ: أي ما له جدى ولا عناق. وقال اللحياني: الهَلِيع: الجدِي. والهَلِيعَة: العناق، ففصلها. (مقلوبه:) ل ه ع

اللَّهَع، واللَّهَع، واللَّهيع: المسترسل إلى كل أحد. وقد لَهَعَ لَهَعًا، وَلَهَاعًا. واللَّهَع أيضا: التفهيق في الكلام.

ولهيعة: اسم منه. وقيل: هي مشتقة من الهَلَع، مقلوبة منه.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العين والهاء والنون

العَيْن: الصوف المصبوغ ألوانا. وقيل: المصبوغ أي لون كان. وقيل: كل صوف عهن. والقطعة منه
عُهنة. والجمع: عُهون.
والعُهنة: انكسار في القصب من غير بينونة، ذا نظرت إليه حسبته صحيحا، فإذا هزرته اثنى. وقد عَهَن.
والعاهِن: الفقير، لانكساره.
وعَهَن الشيء: دام وثبت. وعَهَن أيضا: حضر.
ومال عاهن: حاضر ثابت، وكذلك نقد عاهن. وحكى اللحياني: إنه لعاهن المال: أي حاضر النقد. وقول
كثير:

"وإِدُّ مَعْرُوفُهَا لَكَ عَاهِنٌ"

يكون الحاضر والثابت. وعَهَن بالمكان: أقام. وأعطاه من عاهن ماله وأهنة: مبدل، أي من تلاده.
والعواهن: جرائد النخل إذا يبست. وقد عَهَتَتْ تَعُهِنُ بالضم، عُهونا، عن أبي حنيفة. وقيل: العواهن:
السعفات اللواتي يلين القلب، في لغة أهل الحجاز، وهي التي تسميها أهل نجد الخوافي. وقال
اللحياني: العواهن: السعفات اللواتي دون القلب، مدينة. والواحدة من كل ذلك عاهنة.
والعواهن: عروق في رحم الناقة. قال ابن الرقاع:

أوكت عليه مضيقا من عواهنها كما تصمّن كرش الخرة الحبلأ

عليه: يعني الجنين.

وألقى الكلام على عواهنه: لم يتدبره. وقيل: هو إذا لم يبيل أصاب أم اخطأ. وقيل: هو إذا
تهاون به. وقيل: هو إذا قاله من قبيحه وحسنه.
وعَهَن منه خير يَعُهِنُ عُهونا: خرج. وقيل: كل خارج عاهن.

والعُهنة: بقلة.

وعُهينة: قبيلة درجت.

وعاهن: واد معروف.

وعاهان بن كعب من شعرائهم، فيمن أخذه من العهن، ومن أخذه من العاهة، فبابه غير
هذا.

مقلوبه: (ه ن ع)

الهتّع: التواء في العنق والمنكب وقصر. وقيل الهتّع: تطامن العنق من وسطها. الذكر أهتّع،
والأنثى هتّعاء. وأكمة هتّعاء: قصيرة. وفيه هتّع: أي جنا، عن ابن الأعرابي.
والهتّعاء من الإبل: التي انحدرت قصرتها، وارتفع رأسها، واشرف حاركها. وقيل: هي التي
في عنقها تطامن خلقة.

والهتّعاء: داء يصيب الإنسان في عنقه.

والهتّعة والهتّعة جميعا: سمة في منخفض العنق. والهتّعة: منكب الجوزاء الايسر، وهو من
منازل القمر. وقال أبو حنيفة: تقول العرب: إذا طلعت الهتّعة، أرطبت النخل بالحجاز.

مقلوبه: (ن ه ع)

تهع يتهع تهوعا: تهوع من غير قلس. حكاه الليث، وليس عندي بصحيح.

العين والهاء والباء

العَيْهَب: الضعيف عن طلب وتره. وقد حُكي بالعين المعجمة، قال:

حَلَلْتُ بِهِ وَتَرِي فَأَدْرَكْتُ نُورَتِي إِذَا مَا تَنَاسَى دَخَلَهُ كُلُّ عَيْهَبٍ

وعَيْهَبِي المُلْكُ وغيره، وعَيْهَبَاؤُهُ: زمنه. وهو على عَيْهَبِي خلقه، وعَيْهَبَاتُهُ: أي أوله. قال:

عَهْدِي بِسَلْمِي وَهِيَ لَمْ تَرْوَجِ

عَلَى عَيْهَبِي خَلَقَهَا الْمُحَرَّفَجِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

مقلوبه: (ه ب ع)

هَبَّعَ يَهْبَعُ هُبُوعًا: مَدَّ عُنُقَهُ. وَإِبْلٌ هُبَّعٌ. قَالَ الْعَجَّاجُ:

عَوْجًا يَبْدُ الدَّامِلَاتِ الْهُبَّعَا

وَهَبَّعَ بَعْنَقَهُ هَبَّعًا، وَهُبُوعًا، فَهُوَ هَابِعٌ، وَهَبُوعٌ: اسْتَعْجَلَ وَاسْتَعَانَ بِهَا. وَقَوْلُهُ، أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

وَإِنِّي لِأَطْوِي الْكَشْحَ مِنْ دُونِ مَا
أَنْطَوِي وَأَقْطَعُ بِالْخَرْقِ الْهَبُوعِ الْمُرَاجِمِ

إِنَّمَا أَرَادَ: وَقَطَعُ الْخَرْقَ بِالْهَبُوعِ، فَاتَّبَعَ الْجَرَ الْجَرَ.

وَاسْتَهْبَعَهُ: رَامَ مِنْهُ ذَلِكَ.

وَالْهَبَّعُ: الْفَصِيلُ الَّذِي يَنْتِجُ فِي الصَّيْفِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي تَنْجُ فِي حِمَاةِ الْقَيْظِ. وَالْأَنْثَى هُبَّعَةٌ. وَالرَّبِيعُ: الَّذِي

يَنْتِجُ فِي الرَّبِيعِ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: حَدَّثَنِي عَيْسَى بْنُ عَمْرِو، قَالَ: سَأَلْتُ جَيْرَ بْنَ حَبِيبٍ عَنِ الْهَبَّعِ، فَقَالَ: تَنْتِجُ

الرَّبَاعَ فِي الرَّبِيعَةِ، وَالْهَبَّعُ فِي الصَّيْفَةِ، فَتَقْوَى الرَّبَاعَ قَبْلَهُ، فَإِذَا مَا شَاهَا أَبْطَرَتْهُ ذَرْعًا، أَيْ حَمَلْتَهُ عَلَى

مَا لَا يَطِيقُ، فَهَبَّعَ. وَجَمَعَ الْهَبَّعُ هِبَاعًا. وَقِيلَ: لَا جَمْعَ لَهُ.

وَهَبَّعَ الْحِمَارُ يَهْبَعُ هَبَّعًا وَهُبُوعًا: مَشَى مَشْيًا بَيِّدًا. قَالَ:

فَأَقْبَلْتُ حُمْرَهُمْ هَوَائِعَا

فِي السَّكَّتَيْنِ تَحْمَلُ الْأَلَاكِعَا

وَكُلُّ مَشْيٍ يَكُونُ كَذَلِكَ فَهُوَ هَبَّعٌ.

وَالْهَبُوعُ: أَنْ يَفْجَأَكَ الْقَوْمُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.

الْعَيْنُ وَالْهَاءُ وَالْمِيمُ

الْعَهْمَانُ: التَّحِيرُ وَالتَّرَدُّدُ، عَنِ كِرَاعٍ.

وَالْعَيْهَمُ: السَّرْعَةُ.

وَجَمَلَ عَيْهَمًا، وَعَيْهَامًا، وَعَيْهَامًا: مَاضٍ سَرِيعٍ، وَهُوَ مِثَالُ لَمْ يَذْكُرْهُ سَبِيوِيهِ.

قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ: أَمَّا عَيْهَامٌ، فَحَاكِيهِ صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَهُوَ مَجْهُولٌ. قَالَ: وَذَاكَرْتُ أَبَا عَلِيٍّ رَحِمَهُ اللَّهُ يَوْمًا

بِهَذَا الْكِتَابِ. فَأَسَاءَ ثَنَاءَهُ، فَقُلْتُ لَهُ: إِنْ تَصْنِيفُهُ أَصْحَحُ وَأَمْتَلُ مِنْ تَصْنِيفِ الْجُمْهُورِ. فَقَالَ: السَّاعَةَ لَوْ

صَنَّفَ إِنْسَانٌ لُغَةَ الْبُتْرِيكِيَّةِ تَصْنِيفًا جَيِّدًا، أَكَّانَتْ تُعَدُّ عَرَبِيَّةً؟ وَقَالَ كِرَاعٌ: وَلَا نَظِيرَ لَعَيْهَامِ.

وَالْأَنْثَى عَيْهَمٌ، وَعَيْهَمَةٌ، وَعَيْهَمٌ، وَعَيْهَامَةٌ، وَعَيْهَامَةٌ. وَقَدْ عَيْهَمْتُ.

وَقِيلَ: الْعَيْهَامَةُ، وَالْعَيْهَمَةُ: الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ الضَّخْمَةُ الرَّأْسِ. وَجَمَلَ عَيْهَامًا كَذَلِكَ. وَقِيلَ: الْعَيْهَمُ مِنَ النُّوقِ:

الشَّدِيدَةُ.

وَعَيْهَمَانُ اسْمٌ.

وَعَيْهَمٌ: اسْمٌ مَوْضِعٌ بِالْغُورِ. قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ضَرَبَهَا أَهْلُهَا فِي هَوَى لَهَا:

أَلَا لَيْتَ يَحْيَى يَوْمَ عَيْهَمَ زَارَنَا
وَإِنْ تَهَلَّتْ مِنَّا السَّيَاطُ وَعَلَّتْ

مقلوبه: (ع م ه)

الْعَمَّةُ: التَّرَدُّدُ فِي الظَّلَالَةِ، وَالتَّحِيرُ فِي مَنَازِعَةٍ أَوْ طَرِيقٍ. وَقَالَ ثَعْلَبٌ: هُوَ أَلَا يَعْرِفُ الْحِجَّةَ.

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: وَهُوَ تَرَدُّدُهُ، لَا يَدْرِي أَيْنَ يَتَوَجَّهُ. وَقَدْ عَمَّه وَعَمَّةٌ يَعْمَهُ عَمَّهَا، وَعَمَّوْهَا،

وَعَمَّوْهُ، وَعَمَّهَانَا. وَفِي التَّنْزِيلِ: (وَ تَدَّرَّهُمْ فِي طُعْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ). وَرَجُلٌ عَمَّهَ. وَعَامِيهِ،

وَالْجَمْعُ عَمَّهُونَ وَعَمَّه.

مقلوبه: (ه م ع)

هَمَّعَ الدَّمْعَ وَالْمَاءَ وَنَحْوَهُمَا يَهْمَعُ وَيَهْمَعُ هَمَّعًا وَهَمَّعًا وَهَمُّوعًا، وَهَمَّعَانَا، وَأَهْمَعُ: سَأَلَ. قَالَ الْعَجَّاجُ:

بَادَرَ مِنْ لَيْلٍ وَطَلَّ أَهْمَعَا

قَالَ اللَّحْيَانِيُّ: وَزَعَمُوا أَنْ هَمَّعَتْ لُغَةٌ.

وَتَهَمَّعَ الرَّجُلُ: بَكَى.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وعين هَمِعة: لا تزال تدمع، بنيت على صيغة الداء، كرمدت فهي رمدة. وسحاب هَمِيع: ماطر، بنوه على صيغة هطل. ولا تلتفت للهِمِيع بالعين، فإنه بالعين وإن كان قد حكاه بالعين قوم، وبالعين والغير قوم آخرون.

العين والخاء والشين
حَسَّعَ يَحْسَعُ حُسُوعًا، وأحشع وتحسَّع: رمى ببصره نحو الأرض، وخفض صوته. وقوم حُسَّع: متحسِّعون.

وحسَّع بصره: انكسر، ولا يقال أحشع. قال ذو الرمة:

تجلى السرى عن كلِّ خرق كأنه صفيحة سَيْف طَرُفه غيرُ خاشع
وقيل: الخشوع: قرب من الخضوع، إلا أن الخضوع في البدن، وهو الإقرار بالاستخاء، والخشوع في الصوت والبصر، كقوله تعالى: (خاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ.) (وَحَسَّعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ.) والتَّحَسُّع: نحو التضرُّع. والخاشع: الرَّاكع، في بعض اللغات. والخُسَّعة: قفُّ غلبت عليه السهولة. وفي الحديث: "كانت الكعبة حُسَّعة على الماء، فدُحيت من تحتها الأرض".

وأكمة خاشعة: ملتزقة لاطئة بالأرض.

والخاشع من الأرض: الذي ثيره الريح لسهولته، فتمحو آثاره.

وقال الزجاج في قوله تعالى: (وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً) قال: الخاشعة: المتغيرة المتهشمة. وأراد المتهشمة النبات.

وحسَّع حَرَّاشِيَّ صدره: رمى بُزاقًا لزجا.

والخُسَّعة: الذي ينقر عنه بطن أمه.

العين والخاء والضاد

حَصَّعَ يَحْصَعُ حَصْعًا، وحُصُّوعًا، وأحصَّع: ذلَّ ورجل حَيْصَعُ وأحْصَعُ، قال العجاج:

وصيرتُ عبداً للبعوضِ أحْصَعَا

يَمْصُنِي مَصَّ الصَّبِيِّ الْمُرِضَعَا

وحصَّع الرجل وأحْصَع: ألان كلامه للمرأة.

والحَصَّع: تطامن في العنق، ودنو من الرأس إلى الأرض. حَصَّعَ حَصْعًا فهو أخضع، والأنثى حَصَّعاء.

وكذلك البعير والفرس.

ومنكب خاضع وأحْصَعُ: مطمئن. ونعام حَوَاضِع: مميعة رعوسها إلى الأرض، إلى مراعيها، وكذلك الضياء، قال:

تَوَهَّمْتُهَا يَوْمًا فُقُلْتُ لَصُحْبَتِي
و ليس بها إلا الظبَّاءُ الخواضِعُ

وحصَّع الكبر يَحْصَعُهُ حَصْعًا، وحُصُّوعًا، وأخضعه: حناه وحصَّع هو، وأخضع: انحنى.

ونبات حَصَّع: مثن من النعمة، كأنه منح. وهو عندي على النسب، لأنه لا فعل له يصلح أن يكون حَصَّع محمولاً عليه. ومنه قول أبي فقعس في صفة الكلا: "حَصَّعُ مَصَّع، صافي رَتَع". كذا حكاه ابن جني بالعين، قال: أراد مصغ، فأبدل العين مكان الغين للسجع، ألا ترى أن قبله حَصَّع، وبعده رَتَع.

والحَصَّعة: السباط، لانصباها على من تقع به. وقيل: الحَصَّعة والحَصَّعة: السيوف.

والحَيْصَعَة: المعركة. وقيل: غبارها. وقيل: اختلاط الأصوات فيها. الأولى: عن كراع. قال: لأن الكُماة

يخضع بعضها لبعض والحَيْصَعَة: البيضة. فأما قوله:

الصَّارِبُونَ الهَامَ تحتَ الحَيْصَعَة

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فَقِيلَ: أراد البيضة، وقيل: أراد التفاف الأصوات، وقيل: أراد الحَصَّة من السيوف، فزاد الياء، هربا من الطي والحَصِيعة: الصوت يسمع من بطن الدابة، ولا فعل لها. وقيل: هو صوت قنبه. وقال ثعلب: هو صوت قنب الفرس الجواد. قال:

كَأَنَّ حَصِيْعَةَ بَطْنِ الْجَوَادِ دَوْعَوَعَةُ الدَّئِبِ فِي القَدَقِدِ

وقيل: هو صوت الأجوف منها.

والإختضاع: سرعة سير الفرس. عن ابن الأعرابي، وأنشد:

إِذَا اخْتَلَطَ المَسِيحُ بِهَا تَوَلَّتْ يَسْتَوِمُ بَيْنَ جَزِيٍّ وَاخْتِصَاعِ

وَمَخْصَعٍ وَمَخْصَعَةٍ: اسمان.

العين والحاء والزاي

حَزَعٌ عن أصحابه حَزَعًا، وَتَحَزَّعٌ: تَخَلَّفَ عنهم في مسيرهم.

وَحُزَاعَةٌ: حي، مشتق من ذلك، لتخلفهم عن قومهم.

وَحَزَعْتُ الشيءَ حَزَعًا وَحَزَعْتُهُ: قطعته.

وانخزع الحبل: انقطع.

والخَوَزَعَةُ: رملة تنقطع من معظم الرمل.

وانخَزَعَ العود: انكسر بقصديتين. وانخزع متن الرجل: انحنى من كبر وضعف.

وَحَزَعٌ منه شيئا حَزَعًا، واختزعه: أخذ.

ورجل مُحَزَّعٌ: كثير الاختلاف في أخلاقه.

العين والحاء والذال

الْحَدْعُ: إظهار خلاف ما تخفيه. حَدَعَهُ يُحَدِّعُهُ حَدْعًا، وَحَدَعًا، وَحَدِيْعَةً، وَحُدْعَةً.

وَخَادَعُهُ مخادعة، وخداعا. قال عز وجل: (يُخَادِعُونَ اللهَ). جاز "يفاعل" لغير اثنين، لأن هذا المثال يقع كثيرا في اللغة للواحد، نحو عاقبت اللص، وطارقت النعل.

وَخَدَّعَهُ واختدعه: كذلك.

وقيل: الحَدْعُ والحَدِيْعَةُ: المصدر. والحَدْعُ والخِدَاعُ: الاسم.

وتخادع القوم: حَدَعَهُ بعضهم بعضا، وتخادع وانخدع: أرى انه قد خُدِعَ.

والخُدْعَةُ: ما تخدع به.

ورجل خُدْعَةٌ: يَخْدَعُ كثيرا، وَخُدْعَةٌ يُخَدِّعُ كثيرا.

ورجل حَدَّاعٌ، وَخَدِيعٌ، وَخُدَيْعٌ وَخُدُوعٌ: كثير الخداع. وكذلك المرأة، بغير هاء.

وقوله:

يَجْرُوعُ مِنَ الوَادِي قَلِيلِ أُنَيْسُهُ عَفَا وَتَخَطَّئُهُ العُيُونُ الخَوَادِعُ

يعني: أنها تَخَدِّعُ بما تسترقه من النظر.

قال الفارسي: وقريء: (يُخَادِعُونَ اللهَ، وَيَخَدِّعُونَ). قال: والعرب قول: خَادَعْتُ فلانا إذا كنت روم

خَدَعَهُ، وَخَدَّعْتُهُ: ظفرت به. وقيل: (يُخَادِعُونَ) في الآية: بمعنى يَخَدِّعُونَ، بدلالة ما أنشد أبو زيد:

وَخَادَعْتُ المَنِيَّةَ عَنكَ سِرًّا

ألا ترى أن المنية لا يكون منها خِدَاعٌ. وكذلك قوله: (و ما يُخَادِعُونَ إلا أَنفُسَهُمْ) يكون على لفظ فاعل،

وإن لم يكن الفعل إلا من واحد، كما كان الأول كذلك. وإذا كانوا قد استجازوا لتشاكل الالفاظ، أن

يجروا الثاني ما لا يصح في المعنى، طلبا للتشاكل، فأن يلزم ويحافظ عليه، فيما يصح به المعنى، اجدر،

وذلك نحو قوله:

أَلَا لَا يَجْهَلُنَ أَحَدٌ عَلَيْنَا فَتَجْهَلُ فَوْقَ جَهْلِ الجَاهِلِينَا

وفي التنزيل: (فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ). والثاني قصاص، ليس بعدوان.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقالوا: الحرب حَدَّعة وحُدَّعة وحُدَّعة. قال ثعلب: ورويت عن النبي صلى الله عليه وسلم: حَدَّعة. فمن قال: حَدَّعة، فمعناه: من حُدَّع فيها حَدَّعة، فزلت قدمه وعطب، فليس لها إقالة. ومن قال: حُدَّعة، أراد: وهي تُحَدَّع، كما يقال: رجل لعنة: يلعن كثيرا، وإذا حَدَّع أحد الفريقين صاحبه في الحرب، فكأنما حُدَّعت هي. ومن قال: حُدَّعة، أراد إنها تَحَدَّع أهلها، كما قال عمرو بن معدي كرب:

الْحَرْبُ أَوْلُ مَا تَكُونُ قَتِيَّةً
تَسْعَى بِبِرَّتِهَا لِكُلِّ جَهْلٍ

ورجل مُحَدَّع: حُدَّع في الحرب مرة بعد مرة. والْحَيْدَع: الذي لا يوثق بمودته. والْحَيْدَع: السراب، لذلك. وغول حَيْدَع منه. وطريق حَيْدَع، وخادع: جائر، مخالف للقصد، لا يفطن به، قال الطرماح:

خَادِعَةُ الْمَسْلُوكِ أَرْصَادُهَا
تُمْسِي وَيُكُونُ فَوْقَ آرَامِهَا

وَحَدَّعْتُ الشَّيْءَ، وَاخْتَدَعْتَهُ: كَتَمْتَهُ وَأَخْفَيْتَهُ. وَالْمُحَدَّعُ: الْخَزَانَةُ. وَالْمُحَدَّعُ: مَا تَحْتَ الْجَائِزِ الَّذِي يَوْضَعُ عَلَى الْعَرْشِ، وَالْعَرْشُ: الْحَائِطُ بَيْنِي فَوْقَ حَائِطِي الْبَيْتِ، لَا يَبْلُغُ بِهِ أَقْصَاهُ، ثُمَّ يَوْضَعُ الْجَائِزُ مِنْ طَرَفِ الْعَرْشِ الدَّاخِلِ إِلَى أَقْصَى الْبَيْتِ، وَيَسْقُفُ بِهِ. قَالَ سَيَّبُوهُ: لَمْ يَأْتِ مَفْعَلٌ اسْمًا إِلَّا الْمَخْدَعُ، وَمَا سِوَاهُ صِفَةً. وَالْمَخْدَعُ وَالْمَخْدَعُ: لُغَةٌ فِي الْمُخْدَعِ. حَكَى الْفَتْحُ أَبُو سَلِيمَانَ الْغَنَوِيُّ، وَاخْتَلَفَ فِي الْكَسْرِ وَالْفَتْحِ الْقَنَانِيُّ وَأَبُو شَنْبَلٍ أَخُوهُ، فَفَتَحَ أَحَدَهُمَا، وَكَسَرَ الْآخَرَ. وَبَيْتُ الْأَخْطَلِ:

صَهْبَاءٌ قَدْ كَلِفْتُ مِنْ طَوْلِ مَا
حُبِسْتُ فِي مُخْدَعٍ بَيْنَ جَنَابٍ وَأَنْهَارٍ

يروى بالوجه الثلاثة. وَحَدَّعَ الصَّبَّ يَحْدَعُ حَدَّعًا، وَانْحَدَّعَ: اسْتَرْوَحَ رِيحَ الْإِنْسَانِ، فَدَخَلَ فِي جِوَاهِرِهِ لئلا حترش. وكذلك الطيبي في كناسه، والصبغ في وجارها، وهو في الصبغ أكثر. قال الفارسي: قال أبو زيد: وقالوا إنك لأحَدَّع من صب حرشته. ومعنى الحرش: أن يمسح الرجل على فم حجر الصبغ، يتسمع الصوت، فربما أقبل وهو يرى أن ذاك حية، وربما أروح ريح الإنسان، فَحَدَّعَ فِي جِوَاهِرِهِ وَلَمْ يَخْرُجْ. وَأَنْشَدَ الْفَارْسِيُّ:

وَمُحْتَرِشٍ صَبَّ الْعَادَاةِ مِنْهُمْ
يَخْلُو الْخَلِي حَرْشَ الصَّبَابِ
الْخَوَادِعِ

حلو الخلي: حلو الكلام.

وَحَدَّعَ الشَّيْءَ حَدَّعًا فَسَدَ. وَحَدَّعَ الرَّيْقُ حَدَّعًا: نَقَصَ، وَإِذَا نَقَصَ خَيْرٌ، وَإِذَا خَيْرٌ أَنْتَنَ. قَالَ سُوَيْدٌ:

أَبْيَضُ اللَّوْنِ لَذِيذُ طَعْمِهِ
طَيِّبُ الرَّيْقِ إِذَا الرَّيْقُ حَدَّعَ

وَحَدَّعَ الرَّجُلَ: أَعْطَى، ثُمَّ امْسَكَ. وَحَدَّعَ الزَّمَانَ حَدَّعًا: قَلَّ مَطَرُهُ. قَالَ الْفَارْسِيُّ: وَأَمَّا قَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ: "إِنَّ قَبْلَ الدَّجَالِ سَنِينَ حَدَّاعَةً" فَيُرْوَى أَنَّ مَعْنَاهَا: نَاقِصَةُ الزَّكَاةِ. وَقِيلَ قَلِيلَةُ الْمَطَرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: حَدَّعَ الزَّمَانَ: قَلَّ مَطَرُهُ. وَأَنْشَدَ الْفَارْسِيُّ:

وَأَصْبَحَ الدَّهْرُ ذُو الْعَلَاتِ قَدْ حَدَّعَا

وهذا التفسير أقرب إلى قول النبي صلى الله عليه وسلم في قوله: "سنتين حَدَّاعَةً" يريد: التي يقل فيها الغيث، ويعم بها المحل.

وَحَدَّعَ خَيْرَ الرَّجُلِ: قَلَّ. وَحَدَّعَ الرَّجُلَ حَدَّعًا: تَخَلَّقَ بِغَيْرِ خَلْقِهِ.

وَحَلَّقَ فَلَانَ خَادِعًا: إِذَا تَخَلَّقَ بِغَيْرِ خَلْقِهِ. وَحَدَّعَتِ الْعَيْنُ حَدَّعًا: لَمْ تَنْمِ. وَمَا حَدَّعَتْ بَعِينَهُ نَعْسُهُ تَحَدَّعَ: أَيِ مَا مَرَّتْ بِهَا. قَالَ الْمَمْرُوقُ الْعَبْدِيُّ:

أَرْقُتُ فَلَمْ تَحَدَّعْ بَعَيْنِي نَعْسَهُ
وَمَنْ يَلْقَ مَا لَاقَيْتُ يَأْرُقُ لَابِدًا يَأْرُقُ

أراد: ومن يلق ما لاقيت يارق لابد، أي يد له من الأرق.

وَحَدَّعَتْ عَيْنَ الرَّجُلِ: غَارَتْ. هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ. وَحَدَّعَتِ السُّوقُ حَدَّعًا، وَانْحَدَّعَتْ: كَسَدَتْ. الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ. وَكُلُّ كَاسِدٍ خَادِعٌ، وَخَادَعْتُهُ: كَاسَدْتَهُ. وَحَدَّعَتِ السُّوقُ: قَامَتْ، فَكَأَنَّهُ ضَدٌّ.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والْحَدَّعُ: حبس الماشية والدواب على غير مرعى ولا علف، عن كراع.
ورجل مُحَدَّعٌ: مجرب للأمر، قال أبو ذؤيب:

فَتَنَارًا وَتَوَاقَفْتُ حَيْلَاهُمَا
و كلاهما بَطَلُ اللَّقَاءِ مُحَدَّعٌ

وقيل في قول الشاعر:

سَمَّحُ اليمِينِ إِذَا أَرَدَتْ يَمِينَهُ
بِسِفَارَةِ السُّفْرَاءِ غَيْرُ مُحَدَّعٍ

انه أراد: غير مخدوع. وقد روى جَدُّ مُحَدَّعٌ: أي انه مجرب. والأكثر في مثل هذا أن يكون
بعد صفة من لفظ المضاف إليه، كقولهم: أنت عالم جد عالم.

والأخدعان: عرقان خفيان في موضع الحجامه من العنق. وقال اللحياني: هما عرقان في
الرقبة. وقيل: الأخدعان: الودجان.

ورجل شديد الأخدع: ممتنع أبي، ولين الأخدع: بخلاف ذلك.
وَحَدَّعَهُ يَحْدَعُهُ حَدَّعًا: قطع أَدْعِيه.

وَحَدَّعَ ثَوْبَهُ حَدَّعًا وَحُدَّعًا: ثناه. هذه عن اللحياني.

وَالْحُدَّعَةُ: قبيلة من تميم. قال ابن الأعرابي: الحُدَّعَةُ: ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد
مناة ابن تميم. وأنشد غيره في هذه القبيلة من تميم:

أَدُوْدٌ عَنْ حَوْضِهِ وَيَدْقَعُنِي
يَا قَوْمَ مَنْ عَادِرِي مِنَ الْحُدَّعَةِ

وَحُدَّعَةُ: اسم رجل. وقيل اسم ناقة كان يُسبب بها ذلك الرجل، عنه أيضاً. وأنشد:

أَسْبِيْرُ بِشَكْوَتِي وَأَحْلٌ وَحَدِي
وَأَرْفَعُ ذَكَرَ حَدَّعَةَ فِي السَّمَاعِ

قال: وإنما سُمِّي الرجل خدعة بها. وذلك لإكثاره من ذكرها، وإشادته بها.

العين والخاء والتاء

خَتَّعَ الدَّيْلَ بِالْقَوْمِ يَخْتَعُّ خَتَّعًا، وَخُتَّوعًا: سار بهم تحت الظلمة على القصد.

ورجل خُتَّعٌ وَخَتَّعٌ وَخَوَّتَعٌ: حاذق بالدلالة.

وانختع في الأرض: أبعده.

وَخَتَّعَ عَلَى الْقَوْمِ: هجم.

وَالْحَوَّتَعُ: ضرب من الذباب كبار. وَالْحَوَّتَعُ: ذباب الكلب. قال أبو حنيفة: الحَوَّتَعُ: ذباب ازرق يكون في
العشب. قال الراجز:

لِلْحَوَّتَعِ الْأَزْرَقِ فِيهِ صَاهِلٌ

عَرَفَ كَعَرَفِ الدُّفِّ وَالْجَلَّجِلِّ

وَالْحَنْتَعَةُ: النمرة الأنثى.

وَالْحَنْتَعُ: من أسماء الضيع، وليس بثبت.

وَالْحَنْتَيْعَةُ: هتة من أديم، يغشى بها الإبهام لرمي السهام.

العين والخاء والذال

حَدَّعَ اللَّحْمَ حَدَّعًا: شَرَّحَهُ. وقيل: حَدَّعَ اللَّحْمَ وَالشَّحْمَ يَحْدَعُهُ حَدَّعًا، وَحَدَّعَهُ: حَرَّزَ مَوَاضِعَ مِنْهُ، فِي غَيْرِ
عَظْمٍ وَلَا صَلَابَةٍ، كَمَا يَفْعَلُ بِالْجَنْبِ عِنْدَ الشَّوَاءِ، وَكَذَلِكَ الْقَتَاءُ وَالْقِرْعُ وَنَحْوَهُمَا. وقد تخدع.

وَالْحَدَّعَةُ وَالْحُدَّعُونَةُ: القطعة من القرع ونحوه. ومن روي بيت أبي ذؤيب:

و كلاهما بَطَلُ اللَّقَاءِ مُحَدَّعٌ

أراد انه قد قطع في مواضع منه، لطول اعتياده الحرب. وقيل: الْمُحَدَّعُ: المقطع بالسيوف.

وَالْحَدَّعُ: الميل. قال أبو حنيفة: الْمُحَدَّعُ من النبات: ما أكل أعلاه.

وَالْحَذَيْعَةُ: طعام يتخذ من اللحم بالشام.

العين والخاء والتاء

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

رجل حَوَّع: لثيم، عن ثعلب.

العين والخاء والراء

الْحَيْعْرَة: خِفة وطيش.

مقلوبه: (خ رع)

خَرَع الشيء خَرَعًا وخَرَاعَةً، فهو خَرِعٌ، وخَرِيعٌ، وتَخَرَّعَ وأتَخَرَّعَ: استرخى وضعف ولأن.

والخَرِيع: الخوار.

والخَرِيع: المريب، لأن المريب خائف، فكأنه خُوَّار. قال الراعي:

خَرِيعٌ مَتَى يَمْشِي الخبيثُ بأرضه فَإِنَّ الحَلَالَ لا محالَةَ ذائقُهُ

والخَرَع: لين المفاصل. وشفة خَرِيعٌ: لينة.

وانخَرَعَت أعضاء البعير، وتَخَرَّعَت: زالت عن مواضعها، قال العجاج:

وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَخَرَّعًا

وانخرع الرجل: ضعف وانكسر. وأتَخَرَّعْتُ له: لنت.

والخَرِيع: العَصَن في بعض اللغات، لنعمته وتثنيه. والخَرِيع من النساء: الناعمة. والجمع: خُرَع وخَرَاع. حكاهما ابن الأعرابي. وقيل: الخَرِيع والخَرِيعَة: المتكسرة، التي لا ترد يد لامس، كأنها تَنْخَرَع له. قال يصف راحلته:

تَمْشِي أَمَامَ العيسِ وَهِيَ فِيهَا مَشْيَ الخَرِيعِ تَرَكَتْ بَيْنِهَا

وكل سريع الانكسار خَرِيع. وقيل: الخَرِيع: الناعمة مع فجور. وقيل: الخَرِيع: الماجنة المتبرجة.

والخَرَاعَة: الدعارة.

ورجل مُخَرَّعٌ: ذاهب في الباطل وخَرَع الجلد والثوب يَخَرَعُهُ خَرَعًا، فأتَخَرَّعَ: شقه. وخَرَع أَدُن الشاة خَرَعًا: كذلك. وقيل: هو شقها في الوسط.

واخترع الشيء: اقتطعه واختزله. وهو من ذلك، لأن الشق قطع. وفي الحديث: "يُنْفَق على المُغيبَة من مال زوجها، ما لم تَخْتَرَع ماله". وقال أبو سعيد: الاختراع هاهنا: الخيانة، وليس بخارج من معنى القطع. حكى ذلك الهروي في الغريبين. واخترع الشيء: ارتجله، والاسم: الخِرْعَة.

والخُرَاع: داء يصيب البعير، فيسقط ميتا، ولم يخص ابن الأعرابي بعيرا ولا غيره، إنما قال:

الخُرَاع: أن يكون صحيحا، فيقع ميتا. والخُرَاع: الجنون. وقد خرع فيهما.

وامرأة خِرْوَعَة: رخصة، مشتق من ذلك.

والخَرِيع والخَرِيع: العصفرة. وقيل: شجرة.

والخِرْوَع: شجر لين مسترخ، يحمل مثل بيض الطير، يسمى سمسما هنديا، مشتق من

التَّخَرُّع. وقيل: الخِرْوَع: كل نبات قصف ريان، من شجر أو عشب.

وابن الخَرَع: أحد فرسان العرب وشعرائها.

العين والخاء واللام

الْحَيْعَل: الفرو. وقيل: ثوب غير مخيط الفرجين، يكون من الجلود، ومن الثياب. وقيل: هو درع يخاط أحد شقيه، ويترك الآخر، تلبسه المرأة كالقميص. قال المتنخل الهذلي:

السالكُ النَّعْرَةَ اليَقْطَانَ كَالِئِهَا مَشَى الهَلُوكُ عَلَيْهَا الحَيْعَلُ الفُضْلُ

والْحَيْعَل: الخَلِيع. والحَيْعَلُ: من أسماء الذئب.

وَحَيَاعِل: اسم موضع، قال رؤبة:

بَحْوَزٍ مَهْوَاةٍ إِلَى حَيَاعِلَا

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

(مقلوبه: خ ل ع)

خَلَعَ الشيء يَخْلَعُهُ خَلْعًا، واختلعه: كثره، إلا أن في الخَلْع مهلة، وسُوِي بعضهم بين الخَلْع والنزع وخلع الثوب والرداء والنعل يَخْلَعُهُ خَلْعًا: جرده. وفي التنزيل: (فَاخْلَعْ تَعْلِيكَ، إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طَوًى) روى أنه أمر بخلعهما، ليبدأ يقدميه الوادي المقدس. وروى "قُدَّسَ مَرَّتَيْنِ". وكل ثوب تَخْلَعُهُ عَنْكَ خَلْعَةً. وَخَلَعَ قائده خلعًا: أداله. وَخَلَعَ الرَبِيقَةَ عَنْ عُنُقِهِ: نقض عهده. وتخالع القوم: نقضوا العهد بينهم.

وَخَلَعَ دَابَّتَهُ يَخْلَعُهَا خَلْعًا، وَخَلَعَهَا: أطلقها من قيدها. وكذلك خَلَعَ قَيْدَهُ، قال:

وكلُّ أناسٍ قاربوا قيدَ فخلهمُ ونحن خلعنا قيده فهو سارِبُ

وَخَلَعَ عذاره: ألقاه عن نفسه، فعدا بشر، وهو على المثل بذلك. وخلع امرأته خُلْعًا وَخِلَاعًا، فاختلعت: أزالها عن نفسه، وطلقها، أنشد ابن الأعرابي:

مُولَعَاتٍ بهاتِ هَاتِ فَإِنْ سَفَّ رَ مال أَرَدَنَّ منك الخِلاعا

شَفَّرَ: قل. وَخَلَعَهُ عَنِ النِّسْبِ: أزاله.

ورجل خَلِيع: مخلوع عن نسبه، وقيل: هو المخلوع من كل شيء، والجمع خُلْعَاء، كما قالوا: قتيل وقتلاء. وَخَلَعَ خِلَاعَةً، فهو خَلِيع: تباعد. والخليع: الشاطر، وهو منه. والآنثى بالهاء، والخليع: الصياد لانفراده. والخليع: الملازم للقمار. والخليع: القدر الفائز أولاً، وقيل: الذي لا يفوز أولاً، عن كراع. وجمعه: خِلْعَةٌ. والخِلاَع، والخَلِيع، والخَوْلَع: كالحبل والجنون يصيب الإنسان. وقيل: هو فزع يبقى في الفؤاد، يكاد يعترى منه الوسواس. وقيل: الضعف والفزع. قال جرير:

لا يُعْجِبُكَ أَنْ تَرَى لِمَجَاسِيحِ جَلَدَ الرجال وفي القلوب الخَوْلَعِ

والخَوْلَع: داء يأخذ الفصال.

والمُخْلَع: الذي كان به مساً، ورجل مُخْلَعٌ وَخَيْلَعٌ: ضعيف، وفيه خُلْعَةٌ: أي ضعف. والمُخْلَع من الشعر: "مَفْعُولٌ" في الضرب السادس من البسيط، مشتق منه، سمي بذلك، لأنه خلعت أوتاده، في ضربه وعروضه، لأن أصله "مُسْتَفْعِلٌ" في العروض والضرب، فقد حذف منه جزءان، لأن أصله ثمانية. وفي الجزأين وتدان، وقد حذف من "مُسْتَفْعِلٌ" نونه، فقطع هذان الودان، فذهب من البيت وتدان، وكان البيت خلع، إلا أن اسم التخليع لحقه، بقطع نون "مُسْتَفْعِلٌ" لأنهما للبيت كاليدين، فكانت يدان خلعتا منه.

وَخَلَعَ فِي مِشِيَتِهِ: هز منكبيه، وأشار بيديه.

وَالْخَلَعَ وَالْخَلَعَ: زوال المفصل من اليد أو الرجل، من غير بينونة.

وَخَلَعَ أَوْصَالَهُ: أزالها.

وثوب خليع: خلق.

وبعير به خَالِعٌ: لا يقدر أن يثور إذا جلس الرجل على غراب وركه. وقيل: إنما ذلك لانخلاع عصبه عرقوبه.

وَخَلَعَ الزَّرْعَ خِلَاعَةً: أسفى. وأخلع: صار فيه الحب.

وبسرة خَالِعٌ وَخَالِعَةٌ: نضيجة. وقيل الخالغ بغير هاء: البسرة إذا نضجت كلها. وَخَلَعَ الشَّيْخُ خَلْعًا: أوردق. وكذلك العضاء. وَخَلَعَ: سقط ورقه.

وَالْخَلَعُ: القديد المشوي. وقيل: القديد يشوي، واللحم يطبخ، ويجعل في وعاء بإهالته.

وَالْخَوْلَعُ: الهبيد حين يهبد، حتى يخرج دسمه، وذلك أن يطبخ حتى يخرج سمنه، ثم يصفى فينحى، ويجعل عليه رضيع التمر المنزوع النوى والدقيق، وبساط حتى يختلط، ثم ينزل فيوضع، فإذا برد أعيد عليه سمنه.

وَخَلَعَ القوم: تسللوا وذهبوا، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

وَدَاعَا بَنِي خَلَفٍ فَبَاتُوا حَوْلَهُ تَخْلَعُونَ تَخَلُّ الأجمالِ

والخالع: الجدِي.

وَالْخَلِيعُ وَالْخَيْلَعُ: الغول.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والخيلع: اسم رجل من العرب.
والخُلعاء: بطن من بني عامر.
والخَيْلَعُ من الثياب والذئاب: لغة في الخيعل.
والخَيْلَعُ: الزيت، عن كراع، والخَيْلَعُ: القبة من الأدم، وقيل: الخَيْلَعُ: الأدم عامة. قال رؤبة:
تَفْضًا كَتَفْضِ الرِّيحِ تُلْقَى الخَيْلَعَا
وقال رجل من كلب:
ما زِلْتُ أُضْرِبُهُ وَأَدْعُو مالِكًا
والخَلْعَالَعُ: من أسماء الضباع، عنه أيضا.
مقلوبه: (ل خ ع)
اللَّجَعُ: استرخاء الجسم، يمانية.
واللَّخِيعَةُ: اسم مشتق منه.
ويَلَجَعُ: موضع.
العين والخاء والنون
خَجَعُ له، وإليه، يَخْتَعُ خُنوعًا: ضرع، وطلب إليه وليس بأهل لذلك.
وَأَخْنَعَتَهُ الحاجة إليه: اضطرتة. وفي الحديث: "إِنْ أَخْنَعَ الأَسْمَاءُ إِلَى الله تعالى من تَسَمَّى باسم مَلِكِ
الأَمَلَاكِ": أي أذلها: أراد: "اسم من".
والخُنْعَةُ والخِنَاعَةُ: الاسم.
وَحَجَعُ إليها خُنْعًا وخُنوعًا: أنها للفجور. وقيل: أصغى إليها.
ورجل خانع: فاجر. والجمع خَنَعَةٌ، وكذلك خُنُوعٌ، والجمع خُنُوعٌ. قال الأعشى:
هُمُ الخَصَارِمُ إِنْ غابوا وَإِنْ سَهَدُوا وَ لا يُرَوْنَ إِلَى جاراتِهِمْ خُنْعًا
ووقع في خُنْعَةٍ: أي فيما يستحيا منه.
وَحَجَعُ به يَخْتَعُ: غدر. قال عدي بن زيد:
عَبَّرَ أَنَّ الأَيَّامَ يَخْتَعَنَّ بِالْمَرِّ
والاسم: الخُنْعَةُ.
وبنو خُنَاعَةَ: بطن.
مقلوبه: (ن خ ع)
النُّخَاعُ، والنُّخَاعُ، والنُّخَاعُ: عرق أبيض في داخل العنق، ينقاد في فقار الصلب، حتى يبلغ
عجب الذنب، وهو يسقي العظام.
وَنَخَعُ الشَّاةُ نَخْعًا: قطع نُّخَاعَهَا.
والمَنْخَعُ: موضع قطع النُّخَاعِ.
والتُّخَعُ: القتل الشديد، مشتق من قطع النُّخَاعِ.
وفي الحديث: "إِنْ أَنْخَعَ الأَسْمَاءُ عِنْدَ الله، أَنْ يَتَسَمَّى الرَّجُلُ بِاسْمِ مَلِكِ الأَمَلَاكِ". وفي
بعض الروايات: "أَخْنَعُ": أي أذل، وقد تقدم.
والتَّخَاعُ: الذي قتل الأمر علما. وقيل: هو المبين للأمور.
ونَخَعُ الشَّاةُ تَخْعًا: ذبحها، حتى جاوز المذبح: من ذلك، كلاهما عن ابن الأعرابي.
والتُّخَاعَةُ: ما تفله الإنسان، كالتُّخَامَةِ.
تَنَخَّعَ الرَّجُلُ: رمى بُنْخَاعَتَهُ.
وَتَخَّعَ بِحَقِّي يَنْخَعُ نَخُوعًا، وَتَخَّعَ: أَقْرَّ.
وَأَنْتَخَّعَ فلان عن أرضه: بعد.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والتَّخَع: أبو قبيلة، من ذلك.

ويَتَخَع: موضع.

العين والخاء والفاء

خَقَع يَخَقَع خَقَعًا، وَخَفُوعًا: ضعف من جوع أو مرض. قال جرير:

يَمْسُشُونَ قَد تَفَخَّ الْحَزْبُ بَطُونَهُمْ وَعَدَّوْا وَصَيَّفُ بَنِي عِقَالٍ يَخَقَعُ

ورجل خَفُوع: خافِع.

وَانخَفَعَتْ كبده جوعًا: تَنَت. وانخفعت رثته: انشقت من داء.

وَخَفَعَ عَلَى فَرَاشِهِ، وَخُفِعَ، وَانخَفَعَ: غشي عليه، أو كاد يطفأ.

وَالخَفَعَةُ: قطعة أدم تطرح على مؤخرة الرجل.

وَالخَيْفَع: اسم.

العين والخاء والباء

الْحَيْعَابَةُ: الرَّدِيء، ولم يسمع إلا في قول نابط شرا:

وَلَا حَرْبٍ حَيْعَابَةَ ذِي عَوَائِلٍ هَيَامٍ كَجَفْرِ الأَبْطَحِ المُتَهَيَّلِ

ويروى: خيعانة.

(مقلوبه:) خ ب ع

خَبَع الصبي خُبُوعًا: انقطع نفسه من البكاء. وَخَبِعَ فِي المَكَانِ: دخل.

وَأما الخَبِيعُ فِي الخَبَاءِ: فعلى الإبدال، لا يعتد به من هذا الباب، وعلى هذا قالوا: جارية

خَمَعَةٌ طَلْعَةٌ: أي تخبأ نفسها مرة، وتبديها مرة.

وَالخَبِيعَةُ: المزرعة من القطن، عن الهجري.

(مقلوبه:) ب خ ع

يَخَعُ نَفْسَهُ يَبْخَعُهَا بَخَعًا، وَبُخُوعًا: قتلها غيظًا أو غما. وفي التنزيل: (فلعلك باخع نفسك على

أثاركهم.) وَبَخَعَ لَهُ بِحَقِّهِ يَبْخَعُ بَخُوعًا: أقر. وَبَخَعَ لِي بالطاعة: كذلك.

العين والخاء والميم

الْحَوَعَم: الأحمق.

وَالخَيْعَامَةُ: كناية عن الرجل السوء. وقيل: هو نعت سوء.

(مقلوبه:) خ م ع

خَمَعَتِ الضبع: تَخَمَعُ خَمَعًا، وَخُمُوعًا، وَخُمَاعًا: عرجت. وكذلك كل ذي عرج.

وَالخَمْعُ: الذئب. وجمعه: أخماع.

وَالخَمْعُ: اللص، وهو من ذلك.

وبنو خُمَاعَةَ: بطن.

العين والقاف والشين

العَقَشُ: الجمع. والعَقَشِيُّ: نبت ينبت في الثمام والمَرخ، يتلوى كالعصبة على فرع الثمام،

وله ثمرة خمربة إلى الحمرة.

(مقلوبه:) ع ش ق

العِشْقُ: عجب المحب بالمحبيب، يكون في عفاف الحب ودعارته. عَشِيقُهُ عِشْقًا، وَعَشِيقًا،

وتعشقه.

وقيل: العِشْقُ: الاسم، والعِشْقُ: المصدر.

ورجل عاشِق، من قوم عِشَاق. وَعِشِيقُ: كثير العِشْق. وامرأة عاشِقة وعاشِقة.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَشَقَّة: شجرة تخضر ثم تدق وتصفر، عن الزجاجي، وزعم أن اشقاق العاشق من ذلك.
وقال كراع: هي عند المولدين للبلاد.

(مقلوبه: ق ع ش)

قَعَشَ الشيء قَعُشًا: عطفه. وخص بعضهم به العصا من الشجر.
والقَعُوش: من مراكب النساء، والجمع قُعووش، قال رؤبة يصف السنة الجديبة:

جَدْبَاءُ قَكَّتْ أَسْرَ القُعووشِ

والقُعووش: كالقَعُوش.

وَتَقَعُوشَ الشيخ: كبر، وِتَقَعُوشَ البيت تهدم.

وَقَعُوشَ البيت: هدمه أو قوضه.

وبعير قَعُوش: غليظ.

(مقلوبه: ق ش ع)

القَشَع: بيت من آدم، قال متمم:

وَلَا بَرَمًا تُهْدِي النِّسَاءُ لِعَرَبِيهِ إِذَا القَشَعُ مِنْ بَرْدِ النِّتَاءِ تَقَعَّقَعَا

وربما اتخذ من جلود الإبل، صوانا لما فيه من المتاع. والقَشَع، والقَشَعَة: قطعة نطع خلق. وقيل: هو
النتع نفسه. والقَشَع أيضا: الفرو الخلق. وجمع كل ذلك: قُشوع.

والقَشَعَة، والقَشَعَة: القطعة الخلق اليابسة من الجلد. وجمع القَشَعَة: قِشاع، وجمع القَشَعَة: قِشَع.
وقَشَع الشيء قَشَعًا: خَفَّ، كاللحم الذي يسمى الحساس.

والقِشاع: داء يوبس جلد الإنسان.

والقِشاع: الرقعة التي توضع على النجاش عند خرز الاديم.

وانقشع عنه الشيء وتقشع: غشيه، ثم انجلى عنه، كالظلام عن الصبح، والهيم عن القلب، والسحاب
عن الجو.

والقَشَع: السحاب الذاهب المُتقَشَع عن وجه السماء. والقَشَعَة والقِشَعَة: قطعة منه تبقى في أفق
السماء إذا تَقَشَع الغيم.

وقد اقشع الغيم، وانقشع، وتقشع، وقشعته الريح قَشَعًا.

قال ابن جنبي: جاء هذا معكوسا مخالفا للمعتاد، وذلك أنك تجد فيهما "قَعَل" متعديا، و"أفعل" غير متعد.
ومثله: شقق البعير واشنق هو، وأجفل الظليم وجفلته الريح، وسيأتي.

وأقشع لقوم، وتقشعوا، وانقشعوا: ذهبوا وافترقوا. وقشعوا عن مجلسهم: ارتفعوا. هذه عن ابن
الأعرابي.

والقَشَع والقِشَع: كناسة الحمام والحمام. والفتح أعلى.

والقِشَعَة: النخامة، وبه فسر حديث أبي هريرة رضي الله عنه: لو حدثتكم بكل ما رويت لرميتموني
بالقِشَع. قال المفسر: أي لبصقتم في وجهي، تفنيدا لي. حكاه الهروي في الغريبين.

والقِشاع: صوت الضبع. وقال أبو مهران:

تَقَقَّدُ مِنْ قَرَاعِلَةٍ أَكِيلا كَأَنَّ يَدَاءَهُنَّ قِشَاعُ صَبَعٍ

وأراكه قِشَعَة: ملتفة كثيرة الوراق.

والمِقْشَع: الناووس، يمانية.

(مقلوبه: ش ق ع)

شَقَع في الإناء يشقق شَقَعًا: شرب. وقيل: شقق: شرب بغير إناء، ككرع.

العين والقاف والضاد

قَعَضَ رَأْسَ الخشبية قَعَضًا، فانقَصَعَتْ: عطفها.

وخشبة قَعُضٌ: مَفْعُوضَة، قال رؤبة:

أَمَا تَرَى دَهْرًا حَنَانِي حَفْصًا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أطر الصَّنَاعَيْن العَرِيشَ القَعَصَا

وعندي أن القَعَصُ في تأويل "مَفْعُول"، كقولك درهم ضرب: أي مضروب.
(مقلوبه:) ق ض ع

القَصُّعُ: القَهْرُ.

والقَصَعُ والقَصَاعُ: تقطيع في البطن شديد.

وَأَنْقَصَ القَوْمَ وتَقَصَّعُوا: تفرقوا.

وُقُضَاعَةٌ: أبو قبيلة، سُمي بذلك لانقضاعه مع أمه. وقيل: هو من القهر. وُقُضَاعَةٌ: اسم
كلب الماء.

العين والقاف والصاد

العَقَصُ: التواء القرن على الأذنين إلى المؤخر وانعطافه.

عَقَصَ عَقَصًا، وهو اعْقَصَ، والأشْيُ: عَقَصَاءُ.

والعَقَصُ في زحاف الوافر: إسكان الخامس من "مُفَاعَلْتُنْ" فيصير "مفَاعِلُنْ"، ثم حذف النون منه مع
الخرم، فيصير الجزء مفعول كقوله:

لَوْلَا مَلِكٌ رَوْفٌ رَجِيمٌ
تَدَارَكُنِي بَرَحْمَتِي هَلَكْتُ

سُمِّيَ أَعْقَصَ، لأنه بمنزلة التيس الذي ذهب أحد قرنيه مائلًا، كأنه عُقَصَ، أي عطف، وهو
على التشبيه بالاول. والعَقَصُ أيضا: دخول الثنايا في الفم والتواؤها، والفعل كالفعل.

والعَقَصَةُ من الرمل، مثل السلسلة. وعبر عنها أبو علي فقال: العَقِصَةُ والعَقِصَةُ: رمل
يلتوي بعضه على بعض وينقاد، كالعقدة والعقدة.

والعَقَصُ: أن تلوى الخصلة من الشعر ثم تعقدها، ثم ترسلها.

والعَقِصَةُ: الخصلة، والجمع: عَقَائِصُ، وعِقَاصُ، وهي العَقِصَةُ، ولا يقال: للرجل عَقِصَةٌ.
وذو العَقِصَتَيْنِ: رجل معروف، خصل شعره عَقِصَتَيْنِ، وأرخابها من جانبيه.

والعُقُوصُ: خيوط تفتل من صوف، وتصيغ بالسواد، وتصل به المرأة شعرها، يمانية.
وعَقَصَتْ شعرها، تَعْقِصُه عَقِصًا: شدته في قفاها.

والعَقِصُ، والعَقِيسُ، والأَعْقِصُ، والعَيْقِصُ: كله البخيل الكز الضيق. وقد عَقِصَ عَقِصًا.
والعِقَاصُ: الدوارة التي في بطن الشاة.

(مقلوبه:) ق ع ص

القَعَصُ والقَعَصُ: القتل المعجل.

والإقعاصُ: أن تضرب الشيء أو ترميه، فيموت مكانه. وأقعصَ الرجل: أجهز عليه، والاسم منهما
القِصَّةُ، عن ابن الأعرابي.

وأنشد لابن زنيم:

هذا ابنُ فاطمة الذي أفناكُم
دَبَّحًا ومِيتَةً قِعَصَةٍ لم يَدْبَحِ

وقَعَصَه بالرُّمَحِ وأقَعَصَه: طعنه طعنا وحيا، وقيل: حفزه.

وشاة قَعُوصُ: تضرب حالها، وتمنع الدرّة، قال:

قَعُوصُ بَنِيوِيٍّ دَرَّهَا غيرُ مُنْزَلِ

وقد قَعِصَتْ قَعَصًا.

والقُعَاصُ: داء يأخذ في الصدر، كأنه يكسر العنق. والقُعَاصُ: داء يأخذ الدواب، فيسيل من
أنوفها شيء، وقد قُعِصَتْ.

والقَعَصُ: المفكك من البيوت، عن كراع.

(مقلوبه:) ص ع ق

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

صَعِقَ الإنسان صَعَقًا وَصَعَقًا، فهو صَعِيقٌ: عُثِيَ عَلَيْهِ وَذَهَبَ عَقْلُهُ، من صوت يسمعه كالهدة الشديدة. وَصَعِقَ صَعَقًا وَصَعَقًا، فهو صَعِيقٌ: مات. وقوله عز وجل: (فَأَخَذْتُمُ الصَّاعِقَةَ وَأَنْتُمْ تُنظَرُونَ) قال أبو إسحاق: الصاعقة ما تَصَعِقُونَ منه، أي تموتون. وفي هذه الآية ذكر البعث بعد موت وقع في الدنيا، مثل قوله عز وجل: (فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِئَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ). وَأَصَعَقَهُ: قتله، قال ابن مقبل:

تَرَى النَّعْرَاتِ الحُضْرَ تحت لَبَانِهِ فِرَادَى وَمَثَى أَصَعَقَهَا صَوَاهِلُهُ

فأما قوله تعالى: (وَ حَرَّ مُوسَى صَعِقًا) وإنما هو عُثِيَ لا موت، لقوله تعالى بعد هذا: (فَلَمَّا أَفَاقَ) ولم يقل: فلما نُشِر. وأما قوله تعالى: (فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ) فقال ثعلب: الصَّعِقُ: يكون الموت، ويكون ذهاب العقل. والصَّعِقُ: الشديد الصوت، بَيْنَ الصَّعَقِ. قال رؤبة:

إِذَا تَتَلَّهَنَّ صَلَّصَالُ الصَّعَقِ

وَصَعِقَ الثَّورُ يَصَعِقُ صَعَقًا: خار خوارًا شديدًا. والصَّاعِقَةُ: العذاب. وقيل هي قطعة من نار، تسقط بإثر الرعد، لا تأتي على شيء إلا أحرقتة. وصعق الرجل فهو صَعِيقٌ، وَصَعِقَ: أصابته صاعقة. وصعقتهم السماء وأصعقتهم: أَلقت عليهم صاعقة. والصَّعِقُ الكلابي: أحد فرسان العرب، سمي بذلك، لأنه أصابته صاعقة. وقيل سمي بذلك، لأن بني تميم ضربوه على رأسه، فأتمته، فكان إذا سمع الصوت الشديد صَعَقَ، فذهب عقله. قال أبو سعيد السيرافي: كان يطعم الناس في الجذب بتهامة، فهبت الريح، فهالت التراب في قِصاعة، فسب الريح، فأصابته صاعقة فقتلته. واسمه خويلد، وفيه يقول القائل:

بَانَ حُوَيْلِدًا فَبَكَى عَلَيْهِ قَتِيلُ الرِّيحِ فِي البَلَدِ التَّهَامِيِّ

قال سيبويه: قالوا: فلان ابن الصَّعِقِ. والصَّعِقُ: صفة تقع على كل من أصابه الصَّعِقُ، ولكنه غلب عليه، حتى صار بمنزلة زيد وعمرو، علما كالنجم. والنسب إليه صَعَقِيٌّ على القياس، وَصَعِقِيٌّ على غير القياس، لأنهم يقولون فيه قبل الإضافة صَعَقٌ، على ما يطرد في هذا النحو، مما ثانيه حرف من حروف الحلق، في الاسم والفعل، والصفة في لغة قوم. وَصَعِقَتِ الرَّكِيَّةُ صَعَقًا: انقاصت فانهارت. وَصُوعِقٌ: موضع.

مقلوبه: (ق ص ع)

القَصْعَةُ: الصَّحْفَةُ تشيع العشرة، والجمع: قِصَاعٌ، وَقِصَعٌ.

وَقِصَعُ المَاءِ قِصْعًا: ابتلعه جرعا. وَقِصَعُ المَاءِ عَطِشُهُ يَقِصَعُهُ قِصْعًا: سكنه وقتله.

وَالْقِصْعُ: قتل الصُّوَابِ والقملة بين الظفرين.

وَقِصَعُ الغلام قِصْعًا: ضربه ببسط كفه على رأسه. قالوا: والذي يفعل به ذلك لا يشب ولا يزداد.

وغلَامٌ مَقْصُوعٌ، وَقِصَعٌ: كادي الشباب. وجارية قِصِيعَةٌ، بالهاء، عن كراع: كذلك.

وَقِصَعُ الله شبابه: أكداه، وَقِصَعُ البعير بجرته قِصْعًا: مضغها. وقيل: هو بعد الدسع وقبل المضغ. وقيل: هو أن يردّها إلى جوفه. وقيل: هو أن يملأ بها فاه. وَقِصَعُ الجرح: شرق بالدم.

وَالْقِصْعَةُ، والقِصْعَاءُ، والقِصَاعُ: كله جحر يحفره اليربوع، فإذا فرغ ودخل فيه، سد فمه بتراب، لئلا تدخل عليه حية أو دابة. وقيل: هي باب جحره، ينقبه بعد الدماء في مواضع آخر. وقيل: قاصعاه: تراب يسد به باب الجحر.

وَقِصَعُ الضب: سد باب جحره. وقيل: كل ساد مُقْصَعٌ. وَقِصَعُ الضب أيضا: دخل في قاصعائه. واستعاره بعضهم للشيطان، فقال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

إذا الشَّيْطَانُ قَصَّعَ فِي قَفَاهَا تَتَّقِنَاهُ بِالْحَبْلِ النَّوَامِ
وقوله: "تَتَّقِنَاهُ": أي استخرجناه كاستخراج الضب من نافقائه.
(مقلوبه:) ص ق ع

صَقَّعَةَ يَصْقَعُهُ صَقْعًا: ضربه ببسط كفه. وَصَقَّعَ رَأْسَهُ: علاه بأي شيء كان، أنشد ابن الأعرابي:
وعمر بن هَمَّامٍ صَقَّعْنَا جَبِينَهُ بِشَنْعَاءَ تَنْهَى نَحْوَةَ الْمُتَظَلِّمِ
المتظلم هنا: الظالم. وقد يستعار ذلك للظهر. قال في صفة السيوف:

إذا استُعِيرَتْ مِنْ جُفُونِ الْأَعْمَادِ فَقَانَ بِالصَّقْعِ يَرَابِعَ الصَّادِ
أراد الصيد. وقيل: الصَّقْعُ: ضرب الشيء اليابس المصمت بمثله، كالحجر بالحجر ونحوه.
وَصَقَّعَ الرَّجُلَ كَصَقَّعَ: والصَّقَاعَةُ: كالصاعقة حكاه يعقوب، وأنشد:

يَخْكُونُ بِالْمُصْقُولَةِ الْقَوَاطِعِ
تَشْتَقُّ الْبَرْقَ عَنِ الصَّوَائِعِ
والصَّقِيعُ: الجليد، قال:

وأدركه حُسامٌ كَالصَّقِيعِ
وَصَقَّعَتِ الْأَرْضُ، وَأَصْقَعَتْ: أصابها الصَّقِيعُ.
والصَّقْعُ: الضلال والهلاك.

والصَّقْعُ: البعيد الذي لا يدري أين هو؟ وقيل: الذي ذهب فنزل وحده. وقوله أنشده ابن الأعرابي:
صَقَّعٌ مِنَ الْأَعْدَاءِ فِي سَوَالِ

صَقَّعٌ: متنح بعيد من الأعداء، وذلك أن الرجل كان ذا اشتد عليه الشتاء تنحى لئلا ينزل به ضيف. وقوله
"في سوال": يعني أن البرد كان في سوال، حين تنحى هذا المتنحى. والأعداء: الضيفان الغرباء.
وَصَوَّقَعَةُ الثريد: أفنته. وقيل: أعلاه.

وَصَقَّعَ الثريد يَصْقَعُهُ صَقْعًا: أكله من صَوَّقَعَتِهِ. وصنع رجل لأعرابي ثريدة ياكلها، ثم قال: لا تَصْقَعُهَا، ولا
تشرمها، ولا تقعرها. قال فمن أين أكل؟ لا إيا لك. تشرمها: تخرقها وتقعرها: تأكل من أسفلها.
وَالصَّوَّقَعَةُ: ما نتأ من أعلى رأس الإنسان والجيل. وَالصَّوَّقَعَةُ: ما يقي من العمامة والخمار والرداء.
وَالصَّوَّقَعَةُ: خرقة تعقد في رأس الهودج تصفحها الريح. وَالصَّوَّقَعَةُ، وَالصَّقَاعُ جميعا: خرقة تكون على
رأس المرأة، توقي بها الخمار من الدهن.
وَالصَّقَاعُ: البرقع الذي يلي رأس الفرس، دون البرقع الأكبر. وَالصَّقَاعُ: ما يشد به انف الناقة، إذا أرادوا
أن ترام ولدها أو ولد غيرها. قال القطامي:

إذا رأسٌ رأيتُ طِمَاحًا سَدَدْتُ لَهُ الْعَمَائِمَ وَالصَّقَاعَا
وَالصَّقْعُ مِنَ الطير: ما كان على رأسه بياض، قال:

كأنها حينَ فاضَ الماءُ واحتَفَلَتْ صَقَّعَاءُ لَاحَ لَهَا بِالْقَفْرِ الدَّيْبُ
يعني العُقاب. ونعامة صَقَّعَاءُ: في وسط رأسها بياض، وسائرها أسود. وناصية صَقَّعَاءُ: فيها بياض على
أية حالاتها كانت.

وَالصَّقْعُ: طائر كالعصفور، في ريشه ورأسه بياض. وقيل: هو كالعصفور، في ريشه خضرة، ورأسه
أبيض، يكون بقرب الماء، إن شئت كسرته تكسير الاسم، لأنه صفة غالبية، وإن شئت كسرته على
الصفة، لأنها أصله. وفرس أصقع: أبيض أعلى الرأس. وَالصَّقْعُ مِنَ الفرس: ناصيته.
وَصَقَّعَ بِصَوْتِهِ يَصْقَعُ صَقْعًا وَصَّقَاعًا: رفعه. وَصَقَّعَ الديكُ: صوته.

وَالصَّقْعُ: ناحية الأرض والبيت. وَصَقَّعَ الرَكْبَةَ: ما حولها وتحتها من نواحيها. والجمع: أصقاع. وقوله:
فُبِحَّتْ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ صَدَعٍ
كأنها كُشِبَتِ صَبًّا فِي صُقْعٍ

إنما معناه: في ناحية، وجمع بين العين والغين، لتقارب مخرجيهما. وبعضهم يرويه في صُقْعٍ بالغين، فلا
ادري: أهو هرب من الإكفاء، أم الغين في صقع وضع؟ وزعم يونس أن أبا عمرو بن العلاء رواه كذلك،

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقال - اعني ابا عمرو - : لولا ذلك لم اروهما. قال ابن الجني: فإذا كان الأمر على ما رواه أبو عمرو،
فالحال ناطقة بأن في ضُفَع لغتين: العين والعين جميعا، أو أن يكون ابدل الحرف للحرف.
وخطيب مَضَع: بليغ. قال قيس بن عاصم:

حُطْبَاءُ حِينَ يَقُومُ قَائِلُنَا بِيضُ الْوُجُوهِ مَصَاقِعُ لُسُنُ

قيل: هو من رفع الصوت. وقيل: يذهب في كل ضُفَع من الكلام، أي ناحية، وهو اختيار
الفارسي والعرب تقول: "صَهْ صَاقِع" ، تقوله للرجل تسمعه يكذب، أي اسكت، فقد
ضلت عن الحق.

وَصَقَّعَ فِي كُلِّ النَّوَاحِي بَصَقَّعَ: ذَهَبَ. وَقَوْلُهُ، انشده ابن الأعرابي:

وَعَلِمْتُ أَنِي إِذْ أَحَدْتُ بِحَبْلِهِ بَهَشْتُ يَدَايَ إِلَى وَحْيٍ لَمْ يَصَقَّعْ

هو من هذا، أي لم يذهب عن طيق الكلام.

وَصَقَّعَتِ الرَّكِيَّةُ صَقَّعًا: انهارت، كَصَقَّعَتْ وَمَا ادْرِي أَيْنَ صَقَّعٌ ؟ أي توجه، قال:
ولله ضَعْلُوكُ تَشَدَّدَ هَمُّهُ عليه وفي الأرض العريضة مَصَقَّعُ

أي مُتَوَجَّه.

وَالصَّقَّعُ: القرع في الرأس. وقيل: هو ذهاب الشعر.

وكل صاد وسين يجيء قبل القاف، فللعرب فيها لغتان: منهم من يجعله سينا، ومنهم من
يجعله صادًا، لا يبالون، متصلة كانت بالقاف أو منفصلة، بعد أن تكونا في كلمة واحدة، إلا
أن الصاد في بعض احسن، والسين في بعض احسن.
وَالصَّقَّعِيُّ: الذي يولد في الصفرية.

العين والقاف والسين

العَقَسُ: شجيرة تنبت في الثمام والمرخ والأراك تلتوي.

وَالعَوْقَسُ: ضرب من النبت، وليس بثبت.

مقلوبه: (ع س ق)

عَسِيقٌ بِهِ عَسَقًا: لزق به ولزمه وَعَسِيقَتِ النَّاقَةُ بالفحل: أربت به. وكذلك الحمار بالأتان. قال:

فَعَفَّ عَنْ أَسْرَارِهَا بَعْدَ الْعَسَقِ

فأما قول سحيم:

فَلَوْ كُنْتُ وَرَدًا لَوْثُهُ لَعَسِيقَتِي وَلَكِنَّ رَبِّي شَاتِنِي بِسَوَادِيَا

فليس بشيء، إنما قلب الشين سينا لسواده، وضعف عبارته عن الشين. وليس ذلك بلغة، إنما هو
كاللثخ.

وفي خلقه عَسَقٌ: أي التواء وضيق.

وَالعِسْقُ: العرجون الرديء، أسدية.

وَالعَسَقُ، الظلمة كالعَسَقِ، عن ثعلب، وأنشد:

إِنَّا لَنَسْمُو لِلْعَدُوِّ حَتَقًا

بالخيل أكداسا تثير عَسَقًا

كنى بالعَسَقِ عن ظلمة الغبار.

وَالعَسِيقَةُ: الشراب الرديء الكثير الماء، حكاه أبو حنيفة.

مقلوبه: (ق ع س)

القَعَسُ: نقيض الحذب، قَعَسَ قَعَسًا، فهو أَقْعَسَ وَقَعَسَ، كقولهم انكد ونكد، واجرب وجرب. وهذا

الضرب يعتقب عليه هذان المثالان كثيرا. والقَعَسُ في القوس: نتوء باطنها من وسطها، ودخول

ظاهرها، وهي قوس قَعَسَاء، قال أبو النجم ووصف صائدا:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وفي اليد اليُسْرَى على مَيْسُورِها

تَبَعِيَّةٌ قد شَدَّ من تَوْتِيرِها

كَبْدَاءٌ قَعَسَاءٌ على تَأْطِيرِها

ونملة قَعَسَاء: رافعة صدرها وذنبها، وأجمع: قُعَسٌ وقَعَسَاوات، على غلبة الصفة.

والقُعَاس: التواء يأخذ في العنق من ربح، كأنما يكسره إلى ما وراءه.

والقَعَس: الثبات. وعزة قَعَسَاء: ثابتة، قال:

والعِزَّةُ القَعَسَاءُ للأَعَزِّ

ورجل أَعَس: ثابت عزيز منيع.

وَقَعَّسَتِ الدابة: ثبتت، فلم ترح مكانها. وقوله:

كسَّني السَّنونَ القُعَسُ شيبَ
المفارق

صديقٌ لرسم الأشجَعين بعد ما

إنما أراد السنين الثابتة: ومعنى ثباتها: طولها.

وقَعَس، وِقَاعَس، وأقَعَسَس: تأخر. قال أبو علي: نون "افعللل" بابها إذا وقعت في ذوات

الأربعة: أن أكون بين اصلين، نحو احرنجم واخرنطم، واقعنسس ملحق بذلك، فيجب أن

يحتذى به طريق ما الحق بمثاله، فلتكن السين الأولى أصلا، كما أن الطاء المقابلة لها من

اخرنطم اصل، وإذا كانت السين الأولى من اقعنسس أصلا، كانت الثانية الزائدة، في غير

ارتياب ولا شبهة.

والمُقَعَّنِيس: الشديد، وجمل مُقَعَّنِيس: يمتنع أن يقاد. وعز مقعنيس: عز أن يضام.

وكل مدخل رأسه في عنقه كالممتنع من الشيء: مُقَعَّنِيس.

والقَعَس: التراب الممتن.

وقَعَس الشيء قَعَسا: عطفه، كقعشه.

والقَوَعَس: الغليظ العنق، الشديد الظهر من كل شيء.

وتَقَوَعَس الشيخ: كبر، كتقعوش. وتقعوس البيت: انهدم.

والقَعَوَس: الخفيف.

وقَعَسان: موضع.

وقُعَيْسِ، وقُعَيْسُ: اسمان.

ومُقَاعِيس: قبيلة. وبنو مُقَاعِيس: بطن من بني سعد، سمي مُقَاعِيسا، لأنه تقاعَسَ عن حلف

كان بين قومه، واسمه لحاث. وقيل إنما سمي مُقَاعِيسا يوم الكلاب، لأنهم لما التقوا هم

وبنو الحارث بن كعب، تنادى أولئك: يا للحارث، وتنادى هؤلاء: يا للحارث، فاشتبه

الشعاران، فقالوا: يا لمُقَاعِيس.

وعمرو بن قَعاس: من شعرائهم.

(مقلوبه:) س ق ع

كل ما تقدم في باب صَقَع بالصاد، فالسين فيه لغة.

والسُّقَع: ما تحت الركبة من نواحيها، والجمع: أسقاع. والسُّقَع: ناحية من الأرض والبيت.

العين والقاف والزاي

العَقْرُ: تقارب ديبب النمل.

(مقلوبه:) ع ز ق

العَزَق: علاج في عسر.

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ورجل عَزَق، ومتَعَزَّق، وعَزَوَّق: فيه شدة وبخل وعسر في خلقه: من ذلك.
وعَزَق الأرض يَعَزِقها عَزَقًا: شقها وكربها.

والمِعَزَق والمِعَزَقَة: المَرَّ من حديد ونحوه، مما يحفر به. قال ذو الرمة:

تُثِيرُ بِهَا تَفَعَّ الكُلابِ وَأَنْتُمْ تُثِيرُونَ قِيعَانَ القُرى بالمعازِقِ

والمِعَزَق، والمِعَزُوق، والمِعَزُوق: كله حمل الفستق دون لب، وهو دباغ. وعزوقته: تقبضه.
وقيل: العزوق: حمل شجر بشع الطعم.

والمِعَزِيق: مطمئن من الأرض، يمانية.

مقلوبه: (ق ع ز)

قَعَز ما في الإِناء يَقَعُزُه قَعَزًا، شربه عبا. وقَعَز الإِناء قَعَزًا: مَلَأه.

مقلوبه: (ز ع ق)

ماء رُعَاق: مر غليظ لا يطاق شربه. الواحد والجمع فيه سواء.

وأرَعَق: أنبط ماء رُعَاقًا.

ويثر رَعِيقَة: مرة.

وطعام رُعَاق: كثير الملح.

ورَعَق القدر يَرَعِقها رَعَقًا، وأرَعَقها: أكثر ملحها.

ورَعِيق رَعَقًا، فهو رَعِيق، وانزعق: فزع بالليل.

ورَعَقَه، ورَعَق به، وأرَعَقه، وهو مَرَعُوق، ورَعِيق: أفزعه. الاخيرتان على غير قياس. قال ابن جنبي: إن قيل: ما بال هذا ونحوه من "أفعلته" فهو "مَفْعُول"، خالف فيه الفعل مسندا إلى الفاعل، صورته مسندا

إلى المفعول، وعادة الاستعمال غير هذا، وهو أن يجيء الضربان معا في عدة واحدة، نحو ضربته

وضرب، وأكرمه واكرم، وكذلك مقاد هذا الباب؟ قيل: إن العرب لما قوي في أنفسها أمر المفعول،

حتى كاد يلحق عندها برتبة الفاعل، وحتى قال سيبويه فيهما، وإن كانا جميعا يهمانهم ويعنيانهم، خصوا

المفعول إذا اسند الفعل إليه، بضر بين من الصنعة: أحدهما تغيير صيغة المثال مسندا إلى المفعول،

عن صورته مسندا إلى الفاعل، والعدة واحدة، وذلك نحو ضرب زيد وضرب، وقتل وقتل. والآخر: أنهم

لم يقنعوا بهذا القدر من التغيير، حتى تجاوزوه إلى أن غيروا عدة الحروف، مع ضم اوله، كما غيروا في

الأول الصورة والصيغة وحدها، وذلك قوله: أحبته وحب، وأزكمه الله وزكم، وأضاده وضئد، وأملاه

وملبيء.

والرَّعِق والمزعوق: النشيط الذي يفرغ من كل شيء. وهو رَعِق: شديد، قال:

من غائلات الليل والهول الرَّعِيق

ورَعَق دَوَائِه: طردها مسرعا، قال:

إِنَّ عَلَيْهَا فاعلمَنَّ سائِقًا

لا مُنْعِبًا ولا عَنِيفًا رَاعِقًا

وقيل: الزاعق: الذي يسوق ويصيح بها صياحا شديدا.

ورَعَقَه المؤدِّن: صوته.

ورَعَقَنهُ العقرب تَرَعَقُهُ رَعَقًا: لدغته والرَّعُوق: فرخ القبج، وهو الحجل والكروان، والأثنى

بالهاء.

مقلوبه: (ق ز ع)

القَرَع: قطع من السحاب رفاق، كأنها ظل إذا مرت من تحت السحابة الكبيرة. قال:

مَقَانِبُ بَعْضُهَا يَبْرِي لِبَعْضِ كَأَنَّ رُهاها قَرَعُ الظلالِ

وقيل القَرَع: السحاب المتفرق. وأكثر ما يكون ذلك في الخريف. قال:

تَرَى عُصَبَ القَطَا هَمَلًا عليه كَأَنَّ رِعالَهُ قَرَع الجَهامِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقيل: القَرَع: المتفرق من كل شيء، واحدهما قَرَعَة. وما في السماء قَرَعَة وقِرَاع: أي لطيفة غيم.
والقَرَع من الصُّوف: ما تناتف في الربيع، فسقط.
وكبش أقرع، ونعجة قَرَعَاء: سقط بعض صوفها وبقي بعض. وقد قَرَع قَرَعًا.
وقَرَعُ السهم: ما رق من ريشه. والقَرَع أيضا أصغر ما يكون من الريش.
وسهم مُقَرَع: ريش بريش صغار.
والقُرَعَة والقُرَعَة: خصل من الشعر، تترك على رأس الصبي، كالذوائب، متفرقة في نواحي الرأس.
والقَرَع: بقايا الشعر المنتف، الواحدة: قَرَعَة.
ورجل مُقَرَع ومُتَقَرَع: لا يرى على رأسه إلا شعيرات متفرقة، تطاير مع الريح.
والقَرَعَة: موضع الشعر المتقَرَع من الرأس.
والمُقَرَع من الخيل: الذي تنتف ناصيته، حتى ترق. وقيل: هو الرقيق الناصية خلة.
وقَرَع الشارب: قصه.
والقَرَع: أخذ بعض الشعر، وترك بعضه، وفي الحديث: "تَهَى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن القَرَع"، يعني أخذ بعض الشعر وترك بعضه.
والمُقَرَع: السريع الخفيف من كل شيء.
وقَرَع الفرسُ يَفَرَع قَرَعًا: مرَّ مرًا شديدًا، أو سهلا. وقيل: عدا عدوا شديداً، وكذلك البعير والطبي.
وقَوْرَع الديك: فر من صاحبه.
وقَوْرَع: اسم الخزي والعار، عن ثعلب. وقال ابن الأعرابي: قلده قلائد قَوْرَع، يعني الفضائح. وأنشد:
أَبَتْ أُمُّ دِينَارٍ فَأَصْبَحَ فَرْجُهَا
حَصَانًا وَقُلْدَتْكُمْ قَلَائِدَ قَوْرَعًا
وقَرَعَة وقُرَيْع، ومقزوع: أسماء.
وأرى ثعلبا قد حكى في الأسماء قَرَعَة، بسكون الزاي.
مقلوبه: (ز ق ع)
رَقَع الحمار يَرْقَع رَقْعًا ورُقَاعًا: اشتد ضرطه.
العين والقاف والطاء
اليَعْقُوطَة: دحرجة الجعل، يعني البعرة.
مقلوبه: (ق ع ط)
قَعَطَ الشيء قَعَطًا: ضبطه. وقَعَطَ الدواب يَفْعَطُهَا قَعَطًا، وقَعَطَها: ساقها سواقا شديداً.
ورجل قِعَاط وقِعَاط: سواق عنيف.
وأقعط في اثره: اشتد.
والقِعَاط والمُقَعَّط: المتكبر الكُرُّ.
وقَعَطَ عمامته يَفْعَطُهَا قَعَطًا، واقتعطها: أدارها على رأسه، ولم يتلح بها، وقد نهى عنه.
والمِقَعَطَة: العمامة، منه.
والقَعِيطَة: أشى الحجل.
مقلوبه: (ق ط ع)
القَطْع: إبانة بعض أجزاء الجرم من بعض فصلا. قَطَعَهُ يَفْطَعُهُ قَطْعًا، وقَطِيعَة، وقُطُوعًا، قال:

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

قُطُوعًا لِمَحْبُوكٍ مِنَ اللَّيْفِ حَادِرٍ

لها بعد تقطيع النَّبُوحِ وَهَيْجٍ

فَمَا بَرَحَتْ حَتَّى اسْتَبَانَ سُقَاتُهَا

وَقَطَّعَهُ وَاقْتَطَعَهُ، فَانْقَطَعَ وَتَقَطَّعَ. وَقَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ:

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ دَرَّهَ قَامِصٍ

أَرَادَ بَعْدَ انْقِطَاعِ النَّبُوحِ.

وَشَيْءٌ قَطِيعٌ: مَقْطُوعٌ.

وَالْقِطْعَةُ، وَالْقُطْعَةُ، وَالْقُطَاعَةُ: مَا قَطَعْتَهُ مِنْهُ. وَخَصَّ اللَّحْيَانِيَّ بِالْقُطَاعَةِ: قُطَاعَةُ الْأَدِيمِ وَالْحَوَارِيِّ، قَالَ:

وَهُوَ مَا قُطِعَ مِنَ الْحَوَارِيِّ مِنَ النَّخَالَةِ.

وَتَقَاطَعُ الشَّيْءُ: بَانَ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ.

وَأَقَطَعَهُ إِيَّاهُ: إِذْنٌ لَهُ فِي قَطْعِهِ.

وَالْقَطِيعُ: الْغِصْنُ تَقَطَّعَهُ مِنَ الشَّجَرَةِ، وَالْجَمْعُ: أَقْطَعَةٌ، وَقُطِعَ، وَقُطِعَاتٌ، وَأَقَاطِيعٌ، كَحَدِيثِ وَأَحَادِيثِ. وَالْقِطْعُ مِنَ الشَّجَرِ: كَالْقَطِيعِ، وَالْجَمْعُ: أَقْطَاعٌ. قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

وَأَقْطَاعٌ طُفِيٍّ قَدْ عَقَّتْ فِي

الْمَعَاوِلِ

عَفَا غَيْرَ نُؤْيِ الدَّارِ مَا إِنْ نُبِيئُهُ

وَالْقِطْعُ أَيْضًا: السَّهْمُ يَعْمَلُ مِنَ الْقَطِيعِ أَوْ الْقِطْعِ، اللَّذِينَ هُمَا الْمَقْطُوعُ مِنَ الشَّجَرِ. وَقِيلَ: هُوَ السَّهْمُ الْعَرِيضُ. وَقِيلَ: النَّصْلُ الْقَصِيرُ، وَالْجَمْعُ أَقْطَعٌ، وَقُطُوعٌ، وَقِطَاعٌ، وَمَقَاطِيعٌ، جَاءَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدٍ نَادِرًا، كَأَنَّهُ جَمْعُ مَقَاطِعَا، وَلَمْ يَسْمَعْ، كَمَا قَالُوا: مَلَامِحٌ وَمَشَابِهٌ، وَلَمْ يَقُولُوا: مَلْمَحَةٌ وَلَا مَشْبَهَةٌ، قَالَ بَعْضُ الْأَغْفَالِ يَصِفُ دَرْعًا:

وَتَهَرَأُ بِالْمَعَاوِلِ وَالْقِطَاعِ

لَهَا عَكْرٌ تَرْدُ النَّبْلِ حُنْسًا

وَقَالَ سَاعِدَةُ بِنُ جُوْبَةَ:

إِذَا يَسْمَعُ الصَّوْتِ الْمُعَرَّدَ يَصِلِدُ

وَسَقَّتْ مَقَاطِيعُ الرُّمَاهِ فُؤَادَهُ

وَالْمَقْطَعُ وَالْمِقْطَاعُ: مَا قَطَعْتَهُ بِهِ.

وَسَيْفٌ قَاطِعٌ، وَقِطَاعٌ، وَمِقْطَعٌ.

وَحَبْلٌ أَقْطَاعٌ: مَقْطُوعٌ، كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جِزْءٍ مِنْهُ قِطْعًا، وَإِنْ لَمْ يَتَكَلَّمْ بِهِ. وَكَذَلِكَ ثَوْبٌ أَقْطَاعٌ، وَقِطْعٌ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ.

وَقَطَّعَ النَّخَالَةَ مِنَ الْحَوَارِيِّ: فَصَلَّهَا مِنْهُ. عَنِ اللَّحْيَانِيِّ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ.

وَقَاطَعَ الرَّجُلَانِ سَيْفَيْهِمَا: نَظَرَا أَيُّهُمَا أَقْطَعٌ.

وَرَجُلٌ لَطَاعٌ قِطَاعٌ: يَقْطَعُ نِصْفَ اللَّقْمَةِ، وَيُرِدُ الثَّانِي، وَسِيَّاتِي ذَكَرَ اللَّطَاعَ.

وَكَلَامٌ قَاطِعٌ، عَلَى الْمَثَلِ، كَقَوْلِهِمْ: نَافِذٌ.

وَالْأَقْطَعُ: الْمَقْطُوعُ الْيَدِ، وَالْجَمْعُ: قُطْعٌ، وَقُطْعَانٌ. وَيَدٌ قَطَّعَاءٌ: مَقْطُوعَةٌ. وَقَدْ قَطَّعَ قَطْعًا وَقُطِعَ.

وَالْقِطْعَةُ وَالْقِطْعَةُ: مَوْضِعُ الْقِطْعِ مِنَ الْيَدِ. وَقِيلَ بَقِيَّةُ الْيَدِ الْمَقْطُوعَةِ.

وَقَطَّعَ اللَّهُ عَمْرَهَ: عَلَى الْمَثَلِ. وَفِي التَّنْزِيلِ: (فَقُطِّعْ دَابِرَ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا). قَالَ ثَعْلَبٌ: مَعْنَاهُ اسْتَوْصَلُوا مِنْ آخِرِهِمْ.

وَالْمَقْطُوعُ مِنَ الْمَدِيدِ، وَالْكَامِلِ، وَالرَّجْزِ: الَّذِي حُذِفَ مِنْهُ حَرْفَانِ، نَحْوُ "فَاعِلَانُ"، ذَهَبَتْ مِنْهَا "نُ" فَصَارَ مَحْذُوفًا، فَبَقِيَ "فَاعِلُنْ"، ثُمَّ ذَهَبَ مِنْ "فَاعِلُنْ" النُّونُ، ثُمَّ سَكَنْتِ اللَّامُ، فَنَقَلَ فِي التَّقْطِيعِ إِلَى "فَعْلُنْ"، كَقَوْلِهِ فِي الْمَدِيدِ:

أُخْرِجَتْ مِنْ كَيْسٍ دِهْقَانٌ

إِنَّمَا الدَّلْفَاءُ يَأْقُوْتُهُ

فَقَوْلُهُ "قَانٌ": "فَعْلُنْ"، وَكَقَوْلِهِ فِي الْكَامِلِ:

نَسْبٌ يَزِيدُكَ عِنْدَهُنَّ حَبَالًا

وَإِذَا دَعَوْتَكِ عَمَّهُنَّ فَإِنَّهُ

فَقَوْلُهُ "نَ حَبَالًا": "فَعِلَانُ"، وَهُوَ مَقْطُوعٌ. وَكَقَوْلِهِ فِي الرَّجْزِ:

الْقَلْبُ مِنْهَا مُسْتَرِيخٌ سَالِمٌ

وَالْقَلْبُ مِنْهُ جَاهِدٌ مَجْهُودٌ

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فقلوه: مجهود: "مَفْعُولُنْ".
وَمَقَّطَعٌ كل شيء؛ ومنقطعه: آره، كمقاطع الرمال والأودية. وشراب لذيد المنقَطَع: أي
الآخر والخاتمة.
وَقَطَعَ الماء قَطْعًا: شقه وجازه.
وَقَطَعَ به النهر، واقطعه إياه، وأقَطَعَه به: جاوزه، وهو من الفصل بين الأجزاء.
وَمُقَطَّعات الشيء: طوائفه التي يتحلل إليها، ويتركب عنها. كَمُقَطَّعات الكلام. وُمُقَطَّعات
الشعر ومقاطيعه: ما تحلل إليه، وتركب عنه، من اجزائه التي يسميها عروضيو العرب
الأسباب والأتاد.
والقَطَاع والقِطَاع: صرام النخل.
وَقَطَعَ النخل يَقْطَعُهُ قَطْعًا، وقِطَاعًا، وقِطَاعًا عن اللّحياني: صرمه، قال سيبويه: قَطَعْتُهُ:
أوصلت إليه القِطْع، واستعملته فيه.
وأقْطَع النخل: حان صرامه. وأقْطَعْتُهُ: أذنت له في قِطَاعه.
وانقطع الشيء: ذهب وقته، ومنه قولهم: انقطع البرد والحر. وانقطع كلامه: وقف فلم
يمض.
وَقَطَعَ لسانه: أسكته بإحسانه إليه.
وانقطع لسانه: ذهب سلاطنته.
وقَطَعَه قَطْعًا، وأقْطَعَه: بَكَته. وهو قطع القول، وأقْطَعَه. وقد قَطَعَ، وقَطَعَ قِطَاعًا.
وأقْطَع الشاعر: انقطع شعره. وأقْطَعَتِ الدجاجة: انقطع بيضها، قال الفارسي: وهذا كما
عادلوا بينهما بأصفي.
وَقُطِعَ به، وانقُطِع، وأقْطِع، وأقْطَع: ضعف عن النكاح.
وانقُطِع بالرجل والبعير: كَلًا.
والقِطْع، والقِطِيعَة: ضد الوصل، والفعل كالفعل، والمصدر كالمصدر، وهو على المثل.
وَتَقَاطَع القومُ: تصارموا وتقاطعت أرحامهم: تحاصت.
وَقَطَعَ رَجَمَه قَطْعًا، وقَطَعَهَا: عَقَّهَا. وقوله تعالى: (أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ، وَتَقَطَّعُوا
أَرْحَامَكُمْ:) أي تعودوا إلى أمر الجاهلية، تفسدوا في الأرض، وتئدوا البنات. وقيل:
"تقطعوا أرحامكم: تقتل قريش بني هاشم، وبنو هاشم قريشا".
ورجل قُطِع، ومَقْطَع، وقِطَاع: يقْطَعُ رحمه.
والأقْطوعَة: ما تبعته المرأة إلى صاحبها، علامة للمصارمة.
والقِطْع: البهر، لقطعه الانفاس.
ورجل قَطِيع: مبهور، بين القِطَاعَة. وكذلك الأنثى بغير هاء.
وامرأة قَطِيع وقِطوع: فاترة القيام.
والقُطْع والقِطْع في الفرس وغيره: البهر، وانقطاع بعض عروقه.
وأقْطَع طائفة من الشيء: أخذه.
والقِطِيعَة: ما اقتطعه منه.
وأقْطَعني إياها: أذن لي في اقتطاعها.
واستقطعه إياها: سأله أن يُقْطِعَه إياها.
وأقْطَعَه نهرًا: أباحه له.
وَقَطَعَ الرجل بحبل يَقْطَعُ قِطْعًا: اختنق به. وفي التنزيل: (ثُمَّ لِيَقْطَعُ فَلْيَنْظُرْ).

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وثوبٌ يَفْطَعُكُ، وَيُقْطَعُكُ، وَيُقْطَعُ لَكَ: يصلح عليك قميصا ونحوه.
والقُطْعُ: وجع في البطن.
والتَّقْطِيعُ: مغس في الامعاء.
والقَطِيعُ: الطائفة من الغنم والنعم ونحوه، والغالب عليه انه من عشرٍ إلى أربعين. وقيل
ما بين خمس عشرة إلى خمس وعشرين. والجمع: أَقْطَاعٌ، وَأَقْطِعةٌ، وَقِطْعَانٌ، وَقِطَاعٌ،
وَأَقْطَاعِيعٌ، قال سيبويه. وهو مما جمع على غير بناء واحده. ونظيره عنده: حديث
وأحاديث. والقِطْعَةُ كَالقَطِيعِ. والقَطِيعُ: السوط يقطع من جلد سير، ويعمل منه. وقيل:
هو مشتق من القطيع الذي هو المقطوع من الشجر. وقيل: هو المنقطع الطرف. وعم
أبو عبيد بالقطيع. وحكى الفارسي: قطعته بالقطيع: أي ضربته به. كما قالوا: سبطته
بالسوط.
والقُطْعُ والقُطَاعُ: اللصوص يقطعون الأرض.
ورجل مُقْطَعٌ: مجرب.
وإنه لحسن التقطيع: أي القد.
وَمَقْطَعُ الحَقِّ: ما يُقْطَعُ به الباطل، وهو أيضا موضع التقاء الحكم. قال زهير:
وإنَّ الحَقَّ مَقْطَعُهُ ثَلَاثٌ
يمينٌ، أو نِفَارٌ، أو جَلَاءٌ
والقُطْعُ، والقِطْعَةُ، والقَطِيعُ، والقُطْعُ: طائفة من الليل، تكون من أول الليل إلى ثلثه.
وقيل للفزاري: ما القِطْعُ من الليل؟ فقال جرمة تهورها: أي قطعة تحزرها: ولا تدري
كم هي؟ والمَقْطِيعَاتُ من الثياب: القصار، ومن الشعر: الأبيات القصار.
وكل قصير مُقْطَعٌ، ومُتْقَطَعٌ، ومنه حديث ابن عباس في صلاة الضحى: إذا تَقَطَّعت
الظلال، يعني قصرت، لأنها تكون ممدودة في أول النهار، فكلما ارتفعت الشمس
قصرت الظلال. ويروي أن جرير بن الخطفي كان بينه وبين رؤبة اختلاف في شيء،
فقال: أما والله لئن سهرت له ليلة، لأدعنه وقلما تغنى عنه مقطعاته. يعني أبيات الرجز.
والمَقْطَعُ: مثال يُقْطَعُ عليه الأديم وغيره.
والقَاطِعُ كالمَقْطَعِ: اسم كالكاهل والغارب.
والقِطْعُ: صب من الثياب الموشاة، والجمع قِطُوعٌ. والقِطْعُ: النمرقة أيضا. والقِطْعُ:
الطنفسة تكون تحت الرجل، على كتفي البعير، والجمع كالجِمع. قال:
أَتَتْكَ العَيْسُ تَنْفُخُ فِي بُرَاهَا
تَكْشِفُ عَنْ مَنَاكِبِهَا القُطُوعُ
وقاطعه على كذا وكذا: من الأجر والعمل ونحوه.
ويقال للأرنب السريعة مُقْطَعَةُ النِيَاطِ، كأنها تَقْطَعُ عرقا في بطن طالبها، من شدة
العدو، وهذا كقولهم فيها: محشئة الكلاب، ومن قال النياط: بعد المفازة، فهي تَقْطَعُهُ
أي: أي تجاوزه. قال يصف الأرنب:
كَأَنِّي إِذْ مَنَنْتُ عَلَيْكَ خَيْرِي
ويقال لها أيضا: مُقْطَعَةُ القُلُوبِ، أنشد ابن الأعرابي:
كَأَنِّي إِذْ مَنَنْتُ عَلَيْكَ فَصْلِي
أَرِينِي حُلَّةً بَاتَتْ تَعَشَّى
وَقَطَّعَ الجَوَادُ الخَيْلَ: خلفها ومضى، قال أبو الخشاء:
يُقْطَعُهُنَّ بِتَقْرِيبِهِ
وفلان مُنْقَطِعُ القَرِينِ: في الكرم والسخاء، وكذلك في الشر والخبث، قال الشماخ:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

رَأَيْتُ عَرَابَةَ الْأَوْسِيِّ يَسْمُو
والمُقْتَع من الذهب: اليسير، كالحلقة والشذرة. ومنه الحديث: "انه نهى عن لبس الذهب إلا مُقْتَعًا".
وَقَطَعَ عَلَيْهِ الْعَذَابُ: لونه وجزأه.
والمُقْتَعَات: الديار.
والمُقْتَع: شبيه بالنظير.

وَأَرْضُ قِطْعَةٍ: لا تدري أخضرتها اكثر، أم بياضها الذي لا نبات به ؟ وقيل: هي التي بها نقاط من الكلاً.
وَقَطَعَ الْمَاءُ قُطُوعًا، وَأَقْطَعَ، عن ابن الأعرابي: قل وذهب، فانقطع. والاسم: القطعة. وفي الحديث:
"كانت اليهود قوما لهم ثمار لا تصيبها قُطْعَةٌ": أي لا ينقطع الماء عنها.
وَقَطَعَتِ الطَّيْرُ قِطَاعًا، وَقِطَاعًا، وَقُطُوعًا، وَأَقْطُوعَتْ: انحدرت من بلاد إلى بلاد الحر.
والمُقْتَعَاءُ: الشهرين. وقال كراع: هو صنف من التمر، فلم يحله، قال:

بَاتُوا يُعْشُونَ القُطَيْعَاءَ جَارَهُمْ
وَبَنُو قُطَيْعَةَ: قبيلة. والنسبة اليهم: قُطَيْعِيٌّ وَبَنُو قُطَيْعَةَ: بطن أيضا.
العين والقاف والدال

العَقْدُ: نقيض الحل. عَقَدَهُ يَعْقِدُهُ عَقْدًا وَتَعْقَدًا، وَعَقَدَهُ، أنشد ثعلب:

لَا يَمْنَعُكَ مِنْ بُغَا
ءِ الخَيْرِ تَعْقَادُ التَّمَائِمِ

واعتقده: كعقده، قال جرير:

أَسِيْلَةٌ مَعْقِدِ السَّمْطَيْنِ مِنْهَا
وَرِيًّا حَيْثُ تَعْتَقِدُ الحِقَابَا

وقد انعقد وتعقد.

قال سيبويه: وقالوا: هو مني معقد الإزار: أي بتلك المنزلة في القرب، فحذف وأوصل، وهو من
الظروف المختصة، التي أجريت مجرى غير المختصة، لأنه كالمكان وإن لم يكن مكانا، وإنما هو كالمثل.
وقالوا للرجل إذا لم يكن عنده غناء: فُلَانٌ لَا يَعْقِدُ الحَبْلَ: أي انه يعجز عن هذا، على هوانه وخفته، قال:

فَإِنْ تَقَلَّ يَا طَبِيَّ حَلًا حَلًا
تَعْلُقُ وَتَعْقِدُ حَبْلَهَا المُنْحَلًا

أي تجد وتشمر لإغضابه وإرغامه، حتى كأنها تعقد على نفسها الحبل.
والمُعْقِدَةُ: حجم العقد، والجمع: عُقْد.

وجبر عظمه على عُقْدَةٍ: إذا لم يستو.

والمُعْقِدُ: الخيط ينظم فيه الخرز، والجمع عُقُود. وقد اعْتَقَدَ الدر والخرز وغيره: إذا اتخذ منه عُقْدًا. قال
عدي بن الرقاع:

وَمَا حُسَيْنَةُ إِذْ قَامَتْ تُودِّعُنَا
لِلْبَيْنِ وَاعْتَقَدَتْ شَذْرًا وَمَرْجَانَا

والمُعْقَاد: خيط ينظم فيه خرزات، ويعلق في عنق الصبي.

وَعَقَدَ التَّاجَ فَوْقَ رَأْسِهِ، وَاعْتَقَدَهُ: عَصَّبَهُ بِهِ. أنشد ثعلب لابن قيس الرقيات:

يَعْتَقِدُ التَّاجَ فَوْقَ مَفْرِقِهِ
عَلَى جَبِينِ كَأَنَّهُ الدَّهَبُ

وَعَقَدَ العَهْدَ وَالمِيْمَانَ: يَعْقِدُهُمَا عَقْدًا، وَعَقَدَهُمَا: أَكَّدَهُمَا. والعَقْدُ: العهد، والجمع: عُقُود.
وعاقده: عاهده. وتعاقد القوم تعاهدوا.

والمُعْقِدُ: الحليف، قال أبو خراش الهذلي:

كَمْ مِنْ عَقِيْدٍ وَجَارٍ حَلَّ عَنْدَهُمْ
وَمِنْ مُجَارٍ بَعَثَ اللّٰهَ قَدْ قَتَلُوا

وَعَقَدَ البِنَاءَ بِالجِصِّ يَعْقِدُ عَقْدًا: أَلْزَقَهُ.

والمُعْقِدُ: ما عَقَدَتْ مِنَ البِنَاءِ، والجمع: أَعْقَاد، وَعُقُود. وَعَقَدْتَنِي عَقْدًا.

وَعَقَدَ السَّحَابُ: صَارَ كالعَقْدِ المِنبِي.

وأعقاده: ما تعقد منه. واحدها: عَقْد.

والمُعْقِدُ: المفصل

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والأعقد من التيوس: الذي في قرنه عُقْدَة. والاسم العَقْدُ.
وظبية عاقد: انعقد طرف ذنبها. وقيل: هي العاطف. وقيل: هي التي رفعت رأسها، حذرا
على نفسها، وعلى ولدها.
والعَقْدُ: التواء في ذنب الشاة، يكون فيه كالعُقْدَة، شاة اعقد، وكذلك ذئب أعقد، وکلب
أعقد. قال جرير:

تَبُولُ عَلَى الْقِتَادِ بِنَاثِ تَيْمٍ مع العُقْدِ النَّوَابِحِ فِي الدِّيَارِ
وليس شيء أحب إلى الكلب، من أن يبُولَ على قتادة أو على شجيرة صغيرة غيرها.
وكل ملتوي الذئب: أعقد.

وَعُقْدَةُ الْكَلْبِ: قَضِيْبِهِ. وسمي جرير الفرزدق عُقْدَان: إما على التشبيه له بالكلب الأعقد الذئب، وإما
على التشبيه له بالكلب المنعقد مع الكلبة إذا عاظلهما، فقال:

وما زِلْتُ يَا عُقْدَانُ صَاحِبَ سَوْءَةٍ تناجي بها تَفْسًا لئِمْا صَمِيرُهَا
وناقة عاقد: تعقد بذنبها عند اللقاح، أنشد ابن الأعرابي:

جِمالُ ذاتِ مَعْجَمَةٍ وَبُرُلُ عَواقِدُ أَمْسَكَتْ لَقَحا وَحُولُ
وظبي عاقد: وأضع عنقه على عجزه، قد عطفها للنوم. قال ساعدة بن جؤبة:

وكانما وِافاكَ يَوْمَ لِقِيئِها من وَحْشٍ مَكَّةَ عَاقِدُ مُتَرَبِّبُ
وجاء عاقدا عنقه: أي لاوبا لها من الكبر.

وَعَقَدَ الْعَسِيلَ وَالرُّبَّ وَنَحْوَهُما يَعْقُدُ، وَاَنْعَقَدُ، وَأَعْقَدْتَهُ، فَهُوَ مُعَقَّدٌ وَعَقِيدٌ، قال المثلّمس في ناقة له:

أَجْدُ إِذا اسْتَنْفَرْتِها مِنْ مَبْرَكِ حَلَبَتْ مَغابِنُها بُرْبُ مُعَقِدِ
واليعقيد: عسل يُعقد حتى يخثر.

وَعُقْدَةُ اللِّسانِ: ما غلظ منه. وفي لسانه عُقْدَة. وَعَقَدَ: أي التواء. ورجل أعقد: في لسانه
عُقْدَة.

وَعَقَدَ كِلامه: أعوصه وعمّاه. وَعَقَدَ قلبه على الشيء: لزمه، وكلاهما على المثل. وَعُقْدَة
النكاح والبيع: وجوبها. قال الفارسي: هو من الشد والربط، ولذلك قالوا: إملاك المرأة،
لأن أصل هذه الكلمة أيضا: العَقْدُ، فقيل إملاك المرأة، كما قيل عُقْدَة النكاح. وَعُقْدَة كل
شيء: إبرامه.

واعتقد الشيء: صلب.

وَتَعَقَّدَ الإِخاءَ: استحکم، مثل بذلك. وَتَعَقَّدَ الثرى: جعد.

وثرى عَقْدُ: على النسب، متجعد.

وَعَقَدَ الشحم يعقد: انبنى وظهر.

والعَقْدُ: المتراكم من الرمل، واحده: عَقْدَة. والجمع: أعقاد.

والعَقْدُ: لغة في العَقْدِ. وجمل عَقْد: أي قوئٌ ولئيم أعقد: عسر الخلق.

والعَقْدُ في الأسنان: كالقادح.

والتَّعَقَّدُ في البئر: أن يخرج أسفل الطي، ويدخل أعلاه إلى جرابها، أي متسعاها.
والعُقْدَة: الضيعة.

واعتقد أرضا: اشتراها. والعُقْدَة: الأرض الكثيرة الشجر، وهي تكون من الرمث والعرفج،
وانكرها بعضهم، في العرفج. وقيل: العُقْدَة من الشجر: ما يكفي المال سنته. وقيل: هي

من الشجر ما اجتمع وثبت أصله، يريد الدوام. وقيل: هي البقعة الكثيرة الشجر. والعُقْدَة:

بقية المرعى، والجمع عُقْدٌ وَعِقاد. والعَقْدُ والعَقْدَان: ضرب من التمر.

والعَقْدُ، وقيل العَقْدُ: قبيلة من اليمن، ثم من بني عبد شمس بن سعد.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وبنو عَقَيْدَة: قبيلة من قريش.

وبنو عَقْدَة: قبيلة من العرب.

والعُقْد: بطون من تميم.

والعُقْد: من بني يربوع خاصة، حكاه ابن الأعرابي.

(مقلوبه: ع د ق)

عَدَقَ يَعْدُقُ وَعَدَّقَ: ادخل يده في نواحي الحوض، كأنه يطلب شيئاً.

وعَدَّقَ الشيءَ يَعْدِقُهُ عَدَقًا: جمعه.

والعَوْدَقُ والعَوْدَقَة: حديدة ذات ثلاث شعب، يستخرج بها الدلو. وربما سميت البجة عَوْدَقَة.

واللبجة: حديدة لها خمسة مخالب، تنصب للذئب، يجعل فيها اللحم، فإذا اجتذبه نشب في

حلقة.

(مقلوبه: ق ع د)

القُعُود: نقيض القيام. قَعَدَ يَقْعُدُ قُعُودًا، وأقعدته، وقَعَدْت به.

والمَقْعَد والمِقْعَدَة: مكان القعود. وحكى اللحياني: أَرَزُنُ في مَقْعَدِكَ وَمَقْعَدَتِكَ. قال

سيبويه: وقالوا: هو مني مَقْعَد القابلة، وذلك إذا دنا، فلزق من بين يديك، يريد: بتلك

المنزلة، ولكنه حذف واوصل، كما قالوا: دخلت البيت، أي في البيت. ومن العرب من

يرفعه، يجعله هو الأول، على قولهم: أنت مني مرأى ومسمع.

والقَعْدَة بالكسر: الضرب من القُعود. وبالفتح المرة الواحدة منه. قال اللحياني: ولها

نظائر، وسيأتي ذكرها. وقَعْدَة الرجل: مقدار ما أخذ من الأرض قُعودُه. وعمق بئرنا قَعْدَة

وقَعْدَة: أي قدر ذلك، ومررت بماء قَعْدَة رجل، حكاه سيبويه، قال: والجر: الوجه. وحكى

اللحياني: ما حفرت في الأرض إلا قَعْدَة وقَعْدَة.

وأقعد البئر: حفرها قدر قَعْدَة، وأقعدها: إذا تركها على وجه الأرض، ولم ينته بها الماء.

وذو القَعْدَة: اسم شهر كانت العرب تقعد فيه، وتحتج في ذي الحجة. وقيل: سمي بذلك

لقُعودهم في رحالهم عن الغزو والميرة وطلب الكلاء. والجمع: ذوات القَعْدَة.

وقولهم في الدعاء: إن كنت كاذبا، فحلبت قاعدا، معناه: ذهبت ابلك، فصرت تحلب

الغنم، لأن حالب الغنم لا يكون إلا قاعدا.

والقَعْد: الذين لا ديوان لهم. وقيل: القَعْد: الذين لا يمضون إلى القتال، وهو اسم للجمع،

وبه سمي قَعْدُ الحرورية.

ورجل قَعْدِيّ: منسوب إلى القَعْد، كعربي وعرب، وعجمي وعجم.

وقالوا: ضربه ضربة ابنة أقعدي وقومي، أي ضرب أمة، وذلك لقعودها وقيامها في خدمة

مواليها، لأنها تؤمر بذلك، وهو نص كلام ابن الأعرابي.

وأقعد الرجل: لم يقدر على النهوض.

وبه قُعاد: أي داء يُقْعِد.

والمُقْعَدَات: الضفادع، قال الشماخ:

تَوَجَّسْنَ وَاسْتَيْقَنْنَ أَنْ لَيْسَ حَاضِرًا عَلَى الْمَاءِ إِلَّا الْمُقْعَدَاتُ الْقَوَافِرُ

والمُقْعَدَات: فراخ القطا قبل أن تنهض، قال ذو الرمة:

إِلَى مُقْعَدَاتٍ تَطْرُخُ الرِّيحُ بِالضْحَى عَلَيْهِنَّ رَفُصًا مِنْ حَصَادِ الْقَلَاقِلِ

والمُقْعَد: فرخ النسر. وقيل: كل فرخ طائر لم يستقل: مُقْعَد.

والمُقْعَدَد: فح النسر، عن كراع.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَقَعَدَتِ الرَّحْمَةُ: جَنِمَتْ.
وما قَعَدَكَ، وأَقْعَدَكَ؟ أي: حبسك؟ وَقَعَدَتِ الفسيلة، وهي قاعد: صار لها جذع تقعد عليه. وفي أرض
فلان من القاعد كذا وكذا: ذهبوا به إلى الجنس.
ورجل قُعْدِيٌّ وقُعْدِيٌّ: عاجز، كأنه يؤثر القُعُود.
والقُعُود: السرج والرحل يُقْعَد عليهما. والقُعُود، والقُعُود، والقُعُود من الإبل: ما اتخذها الراعي للركوب،
وحمل الزاد. والجمع: قُعُود، وقُعُود، وقُعُودان، وقُعُود.
واقْتَعَدَهَا: اتخذها قُعُودًا. وقيل القُعُود: القلوص. وقيل القُعُود البكر إلى أن يثنى، ثم هو جمل. والقُعُود
أيضا: الفصيل.

وقَاعَدَ الرجل: قَعَدَ معه.
وقَعِيد الرجل: مُقَاعِدُهُ. وقَعِيدا كل امرئ: حافظاه، عن اليمين وعن الشمال. وفي التنزيل: (عَنِ اليمين
وَعَنِ الشَّمالِ قَعِيدٍ). قال سيبويه: افرء كما تقول للجماعة: هم فريق. وقيل القَعِيد للواحد، والأثنين،
والجمع، والمذكر، والمؤنث، بلفظ واحد.
وقَعِيدَةُ الرجل وقَعِيدَةُ بيته: امرأته. قال الأسعر الجعفي:

لكن قَعِيدَةُ بَيْتِنَا مَجْفُوءَةٌ
بَادٍ جَنَاحِنُ صَدْرِهَا وَلَهَا عَنَا

وَقَعَدَّتْهُ: قامت بامرءه، حكاة ثعلب وابن الأعرابي.
والقَعِيد: ما اتاك من ورائك، من طربي أو طائر، قال عبيد:
ولقد جَرَى لَهُمْ قَلَمٌ يَتَعَيَّفُوا
تَيْسٌ قَعِيدٌ كَالوَشَيْحَةِ أَغْصَبُ

الوشيجة: عرق الشجرة، شبه التيس من ضميره به.
وثدي مُقْعَد: ناتيء على النحر.
وقَعَدَ بنو فلان لبنى فلان يَقْعُدُونَ: أطاقوهم، وجاءوهم بأعدادهم. وقَعَدَ بقرنه: أطاقه. وقعد للحرب: هيا
لها أقرانها. قال:

لأَصْبَحَنَّ ظالما حَرْبا رِباعِيَّةً
فاقْعُدْ لها ودَعْنُ عنك الأظانينا

وقوله:

سَتَقْعُدُ عَبْدُ اللَّهِ عَنَّا بِنَهْشَلٍ

أي: ستطيقها وتجيئها بأقرانها. فتكفينا نحن الحرب وقعدت المرأة عن الحيض والولد،
تَقْعُدُ قُعُودًا، وهي قاعد: انقطع عنها. وفي التنزيل: (و القواعدُ من النساءِ). وقال الزجاج
في تفسير الآية: هن اللواتي قَعَدْنَ عن الأزواج. وَقَعَدَتِ النخلة: حملت سنة ولم تحمل
أخرى.

والقاعِدُ والقاعدة أصل الأس. وفي التنزيل: (و إِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ
وَإِسْمَاعِيلَ). وفيه (فأتى الله بُنيانهم من القواعد) قال الزجاج: القواعد: أساطين البناء
التي تعمده. وقواعد اليهودج: خشبات أربع، معترضة في أسفله، قد كت فيهن.
والقُعُودُ، والقُعُودُ: الجبان اللئيم، القاعد عن الحرب والمكارم. والقُعُودُ: الخامل. والقُعُودُ
والقُعُودُ: أملك القرابة في النسب. والقُعُودُ: القربى. والميراث القُعُودُ: هو اقرب القرابة
إلى الميت. سيبويه: قُعُودٌ: ملحق بجعشم، ولذلك ظهر فيه المثلان.

وفلان أَقْعَدُ من فلان: أي أقرب منه إلى جده الأكبر. وعبر عنه ابن الأعرابي بمثل هذا
المعنى، فقال: فلان أَقْعَدُ من فلان: أي اقل آباء.

والإقْعَادُ: قلة الآباء، وهو مذموم. والإطراف: كثرتهم، وهو محمود. وقيل: كلاهما مدح.
وقال اللحياني: رجل ذو قُعُودٍ: إذا كان قريبا من القبيلة والعدد فيه قلة، يقال: هو
أقْعَدُهُم: أي أقربهم إلى الجد الأكبر. واطرفهم وافلسهم: أي أبعدهم من الجد الأكبر.
والقُعَادُ والإقْعَادُ: داء يأخذ الإبل في اوراها، وهو يشبه ميل العجز إلى الأرض. وقد أقْعَدَ
البعير.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وجمل أُقْعَد: في وظيفي رجليه كالاسترخاء.
والقَعِيدَة: شيء تنسجه النساء، يشبه العيبة، يجلس عليه. وقد اقْتَعَدَهَا. قال امرؤ
القيس:

رَقَعَنَ حَوَايَا وَاقْتَعَدَنَ قَعَائِدًا وَحَفَّفَنَ مِنْ حَوَكِ الْعِرَاقِ الْمَنَمَّقِ
والقعيدة أيضا: مثل الغرارة، يكون فيها القديد والكعك. قال أبو ذؤيب:
لَهُ مِنْ كَسْبِهِنَّ مُعَدَّلَجَاتٌ قَعَائِدُ قَدْ مُلِّنَنَّ مِنَ الْوَشْيِيقِ
والقعيدة من الرمل: التي ليست بمستطيطة. وقيل: هي الجبل اللاطيء بالارض. وقيل: هو ما ارتكم
منه.

والمُقْعَد من الشعر: ما نقصت من عروضه قوة، كقوله:
أَقْبَعَدَ مَقْتِلَ مَالِكِ بْنِ زُهَيْرٍ تَرْجُو النَّسَاءَ عَوَاقِبَ الْأَطْهَارِ
وقعيدك لا أفعل ذلك، وقعدك، قال متمم:
قَعِيدِكَ أَلَّا تُسْمَعَنِي مَلَامَةً وَلَا تُتَكْنِي قَرَحَ الْفُؤَادِ فَيَبْجَعَا
وقيل: قَعَدَكَ اللَّهُ، وقعيدك الله: أي كأنه قاعد معك، يحفظ عليك قولك، وليس بقوي. وقال ثعلب:
قَعَدَكَ اللَّهُ، وقعيدك الله: أي نشدتك الله. وقال: إذا قلت قعيد كما الله جاء معه الاستفهام واليمين،
فلاستفهام كقولك: قعيد كما الله ألم يكن كذا؟ قال الفرزدق:
قُعَيْدٌ كَمَا اللَّهُ الَّذِي أَنْتَمَا لَهُ أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَا
والقسم: قعيدك الله لأكرمك.

وحكى ابن الأعرابي: حدد شفرته حتى قعدت كأنها حربة: أي صارت. وقال: ثوبك لا تَقْعُدُ تطير به
الريح: أي لا تصير طائرة به. ونصب ثوبك بفعل مضمر، أي أحفظ ثوبك. وقال: قَعَدَ لَا يَسْأَلُهُ أَحَدٌ حَاجَةً
إِلَّا قَضَاهَا، ولم يفسره، فإن كان عنى به صار، فقد قدم لها هذه النظائر، واستغنى بتفسير تلك النظائر،
عن تفسير هذه، وإن كان عنى القعود فلا معنى له، لأن القعود ليست حال أولى به من حال، ألا ترى
أنك تقول: قعد لا يمر به أحد إلا يسبه، وقعد لا يسأله إلا حرمة، وغير ذلك مما يخبر به من أحوال
القاعدة، وإنما هو كقولك: قام يفعل. وعندي أن ابن الأعرابي إنما حكاه مستغربا أو مغربا، فهي
كاختيها، كأنه قال: صار لا يسأل حاجة إلا قضاه.

والمُقْعَد: رجل كان يريش السهام بالمدينة، قال الشاعر:

أَبُو سُلَيْمَانَ وَرَيْشُ الْمُقْعَدِ

وقال أبو حنيفة: المُقْعَدَانُ: شجر ينبت نبات المقر، ولا مرارة له، يخرج في وسطه قضيب
يطول قامة. وفي رأسه مثل ثمرة العرعر، صلبة حمراء، يترامى به الصبيان، ولا يرعاه
شيء.

مقلوبه: (د ع ق)

الدَّعْقُ: شدة وطء الدابة، دَعَقَتِ الْأَرْضُ تَدَعَّقُهَا دَعْقًا.
وطريق دَعَقٌ: مَدْعُوقٌ، قال رؤبة:

رُؤْرًا تَجَافَى عَنَ أَشَاءِ الْعُوقِ
فِي وَسْمِ آثَارٍ وَمِدْعَاسٍ دَعِقُ

والدَّعْقُ: الدَّقُّ.

وقال بعض ضعفة أهل اللغة: الدَّعْقُ: الدَّقُّ، والعين الزائدة، كأنها بدل من القاف الأولى، وليس بصحيح.
وَدَعَقَتِ الْإِبِلُ الْحَوْضَ: إذا خبطته، حتى تتلمه من جوانبه. وَدَعَقَ الْمَاءُ دَعْقًا: فجره. قال رؤبة:

يَضْرِبُ عِبْرِيَهُ وَيَعْشَى الْمَدْعَا

وَدَعَقَهُ يَدْعُقُهُ دَعْقًا: أجهز عليه. والدَّعْقَةُ: الدفعة. وَدَعَقُوا عَلَيْهِمُ الْغَارَةَ دَعْقًا: دفعوها،
والاسم: الدَّعْقَةُ. وقيل: الدَّعْقَةُ: المصبوب عليهم الغارة، عن ابن الأعرابي.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وخيل مَدَاعِيْق: متقدمة في الغارة.

وَأَدْعَقَ إِبْلَهُ: أرسلها.

ووشل دَعَقٌ: شديد.

مقلوبه: (ق د ع)

الْقَدْعُ: الكف: قَدَعَهُ يَفْدَعُهُ قَدْعًا، وَأَقْدَعَهُ، فانقدع.

وَالْقَدْوَعُ: القارِع، والمُقْدُوْعُ جميعًا، ضد. والقُدْوَعُ: الفحل الذي إذا قرب من الناقة ليقعو

عليها قُدِعَ، وضرب انفه بالرمح أو غيره، وحمل عليها غيره. قال الشماخ:

إذا ما استأقهنَّ صرَبنَّ منه مكانَ الرُّمَحِ من أنفِ القُدْوَعِ

وفرس قُدْوَعٌ: يكف بعض جريه.

والمُقْدَعَةُ: عصا يُقْدَعُ بها.

ورجل قَدِعٌ على النسب: يَنْقُدِعُ لكل شيء. قال عامر بن الطفيل:

وإني سوفَ أَحْكُمُ غيرَ عادٍ ولا قَدِعٍ إذا التُّمسَ الجوابُ

وامرأة قَدِعةٌ وقُدْوَعٌ: كثيرة الحياء، قليلة الكلام.

وأقْدَعُ الرجل: شتمه.

والمَقَادِعُ: عوار الكلام.

والتَّقَادُعُ: التهافت في الشر.

وتقادع الفراش في النار: تساقط. وتقادع القوم: هلك بعضهم في إثر بعض، في شهر واحد، أو عام

واحد. وقيل: مات بعضهم في إثر بعض، فلم يخص يوم ولا شهر.

والتقادُعُ: التراجع. عن ثعلب.

وقدِعت عينه قَدَعًا: ضعفت من طول النظر إلى الشيء، وقَدَعَ الخمسين: جاوزها. بفتح الدال، عن ابن

الأعرابي. وقدِعت له الخمسون: دنت. قال:

لي أربعونَ وطالَ الوِرْدُ والصَّدْرُ

ما يسألُ النَّاسَ عن سُنِّي وقدِعت

وقَدَعَةٌ: اسم عنز. عن ابن الأعرابي. قال:

قَدَارًا فيه فَكَانَ لِطَامٍ

فَتَنَارًا سَطْرًا لَقَدَعَةٌ واحدا

مقلوبه: (د ق ع)

الدَّقَعَاءُ: عامة التراب. وقيل: التراب الدقيق المشثور على وجه الأرض. قال:

وَجَرَّتْ به الدَّقَعَاءُ هَيْفُ كَانِهَا تَسُجُّ ثَرَابًا من حَصَاصَاتٍ مُنْخَلٍ

والدَّقِعِم: الدقعاء. الميم الزائدة. وحكى اللحياني: بفيه الدَّقِعِم، كما تقول وأنت تدعو عليه: بفيه التراب.

والمَدَاقِعُ: الإبل التي تأكل النبات حتى تلزقه بالدَّقَعَاءِ.

وَدَقِعَ الرجل دَقَعًا ودَقِعًا: لصق بالدَّقَعَاءِ وغيره، من أي شيء كان. ودَقِعَ وأدَقِعَ: افتقر.

وَدَقِعَ دَقَعًا، وأدَقِعَ: أسف إلى مَدَاقِ الكسب.

وَدَقِعَ دَقَعًا ودُقُوعًا، ودَقِعَ دَقَعًا، فهو دَقِعٌ: اهتَمَّ وخضع. قال الكميت:

ولم يدَقُوعًا عندَ ما نابَهُمْ لَصَرَفِ الخُرُوبِ ولم يَخْجَلُوا

والدَّقِعُ: سوء احتمال الفقر. والفعل كالفعل، والمصدر كالمصدر، وفي الحديث: "إذا جُعْتَنَ دَقِعْتَنَ، وإذا

شَبِعْتَنَ خَجَلْتَنَ".

وَالدَّقِيعُ، وَالمَدَّقِعُ: الذي لا يبالي في أي شيء وَقِعَ، في طعام، أو شراب، أو غيره. وقيل: هو المسف

إلى الأمور الدنية.

وَجُوعٌ دَيَّقُوعٌ: شديد.

وقدم أعرابي إلى الحضرة، فشبع، فأتخم، فقال:

ألا سبيلَ إلى أرضِ بها الجوعُ؟

أقول للقومِ لَمَّا ساءني شَبِيعي

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

جُوعٌ يُصَدِّعُ منه الرأسُ دَيَّقُوعٌ؟

ألا سبيلَ إلى أرض يكون بها

وَدَقِعَ الفصيلُ: بشم، كأنه صد.

وأدقع إليه وله، في الشتم وغيره: بالغ.

والدَّوْقَةُ: الدَّاهِيَةُ.

والدَّفْعَاءُ: الدَّرَّةُ. يمانية.

تم الجزء الثاني من كتاب المحكم بحمد الله وعونه

الجزء الثالث

بسم الله الرحمن الرحيم

العين والقاف التاء

العُنُقُ: خلاف الرَّقِّ.

عُنُقٌ يَعْتِقُ عُنُقًا، وَعُنُقًا، وَعُنُقًا، وَعُنُقًا، فهو عَتِيقٌ، وجمعه: عُنُقَاءُ.

وأعتقه، فهو مُعْتَقٌ وَعَتِيقٌ. والجمع كالجمع.

وأمة عَتِيقٌ، وَعَتِيقَةٌ، في إماءٍ عَتَائِقُ. وحلف بالعتاق، أي الإعتاق.

وعَتِيقٌ: اسم الصَّدِيقِ، رضي الله عنه، قيل: سمي بذلك، لأن الله تعالى أعتقه من النار.

وعَتَّقْتُ عليه يمين: سَبَقْتُ وتقدَّمت. وعَتَّقْتُ الفرسَ تَعْتِيقٌ، وعَتَّقْتُ عِنُقًا: سبقت الخيل.

وفرس عاتقٌ: سابق.

ورجل مَعْتَأُقٌ الوسيقة: إذا طرد طريدة سبق بها. وقيل: إذا سبق بها وأنجاها.

والعاتق: الناهض من فراخ القطا، قال أبو عبيد: ونرى انه من السبق. وقيل: العاتق من

الطير: فوق الناهض، وهو في أول ما ينحسر ريشه الأول، وينبت له ريش جلدي: أي

شديد. وقيل: العاتق من الحمام: ما لم يسن ويستحکم، والجمع: عُنُقُ.

وجارية عاتق: شابة. وقيل العاتق البكر التي لم تن عن أهلها. وقيل: هي بين التي

أدركت وبين التي عنست. والعاتق أيضا: التي لم تزوج، سميت بذلك لأنها عَتَّقَتْ عن

خدمة أبويها، ولم يملكها زوج بعد، قال الفارسي وليس بقوي. والجمع في ذلك: عواتق.

قال زهير بن مسعود الضبي:

ولم تَتَّقِ العَوَاتِقُ مِنْ عَيُورٍ

وفرس عَتِيقٌ: رائع كريم. وقد عُنُقَ عَتَائِقَةً. والاسم: العُنُقُ. وامرأة عَتِيقَةٌ: جميلة كريمة. وقوله:

هَجَانُ الْمُحَيَّا عَوْهَجُ الحَلْقِ سُرْبِلْتِمَنْ الحُسْنِ سِرْبَالًا عَتِيقَ البَنَائِقِ

يعني: حسن البنائِقِ جميلها.

والعُنُقُ: الشجر التي تتخذ منها القسي العربية. عن أبي حنيفة. قال: يراد به كرم القوس، لا العُنُقُ الذي

هو القدم. وقال مرة عن أبي زياد: العُنُقُ: الشجر التي تعمل منها القسي. قال: كذا بلغني عن أبي زياد.

والذي نعرفه العُنُقُ.

والعَتِيقُ: فحل من النخل معروف، لا تنفض نخلته.

وعَتِيقُ الطير: البازي، قال لبيد:

فانتصَلْنَا وابْنُ سَلَمَى قَاعِدٍ

ابن سلمى: النعمان. وإنما ذكر مقامته مع الربيع، بين يدي النعمان.

والعَتِيقُ: القديم من كل شيء، وقد عُنُقَ عِنُقًا وَعَتَائِقَةً. والبيت العَتِيقُ: مكة لقدمه، لأنه أول بيت وضع

للناس. وقيل: لأنه أَعْتَقَ من الغرق أيام الطوفان. وقيل: سمي عَتِيقًا، لأنه لم يملكه أحد. والأول أولى.

وقال بعض حذاق اللغويين: العُنُقُ: للموات، كالخمر والتمر. والقدم: للموات والحيوان جميعا. وخمر

عَتِيقَةٌ: قديمة، حبست زمانا في طرفها. فأما قول الأعشى:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وكانَّ الخمرَ العتيقَ من الإسِ فَنُط مَمْرُوجَةً بِمَاءٍ زُلَالٍ

فإنه قد يوجه على تذكير الخمر، فإما أن يكون تذكير الخمر معروفا، وإما أن يكون وجهها على إرادة الشراب، ومثله كثير، اعني الحمل على المعنى. قال أبو حنيفة: وإن شئت جعلت "فَعِيلًا" هنا في معنى "مفعول" كما تقول: عين كحيل، فتكون الخمر مؤنثة، على اللغة المشهورة. وقد عَنَّقَتِ الخمر وَعَنَّقَهَا، قال الأعشى:

وسَيِّئَةٌ مِمَّا تُعْتَقُ بِابِلُ كدمِ الدَّبِيحِ سَلْبُهَا جِرَالِهَا

والعاتق كالعتيقة. وقيل: هي التي لم يفض ختامها، كالجارية العاتق، وهي التي لم تفتض، قال لبيد:

أَعْلَى السَّبَاءِ بَكْلٌ أَدَكَنَّ عَاتِقُ أَوْ جَوْتِيَّةٌ فِدَحَتْ وَفُضَّ خِتَامُهَا

وقال أعرابي: لا نعد البكرة بكرةً حتى تسلم من القرحة والعرة، فإذا برئت منهما فقد عَنَّقَتْ وثبتت. وبروي: نبتت. وعَنَّقَتْ: قدمت. وكل ذلك عن ابن الأعرابي.

وقال ثعلب: فقد عَنَّقَتْ بالفتح: أي نجت فسبقت.

وعَنَّقَ السمن وعَنَّق: يعني قدم. عن اللحياني.

والعتيق: الماء. وقيل: الطلاء والخمر. وقيل اللبن.

وعَنَّقَ بفيه: عضَّ. وعَنَّقَ المال عَنَقًا: صلح.

وأعَنَّقَه: أصلحه. وعَنَّقَ بعد استعلاج، فهو عَتِيق: رَقَّ. وعَنَّقَ التمر وغيره، وعَنَّقَ، فهو عَتِيق: رَقَّ جلده. وقال أبو حنيفة: العَتِيق: اسم للتمر، علم، وأنشد قول عنترة:

كَدَبَ العَتِيقُ وَمَاءُ سِنَّ بَارِدُ إن كنتِ سائلةً عَبوقًا فادَّهبي

أي عليك بالتمر والماء، ودعى اللبن لفرسي

والعاتق: ما بين المنكب والعنق، مذكر، وقد أُنْتُت، وليس بثبت. وزعموا أن هذا البيت مصنوع، وهو:

لا ضَلَحَ بيني فأَعْلَمُوهُ ولا بينكم ما حَمَلَتْ عَاتِقِي

قال اللحياني: هو مذكر لا غير، والجمع: عُنُقٌ، وعُنُقٌ، وعَوَاتِقُ. ورجل أميل العاتق: معوج موضع الرداء. والعاتق: الرِّقُّ الواسع الجيد، وبه فسر بعضهم قول لبيد:

أَعْلَى السَّبَاءِ بَكْلٌ أَدَكَنَّ عَاتِقُ

وقد تقدم. والعاتق أيضا: المزاغة الواسعة.

والمُعْتَقَةُ: ضرب من العطر.

وأبو عَتِيق: كنية، ومنه ابن أبي عَتِيق، هذا الماجن المعروف.

(مقلوبه: ق ت ع)

قَتَعَ يَقْتَعُ قُتْعًا: أنقَمَعَ ودَلَّ.

والقَتَعُ: دود حمر تأكل الخشب. قال:

عَدَاةٌ غَادَرْتُهُمْ قَتَلَى كَأَنَّهُمْ حُشْبٌ تَقَصَّفُ فِي أَجْوَاهِهَا القَتَعُ

الواحد: قَتَعَةٌ.

وقَاتَعَهُ الله: قاتله! وقيل: هو على البدل، وليس بشيء.

العين والقاف والطاء

أَفْعَظُهُ: سَنَّقَ عليه.

العين والقاف والذال

العَدَقُ: كل غصن له شعب. والعَدَقُ أيضا: النخلة عند أهل الحجاز. والجمع: أَعْدُقُ وعِدَاق. الأخيرة عن الهجري. وأنشد:

إذا أَرَزُّوا بالسَّوْكِ أعجازُ نخلِهِمْ رأيتِ عِدَاقِي بَيْنَهَا لا تُورِّرُ

فأما عَدَقُ بن طاب، فإنما سموا النخلة باسم الجنس، فجعلوه معرفة، ووصفوه بمضاف إلى معرفة، فصار كزيد بن عمرو. وهو تليل الفارسي.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَدْقُ: القنو من النخل، والعنقود من العنب. وجمعه: أعذاق، وعُدُوق.
وقال أبو حنيفة: قال أصيل للنبي صلى الله عليه وسلم، حين سأله عن مكة: "تركها وقد
أَحْرَجَ ثَمَامُهَا، وَأَعْدَقَ إِذْخِرُهَا، وَأَمْشَرَ سَلْمُهَا". فقال النبي صلى الله عليه وسلم: يا أصيل،
دع القلوب تقرّ". ولم يفسر أبو حنيفة معنى قوله: أَعْدَقَ إِذْخِرُهَا. والعَدْقَةُ: العلامة تجعل
على الشاة، مخالفة للونها، تعرف بها. وخص بعضهم به المعز. عَدَّقَهَا يَعْدِقُهَا عَدْقًا،
وَأَعْدَقَهَا. وَعَدَّقَ الرَّجُلُ بَشْرًا يَعْدِقُهَا عَدْقًا: وسمه، حتى عرف به، وهو من ذلك، كأنه جعله
له علامة.

والعَدْقُ: إيداء الرجل إذا أي أهله والعَدْقُ: موضع.

(مقلوبه: ذ ع ق)

ماء دُعَاقٍ: كزُعَاقٍ. قال صاحب العين: سمعنا ذلك من عربي، ولا ادري: أَلْعَةُ أم لثغة.
وَدَعَقَ بِهِ دَعْقًا: صاح، كزَعَقَ.

(مقلوبه: ق ذ ع)

قَدَعَهُ يَقْدَعُهُ قَدْعًا، وَأَقْدَعَهُ، وَأَقْدَعُ لَهُ: رماه بالفحش، وأساء القول فيه. وأقْدَعُ القول: أساءه. والاسم:
القَدْعُ.

ومنطق قَدَعٌ، وَقَدَعٌ، وَأَقْدَعُ: فاحش. قال زهير:

لِيَا تَيْبُكَ مِنِّي مَنْطِقٌ قَدَعٌ
بَاقٍ كَمَا دَنَسَ القُبَيْطِيَّةَ الوَدَكُ

وقال العجاج:

يَا أَيُّهَا القَائِلُ قَوْلًا أَقْدَعًا

وَأَقْدَعَهُ: قهره بلسانه.

وَقَدَعَهُ بالعصا يَقْدَعُهُ قَدْعًا: ضربه وقيل: هو بالدال غير معجمة.

وما عليه قِدَاعٌ: أي شيء. عن ابن الأعرابي. والأعراف: قِرَاعٌ بالزاي.

العين والقاف والثاء

العَتَقُ: شجر نحو القامة، وورقه شبيه بورق الكبر، إلا انه كثيف غليظ، ينبت في الشواهد،
كما ينبت الكتم، لا يأكله شيء، ويجفف ورقه ويدق، ويوخف بالماء كما يوخف الخطمي،
فيطلى به في موضع كنين، فإذا جف اعيد، فحلق الشعر حلق النورة.

(مقلوبه: ق ع ث)

القَعْتُ: الكثرة. والقَعِيثُ: الكثير من المعروف وغيره. ومطر قَعِيثٌ: وبل كثير.

وَأَقْعَتِ العَطِيَّةُ وَاقْتَعَتْهَا: أَكْثَرَهَا. وَأَقْعَتَهُ: أَكْثَرَهَا لَهُ. قال رؤبة:

أَقْعَتْنِي مِنْهُ بِسَيْبٍ مُفْعَتٍ

لَيْسَ بِمَنْزُورٍ وَلَا مُرَبِّثٍ

وَقَعَّتْ لَهُ مِنَ الشَّيْءِ يَقْعَتُ قَعْتًا: حفن له وأعطاه. وَقَعَّتِ الشَّيْءُ يَقْعَتُهُ قَعْتًا: استأصله
واستوعبه.

العين والقاف والراء

العُقْرُ والعُقْرُ: العُقْمُ. وقد عَقُرَتِ المَرْأَةُ عَقَارَةً وَعِقَارَةً، وَعَقَّرَتِ تَعْقِرُ عَقْرًا وَعُقْرًا، وَعَقَّرَتِ عِقَارًا،
وهي عاقِر.

قال ابن جنبي: ومما عدّوه شاذًا ما ذكروه من فعل فهو فاعل، نحو عَقَّرَتِ المَرْأَةُ، وهي عاقِر، وشعرت
فهو شاعر، وحمض فهو حامض، وطهر فهو طاهر. قال: وأكثر ذلك وعامته: إنما هو لغات تداخلت
فتركبت.

قال: هكذا ينبغي أن يعتقد، وهو أشبه بحكمة العرب. وقال مرة: ليس عاقِر من عَقُرَتِ، بمنزلة حامض
من حمض، ولا خائر من خئر، ولا طاهر من طهر، ولا شاعر من شعر، لأن كل واحد من هذه: هو اسم

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الفاعل، وهو جار على فعل، فاستغنى به عما يجري على فعل، وهو فعيل، على ما قدمناه، لكنه اسم بمعنى النسب، بمنزلة امرأة جاض وطالق، وكذلك الناقه، وجمعها عُقْر. قال:
ولو أن ما في بطنه بين نسوة
ورجل عاقر وعقير: لا يولد له، ولم نسمع في المرأة عقيرا. وقال ابن الأعرابي: هو الذي يأتي النساء، فيحاضنهن ويلامسهن، ولا يولد له.
والعُقْرَة: حَرَّرُهُ تشدُّها المرأة على حقوبها، لئلا تلد.
وعَقَّرَ الأمر عُقْرًا: لم يُنتج عاقبة، قال ذو الرمة:
ورَدَّ حُرُوبًا قَدْ لَقِحْنَ إِلَى عُقْرِ
والعاقر من الرمل: ما لا ينبت، يشبهه بالمرأة. وقيل: هي الرملة التي تنبت جنباتها، ولا ينبت وسطها،
أنشد ثعلب:

ومن عاقر يئفي الألاء سراتها
عذارين عن جرداءٍ وعثٍ حُصُورُها
وخصَّ الألاء، لأنه من شجر الرمل.

وقيل العاقر: رملة معروفة، لا تنبت شيئا. قال:

أما الفؤادُ فلا يزالُ موكلا
بهموى حمامةٍ أو برِّيا العاقرِ
حمامة: رملة معروفة أو أكمة. وقيل العاقر: العظيم من الرمل.
فأما قوله، انشده ابن الأعرابي:

صَرَافَةَ الْقَبِّ دَمُوكَا عَاقِرَا

فإنه فسره، فقال: العاقر: التي لا مثيل لها ولا شبه. والدموك هنا: البكرة التي يستقى بها على السانية. والعقر: شبيهه بالحز. عَقَّرَهُ يَعْقِرُهُ عُقْرًا، وعَقَّرَهُ. والعقير: المعقور. والجمع عَقَرَى، الذكر والأنثى فيه سواء. وعَقَّرَ الفرس عُقْرًا: قَطَعَ قوائمه. وفرس عَقِير: مَعْقُور. وخيل عَقَرَى. قال:

بِسِلَى وَسِلْيَرِي مَصَارِعُ فَنِيَّةٍ
كِرَامٍ وَعَقَرَى مِنْ كَمِيَّتٍ وَمِنْ وَرْدٍ

وعَقَّرَ الناقه يَعْقِرُهَا وَيَعْقُرُهَا عُقْرًا، وعَقَّرَهَا: إذا فعل بها ذلك، حتى تسقط فينحرها مستمكنا بها. وكذلك كل فعل مصروف عن مفعوله، فإنه بغير هاء. قال اللحياني: وهو الكلام المجتمع عليه، ومنه ما يقال بالهاء، وسيأتي ذكرها إن شاء الله. وعَاقَرَ صاحبه: فاضله في عُقْرِ الإبل، كما يقال: كارمه وفاخره. وتعَاقَرَ الرجلان: عَقَّرَا إبلهما، ليرى إيهما أعقَر لها. ولما أنشد ابن دريد قوله:

فما كان ذنبُ بني مالكٍ
بأبيض ذي شُطْبٍ بائِرٍ
بأن سبَّ منهم غلامٌ قَسَبٌ
يَقُطُّ العِظَامَ وَيَبْرِي العَصَبُ؟

فسره فقال: يريد مُعَاقِرَةَ غَالِبِ بنِ صَعْصَعَةَ أَبِي الفِرْزْدِقِ، وسحيم بن وثيل الرياحي، لما تعاقرا بصوء، فعقر سحيم خمسا، ثم بدا له. وعَقَّرَ غَالِبُ أَبُو الفِرْزْدِقِ مئة. والعقيرة: ما عُقِرَ من صيد وغيره.

وعقيرة الرجل: صوته إذا غنى أو بكى أو قرأ. وقيل: أصله أن رجلا عُقِرَتْ رجله، فوضع العقيرة على الصحيحة، وبكى عليها بأعلى صوته، فقيل رفع عقيرته، ثم كثر ذلك، حتى صُير الصوت بالغناء عقيرة. والعقيرة: الرجل الشريف يقل. وفي بعض نسخ "الإصلاح": ما رأيت كاليوم عقيرة وسط قوم. وعَقَّرَ الرجل والقتب ظهر الناقه، والسرج ظهر الدابة، يَعْقِرُهُ عُقْرًا: حزه، وأدبره. واعْتَقَرَ الظهر وانعقر: دبر.

وسرج معقار، ومُعَقِّرٌ، وعُقْرَةٌ، وعُقْرٌ، وعَاقُورٌ: يَعْقِرُ ظهر الدابة. وكذلك الرجل. وقيل: لا يقال مُعَقِّرٌ إلا لما عادته أن يَعْقِرَ.

ورجل عُقْرَةٌ، وعُقْرٌ، ومُعَقِّرٌ: يَعْقِرُ الإبل من إبعابه إياها، ولا يقال عَقُورٌ. وكلب عَقُورٌ، والجمع عُقْرٌ. وقيل: العَقُورُ للحيوان، والعُقْرَةُ للموات. وكلأ أرض كذا عُقَارٌ وَعُقَّارٌ: يَعْقِرُ الماشية.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ويقال للمرأة: عَقْرَى حلقى: معناها: عَقَرَهَا الله وحلقها، أي حلق شعرها، أو أصابها بوجع في حلقها، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم لصفية بنت حيي، حين قيل له يوم النَّفَر: إنها حائض، فقال: عَقْرَى حلقى، ما أراها إلا حابستنا، فَعَقْرَى هاهنا: مصدر كدعوى في قول بشير بن النكت، أنشد سيبويه:

وَلَتْ وَدَعَاؤَهَا شَدِيدٌ صَحْبُهُ

أي ودعاؤها. وعلى هذا قال: "صخبه" فذكر. وقيل عَقْرَى حَلْقَى: تعقر قومها وتحلقهم يثؤمها. وقيل: العَقْرَى: الحائض. وقيل: عَقْرًا حلقًا: أي عَقَرَهَا الله وحلقها. وحكى اللحياني: لا تفعل ذلك، أمك عَقْرَى، ولم يفسره، غير انه ذكره مع قوله: أمك تاكل، وأمك هابل. وحكى سيبويه في الدعاء: حَدَّعَا له وَعَقَّرَا. وقال: جَدَّعْتَهُ وَعَقَّرْتُهُ: قلت له ذلك. والعرب تقول: نعوذ بالله من العَوَاقِرِ والنَّوَاقِرِ. حكاه ثعلب. قال: فالعَوَاقِرُ ما يَعْقِرُ. والنوَاقِرُ: السهام التي تصيب.

وَعَقَّرَ النخلة عَقْرًا، وهي عَقْرَةٌ: قطع رأسها فيبست.

وطائر عَقْرٍ وعَاقِرٍ: إذا أصاب ريشه أفة، فلم يثبت.

والعُقْرُ: دية الفرج المغصوب. وقيل: هو صدق المرأة.

وبيضة العُقْرُ: التي تمتحن بها المرأة عند الافتضاض. وقيل: هي أول بيضة تبيضها الدجاجة، لأنها تَعْقِرُها. وقيل: هي آخر بيضة تبيضها إذا هرمت. وقيل: هي بيضة الديك، يبيض في السنة مرة. ويقال للذي لا غناء عنده: بيضة العُقْرُ، على التشبيه بذلك. وبيضة العُقْرُ: الأبتَرُ الذي لا ولد له.

والعَقِيرَةُ: منتهى الصوت. عن يعقوب.

وأسْتَعْقَرَ الذئب: رفع صوته بالتطريب في العواء. عنه أيضا. وأنشد:

فَلَمَّا عَوَى الذَّئْبُ مُسْتَعْقِرًا
أُنْسْنَا بِهِ وَالذُّجَى أَسْدَفُ.

وقيل معناها: يطلب شيئاً يفرسه. وهؤلاء قوم لصوص آمنوا الطلب حين عوى الذئب.

وَعُقَّرَ القوم وَعَقَّرَهُم: مَحَلَّتْهُم بين الدار والحوض.

وَعُقَّرَ الحوض وَعُقَّرَهُ: مؤخره. وقيل: مقام لشاربة منه. وفي المثل: "إنما يهدم الحوض

من عُقْرِهِ": أي إنما يوتى الأمر من وجهه. والجمع أعقار، قال:

يَلْدَنَّ بِأَعْقَارِ الحِيَاضِ كَانَهَا
نِسَاءُ النَّصَارَى أَصْبَحَتْ وَهِيَ كُفْلٌ

وناقة عَقْرَةٌ: تشرب من عُقْرِ الحوض.

وَعُقَّرَ البئر: حيث تقع أيدي الواردة إذا شربت. والجمع: أعقار.

وَعُقَّرَ النار، وَعُقَّرَهَا: أصلها الذي تَأَجَّج منه. وقيل: معضمها ومجتمعها.

وَعُقَّرَ الدار، وَعُقَّرَهَا: أصلها. وقيل: وسطها. وقالوا: البُهْمَى: عُقْر الكَلَأ، وَعُقَار الكَلَأ: أي خيار ما يرعى

من نبات الأرض، ويعتمد عليه، بمنزلة عُقْرِ الدار. وهذا البيت عُقْر القصيدة: أي احسن أبياتها. وهذه

الآيات عُقَار هذه القصيدة: أي خيارها.

والعُقْرُ: فرج ما بين كل شئيين. وخص بعضهم به: ما بين قوائم المائدة.

والعُقْرُ والعُقَار: المنزل، والضيعة. وخص بعضهم بالعُقَار: النخل.

وَعُقَارُ البيت: متاعه ونضده، الذي لا يتبدل إلا في الأعياد، والحقوق الكبار. وقيل: عَقَار المتاع: خياره.

وهو نحو ذلك، لأنه لا يبسط في الأعياد والحقوق الكبار إلا خياره. وقيل: عَقَارُهُ: متاعه ونضده إذا كان

حسنا كثيرا. وقال أبو حنيفة، عن ابن الأعرابي: عَقَارُ الكَلَأ البهيمي، كل دار لا تكون فيها بُهْمَى فلا خير

في رعيها، إلا أن تكون فيها طريفة، وهي النصي والصليان.

وقال مرة: العُقَار: جمع اليبس.

وعَاقَرَ الشيء مُعَاقِرَةً وَعِاقَارًا: لزمه.

والعُقَار: الخمر، لأنها عَاقَرَت الدنَّ، أي لزمته. وقيل: لأن أصحابها يعاقرونها، أي يلازمونها. وقيل: هي

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

التي تَعْقِرُ شاربها. وقيل: هي التي لا تليث أن تسكر. وَعَقِرَ الرجل عَقْرًا: فجنه الروع، فلم يقدر أن يتقدم أو يتأخر. وقيل: عَقِرَ: دهش، ومنه قول عمر حين سمع خطبة أبي بكر، عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم، قال: فَعَقِرْتُ حتى ما اقدر على الكلام. وطبي عَقِير: دهش. وروى بعضهم بيت المنخل:

فَلَيْتُمُهَا فَتَنَفَّسَتْ كَتَفُّسَ الطَّبِيِّ الْعَقِيرِ

والعَقْرُ والعُقْرُ: القَصْر. الأخيرة: عن كراع. وقيل: القصر المتهدم بعضه على بعض. وقيل: البناء المرتفع. والعَقْرُ غيم في عرض السماء. والعَقْرُ: السَّحَابُ الأبيض. وقيل: كل أبيض: عَقْر. والعَقِير: البَرَق. عن كراع.

والعَقَّارُ والعَقِيرُ: ما تداوى به من النبات والشجر. والعَقَّارُ: عشب يرتفع قدر نصب القامة. وثمره كالبنادق، وهو ممض البتة، لا يأكله شيء، حتى أنك ترى الكلب إذا لابسه يعوي. ويسمى عَقَّارَ ناعمة، وناعمة: امرأة طبخته، رجاء أن يذهب الطبخ بغائلته، فأكلتها، فقتلها. والعَقْرُ، وعَقَّاراء، والعَقَّاراء: كلها مواضع. قال حميد بن ثور:

رَكُودَ الحُمَيَّا طَلَّةً شَابَ مَاءَهَا بها من عَقَّاراءِ الكُروم دَبِيبُ

أراد: من كروم عَقَّاراء، فَقَدَّمَ وأَحْر.

والعُقُورُ: مثل السُّدُوس. والعَقِيرُ، والعَقْرُ: مواضع أيضا. قال:

ومَنَّا حَبِيبُ العَقْرِ حِينَ يَلْفُهُمْ كما لَفَّ صِرْدَانُ الصَّرِيمةِ أَحْطَبُ

والعواقر: موضع. قال كثير عزة:

وسَيَّلَ أَكْنَافَ المَرابِدِ عُدُوةً و سَيَّلَ مِنْهُ ضاحِكُ فالمَعاقِرُ

ومُعَقَّرٌ، وعَقَّار، وعُقَّار: أسماء.

(مقلوبه: ع ر ق)

العَرَقُ: ما جرى من أصول الشَّعر من ماء الجلد، اسم للجنس لا يجمع، هو في الحيوان أصل، وفيما سواه مستعار.

عَرِقَ عَرَقًا، ورجل عُرِقَ: كثير العَرَق.

فأما فعلة، فبناء مطرد في كل فعل ثلاثي كصَحَّكَ وهُرَّأه، وربما غلط بمثل هذا ولم يشعر بمكان اطراده، فذكر كما يذكر ما يطرد، فقد قال بعضهم: رجل عُرِقَ وعُرِّقَه: كثير العَرَق، فسوَّى بين عُرِقَ وعُرِّقَه. وعُرِقَ غير مُطرد، وعُرِّقَه مُطرد، كما ذكرناه. وأعرقتُ الفرس وعَرَّقْتَه: أجرته ليَعْرِقَ.

وعَرِقَ الجائط عَرَقًا: ندى، وكذلك الأرض الثرية إذا نتج فيها النَّدى، حتى يلتقي هو والثرى. وعَرِقَ الرَّجاجة: ما ينتج من الشراب وغيره مما فيها، ولبن عَرِقَ: فاسد الطعم، وذلك من أن تشد قربة اللبن على جنب البعير بلا وقاية، فيصيبها عَرَقَه. وقيل: هو الخبيث الحمض. وقد عَرِقَ عَرَقًا. والعَرَقُ: الثواب، وقوله:

ويُخَيِّرُهُمْ مَكَانَ التُّونِ مَنِّي وما أُعْطِيته عَرَقَ الجَلالِ

أي لم يَعْرِقَ لي به عن مودة، إنما أخذته منه غصبا. وقيل: هو القليل من الثواب، شبه بالعَرَق. ومَعَارِقُ الرِّمل: العاطه وأباطه، على التشبيه بمَعَارِقِ الحيوان.

والعَرَقُ: اللبن، سمي به لأنه عَرِقَ يتحلب في العروق، حتى ينتهي إلي الضرع، قال الشماخ:

تَعْدُو وقد صَمِنَتْ صَرَّائِها عَرَقًا مِنْ طَيِّبِ الطَّعْمِ صَافٍ غيرِ مَجْهُودِ

والرواية المعروفة: عُرَقًا، جمع عُرْقَه، وهي القليل من اللبن والشراب. وقيل: هو القليل من اللبن خاصة. ورواه بعضهم: "تُصْبِحُ وقد ضَمِنْتَ"، وذلك أن قبله:

إِنْ تُمَسِّ فِي عُرْقِطٍ صُلِعَ جَماعِمُهُ مِنْ الأَسالِقِ عاريِ الشَّوكِ مَجْرُودِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

"تُصِحَّ وقد صَمَّتَتْ" فهذا شرط وجزاء. ورواه بعضهم: "تُصِحَّ وقد صَمَّتَتْ"، على احتمال الطيِّ.
وعَرَّقَ السَّقَاءُ عَرَقًا: تَبَّحَّ مِنْهُ اللَّبْنُ.

وما أكثر عَرَّقَ إِبْلَكَ وَغَنَمَكَ، أي لبنا وتناجها.
ولقيت منه عَرَّقَ القربة: أي شدة ومشقة، ومعناه: أن القربة إذا عَرَّقَتْ وهي مدهونة خبث ربحها، قال
عمرو بن أحمَرُ الباهلي:

لَيْسَتْ بِمَشْتَمَةٍ نَعْدُ وَعَفُوها عَرَّقُ السَّقَاءِ عَلَى الْقَعُودِ اللَّأَغِبِ

أراد عَرَّقَ القربة، فلم يستقم له الشعر، كما قال رؤبة:

كَالكَرْمِ إِذْ نَادَى مِنَ الْكَافُورِ

وإنما يقال: صَاحَ الْكَرْمُ: إِذَا نَوَّرَ، فكره احتمال الطيِّ، لأن "صَاحَ مِنَ الْ" مُفْتَعِلُنَ، فقال: نادى، فأتَمَّ
الجزء على موضوعه في بحرهِ، لأن "نادى من ال" مُسْتَفْعِلُنَ. وقيل معناه: جشمت إليك النصب
والتعب، والغرم والمثونة، حتى جشمت عَرَّقَ القربة، أي عراقها الذي يخرز حولها. ومن قال: "علق
القربة": أراد السير الذي تعلق به. وقال ابن الأعرابي: كلفت إليك عَرَّقَ القربة، وعلق القربة، فأما
عَرَّقَهَا، فَعَرَّقَكَ عنها من جهد حملها، وذلك لأن أشد الأعمال عندهم السقى. وأما علقها: فما شددت به،
ثم عُلِّقَتْ. وقيل: معنى قولهم: لقيت منه عَرَّقَ القربة، إنما أرادوا: علق القربة، وهو ما علقته به،
فأبدلوا الراء من اللام، كما قالوا: رَعَمَلِي ولعمري. وقال أبو عبيد: تكلفت إليك عَرَّقَ القربة، معناه:
تكلفت إليك ما لم يبلغه أحد، حتى تجشمت إليك ما لا يكون، لأن القربة لا تَعَرَّقُ. يذهب إلى مثل قول
الناس: حتى شيب الغراب، وحتى يبيض القار.
وعَرَّقَ التَّمْرُ: دبسه. وناقة دائمة العَرَّقُ: أي الدرة. وقيل دائمة اللبن. وفي غنمه عَرَّقُ: أي نتاج كثير،
عن ابن الأعرابي.

وعَرَّقَ كل شيء: أصله، والجمع أَعْرَاقٌ، وعُرُوقٌ.
ورجل مُعَرَّقٌ في الحسب والكرم واللؤم. وقد عَرَّقَ فيه أعمامه وأخواله، وأعرقوا.
وأعَرَّقَ فيه أعراقُ العبيد والإماء: إذا خالطه ذلك، وتخلق بأخلاقهم، وعَرَّقَ فيه اللئام. ويجوز في الشعر:
انه لمُعْرُوقٌ له في الكرم، على توهم حذف الزائد. وتداركه أعراقٌ خير، وأعراقٌ شر، قال:

جَرَى طَلَقًا حَتَّى إِذَا قِيلَ سَابِقٌ تَدَارَكَهُ أَعْرَاقٌ سَوَاءٌ قَبْلًا

ورجل عَرِيقٌ: كريم. وكذلك الفرس وغيره وقد أَعْرَقَ.

وعُرُوقُ كل شيء: أطناب تشعب منه واحدها: عِرْقٌ. اعرق الشجر وعَرَّقَ: امتدَّتْ عُرُوقُهُ.
والعِرْقَاةُ: الأصل الذي يذهب في الأرض سفلا، وتشعب منه العُرُوقُ. وقال بعضهم: عِرْقَةٌ
وعِرْقَاتٌ، فجمع التاء. وعِرْقَاةُ كل شيء وعِرْقَاتُهُ: أصله، وما يقوم عليه، ويقال: استأصل
الله عِرْقَاتِهِمْ وَعِرْقَاتِهِمْ: أي شأفتهم، فعِرْقَاتِهِمْ بالكسر: جمع عِرْقٌ، كأنه عِرْقٌ وَعِرْقَاتٌ،
كعرس وعِرْسَاتٌ، إلا أن عرسا أنتى، فيكون هذا من المذكر الذي جمع بالألف والتاء،
كسجل وسجلات، وحمَّامٌ وحمَّامَاتٌ. ومن قال: عِرْقَاتِهِمْ، أجراه مجرى سَعَلَاةٍ، وقد يكون
عِرْقَاتِهِمْ جمع عِرْقٌ وَعِرْقَةٌ، كما قال بعضهم: رأيت بناتك، شبهوها بهاء التانيث التي في
فئاتهم وقناتهم، لأنها للتانيث، كما أن هذه له، والذي سمع من العرب الفصحاء عِرْقَاتِهِمْ
بالكسر. قال ابن جني: سأل أبو عمرو أبا خيرة، عن قولهم: استأصل الله عِرْقَاتِهِمْ،
فنصب أبو خيرة التاء من عِرْقَاتِهِمْ، فقال أبو عمرو: هيهات أبا خيرة، لان جلدك! وذلك
أن أبا عمرو استضعف النصب بعد ما كان سمعها منه بالجر، قال: ثم رواها أبو عمرو
فيما بعد بالنصب والجر، فإما أن يكون سمع النصب من غير أبي خيرة، من ترضي
عربيته، وإما أن يكون قوى في نفسه ما سمعه من أبي خيرة، من نصبها. ويجوز أيضا أن
يكون أقام الضعف في نفسه، فحكى النصب على اعتقاده ضعفه، قال: وذلك أن
الأعرابي ينطق بالكلمة يعتقد أن غيرها أقوى في نفسه، ألا ترى أن أبا العباس حكى عن
عمارة أنه كان يقرأ (ولا الليلُ سابقُ النهارِ) فقال له: ما أردت؟ فقال: أردت سابق

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

النهار، فقال له: فَهَلَا قَلْتَهُ؟ فقال: لو قَلْتَهُ لكان أوزن، أي أقوى.
والعِرْقُ: نبات أصفر يُصِغُ به، والجمع عُروق، عن كراع.
وعُروق الأرض: شحمتها. وعُرُوقها أيضا: مناتح ثراها. وقول امرئ القيس:

إلى عِرْقِ الثَّرَى وَشَجَتْ عُروقي

قيل: يعني بعِرْقِ الثرى: إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام.

وفيه عِرْقٌ من حموضة وملوحة: أي شيء يسير.

والعِرْقُ: الأرض الملح التي لا تنبت. وقال أبو حنيفة: العِرْقُ: سبخة تنبت الشجر. واستعرت إبلكم: أتت
ذلك المكان، وإبل عراقية منسوبة إلى العِرْقِ، على غير قياس.

والعراق: بقايا الحمض. وإبل عراقية: ترعى بقايا الحمض.

وفيه عِرْقٌ من ماء: أي قليل. والمُعَرَّقُ من الخمر: الذي يمزج قليلا مثل العِرْقِ. قال:

وَتَدْمَانٍ يَزِيدُ الكَاسَ طِيْبًا سَقَيْتُ إِذَا تَعَوَّرَتِ النَّجُومُ

رَفَعْتُ بِرَأْسِهِ وَكَشَفْتُ عَنْهُ بِمُعَرَقَةٍ مَلَامَةٌ مَنْ يَلُومُ

وعرقت في السقاء والدلو: جعلت فيهما ماء قليلا، قال:

لا تَمَلَأِ الدَّلُوَ وَعَرِّقْ فِيهَا

أَلَا تَرَى حَبَارَ مَنْ يَسْقِيهَا

حبار: اسم ناقته. وقيل: الحبار هنا: الأثر. وقيل: الحبار: هيئة الرجل في الحسن والقبح. عن اللحياني.

والعراقية: النطفة من الماء، والجمع عُراق، وهي العرقاة. وعمل رجل عملا، فقال له بعض أصحابه:

عَرَّقْتَ وَبَرَّرْتَ. فمعنى بَرَّرْتَ: لَوَّحت بشي لا مصداق له. ومعنى عَرَّقْتَ: قللت، وقد تقدم. وقيل:

عَرَّقْتُ الكأس: مزجتها، فلم يعين بقلة ماء ولا كثرة. وقال اللحياني: أَعَرَّقْتُ الكأس: ملأتها. قال: وقال
أبو صفوان: الإعراق والتعريق جميعا، دون الملاء. وبه فسر قوله:

لا تَمَلَأِ الدَّلُوَ وَعَرِّقْ فِيهَا

وإنه لخبث العِرْقُ: أي الجسد، وكذلك السقاء.

وفي الحديث: "ليس لعِرْقِ ظالم حَقٌّ". وهو الرجل يغرس في أرض غيره. قال أبو علي: هذه عبارة

اللغويين، وإنما العِرْقُ: المغروس، أو الموضع المغروس فيه، وما هو عندي بعِرْقٍ مَصْنَعَةٍ: أي ماله قدر،
والمعروف: علق مصنعة. وأرى عِرْقَ مَصْنَعَةٍ إنما تستعمل في الجحد وحده.

والعراق: المطر العزيز. والعراق: العظم بغير لحم، فإن كان عليه لحم فهو عِرْقٌ. وقيل: العِرْقُ الذي قد

أخذ أكثر لحمه. والعِرْقُ: الفدرة من اللحم. وجمعها: عُراق. وهو من الجمع العزيز وله نظائر قد

أحصيتها في الكتاب الموسوم بالمخصص. وحكى ابن الأعرابي في جمعه عراق، بالكسر، وهو أقيس،
وأنشد:

يَبِيْتُ صَيْفِي فِي عُرَاقِ مُلْسٍ

وَفِي سَمُولِ عُرْصَتِ اللَّحْسِ

أي مُلس من الشحم، والنحس: الريح التي فيها غبرة.

وعرَّقَ العَظْمَ يَعْزُقُهُ عُرْقًا، وَتَعَرَّقَهُ وَأَعْتَرَقَهُ: أكل ما عليه. واستعار بعضهم التَّعَرُّقَ في

غير الجواهر. أنشد ابن الأعرابي في صفة إبل وركب:

يَتَعَرَّقُونَ خِلالَهُنَّ وَيَنْتَنِي مِنْهَا وَمِنْهُمْ مُقْطَعٌ وَجَرِيحٌ

يتعرقون: أي يستديمون، حتى لا تبقى قوة ولا صبر، فذلك خلالهن أي يسقط منها. ومنهم: أي من هذه
الإبل.

وأعرقه عُرْقًا: أعطاه إياه. ورجل مَعْرُوقٌ وَمُعْتَرَقٌ وَمَعْرَقٌ: قليل اللحم، وكذلك الخد، ويستحب من

الفرس أن يكون مَعْرُوقَ الخدين، قال:

قَدْ أَشْهَدُ الغارَةَ الشَّعْوَاءَ تَحْمِلُنِي جِرداءُ مَعْرُوقَةَ اللَّحْيَيْنِ سُرْحوبُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وبروي: مَعْرُوقَةُ الجنبين.
وَالْعَوَارِقُ: الأضراس، صفة غالبية. والعوارق السنون، لأنها تَعْرِقُ الإنسان، وقد عَرَقَتْهُ تَعْرِقُهُ، وَتَعَرَّقَتْهُ.
أنشد سيبويه:

إِذَا بَعْضُ السَّنِينِ تَعَرَّقْنَا
كَفَى الْإِيْتَامَ فَقَدَ أَبِي الْيَتِيمِ
أَنْتَ، لِأَنَّ بَعْضَ السَّنِينِ سَنُونَ، كَمَا قَالُوا: ذَهَبَتْ بَعْضُ أَصَابِعِهِ، وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ.
وَعَرَّقَتْهُ الْخُطُوبُ تَعْرِقُهُ: أَخَذَتْ مِنْهُ. قَالَ:

أَجَارَتْنَا كُلَّ امْرِئٍ سُسُوبِهِ حَوَادِثُ
إِلَّا تَبَّرَ الْعَظْمَ تَعْرِقُ
وقوله، انشده ثعلب:

أَيَّامَ أَعْرَقَ بِي عَامَ الْمَعَاصِمِ

فسره فقال: معناه: ذهب بلحمي. وقوله "عَامَ الْمَعَاصِمِ" قال: معناه: بلغ الوسخ إلى معاصمي. وهذا
من الجَدْبِ ولا أدري ما هذا التفسير. وزاد الباء في المعاصيم ضرورة.
وَالْعَرَقُ: كُلُّ مَضْفُورٍ مَصْطَفٍ، وَاحِدَتُهُ: عَرَقَةٌ. قَالَ أَبُو كَبِيرٍ:

تَعَدُّوْا فَنَتْرُكُ فِي الْمَزَاجِفِ مِنْ تَوَى
وَتَمُرُّ فِي الْعَرَقَاتِ مَنْ لَمْ يُقْتَلِ

وَيُقْتَلُ أَيْضًا. يَعْنِي تَأْسِرَهُمْ، فَتَشْدَهُمْ فِي الْعَرَقَاتِ.
وَالْعَرَقُ: السَّفِيْفَةُ الْمَنَسُوجَةُ مِنَ الْخُوصِ، قَبْلَ أَنْ تَجْعَلَ زَبِيلًا. وَالْعَرَقُ وَالْعَرَقَةُ: الرَّبِيلُ، مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ.
وَالْعَرَقُ: الطَّيْرُ إِذَا صَفَّتْ فِي السَّمَاءِ. وَالْعَرَقُ: السَطْرُ مِنَ الْخَيْلِ. الْوَاحِدُ مِنْهُمَا: عَرَقَةٌ. وَرَفَعَتْ مِنَ
الْحَائِطِ عَرَقًا أَوْ عَرَقَيْنِ، أَيْ صَفًّا أَوْ صَفَيْنِ. وَالْجَمْعُ: أَعْرَاقُ.
وَالْعَرَقَةُ: طُرَّةٌ تَنْسَجُ وَتَخَاطُ عَلَى طَرَفِ الْإِشْقَةِ. وَقِيلَ: هِيَ طُرَّةٌ تَنْسَجُ عَلَى جَوَانِبِ الْفَسْطَاطِ.
وَالْعَرَقَةُ: خَشْبَةٌ تَعْرُضُ عَلَى الْحَائِطِ بَيْنَ اللَّبَنِ. وَالْعَرَقَةُ: أَثَارُ اتِّبَاعِ الْإِبِلِ بَعْضَهَا بَعْضًا. وَالْجَمْعُ: عَرَقٌ. قَالَ:

وَقَدْ نَسَجَنَ بِالْقَلَاةِ عَرَقًا

وَالْعَرَقَةُ: النَّسْعَةُ وَعِرَاقُ الْمَزَادَةِ: الْخَرْزُ الْمَثْنَى فِي أَسْفَلِهَا وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَجْعَلُ عَلَى مَلْتَقَى طَرَفِي
الْجِلْدِ، إِذَا خَرَزَ فِي أَسْفَلِ الْقَرْبَةِ، فَإِذَا سَوَى ثَمَّ خَرْزَ غَيْرَ مَثْنَى، فَهُوَ طَبَابٌ. وَقِيلَ: عِرَاقُ الْقَرْبَةِ: الْخَرْزُ
الَّذِي فِي وَسْطِهَا. قَالَ:

يَرْبُوعُ ذَا الْقَنَازِعِ الدَّقَاقِ

وَالْوَدْعُ وَالْأَخْوِيَّةُ الْأَخْلَاقِ

بِي بِي أَرْيَاقُكَ مِنْ أَرْيَاقِ

وَحَيْثُ خُصِيَاكَ إِلَى الْمَرَاقِي

وَعَارِضُ كَجَانِبِ الْعِرَاقِ

هذا أعرابي ذكر يونس انه رآه يرقص ابنة، وسمعه ينشد هذه الأبيات. قوله "و عارض كجانب العراق"
العارض: ما بين الثنايا والأضراس، ومنه قيل للمرأة: "مَصْقُولٌ عَوَارِضُهَا". وقوله "كجانب العراق": شبه
أسنانه في حسن نبتتها واصطاف على نسق واحد، بعراق المزادة، لأن خرزة متسرد مستو. ومثله قول
الشماخ، وذكر أتنا وردن وحسسن بالصائد، فنفرن على تتابع واستقامة، فقال:

فَلَمَّا رَأَيْتِ الْمَاءَ قَدْ حَالَ دُونَهُ

شَكَكَنَ بِأَحْسَاءِ الدَّنَابِ عَلَى هُدًى

وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ فِي مِثْلِ هَذَا الْمَعْنَى:

وَشِعْبٍ كَشَكِّ الثُّوبِ شَكْسٍ

طَرِيقَهُ

مَدَارِجُ صُوحِيهِ عَذَابُ مَخَاصِرُ

عني: فما حسن نبتة الاضراس، متناسقها كتناسق الخياطة في الثوب، لأن الخائط يضع إبرة إلى أخرى،
شكة في اثر شكة. وقوله: "شكس طريقه": عني صغره. وقيل: لصعوبة مرامه، ولما جعله شعبا
لصغره، وجعل له صوحين، وهما جانبي الوادي، كما تقدم. والدليل على انه عني فما قوله بعد هذا:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

تَعَسَّفَتْهُ بِاللَّيْلِ لَمْ يَهْدِنِي لَهُ دَلِيلٌ، وَلَمْ يَشْهَدْ لَهُ التَّعْتُ خَابِرٌ
وَعِرَاقُ السُّفْرَةِ: حَزْرُهَا المَحِيطُ بِهَا. وَعَرَقْتُ المَزَادَةَ وَالسُّفْرَةَ: عَمَلْتُ هُمَا عِرَاقًا.
وَعِرَاقُ الظَّفَرِ: مَا أَحَاطَ بِهِ مِنَ اللِّحْمِ. وَعِرَاقُ الأَذُنِ: كِفَافُهَا. وَعِرَاقُ الرِّكَبِ: حَاشِيَتُهُ،
مِنَ أَدْنَاهُ إِلَى مَنْتَهَاهُ. وَالرِّكَبُ: النِّهْرُ الَّذِي يَدْخُلُ مِنْهُ المَاءُ الحَائِطُ، وَسِيَّاتِي ذَكَرَهُ.
وَالجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ: أَعْرَقَهُ، وَعُزِّقَ.
وَالعِرَاقُ: شَاطِئُ المَاءِ. وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ شَاطِئُ البَحْرِ، وَالجَمْعُ: كَالجَمْعِ. وَالعِرَاقُ مِنْ
بِلَادِ فَارِسَ: مَذْكَرٌ، سَمِيَ بِذَلِكَ، لِأَنَّهُ عَلَى شَاطِئِ دَجَلَةَ، وَقِيلَ: سَمِيَ عِرَاقًا، لِأَنَّهُ اسْتَكْفَّ
أَرْضَ العَرَبِ. وَقِيلَ: سَمِيَ بِهِ، لِتَوَاشُجِ عُرُوقِ الشَّجَرِ وَالنَّخْلِ فِيهِ. كَأَنَّهُ أَرَادَ عِرْقًا ثُمَّ جُمِعَ
عَلَى عِرَاقٍ. وَقِيلَ: سَمِيَ بِهِ، لِأَنَّ العَجْمَ سَمَّتهُ: "إِيرَانُ شَهْرٌ" وَمَعْنَاهَا: كَثِيرَةُ النَّخْلِ
وَالشَّجَرِ، فَعَرَّبْتِ، فَقِيلَ: عِرَاقٌ. وَقِيلَ: سَمِيَ بِعِرَاقِ المَزَادَةِ، وَهِيَ الجِلْدَةُ الَّتِي تَجْعَلُ
عَلَى مَلْتَقَى طَرَفِي الجِلْدِ، إِذَا خَرَزَ فِي أَسْفَلِهَا، لِأَنَّ العِرَاقَ بَيْنَ الرِّيفِ وَالبَرِّ. وَالعِرَاقَانِ:
الكُوفَةُ وَالبَصْرَةُ. وَقَوْلُهُ:

ءَاوَنَ فِي شَامٍ وَلَا فِي عِرَاقٍ

أُرْمَانَ سَلَمَى لَا يَرَى مِثْلَهَا الرِّ

إِنَّمَا نُكِّرٌ، لِأَنَّهُ جَعَلَ كُلَّ جِزءٍ مِنْهُ عِرَاقًا.
وَأَعْرَقَ القَوْمُ: أَتَوْا العِرَاقَ. قَالَ المُمَرِّقُ العَبْدِيُّ:

وَإِنْ تُعْمِنُوا مُسْتَحْقِي الحَرْبِ
أَعْرِقَ

فَإِنْ تُثَبِّمُوا أَنْجِدْ خِلَافًا عَلَيْكُمْ

وَحكى ثَعْلَبٌ: "اعْتَرَقُوا" فِي هَذَا المَعْنَى. وَأَمَّا قَوْلُهُ، انشده ابن الأعرابي:

عِرَاقِيَّةُ الأَقْيَاطِ تُجِدُّ المَرَابِيعَ

إِذَا اسْتَنْصَلَ الهَيْفُ السَّفَا بَرَّحَتْ

بِهِ

تُجِدُّ هَاهُنَا: جَمْعُ نَجْدِي كَفَارِسِي وَفَرَسِي، فَسَرَهُ فَقَالَ: هِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى العِرَاقِ، الَّذِي هُوَ شَاطِئُ المَاءِ،
وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي تَطْلُبُ المَاءَ فِي القَيْظِ. وَعِرَاقُ الدَّارِ: فَنَاءُ بَابِهَا. وَالجَمْعُ: أَعْرِيقَةٌ، وَعُزِّقَ.
وَجَرَى الفَرَسُ عِرْقًا أَوْ عَرَقَيْنَ: أَيَ طَلَقًا أَوْ طَلَقَتَيْنِ.
وَالعَرَقُ: الزَّبِيبُ، نَادِرٌ.
وَالعَرَقَةُ: الدَّرَّةُ الَّتِي يَضْرِبُ بِهَا.

وَالعَرْقُوعَةُ: خَشَبَةٌ مَعْرُوضَةٌ عَلَى الدُّلُو، وَالجَمْعُ عَرَقٌ. وَاصِلُهُ: عَرْقُوعٌ، إِلا أَنَّهُ لَيْسَ فِي الكَلَامِ اسْمُ آخِرِهِ
وَإِوَاءٌ، قَبْلُهَا حَرْفٌ مَضْمُومٌ، إِنَّمَا تَخَصُّ بِهَذَا الضَّرْبِ الأَفْعَالُ، نَحْوُ: سَرَوْ، وَبَهَوْ، وَرَهَوْ، هَذَا مِذْهَبُ سَبِيوِيَّةِ
وَغَيْرِهِ مِنَ النُّحَوِيِّينَ. فَإِذَا أَدَّى قِيَاسٌ إِلَى مِثْلِ هَذَا رَفُضٌ، فَعَدَلُوا إِلَى إِبْدَالِ الوَاوِ يَاءً، فَكَأَنَّهُمْ حَوَّلُوا
عَرْقُوعًا إِلَى عَرَقِيٍّ، ثُمَّ كَرِهُوا الكَسْرَةَ عَلَى اليَاءِ، فَاسْكَنُوهَا، وَبَعْدَهَا النُّونَ سَاكِنَةً، فَالْتَقَى سَاكِنَانِ،
فَحَذَفُوا اليَاءَ، وَبَقِيَ الكَسْرَةُ دَالَةً عَلَيْهَا، وَثَبَّتَتِ النُّونَ، أَشْعَارًا بِالصَّرْفِ، فَإِذَا لَمْ يَلْتَقِ سَاكِنَانِ، رُدُّوا
اليَاءَ، فَقَالُوا: رَأَيْتَ عَرَقِيَّهَا، كَمَا يَفْعَلُونَ فِي هَذَا الضَّرْبِ مِنَ التَّصْرِيفِ. أَنشَدَ سَبِيوِيَّةُ:

حَتَّى تَقُصِّي عَرَقِيَّ الدَّلِيِّ

وَالعَرْقَاةُ: العَرْقُوعَةُ. قَالَ:

أَحْدَرَ عَلِيَّ عَيْبِكَ وَالمَشَافِرِ

عَرْقَاةً دَلُو كَالعُقَابِ الكَاسِرِ

شَبَّهَهَا بِالعُقَابِ فِي ثِقَلِهَا. وَقِيلَ: فِي سُرْعَةِ هَوِّيِّهَا. وَالكَاسِرُ: الَّتِي تَكْسِرُ مِنْ جَنَاحِهَا لِلانْقِضَاضِ.
وَعَرَقِيَّتُ الدَّلُو عَرْقَاةٌ: جَعَلَتْ لَهَا عَرْقُوعَةً، أَوْ سَدَّدَتْهَا عَلَيْهَا.

وَذَاتُ العِرَاقِي: الدَاهِيَةُ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ ذَاتَ العِرَاقِي: هِيَ الدَّلُو، وَالدَّلُو مِنْ أَسْمَاءِ الدَاهِيَةِ. قَالَ:

وَقَتْلِ سَرَاتِنَا ذَاتَ العِرَاقِي

لَقِينَهُ مِنْ تَدَرُّكُمُ عَلَيْنَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَرْقُوتان من الرَّحْل والقتب: خشبتان تضمان ما بين الواسط والمؤخرة.
والعَرْقُوة: كل أكمة منقادة في الأرض، كأنها جثوة قبر مستطيلة. والعَرْقُوة من الجبال:
الغليظ المنقاد في الأرض، ليس يرتقى لصعوبته، وليس بطويل، وهي العَرْقُ أيضا. وقيل:
العَرْقُ جبل صغير منفرد، وقيل: العَرْقُ: الجبل، وجمعه: عَرْقُوق.
والعَرَّاقِي عند أهل اليمن: التراقي.
وعَرَّق في الأرض يَعْرِق عُرُوقًا: ذهب.
والمَعْرَقة: طريق كانت تسلك عليه قريش إلى الشام، وعليه سلكت عَيْرُها حين وقعة بدر
ومنه حديث عمر رضي الله عنه، أنه قال لسلمان: أين تأخذ إذا صدرت: أعلى المَعْرَقة، أم
على المدينة؟ حكاها الهروي في الغربيين.
وصارَعَه فَتَعَرَّقَه: وهو أن تأخذ رأسه، فتجعله تحت إبطك، ثم تصرعه بعد.
وعِرْقُ، وذات عِرْقُ، والعِرْقان، والأعراق، وعُرَيْقُ: كلها مواضع.
وعارق: اسم شاعر.
وابن عِرْقان: رجل من العرب.
مقلوبه: (ق ع ر)
قَعْرُ كل شيء: أقصاه. وجمعه: قُعود.
ونهر قَعِير: بعيد القَعْرِ. وكذلك بئر قَعيرة، وقُعود. وقد قَعَرْت قَعارة. وقصعة قَعيرة:
كذلك.
وقَعَرَ البئر يَقَعَرُها قَعْرًا: انتهى إلى قَعْرِها. وكذلك الإناء إذا شربت جميع ما فيه، حتى
تنتهي إلى قَعْرِه. وقَعَرَ الثريدة: أكلها من قَعْرِها.
وأقَعَرَ البئر: جعل لها قَعْرًا. وقال ابن الأعرابي: قَعَرَ البئر يَقَعُرُها: عمَّقها. وقَعَرَ الحَفْر:
كذلك.
ورجل بعيد القَعْرِ: أي الغور، على المثل. وقَعُرُ الفم: داخله.
وقَعَرَ في كلامه، وتَقَعَّر: تشدَّق وتكلم بأقصى قَعْرِ فمه. وقيل: تكلم بأقصى حلقة.
ورجل قَيْعَر، وقَيْعَار: مُتَقَعَّر في كلامه.
وإناء قَعْران: في قَعْرِه شيء. وقصعة قَعْرَى، وقَعْرَة: فيها ما يغطى قَعْرَها. والجمع
قَعْرَى. واسم ذلك الشيء القَعْرَة، والقَعْرَة.
وقَعَب مِقْعار: واسع، بعيد القَعْرِ.
والقَعْر: جوبة تنجاب من الأرض وتنهيط، يصعب الانحدار فيها.
والمُقَعَّر: الذي يبلغ قَعْر الشيء.
وامرأة قَعْرَة وقَعيرة: بعيدة الشهوة. وقيل: هي التي تجد العُلْمَة في قَعْرِ فرجها. وقيل:
هي التي تريد المبالغة.
والقَعْر من النمل: الذي يتخذ القُرَبَات.
وضربه فقَعْره: أي صَرَعه. وقَعَرَ النخلة والشجرة: قطعها من أصلها، فسقطت. وانقَعَرَتْ
هي: انجَعَفَتْ من أصلها وانصرعت. وفي التنزيل: (كأنهم أعجازٌ نخلٍ مَنقَعِرٍ) وقيل: كلُّ
ما انصرع: فقد انقَعَرَ، وتَقَعَّر، قال لبيد:
وأرْبِدُ فَارِسُ الهَيْجَا إذا ما
تَقَعَّرَتِ المَشَاجِرُ بالفِئَامِ
أي انقلبت فانصرعت. وذلك في شدة القتال، عند الانهزام.
وقَعَرَتِ الشاة: ألقت ولدها لغير تمام. عن ابن الأعرابي. وأنشد:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أَبَقَى لَنَا اللَّهُ وَتَفَعِيرُ الْمَجْرُ
سُوداً غَرَابِيبَ كَأُظْلَالِ الْحَجْرُ
وَالْقَرَعَاءُ: موضع وبنو المِقْفَارِ: بطن من بني هلال.

(مقلوبه: ر ع ق)
الرُّعَاقُ: صوت يسمع من قنب الدابة، وقيل هو صوت بطن المقرف. رَعَقَ يَرَعَقُ رُعَاقًا.
وقال اللحياني: ليس للرُّعَاق ولا لأخواته كالصَّغِيب والرَّعِيق والأزمل، فعل.
(مقلوبه: ق ر ع)

القَرَعُ: ذهاب الشعر من داء. قَرَعَ قَرَعًا، وهو أقرع.
والقَرَعَةُ: موضع القَرَع من الرأس.

وقرعت النعامة قَرَعًا: سقط ريش رأسها من الكبر. والصفة كالصفة.
وحية أقرع: متمط شعر الرأس، لجمعه السَّمَّ فيه.
والتفريع: قص الشعر، عن كراع.

والقَرَعُ: بثر يخرج بالفصلان، وحشو الإبل، يسقط وبرها. وفي المثل: "أخْرُ من القَرَع". وقد قَرِعَ
الفصيل، فهو قَرِعَ والجمع: قَرَعَى.

وفي المثل: "اسْتَنَّتِ الْفِصَالُ حَتَّى الْقَرَعَى": أي سمت.
وَقَرِعَ جلده: تقوَّب عن القَرَع.

وقَرِعَ الفصيل: نضح جلده بالماء، وجّره في الأرض السبخة، وذلك إذا لم يقدر على الملح. قال أوس بن
حجر:

لَدِي كُلُّ أَحْدُوْدٍ يُغَادِرُنْ دِرَاعًا يُجَرُّ كَمَا جُرَّ الْفَصِيلُ الْمُقَرَّعُ

وهذا على السلب، لأنه ينزع قَرَعَهُ عنه بذلك، كما يقال: قَدَيْتُ الْعَيْنَ: تَرَعْتُ قِذَاهَا.
والقَرَعُ: الجَرَبُ، عن ابن الأعرابي. أراه: يعني جَرَبَ الإبل.

وقَرَعْتُ كُرُوشَ الإبل: إذا أنجرت في الحر، حتى لا تسق الماء، فيكثر عَرَقُهَا، وتضعف لذلك.
وقَرَعَ الشيء يَفْرَعُهُ فَرَعًا: ضربه. قال:

لِذِي الْحَلْمِ قَبْلَ الْيَوْمِ مَا تُفْرَعُ وَ مَا عُلِّمَ الْإِنْسَانُ إِلَّا لِيَعْلَمَا
الْعَصَا

وقوله:

وَزَعَمْتُمْ أَنْ لَا حُلُومَ لَنَا أَنْ الْعَصَا فُرَعَتْ لِذِي الْحَلْمِ

قال ثعلب: المعنى: إنكم إن زعتمتم أننا قد أخطأنا، فقد أخطأ العلماء قبلنا.
وقَرَعَ للدابة بلجامه يَفْرَعُ: كَفَّهَا بِهِ. قال سحيم بن وثيل الرياحي:

إِذَا الْبَعْلُ لَمْ يُفْرَعْ لَهُ بِلْجَامِهِ عَدَا طَوْرَهُ فِي كُلِّ مَا يَتَعَوَّدُ

والمفْرَعَةُ: خشبة تضرب بها البغال والحمير. وقيل: كل ما فُرِعَ به: مفْرَعَةٌ.
والقراع، والمقارعة: مضاربة القوم في الحرب. وقد تقارعوا.

وقريعتك: الذي يقارعك، وهو قريع الكتيبة، وقريعتها: أي رأسها، الذي يُقَارِعُ عنها. قال النابغة الجعدي:

وَتَبَّتْ قَرِيْعَ الْكَتِيْبَةِ حَيْلُنَا تُطَاعِنُ عَنْ أَحْسَابِكُمْ وَتَضَارِبُ

وإقراع: صيِّك الحمير بعضها بعضها بحوافرها، قال رؤبة:

حَرًّا مِنَ الْحَرْدَلِ مَكْرُوهَ النَّشْقِ
أَوْ مُفْرَعٌ مِنْ رَكْضِهَا دَامِي الرَّتْقِ

والمفراع: الساقور.

والقارعة: من شدائد الدهر. قال رؤبة:

وَخَافَ صَفْعَ الْقَارِعَاتِ الْكُدَّهَ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

قال يعقوب: القارعة هنا: كل هنة شديدة القرع. وهي القيامة أيضا. وفي التنزيل: (وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ) وقوله تعالى: (و لا يزال الذين كَفَرُوا تُصِيبُهُم بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةٌ) قيل القارعة: السَّرِيَّةُ. وقيل: القارعة: النازلة الشديدة، تنزل بأمر عظيم. وقوله:

ولا رَمَيْتُ على حَصَمٍ بقارِعَةٍ

إلا مُنِيْتُ بِحَصَمٍ قُرَّ لي جَدَعًا

يعني حُجَّة. وكله من القرع، الذي هو الضرب.

وقرِعَ ماء البئر قَرَعًا: نفذ، فَقَرَعَ قَعْرَهَا الدَّلْوُ.

وبئر قَرُوع: قليلة الماء، يَفْرَعُ قَعْرَهَا الدلو، لفناء مائها.

والقَرَّاع: طائر يقرع يابس العيدان بمنقاره، فيدخل فيه. والجمع قَرَّاعات، ولم يكسر.

وُقُرِسَ قَرَّاع: صلب. قال الفارسي: سُمِّيَهُ لصبره على القرع. قال:

وَمُجَّبًا أَسْمَرَ قَرَّاع

والقَرَّاع من كل شئء: الصُّلْبُ الأسفل، الصَّيْقُ الفم.

وقرِعَ الفحل الناقة يَفْرَعُها قَرَعًا وقَرَّاعًا: ضربها.

وناقة قَرِيعة: يكثر الفحل ضربها، ويبطئ لقاحها.

وَأَسْتَفْرَعَتِ البقر: أرادت الفحل.

وقرِعَ القوم: أفلقهم، قال أوس بن حجر:

يُقَرِّعُ لِلرَّجَالِ إِذَا أَتَوْهُ

و لِلنِّسْوَانِ إِنْ جَنَّ السَّلَامُ

أراد: يُقَرِّعُ الرِّجَالَ، فزاد ألام، كقوله تعالى: (قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدْفَ لَكُمْ). وقد يجوز أن يريد يُقَرِّعُ: يَتَقَرِّعُ.

والتَقَرُّع: التأنيب. وقيل: هو الإيذاء باللوم.

وبات يَتَقَرِّعُ، وَيُقَرِّعُ: يتقلب.

والقُرْعَةُ: السُّهْمَةُ.

وقد أقرِعَ القوم، وتقرَّعوا، وقارِعَ بينهم. وأقرِعَ أعلى.

وقارِعُه، فقرَّعَه يَقَرِّعُه: أي أصابته القُرْعَةُ دونه.

وقول خداس بن زهير، انشده ابن الأعرابي:

إِذَا اضْطَادُوا بَعَاثًا شَيْطُوهُ

فَكَانَ وَفَاءً شَاتِهِمُ الْقُرُوعُ

فسَّره، فقال: القُرُوع: المُقَارَعَةُ. وإنما وصف لؤمهم. يقول: إنما يتقارعون على البغاث، لا على الجزر، كقوله:

فَمَا يَذْبَحُونَ الشَّاةَ إِلَّا بِمَيْسِرٍ

طَوِيلًا تَنَاجِيَهَا، صِغَارًا قُدُورَهَا

ولا ادري: ما هذا الذي قاله ابن الأعرابي في هذا البيت؟ وكذلك لا أعرف كيف يكون القُرُوع المقارعة؟ إلا أن يكون على حذف الزائد. قال: ويروي شاتهم القُرُوع. وفسره، فقال: معناه: كان البغاث وفاء من شاتهم التي يتقارعون عليها، لأنه لا قدرة لهم أن يتقارعوا على جزر، فيكون أيضا كقوله: "فما يذبحون إلا بميسر".

قال: والذي عندي: أن هذا اصحُّ، لقوة المعنى بذلك، وقال أيضا: فإنه يسلم بذلك من الإقواء، لأن القافية مجرورة، وقبل هذا البيت:

لَعَمْرُؤُ أَبْيَكُ لَا الْحَبْلُ الْمُوْطَأَ

أَمَامَ الْقَوْمِ لِلرَّحْمِ الْوُقُوعِ

أَحَقُّ بِكُمْ وَأَجْدَرُ أَنْ تَصِيدُوا

مِنَ الْفُرْسَانِ تَرُقُلٌ فِي الدُّرُوعِ

واقترع الشئء: اختاره. وأقرَّعوه خيار مالهم ونهبهم: أعطوه إياه.

والقَرِيعة، والقُرْعَةُ: خيار المال.

والقَرِيع: الفحل، وهو من ذلك. وقيل: سمي قَرِيعا، لأنه يَفْرَعُ الناقة. قال الفرزدق:

وَجَاءَ قَرِيْعُ السَّوْلِ قَبْلَ إِفَالِهَا

يَزْفُ، وَجَاءَتْ خَلْقَهُ وَهِيَ زَفْفُ

وجمعه: أقرَّعة.

والمَقْرُوع: كالمقرب الذي هو المختار، أنشد يعقوب:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ولمَّا يزل يَسْتَسْمَعُ العامَ حوله
تَدِي صَوْتِ مَفْرُوعٍ عن العَدُوِّ
عازِبٍ

إلا أني لا اعرف للمفروع فعلا ثانياً بغير زيادة، اعني لا اعرف قرعته: إذا اخترته.
واستقرعه جملاً، فأقرعه إياه: أي أعطاه إياه، ليضرب أينقه.

وقرّع قرعاً فهو قرع: ارتدع عن الشيء.
والقرع: الجبان، عن كراع. قال الفارسي: قرع الشيء قرعاً: سكنه.
وقرّع الخمر: سكن حدتها. قال الحارث ابن حلزة:

ومُدَامَةً قَرَعْتُهَا بِمُدَامَةٍ
و ظِبَاءٍ مَحْنِيَّةٍ دَعَرْتُ بِسَمْحَجٍ

وقرّع: صرّفه.

وقوارع القرآن: منه. يعني مثل آية الكرسي وباسين، لأنها تصرف القرع عن قرأها.
وأقرع الفرس: كبّحه بالجام. وأقرع إلى الحق: رجع.

وقرّع بالحق: رماه به.

وقرّع بالمكان: خلا. وقرع مراحه قرعاً، فهو قرع: هلكت ماشيته، فخلا. قال ابن أدينة:

إذا آدَاكَ مَالِكٌ فَاْمْتَهْنُهُ
لجَادِيهِ وَإِنْ قَرِعَ الْمَرَاخُ

وبروي: صفر المرأخ. آدأك: أعاتك. ومن كلامهم: "نعوذ بالله من قرع الفناء، وصفر الإناء". وقيل: قرع
الفناء: خلاء الدبار من سكانها، وانقطاع الغاشية عنها. والمعنيان مقتربان، أو مقترنان. حكى الأخيرة
الهروي في الغربيين.

والقرعة: سمة خفية على وسط انف البعير والشاة.

وقارعة الدار: ساحتها.

والقرية: عمود البيت الذي يعمد بالزُّرِّ والزُّرُّ أسفل الرمانة. وقد قرّعه به. وقرية البيت: خير موضع
فيه، إن كان في حر فخير ظله، وإن كان في قُرِّ فخير كتّه. وقيل: قرعته: سقّفه. وقرع في سفائه:
جمع، عن ابن الأعرابي.

والمقرع: السقاء يجبي فيه السمن، أي يجمع.

والقرع: حمل اليقطين. قرعة: قرعة. وقال أبو حنيفة: هو القرع. واحدها: قرعة، فحرك ثانياً.

والمقرعة: منبته، كالمطبخة، والمقناة.

والقرعاء، بالمد والأقرع: موضعان. قال الراعي:

لَمَّا بَيْنَ تَقْبٍ وَالْحَيْسِ وَأَقْرَعَا

والأقرعان: الأقرع بن حابس، وأخوه مرثد. والأقارعة والأقارع: ألهما، على نحو المهالبة والمهالب.

والأقرع: هو الأشم بن معاذ بن سنان، سمي بذلك لبيت قاله، يهجو معاوية بن قشير:

مُعَاوِيَ مَنْ يَرْقِيكُمْ إِنْ أَصَابَكُمْ
شَبَا حَيَّةٍ مِمَّا عَذَا الْقَفْرُ أَقْرَعُ

ومفروع، ومفارع، وقرع: أسماء. وبنو قرع: بطن من العرب.

مقلوبه: (ر ق ع)

رَقَعَ الثوبَ والأديم يرقعه رُقْعاً، ورفعه: الحم خرقة.

وفيه مُتَرَقِّعٌ لمن يصلحه: أي موضع ترقيع. كما قالوا: فيه متنصح، أي موضع خياطة، وكل ما سدّت من
خلة، فقد رَفَعْتَهُ، ورفَعْتَهُ. قال عمر بن أبي ربيعة:

وَكِنَّ إِذَا أَبْصَرْتَنِي أَوْ سَمِعْتَنِي
خَرَجْنَ فَرَقَعْنَ الْكُؤَى بِالْمَحَاوِرِ

وأراه على المثل. وقد تجاوزا بذلك إلى ما ليس بعين، فقالوا لا أجد فيك مرقعاً للكلام.

والعرب تقول: خطيب مصقّ، وشاعر مرقّع. مصقّع: يذهب في كل ضقع من الكلام ويمرّق يصل الكلام،
فيرقّع بعضه ببعض.

والرُقْعَةُ: ما رُقِعَ به. وجمعها: رُقَعٌ ورقاع.

والأرقع، والرقيع: اسمان للسماء الدنيا. سُمّيت بذلك، لأنها مرقوعة بالنجوم، والله أعلم. وقيل: كل

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

واحدة من السماوات رقيق الأخرى. والجمع أرقة. وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم: "لقد حكمت بحكم الله من فوق سبع أرقة"، على التذكير، ذهب إلى معنى السقف. والرقيق: الأحمق الذي يتمزق عليه عقله. وقد رقع رقاعةً. وهو الأرقع والمزقعان. والأنثى رقاء، مولدة. والرقة، قطعة من الأرض تلتزق بالأخرى. والرقة: شجرة عظيمة كالجوزة، لها ورق كورق القرع، ولها ثمر أمثال التين العظام الأبيض، وفيه أيضا حب كحب التين، وهي طيبة القشرة، وهي حلوة طيبة، يأكلها الناس والمواشي، وهي كثيرة الثمرة، تؤكل رطبة، ولا تسمى تمرها تينا، ولكن رقا، إلا أن يقال: "تين الرقع". وما ارتقع بهذا الشيء: ما بالي به. قال:

ناشدتها بكتاب الله حُرمتنا

و لم تكن بكتاب الله ترزع
وما ترزع مني برقا: أي ما تطيعني، ولا تقبل مما أنصحك به شيئا. لا يتكلم به إلا في الجحد.

والرقاء من النساء: الدقيقة الساقين. والرقاء: فرس عامر بن الطفيل. وجوع يرقوع: شديد، عن السيرافي.

والرقيق: اسم رجل من بني تميم. والرقة: من مساجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، بين المدينة وتبوك. والرقيعي: ماء بين مكة والبصرة.

وقندة الرقا: ضرب من التمر، عن أبي حنيفة. وابن الرقا: امر معروف.

العين والقاف واللام

العقل: ضد الحمق. والجمع: عقول. عقل يعقل عقلا؛ وعقل، فهو عاقل، من قوم عقلاء. والمعقول: العقل، وهو أحد المصادر التي جاءت على "مفعول" كالميسور، والمعسور، قال سيبويه: كأنه عقل له شيء، أي حبس عليه عقله. وعاقله فعقله يعقله: كان أعقل منه.

وعقل الشيء يعقله عقلا: فهمه. وقلب عقول: فهم.

وتعاقل: اظهر انه عاقل فهم، وليس بذاك.

وعقل الدواء بطنه يعقله ويعقله عقلا: أمسكه. واسم الدواء: العقول. واعتقل لسانه: امتسك.

وعقله عن حاجته يعقله، وعقله، وتعقله واعتقله: حبسه. وعقل البعير يعقله عقلا، وعقله، واعتقله: شدّ وظيفه إلى ذراعه، وكذلك الناقة. وقد يعقل العرقوبان.

والعقال: الرباط الذي يُعقل به. وجمعه: عقول.

والعقل في العروض: إسقاط الياء من: "مفاعيلن" بعد إسكانها في "مفاعيلن" فيصير "مفاعيلن"، وبيته:

مَنازِلٌ لَفَرَّتِي قِفاً

كأنما رُسومها سُطُورٌ

وعقل القتيل يعقله عقلا: وداه. وعقل عنه: أدّى جنايته، وذلك إذا لزمته دية، أعطاهها عنه. فأما قوله: فإن كان عقل فاعقلا عن أخيكما بنات المخاض والفصال المقاحما

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فإنما عدّاه، لأن في قوله: "اعقلوا" معنى أدوا وأعطوا حتى كأنه قال فأديا وأعطيا عن أخيكما. والمرأة تُعقل الرجل إلى ثلث الدية: معناه أن موضحته وموضحتها سواء، فإذا بلغ العقل ثلث الدية، صارت دية المرأة على النصف من دية الرجل. وإنما قيل للدية عَقْل، لأنهم كانوا يأتون بالإبل فيعقلونها بفناء ولي المقتول، ثم كثر ذلك حتى قيل لكل دية: عقل، وإن كانت دنائير أو دراهم. ولا يَعْقِل حاضر على باد: يعني أن القتل إذا كان في القرية، فإن أهلها يلتزمون بينهم الدية، ولا يلزمون أهل الحضر منها شيئا.

وتعاقل القوم دم فلان: عَقَلُوهُ بينهم. وفي الحديث: "إننا لا نتعاقل المضع"، أي لا نعقل بيننا ما سهل من الشجاج، بل نلزمه الجاني.

ودمه مَعْقَلَةٌ على قومه: أي غرم. وبنو فلان على مَعاقلمهم الأولى: أي على حال الديات التي كانت في الجاهلية. وعلى مَعاقلمهم أيضا: أي على مراتب أبائهم. واصله من ذلك.

وفلان عقال المئين: وهو الرجل الشريف، إذا أسير فدى بمئين من الإبل.

واعتَقَلَ رمحه: جعله بين ركابه وساقه. واعتَقَلَ شاته: وضع رجلها بين ساقه وفخذه، فحلبها.

والعَقْل: اصطكاك الركبتين. وقيل: التواء في الرجل. وقيل: هو أن يفرط الروح في الرجلين، حتى يصطك العرقوبان. قال الجعدي:

مَفْرُوشَةُ الرَّجْلِ قَرْشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا

بغير عَقْل، وناقاة عَقْلَاء. وقد عَقَلَ.

والعُقَال: داء في رجل الدابة، إذا مشى طلع ساعة، ثم انبسط. وأكثر ما يعتري في الشتاء. وخص أبو عبيد بالعقال الفرس.

وداء ذو عُقَال: لا يبرأ منه.

وذو العُقَال: فحل من خيول العرب ينسب إليه. قال جرير.

إِنَّ الْجِيَادَ يَبِينُ حَوْلَ قِيَابِنَا مِنْ تَسْلِ أَعْوَجٍ أَوْ لِيِ الْعُقَالِ

والعَقيلة من النساء: الكريمة المُحَدَّرَة. واستعاره ابن مقبل للبقرة، فقال:

عَقِيلَةٌ رَمَلٍ دَافِعَتْ فِي حُقُوفِهِ رَخَاخَ التَّرِيِّ وَالْأَفْحَوَانَ الْمُدَيِّمًا

وعَقيلة القوم: سَبِّدَهُمْ. وعقيلة كل شيء: أكرمه. ومنه عَقَائِلُ الكلام. وعقائل البحر: درره، واحده: عَقيلة. وعقائل الإنسان: كرام ماله.

وعاقول البحر: معظمه. وقيل: موجه. وعاقول النهر: ما اعوج منه. وكل معطف وادٍ: عاقول. وهو أيضا: ما التبس من الأمور. وأرض عاقول: لا يُهتدى لها.

والعَقْنَقْل: ما أرتكم واتسع من الرمل. وقيل: هو الجبل منه، فيه حقفة وجرفة وتعقد. قال سيبويه: هو من التعقيل. فهو عنده ثلاثي. والعَقْنَقْل: أيضا من الأودية ما عظم واتسع. قال:

إِذَا تَلَقَّنَهُ الدَّهَاسُ حَطْرًا

وَإِنْ تَلَقَّنَهُ الْعَقَائِلُ طَقًا

وعَقْنَقْل الضب: قانصته. وفي المثل: "أطعم أخاك من عَقْنَقْل الصَّبِّ". يضرب هذا عند حثك الرجل على المؤاساة. وقيل: إن هذا موضوع على الهزء.

والعَقْل: ضرب من الوشى الأحمر. وقيل: هو ثوب أحمر، يجلل به اليهودج.

وعَقَلَ الرجل يَعْقِلُهُ عَقْلًا، واعتَقَلَهُ: صرعه الشَّعْرَبِيَّة.

ولفلان عُقْلَةٌ يَعْقِلُ بِهَا النَّاسَ: يعني انه إذا صَارَ عَهُمَ عَقْلَ أَرْجُلِهِمْ.

والعِقَال: زكاة عام من الإبل والغنم. قال:

سَعَى عِقَالًا فَلَمْ يَنْزُكْ لَنَا سَبَدًا فَكَيْفَ لَوْ قَدْ سَعَى عَمْرُؤُ عِقَالِينَ

والعِقَال: القلوص الفتية.

وعَقَلَ إليه يَعْقِلُ عَقْلًا وَعُقُولًا: لحاه والعَقْل: الحصن، وجمعه عُقُول. قال:

وَقَدْ أَعَدَّدْتُ لِلْحَدَثَانِ عَقْلًا لَوْ أَنَّ الْمَرْءَ تَنَفَّعَهُ الْعُقُولُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وهو المَعْقِل. وفلان مَعْقِل لقومه: أي ملجأ، على المثل. قال الكمين:
لقد عَلِمَ القَوْمُ أَنَّا لَهُمْ
إزاءً وأنا لَهُمْ مَعْقِلٌ
وَعَقَلَ الطَّبِي يَعْقِل عَقْلًا وَعُقُولًا: صَعَدَ. وبه سمي الطبي عاقلا، على حد التسمية بالصفة. وَعَقَلَ الظِّلُّ:
إذا قام قائم الظهيرة.

وأَعْقَلَ القَوْمُ: عَقَلَ بهم الظل.
وَعَقَائِلُ الكَرِيمِ: ما غرس منه. أنشد ثعلب:
تَجَدُّ رِقَابَ الأَوْسِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
كَجَدِّ عَقَائِلِ الكَرِيمِ حَبِيْرُهَا
ولم يذكرها واحداً. وَعُقَالُ الكَلَأِ: ثلاث بقلات يبقين بعد انصرامه، وهي السعد أنه، والحلب، والقطبة.
وَعِقَال، وَعَقِيل، وَعُقِيل: أسماء.

وعاقِل: جبل. وثناه الشاعر للضرورة، فقال:
يَجْعَلَنَّ مَدَقَعَ عَاقِلَيْنِ أبَا مَنَا
وَمَعْقُفَةَ: خبراء بالدهناء، تمسك الماء، حكاها الفارسي عن أبي زيد.
مقلوبه: (ع ل ق)

عَلِقَ بالشيء عَلَقًا، وَعَلَّقَهُ: نشب فيه. قال جرير:
إِذَا عَلِقْتُ مَخَالِبَهُ بِقِرْنٍ
أصاب القلب أو هتك الحجابا
وقال أبو زيد:

إِذَا عَلِقْتُ قِرْنَآ حَطَاطِيْفُ كَفِّهِ
رَأَى المَوْتَ رَأَى العَيْنِ أَسْوَدَ
أَحْمَرَا
وهو عالق به: أي تشب فيه. وقال اللحياني: العلق الشوب في الشيء، يكون في جبل أو أرض أو ما
أشبههما.

وأعلق الحابل: علق الصيد بحالته، أي نشب. وقال اللحياني: الإغلاق: وقوع الصيد في الحبل. يقال:
نصب له فأعلقه.
وَعَلِقَ الشيء عَلَقًا، وَعَلِقَ به: لزمه. وَعَلِقْتَ نفسه الشيء، وهي عَلِقَةٌ، وَعَلَاقِيَةٌ، وَعَلَقْتُهُ: لهجت به.
قال:

فعلتُ لها والتفستُ مني عَلِقْتُهُ
عَلَاقِيَةٌ يَهْوَى هواها المَصَلُّ
وفي المثل: عَلِقْتُ معاليقها وصرتُ الجُنْدُبُ يضرب هذا للشيء تأخذه، فلا تريد أن يفلتك، وقالوا: "عَلِقْتُ
مَرَّاسِيهَا بذي رَمْرَامٍ وبذي الرَمْرَامِ". وذلك حين اطمأنت الإبل، وقَرَّتْ عيونها بالمرتع. يضرب هذا لمن
اطمأن وقَرَّتْ عينه بعيشته.
والعلاقة: الحب اللازم للقلب. وقد عَلِقَهَا عَلَقًا وَعَلَاقَةً، وَعَلِقَ بها، وتَعَلَّقَهَا، وتَعَلَّقَ بها، وَعَلَّقَهَا، وَعَلَّقَ بها.
وقول أبي ذؤيب:

تَعَلَّقَ مِنْهَا دَلَالٌ وَمُقْلَةٌ
أراد: تعلق منها دلالا ومقلة، فقلب.

وقال اللحياني: العلق: الهوى يكون للرجل في المرأة. وانه لذو علق في فلانة، كذا عداه بغي. وقالوا
في مثل: "تَطَّرَ من ذي علق": أي من ذي حب قد علق بمن يهوى. قال كثير:

ولقد أَرَدْتُ الصَّبْرَ عَنكَ فَعَاقِنِي
عَلِقَ بقلبي مِنْ هَوَاكِ قَدِيمٍ
وقال اللحياني، عن الكسائي: لها في قلبي علقٌ حُبٌّ، وَعَلَاقَةٌ حُبٌّ، وَعَلَاقَةٌ حُبٌّ. قال: ولم يعرف
الأصمعي: علق حُبٌّ، ولا عِلَاقَةٌ حُبٌّ، إنما عرف عِلَاقَةٌ حُبٌّ، بالفتح، وَعَلِقَ حُبٌّ، بفتح العين واللام.
وَعَلِقَ الشيء بالشيء، ومنه، وعليه: نَاطَهُ.
والعِلَاقَةُ: ما عَلَقْتَهُ به.

وتعلق الشيء: عَلَقَهُ من نفسه. قال:
تَعَلَّقَ إِبْرِيْقًا وَأَطْهَرَ جَعْبَةً
لِيُهْلِكَ حَيًّا دَا زُهَاءٍ وَجَامِلٍ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقيل: تَعَلَّقَ هنا: لزمه، والصحيح الأول.
وعِلَاقَةُ السَّوْطِ: ما في مقبضه من السَّيْرِ. وكذلك عِلَاقَةُ القَدَحِ، والمُصْحَفِ، وما أشبه ذلك.
وأَعْلَقَ السَّوْطَ والمُصْحَفَ والقَدَحَ: جعل لها عِلَاقَةً.
وعَلَّقَهُ على الإوتد، وعَلَقَ الشيء خلفه، كما تُعَلَقُ الحقيبة وغيرها من وراء الرجل.
وتَعَلَّقَ به وتَعَلَّقَهُ، على حذف الوسيط: سواء.
وعَلِقَ الثوب من الشجر عِلْقًا وعُلُوقًا: بقي مُتَعَلِّقًا به.
والعَلِقُ: الجذبة في الثوب وغيره، وهو منه.
والعَلْقُ: كل ما عُلِقَ. وقال اللحياني: وهي العُلُوقُ، والمعالقُ، بغير ياء.
والمِعْلَاقُ، والمُعْلُوقُ: ما عُلِقَ من عنب ونحوه، لا نظير له، إلا مغرود، لضرب من الكمأة،
ومغفور، ومغثور، ومغبور: لغة في مغثور، ومزمور: الواحد مزامير داود عليه السلام، عن
كراع.

ومعاليق العُقْد: الشنوف، يجعل فيها من كل ما يحسن فيه.
والأعاليق: كالمعاليق، كلاهما: ما عُلِقَ، ولا واحد للأعاليق.
وكل شيء علق منه شيء فهو مِعْلَاقَةٌ. ومِعْلَاقُ الباب: شيء يُعَلَّقُ به، ثم يدفع المِعْلَاقُ
فينفتح. وفرق ما بين المِعْلَاقِ والمِعْلَاقِ: أنَّ المِعْلَاقَ يفتح بالمفتاح، والمِعْلَاقُ يُعَلَّقُ به
الباب، ثم يدفع فينفتح، وقد علق الباب وأعلقه.
وتعليق الباب أيضا: نصبه وتركيبه. وعَلِقَ يده به، وأعلقها، قال:
وكننت إذا جاوزتُ أَعْلَقْتُ في الدِّرا يدِي فلم يوجَد لَجَنبِي مَصْرَعُ
والمِعْلَاقَةُ: بعض أداة الراعي، عن اللحياني.

والعَلِيقُ: نبات يتعلق بالشجر. وقال أبو حنيفة العَلِيقُ: شجر من شجر الشوك، لا يعظم، وإذا نشب فيه
شيء لم يكد يتخلص، من كثرة شوكه. وشوكه حُجْرٌ جِدَاد. قال: ولذلك سمي عُلِيقًا. قال وزعموا إنها
الشجرة التي أنس موسى صلى الله عليه وسلم فيها النار. وأكثر منابتها الغياض والأشج.
وعَلِقَ به عِلْقًا وعُلُوقًا: تعلق.

والعُلُوقُ: ما يُعَلَّقُ بالإنسان. والعُلُوقُ: المنية، صفة غالبية، قال المفضل النكري:
وسائلةٌ بَتَعَلَبَةٍ بِن سَيْرٍ
و قد عَلِقَتْ بَتَعَلَبَةِ العُلُوقِ

وما بينها عِلَاقَةٌ: أي شيء يَتَعَلَّقُ به أحدهما على الآخر.
ولي في الأمر عُلُوقٌ ومُتَعَلِّقٌ: أي مُعْتَرِضٌ. فأما قوله:

عَيْنَ بَكِيٍّ لِسَامَةِ بِن لَوِيٍّ
عَلِقَتْ مِنْ أُسَامَةَ العِلَاقَةَ

فإنه عنى الحيَّة، لتعلقها، لأنها عِلِقَتْ زمام ناقته، فلدغته.
والعَلْقُ: الذي تُعَلَّقُ به البكرة من القامة. قال رؤبة:

فَعَقَعَةَ المِحْوَرِ حُطَافَ العَلْقِ

وقيل: العَلْقُ: البكرة. والجمع: أَعْلَاقٌ. قال:

عِيُونُهَا حُرُرٌ لَصَوْتِ الأَعْلَاقِ

وقيل: العَلْقُ: القامة. والجمع كالجَمْعِ. وقيل: العَلْقُ: أداة البكرة. وقل: هو البكرة وأداتها. يعني الخطاف
والرِّشَاءَ والدَّلُو. وهي العِلَاقَةُ. والعُلُوقُ: الحبل المعلق بالبكرة. وأنشد ابن الأعرابي:

كَلَّا رَعَمْتِ أَنِّي مَكْفِيٌّ

وفوق رأسي عَلِقَ مَلَوِيٌّ

وقيل: العَلْقُ: الحبل الذي في أعلى البكرة. وأنشد ابن الأعرابي أيضا:

بَسَسَ مَقَامَ الشَّيْخِ بالكِرَامَةِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

مَحَالَةٌ صَرَّارَةٌ وَقَامَةٌ

وَعَلَقٌ يَزُقُّ زُقَاءً هَامَةً

قال: لها كانت القامة مُعَلَّقة في الحبل، جعل الرُّقَاء لها، وإنما الرُّقَاء للبكرة. وقال اللحياني: العَلَقُ: الرِّيشَاء والعَرَب والمحور والبكرة. قال: يقولون: أَعَبَرْنَا العَلَقَ، فَيُعَارُونَ ذلك كله. وَعَلَقُ القربة: يَسْتِيرُ تُعَلَّقُ به. وقيل: عَلَقُها: ما بقى فيها من الدهن الذي تدهن به. والعَلِيقُ: الإِضْمِيمُ يُعَلَّقُ على الدابة. وَعَلَقُها: عَلَقَ عليها. والعَلِيقُ: الشراب، على المثل. وَعَلِقَ به عَلَقًا: خاصمه.

والعَلَاقة: الخصومة. يقال لفلان في أرض بني فلان عِلَاقَةٌ: أي خصومة. ورجل مِعْلَاقٌ وذو مِعْلَاقٍ: خصيم، يتعلق بالحجج ويستدركها، ولهذا قيل في الخصم الجدل:

لَا يُرْسِلُ السَّاقَ إِلَّا مُمِيبًا سَاقًا

أي لا يدع حجة إلا وقد أعد أخرى يتعلق بها. والمِعْلَاقُ: اللسان البليغ. قال:

وَحَصِيمًا أَلَدًا ذَا مِعْلَاقٍ

والمِعْلَاقِي مَقْصُورَةٌ: الألقاب، واحدها: عِلَاقِيَّة. وهي أيضا: العلائق، واحدها: عِلَاقَةٌ، لأنها تُعَلَّقُ على الناس.

والعَلَقُ: الدم ما كان. وقيل: هو الجامد قبل أن يبيس. وقيل: هو ما اشتدت حمرة. والقطعة منه عِلَقَةٌ. وفي التنزيل: (ثُمَّ حَلَقْنَا النُّطْقَةَ عِلَقَةً). والعَلَقُ: دود سود في الماء معروف: الواحدة: عِلَقَةٌ.

وَعَلِقَ الدابة عِلَقًا: تَعَلَّقَتْ به العِلَقَةُ. وَعَلِقْتُ به عِلَقًا: لزمته.

والمِعْلُوقُ: الذي اخذ العَلَقُ بحلقه عند الشرب.

والمِعْلُوقُ: التي لا تحب زوجها. ومن التُّوقُ: التي لا تألف الفحل، ولا ترأى الولد. وكلاهما على الفأل. وقيل: هب التي ترأى بأنفها ولا تدر، وفي المثل: "عَامَلْنَا مَعَامَلَةَ العِلُوقِ: تَرَأَى فَتَسْتَمُّ" قال:

وَبَدَّلْتُ مِنْ أُمِّ عَلِيٍّ شَفِيقَةً

عَلُوقًا وَسَرَّ الأُمَّهَاتِ عَلُوقُهَا

وقيل: المِعْلُوقُ: التي عُطِفَتْ على ولد غيرها، فلم تدر عليه.

وقال اللحياني: هي التي ترأى بأنفها، وتمنع درتها. قال:

أَمْ كَيْفَ يَنْفَعُ مَا تُعْطِي العِلُوقُ بِهِ

رِيْمَانُ أَنْفِي إِذَا مَا ضَنَّ بِاللَّبَنِ

والمِعَالِقُ من الإبل: كالعَلُوقِ.

والمِعْلُوقُ: المال الكريم. يقال: عَلِقُ خَيْرٌ. وقد قالوا: عَلِقُ شَرٌّ. والجمع: أَعْلَاقٌ.

وقال اللحياني: العِلَقُ: الثوب الكريم، أو الترس، أو السيف. قال: وكذا الشيء الواحد الكريم من غير الروحانيين. ويقال له العِلُوقُ. والعِلِقُ أيضا: الخمر، لنفاستها. وقيل: هي القديمة منها. قال:

إِذَا دُفَّتْ فَاهَا قُلْتُ عِلَقِي مَدْمَسِي

أَرِيدَ بِهِ قَيْلُ فَعُودِرَ فِي سَابِ

أراد: سَابًا، فُخِفَ أو أُبْدِلَ. وهو الرُّقُّ أو الدَّنُّ.

والمِعْلِقُ: والعِلَقَةُ: الثوب النفيس، يكون للرجل. والعِلَقَةُ، قميص بلا كمين. وقيل: هو ثوب صغير، يتخذ للصبى. وقيل: هو أول ثوب يلبسه المولود. قال:

وَمَا هِيَ إِلَّا فِي إِزَارٍ وَعِلَقَةٍ

مُغَارَ بنِ هَمَّامٍ عَلَى حَيِّ حَنْعَمَا

والمِعْلَقَةُ: نبات لا يلبث. والمِعْلَقَةُ: شجر يبقى في الشتاء تَبَلَّغَ به الإبل، حتى تدرك الربيع.

وَعَلَقَتْ الإبل تَعَلَّقَ عَلَقًا، وَتَعَلَّقَتْ: أَكَلَتْ من عِلَقَةِ الشجر.

والمِعْلَقَةُ، والعِلَاقُ: ما فيه بلغة من الطعام إلى وقت الغداء. وقال اللحياني: ما يأكل فلان إلا عِلَقَةً: أي ما يمسك نفسه من الطعام.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَعَلَّقَ عَلاَقًا وَعَلَّقُوهَا: أَكَلَ. وَاكْثَرُ مَا يَسْتَعْمَلُ فِي الْجَدِّ، يُقَالُ: مَا ذَقْتَ عَلاَقًا وَلَا عَلُوقًا، وَمَا فِي الْأَرْضِ
عَلاَقٌ وَلَا لِمَاقٍ: أَي مَرْتَعٍ. قَالَ الْأَعْشَى:

وَقَلَاةٌ كَأَنَّهَا ظُهُرٌ تُزْسِ
لَيْسَ فِيهَا إِلَّا الرَّجِيعَ عَلاَقُ

وفي المثل: "ليس المتعلق كالماتق" يريد: ليس من عيشه قليل يتعلق به، كمن عيشه كثير يختار منه.
وَالْبَهْمُ تَعْلُقُ مِنَ الْوَرَقِ: تَصِيبُ. وَكَذَلِكَ الطَّيْرُ مِنَ الثَّمْرِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "أَرْوَاهُ الشَّهْدَاءُ فِي حَوَاصِلِ
طَيْرِ حُضْرٍ، تَعْلُقُ مِنْ ثَمَارِ الْجَنَّةِ". وَرَوَاهُ الْفَرَاءُ عَنِ الدَّبِيرِيِّينَ: تَعْلُقُ. وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: الْعَلَقُ: أَكْلُ الْبَهَائِمِ
وَرَقِّ الشَّجَرِ. عَلَّقْتُ تَعْلُقُ عَلْفًا. وَالصَّبِي يَعْلُقُ: يَمصُّ أَصَابِعَهُ.
وَالْعَلْقَى: شَجَرٌ تَدُومُ خَضْرَتُهُ فِي الْقَيْظِ، وَلَهَا أَفْئَانٌ طَوَالٌ دَقَاقٌ، وَوَرَقٌ لَطَافٌ. بَعْضُهُمْ يَجْعَلُ أَلْفَهَا
لِلتَّائِيثِ، وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهَا لِلْإِلْحَاقِ. وَأَنْشَدَ سَيُوبَةُ:

يَسْتَنُّْ فِي عَلْقَى وَفِي مُكُورِ

قال فلم ينونه رؤبة. واحدها: علقاة. قال ابن جنى: الألف في علقاة ليست للتأنيث، لمجيء هاء التأنيث
بعدها، وإنما هي للإلحاق ببناء جعفر وسلهب، فإذا حذفوا الهاء من علقاة، قالوا: علقى، غير منون، لأنها
لو كانت للإلحاق لبونت، كما تنون أرطى، ألا ترى أن من ألحق الهاء في علقاة، اعتقد فيها أن الألف
للإلحاق، ولغير التأنيث، فإذا نزع الهاء صار إلى لغة من اعتقد أن الألف للتأنيث، فلم ينونها ووافقهم بعد
نزعه الهاء من علقاة، على ما يذهبون إليه، من أن ألف علقاة للتأنيث.
ويعبر عالق: يرعى العلقى. والعالق أيضا: الذي يعلق بالعضة، لطولها.
ورجل ذو معلقة: أي مغبر، يعلق بكل شيء أصابه. قال:

أَخَافُ أَنْ يَعْلقَهَا ذُو مَعْلَقَةٍ

وجاء يعلق فلق: أي الداهية. وقد أعلق وأفلق.
وَالْعَوْلُقُ: الْغُولُ. وَقِيلَ: الْكَلْبَةُ الْحَرِيصَةُ. وَحَدِيثٌ طَوِيلٌ الْعَوْلُقُ: أَي الدَّثَبُ. وَقَالَ كِرَاعٌ: إِنَّهُ لَطَوِيلُ
الْعَوْلُقِ: أَي الدَّثَبِ، فَلَمْ يَخْصُ بِهِ حَدِيثًا وَلَا غَيْرَهُ.
وَالْعَلِيقَةُ: الْبَعِيرُ أَوْ النَّاقَةُ يُوْجِهُهُ الرَّجُلُ مَعَ الْقَوْمِ إِذَا خَرَجُوا مِمَّارِينَ. وَيُدْفَعُ إِلَيْهِمْ دِرَاهِمٌ يَمْتَارُونَ لَهُ
عَلَيْهِ. قَالَ:

أُرْسَلَهَا عَلِيقَةً وَقَدْ عَلِمَ

أَنَّ الْعَلِيقَاتِ يُلَاقِينَ الرَّقْمَ

يعني: أنهم يؤدعون ركايبهم، ويركبونها، ويزيدون في حملها، قال:
وَمِنْ لَذَّةِ الدُّنْيَا رَكُوبُ الْعَلِيقِ

وقد قل: انه إنما عنى به المرأة: أي لا تعرضن لامرأة غيرك.

وَعَلَّقَهَا مَعَهُ: أَرْسَلَهَا. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْعَلِيقَةُ، وَالْعَلَاقَةُ: الْبَعِيرُ أَوْ الْبَعِيرَانُ يَضْمُهُ
الرَّجُلُ إِلَى الْقَوْمِ، يَمْتَارُونَ لَهُ مَعَهُ.

وقال اللحياني: العلائق: البضائع.

وَعَلَّقَ فُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا: ظَلَمَ.

وَالْإِعْلَاقُ: رَفْعُ اللَّهَاءِ.

وَالْمِعْلَقُ: الْعَلْبَةُ إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً، ثُمَّ الْجَنْبَةُ أَكْبَرَ مِنْهَا، تَعْمَلُ مِنْ جَنْبِ النَّاقَةِ. ثُمَّ الْحَوْعَةُ
أَكْبَرُهَا.

وَالْمِعْلَقَةُ: مَتَاعُ الرَّاعِي، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ، أَوْ قَالَ: بَعْضُ مَتَاعِ الرَّاعِي.

وَعَلَّقَهُ بِلِسَانِهِ: لَحَاهُ، كَسَلَقَهُ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ. وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِ الْأَعْشَى:

تَهَاؤُ شَرَاخِيلَ بْنِ قَيْسٍ يَرِيبُنِي

وَلَيْلُ أَبِي لَيْلَى أَمْرٌ وَأَعْلَقُ

ومعاليق: ضرب من النخل. قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

لَيْنُ تَجَوُّثٌ وَتَجَتْ مَعَالِيْقُ
مِنَ الدَّبَابِ إِيَّيْ إِدْنُ لَمَرَزُوقُ

والعَلَّاقِي: شجر أو نبت.
وبنو عَلَقَة: رهط الصَّمَّة، ومنهم العَلَقَات. جمعه على حد الهبيرات.
وذو عَلَاق: جبل.

وعَلَقَة: أسم.

مقلوبه: (ل ع ق)

لَعِقِي الشَّيْءَ لَعَقًا: لحسه.

واللَّعِقَة: المِرَّة الواحدة.

واللَّعِقَة: ما لَعِق. يطرد على هذا الباب.

وَأَلْعَقَهُ إِيَّاهُ، وَلَعَّقَهُ عَنِ السِّيرَافِي.

وَاللُّعُوقُ: اسم ما يُلْعَق.

وَاللَّعِقَة: ما لَعِق به.

وَاللِّعَاقُ: ما بقي في الفم من الطعام.

وَلَعِقَ إِصْبَعَهُ: مات.

وَلَعِقَتِ المَاية الأَرْضُ: لم تدع من نباتها شيئاً.

وَرَجُلٌ وَعَقَّةٌ لَعَقَةٌ، فَوَعَقَتْ: نكد لئيم الخُلُق. وَلَعَقَتْ: إبتاع.

وَاللُّعُوقَة: سرعة الإنسان فيما اخذ فيه من عمل، في خفة ونزق.

وَاللُّعُوقُ: المسلوس العقل.

مقلوبه: (ق ع ل)

القُعَالُ: ما تناثر عن نور العنب وشبهه من كمامة. واحدته: قُعَالَة.

وَأَفْعَلَ التَّوْرَ: انشقت عنه قُعَالته.

وَالإِفْتَعَالُ: تنحية القُعَال.

وَالقَاعَلَة: الجبل الطويل.

وَعُقَابٌ قَيْعَلَة: تاوى إلى القواعل أو تعلوها. أنشد ثعلب لخالد بن قيس بن منقذ:

لَيْتَكَ إِذْ رُهِنتَ آلَ مَوْءَلَه

حَزُّوا بِنَصْلِ السَّيْفِ عِنْدَ السَّبَبَه

وَحَلَقْتُ بِكَ العُقَابُ القَيْعَلَه

وقيل عُقَابٌ قَيْعَلَة وقَوْعَلَة، بالإضافة، أي عقاب موضع يسمى بهذا.

والمُقْتَعَلُ: السهم الذي لم يبر برياً جيداً. قال لبيد:

فَرَمَيْتُ القَوْمَ رَشْقاً صَائِباً لَيْسَ بِالْعُصَلِ وَلَا بِالْمُقْتَعَلِ

وَالقَعْوَلَة: إقبال القدم كلها على الأخرى. وقيل: هو تباعد ما بين الكعبين. وإقبال كل

واحدة من القدمين بجماعتها على الأخرى. وقيل: هي مشي ضعيف. وقد قَعَوْلَ. وقيل:

القَعْوَلَة: أن يمشي كأنه يغرف التراب بقدميه.

مقلوبه: (ق ل ع)

القَلْعُ: انتزاع الشيء من أصله. قَلَعَهُ بِقَلْعِهِ قَلْعاً، وَقَلَعَهُ، وَاقتلعه، فَاقتلَع، وَاقتلَع، وَاقتلَع. قال سيبويه:

قَلَعْتُ الشَّيْءَ: حولته عن موضعه. وَاقتلَعته: استلبته.

وَالقُلَاعُ، وَالقُلَاعَة، وَالقُلَاعَة: قشر الأرض الذي يرتفع عن الكمأة، فيدل عليها. وَالقُلَاعُ أيضاً: الطين الذي

ينشق إذا نضب عنه الماء. فكل قطعة منه: قُلَاعَة. وَالقُلَاعُ أيضاً: الطين اليابس. واحدته: قُلَاعَة.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والقُلَاعَة: المدرة المقلعة، ورمى بقُلَاعَة: أي بحجة تسكنه. وهو على المثل.
والقُلَاع: صخور عظام متقلعة. واحدته: قُلَاعَة. والقُلَاعَة: صخرة عظيمة وسط فضاء سهل.
والقُلَعَة: صخرة عظيمة تتقلع عن الجبل صعبة المرتقى.
والقُلَعَة: حصن ممتنع في جبل. وجمعها: قِلَاع، وقَلَع. وأقلعوا بهذه البلاد: بنوها، فجعلوها كالقُلَعَة. وقيل: القُلَعَة بسكون اللام: حصن مشرف. وجمعه: قُلُوع.
والقُلَعَة بسكون اللام: النخلة التي تجتث من أمها، قُلَعًا أو قَطْعًا، عن أبي حنيفة.
وقُلَع الوالي قُلَعًا، وقُلَعَة، فائقل: عزل.
والدنيا دار قُلَعَة: أي انقلاع. ومنزلنا منزل قُلَعَة: أي لا نملكه. والقُلَعَة من المال: ما لا يدوم. والقُلَعَة
أيضا: الرجل الضعيف.
وقُلَع الرجل قُلَعًا، فهو قَلَع، وقُلَع، وقُلَعَة، وقُلَعَة، وقُلَاع: لم يثبت على السرح.
والقِلَع والقِلَع: الرجل البليد، وشيخ قَلَع يتقلع إذا قام. عن ابن الأعرابي. وأنشد:

أبي لأرجو مُحْرزاً أن يتَقَعَ

إبائي لما صرْتُ شَيْخاً قَلِعًا

وتَقَلَع في مِثْبِيتِه: مشى كأنه ينحدر.

والقَلَع والقِلَع: الكنف، قال:

تُمُّ أُنْقَى وَأَيَّ عَصِيرٍ يَتَّقِي

بُعْلَبِيَّةٍ وَقَلْعِهِ الْمُعَلَّقِ

وجمعه قِلَعَة، وقِلَاع.

وقيل للذئب: ما تقول في غنم فيها غلِيم؟ قال: شعراء في إبطي، أخاف إحدى حُظَيَّاتِه. قيل فما تقول
في غنم فيها جويرية؟ فقال: شحمتي في قَلْعِي.
الشعراء: ذباب يلسع. وحظياته: سهامه، تصغير حظوات.
والقَلَع: قِطْع من السحاب كأنها الجبال. واحدتها: قَلَعَة. قال ابن امر:

و جُنَّ الخازباز به جُنونا

تَفَقَّأ فَوْقَهُ القَلَعُ السَّوَارِي

وقيل: القَلَعَة من السحاب: التي تأخذ جانب السماء. وقيل: هي السحابة الضخمة. والجمع من كل ذلك
قَلَع.

والقَلَع: شراع السفينة. والجمع: قِلَاع. وقد يكون القِلَاع واحدا. وأرى أن كراعا حكى قَلَع السفينة، على
مثال قَمَع.

وأقلع السفينة: عمل لها قِلَاعًا أو كساها إياه. وقيل: المُقْلَعَة من السفن: العظيمة، تشبه بالقَلَع من
الجبال، قال:

مَوَاجِرٌ فِي سَوَاءِ اليمِّ مُقْلَعَةٌ

إِذَا عَلَوْا ظَهَرَ مَوْجٌ تُمَّتْ انْحَدَرُوا

وقوس قُلُوع: تنفلت في النزع فنقلب. أنشد ابن الأعرابي:

لَا كَرَّةُ السَّهْمِ وَلَا قُلُوعُ

وأقلع عن الشيء: نزع. وأقلع الشيء: انجلى. وأقلع المطر: كذلك. وفي التنزيل: (و يا سماء أقلعي).
وأقلعت الحمى: كذلك.

والقَلَع: حين إقلاعها.

والقِلَعَة: الشقة. وجمعها: قِلَع.

والقَالَع: دائرة بمنسج الدابة، ينشأ منها. وهو اسم.

والقَلَاع: التَّبَاشُّ والقَلَاع: الساعي إلى السلطان بالباطل، عن أبي زيد. والقَلَاع: القَوَاد. والقَلَاع:
الشرطي. والقَلَاع: الكذاب. وقوله في الحديث: "لا يدخل الجنة قَلَاع ولا دَبُوتٌ" يحتمل تفسير جميع
هذه الوجوه.

والقُلَاع: داء يصيب الناس في أفواههم.

ويعبر مقْلُوع: إذا كان بين يديك قائما، فسقط ميتا. وهو القُلَاع، عن ابن الأعرابي. وقد انقلع.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والقَوْلَع: طائر احمر الرجلين، كأن رأسه شيب مصبوغ. ومنها ما يكون أسود الرأس، وسائر خلقه اغبر. وهو يوطوط. حكاه كراع في باب قَوْلَع. وقَلَعَة، والقَلَعَة، والقَلَيْعَة: كلها مواضع. وسيف قَلَعِيّ: منسوب إليه. والقَلَعِيّ: الرصاص الجيد. وقيل: هو الشديد البياض. والقَلَعَان من بني نمير: صلاة وشريح ابنا عمرو بن خويلفة. وقَلَاع: أسم رجل عن ابن الأعرابي. وأنشد:

لِيُنْسَمَا مَارَسَتْ يَا قَلَاعُ
جئت به في صدره اختِصَاعُ

(مقلوبه: ال ق ع)

لَقَعَهُ بالْبَعْرَة يَلْقَعُهُ لَقَعًا: رماه. ولا يكون اللَّعْف في غير البعرة مما يرمى به. ولَقَعَهُ بعينه يَلْقَعُهُ لَقَعًا: أصابه.

واللَّقَع: العيب. والفعل كالفعل، والمصدر كالمصدر. ورجل يَلْقَعُ وَيَلْقَاعَة: عيبة. وَيَلْقَاعَة أيضًا: كثير الكلام. ولا نظير له إلا تكلامه. وامرأة تَلْقَاعَة: كذلك. ورجل لَقَاعَة كِتْلَقَاعَة. وقيل: اللقاعة: الذي يصيب مواقع الكلام، وفيه لقاعات. واللقاعة أيضا: الداهية المتفصّح. وقيل: هو الظريف البين. واليَلْقَعَة: الذي يتلفع بالكلام، ولا شيء عنده.

واللَّقَاع واللَّقَاع: الذباب الأخضر، الذي يلسع الناس. قال شيبيل بن عزره:

كَأَنَّ تَجَاوَبَ اللَّقَاعِ فِيهَا
وَعَنْتَرَةٌ وَأَهْمَجِهِ رِعَالٌ

واحدته: لَقَاعَة، وَلَقَاعَة.

العين والقاف والنون

العُنُق والعُنُق: وصلة ما بين الرأس والجسد، يذكر ويؤنث. والتذكير أغلب. وقيل: من تَقَلَّ أَنْث، ومن خفف ذكر. قال سيبويه: عُنُق: مخفف من عُنُق. والجمع فيهما: أعناق، لم يجاوزوا هذا البناء. العُنُق: طول العُنُق، وغلظه. عَنِقَ عُنُقًا، فهو أَعُنُق، والأنثى: عُنُقَاء. وحكى اللحياني: ما كان أَعُنُق، ولقد عَنِقَ عُنُقًا. يذهب إلى النقلة.

ورجل مُعْنِق، وامرأة مُعْنِقَة: طويلا العنق.

ومهارة مُتَعْنِقَة: طويلة العُنُق. وبه فسر السكري قول مليح الهذلي:

تَصَبَّحَنَ مِنْ بَرْدِ الْعَدَاةِ كَمَا اخْتَنَّتْ
لِأَطْفَالِهَا أَدْمُ الْمَهَا الْمُتَعَنِّقِ

وهضبة مُعْنِقَة وعُنُقَاء: طويلة. قال أبو كبير:

عُنُقَاء مُعْنِقَة يَكُونُ أَيْبَسُهَا
وُرُقَ الْحَمَامِ، جَمِيمُهَا لَمْ يُؤْكَلِ

وعُنُقُه: أخذ بعنقه. وفي الحديث: "أن أم سلمة رضي الله عنها قالت: كنتُ معه صلى الله عليه وسلم، فدَخَلْتُ شَاهًا، فأخذتُ فُرْصًا تحتَ دَرِّ لَنَا، ففُقِمْتُ إليها، فأخذته من بين لَحْيَيْهَا، فقال صلى الله عليه وسلم: ما كان ينبغي لك أن تُعَنَّيَهَا". التفسير للهرودي في الغربيين.

وعَانَقَهُ مُعَانِقَة وَعِنَاقًا: التَّرَمَهُ، فأدنى عُنُقَهُ من عُنُقِهِ. وقيل: المُعَانِقَة في المودة، والاعتناق: في الحرب. قال:

يَطْعُنُهُمْ مَا ارْتَمَوْا حَتَّى إِذَا اطَّعَنُوا
صَارَبَ حَتَّى إِذَا مَا صَارَبُوا اعْتَنَقَا

وقد يجوز "الافتعال" في موضع "المُفَاعَلَة". فإذا حَصَصْتُ بِالْفِعْلِ واحدا دون الآخر. لم تقل إلا عَانَقَهُ في الحالين.

والعُنَيْق: المُعَانِق، عن أبي حنيفة، وأنشد:

فَمَا رَاعَنِي إِلَّا رُهَاةً مُعَانِقِي
فَأَيُّ عُنَيْقِي بَاتَ لِي لَا أَبَالِيَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وكلب أعنق: في عنقه بياض.
والمعنقة: قلادة توضع في عنق الكلب. وأعنقه: قلده إياها.
واعتنقت الدابة: وقعت في الوحل، فأخرجت عنقها والعنقاء: جحر مملوء ترابا رخوا، يكون للأرنب واليربوع، يدخل فيه عنقه إذا خاف.
واعتنقت الأرنب بالعنقاء، وتعتنقها، كلاهما: دست عنقها فيه. وربما غابت تحته. وكذلك اليربوع.
وعنق كل شيء: أوله. وعنق الشتاء والصيف: أولهما. ومقدمتهما. على المثل. وكذلك عنق السن. قال ابن الأعرابي: قلت لأعرابي: كم أتى عليك؟ قال: قد أخذت بعنق الستين، أي أولها، والجمع: أعناق. وعنق الجبل: ما أشرف منه وتقدم. والجمع كالجمع.
والمعنتق: مخرج أعناق الجبال. قال:

خارجة أعناقها من معنتق

وعنق الرّحم: ما استندق من أدناها، مما يلي الفرج.
والأعناق: الرؤساء والعنق: الجماعة من الناس، مذكر. والجمع كالجمع. وفي التنزيل: (قَطَلْتُمْ أَعْنَاقَهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ) أي جماعتهم. وقيل: أراد الأعناق، وجاء بالخبر على أصحاب الأعناق، لأنه إذا خضع عنقه، فقد خضع هو، كما يقال: قطع فلان: إذا قطعت يده. وجاء القوم عنقا عنقا: أي طوائف. وله عنق في الخير: أي سابقة. وقوله: "المؤدنون أطول الناس أعناقاً يوم القيامة"، قال ثعلب: هو من قولهم: له عنق في الخير: أي سابقة. وقيل: يُغفر له مدّ صوته. وقيل: يُزادون على الناس.
والعنق من السير: المنبسط. وسير عنق وعنيق.
وقد أعنقت الدابة، وهي معنق، ومعناق، وعنيق. واستعار أبو ذؤيب الإعناق للنجوم. فقال:

بأطيب منها إذا ما التجو

مُ أَعْتَقَنَ مِثْلَ هَوَادِي الصَّدَرِ

والمعنيق: ما صلب وارتفع عن الأرض، وحوله سهل، وهو منقاد نحو ميل، وأقل من ذلك. والجمع معانيق. توهّموا فيه مفعالا، لكثرة ما يأتيان معا، نحو مُتَمِّم ومَتَام، ومذكر ومذكور.
وهضبة معنقة: مرتفعة. قال أبو كبير الهذلي:

عَيْطَاءٌ مُعْنِقَةٌ يَكُونُ أُنَيْسُهَا

وُزُقَ الحَمَامِ، جَمِيعُهَا لَمْ يُؤَكَلِ

والعناق: الحرة. والعناق: الأشي من المعز. أنشد ابن الأعرابي لقرط يصف الذئب:

و ما هي وَيَبَ عَيْرِكَ بالعناق

لعاقك عن دُعَاءِ لَدَّئِبِ عَاقِ

حَسِبْتُ بُغَامَ رَاحِلَتِي عَنَاقًا

فلو أَنِي رَمَيْتُكَ مِنْ قَرِيبِ

والجمع: أعنق، وعنق، وعنوق.

سبويه: أما تكسيرهم إياه على "أفعل"، فهو الغالب على هذا البناء من المؤنث. وأما تكسيرهم له على "فَعول"، فلتكسيرهم إياه على "أفعل" إذ كانا يعتقبان على باب "فَعَل".
وفي المثل: "العنوق بعد التوق" يقول: ما لك العنوق بعد التوق". يُضرب للذي يكون على حالة حسنة، ثم يركب القبيح من الأمر، ويدع حالة الأول، وينحط من علو إلى اسفل. وأنشد ابن الأعرابي:

أَسْلَخَ يَوْمَ المَقَامَةِ العُنُقَا

أَنْصَحَ تَوْبِي إِذَا هُوَ انخَرَقَا

لا أَذِيحُ النَّازِي السَّبُوبَ ولا

لا أَكُلُ العَتَّ فِي الشِّتَاءِ ولا

وأنشد ابن السكيت:

بأظفاره حتى أنس وأمحقا

أَبُوكَ الَّذِي يَكُوي أُنُوفَ عُنُوقِهِ

وشاة معناق: تلد العنوق. قال:

لَهْفِي عَلَى شَاةِ أَبِي السَّبَّاقِ

عَتِيْقَةٍ مِنْ عَنَمِ عِتَاقِ

مَرْعُوسِيَّةٍ، مَأْمُورَةٍ، مِعْنَاقِ

وعناق الأرض: دويبة أصغر من الفهد، طويل الظهر، تصيد كل شيء حتى الطير.

والعناق: الداهية والخيبة. قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أَمِنْ تَرْجِيعِ قَارِيَةِ تَرَكُّمِ سَبَايَاكُمْ وَأَبْتُمْ بِالْعَنَاقِ

القارية: طير أخضر، تحبه الأعراب، يشتهون الرجل السَّخِي بها، وذلك لأنه يندر بالمطر. يقول: فزعتم لها سمعتم ترجيع هذا الطائر، فتركتم سباياكم، وأبتم بالخيبة. وأدنا عناق: الداهية، قال:

إِذَا تَبَارَيْنَ عَلَى الْقِيَا فِي

لَا قَيْنَ مِنْهُ أَدَّتِي عَنَاقِ

وجاء بأدني عناق الأرض: أي الكذب الفاحش، أو بالخيبة. والعناق: النجم الأوسط من بنات نعش الكبير. والعناق: اسم ماء. قال الراعي:

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَائِنِ تَحْمَلْنَ مِنْ وَادِي الْعَنَاقِ وَتَهْمَدِ

والعنقاء: الداهية. قال:

يَجْمَلْنَ عَنَقَاءَ وَعَنْقَفِيرًا

وَأُمَّ حَسَّافٍ وَحَنْشَفِيرًا

وَالدَّلُوْ وَالذَّيْلَمَ وَالرَّفِيرًا

وكلهن دواه. ونكر عنقاء وعنقفيرا، وإنما هي العنقاء والعنقفيرو. وقد يجوز أن حذف منهما اللام، وهما باقيا على تعريفهما.

والعنقاء: طائر ضخم ليس بالعقاب. وقيل: العنقاء المغرب: كلمة لا اصل لها، يقال: إنها طائر عظيم، لا يرى إلا في الدهور، ثم كثر ذلك، حتى سيموا الداهية عنقاء مغربا، ومغربة. قال:

وَلَوْ لَا سُلَيْمَانُ الْخَلِيفَةُ خَلَقَتْ بِهِ مِنْ يَدِ الْحَجَّاجِ عَنَقَاءَ مُعْرَبُ

وقيل سُمِّيَتْ عنقاء: لأنه كان في عنقها بياض كالطوق. وقال كراع: العنقاء، فيما يزعمون، طائر يكون عند مغرب الشمس. والعنقاء: العقاب، والعنقاء: ملك.

وذو العنق: فرس المقداد. شهد عليه بدرا.

وأعنق: فرس عمر بن أبي ربيعة.

وعنق: اسم موضع. قال ذو الرمة:

مُرَاعَاتِكَ الْآجَالَ مَا بَيْنَ شَارِفِ إِلَى حَيْثُ حَدَثَ مِنْ عَنَاقِ
الأواعسُ

والنعانيق: موضع. قال زهير:

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْأَلُو أَفْقَرَ مِنْ سَلَمَى النَّعَانِيقُ فَالْتَّقُلُ

(مقلوبه:) ق ع ن

القعن: قصر في الأنف فاحش.

وقعين: حي، مشتق منه، وهما فُعَيْنَان: فُعَيْنٌ فِي بَنِي أُسْدٍ، وَقُعَيْنٌ فِي قَيْسٍ. وَسئَلُ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ: أَي الْعَرَبِ أَفْصَحُ؟ فَقَالَ: نَصْرُ فُعَيْنٍ، أَوْ فُعَيْنٌ نَصْرٌ.

والقيعون: ما طال من العشب. وَقَعَوْنُ: اسْمٌ.

(مقلوبه:) ن ع ق

تَعَقَ بِالْغَنَمِ يَتَعَقُ تَعَقًا، وَتَعَاقًا وَتَعِيقًا: صَاحٌ. يَكُونُ ذَلِكَ فِي الضَّانِّ وَالْمَعَزِ. وَتَعَقَ الْغَرَابَ تَعِيقًا، وَتَعَاقًا. الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ. وَالغَيْنُ فِي الْغَرَابِ: أَحْسَنُ. وَاسْتَعَارَ بَعْضُهُمُ التَّعِيقَ فِي الْأَرْنَبِ. أَنْشَدَ يَعْقُوبُ:

وَالسَّعْسَعُ الْأَطْلَسُ فِي حَلْقِهِ

عَكْرِسَةٌ تَنْبِقُ فِي اللَّهْزَمِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والتَّاعِقَانِ: كوكبان من كواكب الجوزاء: أحدهما: رجلها اليسرى، والأخرى: منكبها الأيمن، وهو الذي يسمى الهقعة، وهما أضوأ كوكبين في الجوزاء.
والتَّاعِقَاءُ: جحر اليربوع، يقف عليه يستمع الأصوات. عن كراع. والمعروف: العاقاء.
مقلوبه: (ق ن ع)

قَنَعٌ بَقَسْمٍ قَنَعًا وَقَنَاعَةً: رضي. ورجل قانع من قوم قُنَعٌ، وقَنَعٌ من قوم قَنَعِينَ، وقَنِيْعٌ من قوم قَنِيْعِينَ وقَنَعَاءُ.

وامرأة قَنِيْعٌ وقَنِيْعَةٌ، من نسوة قناعات. ورجل قُنَعَانِيٍّ وقُنَعَانٌ ومَقَنَعٌ. وكلاهما: لا يشئ، ولا يجمع، ولا يؤنث: يُقَنَعُ به، ويرضى برأيه وقضائه، وربما ثني وجمع. قال الشاعر:

وبَايَعْتُ لَيْلَى بِالْحَلَاءِ وَلَمْ يَكُنْ شَهْوَدٌ عَلَى لَيْلَى عُدُولٌ مَقَانِعُ

وحكى ثعلب: رجل قُنَعَانٌ منهاه، يقنع برأيه. وينتهي إلى أمره. وفلان قُنَعَانٌ لنا من فلان: أي تَقَنَعُ به بدلا منه، يكون ذلك في الدِّمِّ وغيره قال:

قَبُوْ بِأَمْرِيٍّ أَلْفِيْت لَسْتِ كَمِثْلِهِ وَإِنْ كُنْتَ قُنَعَانَا لِمَنْ يَطْلُبُ الدَّمَ
ورجل قُنَعَانٌ: يرضى باليسير.

وقَنَعٌ يَقْنَعُ قُنُوعًا: ذَلٌّ لِلسُّؤَالِ. وقيل: سَأَلٌ. وفي التنزيل: (وَأَطْعِمُوا الْقَانِعَ
وَالْمُعْتَرَّ) فالقانع: الذي يسأل. والمُعْتَرُّ: الذي يتعرض ولا يسأل. قال الشماخ:

لَمَالُ الْمَرْءِ يُضِلُّهُ قَيْعِنِي مَفَاقِرُهُ أَعْفُ مِنَ الْقُنُوعِ

ويروى: من الكُنُوعِ، أي التَّقْبِيْضِ والتصاغر. وقيا القنوع: الطمع. وقد استعمل القنوع في
الرضا، وهي قليلة، حكاها ابن جنبي، وأنشد:

أَيَذْهَبُ مَالُ اللَّهِ فِي عَيْرِ حَقِّهِ وَتَعْطَشُ فِي أَطْلَالِكُمْ وَتَجُوعُ؟
أَتَرْصِيْ بِهَذَا مِنْكُمْ لَيْسَ عَيْرُهُ وَيُقْنِعُنَا مَا لَيْسَ فِيهِ قُنُوعُ؟

وأنشد أيضا:

وَقَالُوا قَدْ رُهِيتَ فَقَلتَ كَلًّا وَلَكِنِّي أَعَزَّنِي الْقُنُوعُ

والقانع: خادم القوم وأجيرهم. وفي الحديث: "لا تجورُ شهادَةُ القانع".
وأقنع الرجل يديه في القنوت: مَدَّهَما، واسترحم ربه. وأقنع الرجل رأسه وعُنُقَه: رفعه. وشخص ببصره
نحو الشيء، لا يصرفه عنه. وفي التنزيل: (مُقْنِعِي رُءُوسِهِمْ). قال العجاج:

أَشْرَفَ قَرْنَاهُ صَلِيْفًا مُقْنِعَا

يعني عُتِقَ النَّوْرَ، لأن فيه كالانتصاب أمامه. وأقنع حلقه وفمه: رفعه لاستيفاء ما يشربه، من ماء أو لبن
أو غيرهما. قال:

يَدَافِعُ حَيْرُومِيَه سَخْنُ صَرِيْحِهَا وَحَلَقًا تَرَاهُ لِلشَّمَالَةِ مُقْنِعَا

والإقناع: مَدُّ البعير رأسه ليشرب.

والمُقْنِعَاتُ من الإبل: التي تعظم غلاصمها من الأسنان، حتى كأنها رفع رءوسها. قال الراعي:

تَسْرِيْ بِهَا حُلُجٌ كَأَنَّ هُوِيَهَا تَحْنَانُ مُقْنِعَةَ الْحَنَاجِرِ حُورِ

والمُقْنِعَةُ من الشَّاءِ: المرتفعة الضرع، ليس فيه تصوب. وقد قَنَعَتْ بضرعها وأقْنَعَتْ. وهي مُقْنِعٌ.
وأقْنَعْتُ الإِنَاءَ فِي النهر: استقبلت به جريته، أو ما انصبَّ من الماء. قال يصف الناقة:

تُقْنِعُ لِلجَدُولِ مِنْهَا جَدُولًا

شبه حلقها وفاها بالجدول، تستقبل به جدولا إذا شربت.

وَالقَنَعَةُ: ما تنأ من رأس الجبل والإنسان وقَنَعَهُ بالسيف والسوط والعصا: علاه به، وهو منه.

وَالقُنُوعُ: بمنزلة الحدور من سفح الجبل، مؤنث.

وَالقِنَعُ: ما بقي من الماء في قرب الجبل. والكاف: لغة. والقِنَعُ مستدار الرمل. وقيل أسفله وأعلاه.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقيل: القنع: أرض سهلة بين رمال، تنبت الشجر. وقيل: هو خفض من الأرض، له حواجز يحتقن فيه الماء ويعشب. قال ذو الرمة، ووصف طعنا:

فَلَمَّا رَأَيْنَ الْقِنَعَ أَسْفَى وَأَخْلَقَتْ
مِنَ الْعَقْرِيَّاتِ الْهُيُوجُ الْأَوَاخِرُ

والجمع: أقناع. وقال الأصمعي: القنع: الأرض الصلبة المطمئنة الجوف، المرتفعة النواحي. والقنعة: من القنعان: ما جرى بين القف والسهل من التراب الكثير، فإذا نصب عنه الماء صار فراشا بابسا والجمع: قنَع، وقنعة. والأقيس أن يكون قنعة جمع قنَع. والمقنع، والمقنعة: الأولى عن اللحياني: ما تغطي به المرأة رأسها، وكذلك كل ما يستعمل به، مكسور الأول، يأتي على "مَقْعَل" و"مِقْعَلَة". وقولهم: الكشيتان من الضبة: شحمتان على خلفة لسان الكلب، صفراوان، عليهما مقنعة سوداء، إنما يريدون: مثل المقنعة. والقناع: أوسع من المقنعة. وقد تَقَنَعَتْ به، وقنعت رأسها. وألقى عن وجهه قناع الحياء، وهو على المثل. وربما الشيب قناعا، لكونه موضع القناع من الرأس، أنشد ثعلب:

حَتَّى أَكْتَسَبِي الرَّأْسَ قِنَاعًا أَشْنَهَا

أَمْلَحَ، لَا لَدَا وَلَا مُحَبَّبَا

ومن كلام السَّاجع: "إذا طلعت الذراع، حسرت الشمس القناع. وأشعلت في الأفق الشعاع، وترقرق السحاب يكل قاع".

ورجل مُقَنَّعٌ: عليه وبيضة مغفر.

وَقَنَّعَ فِي السِّلَاحِ: دَخَلَ. وَالْمُقَنَّعُ: الْمَغْطَى رَأْسَهُ. وَقَوْلُ لَبِيدٍ:

فِي كُلِّ يَوْمٍ هَامَتِي مُقَنَّعَةً

قَانِعَةً وَلَمْ تَكُنْ مُقَنَّعَةً

يجوز أن يكون من هذا، ومن الذي قبله. وقوله قانعة: يجوز أن يكون على توهم طرح الزائد، حتى كأنه قد قيل قنعت، ويجوز أن يكون على النسب: أي ذات قناع، والحق فيها الهاء لتمكين التأنيث.

وَقَنَّعَهُ السُّوْطَ وَبِهِ: ضَرَبَهُ بِهِ. وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ: "أَنْ أَحَدَ وِلَاتِهِ كَتَبَ إِلَيْهِ كِتَابًا لَحْنٌ فِيهِ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ عُمَرُ: أَنْ قَنَّعَ كَاتِبَكَ سَوْطًا".

وَالْقِنَعَانُ: الْعَظِيمُ مِنَ الْوَعُولِ.

وَالْقِنَعُ، وَالْقِنَاعُ: الطَّبَقُ يَوْضَعُ فِيهِ الطَّعَامُ. وَالْجَمْعُ أَقْنَاعُ: وَأَقْنِعة.

وَالْقُنْعُ: الشُّبُورُ، وَهُوَ بَوقُ الْيَهُودِ. وَفِي الْحَدِيثِ: "أَنَّهُ اهْتَمَّ لِلصَّلَاةِ، كَيْفَ يَجْمَعُ لَهَا النَّاسَ فَذَكَرَ لَهُ الْقُنْعُ، فَلَمْ يُعْجِبْهُ". حكاها الهروي في الغربيين.

وَالْقُنْعَةُ: الْكُوَّةُ فِي الْحَائِطِ.

وَقَنَّعَتِ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ: رَجَعَتْ إِلَى مَرْعَاهَا. وَأَقَنَّعَتْ لِمَأْوَاهَا، وَأَقْنَعْتُهَا أَنَا فِيهِمَا.

وَقَنَّعَةُ السَّنَامُ: أَعْلَاهُ، لُغَةٌ فِي قَمَعَتِهِ.

وَقُنَّعٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

مقلوبه: (ن ق ع)

تَقَّعَ الْمَاءُ فِي الْمَسِيلِ وَنَحْوِهِ، يَنْقَعُ تَقْوَعًا، وَاسْتَنْقَعُ: اجْتَمَعَ. وَالتَّقُّعُ: الْمَاءُ النَّاقِعُ.

وَتَقَّعَ الْبُئْرُ: الْمَاءُ الْمَجْتَمِعُ فِيهَا قَبْلَ أَنْ يَسْتَقِي. وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَنَّهُ قَالَ: "لَا يُمْنَعُ تَقُّعُ الْبُئْرِ، وَلَا رَهْوُ الْمَاءِ".

والتَّقُّعُ: الْبُئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ، مَذْكَرٌ. وَالْجَمْعُ: أَنْقَعَةٌ. وَكُلُّ مَجْتَمَعٍ مَاءٍ: تَقَّعٌ. وَالْجَمْعُ: تَقَّعَانُ.

والتَّقُّعُ: الْقَاعُ مِنْهُ. وَقِيلَ: هِيَ الْأَرْضُ الْحَرَّةُ الطَّيْبَةُ الطِّينِ، لَيْسَ فِيهَا ارْتِفَاعٌ وَلَا أَنْهَابٌ. وَقِيلَ: هُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ. وَالْجَمْعُ: نِقَاعٌ.

وَنَقَّعَ السَّمُّ فِي أَنْبَابِ الْحَيَّةِ: اجْتَمَعَ، وَأَنْقَعَتْهُ الْحَيَّةُ. قَالَ:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عَدُواً وَقَدْ جَرَّعْتَنِي السَّمَّ مُنْقَعَا

أَبْعَدَ الَّذِي قَدْ لَجَّ تَخَذَيْتَنِي

وقيل: أَنْقَعَ السَّمَّ: عَقَّه.

وَأَسْتَنْقَعَ فِي الْمَاءِ: ثَبِتَ فِيهِ يَبْتَرِدُ.

وَالنَّقِيعَةُ: الْمَحْضُ مِنَ اللَّيْنِ يَبْرُدُ. وَنَقَعَ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ وَغَيْرِهِ يَنْقَعُهُ نَقْعًا، فَهُوَ نَقِيعٌ. وَانْقَعَهُ: نَبَذَهُ.

وَالنَّقِيعُ وَالنَّقُوعُ: شَيْءٌ نَقَعَ فِيهِ الزَّبِيبُ وَغَيْرُهُ. ثُمَّ يَصْفَى مَأْوُهُ وَيَشْرَبُ.

وَالنَّقَاعَةُ: مَا أَنْقَعْتَ مِنْ ذَلِكَ.

وَنَقَعَ مِنَ الْمَاءِ، وَبِهِ يَنْقَعُ نُقُوعًا: رَوَى، قَالَ جَرِيرٌ:

تَدْعُ الصَّوَادِي لَا يَجْدُنَ عَلَيَا

لَوْ شِئْتَ قَدْ تَقَعَ الْفُؤَادُ بِشَرْبَةِ

وَأَنْقَعِي الرَّيِّ، وَتَقَعْتُ بِهِ، وَنَقَعَ الْمَاءُ الْعَطِشَ، يَنْقَعُهُ نَقْعًا وَنُقُوعًا: أَذْهَبَهُ. قَالَ حَفْصُ الْأُمَوِيِّ:

تَنْقَعُ مِنْ عُلتِي وَأَجْرُوهَا

أَكْرَعُ عِنْدَ الْوُرُودِ فِي سُدْمِ

وَإِنَّهُ لَشَرَّابٌ بَأْتَعُ: مِثْلُ يَضْرِبُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ مَعْتَادًا لِفِعْلِ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ، وَكَأَنَّ أَنْقَعًا جَمَعَ تَقَعَ.

وَالْمِنْقَعُ، وَالْمِنْقَعَةُ: إِنَاءٌ يُنْقَعُ فِيهِ الشَّيْءُ، وَمِنْقَعُ الْبُرْمِ: قَدِيرَةٌ صَغِيرَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ، تَكُونُ لِلصَّبِيِّ،

يَطْرَحُونَ فِيهِ التَّمْرَ وَاللَّبَنَ، يَطْعَمُهُ وَيَسْقَاهُ، قَالَ طَرَفَةُ:

سَعْنَاءُ تَحْمِلُ مِنْقَعَ الْبُرْمِ

أَلْقُوا إِلَيْكَ بَكْلًا أَرْمَلَةً

الْبُرْمُ هُنَا جَمْعُ بُرْمَةٍ.

وَالنَّقَاعَةُ كُلُّ شَيْءٍ: الْمَاءُ الَّذِي يُنْقَعُ فِيهِ.

وَالنَّقِيعُ: دَوَاءٌ يُنْقَعُ وَيَشْرَبُ.

وَالنَّقِيعَةُ: الْعَيْطَةُ مِنَ الْإِبِلِ. تَوْفِرُ أَعْضَاؤُهَا، فَتَنْقَعُ فِي أَشْيَاءٍ، وَتَقَعَ نَقِيعَةً: عَمَلُهَا. وَالنَّقِيعَةُ: مَا نَحَرَ مِنَ

النَّهَبِ قَبْلَ أَنْ يَقْتَسِمَ، قَالَ:

لَحَبَ السَّفَارِ نَقِيعَةَ النَّهَبِ

مِيلَ الدَّرَا لِحَبْتِ عَرَائِكُهَا

وَالنَّقِيعَةُ: طَعَامٌ يَصْنَعُ لِلْقَادِمِ مِنَ السَّفَرِ، قَالَ مَهْلَهْلُ:

صَرَبَ الْقُدَارِ نَقِيعَةَ الْقُدَامِ

إِنَّا لَنَضْرِبُ بِالسُّيُوفِ رُءُوسَهُمْ

وَبِرْوَى:

إِنَّا لَنَضْرِبُ بِالصَّوَارِمِ هَامَهُمْ

الْقُدَامُ: جَمْعُ قَادِمٍ. وَقِيلَ الْقُدَامُ: الْمَلِكُ. وَرَوَى الْقُدَامُ، بَفَتْحِ الْقَافِ، وَهُوَ الْمَلِكُ. وَالْقُدَارُ:

الْحِزَارُ.

وَالنَّقِيعَةُ: طَعَامُ الرَّجُلِ لَيْلَةَ إِمْلَاكِهِ. وَقَدْ تَقَعَ يَنْقَعُ نُقُوعًا، وَأَنْقَعَ.

وَالنَّقِيعُ: الْغَبَارُ السَّاطِعُ. وَفِي التَّنْزِيلِ: (فَأْتَرَنَّ بِهِ تَقْعًا) وَتَقَعَ الْمَوْتُ: كَثُرَ. وَتَقَعَ الصَّارِخُ

بِصَوْتِهِ، يَنْقَعُ نُقُوعًا، وَأَنْقَعَهُ، كِلَاهِمَا: تَابَعَهُ. وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْمَنَنِ: وَمَا عَلَى نِسَاءِ بَنِي الْمَغِيرَةِ أَنْ

يُهْرَقْنَ مِنْ دَمِوَعْنِ عَلَى أَبِي سَلِيمَانَ، يَعْنِي خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ، مَا لَمْ يَكُنْ تَقَعُ وَلَا لِقْلَقَةً. يَعْنِي

بِالنَّقِيعِ: أَصْوَاتُ الْخُدُودِ إِذَا ضُرِبَتْ. وَقِيلَ: هُوَ وَضَعْنَهُ عَلَى رِءُوسِهِنَّ النَّقِيعَ يَعْنِي الْغَبَارَ.

وَقِيلَ: النَّقِيعُ هُنَا: شِقُّ الْجِيُوبِ.

وَمَا تَقَعَ بِخَبْرِهِ: أَيُّ مَا عَاجَ بِهِ، وَلَا صَدَقَهُ.

وَالنَّقَاعُ: الْمَتَكَبِّرُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ، مِنْ مَدْحِ نَفْسِهِ بِالشَّجَاعَةِ وَالسَّخَاءِ وَمَا أَشْبَهَهُ.

وَتَقَعَ لَهُ الشَّرُّ: أَدَامَهُ.

وَتَقَعَ تَقْعًا: ذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ، حَتَّى لَا تَرَاهُ عَنْ أَبِي نَصْرٍ.

وَأَنْتَقَعَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ مِنْ هَيْمٍ أَوْ فَرْعٍ، وَالْمِيمُ أَعْرَفُ. وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ مِيمَ امْتُقِعَ: بَدَلُ نُونِهَا.

وَالنَّقُوعُ: صَرَبٌ مِنَ الطَّيْبِ.

تَمَّ الْجُزْءُ الثَّلَاثُ مِنْ تَجْزِئَةِ الْمُصَنَّفِ، رَحِمَهُ اللَّهُ

الْجُزْءُ الرَّابِعُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

بسم الله الرحمن الرحيم
?العين والقاف والفاء
العَقْفُ: العَطْفُ والتَّلْوِيَةُ.
عَقَفَهُ يَعْقِفُهُ عَقْفًا، وَعَقَفَهُ، فَاِنْعَقَفَ وَتَعَقَّفَ.
والأعقف المنحني المُعْوَجُّ. وظبي أَعْقَفَ: مَعْطُوفُ القرن. والعُقْفَاءُ من الشياه: التي
التوي قرناها على أذنيها.
والعُقْفَاءُ: خشبة في رأسها حجنة، يمد بها الشيء كالمحجن.
والعُقْفَاءُ: داء يأخذ الشاة في قوائمها فتعوج، وقد عُقِفَتْ.
وشاة عاقِفٌ: معقوفة الرجل، وربما اعترى كل الدواب.
والأعْقَفُ: الفقير. قال:

يا أيها الأعقفُ المُزجى مَطِيئَهُ
لا نِعْمَةً تبتغي عُندي ولا تَسْبَا
والجمع عُقْفَانُ.

وَعُقْفَانُ: جنس من النمل. وَعُقْفَانُ: حي من خزاعة.
والعُقْفَاءُ والعَقْفُ: ضرب من النبات.
والعُقْفَانُ: نبت كالعرفج، له سنفة كسنفة التُّفَاءِ. عن أبي حنيفة.
وقال مرة: العُقْفَاءُ: نبتة ورقها مثل ورق السذاب، لها زهرة حمراء، وثمره عَقْفَاءُ، كأنها
شصٌّ، فيها حب، وهي تقتل الشاء، ولا تضر الإبل.
مقلوبه: (ع ف ق)

عَقَقَ الرجل يَعْقِقُ عَقْقًا: ركب رأسه فمضى.
وَعَقَقَتِ الإبل تَعْقِقُ عَقْقًا، وَعُقُوقًا: أرسلت في المرعى، فمرت على وجوهها.
وَعَقَقْتُ عن المرعى إلى الماء: رجعت. وكل ذاهب راجع: عاقِقٌ، وكل وارد صادر راجع مختلف: كذلك.
عَقَقِي يَعْقِقُ عَقْقًا، وَعَقَقَانَا.
والعَقْقُ: الإقبال والإدبار.
والعُقُوقُ والعِيقاقُ: شبه الحُنُوسِ. ومنه قول لقمان في حديث فيه طول: "خُذِي مَنِّي أَحِي ذَا الْعِيقاقِ،
صَقَّاقُ أَقاقُ، يعمل البكرة والسَّقاقُ". يصفه بالسير في آفاق الأرض، راکبا وماشيا على ساقه.
والعَقْفَقَةُ: الغيبة.

والعَقْفَقُ: العطف.
وَعَقَقِي يَعْقِقُ عَقْقًا: ضُوط. وقيل: هي الضرطة الخفية.
والعَقْقاقَةُ: الاست. والعَقْقاقُ: الفرج، لكثرة لحمه.
وَعَقَقَ الرجل: نام قليلا، ثم استيقظ، ثم نام.
وَعَقَقَةُ عَقَقَاتٍ: ضربه ضربات.

وَعَقَقَ الشيء يَعْقِفُهُ عَقْفًا: جمعه، أو ضمه إليه.
وعاقفَه مُعاقِفَةً وعِيقاقًا: عالجه وخادعه، قال قرط يصف الذئب:

عليكَ الشَّاءُ شَاءَ بني تَمِيمٍ
وتعقَّق الوحش بالأكمة: لاذ بها، من خوف كلب أو طائر. قال علقمة:
فَعاقِفُهُ فَإِنَّكَ ذُو عِيقاقِ
تَعَقَّقَ بِالْأَرْضِطِيِّ لَهَا وَأَرادَها
رِجالٌ قَبَدَتْ تَبْلَهُمْ وَكَلِيبُ

أي تَعَوَّذَ بِالْأَرْضِطِيِّ مِنَ الْمَطَرِ وَالْبَرْدِ.
وَعَقَقَ الْحِمَارَ الْأَتانَ، يَعْقِفُها عَقْفًا: سفدها.
وعِيقاقُ، وَعَقْقاقُ، وَمِعْقَقُ: أسماء.
مقلوبه: (ق ع ف)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

القَعْفُ: شدة الوطاء، واجتراف التراب بالقوائم.
قَعَفَ يَقَعِفُ قَعْفًا. قال:

يَقَعِفَنَّ بَاعًا كَقَرَّاشِ الْغُضْرِمِ
مَظْلُومَةً وَصَاحِبًا لَمْ يُظْلَمِ

الغُضْرِم: الماء. وَقَعَفَ ما في الإناء: أخذ جميعه واشتقّه. وَقَعَفَ المطر الحجارَةَ يَقَعِفُها:
أخذها لشدته. وسيل قُفَاف: كثير الماء، يذهب بما يمر به.
وَأَقَعَفَ الشيء: انقلع من أصله.

مقلوبه: (ق ف ع)

قَفِعَ قَفَعًا، وَتَقَفَعَ، وَأَقَفَعَ: تَقَبَّضَ، قال:

حَوَّرَهَا مِنْ عَقِبٍ إِلَى صَبْعٍ

فِي دَتْبَانٍ وَيَبِيسُ مُنْقَفِعٌ

وَفِي رُبُوضٍ كَلَّا غَيْرَ قَشِيعٍ

والقَفَع: انزواء أعالي الأذن وأسافلها، كأنما أصابتها نار. وكذلك الرجل إذا ارتدت أصابعها إلى القدم،
فتزوت: علة أو خلة. ورجل قَفَعَاء. وقَفَعَ أصابعه: أبيضها وقببها. وبذلك سمي "المُقَفَع". ونظر أعرابي إلى قنفذة قد تقبّضت، فقال: أترى

البرد قَفَعَهَا؟ أي قببها.
والقَفَاع: داء تشنج منه الأصابع. وقد تَقَفَعَت هي.

والقَفَاع: نبات مُتَقَفَع، كأنه قرون صلبة، إذا يبس.

والقَفَاع: حشيشة ضعيفة خوارة، وهي من أحرار البقول. وقيل: هي شجرة تنبت فيها حلق كحلق
الخواتيم، إلا إنها لا تلتقي، يكون ذلك ما دامت رطبة، فإذا يبست سقط ذلك عنها. قال كعب بن زهير
يصف الدروع:

بِيضٌ سَوَابِغٌ قَدْ سُكَّتْ لَهَا حَلَقٌ كَأَنَّهُ حَلَقَ الْقَفَاعِ مَجْدُولٌ

وقال أبو حنيفة: القَفَاعُ: شجرة خضراء ما دامت رطبة، وهي قضبان قصار، تخرج من أصل واحد،
لازمة للأرض، ولها وريق صغير، قال زهير:

جُوبِيَّةٌ كَحِصَاةِ الْقَسْمِ مَرْتَعُهَا بِالسِّيِّ مَا تُنْبِتُ الْقَفَاعُ وَالْحَسَكُ

وقال بعض الرواة: القَفَاعُ من أحرار البقل، تنبت مسلنطة، ورقها مثل ورق الينبوت،
وقد تَقَفَعَتْ هي.

والقَيْفُوع: نحوها. وقيل: القَيْفُوع: نبتة ذات ثمرة في قرون، وهي ذات ورق وغصنة، تنبت
بكل مكان. والقَفَاعُ: الفيشلة.

والقَفَعُ: جُنُّ كالمكابِّ من خشب، يدخل تحتها الرجال إذا مشوا إلى الحصون في الحرب.
والمِقْفَعَة: خشبة تضرب بها الأصابع.

والقَفَاعَة: مصيدة للطير. قال ابن دريد: ولا أحسبها عربية.

والقَفَعَاتُ: الدَّارَات التي يجعل فيها الدهانون السمسّم المطحون، يضعون بعضه على
بعض، حتى يسيل منه الدهن.

والقَفَعَة: جماعة الجراد.

والقَفَعَة: هنة تتخذ من خوص، لا عرا لها، يجنى فيها التمر، ونحوه، تسمى بالعراق القَفَعَة.
والقَفَعُ: نبت.

مقلوبه: (ق ف ع)

القَفَعُ والقَفَعُ: الأبيض من الكمأة، وهو أردؤها. قال الراعي:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

بلادٌ يَبْرُ القَعُّ فيها قِناعَه

وقال أبو حنيفة: القَعُّ يطلع من الأرض، فيظهر أبيض. وهو رديء، والجيد ما حفر عنه واستخرج. والجمع: أَقْع، وَفُوع، وَفَقَع، وَفَقَعَة. قال:

وَمِنْ جَنى الأَرْضِ ما يَأْتِي الرِّعاءُ بِهِ

والفَقِّيع: جنس من الحمام أبيض، على التشبيه بهذا الجنس من الكمامة، واحدته: فِقِّيعَة. والفَقِّع: شدة البياض. وأبيض فُقاعِيٌّ: خالص، منه.

والفاقِع: الخالص الصفرة الناصعها، وقد قَعَّ قَعَّ فُقوعاً. وفي التنزيل: (صفراءُ فاقِع لونها). وأصفر فاقِع وَفُقاعِيٌّ: شديد الصفرة. عن اللحياني: وأحمر فاقِع وَفُقاعِيٌّ: يخلط حمرة بياض. وقيل: هو الخالص الحمرة. وقيل: الفاقِع: الخالص الصافي من الألوان، أي لون كان. عن اللحياني:

والفَقِّع: الضراط. وقد قَعَّ به، وهو يُقَعُّ بمَقِّع: إذا كان شديد الضراط. والتَفْقِيع: صوت الأصابع إذا ضرب بعضها ببعض. والتَفْقِيع أيضاً: أن تأخذ ورقة من الورد، فتديرها، ثم تغمزها بإصبعك، فتصوت إذا انشقت.

والفَقاقِع: هنات كأمثال القوارير، تتفقع على الماء والشراب عند المزج. واحدتها: فُقاعة. قال عدي بن زيد يصف الخمر:

وطَفاً فَوْقَها فَقاقِيعُ كالأيا

والفُقاعة: شراب يتخذ من الشعير، سمي به لما يعلوه من الرِّيد. والفُقاعة: الخبيث.

والفاقِع: الغلام الذي قد تحرك. وقد تَفَقَّع. قال جرير:

بني مالِكٍ إنَّ القَرَرَدَقَ لم يَرَلْ

وأفَقَّع: افتقر. وفقير مُفَقِّعٌ مُدَقِّع: وهو أسوأ ما يكون من الحال. وأصابته فاقِعة: أي داهية. العين والقاف والباء

عَقَبُ كل شيء، وعَقْبُه، وعاقبته، وعاقبه، وعَقْبُه، وعَقْباه، وعَقْبانه: آخره، قال خالد بن زهير الهذلي.

فإن كنت تَشْكُو من حَليل مَجائَةً

يقول: جَرَيْتِكَ بما فعلت بأبن عويمر. وفي التنزيل: (و لا يَخافُ عَقْبَها). قال ثعلب: معناه لا يخاف الله عز وجل عاقبة ما عمل، أن يرجع عليه العاقبة، كما نخاف نحن، وقالوا: العَقْبَى لك في الخير: أي العاقبة.

وجمع العَقَب والعَقَب: أعقاب. لا يُكسَّر على غير ذلك.

وعَقَب القدم وعَقْبها: مؤخرها، مؤنثة: منه. وفي الحديث: "نهى عن عقب الشيطان في الصلاة وهو أن يضع إيته على عقبه بين السجدين". وجمعها: أعقاب، وأعقَب، أنشد ابن الأعرابي:

فُرُقُ المَقادِيمِ قِصائِرُ الأَعقَبِ

وعَقْبُه يَعقُبُه عَقْباً: ضرب عَقْبَه. وعَقِبَ عَقْباً: شكَا عَقْبَه.

وعَقِبَ النَّعْلُ: مؤخرها، أنشَى. ووطئوا عَقِبَ فلان: مشوا في أثره. وولَّى على عَقْبَه

وعَقْبِيَّه: إذا أخذ في وجه ثم انشَى.

والتَّعْقِيب: أن ينصرف من أمر أراد.

وجاء مُعَقِّباً: أي في آخر النهار.

وجئتُ في عَقَب الشهر، وعَقْبَه، وعلى عَقْبَه: أي لأيام بقيت منه: عشرة أو أقل.

وجئت في عَقَب الشهر، وعلى عَقْبَه، وعَقْبَه، وعَقْبانه: أي بعد مضيهِ. وحكى اللحياني:

جئتُ عَقْبَ رمضان: أي آخره. وجئت فلانا على عَقْب ممره، وعَقْبَه وعَقْبَه، وعَقْبَه،

وعَقْبانه: أي بعد مرور. وقال اللحياني: أتيتك على عَقْبِ ذاك، وعَقِبَ ذاك، وعَقِبَ ذاك،

وعَقِبَ ذاك، وعَقْبَانِ ذاك. وجئت عَقْبَ قدومه: أي بعده. وحكى اللحياني أيضاً: صلينا

عَقْبَ الظُّهر، وصلينا أعقاب الفريضة تطوُّعاً: أي بعدها. وعَقِبَ هذا هذا: إذا جاء بعده

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقد بقي من الأول شيء. وقيل عَقَب: إذا جاء بعده. وكل شيء جاء بعد شيء وخلفه، فهو عَقْبُهُ، كماء الركيّة، وهبوب الريح، وطيران القطا، وعدو الفرس. وفرس ذو عَقَبٍ وعَقَبٍ: أي له جري بعد جري، قال امرؤ القيس:
على العَقَبِ جَيَّاشٌ كَأَنَّ اهْتِزَامَهُ
إذا جَاشَ فِيهِ حَمِيهُ عَلِيٍّ مِرْجَلِ
وفرس يَعْقُوبُ: ذو عَقَبٍ. وقد عَقَبَ يَعْقِبُ عَقْبًا.

وفرس مُعَقَّبٌ في عَدْوِهِ: يزداد جودة. وعَقَبَ الشَّيْبُ يَعْقِبُ وَيَعْقُبُ عَقُوبًا، وعَقَبَ: جاء بعد السَّوَادِ. والعَقَبُ، والعَقْبُ والعَاقِبَةُ: ولد الرجل، وولد ولده، الباقيون بعده. وقول العرب: لا عَقَبَ له: أي لم يبق له ولد ذكر. وقوله تعالى (وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقْبِهِ) (أراد: عَقِبَ إبراهيم عليه السلام، يعني لا يزال من ولده من يوحد الله تعالى. والجميع أيضا: أَعْقَابُ. وأَعْقَبَ الرجل: إذا ترك عَقْبًا، يقال: كان له ثلاثة أولاد، فأعقب منهم رجلان: أي تركا عَقْبًا، ودرج واحد. وقول طفيل الغنوي:

كريمة حُرِّ الوجهِ لم تَدْعُ هَالِكًا
من القَوْمِ هُلُكًا في عَدِّ غيرِ مُعَقِّبِ

يعني: انه إذا هلك من قومها سيد، جاء سيد، فهي لم تندب سيدا واحدا لا نظير له. أي له نظراء من قومه.

وعَقَبَ مكان أبيه يَعْقُبُ عَقْبًا، وعَقَبَ: إذا خلف، وكذلك عَقَبَهُ يَعْقُبُهُ عَقْبًا. الأول لازم، والثاني مُتَعَدِّ، وكل ما خلف شيئا فقد عَقَبَهُ، وعَقَبَهُ. وعَقَبُوا من خلفنا، وعَقَبُونَا: أتوا، وأَعْقَبَ هذا هذا: إذا ذهب الأول، فلم يبق منه شيء، وصار الآخر مكانه.

وأَعْقَبَهُ نَدَمًا وَعَمَّا: أورثه إياه، قال أبو ذؤيب:

أُودَى بَنِيٍّ وَأَعْقَبُونِي حَسْرَةً
بعد الرُّقَادِ وَعَبْرَةً مَا تُفْلَعُ

وعاقب بين الشئتين: إذا جاء بأحدهما مرة وبالأخر مرة. والعاقب: الذي دون السيد. وقيل: الذي يخلفه. والعاقبُ: الآخر. وفي الحديث: "أنا العاقب" أي آخر الرُّسُلِ.

وفلان يستقي على عَقَبِ آل فلان: أي في آثارهم.

والمُعَقَّبُ: الذي يتبع عَقَبَ الإنسان في حق، قال لبيد:

حتى تَهَجَّرَ فِي الرَّوَّاحِ وَهَاجَهُ
طَلَبُ المَعَقِّبِ حَقَّهُ المَظْلُومُ

وعَقَبَ عليه: كَرَّرَ ورجع، وفي التنزيل: (وَلَىٰ مُدِيرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ).

وأَعْقَبَ عن الشيء: رجع. وأَعْقَبَ الرجل: رجع إلى خير.

وقول الحارث بن بدر: "كنت مرّة نُشِبَهُ، وأنا اليوم عُقْبُهُ". فسره ابن الأعرابي، فقال: معناه: كنت مرّة إذا نشبت أو عَلِفْتُ بإنسان، لقي مني شرا، فقد أَعْقَبْتُ اليوم ورجعت. وقالوا: العُقْبَى إلى الله: أي المرجع.

والمُعَقَّبُ: المنتظر. والمُعَقَّبُ: الذي يغزو غزوة بعد غزوة، ويسير سيرا بعد سير، ولا يقيم في أهله بعد القُفُولِ.

وعَقَبَ بصلاة بعد صلاة، وغزاة بعد غزاة: والى. وعَقَبَ في النافلة، بعد الفريضة: كذلك.

وعَقَبَ وأَعْقَبَ: إذا فعل هذا مرة، وهذا مرة.

وإبل مُعَاقِبَةٌ: ترعى مرة في حمض، ومرة في خلة.

وعَقَبَتِ الإبل من مكان إلى مكان: تَعْقُبُ عَقْبًا، وَأَعْقَبَتْ، كلاهما: تحولت منه إليه رعى.

والتَّعَاقِبُ: الورد مرة بعد مرة.

والمِعْقَابُ: التي تلد ذكرا ثم أنثى.

وعِقْبَةُ القمر: عودته. ابن الأعرابي: عُقْبَةُ القمر بالضم: نجم يقارن القمر في السنة مرة. قال:

لا تَطْعَمُ المِسْكَ والكافورَ لَمُنُهُ
وَ لا الذَّرِيرَةَ إِلا عُقْبَةَ القَمَرِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

هو لبعض بني عامر، يقول: يفعل ذلك في الحول مرة. ورواية اللحياني: عَقْبَةُ القمر بالكسر.

والتَّعاقُبُ والاعتقَابُ: التداول.

والعَقِيبُ: كل شيء أعقب شيئا. وهما يتعاقبان، وَيَعْتَقِبَان: أي إذا جاء هذا ذهب هذا. وَعَقَبَ الليل النهار: جاء بعده. وذهب فلان وَعَقَبَ فلان بعد وَأَعْتَقَبَهُ، أي خلفه. وَمِعْقَبُ: نجم يُتَعاقَبُ عليه، عن ثعلب. وأنشد:

كأنها بين السُّجُوفِ مِعْقَبُ

أو شَادِنُ ذُو بَهْجَةٍ مُرَيَّبُ

وهما يُعَقِبَانِي، وَيَعْتَقِبَانِ عَلَيْهِ، ويتعاقبان: يتعاونان. وقوله تعالى: (لَهُ مِعْقَبَاتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ، يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ) (أي للإنسان ملائكة يَعْتَقِبُونَ، يأتي بعضهم بعقب بعض، يحفظونه من أمر الله: أي مما أمرهم الله به، كما يقول: يحفظونه عن أمر الله، وبأمر الله، لا انهم يقدرُونَ أن يدفعوا أمر الله.

وَأَعْتَقَبَ بخير، وتُعَقَّبَ: أتى به مرة بعد مرة. وَأَعَقَبَهُ الله به خيرا. والاسم منه: العُقْبَى، وهو شبه العوض.

وَأَسْتَعَقَبَ منه خيرا أو شرا: اعتاضه.

وَوَعَقَبَ من أمره: ندم.

وَأَعَقَبَ الرجل: كان عَقِيبَهُ. وَأَعَقَبَ الأمر عَقْبًا وَعَقِيَانًا، وعُقْبَى، حسنة أو سيئة. وفي الحديث: "ما من جُرْعَةٍ أَحْمَدُ عُقْبَى مِنْ جُرْعَةٍ غِيظٍ مَكْظُومَةٍ". وَأَعَقَبَ عِزَّهُ دُلًّا: أبدل، قال:

كَمْ مِنْ عَزِيْزٍ أَعْقَبَ الدُّلَّ عِزَّهُ فَاصْبِحْ مَرْحُومًا وَقَدْ كَانَ يُحْسَدُ

وَأَعَقَبَ طَيِّ البئر بحجارة من ورائها: نضدها. وكل طريق بعضه خلف بعض: أَعْقَابٌ، كأنها منضودة عَقْبًا على عَقَبٍ. قال الشماخ في وصف طرائق الشحم على ظهر الناقة:

إِذَا دَعَتْ عَوْنَهَا صَرَائِهَا فَزَعَتْ أَعْقَابُ نِيٍّ عَلَى الأَبْجَاعِ مَنْضُودٍ

والأَعْقَابُ: الخزف الذي يدخل بين الآجر في طي البئر، لكي يشتد. قال كراع: لا واحد له. وقال ابن الأعرابي: العقاب: الخزف بين السافات، وأنشد في صفة البئر:

ذَاتِ عِقَابٍ هَرِشَ ذَاتِ حَمٍّ

وبروي: "و ذَاتِ حَمٍّ"، أراد: وذَاتِ حَمٍّ، ثم اعتقد إلقاء حركة الهمزة على ما قبلها، فقال، وذَاتِ حَمٍّ، وأكل أكلة أَعَقَبْتَهُ سُقْمًا: أي أورثته.

وَعَقَبَ الرجل في أهله: بغاه بشير وخلفه. وَعَقَبَ في أثر الرجل بما يكره، يَعْقُبُ عَقْبًا: كذلك. وَالْعُقْبَةُ: قدر فِرْسَخِينَ. وَالْعُقْبَةُ أيضًا: قدر ما تسيره. والجمع عُقَبٌ. قال:

حَوْدًا ضِنَاكًا لَا تَمُدُّ العُقْبَا

أي إنها لا تسير مع الرجال لأنها لا تحتمل ذلك، لنعمتها وترفها، كقول ذي الرمة:

فَلَمْ تَسْتَطِعْ مَعِيْ مُهَاوَاتِنَا السَّرِيَّ وَلَا لَيْلَ عَيْسٍ فِي البُرَيْنِ حَوَاضِعُ

وَالْعُقْبَةُ: الدُّوْلَةُ. وَالْعُقْبَةُ أيضًا: الإبل يرعاها الرجل ويسقيها عُقْبَتَهُ، أي دولته، كأن الإبل، سميت باسم الدولة، أنشد ابن الأعرابي:

إِنَّ عَلَيَّ عُقْبَةً أَقْضِيهَا لَسْتُ بِنَاسِيهَا وَلَا مُنْسِيهَا

أي أنا أسوق عُقْبَتِي، وأحسن رعيها.

وقوله لست بناسيها ولا منسيها: يقول: لست بتاركها عجزا، ولا بمؤخرها، فعلى هذا، إنما أراد: ولا منسيها، فأبدل الهمزة ياء، لإقامة الرفع. والعُقْبَةُ: الموضع الذي يركب فيه.

وَتَعاقَبَ المسافران على الدابة: ركب كل واحد منهما عُقْبَةً، وَأَعْقَبْتُ الرجل، وعاقبته: ذا ركب عُقْبَةً، وركبت عُقْبَةً.

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والمُعاقبة: في الرَّحاف: أي تحذف حرفا لثبات حرف، كأن تحذف الباء من "مَفَاعِيلُنْ"، وتبقى النون، أو تحذف النون، وتبقى الباء. وهو يقع في جملة شطور من شطور العروض.
واعْتَقَبْتُ فلانا من الركوب: أي نزلت فركب.
وعاقب: راوح بين رجله.

وعُقْبَةُ الطائر: مسافة ما بين ارتفاعه وانحطاطه. وقوله، انشده ابن الأعرابي:

وَعَرُوبٌ غَيْرٌ فَاحِشَةٌ
تَمَّ آلَتْ لَا تُكَلِّمُنَا
قَدْ مَلَكَتْ وُدَّهَا حِقْبًا
كُلُّ حَيٍّ مُعَقَّبٌ عُقْبًا

معنى قوله: مُعَقَّبٌ: أي يصير إلى غير حالته التي كان عليها.
وتَعَقَّبَ الخبر: تتبعه. وفي الأمر مُعَقَّبٌ أي تَعَقَّبَ. قال طفيل:

مَغاوِرٌ من آلِ الوَجِيهِ ولاحِقِ
عَناجِيحٌ فيها للأريبِ مُعَقَّبٌ

وقوله: (لا مُعَقَّبٌ لِحُكْمِهِ: أي لا راد لِقضائه.

واعْتَقَبَ الرجل خيرا أو شرا بما صنع: كافأه به.

وعاقبه بذنبه مُعاقبةً وعقابا: أخذه به. والاسم العُقوبة.

والعُقْبُ والمُعاقب، المدرك بالثأر. وفي التنزيل: (وإن عاقبتم فاعاقبوا بمثل ما عوقبتم به).
وأُشِدَّ ابن الأعرابي:

ونحن قَتَلنا بالمُخارِقِ فارِسا
جزاءَ العُطاسِ لا يموتُ المُعاقِبُ

أي لا يموت ذكر ذلك المعاقب بعد موته. وقوله: "جَزَاءُ العُطاسِ": أي عَجَلنا إدراك الثأر
قدر ما بين التَّشْمِيتِ والعُطاسِ.

وأعقبه على ما صنع: جازاه.

وعُقِبَ كل شيء وعُقِباه، وعُقِبائهُ، وعاقبته: خاتمه. والعُقْبَى: المرجع.

وعَقَبَ الرجل يَعُقِبُ عَقْبًا: طلب مالا أو غيره.

وعُقْبَةُ القَدْرِ: ما التزق بأسفلها من تابل وغيره. والعُقْبَةُ: مَرَقَةٌ ترد في القدر المستعارة.

وأعقب الرجل: رد إليه ذلك، قال الكميت:

وحارَدَتِ التُّكْدُ الجِلادُ ولم يَكُنْ
لِعُقْبَةِ قَدْرِ المُستَعيرينَ مُعَقَّبُ

والمُعَقَّبَاتُ: الحَقِطَةُ، من قوله عز وجل: (لَهُ مُعَقَّبَاتٌ مِن بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِن خَلْفِهِ). وقرأ بعض الأعراب: "له
مَعاقِبٌ".

والعُقْبَةُ: طريق في الجبل وعُرٌّ. والجمع: عَقَبٌ، وعقاب.

والعُقَاب: طائر من العناق، مؤنثة. وقيل: العُقَاب: يقع على الذكر والأنثى، والجمع أَعُقْبُ، وأعقبه. عن
كراع، وعُقْبَانٌ. وعقابينٌ: جمع الجمع. قال:

عَقَابِينُ يَوْمَ الدَّجَنِ تَعْلُو وَتَسْفُلُ

وقال أبو حنيفة: من العقبان عَقْبَانٌ تَسْمَى عَقْبَانِ الجردان، ليست بسود، ولكنها كُهْبٌ، ولا ينتفع بريشها
إلا أن يرتاش به الصبيان الجماميح. والعُقَاب: الحرب. عن كراع. والعُقَاب: علم ضخم، يشبه بالعُقَاب
من الطير، وهي مؤنثة أيضا. قال أبو ذؤيب:

ولا الرأخُ رَأخُ الشامِ جاءت سَبِيئَةً
لها غايَةٌ تُهْدِي الكِرَامَ عُقَابُهَا

عُقَابُها: غابتها. وحسن تكررهِ لاختلاف اللفظين، وجمعها: عَقْبَانٌ. والعُقَاب: فرس مرداس بن جعونة.

والعُقَاب: صخرة نائثة في البئر: وربما قام عليها المسقى، أنثى، والجمع كالجَمع، وقد عَقَّبَها: سَوَّأها.

والعُقَاب مرقى في عرض الجبل. والعُقَابان: خشبتان يشبح الرجل بينهما الجلد. والعُقَابُ: خيط صغير

يدخل في خرتي حلقتي القرط، يشده به. وعَقَبَ القرط: شد به، قال:

كَأَنَّ حَوْقَ فُرْطِها المَعْقُوبِ
عَلَى دَبَاةٍ أَوْ عَلَى يَعْشُوبِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والمُعَقَّب: القرط. عن ثعلب.
وَالْيَعْقُوبُ: الذكر من الحجل والقطا. وقال اللّحياني: هو ذكر القيح. فلا ادري ما عنى بالقيح؟ الحجل أم القطا، أم الكروان؟ والأعراف القيح: الحجل. وقيل: اليعاقب من الخيل: سميت بذلك تشبيها بيعاقب الحجل، لسرعتها. وقول سلامة:

ولى حثيثا وهذا الشيب يتبعه
لو كان يُدرکه رَكُضُ اليعاقبِ

قيل: يعني اليعاقب من الخيل. وقيل: ذكور الحجل.
وَأَعْتَقَبَ الشَّيْءُ: حبسه عنده. ومنه قول إبراهيم النخعي: "المُعْتَقَبُ ضامن لما أَعْتَقَبَ"، يريد: أن البائع إذا باع شيئا، ثم منعه المشتري حتى يتلف عند البائع: فقد ضمن.

وقوله عليه السلام: "لَيْ الْوَاجِدِ يُجَلُّ عُقُوبَتَهُ وَعِرْضَتَهُ". عقوبته: حبسه. وعرضه: شكايته. حكاه ابن الأعرابي، وفسره بما ذكرناه.

وعقبة السرو والجمال والكرم، وعُقْبَتَهُ، وعُقْبُهُ، كلُّه: أثره وهيئته. وقال اللّحياني: أي سيماء وعلامته. قال: والكسر أجود.

والعقبة: الوشي، كالعقمة. وزعم يعقوب أن الباء بدل الميم. وقال اللّحياني: العقبة: ضرب من ثياب اليهودج موشى.

وَالْعَقَبُ من كل شيء: عَصَبُ الْمَتْنِ، والسَّاقِينِ، والوظيفين. واحدته: عَقَبَةٌ. وقد يكون في جنبي البعير. وفرق ما بين العَقَبِ والعَصَبِ: أن العَصَبَ يضرب إلى الصُّفْرَةِ، والعَقَبَ يضرب إلى البياض، وهو أصلهما وأمتنهما. وقال أبو حنيفة: قال أبو زياد: العَقَبُ: عَقَبُ المَتْنِ، من الشاة والبعير والناقة والبقرة.

وَعَقَبَ الشَّيْءُ يَعْقُبُهُ وَيَعْقُبُهُ عَقْبًا، وَعَقَّبَهُ: شدّه يَعْقُبُ. وَعَقَبَ الخوق يَعْقُبُهُ عَقْبًا: خاف أن يزيغ، فشده بعَقَبٍ. قال:

كَأَنَّ حَوْقَ قُرْطِهَا الْمُعْقُوبِ
عَلَى دَبَاةٍ أَوْ عَلَى يَعْسُوبِ

وقد تقدم انه من العُقَاب. وَعَقَبَ قِدْحَهُ يَعْقُبُهُ عَقْبًا: انكسر فشده بعَقَب. وكذلك ما انكسر فشده بعَقَب.

وَعَقَبَ فلان يَعْقُبُ عَقْبًا: إذا طلب مالا أو شيئا غيره.
وقالوا: لو كان له عَقَبٌ لتكلم: أي لو كان له جواب.

وَعَقَبَ النَّبْتُ عَقْبًا: دق عوده، واصفر ورقه، عن ابن الأعرابي.
وَالْعُقَيْبُ، مخفف الياء: موضع.

وَعَقِبَ: موضع أيضا. أنشد أبو حنيفة:

حَوَّرَهَا مِنْ عَقِبِ إِلَى صَبْعٍ
فِي دَتْبَانٍ وَبَيْلِسٍ مُنْقَفِعٍ

وَمُعَقَّبٍ: موضع. قال:

رَعَتْ بِمُعَقَّبٍ فَالْبُلُقِ تَبْنَا
إِطَارَ نَسِيلَهَا عَنْهَا فَطَارَا

وَالْعُقَيْبُ: طائر، لا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا مُصَغَّرًا.
وكفر يَعْقَابُ، وكَفَّرَ عاقِب: موضعان.

ورجل عَقْبَانُ: غليظ. عن كراع. قال: والجمع: عَقْبَان. قال: ولست من هذا الحرف على ثقة.
ويعقوب: اسم إسرائيل أبي يوسف عليهما السلام.

وينق العُقَاب: موضع بين مكة والمدينة.
وتجد العُقَاب: موضع بدمشق. قال الأخطل:

ويا مَنْ عن نجد العُقَابِ
ويا سَرْتِ
بنا العيسُ عن عَدْرَاءِ دارِ بني
السَّجْبِ

مقلوبه: (ع ب ق)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عَبِقُ بِهِ عَبَقًا: لَزِمَهُ.

وَعَبِقَ الرَّدْعُ بِالْجِسْمِ وَالثَّوْبِ: لَزِقَ. وَفِي بَعْضِ نَسَخِ كِتَابِ النَّبَاتِ: تُعَبِّقُ بِهِ الثِّيَابُ. وَفِي بَعْضِهَا: تُعَبِّقُ. وَعَبِقَتِ الرَّائِحَةُ فِي الشَّيْءِ. عَبَقًا وَعَبَاقَةً، وَعَبَاقِيَةٌ: بِقِيَّتِ. وَعَبِقَ الشَّيْءُ بِقَلْبِي: كَذَلِكَ. عَلَى الْمَثَلِ. وَرَجُلٌ عَبِقَ: يَلْقَى بِهِ الطَّيِّبُ، فَلَا تَذْهَبُ عَنْهُ رِيحُهُ أَيَّامًا. قَالَ:

عَبِقِ الْعَنْبَرِ وَالْمِسْكِ بِهَا

فَهِيَ صَفْرَاءُ كَعُرْجُونِ الْعَمْرِ

وَامْرَأَةٌ عَبِقَةٌ لَيْفَةٌ: يَشَاكِلُهَا كُلُّ لِبَاسٍ وَطَيِّبٍ.

وَمَا بَقِيَتْ لَهُمْ عَبَقَةٌ: أَيُّ بَقِيَّةٍ مِنْ أَمْوَالِهِمْ. وَمَا فِي النَّحْيِ عَبَقَةٌ وَعَبَقَةٌ: أَيُّ شَيْءٍ مِنْ سَمْنٍ، وَقِيلَ: مَا فِي النَّحْيِ عَبَقَةٌ وَعَمَقَةٌ: أَيُّ لَطِخٍ وَضَرْ. وَقِيلَ: مَا فِيهِ لَطِخٌ وَلَا ضَرْ وَلَا لَعُوقٌ مِنْ رَبٍّ وَلَا سَمْنٍ. وَزَعَمَ اللَّحْيَانِيُّ أَنَّ مِيمَ عَمَقَةٍ يَدُلُّ مِنْ بَاءِ عَبَقَةٍ.

وَالْعَبَاقِيَةُ: الدَّاهِيَةُ ذُو الشَّرِّ وَالتَّنْكَرِ. وَشَيْئٌ عَبَاقِيَةٌ: لَهُ أَثَرٌ بَاقٍ. وَالْعَبَاقِيَةُ: شَجَرٌ لَهُ شَوْكٌ. قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْعَبَاقِيَةُ: مِنَ الْعِضَاءِ. وَهِيَ شَجَرَةٌ لَمْ تُنْجَيْتْ لَنَا. قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ الْعَجْلَانِ:

عَدَاةٌ شَوْاحِطٌ فَتَنْجُوتُ سَدًّا

وَتُوبُكٌ فِي عَبَاقِيَةٍ هَرِيدٌ

وِغْلَامٌ مُعَبِّقٌ: سَيِّئُ الْخُلُقِ.

(مقلوبه: (ق ع ب)

القَعْبُ: القُدْحُ الضَّخْمُ الغَلِيظُ الجَافِي. وَقِيلَ: هُوَ قُدْحٌ إِلَى الصَّغْرِ، يَشْبَهُ بِهِ الحَافِرُ، وَهُوَ يَرُوى الرِّجْلَ. وَالجَمْعُ القَلِيلُ: أَقْعُبٌ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ وَأَنشَدَ:

إِذَا مَا أَتَيْتُكَ العَيْرُ فَأَنْصَحُ فَتُوقِّهَا

وَ لَا تَسْقِيَنَّ جَارِيكَ مِنْهَا بِأَقْعِبِ

وَالكثير: قِعَابٌ، وَقِعْبَةٌ.

وَالتَّقْعِيبُ: أَنْ يَكُونَ الحَافِرُ مُقَبَّبًا كَالقَعْبِ. قَالَ العَجَاجُ:

وَرُسُغًا وَحَافِرًا مُقَعَّبًا

وَأَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ:

يَتْرِكُ حَوَارِ الصِّفَا رَكُوبًا

بِمُكْرَبَاتٍ فُعَبَّتْ تَفْعِييَا

وَالقَعْبَةُ: حُقَّةٌ مُطْبِقَةٌ، يَكُونُ فِيهَا السَّوْبِقُ.

وَالتَّقْعِيبُ فِي الكَلَامِ: كَالتَّقْعِيرِ.

وَالقَعِيبُ: العَدَدُ. قَالَ الأَفْوه الأُودِي:

وَأَبْنَا بِالْأَسَارَى وَالقَعِيبِ

قَتَلْنَا مِنْهُمْ أَسْلَافَ صِدْقِ

(مقلوبه: (ق ب ع)

قَبِعَ يَقْبَعُ قَبْعًا وَقُبُوعًا: يَخْرُ.

وَقَبِعَ الخَنْزِيرُ، يَقْبَعُ قَبْعًا وَقُبَاعًا: كَذَلِكَ.

وَقَبِيعَةُ الخَنْزِيرِ، مَكْسُورَةٌ الأُولَى، مُشَدَّدَةٌ الثَّانِي: فَنطِيسَتُهُ.

وَالقَبِيعُ: صَوْتُ يَرُدُّهُ الفَرَسُ مِنْ مَنْخَرِهِ إِلَى حَلْقِهِ، وَلَا يَكَادُ يَكُونُ إِلا مِنْ نَفَارٍ أَوْ شَيْءٍ يَنْفِيهِ وَيَكْرَهُهُ. قَالَ عَنُتْرَةَ:

إِذَا وَقَعَ الرِّمَاحُ بِمَنْكَبِيهِ

تَوَلَّى قَابِعًا فِيهِ صُدُودٌ

وَقَبِعَ يَقْبَعُ قُبُوعًا، وَأَنْقَبَ: أَدْخَلَ رَأْسَهُ فِي ثُوبِهِ. وَقَبِعَ رَأْسَهُ يَقْبَعُهُ: أَدْخَلَهُ هُنَاكَ. وَجَارِيَةٌ قُبْعَةٌ طَلْعَةٌ: تَطَلَّعَ ثَمَّ يَقْبَعُ رَأْسَهَا: أَيُّ تَدْخَلُهُ. وَقِيلَ: تَطَلَّعَ مَرَّةً، وَتَقْبَعُ أُخْرَى.

وَالقَبِيعُ: القَنْفَذُ، لِأَنَّهُ يَقْبَعُ رَأْسَهُ بَيْنَ شَوْكِهِ. وَقِيلَ: لِأَنَّهُ يَقْبَعُ رَأْسَهُ، أَيُّ يَرُدُّهُ إِلَى دَاخِلِ. وَقَوْلُ ابْنِ مَقْبَلٍ:

وَلَا أَطْرُقُ الجَارَاتِ بِاللَّيْلِ قَابِعًا

قُبُوعَ القَرْنَبِيِّ أَخْطَاتِهِ مَجَاجِرُهُ

هُوَ مِنْ ذَلِكَ، أَيُّ يَدْخُلُ رَأْسَهُ فِي ثُوبِهِ، كَمَا يَدْخُلُ القَرْنَبِيُّ رَأْسَهُ فِي جِسْمِهِ.

وَقَبِعَ النَّجْمُ: طَهَرَ ثَمَّ خَفِيَ.

وَامْرَأَةٌ قَبِيعَاءُ: تَنْقَبُ إِسْكَانَهَا فِي فَرْجِهَا إِذَا نَكَحَتْ، وَهُوَ عَيْبٌ.

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والقُبَعَة: طويئر صغير أبقع، مثل العصفور، يكون عند جرة الجرذان، فإذا فزع أو رُمى
بحجر قَبِعَ.

وقَبِعَ السَّقَاءَ يَقْبَعُهُ قَبْعًا: ثنى فمه، فجعل بشرته هي الداخلة، ثم صب فيه لبنا أو غيره.
وقَبِعَ في الأرض يَقْبَعُ قُبوعًا: ذهب. وقَبِعَ: أغيأ وانبهر. وقَبِعَ عن أصحابه يَقْبَعُ قُبْعًا،
وقُبوعًا: تخلف.

وخيل قَوَائِعُ: مسبوقة. قال:

بُنَائِرٍ حَتَّى يَتْرُكَ الْخَيْلَ خَلْفَهُ قَوَائِعٍ فِي عَمَى عَجَاجٍ وَعَيْتِيرٍ

والقُبَاع: الأحمق. وقُبَاع بن ضَبَّة: رجل كان في الجاهلية أحمق أهل زمانه، يَضْرِبُ به المثل لكل أحمق.
ويقال للرجل: يا بن قَابِعَاءَ، ويا بن قُبَعَاءَ: إذا وصف بالحمق.
ومكِيال قُبَاع: واسع. والقُبَاع: لقب وال أحدت ذلك المكِيال، فسمي به.
والقُبَعَة: خرقة تخاط كالبرنس، يلبسها الصبيان.

والقابوغة: المحرصة.

والقُبَيْعة: التي على رأس قائم السَّيف، وهي التي يدخل فيها القائم، وربما أخذت من فضة على رأس
السكين.

والقَوْبَعَة: دُوْبَعَة صغيرة.

وقُبِعَ: دُوْبَعَة من دواب البحر.

وقوله، انشده ثعلب:

يَقُودُ بِهَا دَلِيلَ الْقَوْمِ نَجْمٌ كَعَيْنٍ لِكَلْبٍ فِي هُبَى قُبَاعٍ

لم يفسره. وأنشد غيره: "في هُبَى قِبَاعٍ". وفسره فقال: هُبَى: جمع هَاب، وهو الداخل في
الهُبُوءَة، يعني بهُيَى: النجوم في زمن المحل. و"قِبَاع": جمع قَابِع، وهو المستخفي. يريد:
استخفاء النجوم في الغبار. وقوله: "كعين الكلب": شبه النجم بعين الكلب، لكثرة نعاسه،
يفتح عينه ويغمضها. وكذلك النجم: يظهر في الغبار ويخفي.

مقلوبه: (ب ع ق)

البُعَاق: شدة الصوت، وقد بَعَقَ الرجل وغيره، وأتَبَعَقَ.

البِاعِق: المؤذن.

وأتَبَعَقَ الشيء: اندرأ مُفَاجَأَة.

ومطر بُعَاقٍ وبعَاق: مُندَفِعٌ بالماء. وقد أتَبَعَقَ، وتَبَعَّقَ.

وسيل بُعَاقٍ وبعَاق: شديد الدَّفْعَة. وقال أبو حنيفة: هو الذي يجرف كل شيء.

وأرض مَبْعُوقَة: أصابها البُعَاق.

وتَبَعَقَ الناقة: نحرها، وأسأل دمها. وفي حديث سلمان: أن رجلا قال له: أين الذين يُتَبَعَّقُونَ لِقَاحِنَا؟

وتَبَعَّقَتِ الإبل بجرَّتِها، وتَبَعَّقَت: أفاضت بها.

وغلام مُبْعَنِق: سيئ الخُلُق، كَمُعْبَنِقٍ.

ومَبْعُوق: موضع. قال أبو صخر:

إِن الْمُنَى بَعْدَ مَا اسْتَيْقَظْتُ

وَأَنْصَرَقْتُ

و دارها بين مَبْعُوقٍ وَأَجْيَادٍ

مقلوبه: (ب ق ع)

البَقَع، والبُقَعَة: تخالف اللون.

وغراب أَبْقَع: في صدره بياض. وكلب أَبْقَعُ. وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه: "يوشك أن يعمل
عليكم بُقَعَانُ أهل الشام": أي خدمهم. شبههم لبياضهم بالشيء الأبيض، يعني بذلك الروم. وقال البقعاء:
التي اختلط بياضها وسوادها، فلا يدري أيهما أكثر. وغراب أَبْقَع: يخالط سواده بياض، وهو أخبثها، وبه

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

يضرب المثل لكل خبيث.
والأَبَقَعُ: السَّرَابُ لتلونه، قال:
وَأَبَقَعُ قَدْ أَرَعْتُ بِهِ لَصْحِيحِي
مَقِيلًا وَالْمَطَايَا فِي بُرَاهَا
وَبَقَعَ المطر في مواضع من الأرض: لم يشملها.
وعام أَبَقَعُ: بَقَعَ فيه المطر.
وفي الأرض بَقَعَ من نبت: أي نبذ، حكاه أبو حنيفة.
وأرض بَقَعَة: نبتها منقطع.
وَبُقِعَ بقبيح: فحش عليه.
والبُقْعَة والبُقْعَة، والضم أعلى: قطعة من الأرض على غير هيئة التي إلى جانبها. والجمع
بُقَع، وِبِقَاع. فِبُقِعَ: جمع بُقْعَة، كظلمة وظلم، وِبِقَاع: جمع بَقَعَة، كقصعة وقصاع. وقد يكون
بِقَاع جمع بُقْعَة، كجفرة وجفار.
والبِقِيع: موضع فيه أروم شجر من ضروب شتى. وبه سمي بَقِيع الغرقد بالمدينة. والغرقد،
شجر له شوك، كان ينبت هناك، فذهب، وبقي الاسم لازما للموضع.
وما أدري أين بَقَعَ؟ أي ذهب، لا يستعمل إلا في الجحد.
وَبَقَعَتُهُمُ الدَّاهِيَة: أصابتهم.
ورجل باقِعة: ذو دَهِي.
وجارية بُقْعَة: كُفْبَعَة.
والبِقْعَاء من الأرض: المَعزَاء ذات الحصى الصغار.
وهاربة البِقْعَاء: بطن من العرب.
وَبِقْعَاء: موضع، معرفة لا تدخلها الألف ولام.
وقالوا: "يجري بُقِيعٌ وَيَذْمُ"، عن ابن الأعرابي. والأعراف: بُلَيْق. يقال هذا الرجل يعينك
بقليل ما يقدر عليه، وهو على ذلك يذم.
العين والقاف والميم
العُقْم: هزيمة تقع في الرحم، فلا تقبل الولد. عَقِمَتِ الرَّحِمُ عَقْمًا، وَعُقِمَتِ عُقْمًا وَعَقْمًا
وَعَقْمًا، وَعَقَمَهَا اللهُ يَعْقِمُهَا عَقْمًا.
ورحم عَقِيم، وَعَقِيمَة: مَعْقومة. والجمع عَقَائِم، وَعُقْم. وحكى ابن الأعرابي: امرأة عَقِيم،
بغير هاء، ومن نسوة عَقَائِم. وزاد اللحياني: من نسوة عُقْم. وأنشد غيره:
إِنَّ النَّسَاءَ بِمِثْلِهِ عُقْمُ
ورجل عَقِيم وَعَقَام: لا يولد له. والجمع: عَقْمَاء، وَعِقَام، وَعَقْمَى.
والدُّنْيَا عَقِيم: أي لا ترد على صاحبها خيرا. فأما قول النبي صلى الله عليه وسلم: "العَقْلُ عقلان: فأما
عقل صاحب الدنيا فَعَقِيمٌ، وأما عقل صاحب الآخرة فَمُتْمِرٌ". فالعقيم هاهنا: الذي لا ينفع، ولا يَرُدُّ خيرا،
على المثل.
وربح عَقِيم: لا تُلْقح شرا، ولا تنشئ سحابا، ولا مطرا، عادلوا بها ضدها، وهو قولهم: ربح لافح، أي إنها
تلقح الشجر، وتنشئ السحاب. وجاءوا بها على حذف الزائد. وله نظائر كثيرة. وقالوا: الملك عَقِيم، لا
ينفع فيه نسب، لأن الأب يقتل ابنه على الملك. وقال ثعلب: معناه: انه يقتل أباه، وأخاه، وعمه في
ذلك.
وحرب عَقَامٌ، وَعُقَامٌ، وَعَقِيم: شديدة. ويوم عَقِيم، وَعَقَام، وَعُقَام: كذلك. وقال إياس بن جندب:
تَمَنَّى أَنْ يَلْقَيْنَا قِرَاعًا
وَيَوْمٌ لِقَائِنَا الْمُرَّ الْعَقَامُ
وداء عَقَامٌ وَعُقَام: لا يبرأ، والضمُّ أفصح، قالت لیلی:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عُلَامٌ إِذَا هَزَّ الْقَنَاةَ سَقَاهَا

سَفَاهَا مِنَ الدَّاءِ الْعُقَامِ الَّذِي بِهَا

وناقه عَقَامٌ: بازل شديدة، أنشد ابن الأعرابي:

لِمَنْهَلِهَا عَقَامٌ حَنْشَلِيلُ

وَإِنْ أَجْدَى أَصْلَاهَا وَمَرَّتْ

أَجْدَى: من جَدِيَّةِ الدَّمِ.

والمَعْقِمُ: المَفْصِلُ. قال النابغة يذكر فرسا:

يُحْسِبَنَّ أَنْ تُرَابَ الْأَرْضِ مُنْتَهَبُ

يَخْطُو عَلَى مُعْجِ عَوْجِ مَعَاقِمِهَا

والمَعَاقِمُ: فقر بين الفريضة والعَجَبِ، في مؤخر الصلب. قال:

شَهِدْتُ بِمَدْمُوكِ الْمَعَاقِمِ مُحْنِقِ

وَخَيْلٍ تَنَادَى لَا هَوَادَةَ بَيْنَهَا

والاعتقَامُ: الدخول في الأمر. وفي الحديث: "قَتَعَمَّ أَصْلَابَ الْمُشْرِكِينَ". أي تُعَقِّدُ ويدخل بعضها في بعض، فلا يستطيعون السجود.

والاعتقَامُ: أن يحفروا البئر، حتى إذا دنوا من الماء، حفروا بئرا صغيرة في وسطها. حتى يصلوا إلى الماء، فيذوقوه، فإن كان عذبا وسَّعَوْهَا، وإن لم يكن عذبا تركوها، قال:

إِذَا انْتَحَى مُعْتَقِمًا أَوْ لَجَجًا

وَالْعَقْمُ: الْمِرْطُ الْأَحْمَرُ. وقيل: هو كل ثوب أحمر.

وَالْعِقْمَةُ: الْوَشْيُ. وقال اللحياني: الْعِقْمَةُ ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْهُودِجِ، مَوْشَى. قال: وبعضهم

يقول: هي ضروب من اللين: بيض وحمرة. وقيل: الْعِقْمَةُ: جَمْعُ عَقْمٍ، كَشَيْخٍ وَشَيْخَةٍ. وإنما

قيل للوشى: عِقْمَةٌ، لأن الصانع كان يعمل، فإذا أراد أن يشي بغير ذلك اللون، لواه

فأغمضه، واطهر ما يريد عمله.

وكلام عُقْمِيٌّ: قديم قد درس، عن ثعلب. وسمع رجل يتكلم، فقال: هذا عُقْمِيٌّ الكلام: أي

قديم الكلام.

والتَّعَاقِمُ: الْوَرْدُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ. وقيل: الميم فيه: بدل من باء التَّعَاقِبِ.

(مقلوبه: ع م ق)

وَالْعُمُقُ وَالْعَمَقُ: التُّبْعُ إِلَى أَسْفَلِ. بئر عميقة: بعيدة القعر. وقد عَمَّقْتُ وَأَعَمَّقْتُهَا.

وَقِحٌّ عَمِيقٌ: بعيد. وكذلك الطريق.

وَأَعْمَاقُ الْأَرْضِ: نَوَاحِيهَا.

وَالْعَمَقُ: الْبُسْرُ الْمَوْضُوعُ فِي الشَّمْسِ لِيَنْضَجَ، عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ. قال: وأنا فيه شاك.

وَرَجُلٌ عَمَّقِيٌّ الْكَلَامُ: لِكَلَامِهِ غُورٌ.

وَالْعَمَقِيُّ: نَبْتُ.

وَأَيْلٌ عَامِقَةٌ: تَأْكُلُ الْعَمَقِيَّ.

وَالْعَمَقِيُّ: مَوْضِعٌ. قال أبو ذؤيب:

هَمٌّ وَأَفْرَدَ ظَهْرِي الْأَعْلَبُ الشَّيْخُ

لَمَا ذَكَرْتُ أَخَا الْعَمَقِيَّ تَأْوِبِي

وَالْعَمَقُ: مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ. وقول ساعدة بن جؤية:

هَدْرًا كَمَا هَدَرَ الْقَنِيْقُ الْمُصْعَبُ

لَمَا رَأَى عَمَقًا وَرَجَعَ عُرْضُهُ

أَرَادَ الْعَمَقُ، فَغَيْرٌ، وَقَدْ يَكُونُ عَمَقٌ بَلَدًا بَعِيْنَهُ غَيْرَ هَذَا.

وَعِمَاقٌ: مَوْضِعٌ.

وَعَمَقٌ: أَرْضٌ لِمَزِينَةَ.

وَأَعَامِقٌ: وَادٌ. قال الأخطل:

أَعَامِقُ بَرَقًا وَائُهُ فَأَجَاوَلُهُ

وَقَدْ كَانَ مِنْهَا مَنْزِلًا يَسْتَلِدُّهُ

وما في النَّحْيِ عَمَقَةٌ: كَقَوْلِكَ: مَا بِهِ عَبَقَةٌ. عن اللحياني، أي لطح، ولا وضر، ولا لعوق من

رُبِّ، ولا سمن.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

مقلوبه: (م ع ق)
المَعْقُ والمُعَقُّ: كالْعُمُق، بئر مَعِيقَة: كعميقة. وقد مَعَقَتْ مَعَاقَة، وأمَعَقْتُهَا. وفُجُّ مَعِيق،
وقلما يقولونه، إنما المعروف عَمِيق.
وقد مَعَقَ مَعَقًا وَمَعَاقَةً، قال رؤبة:
كَأَنَّهَا وَهِيَ تُادِي فِي الرَّقِّ
من جَدِيهَا شِبْرًا قِ سَدِّ ذِي مَعَقٍ
أي بُعَد الأَرْض. والشُّبْرَاق: شِدَّة تباعد القوائم.
والمَعَقُّ: الأَرْض التي لا نبات فيها.
والمَعَاق والأَمَاعِق: أطراف المفازة.
والمَعِيقَة: الصغيرة الفرج. والمَعِيقَة أيضا: الدقيقة الوركين، وقيل: هي المَعِيقَة كالحثيلة.
وَمَعَقَ عَلَيْنَا: ساء خُلِقَه.

مقلوبه: (ق ع م)
فُعِمَ الرجل وأقعم: أصابه طاعون، فمات من ساعته.
وأفَعَمَهُ الحية: لدغته فمات.
وَالْقَعَم: ردة ميل في الأنف، وطمانينة في وسطه. وقيل: هو ضخم الأرنبة وتتوؤها، وانخفاض القصبة
بالوجه. وهو احسن من الفطس والخنس. قَعَمَ قَعَمًا. فهو أَقَعَم، والأنثى قَعَمَاء.
وخف أَقَعَم، ومُفَعَم: متطامن الوسط، مرتفع الأنف، قال:

عَلِيَّ حُفَانٍ مُهَدِّمَانِ
مُشْتَبِهَاتِ الْأَنْفِ مُقَعَمَانِ

مقلوبه: (ق م ع)
قَمِعَ الرجل يَقْمَعُهُ قَمْعًا، وأقمعه، وانقَمَع: ذلله، فذل.
وقَمِعَ في بيته، وانقَمَع: دخله مُستخفيا.
وقَمَعَهُ بن إلياس: منه، كان اسمه عميرا، فأغير على إبل أبيه، فائقَمَع في البيت قَرَقًا، فسماه أبوه:
قَمَعَة.
وقَمَعَهُ قَمْعًا: ردعه وكفه.
وأقَمَع الرجل: إذا طلع عليه فرده.
وقَمِعَ البرد النبات: رده وأحرقه.
وَالْقَمَعَة: أعلى السنام من البعير أو الناقة. وجمعها: قَمَعٌ.
وَالْقَمَعُ والقَمْعُ: ما يوضع في فم السِّقَاء والرِّق والوطب، ثم يصب فيه الماء، أو الشراب، أو اللبن.
سمي بذلك لدخوله في الإناء. وقوله، أنشده ابن الأعرابي:

أَقْتَرَبُوا قِرْفَ الْقَمَعِ
إِنِّي إِذَا الْمَوْتُ أَكْتَنَعُ
لَا أَتَوَقَّى بِالْجَرَعِ

هو من ذلك. إنما أراد: يا قِرْفَ الْقَمَعِ، أي انتم كذلك في الوسخ. وذلك أن قَمِعَ الوطب أبدا وسخ، مما
يلزق به من اللبن. والقرف: ما يلزق بالقَمَع من وضر اللبن. والجمع أقماع.
وقَمِعَ الإناء: أدخل فيه القَمَع.
والاقتماع: إدخال رأس السقاء إلى داخل، مشتق من ذلك.
وَالْقَمَعُ والقَمْعُ: ما التزق بأسفل العنب والتمر ونحوهما، والجمع كالجمع.
وقَمِعَ البسرة: قلع قمعها. وقَمَعَتِ المرأةُ بنانها بالحناء: خضبت به أطرافها، فصار لها كالأقماع. أنشد
ثعلب:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

لَطَمَتْ وَرَدَ حَدَّهَا بَبَيَانَ
مِنْ لَجَيْنٍ فُمَعَنَّ بِالْعِقْيَانِ

شبه حمرة الحناء على البنان، بحمرة العيقان، وهو الذهب لا غير.
والقَمَعَان: الأذنان.

والقَمَعَة: ذباب أزرق عظيم، يدخل في أنوف الدواب، ويقع على الإبل والوحش، فيلسعها. والجمع: قَمَعٌ
ومَقَامِعٌ. الأخيرة على غير قياس، قال ذو الرمة:

وَيَرْكَلَنَّ عَنْ أَقْرَابِهِنَّ بِأَرْجُلٍ وَ أَذْنَابِ زُعْرِ الْهَلْبِ زُرْقِ الْمَقَامِعِ

ومثله مفاقر، من الفقر، ومحاسن ونحوهما.
وَقَمِعَتِ الطَّيْبَةُ قَمَعًا، وَتَقَمَّعَتْ: لسعتها القَمَعَة، أو أدخلت في انفها، فحركت رأسها: من ذلك.
وَتَقَمَّعَ الحمار: حك رأسه من القَمَعَة.

والقَمَع: داء وغلظ في إحدى ركبتي الفرس. فرس قَمِيعٌ، وأُقَمِعَ.
وَقَمَعَة العرقوب: رأسه.

والقَمَع: غلظ قَمَعَة العرقوب. وعرقوب أُقَمِعَ: غلظ رأسه ولم يحد.
وَقَمَعَة الفرس: ما في جوف الثَّتَّة من طرف العاة، مما لا ينبت الشعر.
والقَمَعَة: قرحة تكون في العين.

والقَمَع: فساد في مؤق العين واحمرار. والقَمَعُ كمد لون لحم المؤق وورمه. وقد قَمِعَتْ عينه، فهي
قَمِعة. قال الأعشى:

وَقَلَّبَتْ مُقَلَّةً لَيْسَتْ بِمُفْرِقَةٍ إِنْسَانَ عَيْنٍ وَمُوقًا لَمْ يَكُنْ قَمِيعًا

وقيل القَمِيع: الأرمص، الذي لا تراه إلا مُبْتَلَّ العين.

والقَمَعُ: بشر يخرج في أصول الأشفار. والقَمَع: قلة نظر العين من العمش.
وَقَمَعَ الرجل يَقَمَعُهُ قَمَعًا: ضرب أعلى رأسه.

والمِقَمَع والمِقَمَعَة، كلاهما: ما قُمِعَ به. والمَقَامِع: الجزرة وأعمدة الحديد: منه. وقَمَعَة
الشيء: خياره. وخص كراع به خيار الإبل، وقد أَقْتَمَعَهُ. والاسم القُمعة. وقَمَعَة الذنب:
طرفه.

وَقَمَعَ ما في السَّقَاءِ وأقْتَمَعَهُ: شربه كله، أو أخذه.

والقَمَعُ والإقْماع: أن يمر الشراب في الحلق مرًا بغير جرع، أنشد ثعلب:

إِذَا عَمَّ خِرْشَاءُ الثَّمَالَةِ أَنْفَهُ تَقَاصَرَ مِنْهَا لِلصَّرِيحِ وَأَقْمَعًا

ورواية المصنف: "فأقمتها".

والقَمَعُ، والقَمَعَة: طرف الحلقوم.

والأقْماعِيّ: عنب أبيض. وإذا انتهى منتهاه اصفر، فصار كالورس، وهو مدحرج كبير مكتنز
العناقيد، كثير الماء، وليس وراء عصيره شيء في الجودة، وعلى زيبه المعول. كل ذلك
عن أبي حنيفة.

قال: وقيل: الأقْماعِيّ: ضربان: فارسي، وعربي. لم يزد على ذلك.

(م ق ع)

المَقَع: شدة الشرب.

وَمَقَعَ الفصيل أمه، يَمَقَعُهَا مَقَعًا، وامتَقَعَهَا: رضعها بشدة. وقيل هو أن يشرب جميع ما في
ضرعها.

وَمُقِعَ بسوءة مَقَعًا: رمى.

وَأَمْتَقِعَ لونه، كَأَمْتَقِعَ: تغير. وزعم يعقوب أن ميمه بدل من نون امْتَقِعَ. وقد تقدم.

أبواب العين مع الكاف

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العين والكاف والشين

عَكَشَ عَلَيْهِ: حَمَلَ.

وَعَكِشَ النَّبَاتَ وَالشَّعْرَ وَتَعَكَّشَ: كَثُرَ وَالتَّف.

وَالْعَكِشَةُ: شَجَرَةٌ تَلْوَى بِالشَّجَرِ، تَأْكُلُ، وَهِيَ طَيِّبَةٌ، تَبَاعُ بِمَكَّةَ وَجَدَّةَ، دَقِيقَةٌ لَا وَرَقَ لَهَا.

وَالْعَكِشُ: جَمَعَكَ الشَّيْءَ.

وَتَعَكَّشَ الْعَنْكَبُوتَ: قَبِضَ قَوَائِمَهُ، كَأَنَّهُ يَنْسِجُ.

وَالْعَكَاشُ: ذِكْرُ الْعَنْكَبُوتِ.

وَعُكِّيشُ وَعُكَّاشُهُ وَعُكَّاشُ: أَسْمَاءٌ.

وَعَكَاشُ بِالْفَتْحِ: مَوْضِعٌ، عَنِ كِرَاعٍ.

مَقْلُوبَةٌ: (ك ش ع)

كَشَعُوا عَنِ قَتِيلٍ: تَفَرَّقُوا عَنْهُ فِي مَعْرَكَةٍ. قَالَ:

شَلُّوْ حِمَارٍ كَشَعَتْ عَنْهُ الْحُمُرُ

مَقْلُوبَةٌ: (ش ك ع)

شَكَّعَ شَكْعًا فَهُوَ شَاكِعٌ، وَشَكَّعُ وَشَكُوعٌ: كَثُرَ أُنْبُؤُهُ وَضَجْرُهُ مِنَ الْمَرَضِ. وَقِيلَ: الشَّكَّعُ الشَّدِيدُ الْجَزَعِ الضَّجُورِ.

وَشَكَّعَ فَهُوَ شَكَّعٌ: طَالَ غَضَبُهُ. وَقِيلَ: هُوَ الْغَضْبَانُ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَقِيدَ بِطَوْلِ غَضَبِهِ.

وَأَشَكَّعَهُ: أَغْضَبَهُ.

وَشَكَّعَ شَكْعًا: غَرَضَ. وَشَكَّعَ شَكْعًا: مَالَ.

وَالشُّكَّاعِيُّ: شَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ ذَاتُ شَوْكٍ. وَقِيلَ: هِيَ مِثْلُ الْحَلَاوِيِّ، لَا يَكَادُ يَفْرُقُ بَيْنَهُمَا، وَزَهْرَتُهَا حَمْرَاءُ:

وَمِنْبَتُهَا مِثْلُ مَنْبَتِ الْحَلَاوِيِّ، وَلَهُمَا جَمِيعَا شَوْكٍ: يَابِسَتَيْنِ وَرَطِبَتَيْنِ، وَهُمَا كَثِيرَتَا الشَّوْكِ، وَشَوْكُهُمَا الْطَفُّ

مِنْ شَوْكِ الْخَلَّةِ، وَلَهُمَا وَرَقٌ صَغَارٌ مِثْلُ وَرَقِ السِّدَابِ، وَهِيَ تَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمِيعِ، وَرَبَّمَا سَلَّمَ

جَمْعُهَا، وَقَدْ يُقَالُ: شَكَّاعِيٌّ بِالْفَتْحِ، وَلَمْ أَجِدْ ذَلِكَ مَعْرُوفًا. وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الشُّكَّاعِيُّ مِنْ دَقِ النَّبَاتِ،

وَهِى دَقِيقَةُ الْعِيدَانِ، ضَعِيفَةُ الْوَرَقِ، خَضْرَاءُ، وَالنَّاسُ يَتَدَاوُونَ بِهَا. قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ وَكَانَ سَقَى بَطْنَهُ:

شَرِبْتُ الشُّكَّاعِيَّ وَالتَّدَدْتُ الْإِدَّةَ وَأَقْبَلْتُ أَقْوَاةَ الْعُرُوقِ الْمَكَاوِبَا

وَهِى مُؤَنَّثَةٌ لَا تَتَوَّنُ وَأَلْفُهُمَا أَلْفُ تَأْنِيثٍ. وَقَدْ حَكَى الْأَخْفَشُ شُكَّاعَاةً. فَإِذَا صَحَّ ذَلِكَ، فَأَلْفُهَا

لِغَيْرِ التَّأْنِيثِ.

وَالشُّكَّاعَاةُ: شَوْكَةٌ تَمَلَأُ فَمَ الْبَعِيرِ، لَا وَرَقَ لَهَا، إِنَّمَا هِيَ شَوْكٌ وَعِيدَانٌ دَقَاقٌ، أَطْرَافُهَا أَيْضًا

شَوْكٌ، وَجَمْعُهَا شُكَّاعُ.

وَمَا أَدْرِي أَيْنَ شَكَّعٌ؟ أَيُّ ذَهَبٍ. وَالسَّيْنُ أَعْلَى.

العين والكاف والضاد

رَجُلٌ صَوَّكَعَةٌ: أَحْمَقٌ، كَثِيرُ اللَّحْمِ مَعَ ثِقَلٍ.

العين والكاف والصاد

عَكَّصَ الشَّيْءَ يَعْكِصُهُ عَكْصًا: رَدَّهُ وَعَكَّصَهُ عَنْ حَاجَتِهِ: صَرَفَهُ.

وَرَجُلٌ عَكِصٌ: سَيِّئُ الْخَلْقِ.

مَقْلُوبَةٌ: (ك ع ص)

الكَعِيسُ: صَوْتُ الْفَأْرَةِ وَالْفَرَحِ.

وَكَعَّصَ الطَّعَامَ: أَكَلَهُ. وَقِيلَ: عَيْنُهُ بَدَلَ مِنْ هَمْزَةٍ كَأَصِهِ. وَمَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ.

العين والكاف والسين

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عكس الشيء يَعْكِسُهُ عَكْسًا، فانعكس: رد آخره على أوله. وَعَكَسَ البعير يَعْكِسُهُ عَكْسًا وَعِكَاسًا: شد عنقه إلى إحدى يديه باركا.

والعكاس، ما شده به وَعَكَسَ رأس البعير يَعْكِسُهُ عَكْسًا: عطفه، قال الملمس:

جَاوَزْتُهُ بِأَمُونٍ ذَاتِ مَعْجَمَةٍ تَنْجُو بِكُلِّكَلِهَا وَالرَّأْسَ مَعَكُوسٍ

والعكس أيضا: أَنْ يَعْكَسَ رأس البعير إلى يده بخطام، يَصَيِّقُ بذلك عليه. وَعَكَسَ الشيء: جذبته إلى الأرض.

وَتَعَكَسَ: مشى مشى الإقعاء، كأنه قد يبست عروقه، وربما مشى السكران كذلك. ودون ذلك عِكَاسٌ ومِكَاسٌ: وهو أن تأخذ بناصيته، وبأخذ بناصيتك.

ورجل مُتَعَكَسٌ: مُتَنَبِّئٌ غَضُونُ القفا. وأنشد ابن الأعرابي:

وَأَنْتَ أَمْرٌ وَجَعْدُ القفا مُتَعَكَسٌ مِنْ الأَقِطِ الحَوْلِيِّ شَبَعَانُ كَانِبٌ

وَعَكَسَهُ إلى الأرض: جذبته فضغطه ضغطا شديدا.

والعكيس من اللبن: الحليب، تُصَبُّ عليه الإهالة والمرق، ثم يشرب. وقيل: هو الدقيق يصب عليه الماء، ثم يشرب، قال الراعي:

فَلَمَّا سَقَيْنَاهَا العَكِيسَ تَمَدَّحَتْ حَوَاصِرُهَا وَازْدَادَ رَشْحًا وَرَبْدُهَا

والعكس: حبس الدابة على غير علف.

والعكاس: ذكر العنكبوت، عن كراع.

(مقلوبه) ع س ك

عَسِيكَ به عَسَكًا فهو عَسِيكٌ: لصق. وزعم يعقوب أن كافها بدل من قاف عَسِيق. وَتَعَسَّكَ الرجل في مشيته: تَلَوَّى.

(مقلوبه) ك ع س

الكَّعْسُ: عظم السُّلَّامِي. والجمع كِعَاس. وكذلك هي من الشاء وغيرها. وقيل: هي عظام البراجم من الأصابع.

(مقلوبه) ك س ع

الكَّعْسُ: أن تضرب بيدك أو برجلك على دبر شيء.

وَكَسَعَهُم بالسَّيْفِ يَكْسَعُهُمْ كَسْعًا: اتَّبَعَ أَدْبَارَهُمْ، فضرهم به.

وَكَسَعَهُ بما ساءه: تكلم فرماه على أثر قوله بكلمة يسوءه بها.

وَكَسَعَ الناقة يَكْسَعُهَا كَسْعًا: ترك في خلفها بقية من اللبن. يريد بذلك تغزيرها، وهو أشد لها. قال الحارث بن حلزة:

لَا تَكْسَعِ السَّوْلَ بِأَعْبَارِهَا إِنَّكَ لَا تَدْرِي مَنِ النَّائِجِ

وقيل: الكَّعْسُ: أن يضرب ضرعها بالماء البارد، يحف لبنها، فيكون أقوى لها على الجذب. وقيل: الكَّعْسُ: أن يترك لبنها فيها لا يحتلبها. وقيل: هو علاج للضرع، بالمسح وغيره، حتى يذهب اللبن ويرتفع. أنشد ابن الأعرابي:

أَكْبَرُهَا نَعْلَمُهُ مِنْ كُفْرِهِ

أَنَّ كُلَّهَا يَكْسَعُهَا بَعْْبَرِهِ

يقول هذا كفره وعيبه. وفي الحديث: "أن الإبل والغنم إذا لم يُعْطِ صاحبها حَقَّهَا، أي زكاتها وما يجب فيها، بطح لها يوم القيامة بقاع قرقر، فوطئته"، لأنه يمنع حقها ودرها ويكسَعُهَا، ولا يبالي أن تطأه بعد موتها والكسَعَةُ: الريش المجتمع خلف ذنب العقاب. وقيل: الكسَعَةُ: الريش الأبيض المجتمع تحت ذنب الطائر.

والكَّعْسُ: بياض في ذنب الطائر. والصفة: أكَسَع.

والكَّسَعَةُ: النكتة البيضاء في جبهة الدابة وغيرها. والكَّسَعَةُ: الحمر السائمة. ومنه الحديث: "ليس في الكَّسَعَةِ صَدَقَةٌ". وقيل: هي الحمر كلها. وقال ثعلب: هي الحمر والعبيد. والكَّسَعَةُ: وثن كان يعبد.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَتَكَبَّعَ فِي ضلاله: ذهبي، كَتَسَكَّعَ، عن ثعلب.
والكُسَعُ: حي من قيس عيلان. وقيل: هم حي من اليمن. ومنهم الكُسَعِيُّ الذي يضرب به المثل، قال:
رَأْتُ عَيْنَاهُ مَا فَعَلَتْ يَدَاهُ
وكان من حديثه: انه كان يرمى إبلا له، في وادٍ فيه حمض وشوحط، فرأى قضيب شوحط نابتا في
صخرة، فأعجبه، وجعل يقومه، حتى بلغ أن يكون قوسا، فقطعه، وقال:

يَا رَبِّ سَدِّدْ نِي لِنَحْتِ قَوْسِي
فَأَيْهَا مِنْ لَدُنِّي لِنَفْسِي
وَأَنْفَعُ بِقَوْسِي وَلَدِي وَعِرْسِي
أَنْجِتْ صَفْرَاءَ كُلُّونِ الْوَرْسِي
كَبْدَاءَ لَيْسَتْ كَالْقَيْسِي التُّكْسِي

حتى إذا فرغ من نحتها، برى من بقيتها خمسة أسهم، ثم قال:

هَذِي وَرَبِّي أَسْهُمُ حِسَانُ
يَلْدُ لِلرَّمِي بِهَا الْبَنَانُ
كَأَمَّا قَوْمَهَا مِيزَانُ
فَأَبْتَثِرُوا بِالْخِصْبِ يَا صَبِيَانُ
إِنْ لَمْ يَعْغُنِي الشُّؤْمُ وَالْجِرْمَانُ

ثم خرج ليلا إلى قنطرة له، على موارد الحمر الوحش، فرمى غيرها منها فأنفذه، وأورى السهم في
الصوانة نارا، فظن انه اخطأ، فقال:

أَعُوذُ بِالْمُهَيِّمِ الرَّحْمَنِ
مِنْ تَكْدِ الْجَدِّ مَعَ الْجِرْمَانِ
مَالِي رَأَيْتُ السَّهْمَ فِي الصَّوَّانِ
يُورِي شِرَارَ النَّارِ كَالْعُقْيَانِ
أَخْلَفَ ظَنِّي وَرَجَا الصَّبِيَانِ

ثم وردت الحمر ثانية، فرمى غيرها منها فكان كالذي مضى، فقال:

أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْ شَرِّ الْقَدَرِ
لِإِبْرَهِيمَ الرَّحْمَنِ فِي أُمَّ الْقَتْرِ
أَمُغِطُ السَّهْمَ لِإِرْهَاقِ الصَّرْرِ
أَمْ ذَاكَ مِنْ سَوْءِ احْتِيَالِي وَتَظَرِّ
أَمْ لَيْسَ يُعْنِي حَدُّ عِنْدَ قَدَرِ

المغط والإمغاط: سرعة النزع بالسهم. قال: ثم وردت الحمر الثالثة، فكان كما مضى من رميه، فقال:

أَيَا لِسُّؤْمِي وَشَقَائِي وَتَكْدِ
قَدْ شَفَّ مَنِي مَا أَرَى جَرُّ الْكَيْدِ
أَخْلَفَ مَا أَرْجُو لِأَهْلِي وَوَلَدِ

ثم وردت الحمر رابعة، فكان كما مضى من رميه الأول، فقال:

مَا بِالِ سَهْمِي يُظْهِرُ الْحُبَابِيَا
قَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يَكُونَ صَائِيَا
إِذْ أَمَكَّنَ الْعَيْرُ وَأَبْدَى جَانِيَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فصار رأيي فيه رأيا كاذبا
ثم وردت الحمر خامسة، فكان كما مضى من رميه فقال:
أبعَدَ حَمْسٍ قَدْ حَفِظْتُ عَدَّهَا
أَحْمِلُ قَوْسِي وَأُرِيدُ رَدَّهَا
أُحْرَى إِلَّا هِيَ لَيْتَهَا وَشَدَّهَا
وَاللَّهِ لَا تَسْلُمُ عِنْدِي بَعْدَهَا
وَلَا أَرْجِي مَا حَبِيتَ رُفْدَهَا

ثم خرج من قترته، حتى جيء بها إلى صخرة، فضرب بها حتى كسرهما، ثم نام إلى جانبها حتى أصبح، فلما أصبح ونظر إلى نبلة مضرجة بالدماء، وإلى الحمر مصرعة حوله، عض على إبهامه فقطعها، ثم انشأ يقول:

تَدِمْتُ نَدَامَةً لَوْ أَنَّ تَفْسِي
تَبَيَّنَ لِي سَفَاهُ الرَّأْيِ مِنِّي

تُطَاوِعُنِي إِذْ لَبَّتْ حَمْسِي
لِعَمْرِ اللَّهِ حِينَ كَسَرْتُ قَوْسِي

(مقلوبه:)س ك ع

سَكَعُ الرَّجُلُ يَسْكَعُ سَكْعًا، وَتَسَكَعُ: مَشَى مُتَعَسِّفًا. وَمَا أُدْرِي أَيْنَ سَكَعٌ؟ أَيِ أَخَذَ وَوَقَعَ.
وَتَسَكَعُ فِي أَمْرِهِ: لَمْ يَهْتَدِ لَوَجْهِتِهِ.

وَرَجُلٌ يُسْكَعُ: مُتَحِيرٌ: مِثْلُ بِهِ سَيُوبِهِ، وَفَسْرَهُ السِّيرَافِي.
وَالْمُسْكَعَةُ: الْمَضَلَّةُ مِنَ الْأَرْضِ.

العَيْنُ وَالْكَافُ وَالزَّيُّ

الْعَكْرُ: الْإِتِمَامُ بِالشَّيْءِ، وَالِاهْتِدَاءُ بِهِ.

وَالْعُكَازَةُ، وَالْعُكَازُ: عَصَا فِي أَسْفَلِهَا زَجٌّ، مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ.
وَعُكَيْزٌ، وَعَاكِزٌ: أَسْمَانٌ.

(مقلوبه:)ك ع ز

كَعَزَ الشَّيْءُ يَكْعَرُهُ كَعْرًا: جَمَعَهُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ.

(مقلوبه:)ز ع ك

الْأَزْعَكِيُّ: الْقَصِيرُ اللَّئِيمُ.

وَرَجُلٌ زُعُوكٌ: قَصِيرٌ مَجْتَمِعُ الْخَلْقِ.

العَيْنُ وَالْكَافُ وَالذَّالُ

الْعُكْدَةُ وَالْعَكْدَةُ: أَسْلُ الْلِسَانِ وَالذَّنْبِ. وَالْجَمْعُ عُكْدٌ، وَعَكْدٌ.

وَعَكْدَةُ الْقَلْبِ: أَصْلُهُ.

وَعَكِدَ الصَّبُّ عَكْدًا، فَهُوَ عَكِدٌ، وَاسْتَعَكَدَ: سَمِنَ، وَصَلَبَ لِحْمَهُ. وَاسْتَعَكَدَ الصَّبُّ وَالطَّائِرُ: لَازَ بِالشَّيْءِ،
وَاسْتَعَدَّ الْمَاءُ اجْتَمَعَ. وَبُرُوعِي بَيْتِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ:

تَرَى الْفَارَّ فِي مُسْتَعَكَدِ الْمَاءِ لِاجِبَا

عَلَى جَدِّ الصَّحْرَاءِ مِنْ شَدِّ مُلْهَبِ

وَعَكْدَكَ هَذَا الْأَمْرَ وَمَعَكُودُكَ: أَيِ قِصَارِكَ. أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

سَنُضِلِّي بِهَا الْقَوْمَ الَّذِينَ اصْطَلَوْا

وَإِلَّا فَمَعَكُودٌ لَنَا أُمَّ جُنْدِبِ

بِهَا

ثُمَّ فَسَّرَهُ فَقَالَ: مَعَكُودٌ: أَيِ قِصَارِي أَمْرِنَا وَآخِرِهِ: أَنْ نَظْلَمَ فَنَقْتُلَ غَيْرَ قَاتِلِنَا، وَأُمَّ جُنْدِبِ
هُنَا: الْغَدْرُ وَالِدَاهِيَةُ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وهذا لك مَعكود: أي عتيد.
والمَعكود: المحبوس، عن يعقوب.
مقلوبه: (ع د ك)
عَدَكُ يَعْدُكُ عَدَكًا: ضربه بالمطرقة، وهي المِعْدَكَةُ.
مقلوبه: (د ع ك)
دَعَكَ الثوب باللبس دَعَكًا: ألان خشته. ودَعَكَ الخصم دَعَكًا: لينه.
ورجل مَدَعَكَ وَمُدَاعَكَ: شديد الخصومة.
وتداعَكَ القوم: اشتدَّت الخصومة بينهم.
ودَعَكَ في التراب: مَرَّغَه. ودَعَكَ الأديم دَعَكًا: دلكه.
وأرض مَدَعُوكَة: كثر بها الناس ورعاة الإبل، حتى أفسدوها، وكثرت فيها آثارهم، وهم يكرهونها، إلا أن
يجمعهم أثر سحابة لا بد لهم منها.
والدُّعَكَ: طائر. والدُّعَكَ: الضعيف، على التشبيه به، قال عبد الرحمن بن حسان:

وَأَنْتَ إِذَا مَا حَارَبُوا دُعَكَ
والدُّعَاكِيَة: الكثير اللحم، طال أو قصر.
والدُّعَاكِيَة: الحمقاء الجريئة. ورجل دَاعِكَ: كذلك، أنشد ثعلب:
وطاوعتُماني دَاعِيًا ذَا مَعَاكِيَةٍ
مقلوبه: (ك د ع)
كَدَعَهُ يَكْدَعُهُ كَدَعًا: دفعه.

مقلوبه: (د ك ع)
الدُّكَاع: داء أخذ الإبل والخيل في صدورهما كالسعال، وهو كالخبطة في الناس.
ودَكَعَت تَدَكِعُ، ودُكِعَت دَكَعًا: أصابها ذلك.
العين والكاف والتاء
عَتَكَ يَعْتِكُ عَتَاكًا: كَرَّ، وَعَتَكَ الفرس: حمل للعض، قال:

تُبِعُهُمْ حَيْلًا لَنَا عَوَاتِكَا
في الحَرْبِ جُرْدًا تَرَكَبُ المَهَالِكَا
أي مغتاظة عليهم. وبروى: "عَوَانِكَا". وَعَتَكَ في الأَرْضِ يَعْتِكُ عَتُوكَا: ذهب وحده. وَعَتَكَ
عليه يضربه: حمل حملة بطش. وَعَتَكَ عليه بخير أو شر: اعترض. وَعَتَكَ على يمين فاجرة:
أقدم. وَعَتَكَ المرأة على زوجها: نشزت. وَعَتَكَت على أبيها: عصته. وقال ثعلب: إنما هو
عَتَكَت بالنون، والتاء تصحيف. ورجل عَاتِكَ: لجوج لا ينتهي. وَعَتَكَتِ القوس تَعْتِكُ عَتَاكَا
وعَتُوكَا. وهي عَاتِكَ: احمرَّت من القدم.
وامرأة عَاتِكَة: محمرة من الطيب. وقيل بها ردع طيب. وأحمر عاتك: شديد الحمرة. ولون
عاتك: خالص، أي لون كان. وعرق عاتك: أصفر.
وعَتَكَ اللبن والنبيذ يَعْتِكُ عَتُوكَا: اشتدت حموضته. وَعَتَكَ به الشيء يَعْتِكُ عَتَاكَا. لزق.
وكل كريم عَاتِكَ.

وأقام عَتَاكَا: أي دهرًا، عن اللحياني. والمعروف عَتَاكَا.
وعَاتِكَة: اسم امرأة.
وعَتَيْكُ: أبو قبيلة من اليمن. وقيل: العتيك بالألف واللام: فخذ من الأزدي، عن كراع.
والنسبة إليها عَتَاكِيَّة.

والعَتَاكُ: اسم جبل، قال ذو الرمة:
فَلَيْتَ تَنَايَا العَتَاكِ قَبْلَ احتمالها
شَوَاهِقِ يَبْلُغُن السَّحَابَ صِعَابُ

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

مقلوبه: (ك ت ع)
الكُتْعُ: أردأ ولد الثعلب. وجمعه: كُتْعَان. ورجل كُتْعٍ، ورجال كُتْعُونَ، ولا يكسر.
وأكْتَعُ: ردف لأجمع، لا يفرد منه، ولا يكسر. والأنثى كُتْعَاء، وهي على كُتْعٍ، ولا تسلم. وقيل: أكْتَعُ كأجمع،
ليس بردف، وهذا نادر قال عثمان بن مظعون:

أَيِّمَ بَنَ عَمْرُو لَلَّذِي جَاءَ بِغَضَةِ
و من دونه الشرمان والبرك اکتع
ورأيت المال جمعا كتعا.

وما بالدار كتيع: أي أحد.
والكتعة: طرف القارورة. والكتعة: الدلو الصغيرة، عن الزجاجي.
والكتع: الذليل. ورجل كتع: مشمر في أمره. وقد كتع، وكتع. وقيل: كتع: تقبض وانضم
ككتع.

وكانته الله: كقاتعه: أي قاتله. وزعم يعقوب أن كاف كاتعه بدل من قاف قاتعه.
وحكى ابن الأعرابي: لا والذي اکتع به: أي احلف.

مقلوبه: (ك ت ع)

الكُعَيْتُ: البلبل، مبني على التصغير، والجمع كِعْتَانُ.
وأبو مُكَيْتٍ على مثال ملجم: شاعر معروف، ولا أعرف له فعلا.
العين والكاف والطاء
عَكَّطَ دَابَّتَهُ يَعْكِطُهَا: حبسها. وَعَكَّطَ الشَّيْءَ يَعْكِطُهُ: عَزَّكَه. وَعَكَّطَ خَصْمَهُ يَعْكِطُهُ عَكْطًا: عرکه وقهره.
وَتَعَاكَطَ الْقَوْمَ: تعاركوا وتفاخروا.
وَعُكَّاطٌ: سوق للعرب، كانوا يتعاكطون فيها، قال اللحياني: أهل الحجاز يجرونها، وتميم لا تجربها. قال
أبو ذؤيب:

إِذَا بُيِّنَ الْقِبَابُ عَلَى عُكَّاطٍ
و قامَ البَيْعُ واجتمع الألوْفُ
أراد يعكاط: فوضع "على" موضع "الباء".

وَتَعَكَّطَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ: التوى.
ورجل عَكَيْطٌ: قصير.

مقلوبه: (ك ع ظ)

الكُعَيْطُ، والمُكَعَّطُ من الناس: القصير الضخم.

العين والكاف والطاء

العَكْثُ: اجتماع الشيء والتتامه.

مقلوبه: (ع ث ك)

العَنْكُ والعُنْكَ والعُنْكَ: عِرْقُ النخل خاصة.

مقلوبه: (ك ت ع)

الكُتْعَةُ: الطين.

والكُتْعَةُ والكُتْعَةُ: ما على اللبن من الدسم والخثورة. وقد كُتْعَ.

وَكُتِّعَتِ الْغَنَمُ كُتْوَعًا: استرخت بطونها، فساحت، وقيل: استرخت بطونها فقط. وکُتِّعَتِ

اللثة والشفة تَكْتَعُ كُتْوَعًا، وکُتِّعَتِ: كثر دمها. وقيل: كُتِّعَتِ الشفة واللثة: احمرَّت.

وَكُتِّعَتِ اللَّحْيَةُ، وهي كُتْعَةٌ: طالت. وکُتِّفَتِ.

والكُتْعَةُ: الفرق الذي في وسط ظاهر الشفة العليا.

والكُوتِعُ: اللئيم من الرجال. والأنثى كُوتِعَةٌ.

العين والكاف والراء

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عَكَرَ عَلِيٌّ الشَّيْءَ يَعْكِرُ عَكَرًا وَعُكُورًا، وَاعْتَكَرَ: كَثُرَ وَانصَرَفَ.
وَرَجُلٌ عَكَارٌ فِي الْحَرْبِ: عَطَافٌ كَثِيرٌ.
وَاعْتَكَرُوا فِي الْحَرْبِ: اخْتَلَطُوا. وَاعْتَكَرَ الْعَسْكَرُ: رَجَعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى عَدُوِّهِ. قَالَ رُؤْبَةُ:
إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَعُدُّوهُ اعْتَكَرُوا
وَاعْتَكَرَ اللَّيْلُ: اشْتَدَّ سَوَادُهُ وَالتَّبَسُّبُ. قَالَ رُؤْبَةُ:
وَأَعْسِفُ اللَّيْلُ إِذَا اللَّيْلُ اعْتَكَرَ
وَاعْتَكَرَ الْمَطْرُ: اشْتَدَّ. وَاعْتَكَرَتِ الرِّيحُ: جَاءَتْ بِالغَبَارِ. وَاعْتَكَرَ الشَّبَابُ: دَامَ وَثَبَتَ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ.
وَتَعَاكَّرَ الْقَوْمُ: تَشَاجَرُوا فِي الْخِصْمَةِ.
وَالْعَكَرُ: دَرَدَى كُلِّ شَيْءٍ.
وَعَكَرَ الْمَاءُ وَالنَّبِيدُ عَكَرًا، وَعَكَرَهُ، وَأَعَكَرَهُ: جَعَلَهُ عَكِرًا.
وَعَكَرَهُ وَأَعَكَرَهُ: جَعَلَ فِيهِ الْعَكَرَ.
وَالْعَكَرَةُ، وَالْعَكَرَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ. وَقِيلَ الْعَكَرَةُ: السُّتُونُ مِنْهَا. وَقِيلَ: الْعَكَرُ: مَا فَوْقَ خَمْسِ مِائَةٍ مِنَ
الْإِبِلِ.
وقول ساعدة بن جؤية:

لَمَّا رَأَى تَعْمَانَ حَلَّ بَكَرٍ فِيَّ
جَعَلَ لِلسَّحَابِ عَكَرًا كَعَكَرِ الْإِبِلِ، وَإِنَّمَا عَنِى بِذَلِكَ قِطْعَ السَّحَابِ وَقَلْعَهُ. وَالْقِطْعَةُ عَكَرَةٌ وَعَكَرَةٌ.
وَرَجُلٌ مُعَكِّرٌ: عِنْدَهُ عَكَرَةٌ.
وَاسْتَعَارَ الْعَجَّاجُ الْعَكَرَ لِلخَيْلِ، فَقَالَ:

أَلْفَا يَجْرُونَ مِنَ الْخَيْلِ الْعَكَرُ
وَالْعَكَرَةُ: أَصْلُ اللِّسَانِ كَالْعَكَدَةِ، وَجَمَعَهَا عَكَرٌ.
وَالْعَكَرُ: الْأَصْلُ.

وَالْعَكَرُكَرُ: اللَّبَنُ الْغَلِيظُ.
وَعَاكِرٌ، وَعُكَيْرٌ، وَمِعْكَرٌ، وَعَكَارٌ: أَسْمَاءٌ.
(مقلوبه: ع ر ك)

عَرَكَ الْأَدِيمَ وَغَيْرَهُ يَعْزُكُهُ عَرَكَ: دَلَكَهُ. وَعَرَكَ بَجْنِبِهِ مَا كَانَ مِنْ صَاحِبِهِ، يَعْزُكُهُ، كَأَنَّهُ حَكَهُ حَتَّى عَقَّاهُ،
وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ. وَفِي الْخَبْرِ: أَنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ قَالَ لِلْحَطِيئَةِ: هَلَا عَرَكَتَ بَجْنِبِكَ مَا كَانَ مِنَ الزَّبْرَقَانِ؟ قَالَ:
إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْرِكَ بَجْنِبِكَ بَعْضَ مَا
يَرِيْبُ مِنَ الْأَدْنَى رَمَاكَ الْأَبَاعِدُ
وَأَنشَدَ الْأَعْرَابِيُّ:

الْعَارِكِينَ مَظَالِمِي بَجْنُوبِهِمْ
وَالْمُلَيْسِي فَنُوبُهُمْ لِي أَوْسَعُ

أَي خَيْرِهِمْ عَلَى صَافٍ.
وَعَرَكَ الدَّهْرُ: حَنَكَهُ. وَعَرَكَتَهُمُ الْحَرْبُ تَعَزُّكُهُمْ عَرَكَ: دَارَتْ عَلَيْهِمْ، وَكِلَاهُمَا عَلَى الْمَثَلِ، قَالَ زَهَيْرٌ:
فَتَعَزُّكُكُمْ عَرَكَ الرَّحَى يَثْفَالِهَا
وَتَلْقَحُ كِشَافًا ثُمَّ تَحْمِلُ قُنُومًا

الثَّفَالُ: الْجِلْدَةُ تَجْعَلُ حَوْلَ الرَّحَى، تَمْسُكُ الدَّقِيقَ.
وَالْعَرَكَةُ: مَا حَلَبْتَ قَبْلَ الْفَيْقَةِ الْأُولَى، وَقَبْلَ أَنْ تَجْتَمِعَ الْفَيْقَةُ الثَّانِيَةَ.
وَالْمَعْرُكَةُ وَالْمَعْرُكَةُ: مَوْضِعُ الْقِتَالِ.
وَعَارَكَهُ مُعَارَكَةً وَعِرَاكًا: قَاتَلَهُ.

وَمُعْتَرَكُ الْمَنَآيَا: مَا بَيْنَ السُّتَيْنِ إِلَى السَّبْعِينَ.
وَاعْتَرَكَ الْقَوْمُ فِي الْمَعْرَكَةِ وَالْخِصْمَةِ: اعْتَلَجُوا. وَاعْتَرَكَتِ الْإِبِلُ فِي الْوَرْدِ: ازْدَحَمَتْ.
قَالَ سَيُوبَةُ: وَقَالُوا أَرْسَلَهَا الْعِرَاكُ، ادْخَلُوا الْأَلْفَ وَاللَّامَ عَلَى الْمَصْدَرِ الَّذِي فِي مَوْضِعِ الْحَالِ، كَأَنَّهُ قَالَ:
اعْتَرَكَ، أَي مُعْتَرَكَةً. وَأَنشَدَ قَوْلَ لَيْدٍ:

فَأَرْسَلَهَا الْعِرَاكُ وَلَمْ يَدْذُهَا
وَلَمْ يُشْفِقْ عَلَى نَعَصِ الدَّخَالِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَرِكُ: الشديد العلاج والبطش في الحرب. وقد عَرِكَ عَرَكًا، قال جرير:
قد جَرَبَتْ عَرَكِي فِي كُلِّ مُعْتَرِكٍ غَلَبُ الْأَسْوَدِ فَمَا بَالُ الصَّغَائِيسِ؟
والمُعَارِكُ: كالعَرِكِ.

والعَرَكُ: حز مرفق البعير جنبه، حتى يخلص إلى اللحم، ويقطع الجلد بحد الكِرْكِرَةِ. قال:

لَيْسَ بذي عَرَكٍ وَلَا ذِي صَبِّ

وَالعَرَكُ كالعَرِكِ، وبعير عَرَكُكُ: إذا كان به ذلك. قال رؤبة:

أَصْبَرُ مِنْ ذِي ضَاغِطٍ عَرَكُكُ

أَلْقَى بَوَائِي رَوْرِهِ لِلْمَبْرُكِ

فأما ما أنشده ابن الأعرابي لرجل من عُكُلٍ، يقوله لليلى الاخيلية:

حَيَاكُهُ تَمَشِي بِغُلَطَّيْنِ

وَقَادِمٍ أَحْمَرِ ذِي عَرَكَيْنِ

فإنما يعني حرها، واستعار له العَرَكُ، وأصله في البعير.

وعريكة الجمل والناقة: بقية سنامها. وقيل: هو السنام كله. قال ذو الرمة:

خِافُ الْخَطَا مُطْلَنَفِيَاثُ العَرَايِكِ

وقيل: إنما سمي بذلك، لأن المشتري يَعْرُكُ ذلك الموضع، ليعرف سمنه وقوته. ورجل لين العريكة، أي
لين الخلق سلسه، وهو منه. والعريكة: النفس، يقال: انه لصعب العريكة، وسهل العريكة: أي النفس.
وقول الأخطل:

مِنَ اللَّوَاتِي إِذَا لَاتَتْ عَرِيكُهَا كَانَتْ لَهَا بَعْدَهَا آلٌ وَمَجْلُودٌ

قيل في تفسيره: عَرِيكُهَا: قوتها وشدتها. ويجوز أن يكون مما تقدم، لأنها إذا جهدت وأعيت، لانت
عَرِيكُهَا وانقادت.

وعَرَكُ ظهر الناقة وغيرها يَعْرُكُهُ عَرَكًا: أكثر جسده، ليعرف سمنها.

وناقة عَرُوكُ: لا يعرف سمنها إلا بذلك. وقيل: هي التي يشك في سنامها انه شحم أم لا؟ والجمع:
عُرُوكُ.

ولقيه عَرَكَةً: أي مرة، لا يستعمل إلا ظرفاً.

وعَرَكَهُ بِشَرٍّ: كرره عليه. وقال اللحياني: عَرَكَهُ يَعْرُكُهُ عَرَكًا: إذا حمل الشر عليه. وعَرَكُ الإبل في
الحمض: خلاها فيه، تنال منه حاجتها. وعَرَكَتِ الماشية النبات: أكلته. قال:

وَمَا زِلْتُ مِثْلَ النَّبْتِ يُعْرَكُ مَرَّةً فَيُعْلَى وَيُولِي مَرَّةً فَيُثُوبُ

والعَرَكُ من النبات: ما وُطئ وأكل، قال رؤبة:

وَإِنْ رَعَاها العَرَكُ أَوْ تَأْتَقَا

وَرَجُلٌ مَعْرُوكٌ: أُلْحَ عَلَيْهِ فِي الْمَسَالَةِ.

وعَرَكَتِ المرأةُ يَعْرُكُ عَرَكًا وَعَرَاكَ وَعُرُوكًا، الأولى عن اللحياني. وهي عَارِكٌ، وأَعْرَكَتْ، وهي مُعْرِكٌ:
حاضت. وخصَّ اللحياني بالعَرَكِ الجارية.

والعَرَكُ: حُرُّ السباع.

والعَرَكِيُّ: صياد السمك، وجمعه عَرَكٌ، كعربي وعرب، وإنما قيل للملاحين عَرَكٌ، لأنهم يصيدون السمك،
وليس بأن العَرَكِ اسم لهم قال زهير:

تُعَشِي الحُدَاةُ بِهِمْ حُرَّ الكَثِيبِ كَمَا يُعَشِي السَّفَائِنُ مَوْجَ اللُّجَّةِ العَرَكُ

وهم العُرُوكُ. قال أمية بن أبي عائذ:

وَفِي عَمْرَةٍ الْآلِ خِلَتِ الصُّوَى

رَأْسُ: جبل في البحر. وقيل: رئيس منهم.

ورمل عَرِيكٌ ومَعْرُوكٌ: متداخل.

عُرُوكًا عَلَى رَأْسِي يَفْسِمُونَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَرَكَرُك: الركب الضخم.
والعَرَكَرُكَة: الكثرة اللحم، القبيحة الرَّسحاء.
وعِرَاك، ومُعَارِك، ومِعْرَك ومِعْرَاك: أسماء وذو مَعَارِك: موضع. أنشد ابن الأعرابي:
تُليحُ مِن جَنْدَلِ ذِي مَعَارِكِ
إِلَا حَةَ الرُّومِ مِنَ النَّيَارِكِ

أي تُليح من حجر هذا الموضع. ويروي: "من جَنْدَلِ ذِي مَعَارِكِ". جعل جَنْدَلِ اسما للبقعة، فلم يصرفه، وذو مَعَارِكِ بدل منها، كان الموضع يسمى بجَنْدَلِ، وبذو مَعَارِكِ.

مقلوبه: (ك ع ر)
كَعَرَّ الصَّبِيَّ كَعْرًا، فهو كَعِرٌّ وأكْعَر: امتلأ بطنه وسمن. وكَعَرَّ البطن ونحوه: تملأ. وقيل:
الكَعْرُ: تملؤ بطن الصبي من كثرة الأكل.
وأكْعَرَّ البعير: اكتنز سنامه. وكَعِرَّ الفصيل، وأكْعَرَّ وكَعَّر، وكَوَعَّرَ: اعتقد في سنامه الشحم.
والكَعْرَةُ: عقدة كالغددة.

والكُعْرُ: شوك ينسبط، له ورق كبار، أمثال الذراع، كثيرة الشوك، ثم تخرج له شعب، وتظهر في رعوس شعبه هنات أمثال الراح، يطيف بها شوك طوال، وفيها وردة حمراء مشرقة، تجرسها النحل، وفيها حب أمثال حب العصفور، إلا انه شديد السواد.
وكوَعَّرَ: اسم.

مقلوبه: (ك رع)
كِرَعَتِ المرأة كِرْعًا، فهي كِرْعَةٌ: اغتلمت، وأحبت الجماع.
والكِرْعَاةُ من الإنسان: ما دون الركبة إلى الكعب. ومن الدواب: ما دون الكعب. أنشئ، وقال اللحياني: هو مما يؤنث ويذكر، قال: ولم يعرف الأصمعيّ التذكير. وقال مرة أخرى: هو مذكر لا غير. وقال سيبويه:
وأما كِرَاع، فإن الوجه فيه ترك الصرف، ومن العرب من يصرفه، يشبه بذراع، وهو اخبث الوجهين.
يعني أن الوجه إذا سمي به: ألا يصرف لأنه مؤنث، سمي به مذكر. والجمع أكرع. وأكارع جمع الجمع.
وأما سيبويه فإنه جعله مما كسر على ما لا يكسر عليه مثله، فرارا من جمع الجمع، وقد يكسر على كِرْعَانِ.

والكِرْعَانُ من البقر والغنم: بمنزلة الوظيف من الخيل والإبل، والبغال، والحمير.
وكِرْعَه: أصاب كِرَاعَه. وكِرْعَ كِرْعَا: شكا كِرْعَاةً.
ويقال للضعيف الوادع: فلان ما ينضح الكِرْعَاة.
والكِرْعُ: دقة الأكارع والأذرع، طويلة كانت أو قصيرة. كِرْعَ كِرْعَا، وهو أكرع. والكِرْعُ أيضا: دقة الساق، وقيل: دقة مقدمها، والفعل كالفعل، والصفة كالصفة.
وتَكِرْعُ للصلاة: غسل أكارعَه. وعم بعضهم به الوضوء.
وكِرَاعَا الجندب: رجلاه. وكِرَاعُ الأرض: ناحيتها. والكِرَاعُ: كل أنف سال، فتقدم من جبل أو حرة. وكِرَاعُ كل شيء: طرفه. والجمع في هذا كله: كِرْعَانِ، وأكارع. والكِرْعَاة: اسم يجمع الخيل. والكِرَاعُ: السلاح.
وقيل: هو اسم يجمع الخيل والسلاح.

والكِرْعَاة، والكِرَاعُ: ماء السماء. وقيل: الذي تخوضه الماشية بأكارعها.
وكل خائض ماء: كِرَاعُ، شرب أو لم يشرب.
وكِرْعُ في الماء يَكِرْعُ كِرْعَاً وكِرْعَاً: تناوله بفيه من غير إناء. وقيل: هو أن يدخل النهر، ثم يشرب.
وقيل: هو أن يصب رأسه في الماء وإن لم يشرب.
وأكِرْعُوا: أصابوا الكِرْعُ فأوردوا.
والكِرَاعَاتُ والمُكِرْعَاتُ: النخل التي على الماء. وقال أبو حنيفة: هي التي لا يفارق الماء أصولها، وأنشد:

أُو المَكِرْعَاتِ من نخيلِ ابنِ يَمِينِ دُوِينِ الصَّفَا اللاتِي يَلِينِ المُسَفَّرَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

قال: والمُكْرَعَاتُ أيضا: النخل القريبة من المحل. قال: والمُكْرَعَاتُ أيضا من النخل: التي أُكْرِعَتْ في الماء. وقال: والمُكْرَعَاتُ أيضا: الإبل تدنى من البيوت، لتدفا بالدخان. وفي "المُصَنَّف": المُكْرَبَات. وأنشد أبو حنيفة:

فَلَا تَنْزِلْ بِجَعْدِي إِذَا مَا تَرَدَّى الْمُكْرَعَاتُ مِنَ الدُّخَانِ
وَكِرَعُ النَّاسِ: سفلتهم.

وَكِرَاعُ الغميم: موضع.
وابن كِرَاع: من فرسان العرب وشعرائهم. كُرَاع: اسم أمه. قال سيبويه: هو من القسم الذي يقع فيه النسب إلى الثاني، لأنَّ تعرفه إنها هو به، كابن الزبير، وأبي دعلج. وأما الكِرَاعَةُ التي تلفظ بها العامة، فكلمة مُولدة. (مقلوبه:) رك ع

الرُّكُوع: الخضوع، عن ثعلب.
وَرَكْعٌ يَرْكَعُ رَكْعًا وَرُكُوعًا: طأطأ رأسه. وكل قومة في الصلاة ركعة. قال:
وَأَفْلَتَ حَاجِبٌ قُوَّتِ العَوَالِي على شِقَاءِ تَرْكَعٍ فِي الطَّرَابِ
وجمع الراكع: رُكْعٌ وَرُكُوعٌ. وَرَكْعُ الشَّيْخِ انحنى. والرَّكْعَةُ: الهوة في الأرض، يمانية.

العين والكاف واللام
عَكَلَ الشَّيْءُ يَعْكِلُهُ عَكْلًا: جمعه. وعَكَلَ السائق الخيل والإبل يَعْكِلُهَا عَكْلًا: حازها وساقها. وعَكَلَ البعير يَعْكِلُهُ عَكْلًا: شد رسغ يده إلى عضده بحبل. واسم ذلك الحبل العِكال.
والمَعْكُول: المحبوس، عن يعقوب.
وَالعَكْلُ مِنَ الإِبِلِ: كَالعَكْرِ.
وَالعُكْلُ وَالعِكْلُ: اللَّئِيمُ. وَالجمعُ أَعْكَالٌ.
وَعَكَلَ فِي الأَمْرِ، يَعْكَلُ عَكْلًا: قال فيه برأيه، وَعَكَلَ برأيه يَعْكَلُ عَكْلًا: حدس. وعكل عليه الأمر، وَأَعْكَلَ، وَأَعْتَكَلَ: التبس واشتبه.
وَالعَوْكَلُ: ظهر الكتيب. قال:

بِكَلِّ عَقَنْقَلٍ أَوْ رَأْسِ بَرَثٍ وَ عَوْكَلٍ كُلِّ قَوْزٍ مُسْتَطِيرٍ
وقيل: هو الكتيب المتراكب المتداخل. وقيل: عَوْكَلٌ كل رملة: رأسها. وَالعَوْكَلة: العظيمة من الرمل. قال ذو الرمة:

وَقَدْ قَابَلْتَهُ عَوْكَالًا عَوَانِكُ
وَالعَوْكَلُ: المرأة الحمقاء. وَالعَوْكَلُ: الرجل القصير الافحج، قال:

لَيْسَ يُرَاعَى تَعَجَاتِ عَوْكَلٍ
أَحَلَّ يَمْنِيهِ مَشِيَّةَ الْمُحَجَّلِ
وقلده قلائد عَوْكَلٍ: يعني الفصائح، عن كراع. وَالعَوْكَلان: نجمان. وَعُكَلٌ: قبيلة فيهم غباوة. فلذلك يقال لكل من به غفلة عُكَلِيٌّ. قال:
جَاءَتْ بِهِ عُجْرٌ مُقَابَلَةٌ مَا هُنَّ مِنْ جَزْمٍ وَلَا عُكَلٍ

قال ابن الكلبي: هو أبو بطن منهم، حضنته أمه تسمى عُكَلٌ، فسمي بها. وقد سماوا عَكَالًا، وعَاكِلًا، وَعُكَيْلًا.

وبنو عَوْكَلان: بطن من العرب. وَعَوْكَلان: موضع. وَالعَوْكَلُ: القصير.

(مقلوبه:) ع ل ك

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عَلَّكَ الدابة اللجام تَعْلُكُه عَلْكا: حَرَّكته في فيها. وَعَلَّكَ نايبه: حرق أحدهما بالآخر. فحدث بينهما صوت.
قال العجير السلولي:

فَجِئْتُ وَحَصْمِي بَعْلُكُونِ يُؤَبِّهَمُ كما وَصَعْتُ تَحْتَ الشَّفَارِ جَزُورُ

وَعَلَّكَ الشَّيْءَ يَعْلُكُه وَيَعْلُكُه عَلْكا: مضغه ولجلجه. وطعام عَالِك. وَعَلَّكَ: مِتِين الممضغة.
والعَلْكَ: ضرب من صمغ الشجر، كاللبان يمضغ. والجمع عُلُوك، وبائعه عَلَاك.

وَعَلَّكَ القربة "مشدد": أجاد دبغها، عن أبي حنيفة.
وَعَلَّكَ ماله: احسن القيام عليه. قال:

وكائِنْ مِنْ قَتَى سَوَوْ تَرَاهُ يُعَلِّكُ هَجْمَةً حُمْرًا وَجُونًا

وَعَلَّكَ يديه على ماله: شدهما من بخله، فلم يقر ضيفا، ولا أعطى سائلا.
والعَلْكَ: شقشقة الجمل عند الهدير.

والعَلَّكَ والعَلَاك: شجر ينبت بالحجاز. قال أبو حنيفة: هو شجر لم اسمع له بحلية.
والعَوْلُك: عرق في رحم الشاة، وهو أيضا: عرق في الخيل والحمر والغنم، يكون غامضا في البطارة،
وداخلا فيها. والبطارة: ما بين الإسكتين، وهما جانبا الحياء. واستعار بعض الرجاز ذلك للنساء، فقال:

يا صاح ما أَصْبَرَ ظَهْرَ عَنَّا مُمْ

حَثِيثُ أَنْ تَظْهَرَ فِيهِ أَوْرامُ

مِنْ عَوْلُكَيْنِ عَلْبًا بِالْإِنْلَامِ

وذلك أن امرأتين كانتا ركبنا هذا البعير الذي يقال له غنام.
وشعُرُ مُعَلَّنِكَ: كثير متراكب.

مقلوبه: (ك ع ل)

الكَعْلُ: الرجيع من كل شيء حين يضعه، عن ابن الأعرابي.
والكَعْلُ: ما يتعلق بخصى الكباش من الودح.

مقلوبه: (ك ل ع)

كَلَعَتْ رجليه كَلَعًا وكَلَعًا: تشققت واتسخت، قال:

تَرَى بَرَجْلَيْهِ شُقُوقًا فِي كَلَعِ

مِنْ بَارِي جِيصَ وَدَامِ مُنْسَلَعِ

أراد: فيها كَلَع. وأكَلَعْتُها. وكَلَعَ رأسه كَلَعًا: كذلك.

وأَسودَ كَلَع: سواده كالوسخ.

وكَلَعَ البعير كَلَعًا، فهو كَلَع: انشق فرسنه واتسخ.

وإناء كَلَع، ومُكَلَع: وسخ.

والكَلْعَة والكَلْعَة، الأخيرة عن كراع: داء يأخذ البعير، فيجرد شعره عن مؤخره، ويتشقق
ويسود، وربما هلك منه.

والكَلْعَة: الغنم الكثيرة.

والتَّكْلَع: التحالف والتجمع، يمانية.

وذو الكَلْع الحِميري: ملك معروف، وهو منه.

مقلوبه: (ل ك ع)

اللَّكْع: وسخ الغلفة.

وَاللَّكْع: المهر والجحش، والأشئ بالهاء.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَلَكَيْعٌ لَكَيًّا وَلَكَاعَةٌ: لؤم وحمق.
ورجل أَلَكَيْعُ، وَلَكَيْعٌ، وَلَكَيْعٌ، وَلَكَاعٌ، وَمَلَكَعَانٌ، وَلَكُوعٌ: لئيم دنيء. قال رؤبة:
لا أَبْتَغِي فَضْلَ أَمْرِي لَكَوِعِ
جَعَدِ الْيَدَيْنِ لِحِزِّ مَنُوعِ

وقوله:

فَأَقْبَلَتْ حُمُرُهُمْ هَوَايَعًا
في السُّكَّتَيْنِ تَحْمِلُ الْأَلَاكِعَا
كسر أَلَكَيْعٍ تكسير الأسماء غلب، وإلا فإن حكمه: "تحمل اللُّكَيْعُ"، وقد يجوز أن يكون هذا على النسب، أو
على جمع الجمع. والمرأة لَكَاعٌ، وَمَلَكَعَاتَةٌ، وَلَكَيْعَةٌ، وَلَكَاعَاءٌ، قال:
أَطْوُوفٌ مَا أَطْوُوفَ تَمَّ أَوْيِ
إلى بيت قَعِيدَتُهُ لَكَاعِ
وقالوا في النداء للرجل: يَا لَكَعُ، وللمرأة يَا لَكَاعِ. وزعم سيبويه أنهما لا يستعملان إلا في
النداء.

وَلَكَاعٌ: الأمة أيضاً.
وَاللُّكَيْعُ: العبد، وَاللُّكَيْعُ: الذي لا يبين الكلام.
وَلَكَعَتُهُ العُقْرَبُ تَلَكَّعَهُ لَكَعًا: لدغته، وَلَكَعَ الرجل: أسمعَهُ ما يكره، على المثل: عن
الهجري.

وَالهَلَاكِيْعُ: ما خرج مع السِّلِيِّ من البطن.
وَاللُّكَاعَةُ: شوكة تحتطب، لها سويقة قدر شبر، لينة كأنها سير، ولها فروع مملوءة شوكة.
وفي خلال الشوك وريقة لا بال بها تنتفض، ثم يبقى الشوك، فإذا جفت ابيضت وجمعها
لَكَاعٌ.

العين والكاف والنون
الْعُكْنَةُ: ما انطوى وبتنى من لحم البطن.
وجارية عَكْنَاءٌ وَمُعَكْنَةٌ: ذات عُكْنٍ.
وعُكْنُ الدرع: ما تبنى منها. قال يصف درعا:
لَهَا عُكْنٌ تَرُدُّ النَّبْلَ حُنْسًا
و تهزأ بالمعابل والقِطَاعِ

أي تستخفها.
وناقة عَكْنَاءٌ: غليظة لحم الضرة والخلف، وكذلك الشاة.
وَالْعَكْنَانُ، وَالْعَكْنَانُ: الإبل الكثيرة، قال أبو نخيلة السعدي:

هَلْ بِاللَّوِي مِّنْ عَكْرٍ عَكْنَانٍ؟
أَمْ هَلْ تَرَى بِالْحَلِّ مِّنْ أَطْعَانٍ؟

(مقلوبه:) ع ن ك

عَتَكَ الرَّمْلُ يَعْئُكَ عُتُوكَا، وَتَعْئُكَ: تعقد وارتفع، فلم يكن فيه طريق، ورملة عانك.
وَأَعْتَنَكَ البعيرَ وَأَسْتَعْنَكَ: حبا في العانك، فلم يقدر على السير.
وَعَتَّكَ المرأة على زوجها: نشرت، وعلى أبيها: عصته. ورواه ابن الأعرابي: عَتَّكَ، بالتاء. وَعَتَّكَ
الفرس: حمل وكر، قال:

تُبِيعُهُمْ حَيْلًا لَنَا عَوَانِكَا

ورواه ابن الأعرابي بالتاء أيضا، وقد تقدم.
وَالعَانِكُ: اللّازم. والتاء أعلى.

وَالعَيْنُكَ وَالعَيْنُكَ: سدفة من الليل، يكون من أوله إلى ثلثه. وقيل: قطعة منه مظلمة، حكاة

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ثعلب، والكسر افصح، والجمع: أَعْنَاك، وقد تقدمت في التاء. وَعَيْنُك كل شيء: ما عظم منه. والعَيْنُك: الباب، يمانية. وَعَيْنُك الباب وأَعْتَكه: أغلقه.

مقلوبه: (ك ن ع)

كَنَع كُنوعًا، وَكَنَع: تقبض وتشنج يبسا. والكَنَع والكُنَاع: قصر اليدين من داء، على هيئة القطع والتعقف. قال:

فأصِحتُ كَفَه اليمنى بها كَنَعُ

ورجل مَكَّنَع: مقَع الأصابع، يابسها، متقبضها.

وَتَكَنَعَتْ يداه ورجلاه: تقبضتا من جرح وببستا والأَكْنَع والمَكْنُوع: المقطوع اليدين، منه، قال:

تركت لُصُوصَ المِصْرِ من بينِ

صَلِيبٍ وَمَكْنُوعِ الكَرَّاسِيعِ بَارِكِ

يابس

وَكَنَعَه بالسيف: أَيْس جلده.

وَكَنَع يَكْنَع كَنَعًا وَكُنوعًا: تقبض وتداخل.

ورجل كَنِيعٌ: مَقْبِضٌ. قال جحدر، وكان في سجن الحجاج:

تَأْوِينِي قَيْتُ لَهَا كَنِيعًا

هُمُومٌ ما تُفَارِقُنِي حَوَانِي

وَكَنَع الموت يَكْنَع كُنوعًا: دنا، قال الأحوص:

يلوُدُ جِذَارَ المَوْتِ والمَوْتِ كَانِعُ

والتَّكْنُوع: التحصن.

وَكَنَعَتِ العقاب: جمعت جناحها للانقضاء. وَكَنَع المسك بالثوب لرق به. قال النابغة:

بَرَّورَاءَ في حافاتِها المِيسِكُ كَانِعُ

وَأَكْتَنَعَ الشيء: حضر، وأكْتَنَعَ عليه: عطف.

ورجل كَانِعٌ: نزل بك بنفسه وأهله، طمعا في فضلك.

وَكَنَع يَكْنَع كُنوعًا، وأكْنَع: خضع. وقيل: دنا من لذة. وقيل: سأل.

وَكَنَع الشيء كَنَعًا: لزم ودام.

والتَّكْنُوع: اللزم. قال سويد بن أبي كاهل:

وَتَحَطَّيْتُ إليها من عِدِّي

وَكَنَعَه: ضربه على رأسه. قال البيهقي:

لَكِنَعُهُ بالسَّيْفِ أو لَجَدَعْتُهُ

والتَّكْنُوع: ما بقي قرب الجبل من الماء

وما بالدار كَنِيعٌ: أي أحد، عن ثعلب. والمعروف: كَتِيع.

وكنعان بن حام بن نوح: إليه ينسب الكنعانيون، وكانوا أمة يتكلمون بلغة تضارع العربية.

مقلوبه: (ن ك ع)

التَّكْنُوع: الأحمر من كل شيء.

والتَّكْنُوع: المقشر الأنف، مع حمرة شديدة، وقد تَكَع تَكَعًا.

والتَّكْنُوع من النساء: الحمراء.

والتَّكْنُوع، والتَّكْنُوع، والتَّكْنُوع: الأحمر الأفسر. وأحمر تَكَع: شديد الحمرة.

ورجل تَكَع: يخالط حمرة سواد. والاسم: التَّكْنُوع والتَّكْنُوع.

وشفة تَكَعَة: اشتدت حمرتها، لكثرة دم باطنها.

وَتَكَعَة الأنف: طرفه. وَتَكَعَة الطرثوث: قشرة حمراء في أعلاه. وقيل: هي رأسه. وفي الخبر: قَبِحَ الله تَكَعَة أنفه، كأنها تَكَعَة الطرثوث.

والتَّكْنُوع، بضم النون: جناة حمراء، كالنبيق في استدارته. وفي حديث: كانت عيناه اشد حمرة من التَّكْنُوع.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والتَّكَّةُ والتَّكَّةُ: ثمر شجر أحمر. وقال أبو حنيفة: التَّكَّةُ والتَّكَّةُ، كلاهما هنة حمراء، تطهر في رأس الطرثوث.

وتَكَّعَ بظهر قدمه تَكْعًا: ضربه. وقيل: هو الضرب على الدبر كالكسع.
والتَّكُّوعُ: القصيرة. وجمعها تَكْعٌ. قال ابن مقبل:

بِيضٌ مَلَاوِيحُ يَوْمَ الصَّيْفِ لَا صُبْرٌ عَلَى الْهَوَانِ وَلَا سُودٌ وَلَا تَكُّعٌ
وَتَكَّعَ حَقَهُ: حبسه عنه. وتَكَّعَهُ الْوَرْدُ، وَمِنْهُ: مَتَّعَهُ إِيَّاهُ، أَنْشَدَ سَيَّبِيهِ:

بَنِي تُعَلِّ لَا تَنْكَعُوا الْعَنْزَ شِرْبَ بَهَا بَنِي تُعَلِّ مَنِ يَنْكَعِ الْعَنْزَ ظَالِمٌ

وَأَنْكَعَتْهُ بَغِيئَتُهُ: طلبها ففانتته.

وَتَكَّعَهُ عَنِ الشَّيْءِ يَنْكَعُهُ تَكْعًا، وَأَنْكَعَهُ: صرفه.

وتكلم فأنكعه: أسكته. وشرب فأنكعه: نغصَّ عليه.

والتَّكَّةُ: الأحمق، الذي إذا جلس لم يكذب.

العين والكاف والفاء

عَكَّفَ عَلَى الشَّيْءِ يَعْكِفُ وَيَعْكُفُ عَكْفًا وَعُكُوفًا، وَعَكَّفَ بِهِ: أقبل عليه، لا يصرف عنه وجهه، قال العجاج:

فَهِنَّ يَعْكُفْنَ بِهِ إِذَا حَجَا

عَكْفَ النَّبِيطِ يَلْعَبُونَ الْقَنْرَجَا

وقومٌ عَكَّفَ وَعُكُوفٌ، وَعَكَّفَتِ الطَّيْرُ بِالْقَيْلِ، فَهِيَ عُكُوفٌ كَذَلِكَ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ:

تَدْبُّ عَنْهُ كَفَ بِهَا رَمَقٌ طَيْرًا عُكُوفًا كَرْوَرِ الْعُرْسِ

يعني بالطير هنا: الدِّبَانُ، فجعلهم طيرًا، وشبه اجتماعهن للأكل، باجتماع الناس للعرس.

وَعَكَّفَ يَعْكِفُ وَيَعْكُفُ عَكْفًا وَعُكُوفًا، وَاعْتَكَفَ: لزم المكان.

وَالْعُكُوفُ: الإقامة في المسجد.

وَعَكَّفَهُ عَنِ حَاجَتِهِ، يَعْكِفُهُ وَيَعْكُفُهُ عَكْفًا: صرفه وحبسه.

وَعَكَّفَ النَّظْمُ: نضد فيه الجوهر. قال الأعشى:

وَكَانَ السُّمُوطُ عَكَّفَهَا السَّلْكُ بَعْطَفِي جَيْدَاءَ أُمَّ عَرَالِ

وَالْمُعَكَّفُ: المعوج المعطف.

وَعُكَيْفٌ: اسم.

مقلوبه: (ع ف ك)

رجل أَعْفَكَ: لا يحسن العمل. وقيل: أحمق لا يثبت على حديث واحد، ولا يتم واحدًا حتى

يأخذ في آخر. وقيل: هو الأحمق فقط، وقد عَفِكَ عَفْكًَا وَعَفُكًا، فَهُوَ عَفِيكَ.

وَعَفَكَ الْكَلَامَ يَعْفِكُهُ عَفْكًَا: لم يقمه.

وَالْأَعْفُكُ: الأعسر.

وَالْعَفَّالُ: الذي يركب بعضه بعضًا من كل شيء، عن كراع.

مقلوبه: (ك ع ف)

أَكَعَفَتِ النَّخْلَةُ: تقلعت من أصلها. حكاها أبو حنيفة. وزعم أن عينها بدل من همزة أكأفت.

مقلوبه: (ف ك ع)

الْقَعْفُ: كَالْعَفْكَ سِوَاءِ.

العين والكاف والباء

الْعَكْبُ: تدانى أصابع الرجل بعضها إلى بعض. وَالْعَكَبُ: غلظ في لحي الإنسان وشفته.

وأمة عكباء: علجة جافية الخلق.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَعَكَيْتِ الطير تَعْكُبُ عُكُوبًا: عَكَفَتْ.

والعَكُوبُ: الغبار. قال بشر بن أبي خازم:

نَقَلْنَاهُمْ نَقْلَ الْكِلَابِ جِرَاءَهَا

والعاكوب: لغة فيه، عن الهجري. وأنشد:

وَإِنْ جَاءَ يَوْمًا هَاتِفٌ مُتَنَجِّدٌ

والعاكب: كالعكوب، قال:

جَاءَتْ مَعَ الرَّكْبِ لَهَا ظَبَاطِبُ

فَعَشِيَتْ لِدَادَةَ مِنْهَا عَاكِبُ

واعتكبت المكان: ثار فيه العكوب. واعتكبت الإبل: اجتمعت في موضع، فأثارت فيه الغبار. قال:

عَلَى كُلِّ مَلْحُوبٍ يَثُورُ عَكُوبُهَا

فَللْحَيْلِ عَاكُوبٌ مِنَ الصَّحْلِ سَائِدٌ

إِنِّي إِذَا بَلََّ النَّفْيُ غَارِبِي

وَاعْتَكَبْتُ أَغْتِيْتُ عَنْكَ جَانِبِي

والعكاب، والعُكْبُ، والأعْكَبُ، كله اسم لجمع العنكبوت، وليس بجمع، لأن العنكبوت رباعي.

والعِكْبُ: الذي لأمه زوج.

وَعِكْبٌ وَعُكَابَةٌ: اسمان.

مقلوبه: (ع ب ك)

عَبَكَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ يَعْْبُكُهُ عَبْكًَا: لَبَّكَ. وَعَبَّكَهُ بِهِ أَيْضًا: خَبَطَهُ.

والعَبَّكَ: القطعة من الشيء، يقال: ما ذقت عَبَّكَه. وقيل: العَبَّكَ: الكف من السويق، أو

القطعة من الحيس. وقيل: الكسرة. وما أغنى عنى عَبَّكَه، أي ما يتعلق في السقاء من

الوضر.

مقلوبه: (ك ع ب)

الكَعْبُ: كل مفصل للعظام. وكعبُ الإنسان: العظم الناشز فوق قدمه. وقيل: الكَعْبَانُ من الإنسان:

العظام الناشزان من جانبي القدم، ومن الفرس: ما بين الوظيفين والساقين. وقيل: فيما بين

الوظيفين والساقين. وقيل: ما بين عظم الوظيف وعظم الساق، وهو الناتئ من لفه. والجمع أكَعْبُ،

وكعوب، وكِعَابٌ. ورجل عالي الكَعْبُ: يوصف بالشرف والظفر، قال:

لَمَا عَلَى كَعْبِكَ بِي عَلِيْتُ

أراد: لما أعلنني كَعْبُكَ وقال اللحياني: الكَعْبُ والكَعْبَةُ: الذي يُلْعَبُ بِهِ. وجمع الكَعْبُ: كِعَابٌ، وجمع

الكَعْبَةُ: كَعْبٌ، وكَعْبَاتٌ. لم يحك ذلك غيره، كقولك: جمرة وجمرات.

وكَعَبَتِ الشَّيْءُ: رَبَعَتْهُ.

والكَعْبَةُ: البيت المربع. وجمعه كِعَابٌ.

والكَعْبَةُ: البيت الحرام، منه، لتكعيبها: أي تربعها. وقالوا: كَعْبَةُ الْبَيْتِ، فأضيف، لأنهم ذهبوا بكَعْبَتِهِ إِلَى

تربع أعلاه. وكان لربعة بيت يطوفون به، يسمونه "الكعبات". وقيل: "ذا الكعبات". والكَعْبَةُ: الغرفة،

أراه لتربعها أيضا.

وثوب مُكَعَّبٌ: مطوي مربعًا. وقيل: مطوي شديد الإدراج في تربع. وقال اللحياني: برد مُكَعَّبٌ: فيه

وشى مربع. والمُكَعَّبُ: الموشى.

والكَعْبُ: عقدة ما بين الأنوبيين، من القصب والقنا، وقيل: هو ما بين كل عقدتين. وقيل هو طرف

الأنوب الناشز. وجمعه: كعوب، وكِعَابٌ. أنشد ابن الأعرابي:

وَأَلْقَى نَفْسَهُ وَهَوَيْنَ رَهْوَ

يُبَارِينِ الْأَعِنَّةِ كَالْكِعَابِ

يعني أن بعضها يتلو بعضا ككِعاب الرمح. ورمح بكعب واحد: مستوى الكعوب، ليس له كعب اغلظ من

آخر. قال أوس بن حجر يصف رمحا:

يَدَاكَ إِذَا مَا هَزَّ بِالْكَفِّ يَغْسِلُ

تَفَاكَ بِكَعْبٍ وَاحِدٍ وَتَلَدُهُ

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَكَعَّبَ الإِنَاءَ وَغَيْرَهُ: مَلَأَهُ.
وَكَعَّبَتِ الجَارِيَةَ تَكْعُبُ وَتَكْعِبُ، الأَخِيرَةُ عَنِ ثَعْلَبٍ: كُغُوبًا وَكُغُوبَةً وَكَعَابَةً، وَكَعَّبَتِ: نَهَدَتْ بِهَا. وَجَارِيَةٌ
كَعَابٌ، وَمُكْعَبٌ، وَكَاعِبٌ. وَجَمَعَ الكَاعِبُ: كَوَاعِبٌ، وَكَعَابٌ، عَنِ ثَعْلَبٍ. وَأَنشَدَ:
نَجِيْبَةٌ بَطَالٌ لَدُنْ سَبِّ هَمُّهُ
لِعَابُ الكِعَابِ وَالمَدَامُ المُشْعَشَعُ
ذَكَرَ المَدَامَ، لِأَنَّهُ عَنِ بِهِ الشَّرَابَ.
وَكَعَّبَ الثَّدْيَ يَكْعُبُ، وَكَعَّبَ: نَهَدَ. وَثَدْيٌ مُكْعَبٌ وَمُكْعَبٌ. الأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ. وَقِيلَ: التَّفْلِيكُ، ثُمَّ النُّهُودُ، ثُمَّ
التَّكْعِيبُ.
وَالكَعْبُ: الكِتْلَةُ مِنَ السَّمَنِ. وَالكَعْبُ مِنَ اللَّبَنِ: قَدْرٌ ضَبَّةٌ.
وَكَعْبُهُ كَعْبًا: ضَرَبَهُ عَلَى يَابِسٍ، كَالرَّأْسِ وَنَحْوِهِ.
وَأَكْعَبَ الرَّجُلُ: أَسْرَعَ. وَقِيلَ: هُوَ إِذَا انْطَلَقَ وَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَى شَيْءٍ.
وَكَعْبٌ: اسْمُ رَجُلٍ. وَالكَعْبَانُ: كَعْبُ بْنُ كَلَابٍ، وَكَعْبُ بْنُ بَيْعَةَ. وَقَوْلُهُ:
رَأَيْتُ الشُّعْبَ مِنْ كَعْبٍ وَكَانُوا
مِنَ الشُّتَّانِ قَدْ صَارُوا كِعَابًا
قَالَ الفَارَسِيُّ: أَرَادَ أَنْ آرَاءَهُمْ تَفَرَّقَتْ وَتَضَادَتْ، فَكَانَ كُلُّ ذِي رَأْيٍ مِنْهُمْ قَلِيلًا عَلَى حَدِّهِ،
فَلِذَلِكَ قَالَ: "صَارُوا كِعَابًا".
وَأَبُو مُكْعَبٍ الأَسَدِيُّ، مُشَدَّدُ العَيْنِ، مِنْ شَعْرَائِهِمْ. وَقَدْ قَدِمَتْ أَنَّهُ مُكْعِبٌ، بِتَخْفِيفِ العَيْنِ،
وَبِالْتَّاءِ ذَاتِ النَّقْطَتَيْنِ.
(مقلوبه:) ب ع ك
بَعَكَةُ بِالسِّيفِ: ضَرَبَ أَطْرَافَهُ.
وَالْبُعَكُ: الغَلْظُ وَالكِزَازَةُ فِي الجِسْمِ.
وَبُعْكَوَكَةُ القَوْمِ: أَثَارُهُمْ حَيْثُ نَزَلُوا. وَبُعْكَوَكَةُ القَوْمِ: جَمَاعَتُهُمْ. وَكَذَلِكَ هِيَ مِنَ الإِبْلِ، عَنِ ثَعْلَبٍ وَأَنشَدَ:
يَخْرُجُنْ مِنْ بُعْكَوَكَةِ الجِلَاطِ
وَبُعْكَوَكَةُ الشَّرِّ: وَسَطُهُ. وَحِكْيُ اللَّحْيَانِيَّ الفَتْحُ فِي أَوَائِلِ هَذِهِ الحُرُوفِ، وَجَعَلَهَا نَوَادِرَ، لِأَنَّ
الحَكْمَ فِي فُعلُولٍ أَنْ يَكُونَ مُضْمُومَ الأَوَّلِ، إِلا أَشْيَاءَ نَوَادِرَ جَاءَتْ بِالضَّمِّ وَالفَتْحِ. فَمِنْهَا
بُعْكَوَكَةُ، قَالَ: شَبِهَتْ بِالمَصَادِرِ، نَحْوِ سَارِ سِيرُورَةٍ، وَحَادِ حِيدُودَةٍ.
وَوَقَعْنَا فِي بُعْكَوَكَاءَ: أَيِ غِبَارٍ وَجَلْبِيَةٍ. وَهِيَ البُعْكَوَكُ عَنِ السِّيرَافِيِّ.
وَالْبُعْكَوَكُ: شِدَّةُ الحَرِّ.
وَبُعْكَوَكَاءَ: مَوْضِعٌ.
وَبُعْكَكُ: اسْمُ رَجُلٍ
(مقلوبه:) ك ب ع
كَعِبَ الدِّرَاهِمَ كَبْعًا: وَزَنَهَا وَنَقَدَهَا. وَكَبَعَهُ عَنِ الشَّيْءِ يَكْبَعُهُ كَبْعًا: مَنَعَهُ.
وَالكَبْعَةُ: مِنَ دَوَابِّ البَحْرِ.
(مقلوبه:) ب ك ع
البَكْعُ: الضَّرْبُ المَتَّاعِ، وَالقَطْعُ. وَبَكَعَهُ بِالسِّيفِ وَالعِصَا وَبَكَعَهُ. وَبَكَعَةَ بَكْعًا: اسْتَقْبَلَهُ بِمَا
يَكْرَهُ.
العَيْنُ وَالكَافُ وَالمِيمُ
عَكَمَ المَتَاعَ يَعْكِمُهُ عَكْمًا: شَدَّهُ بِثَوْبٍ.
وَالعِكَامُ: مَا عَكِمَ بِهِ. وَالجَمْعُ: عُكْمٌ.
وَالعِكْمُ كَالعِكَامِ. وَالعِكْمُ: العَدْلُ مَا دَامَ فِيهِ المَتَاعُ. وَالعِكْمَانُ: عَدْلَانِ يَشُدَّانِ عَلَى جَانِبِي الهُودَجِ بِثَوْبٍ.
وَجَمَعَ كُلُّ ذَلِكَ: أَعْكَامٌ، لَا يَكْسِرُ إِلا عَلَيْهِ. وَالعِكْمُ: الكَارَةُ. وَالجَمْعُ: عُكُومٌ. وَوَقَعَ المَصْطَرَعَانِ عِكْمَتِي
عَيْرٌ، وَكِعْكَمِي عَيْرٌ: وَقَعَا مَعًا، لَمْ يَصْرِعْ أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ.

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَأَعْكَمَهُ الْعِكْمَ: أعانه عليه.
وَعَكَمَهُ إِيَّاهُ: فعل ذلك له. وَعَكَمَ البعير يَعْكِمُهُ عَكْمًا: شدَّ عليه العِكْمَ.
ورجل مُعَكَمٌ: صلب اللحم، كثير العضل، شبه بالعِكْمِ.
وَعَكَمَ البعير يَعْكِمُهُ عَكْمًا: شدَّ فاه.
والعِكامُ: ما شد به، والجمع عُكْمٌ.

والعِكْمُ: التَّمَطُّ تَدَخَّرَ فيه المرأةُ متاعها. والعِكْمُ: باطن الجنب، على المثل بذلك. قال الحطيئة:

تَدِمْتُ عَلَى لِسَانِ فَاتٍ مِنِّي وَرِدْتُ بِأَنَّهُ فِي جَوْفِ عِكْمٍ

وبروي: "فليت بأنه" و"فليت بيانه".

وَعَكْمَةُ البطن: زاويته كالهزيمة، وخص بعضهم به الجحد، فقالوا: ما بقي في بطن الدابة هزيمة ولا عَكْمَةٌ إلا امتلأت. والجمع: عُكُومٌ. كِمَانَةٌ ومُنُونٌ، وصخرة وصخور.
وَعَكَمَهُ عن زيارته يَعْكِمُهُ عَكْمًا: صرفه عن زيارته.
والعُكُومُ: المنصرف.

وما عنه عُكُومٌ: أي مصرف.

وَعَكَمَ عليه يَعْكِمُ: كَرَّ، قال لبيد:

فَجَالَ وَلَمْ يَعْكِمِ لَوْزِدٍ مُقَلِّصٍ

وَعَكَمَ يَعْكِمُ: انتظر. وما عَكَمَ عن شتمي: أي ما تأخر.

(مقلوبه: ك ع م)

كَعَمَ البعير يَكْعِمُهُ كَعْمًا، فهو مَكْعُومٌ، وكَعِيمٌ: شد فاه، لئلا يعض أو يأكل.
والكِعَامُ: ما كَعَمَهُ به، والجمع: كُعْمٌ.

وكَعَمَهُ الخوف: أَمَسَكَ فاه، على المثل. قال ذو الرمة:

بَيْنَ الرَّجَا وَالرَّجَا مِنْ جَنْبِ وَاصِيَةٍ يَهْمَاءَ خَابِطُهَا بِالْحَوْفِ مَكْعُومٌ

وهذا على المثل. وكَعَمَ المرأةُ يَكْعِمُهَا كَعْمًا وكُعُومًا: قَبَّلَهَا.

والكِعْمُ: وعاء توعى فيه السلاح وغيرها. والجمع كِعَامٌ.

والمُكَاعِمَةُ: مضاجعة الرجل صاحبه في الثوب الواحد، وهو منه، وقد نُهِيَ عنه.

وكَيْعُومٌ: اسم.

(مقلوبه: م ع ك)

مَعَكَه في التراب يَمْعَكُهُ مَعَكًا: دلكه.

والتَّمْعُكُ: التقلب فيه.

ومَعَكَه بالحرب والقتال والخصومة: لواه.

ورجل مَعِكَ: شديد الخصومة.

ومَعَكَه دَيْبَهُ مَعَكًا: لواه.

ورجل مَعِكَ ومَمْعَكَ، ومُمَاعِكَ: مطول.

والمَعِكَ: الأحمق. وقد مَعَكَ مَعَاكَةً. أنشد ثعلب:

وطاوعْتُمَانِي دَاعِيَا ذَا مَعَاكَةٍ لَعْمَرِي لَقَدْ أُوْدَى وَمَا مِثْلُهُ يُودِي

وإبل مَعَكَى: كثيرة.

ووقعوا في مَعَكُوكَاءَ: أي في غبار وجلبة وشر، حكاه يعقوب في البدل، كأن ميم مَعَكُوكَاءَ

بدل من ياء بَعَكُوكَاءَ، أو بضد ذلك.

(مقلوبه: ك م ع)

كأمع المرأة: ضاجعها.

والكَمِيعُ، والكَمِيعُ: الضجيع. وقيل الزوج.

وفي الحديث: "نُهِيَ عن المُكَاعِمَةِ والمُكَاعِمَةِ" فالمكاعمة: أن ينام الرجل مع الرجل، أو المرأة مع

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

المرأة، في إزار واحد، تماس جلودهما، لا حاجز بينهما. وقد تقدم تفسير المكاعة.
والمُكَامِع: القريب منك، الذي لا يخفى عليه شيء من أمرك، قال:

دَعَوْتُ ابْنَ سَلْمَى جَحُوشًا حِينَ
أَحْطَرْتُ هُمُومِي وَرَامَنِي الْعَدُوُّ الْمُكَامِعُ

وكمَع في الماء: كرع. قال عدي بن الرقاع:

بَرَّاقَةُ التُّغْرِ يَشْفِي الْقَلْبَ لَدُّهَا
إِذَا مُقْبَلُهَا فِي تَغْرِهَا كَمَعَا

قال أبو حنيفة: الكِمْعُ: خفض من الأرض لئِن. قال:

وَكَأَنَّ نَخْلًا فِي مُطَيْطَةَ ثَاوِيَا
وَالكِمْعُ بَيْنَ قَرَارِهَا وَحَجَاهَا

حجَاها: حرفها. والكِمْعُ: ناحية الوادي، وبه فسر قول رؤبة:

مَنْ أَنْ عَرَفْتَ الْمَنْزِلَاتِ الْحُسْبَا

بِالْكِمْعِ لَمْ تَمْلِكْ لِعَيْنِ عَرَبَا

وقيل الكِمْعُ: موضع.

أبواب العين مع الجيم

العين والجيم والشين

الجُعْشُوشُ: الطويل، وقيل: الدقيق الطويل، وقيل: الدميم القصير. وقيل: هو منسوب

إلى قماة وصغر وقلة، عن يعقوب. قال: والسين: لغة. وقال ابن جني: الشين بدل من

السين، لأن السين أعم تصرفا، وذلك لدخولها في الواحد والجمع جميعا، فضيق الشين مع

سعة لسين، يؤذن بأن الشين بدل من السين. وقيل: هو النحيف الضامر، عن ابن

الأعرابي. وقيل: هو اللئيم.

مقلوبه: (ج ش ع)

الجَشِيعُ: أسوأ الحرص على الأكل وغيره. وقيل: هو أن تأخذ نصيبك، وتطمع في نصيب

غيرك، جَشِيعٌ جَشِيعًا، فهو جَشِيعٌ، من قوم جَشِيعِينَ، وَجَشِيعًا، وَجَشِيعًا.

والجَشِيعُ: المتخلق بالباطل، وما ليس فيه.

وَمُجَاشِيعٌ: اسم رجل.

مقلوبه: (ش ج ع)

شَجَعٌ شَجَاعَةٌ: اشتد عند اليأس. ورجل شَجَاعٌ، وشَجَاعٌ، وَأَشَجَعٌ، وَشَجَعٌ وَشَجِيعٌ، وَشَجَعَةٌ، على

مثال عنبه. هذه عن ابن الأعرابي، وهي طريفة. من قوم شَجَاعٌ، وَشَجَعَانٌ، وَشَجَعَانٌ - الأخيرة عن

اللحياني - وَشَجَعَاءٌ وَشَجَعَةٌ، وَشَجَعَةٌ، وَشَجَعَةٌ، وَشَجَعَةٌ. الأربع اسم للجمع. وامرأة شَجِيعَةٌ، وَشَجِيعَةٌ،

وَشَجَاعَةٌ، وَشَجَعَاءٌ، من نسوة شَجَاعٌ، وَشَجَعٌ، وشَجَاعٌ، الجمع كله عن اللحياني.

وَتَشَجَعُ الرجل: أظهر ذلك من نفسه، وليس به.

وَتَشَجَعَهُ: جعله شَجَاعًا. وحكى سيبويه: هو يُتَشَجَعُ: أي يرمى بذلك، ويقال له. وَشَجَعَهُ على الأمر: أقدمه.

وَتَشَجَعُ منه أمرًا عظيمًا: ركب، عن اللحياني.

وَالأشجع من الرجل: الذي كان به جنونًا، قال الأعشى:

بِأَشَجَعِ أَحَادٍ عَلَى الدَّهْرِ حُكْمَهُ
فَمِنْ أَيْمَانِ تَأْتِي الحَوَادِثُ أَفْرَقُ

وَالشَّجَعُ من الإبل: الذي يعتريه جنون. وقيل: هو السريع نقل القوائم. وناقاة شَجِيعَةٌ، وقوائم شَجِيعَاتٌ:

سريعة خفيفة.

والاسم: من كل ذلك الشَّجَعُ. وَالشَّجَعُ أيضًا: الطول.

ورجل أَشَجَعٌ، وامرأة شَجِيعَةٌ، وقوائم شَجِيعَةٌ: طويلة. وقد تقدم أنها السريعة الخفيفة.

ورجل شَجِيعَةٌ: طويل ملتوٍ.

وَشَجِيعَةٌ: جبان ضعيف.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والأشجعُ في اليد والرجل: العصب الذي بين الرسغ إلى أصول الأصابع. وقيل: هو ظاهر عصبها.
والشجاع والشجاع: الحية الذكر. وقيل: هو ضرب من الحيات. وقيل: هو ضرب منها صغير. والجمع:
أشجعة، وشجعان، وشجعان. الأخيرة عن اللحياني.
والشجعم: الضخم منها. وذهب سيبويه إلى أنه رباعي.
ومشجعة وشجاع: اسمان.

وبنو شجع، بفتح الشين، قال أبو خراش:

عَدَاةَ دَعَا بَنِي شَجْعٍ وَوَلَى
يَوْمُ الحَطَمَ لَا يَدْعُو مُجْبِيَا

وفي الأزد بنو شجاعة.

العين والجيم والصاد

صَجَعٌ يَصْجَعُ صُجُوعًا، وَاصْطَجَعُ: نام وقيل: استلقى. وأما قول الراجز:

لَمَّا رَأَى أَلَا دَعَهُ وَلَا شَتَعُ

مال إلى أُرطاة حَفِيٍّ فَالْطَجَعُ

فإنه أراد: فاضطجع، فأبدل الصاد لاما، وهو شاذ وقد روى فاضطجع. ويروى أيضا: "فاطجع" على إبدال
الصاد طاء، ثم إدغامها في الطاء. ويروى أيضا: "فاصجع" على لغة من قال: مُصْبِرٌ فِي مِصْطَبِرٍ.
وإنه لحسن الصجعة.

وقد أضحجه، وضاحجه مضاجعة: اضطجع معه.

والصجيع: المضاجع. والأشئ صجيع، وضجيعه. قال قيس بن ذريح:

لَعَمْرِي لَمَنْ أَمْسَى وَأَنْتِ صَجِيْعُهُ
مَنْ النَّاسِ مَا اخْتَبَرْتَ عَلَيْهِ
المَضْجَعُ

وأشدد ثعلب:

كُلُّ النِّسَاءِ عَلَى الْفِرَاشِ صَجِيْعَةٌ
فَانْظُرْ لِنَفْسِكَ بِالنَّهَارِ صَجِيْعَهَا

وضاحجة الهمُّ على المثل: يعنون بذلك: ملازمته إياه. قال:

فَلَمْ أَرِ مِثْلَ الْهَمِّ ضَاحِجَةَ الْفَتَى
وَلَا كَسَوَادِ اللَّيْلِ أَحْفَقَ صَاحِبُهُ

ويروى: "مِثْلَ الْفَقْرِ ضَاحِجَةَ الْفَتَى": أي مثل هم الفقر.

والصجعة: هيئة الاضطجاع.

والصجعة والصجعة: الخفض والدعة. قال الاسدي:

وَقَارَعْتُ الْبُعُوثَ وَقَارَعُونِي
فَفَازَ بِصَجْعَةٍ فِي الْحَيِّ سَهْمِي

وضجع في أمره. واططجع وأصجع، وأصجع: وهن.

والصجوع: الضعيف الرأي.

ورجل صجعة، وضاجع، وصجعي، وضجعي: عاجز مقيم. وقيل: الصجعة والصجعي: الذي
يلزم البيت، ولا يكاد يبرح منزله، ولا ينهض لمكرمة.

والصجاج: الأحمق، لعجزه ولزومه مكانه. وهو من الدواب: الذي لا خير فيه. وإبل

صاجعة، وضواجع: لازمة للحمض، مقيمة فيه. قال:

أَلَا كَيْفَ بَائِلُ كِبْنَاتٍ تَعْشُ
ضَوَاجِعُ لَا يَغُرَّنَ مَعَ النَّجُومِ

أي مقيمة، لأن بنات نعش ثوابت، فهن لا يزلن ولا ينتقلن.

وصجعت الشمس، وصجعت: مالت للمغيب. وكذلك النجم. قال:

عَلَى حَيْثُ صَمَّ اللَّيْلُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
جَنَاحِيهِ وَأَنْصَبَ النَّجُومُ الصَّوَّاجِعِ

والصجوع من الإبل: التي ترعى ناحية.

والصجعاء والصجاعة: الغنم الكثيرة. ودلو صاجعة: ممتلئة، عن ابن الأعرابي. وأشدد:

صَاحِجَةٌ تَعْدِلُ مَيْلَ الدَّفِّ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والصَّجَعُ: صمغ نبت تغسل به الثياب. والصَّجَعُ أيضا: مثل الضغائيس، وهو في خلقة الهليون، وهو مربع القضبان، وفيه حموضة ومزارة، يؤخذ فيشدخ، ويعصر ماؤه في اللبن الذي قد راب، فيطيب، ويحدث فيه لذع اللسان قليلا، ويمرؤ. ويجعل ورقه في اللبن الحازر، كما يفعل بورق الخردل، وهو جيد. كل ذلك عن أبي حنيفة، وأنشد:

ولا تأكلُ الخَوْشانَ حَوْدُ كَرِيمَةٌ ولا الصَّجَعُ إلا من أصرَّ به الهَزْلُ
والإِضْجَاعُ في القوافي: الإقواء، قال رؤبة يصف الشعر:

والأَعْرَجُ الصَّاجِعُ من إقوائها

ويروي: "من إكفائها".

وبنو صِجَعان: قبيلة.

والصَّوْاجِعُ: مواضع.

والصَّجُوعُ: موضع. قال:

أمن آل لَيْلى بالصَّجُوعِ وأهلنا بنعف اللوى أو بالصُّقَيَّةِ عَيْرُ؟

العين والجيم والصاد

رجل أعصج: أصلع. لغة شنعاء لقوم من أطراف اليمن، لا يؤخذ بها.

تم الجزء الرابع، بحمد الله وعونه، وحسن توفيقه، وصلى الله على سيدنا محمد وآله

وصحبه وسلم

الجزء الخامس

بسم الله الرحمن الرحيم

العين والجيم والسين

العَجَسُ: شدة القبض على الشيء.

وعَجَسَ القوس، وعَجَسَها، وعَجَسَها، ومَعَجَسَها: مقبضها. وقيل: هو موضع السهم عليها. وقال أبو حنيفة: عَجَسَ القوس: أجل موضع فيها وأغلظه. وكل عجز عَجَس. والجمع أعجاس. قال رؤبة:

ومَنكبا عز لنا وأعجاسن

وعَجَسَ السهم: ما دون ريشه. والعَجَسُ آخر الشيء.

وعَجِسَاء الليل. وعَجاساؤه: ظلمته.

وعَجَسَت الدابة تَعَجَس عُجَسانا: ظلمت.

والعجاساء: الإبل العظام المسان. وقيل هي القطعة العظيمة منها. وقيل: هي الناقة العظيمة.

والعجيساء: مشية فيها ثقل.

وعَجَسَ: أبطأ.

ولا أتيك سَجِيس عَجِيس: أي طول الدهر، وهو منه، لأنه يتعَجَسُ، أي يبطيء، فلا ينفد أبدا.

ولا أتيك عَجِيسَ الدَّهر: أي آخره.

والعجاسي: بالقصر: التَّعْأَسُ.

وعَجَسَه عن حاجته يَعْجِسُه، وتَعَجَسَه: حبسه.

وتَعَجَسَنِي أمر: حبستني. وتَعَجَسَه: أمر أمرا فغيره عليه.

وفحل عَجِيس، وعَجِيساء، وعجاساء: عاجز عن الصَّراب.

وعَجِيساء: موضع.

والعَيْجُوس: سمك صغار تملح.

(مقلوبه: ع س ج)

عَسَجَ يَعْسِجُ عَسْجًا، وَعَسَجانا، وَعَسِيجا: مد عنقه في المشي: قال جرير:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عَسَجَنَ بِأَعْنَاقِ الطَّبَّاءِ وَأَعْيَنَ الْوَادِيَّ وَارْتَجَّتْ لَهُنَّ الرَّوَادِفُ

وعَسَجَ الدابة، يَعْسُجُ عَسَجَانًا: طلع. والعَوْسَجُ: شجر من شجر الشوك، وله ثمر أحمر مدور، كأنه خرز العقيق. والعَوْسَجُ: المحض، يقصر أنبوه، ويصغر ورقه، ويصلب عوده، ولا يعظم شجره، فذلك قلب العَوْسَجِ، وهو أعتقه. ذا قول أبي حنيفة. وقيل: العَوْسَجُ: شجر شاك نجد، له جناة حمراء، قال الشماخ:

مُنْعَمَةٌ لَمْ تَدْرِ مَا عَيْشُ شِفْوَةٍ و لم تَعْتَزِلْ يَوْمًا عَلَى عُودِ عَوْسَجٍ
واحدته: عَوْسَجَةٌ. قال أعرابي، وأراد الأسد أن يأكله، فذ بعوسجة:

يَعْسُجُنِي بِالخَوْلَةِ بَصْرَنِي لَا أَحْسِبُهُ
أراد: يختلني بالعوسجة، يحسبني لا أبصره. قال:

يَا رَبِّ بَكَرٍ بِالرَّدَافِي وَاسِجٍ

اضْطَرَّهُ اللَّيْلُ إِلَى عَوَاسِجٍ

عواسج كالعُجْزِ التَّوَاسِجِ وإنما حملنا هذا على انه جمع عَوْسَجَةٍ، لا جمع عَوْسَجِ، الذي هو جمع عَوْسَجَةٍ، لأن جمع الجمع قليل البتة، إذا أضفته إلى جمع الواحد. وقد التزم هذا الراجز في هذه الشطور، ما لا يلزمه، وهو اعتزاه أن يجعل السين دخيلا في الأبيات الثلاثة.

وذو عَوْسِجٍ: موضع. قال أبو الريبس الثعلبي:

أَحِبِّ تَرَابَ الْأَرْضِ أَنْ تَنْزِلِي بِهِ وَذَا عَوْسِجٍ وَالْجِرْعَ جِرْعَ الْخَلَائِقِ

(مقلوبه:) ج ع س

الْجَعْسُ: العذرة. جَعَسَ يَجْعَسُ جَعْسًا. وَالْجَعْسُ: موقعها. وَأَرَى الْجَعْسَ، بكسر الجيم: لغة فيه.

وَالْجَعْسُوسُ: اللئيم القبيح، وكأنه اشتق من الْجَعْسِ صفة على فُعْلُولٍ، فَشُبِّهَ السَّاقِطُ الْمَهِينُ مِنَ الرِّجَالِ بِالْحُرِّ وَنَتْنِهِ، وَالْأَنْثَى جُعْسُوسٌ أَيْضًا. حكاه يعقوب. قال: وقال أعرابي لامرأته: إِنَّكَ لَجُعْسُوسٌ صَهْلِقٌ، فَقَالَتْ وَاللَّهِ إِنَّكَ لَهَلْبَاجَةٌ نَوْمٌ، خَرَقَ سَنُومٌ، شَرِيكٌ اشْتِفَافٌ، وَنَوْمُكَ التَّحَافُ، وَأَكْلُكَ اقْتِحَافٌ، عَلَيْكَ الْعَفَاصَةُ، قَبِحَ مِنْكَ الْقَفَا.

(مقلوبه:) س ج ع

سَجَعٌ يَسْجَعُ سَجْعًا: استوى، واستقام، وأشبه بعضه بعضا. قال ذو الرمة:

قَطَعْتُ بِهَا أَرْضًا تَرَى وَجْهَ رَكِيهَا إِذَا مَا عَلَوْهَا مُكْفَأً غَيْرَ سَاجِعٍ

وَسَجَعٌ يَسْجَعُ سَجْعًا: تكلم بكلام له فواصل كفواصل الشعر، من غير وزن، وهو من الاستواء والاستقامة والاشتباه، كان كل كلمة تشبه صاحبته، قال ابن جني: سمي سجعا لاشتباهه أو آخره، وتناسب فواصله، وكسره على سُجُوعٍ، فلا أدري أرواه أم ارتجله؟ وحكى أيضا: سُجِعَ الكلام فهو مسْجُوعٌ. وَسَجَعٌ بِالشَّيْءِ: نطق به على هذه الهيئة.

وَالسُّجُوعَةُ: ما سَجَعُ بِهِ.

وَسَجَعُ الْحِمَامِ يَسْجَعُ سَجْعًا: هدل على جهة واحدة. وفي المثل: "لا آتِيكَ مَا سَجَعُ الْحِمَامِ"، يريدون:

الأبد، عن اللحياني.

وحمام سُجُوعٌ: سواجع.

وحمامة سُجُوعٌ بغير هاء.

وَسَجَعَتِ النَّاقَةُ سَجْعًا: مدت حنيتها على جهة، وَسَجَعَتِ الْقَوْسُ: كذلك. قال يصف قوسا:

وَهِيَ إِذَا أَبْصُرَتْ فِيهَا تَسْجَعُ

تَرْتَمُ النَّحْلُ أَبِي لَا يَهْجَعُ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

قوله: تَسَجَّعَ: يعني حين الوتر لإنباضه. يقول: كأنها تحن حيناً متشابهاً. وكله من الاستواء والاستقامة والاشتباه.

وَسَجَّعَ لَهُ سَجَّعًا: قصد.

العين والجيم والزاي

العَجَزُ: نقيض الحَزْمِ. عَجَزَ عن الأمر يَعْجِزُ، وَعَجِزَ عَجْزًا فيهما. ورجل عَجُزٌ وَعَجِزٌ: عاجز.

وامرأة عاجز: عاجزة عن الشيء، عن ابن الأعرابي.

والمعجزة: العَجَزُ. قال سيبويه: هو المَعَجِزُ والمَعَجِزُ، الكسر على النادر، والفتح على القياس، لأنه مصدر.

وفحل عَجِيزٌ: عاجز عن الصُّراب كعجيس.

وأعجزه الشيء: عجز عنه.

وَعَجَزَ الرجل، وَعَاجَزَ: ذهب، فلم يوصل إليه. وقوله تعالى: (وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعَاجِزِينَ)، قال الزجاج: معناه: طائفتين أنهم يعجزوننا، لأنهم ظنوا أنهم لا يبعثون، ولا جنة ولا نار. وقيل في التفسير: معاجزين: معاندين، وهو راجع إلى الأول. وقُرئت: مُعَجِّزِينَ، وتأويلها: أنهم كانوا يُعَجِّزُونَ من اتبع النبي صلى الله عليه وسلم، وَيُبْطِطُونَهُمْ عنه. وقد أَعَجَزَهُمْ. وفي التنزيل: (وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ): قيل معناه: ما أنتم بمعجزين في الأرض، ولا أهل السماء بمعجزين، وقيل معناه - والله أعلم - وما أنتم بمعجزين في الأرض، ولا لو كنتم في السماء، وليس يُعَجِّزُ الله تعالى خلق في السماء ولا في الأرض. ولا ملجأ منه إلا إليه. وقال أبو جندب الهذلي:

جَعَلْتُ عَرَانَ خَلْفَهُمْ دَلِيلًا
و فاتوا في الحجاز ليُعِجِّزُونِي

وقد يكون ذلك أيضا من العَجَزِ.

وَعَاجَزَ إلى ثقة: مال. وَعَاجَزَ القوم: تركوا شيئا وأخذوا في غيره.

وَعَجُزُ الشيء وَعَجِزُهُ، وَعَجُزُهُ، وَعَجُزُهُ: آخره، يذكر ويؤنث، قال أبو خراش يصف عقابا:

بَهِيمَا غَيْرَ أَنَّ الْعَجْزَ مِنْهَا
تَخَالُ سِرَاتَهُ لَبْنَا حَلِيْبًا

وقال اللحياني: هي مؤنثة فقط. والعَجُزُ ما بعد الظهر، منه. وجميع تلك اللغات يذكر ويؤنث. والجمع أعجاز، لا يكسر على غير ذلك. وحكى اللحياني: إنها لعظيمة الأعجاز، كأنهم جعلوا كل جزء منه عجزا، ثم جمعوا على ذلك.

والعَجُزُ في العروض: حذفك نون "فاعلاتن"، لمعاقبته ألف "فاعِلن". هكذا عبر الخليل عنه، ففسر الجوهر لذي هو العَجُزُ، بالعرض الذي هو الحذف. وذلك تقريب منه، وإنما الحقيقة أن يقول: العَجُزُ، النون المحذوفة من "فاعلاتن" لمعاقبة ألف "فاعِلن"، أو يقول: التعجيز، حذف نون "فاعلاتن" لمعاقبة ألف "فاعِلن". وهذا كله إنما هو في المديد.

وَعَجَزَ بيت الشعر: خلاف صدره.

وَعَجَزَ الشاعر: جاء بعَجُزِ البيت. وفي الخبر أن الكميت لما افتتح قصيدته التي أولها:

أَلَا حُيَيْتَ عَنَّا يَا مَدِينًا

أقام برهة لا يدري بِمَ يُعَجِّزُ على هذا الصدر؟ إلى أن دخل حماما، وسمع إنسانا دخله، فسلم على آخر فيه، فانكر ذلك عليه، فانتصر بعض الحاضرين له فقال: وهل بأس بقول المسلمين، فاهتبلها الكميت، فقال:

وهل بأسُ بقول المُسْلِمِينَا

وَعَجِيزَةُ المرأة: عَجُزُهَا، ولا يقال للرجل إلا على التشبيه. والعَجُزُ لهما جميعا. ورجل أَعَجَزَ، وامرأة عَجَزَاءٌ وَمُعَجِّزَةٌ: عظيمة العجيزة. وقيل: لا يوصف به الرجل.

وَعَجَزَتِ المرأة عَجَزًا: عظمت عَجِيزَتَهَا.

وَالعَجَزَاءُ: التي عرض قطنها، وثقلت مامكتها، فعظم عَجُزُهَا، قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

هَيْفَاءُ مُقْبِلَةً عَجَزَاءُ مُدْبِرَةً

وتَعَجَّزَ البعير: ركب عَجَزَهُ.
وعقَاب عَجَزَاء: بمؤخرها بياض، أو لون مخالف. وقيل: هي التي ذنبها مسح، أي نقص وقصر، كما قيل
للذئب: أزل. وقيل: هي الشديدة الدابرة. قال الأعشى:

وَكأنما تَبَع الصُّوَارِ بِشَخْصِهَا

والعَجَز: داء يأخذ الدواب في أعجازها، فتثقل لذلك. الذكر أعجز، والأنثى عَجَزَاء.
والعجاجة، والإعجاجة: شبيهة بالوسادة، تشده المرأة على عَجَزِهَا، لتحسب إنها عَجَزَاء.
والعَجْزة، وابن العَجْزة: آخر ولد الشيخ. وقيل: عَجْزة الرجل: آخر ولد له. قال:

وَاسْتَنْصَرْتُ فِي الْحَيِّ أَحْوَى أَمْرًا

عَجْزَةً شَيْخَيْنِ يُسَمِّي مَعْبَدًا

والعجاجة: دابرة الطائر، وهي الإصبع المتأخرة.

وعَجَزَ هوازن: بنو نصر بن معاوية وبنو جشم ابن بكر، كأنه آخرهم.
وعَجَزَ القوس وعَجَزُهَا وَمَعَجَزُهَا: مقبضها. حكاه يعقوب في المبدل. ذهب إلى أن زاية بدل من سينه.
وقال أبو حنيفة: وهو العَجَز والعَجْز، ولا يقال مَعَجَز. وقد حكيناه نحن عن يعقوب.

وعَجَزَ السُّكَّين: جُرْأُتُهَا، عن أبي عبيد.

والعَجُوزُ والعجوزة من النساء: الهرمة. الأخيرة قليلة. والجمع: عَجُز، وعَجُز، وعجائر. وقد عَجَزَت تَعَجُز،
وتَعَجُز، عَجَزًا، وعَجَزَت، وهي مُعَجَز. والاسم: العَجُز.

وتَوَى العجوز: ضرب من النوى هش، تأكله العجوز ليلينه، كما قالوا: نوى العقوق، وقد تقدم.
والعَجُوز: الخمر لقدمها، قال الشاعر:

هُ سَيَوَى مَا بِهِ الْأَمِيرُ مُجِيزِي

رُوحٍ بِالْمَاءِ لَا لِشُرْبِ الْعَجُوزِ

لَيْتَ لِي جَامٌ فِصَّةٍ مِنْ هَدَايَا

إِنَّمَا أُتْبِغِيهِ لِلْعَسَلِ الْمَمِّ

والعجوز: نصل السيف. قال أبو المقدم:

وَعَجُوزٍ رَأَيْتُ فِي قَمِّ كَلْبٍ

الكلب: ما فوق النصل من جانبيه، حديدًا كان أو فضة. وقيل: الكلب: مسمار في قائم
السيف. وقيل هو ذؤابته.

والعَجَزَاء: حبل من الرمل منبت. والجمع: عَجُز.

ورجل مَعَجُوز: ألع عليه في المسالة، عن ابن الأعرابي.

والعَجُز: طائر يضرب إلى الصفرة، يشبه صوته نباح الكلب الصغير، يأخذ السخلة فيطير
بها، ويحتمل الصبي الذي له سبع سنين. وقيل: هو الزمج. وجمعه: عَجَزَان.

مقلوبه: (ع ز ج)

العَرَج: الدفع، وربما كني به عن النكاح.

مقلوبه: (ج ع ز)

جَعَزَ جَعَزًا، كجئز: غص.

مقلوبه: (ز ع ج)

الإزعاج: نقيض القرار. أزعجته من بلاده فشخص، وانزعج قليلة. والاسم: الزَّعَج. وقول
عبد الله بن مسعود، رواه ابن الأعرابي: إن اليمين تُزْعج السلعة، وتمحق البركة، فسره

فقال: تزعج السلعة تحطها.

مقلوبه: (ج ز ع)

الجَزَع: نقيض الصَّبْر. جَزَع جَزَعًا، فهو جازع، وجَزِعُ، وجَزَعُ، وجَزُوع، وجُزاع. عن ابن الأعرابي، وأنشد:

وَلَسْتُ بِمَيْسَمٍ فِي النَّاسِ يَلْحَى

عَلَى مَا فَاتَهُ وَجَمِ جُرَاعُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والهَجْرَع: الجبان، هُفَعَلَ مِنَ الْجَرَعِ، هَاؤُهُ بَدَلٌ مِنَ الْهَمْزَةِ، عَنِ ابْنِ جَنِيٍّ. قَالَ: وَنَطِيرُهُ هَجْرَعٌ وَهَيْلَعٌ، فِيمَنْ أَخَذَهُ مِنَ الْجَرَعِ وَالتَّلْعِ، وَلَمْ يَعتَبِرْ سَبِيْبَهُ ذَلِكَ. وَأَجْرَعَهُ الْأَمْرُ: قَالَ أَعَشَى بِأَهْلَةٍ:

فَإِنْ جَزَعْنَا فَإِنَّ الشَّرَّ أَجْرَعَنَا وَإِنْ صَبَرْنَا فَإِنَّا مَعْشَرٌ صَبْرٌ

وَجَزَعُ الْمَوْضِعِ يَجْرَعُهُ جَزَعًا: قَطَعَهُ عَرْضًا، قَالَ الْأَعَشَى:

جَارِعَاتٍ بَطَنَ الْعَقِيقِ كَمَا تَمَّ ضِي رِفَاقٍ أَمَاقَهُنَّ رِفَاقٌ

وَجَزَعُ الْمَفَازَةِ جَزَعًا: قَطَعَهَا، عَنِ كِرَاعٍ. وَجَزَعُ الْوَادِي: حَيْثُ تَجَزَعُهُ، أَي تَقَطَعُهُ. وَقِيلَ: هُوَ مَنْقَطَعُهُ. وَقِيلَ: جَانِبُهُ وَمَنْعَطَفُهُ. وَقِيلَ: هُوَ كُلُّ مَا اتَّسَعَ مِنْ مَضَائِقِهِ، أَنْبَتَ أَوْ لَمْ يَنْبِتْ. وَقِيلَ: لَا يُسَمَّى جِرْعًا حَتَّى تَكُونَ لَهُ سَعَةٌ، تَنْبِتُ الشَّجَرَ وَغَيْرَهُ. وَاحْتِجَ بِقَوْلِ لَيْدٍ:

حُفِرَتْ وَرَابِلُهَا السَّرَابُ كَأَنَّهَا أَجْرَاعٌ بَيْشَةٌ: أَثْلُهَا وَرُضَامُهَا

وَقِيلَ: هُوَ رَمْلٌ لَا نَبَاتَ فِيهِ، وَالْجَمْعُ: أَجْرَاعٌ. وَجِرْعُ الْقَوْمِ: مَحَلَّتُهُمْ، قَالَ الْكَمِيتُ:

وَصَادَفَنَّ مَشْرَبَهُ وَالْمَسَا مَ شَرِبَا هَنِيئًا وَجِرْعًا شَجِيرًا

وَجِرْعَةُ الْوَادِي: مَكَانٌ يَسْتَدِيرُ وَيَتَّسِعُ، وَيَكُونُ فِيهِ شَجَرٌ يِرَاحُ فِيهِ الْمَالُ مِنَ الْفُرِّ، وَيَحْبَسُ فِيهِ إِذَا كَانَ جَائِعًا، أَوْ صَادِرًا، أَوْ مَخْدِرًا، وَالْمَخْدَرُ: الَّذِي تَحْتَ الْمَطَرِ. وَأَنْجَرَعُ الْحَبْلُ: انْقَطَعَ بِنَصْفَيْنِ. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَنْقَطِعَ أَيًّا كَانَ، إِلَّا أَنْ يَنْقَطِعَ مِنَ الطَّرْفِ. وَأَنْجَرَعَتِ الْعَصَا: انْكَسَرَتْ بِنَصْفَيْنِ.

وَتَمَّرٌ مُجْرَعٌ: وَمُجْرَعٌ، وَمُتَجَرَّعٌ: بَلَّغَ الْإِرْطَابَ نِصْفَهُ. وَقِيلَ: بَلَّغَ الْإِرْطَابَ مِنْ أَسْفَلِهِ إِلَى نِصْفِهِ. وَقِيلَ: بَلَّغَ بَعْضَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَحْدُ. وَكَذَلِكَ الرُّطْبُ. وَوَتَرٌ مُجْرَعٌ: مُخْتَلَفُ الْمَوْضِعِ، بَعْضُهُ رَقِيقٌ، وَبَعْضُهُ غَلِيظٌ. وَالْجِرْعُ وَالْجِرْعُ، الْأَخِيرَةُ عَنِ كِرَاعٍ: ضَرْبٌ مِنَ الْخَرْزِ. وَقِيلَ: هُوَ مِنَ الْخَرْزِ الْيَمَانِيِّ، قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ:

كَأَنَّ عَيُونََ الْوَحْشِ حَوْلَ خِبَائِنَا وَأَرْحُلِنَا الْجِرْعُ الَّذِي لَمْ يُتَقَبِّ

وَاحِدَتُهُ: جِرْعَةٌ.

وَالْجِرْعُ: الْمَحْوَرُ الَّذِي تَدُورُ فِيهِ الْمَحَالَةُ، يَمَانِيَةٌ.

وَالْجَارِعُ: خَشْبَةٌ مَعْرُوضَةٌ بَيْنَ شَيْئَيْنِ يَحْمَلُ عَلَيْهَا. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي تَوْضِعُ بَيْنَ خَشْبَتَيْنِ

مَنْصُوبَتَيْنِ عَرْضًا، لِتَوْضِعَ عَلَيْهَا سُرُوعَ الْكِرْمِ وَعُرُوشَهَا، لِتَرْفَعَهَا عَنِ الْأَرْضِ، فَإِنْ وَصَفَتْ قِيلَ: جَارِعَةٌ.

وَالْجِرْعَةُ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ: مَا كَانَ أَقْلُ مِنْ نِصْفِ السَّقَاءِ وَالْإِنَاءِ وَالْحَوْضِ. وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ مَرَّةً: بَقِيَ فِي السَّقَاءِ جِرْعَةٌ مِنْ لَبَنٍ أَوْ مَاءٍ، لَمْ يَزِدْ عَلَى ذَلِكَ. وَقَالَ أُخْرَى: بَقِيَ فِي السَّقَاءِ جِرْعَةٌ: أَي قَلِيلٌ.

وَجَرَّعْتُ فِي الْقَرْبَةِ: جَعَلْتُ فِيهَا جِرْعَةً.

وَالْجِرْعَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّيْلِ: مَاضِيَةٌ أَوْ آتِيَةٌ.

وَالْجِرْعِيَّةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الْغَنَمِ.

وَالْجِرْعُ: الصَّبْغُ الْأَحْمَرُ، الَّذِي يُسَمَّى الْعُرُوقَ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ.

العين والجيم والطاء

طَعَجَهَا يَطَعُجُهَا طَعَجًا: نَكَحَهَا.

العين والجيم والذال

العَجْدُ: الْغُرْبَانُ. الْوَاحِدَةُ: عَجْدَةٌ. قَالَ صَخْرُ الْغِيِّ يَصِفُ الْخَيْلَ:

فَأَرْسَلُوهُمْ يَهْتَلِكُنَّ بِهِمْ شَطَرَ سَوَامٍ كَأَنَّهَا الْعَجْدُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعُجْدُ: الزبيب.
والعُجْدُ والعُجْدُ: حبُّ العنب. وقيل: حب الزبيب. وقيل: هو أردؤه، وقيل: هو ثمر يشبهه
وليس به

مقلوبه: (ج ع د)

الجَعْدُ من الشَّعْر: خلاف السَّيْط. وقيل: هو القصير، عن كراع. جَعْدُ جُعودَة وجَعادة، وتَجَعَّد، وجَعَّدَه
صاحبه. ورجل جَعْدُ الشعر والأشئى جَعْدَة، وجمعها: جَعاد. قال معقل ابن خويلد:

وَسُوْدٍ جَعَادٍ غِلَاطِ الرَّقَا
بِ مِثْلِهِمْ يَرْهَبُ الرَّاهِبِ

عَنِي من أَسْرَتِ هُدَيْلٍ من الحبشة أصحاب الفيل وجمع السلامة فيه أكثر.
وَأُرَابِ جَعْدُ: نَدٍ.

وَجَعْدُ الثَّرَى، وتَجَعَّد: تَقَبَّضَ.

وَرَبْدُ جَعْدُ: متراكب، وذلك إذا صار بعضه فوق بعض على خطم البعير أو الناقة، قال ذو الرمة:

تَنْجُو إِذَا جَعَلَتْ تَدْمِي أَحْسَنُهَا
وَاعْتَمَّ بِالرَّبْدِ الجَعْدِ الخراطيمُ

وَحَيْسُ جَعْدُ، وَمُجَعَّدُ: غليظ غير سبط، أنشد ابن الأعرابي:

خِذَامِيَّةٌ أَدَّتْ لَهَا عَجْوَةُ القَرَى
وَتَخْلِطُ بِالمَأْقُوطِ حَيْسًا مُجَعَّدَا

رماها بالقبيح. يقول: هي مخلطة، لا تختار من يواصلها.

وَصَلِيَانُ جَعْدُ، وبهمى جَعْدَة: بالغوا بهما.

والجَعْدَة: حشيشة تنبت على شاطئ الأنهار وتَجَعَّد. وقيل: هي شجرة خضراء، تنبت في شعاب الجبال
بنجد. وقيل: في القيعان. قال أبو حنيفة: الجَعْدَة: خضراء وغبراء، تنبت في الجبال، لها رعثة مثل رعثة
الديك، طيبة الريح، تحشى بها المرافق.

ورجل جعد اليدين: بخيل. ورجل جَعْدُ الأصابع: قصيرها. قال:

مِن فائِضِ الكَفَّينِ عَيْرِ جَعْدِ

وقدم جَعْدَة: قصيرة من لؤمها. قال العجاج:

لا عَاجِرَ الهَوِّ ولا جَعْدَ القَدَمِ

وَحَدَّ جَعْدُ: غير أسيل. وبعير جَعْدُ: كثير الوبر.

وقد كني بأبي الجَعْد. والذئب يكنى أبا جَعْدَة وأبا جَعادة.

وبنو جَعْدَة: حي من قيس. ومنهم النابغة الجعدي.

وجَعادة: قبيلة. قال جرير:

فَوارسُ أبلُوا في جَعادة مَصَدَقًا
وَأَبْكَوْا عُيونًا بالدموع السواجم

وَجَعِيد: اسم. وقيل: هو الجَعِيد، بالألف واللام، فعاملوا الصفة معاملة الموصوف.

مقلوبه: (د ع ج)

الدَّعْجُ والدَّعْجَة: السَّوَاد. وقيل: شدة السَّوَاد. وقيل الدَّعْجُ: شدة سَوَادِ سواد العين، وشدة بياض
بياضها. دَعَجَ دَعَجًا، فهو أَدْعَجُ.

والدَّعْجُ، والدَّعْجَة: السَّوَاد. شفة دَعْجَاء ولثة دَعْجَاء.

والدَّعْجَاء: ليلة ثمان وعشرين.

والدَّعْجَاء: اسم امرأة. وهي الدَّعْجَاء بنت هيصم. قال الشاعر:

وَدَعْجَاء قَدِ واصلَتْ في بعض مَرِّها
بأبيض ماضٍ ليس من تَبَلٍ هَيْصَمِ

ومعناه: أنها مرّت به، فاهتوى لها بسهم.

مقلوبه: (ج د ع)

الجَدْعُ: القطع. وقيل: القطع البائن، في الأنف والأذن ونحوهما، جَدَعَهُ يَجْدَعُهُ جَدْعًا وَجَدَّعَهُ، قال:

يقولُ الحَنَا وأبغضُ القَوْمِ ناطقًا
إلى رَبِّهِ صَوْتُ الحِمَارِ اليُجَدَّعِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أراد: الذي يُجَدِّع، فأدخل اللام على الفعل المضارع، لمضارعة اللام للذي. وهذا كما حكاه الفراء، من أن رجلا أقبل، فقال آخر: هاهو ذا فقال السامع: نعم الها هو ذا. فأدخل اللام على الجملة من المبتدأ والخبر، تشبيها لها بالجملة المركبة من الفعل والفاعل.

وقد جَدِعَ جَدَعًا، وهو أَجْدَع. قال أبو ذؤيب يصف الكلاب والثور:

فَأَنْصَاعَ مِنْ حَذَرٍ وَسَدِّ فُرُوجِهِ عُبْرُ صَوَارٍ: وَافِيَانِ وَأَجْدَعُ

أي مقطوع الأذن. وقيل: لا يقال جَدِع، ولكن جُدِع. والجَدَعَةُ: موضع الجَدَع.

والجَدَعُ: ما انقطع من مقادير الأنف إلى أقصاه، سمي بالمصدر.

وناقه جَدَعَاءُ: قطع سدس أذنها، أو ربعها، أو ما زاد على ذلك إلى النصف. والجَدَعَاءُ من المعز:

المقطوع ثلث أذنها فصاعدا. وعم به ابن الأنباري جميع النشاء المَجْدَعُ الأذن.

وفي الدَّعَاءِ على الإنسان: جَدَعًا له وَعَقْرًا، نصبوها في حد الدعاء على إضمار الفعل غير المستعمل إظهاره. وحكى سيبويه: جَدَعْتُهُ وَعَقَّرْتُهُ: قلت له ذلك، وقد تقدم. وأما قوله:

تَرَاهُ كَأَنَّ اللَّهَ يَجْدَعُ أَنْفَهُ وَعَيْتِيهِ أَنْ مَوْلَاهُ ثَابَ لَهُ وَفَرَّ

فعلى قوله:

يَا لَيْتَ بَعْلِكَ قَدْ عَدَا مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمَحًا

إنما أراد: ويفقأ عينيه. واستعار بعض الشعراء الجَدَعُ والعرين للدهر، فقال:

وَأَصْبَحَ الدَّهْرُ ذُو العَرِينِ قَدْ جُدَعَا

والأعراف:

وَأَصْبَحَ الدَّهْرُ ذُو العِلَّاتِ قَدْ جُدَعَا

وحكى عن ثعلب: عامٌ تَجَدَّعَ أفاعيه: أي يأكل بعضها بعضا لشدته.

وجَدَاعٍ: السنة ذهب بكل شيء، كأنها تَجَدَّعُهُ، قال الطائي:

لَقَدْ أَلَيْتُ أَعْدِرُ فِي جَدَاعٍ وَإِنْ مُتَيْتُ أَمَّاتِ الرِّبَاعِ

والجَدَاعُ أيضا غير مبنية، لمكان الألف واللام. والجَدَاعُ: الموت، لذلك أيضا.

وجادَعَهُ مجادَعَةً وجَدَاعًا: شاتمته وشارَّه، كان كل واحد منهما جَدَعُ أنف صاحبه. قال النابغة:

أَقَارِعُ عَوْفٍ لَا أَحَاوِلُ عَيْرَهَا وَجُوهَ فُرُودٍ تَبْتَغِي مِنْ تُجَادِعُ

ويقال: أَجَدَعْتُهُمْ بالأمر حتى يذلوا. حكاه ابن الأعرابي ولم يفسره. وعندني انه على المثل، أي أَجَدَعُ أنوفهم بذلك.

وتركت البلاد تَجَدَّعَ أفاعيها: أي يأكل بعضها بعضا. قال: وليس هنالك أكل ولكن يريد: تقطع. وقال أبو

حنيفة: المَجْدَعُ من النبات: ما قطع من أعلاه ونواحيه.

وجَدِعَ الغلام جَدَعًا فهو جَدِعٌ: ساء غذاؤه. قال أوس:

وَذَاتِ هِدْمٍ عَارٍ نَوَابِئِهَا تُضْمِتُ بِالماءِ تَوْلِيًا جَدَعَا

وقد ذكرت تصحيف بعض العلماء لهذه الكلمة في هذا البيت، في الكتاب "المخصص".

وأجَدَعَهُ وَجَدَّعَهُ: أساء غذاؤه.

وجَدِعَ الفصيل: ساء غذاؤه كالغلام. وجَدِعَ الفصيل أيضا: ركب صغيرا فوهن.

وأجَدَعُ، وجُدِّيعُ: اسمان.

وبنو جَدَعَاءُ: بطن من العرب. وكذلك بنو جُدَاعِ، وبنو جُدَاعَةَ.

العين والجيم والطاء

الجَعِظُ والجَعِظُ: السبيء الخُلُقُ، المتسَخِّطُ عند الطعام. وقد جَعِظَ جَعِظًا.

والجَعِظُ: العظيم في نفسه.

وجَعِظَهُ عن الشيء جَعِظًا، وأجَعِظَهُ: دفعه.

وأجَعِظَ الرجل: قَرَّ. قال رؤبة:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والجفرتان تَرَكَوا إِجْعَاطَا

ورجلٍ جِعْظَايَةٍ قَصِيرٍ لِحِيمٍ.

وَجِعْظَانٌ وَجِعْظَانَةٌ: قَصِيرٌ.

العين والجيم والذال

عَدَّجَهُ عَدَّجًا: شَتَمَهُ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَعَدَّجٌ عَادِجٌ: بُولُغٌ بِهِ، كَقَوْلِهِمْ: جَهْدٌ جَاهِدٌ. قَالَ هَمِيَانُ بْنُ قِحَافَةَ:

تَلَقَى مِنَ الْأَعْبُدِ عَدَّجًا عَادِجًا

أَي تَلَقَى الْإِبِلَ مِنْ هَؤُلَاءِ الْأَعْبُدِ زَجْرًا كَالسُّنَمِ.

ورجل مِعْدَجٌ: كَثِيرُ اللَّوْمِ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ:

فَعَاجَتْ عَلَيْنَا مِنْ طَوَالِ سِتْرٍ عَرَعٍ عَلَى خَوْفِ رَوْحِ سَيِّئِ الطَّنِّ مِعْدَجٍ

وَعَدَّجَ الْمَاءَ يَعْذِجُهُ عَدَّجًا: جَرَّعَهُ. وَليْسَ بَثْبَثٌ، وَالغَيْنُ أَعْلَى.

(مقلوبه:) ذ ع ج

الدَّعَجُ: الدَّفْعُ الشَّدِيدُ، وَرَبْمَا كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ، دَعَّجَهَا يَدَّعِجُهَا دَعَّجًا.

(مقلوبه:) ج ذ ع

الجَدَعُ: الصَّغِيرُ السِّنِّ. وَقِيلَ: الجَدَعُ مِنَ الْغَنَمِ، تَيْسًا كَانَ أَوْ كِبْشًا: الدَّخْلُ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ. وَالجَدَّعُ مِنَ

الْإِبِلِ: فَوْقَ الْحَقِّ. وَقِيلَ: الجَدَّعُ مِنَ الْإِبِلِ: لِأَرْبَعِ سِنِينَ، وَمِنَ الْخَيْلِ: لِسِنَتَيْنِ، وَمِنَ الْغَنَمِ: لِسَنَةٍ. وَقِيلَ

لِابْنِهِ الْخَسِ: "هَلْ يُلْفِحُ الجَدَّعُ؟ قَالَتْ: لَا، وَلَا يَدَّعُ". وَالْجَمْعُ جُدَّعَانٌ، وَجُدَّعَانٌ، وَجُدَّعًا. وَالْأُنْثَى: جَدَّعَةٌ.

وَقَدْ أُجْدَعُ. وَالاسْمُ: الجُدُّوعَةُ. وَقِيلَ: الجُدُّوعَةُ فِي الدَّوَابِّ وَالْأَنْعَامِ: قَبْلُ أَنْ يَثْنَى بِسَنَةٍ. وَهُوَ زَمَنٌ، لَيْسَ

بِسَنٍ تَسْقُطُ وَتَعَاقِبُهَا أُخْرَى. وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

إِذَا رَأَيْتَ بَازِلًا صَارَ جَدَّعٌ

فَاحْذَرْ وَإِنْ لَمْ تَلَقَ حَنْفًا أَنْ يَقَّعْ

فَسِرَّهُ فَقَالَ: مَعْنَاهُ: إِذَا رَأَيْتَ الْكَبِيرَ يَسْفَهُ سِفْهُ الصَّغِيرِ، فَاحْذَرِ أَنْ يَقَعَ الْبَلَاءُ، وَيَنْزِلَ الْحَتْفُ. وَقَالَ غَيْرُ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: مَعْنَاهُ: إِذَا رَأَيْتَ الْكَبِيرَ قَدْ تَحَاثَّتْ أَسْنَانُهُ، فَذَهَبَتْ، فَإِنَّهُ قَدْ فَنَى وَقَرَّبَ أَجْلَهُ، فَاحْذَرِ وَإِنْ

لَمْ تَلَقَ حَنْفًا أَنْ تَصِيرَ مِثْلَهُ، فَاعْمَلْ لِنَفْسِكَ قَبْلَ الْمَوْتِ مَا دَمَتْ شَابًا.

وَأَعَدَّتْ الْأَمْرَ جَدَّعًا: أَي جَدِيدًا كَمَا بَدَأَ. وَفَرَّ الْأَمْرَ جَدَّعًا. أَي بَدِئًا. وَفَرَّ الْأَمْرَ جَدَّعًا: أَي أَبْدَأَهُ وَتَجَادَعَ

الرَّجُلُ: أَرَى أَنَّهُ جَدَّعٌ، عَلَى الْمَثَلِ. قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفَرَ:

فَإِنْ أَكُّ مَدْلُولًا عَلَيَّ فَإِنِّي

أَخُو الْحَرْبِ لَا قَحْمَ وَلَا مُتْجَادِعُ

وَالجَدَّعُ، وَالْأَزْلَمُ الجَدَّعُ جَمِيعًا: الدَّهْرُ، لِجَدَّتِهِ. قَالَ الْأَخْطَلُ:

يَا بَشِيرُ لَوْ لَمْ أَكُنْ مِنْكُمْ بِمَنْزِلَةٍ

أَلْقَى عَلَيَّ يَدِيهِ الْأَزْلَمُ الجَدَّعُ

أَي لَوْ لَأَهْلَكُنِي الدَّهْرُ. وَقَالَ ثَعْلَبُ: الجَدَّعُ مِنَ الْقَوْلِ خَطَأً. وَهَذَا الْقَوْلُ خَطَأً.

وَالجَدَّعُ: سَاقُ النَّخْلَةِ. وَالْجَمْعُ أَجْدَاعٌ، وَجُدُّوعٌ.

وَجَدَّعَ الشَّيْءَ يَجْدَعُهُ جَدَّعًا: عَفَسَهُ وَدَلَّكَهُ. وَجَدَّعَ الرَّجُلُ يَجْدَعُهُ جَدَّعًا: حَبَسَهُ. وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الدَّالِّ.

وَالجَدَّعُ: حَبْسُ الدَّابَّةِ عَلَى غَيْرِ عِلْفٍ. قَالَ الْعَجَّاجُ:

كَأَنَّهُ مِنْ طَوْلِ جَدَّعِ الْعَفْسِ

وَرَمَلَانَ الْخِمْسِ بَعْدَ الْخِمْسِ

يُنْحَثُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِفَاسٍ

وَجِدَاعُ الرَّجُلِ: قَوْمُهُ، لَا وَاحِدَ لَهَا. قَالَ الْمُخْبِلُ يَهْجُو الزَّبْرَقَانَ:

فَأَمْسَى حُصَيْنٌ قَدْ أَدَلَّ وَأَفْهَرَا

تَمَنَّى حُصَيْنٌ أَنْ يَسْوَدَ جِدَاعَهُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أي قد صار أصحابه أدلاء مقهورين. ورواه الأصمعي: "قد أذلَّ وأفهرًا". فأفهر على هذا: لغة في فُهر. أو يكون أفهر وجد مقهورا. وخص أبو عبيد بالجذاع رهط الزبرقان. وجذع، وجذيع: اسمان.

العين والجيم والثاء
عَنَجَ يَعْجُجُ عُنْجًا، وَعَنَجَ، كلاهما: أدمن الشرب شيئا بعد شيء.
والعُنْجَةُ: كالجرعة.
والعَنَجُ والعُنْجُ: جماعة الناس في السفر. وقيل: العَنَجُ والعُنْجُ: الجماعات. وفي تلبية بعض العرب في الجاهلية:

يَا رَبِّ لَوْلَا أَنَّ بَكَرًا دُونَكَ

يَعْبُدُكَ النَّاسُ وَيَهْجُرُونَكَ

مَا زَالَ مِنَّا عَنَجٌ يَأْتُونَكَ

والعَنْوَجُجُ، والعَنْوَجُجُ: البعير السريع الضخم المجتمع الخلق، وقد اعْتَوَجَجَ، وَاَعْتَوَجَجَ. وَمَرَّ عَنَجٌ مِنَ اللَّيْلِ وَعَنَجٌ: أي قطعة. وَأَنْعَنَجَ الماء والدمع: سالا.

(مقلوبه:) ث ع ج)

التَّعَجُجُ: جماعة الناس في السفر كالتَّعَجُجِ.

العين والجيم والراء

عَجْرًا عَجْرًا وهو أَعْجَرُ: غلظ وسمن وعَجِرَ عَجْرًا أيضا: ضخم بطنه.

والعُجْرَةُ: موضع العَجْرِ.

وأطلعه على عُجْرِهِ وُبَجْرِهِ: أي عيوبه. وفي حديث علي رضي الله عنه: "أشكو عُجْرِي

وُبَجْرِي": أي همومي وأحزاني. وقيل: أي ما أبدي وأخفي، وكله على المثل.

والعُجْرَةُ: العقدة في الخشية ونحوها. والفعل كالفعل، والصفة كالصفة.

وسيف ذو مَعَجَرٍ: في منته كالتَّعْقُدِ.

وعَجَرَ الفرس: صلب لحمه.

ووظيف عَجِرٌ، وعَجِرٌ: شديد، وكذلك الحافر.

وعَجَرَ عنقه يَعْجُرُهَا عَجْرًا: ثناها.

والاعتجار: لف العمامة دون التَّلْحِي، والاعتجار: لبسة كالاتحاف. قال الشاعر:

فَمَا لِيَلَى بِنَاثِرَةِ الْقُصَيْرِ
وَلَا وَقِصَاءَ لِبَسْتِهَا اعْتِجَارِ

والمِعْجَرُ: ثوب تعتجر به المرأة، أصغر من الرداء، والمِعْجَرُ: ضرب من ثياب اليمن. والمِعْجَرُ: ما ينسج من الليف كالجوالق.

وعَجَرَ يَعْجُرُ عَجْرًا، وعَجْرَانَا، وعَاجِرٌ: مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا، من خوف ونحوه. وعَجَرَ الحمار يَعْجُرُ عَجْرًا: قمص.

وعَجَرَ عليه: حمل وعَجَرَ عليه: حَجَرَ.

وعَجَرَ الرجل: أَلْحَ عليه في أخذ ماله.

ورجل مَعْجُورٌ عليه: كثر سؤاله، حتى فنى ماله، كتممود.

والعَجِيرُ: العتین من الرجال والخيل.

وعَاجِرٌ وَعُجَيْرٌ، والعَجِيرُ، وعُجْرَةٌ: كلها أسماء.

وبنو عُجْرَةَ: بطن منهم.

والعَجِيرُ: موضع، قال أوس بن حجر:

تَرَوَّحَ أَرْضَى سَعْدَ مِنْهُ وَصَالَهَا

تَلَقَّيْتَنِي يَوْمَ الْعُجَيْرِ بِمَنْطِقِ

(مقلوبه:) ع ر ج)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العَرَجُ والعُرْجَةُ: الطَّلَعُ. والعُرْجَةُ أيضا: موضع العَرَجِ من الرجل. ورجل أعرج من قوم عُرْج، وعُرْجان. وعَرَجَ يَعْرِجُ، وعَرَجَ عَرَجَانًا: مشى مشية الأعرج، لعرض. وعَرَجَ لا غير: صار أعرج.

لِحَاجَتِهَا إِنْ تَخَطِيءُ النَّفْسَ تُعْرِجُ

قَبِيْتُ كَأَبِي مُنِّي رَأْسَ حَيَّةٍ

وقوله أنشده ثعلب:

مِرَارًا وَأَحْيَانًا يُفِيدُ وَبُورِقُ

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْعَرَّوَّ يُعْرِجُ أَهْلَهُ

لم يفسره. وهو من ذلك، كأنه كنى به عن الخيبة. وعَرَجَ: حكى مشية الأعرج.

والعَرَجَاءُ: الصَّبِيُّ، خلقةٌ فيها. ولا يقال للذكر أعرج. ويقال لها عُرْجُ، معرفة، لعَرَجِها. وقول أبي مكعب الاسدي:

أَبْنَاءُ عُرْجٍ عَلَيْكَ عِنْدَ وَجَارٍ

أَفَكَانَ أَوْلَى مَا أَتَيْتَ تَهَارَشَتْ

يعني: أبناء الصباع، وتبرك عُرْج، لأنه جعله اسما للقبيلة. وأما ابن الأعرابي فإنه قال: لم يُجْرَ عُرْجٌ، وهو جمع، لأنه أراد التوحيد والعُرْجَةَ، فكأنه قصد إلى اسم واحد، وهو إذا كان جمعا غير مسمى به نكرة.

وعَرَجَ البعير عَرَجًا، فهو عَرَجٌ: لم يستقم بوله من الحقب.

وانعَرَجَ الشيء: مال.

وعَرَجَ النهر أماله.

والعَرَجُ: النهر والوادي، لانعراجهما.

وعَرَجَ عليه: عطف. وعَرَجَ الناقة: حبسها.

ومالي عنك عَرَجَةٌ ولا عَرَجَةٌ ولا عَرَجَةٌ، ولا عَرَجَةٌ، ولا تَعْرِجُ: أي محتبس.

وعَرَجَ في الشيء، وعليه، يعْرِجُ ويعْرِجُ عُرُوجًا: رقى. وعَرَجَ الشيء، فهو عَرِيحٌ: ارتفع وعلا، قال أبو ذؤيب:

بُعَيْدَ رُقَادِ النَّائِمِينَ عَرِيحٌ

كَمَا تَوَرَّ الْمِصْبَاحُ لِلْعُجْمِ أَمْرَهُمْ

والمِعْرَاجُ: شبه سلم، تعرَّجَ عليه الأرواح. وقيل: هو حيث تصعد أعمال بني آدم.

وعُرِجَ بالروح والعمل: صعد بهما. فأما قول الحسين بن مطير:

وَالْعَيْنُ هَاجِعَةٌ وَالرُّوحُ مَعْرُوجٌ

رَأَيْتُكَ سَهْمَةً وَالظُّلْمَاءُ دَاجِيَةٌ

فإنما أراد: مَعْرُوجٌ به، فحذف.

والعَرَجُ والعِرْجُ من الإبل: ما بين السبعين إلى الثمانين. وقيل: من الثمانين إلى التسعين. وقيل: مئة

وخمسون، وفوق ذلك. وقل من خمس مئة إلى ألف، قال ابن قيس الرقيات:

رَكِّ يَا تُونَ بَعْدَ عَرَجٍ بَعْرِجِ

أَنْزَلُوا مِنْ حُصُونِهِنَّ بَنَاتِ التُّ

والجمع أعراجٌ، وعُرُوجٌ. قال:

وَتَلْفُ الْحَيْلِ أَعْرَاجُ النَّعْمِ

يَوْمَ تَبْدَى الْبَيْضُ عَنْ أَسْوُقِهَا

قال ساعدة بن جؤبة:

مَوْرَ الْجَهَامِ إِذَا رَفَنَهُ الْأَزْيَبُ

وَأَسْتَدْبَرُوهُمْ يُكْفِنُونَ عُرُوجَهُمْ

والعَرَجُ: غيبوبة الشمس، قال:

حَتَّى إِذَا مَا الشَّمْسُ هَمَّتْ بَعْرِجَ

والعُرْجُ: ثلاث ليالٍ من أول الشهر. حكى ذلك عن ثعلب.

والأَعْيَرِجُ: حَيَّةٌ أصم خبيث، والجمع: الأَعْيَرِجَاتُ.

والعُرْجَاءُ: أن ترد الإبل يوما نصف النهار، ويوما غدوة. وقيل: هو أن ترد غدوة، ثم تصدر

عن الماء، فتكون سائر يومها في الكلا، وليلتها ويومها من غدها، وترد ليلا الماء، ثم تصدر

عن الماء، فتكون بقية ليلتها في الكلا، ثم تصبح الماء غدوة. وهي من صفات الرفة.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَرَبَاءُ: موضع.

وبنو الأعرج: قبيلة. وكذلك بنو عُرَيْج.

والعَرَجُ: موضع على أربعة أميال من المدينة، إليه ينسب العَرَجِيُّ الشاعر.

والعَرَجَجُ: اسم حمير.

مقلوبه: (ر ع ج)

رَعَجَ البرق ونحوه يَزَعَجُ رَعَجًا ورَعَجًا وأزَعَجَ، وأزَعَجَ: اضطرب وتتابع.

وأزَعَجَ العدد: كثر. وأزَعَجَ المال: كثرته.

والرَّعَجُ: الكثير من الشاء مثل الرف.

ورَعَجني الأمر وأرَعَجني: أفلقني.

مقلوبه: (ج ع ر)

الجَعْرُ: ما يبس في الدبر من العذرة. وخص ابن الأعرابي به جَعْر الإنسان إذا كان يابسًا. والجميع:

جُعُور. ورجل مَجْعَار.

وجَعْر السبع والكلب والسنور يَجْعَرُ جَعْرًا: خرى.

والجَعْرَاءُ: الأست.

وقال كراع: هي الجعري. قال: ولا نظير لها إلا الجعبي، وهي الأست أيضا، والزمكي والزمجي، وكلاهما

أصل ذنب الطائر، والقبصي والقمصي: الوثوب، والعبدي: العبيد، والجرشي: النفس.

والجَعْرِيُّ أيضا: كلمة يلام بها الإنسان، كأنه ينسب إلى الأست.

والجَعْرَاءُ: حي يعبرون بذلك، قال:

دَعَتْ كندةُ الجَعْرَاءُ بالْحَرَجِ مالِكًا وَتَدْعُو بَعُوفٍ تحت ظلِّ القَوَاصِلِ

والجَعْرَاءُ: دعة بنت مغنح، ولدت في بلعبر. وذلك إنها خرجت وقد ضربها المخاض، فظنته غائطا، فلما

جلست للحدث ولدت، فانت أمها فقالت: "يا أمه، هل يفتح الجَعْرُ فاه، ففهمت عنها، فقالت: نعم وبدعو

أباه". فتميم تسمى بلعبر: بني الجَعْرَاءِ، لذلك.

والجاعرة: مثل روث الفرس. والجاعرتان: حرفا الورك المشرفان على الفخذين، وهما الموضعان

اللذان يرقمهما البيطار. وقيل: الجاعرتان: موضع الرقمتين من است الحمار. وقيل: ما اطمأن من

الفخذ والورك في موضع المفصل. وقيل: رءوس أعالي الفخذين. وقيل: هما اللتان تبتدان الذنب، وهما

موضع الرقمتين من عجز الحمار.

والجعار: من سمات الإبل، واسم في الجاعرة، عن ابن حبيب، من تذكرة أبي علي. وقوله:

عَسَّزْرَةٌ جَوَاعِرُهَا تَمَانٌ

قيل ذهب إلى تفخيمها. كما سميت "حَصَاجِر" وقيل: هي أولادها.

وجَيْعَر، وجَعَار، وأم جَعَار، كله: الضيع. وفي المثل: "روغي جَعَارٍ وانظري أين المفر"، يضرب لمن يروم

أن يفلت ولا يقدر على ذلك.

والجَعَارُ: جبل يشد به المستقى وسطه، لئلا يقع في البئر، وقد تَجَعَّرَ به، قال:

لَيْسَ الجَعَارُ مانعي من القَدَرِ

ولو تَجَعَّرْتُ بِمَحْبُوكٍ مُمَرٍّ

والجَعْرَةُ: الأثر الذي يكون في وسط الرجل من الجعار. حكاه ثعلب، وأنشد:

فلو كنت سَيْفًا كان أَثْرُكَ جُجْرَةً وَكُنْتَ دَدَانًا لَا يُعَيِّرُكَ الصَّقْلُ

والجَعْرَةُ: شعير غليظ القصب، عريض، ضخم السنابل، كأن سنابله جراء الخشخاش، ولسنبله حروف

عدة، وحيه عظيم طويل أبيض، وكذلك سنبله وسفاه، وهو رقيق خفيف المئونة في الدياس، والآفة إليه

سريرة، وهو كثير الربيع، طيب الخبز. كله عن أبي حنيفة.

والجَعُورَان: خيراوان: أحدهما لبني نهشل، والأخرى لبني عبد الله بن دارم، يملؤها جميعا الغيث الواحد،

فإذا ملئت الجَعُورَان، وثقوا بكرع شتائمهم، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

إِذَا أَرَدْتَ الْحَفْرَ بِالْجُعُورِ
فَاعْمَلْ بِكُلِّ مَارِنٍ صَبُورِ
لَا عَزْفَ بِالذَّرْحَايَةِ الْقَصِيرِ
وَلَا الَّذِي لُوِّحَ بِالْقَتِيرِ

الذَّرْحَايَةُ: العريض القصير. يقول: إذا غرّف الذَّرْحَايَةَ مع الطويل الضخم، بالجفنة من الغدير، غدير الخبراء، لم يلبث الذَّرْحَايَةُ أن يزكته الربو، فيسقط. زكته الربو: ملأ جوفه. والجَعْرَانَةُ: موضع.

وَالْجُعُورُ: ضرب من التمر صغار، لا ينتفع به. وَالْجُعُورُ: دُؤَيْبَةٌ من أحناش الأرض. وأبو جُعْرَانٍ: الجَعْلُ عامة. وقيل هو ضرب من الجعلان. وأم جُعْرَانٍ: الرخمة. كلاهما عن كراع.

مقلوبه: (ج ر ع)

جَرَعَ الْمَاءَ وَجَرَعَهُ، يَجْرَعُهُ جَرْعًا، وَاجْتَرَعَهُ، وَتَجَرَّعَهُ: بلعه. والاسم: الْجُرْعَةُ وَالْجَرَعَةُ. وقيل: الْجَرَعَةُ: المرة لواحدة. وَالْجُرْعَةُ: ما اجترعت. الأخيرة للمهلة على ما أراه سيبويه في هذا النحو.

وَجَرَعَ الْغَيْظَ: كظمه، على مثل بذلك.

وَأَفَلَتَ بِجُرَيْعَةِ الدَّقْنِ، وَجُرَيْعَةُ الدَّقْنِ، بغير حرف: أي وقرب الموت منه كقرب الْجُرَيْعَةِ من الدقن. وقيل: معناها: أفلت جريضا، قال مهلهل:

مِلْنَا عَلَى وَائِلٍ وَأَفَلَتْنَا
يَوْمًا عَدِيٌّ جُرَيْعَةُ الدَّقْنِ.

وَالْجَرَعُ، وَالْجَرَعَةُ، وَالْجَرَعَةُ، وَالْأَجْرَعُ، وَالْجَرَعَاءُ: الأرض ذات الجزونة، تشاكل الرمل. وقيل: هي الرملة السهلة. وقيل: هي الدعص لا ينبت. وقيل: الأجرع: كتيب، جانب منه رمل، وجانب حجارة. وجمع الجرع: أجرع وأجرع. وجمع الجرع جراع، وجمع الجرع جراع. وجمع الجرع جراع. وجمع الجرع جراع. وجمع الجرع جراع.

وحكى سيبويه مكان جرع كأجرع.

وَالْجَرَعُ: التواء في قوة من قوى الحبل أو الوتر، تظهر على سائر القوى.

وَأَجْرَعَ الْحَبْلَ وَالْوَتْرَ: اغلظ بعض قواه.

وحبل جرع، ووتر جرع، كلاهما: مستقيم، إلا أن في موضع منه نتوءاً، فيمسح ويمشق

بقطعة كساء، حتى يذهب ذلك النتوء.

مقلوبه (ر ج ع)

رَجَعَ يَرْجِعُ رَجْعًا، وَرُجُوعًا، وَرُجْعِيًّا، وَرُجْعَانًا، وَمَرْجِعًا، وَمَرْجِعَةً: انصرف. وفي التنزيل: (إِنَّ إِلَى رُجُوعِكُمُ الرُّجْعِيَّ). وفيه: (إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا): أي رجوعكم. حكاه سيبويه فيما جاء من المصادر التي من فَعَلَ يَفْعُلُ عَلَى مَفْعَلٍ، بِالْكَسْرِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ هَاهُنَا اسْمُ الْمَكَانِ، لِأَنَّهُ قَدْ تَعَدَّى بِأَلْيَ، وَانْتَصَبَتْ عَنْهُ الْحَالُ، وَاسْمُ الْمَكَانِ لَا يَتَعَدَّى بِحَرْفِ جَرٍ، وَلَا يَنْتَصِبُ عَنْهُ الْحَالُ، إِلَّا أَنْ جُمِلَ الْبَابُ فِي فَعَلَ يَفْعُلُ أَنْ يَكُونَ الْمَصْدَرُ عَلَى "مَفْعَلٍ" بِفَتْحِ الْعَيْنِ.

وَرَأَجَعَ الشَّيْءُ: رَجَعَ إِلَيْهِ: عَنْ ابْنِ جَنِيٍّ. وَرَجَعْتُهُ أَرْجَعُهُ رَجْعًا، وَمَرْجَعًا وَمَرْجِعًا. قال: وحكى أبو زيد عن الضبيين، أنهم قرءوا (أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّ بَرْجِعَ إِلَيْهِمْ قَوْلًا). وقوله عز وجل: (إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ). قيل: على رَجَعَ الْمَاءَ إِلَى الْإِحْلِيلِ. وقيل: إِلَى الصُّلْبِ. وقيل: "على رجعه": على بعث الإنسان. وهذا يقويه: (يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ): أي قادر على بعثه يوم تبلى السرائر.

وحكى سيبويه رَجَعْتُهُ.

وَأَرْجَعَهُ نَاقَتَهُ: باعها منه، ثم أعطاه إياها، يَرْجِعُ عَلَيْهَا. هذه عن اللحياني.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وتراجع القوم: رَجَعُوا إلى محلهم.
وَرَجَعَ الرجل، وَتَرَجَّعَ: ردد صوته في قراءة أو غناء، أو زمر، أو غير ذلك مما يترنم به. وَرَجَّعَ البعير في شفتيته: هدر. وَرَجَّعَتِ الناقة في حنينها: قطعته. وَرَجَّعَ الحمام في غنائه، واسترجع: كذلك. وَرَجَّعَتِ القوس: صوتت، عن أبي حنيفة. وَرَجَّعَ النقش والوشم والكتابة: ردد خطوطها، قال:

كَتْرَجِيعٍ وَسَمِّ فِي يَدَيَّ حَارِثِيَّةَ

ورجع إليه وارجع: كر ورجع وارجع عليه: كرجع. وارجع على الغريم والمتهم: طالبه. وارجع إلى الأمر: رده إليّ، أنشد نعلب:

أُمْرَتِجِعْ لِي مِثْلَ أَيَّامِ حَمَّةَ

وارجع المرأة، وراجعها مراجعةً ورجاعاً: رجعها إلى نفسه بعد الطلاق، والاسم: الرَّجْعَةُ، والرَّجْعَةُ، والرَّجْعَى.

والرَّجِيعُ من الدواب: ما رجعته من سفر إلى سفر. والأنثى: رجيعٌ ورجيعة، قال جرير:

إِذَا بَلَّغْتَ رَحْلِي رَجِيعٌ أَمَلَهَا

وقال ذو الرمة:

شُجَاعٌ لَدَى يُسْتَرَى الدَّرَاعِينَ
مُطْرِقٌ

رَجِيعَةٌ أَسْفَارٍ كَأَنَّ زِمَامَهَا

وجمعهما معا: رجائع. قال معن بن أوس المزني:

عَلَى حِينٍ مَا بِي مِنْ رِيَاضٍ لَصَعْبَةٍ

كنى بذلك عن النساء، أي إتهن لا يواصلته لكبره.

وسفر رجيع: مرجوع فيه مرارا، عن ابن الأعرابي وأنشد:

وَبَرَّحَ بِي إِقْضَاؤُهُنَّ الرَّجَائِعُ

وَأَسْقَى فِتِيَّةً وَمُتَفَهَاتٍ

وفلان رجع سفر، ورجع سفر.

وراجعه الكلام مُرَاجَعَةً ورجاعاً: حاوره إياه

وما أرجع إليه كلاماً: أي ما أجابه.

والرَّجِيعُ من الكلام: المردود إلى صاحبه.

والرَّجُوعُ والرَّجِيعُ: النَّجْوُ والرَّوْثُ، لأنه رجع عن حاله التي كان عليها.

والرَّجِيعُ: الجرة، لرجعه لها إلى الأكل. قال حميد بن ثور الهلالي يصف إبلا تردد جرتها:

حَصَى إِثْمِدٍ بَيْنَ الصَّلَاةِ سَحِيقُ

رَدَدَنَّ رَجِيعَ الْقَرْثِ حَتَّى كَأَنَّهُ

وه فسر ابن الأعرابي قول الراجز:

يَمْشِينَ بِالْأَحْمَالِ مَشْيَ الْغِيلَانُ

فَأَسْتَقْبَلَتْ لَيْلَةً خِمْسَ حَتَّانُ

تَعْتَلُّ فِيهِ بَرَجِيعَ الْعِيرَانُ

والرَّجِيعُ: الشواء يسخن ثانية، عن الأصمعي. وقيل: كل ما رد فهو رجيع. وحبل رجيع: نقض ثم أعيد

قتله. وقيل: كل ما نثيته: رجيع. ورجيع القول: المكروه.

وتَرَجَّعَ الرجل عند المصيبة، واسترجع: قال "إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ" والرَّجْعُ: رُدُّ الدابة يديها في السير ونحوه. قال أبو ذؤيب:

صَدَعُ سَلِيمٍ رَجْعُهُ لَا يَطْلَعُ

يَعْدُو بِهِ تَهَشُّ الْمُشَاشُ كَأَنَّهُ

نهش المشاش: خفيف القوائم، وصفه بالمصدر، وأراد: نهش القوائم، أو منهوش القوائم.

ورجع الرشق في الرمي: ما يرد عليه.

والرَّوَاغِجُ: الرياح المختلفة، لمجيئها وذهابها.

والرَّجْعُ، والرَّجْعَةُ، والرَّجْعَى، والرَّجْعَانُ، والمَرْجُوعَةُ: جواب الرسالة، قال يصف الدار:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

سألته عن ذاك فاستعجمت لم تدر ما مزجوعه السائل؟

وليس لهذا البيع مزجوع: أي لا يزجج فيه. ومتاع مزجج: له مزجوع. وقال اللحياني: ازجج فلان مالا، وهو أن يبيع إبله المسنة والصغار، ثم يشتري الفتية والبيكار. وقيل: هو أن يبيع الذكور ويشتري الإناث. وعم مرة به، فقال: هو أن يبيع الشيء، ثم يشتري مكانه ما يخيل إليه أنه أفتى وأصلح. وجاء فلان برجة حسنة: أي بشيء صالح، اشتراه مكان شيء طالح، أو مكان شيء قد كان دونه.

وباع إبله فازجج منها رجة صالحة، ورجعة. والرجة: إبل تشتريها الأعراب، ليست من نتاجهم، وليست عليها سماتهم، وازججها: اشتراها. أنشد ثعلب:

لا تزجج شارفا تبغي قواصلها بدقها من عرا الأنساع تديب

قد يجوز أن يكون هذا من قولهم: باع إبله، فازجج منها رجة صالحة. والرجج: أن يبيع الذكور، ويشتري الإناث، كأنه مصدر، وإلا لم يصح تعبيره. وقيل: هو أن يبيع الهرمي، ويشتري الطراء.

وقيل لحي من العرب: لم كثرت أموالكم؟ فقالوا: أوصانا أبونا بالرجج والرجج. وقال ثعلب: بالرجج والتجج. وفسره: بأنه بيع الهرمي وشراء الطراء. وقد فسر بأنه بيع الذكور وشراء الإناث، وكلاهما مما ينمى عنه المال.

وأرجع إبلا: شراها وباعها على هذه الحالة. وحكى اللحياني: جاءت رجعة الضياع، ولم يفسره. وعندني أنه ما تعود به على صاحبها من غلة. وأرجع يده إلى سيفه ليستله، أو إلى كنانته ليأخذ سهما: أهوى بها إليهما، قال أبو ذؤيب:

قَبْدًا لَهُ أَقْرَابٌ هَذَا رَائِعًا عَنَّهُ فَعَيَّتْ فِي الْكِنَانَةِ يَرْجِعُ

وقال اللحياني: أرجع الرجل يديه: إذا ردهما إلى خلفه، فعم به. والراجع من النساء: التي مات عنها زوجها، ورجعت إلى أهلها. ومزجج الكتف: ما يلي الإبط منها، من تلقاء منابض القلب. قال رؤبة:

ويطعن الأعنق والمراجعا

ورجع الكلب في قيئه: عاد فيه.

وهو يؤمن بالرجعة: أي بأن الميت يرجع قبل يوم القيامة.

وراجع الرجل: رجع إلى خير أو إلى شر.

ورجعت الطير رجوعا ورجاعا: قطعت من المواضع الحارة إلى الباردة. ورجعت الناقة،

ترجع رجاعا ورجوعا، وهي راجع: لقحت، ثم أخلفت، لأنها رجعت عما رجى منها.

وقيل: هو إذا ظن بها حمل، ثم لم يكن كذلك. وقيل: إذا ضربها الفحل فلم تلتج. وقيل: إذا

ألقت ولدها لغير تمام. وقيل: إذا بالت ماء الفحل. وقيل: هو أن تطرحه ماء.

والرجع، والرجيع، والراجعة: الغدير يتردد فيه الماء. وقال أبو حنيفة: هي ما ارتد فيه

السيول، ثم نفذ. والجمع رجعان ورجاع وأنشد ابن الأعرابي:

وراجع أطراف الصبا وكأنه رجاغ غدير هزه الريح رائع

قال غيره: الرجاع: جمع، ولكنه نعت بالواحد، الذي هو رائع، لأنه على لفظ الواحد، كما

قال الفرزدق:

إذا القُبِصَاتُ السُّودُ طَوْفُنَ بِالصُّحْرَقَدِنَ عَلَيَّهِنَّ الْجِجَالُ الْمُسَجِّفُ

وإنما قال: "رجاع غدير" ليفصله من الرجاع الذي هو الغدير، إذ الرجاع من الأسماء المشتركة، كما قال

الأخر:

لو أني أشاء لكنتُ منه مكانَ الفَرَقَدَيْنِ مِنَ النُّجُومِ

فقال: "من النجوم" ليخلص معنى الفرقدين، لأن الفرقد من الأسماء المشتركة، ألا ترى أن ابن أحمـ

لما قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

يُهَلُّ بِالْفَرْقَدِ رُكْبَانُهَا كما يَهْلُ الرَّاكِبُ الْمُعْتَمِرُ

فلم يخلص الفرقد هاهنا، اختلفوا فيه، فقال قوم: انه الفرقد الفلكي. وقال آخرون: إنما هو فرقد البقرة، وهو ولدها. وقد يجوز أن يكون الرَّجَاعُ للغدير الواحد، كما قالوا فيه الإخاد، وأضافه إلى نفسه، ليبينه أيضا بذلك، لأن الرَّجَاعُ كان واحدا أو جمعا، فهو من الأسماء المشتركة. وقيل الرَّجْعُ: محبس الماء. وأما الغدير فليس بمحس للماء، إنما هو القطعة من الماء يغادرها السيل أي يتركها.

والرَّجْعُ: المطر، لأنه يَرْجَعُ مرة بعد مرة. وفي التنزيل: (و السَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ، والأرض ذاتِ الصَّدْعِ). قال ثعلب: تَرْجِعُ بالمطر سنة بعد سنة. وقال اللحياني: لأنها تَرْجِعُ بالغيث، فلم يذكر "سنة بعد سنة".

وقوله: (و الأرض ذاتِ الصَّدْعِ) قال ثعلب: هي الأرض تنصدع بالنبات. وقيل: الرَّجْعُ: عامة الماء. وقيل: ماء لهذيل، غلب عليه. والرَّجْعُ: الغرس يكون في بطن المرأة، يخرج على رأس الصبي.

والرَّجَاعُ: ما وقع على أنف البعير من خطامه.

وَرَجْعٌ وَمَرْجَعَةٌ: اسمان.

العين والجيم واللام

العَجَلُ، والعَجَلَةُ: السرعة. ورجل عَجَلٍ، وعَجَلٌ، وعَجَلَانٌ، وعَاجِلٌ، وعَجِيلٌ، من قوم عَجَالِيٍّ، وعَجَالِيٍّ، وعَجَالٍ. وهذا كله جمع عَجَلَانٍ. وأما عَجَلٌ وعَجَلٌ فلا يكسر عند سيبويه، وعَجَلٌ أقرب إلى حد التكسير منه، لأن فَعَلًا في الصفة: أكثر من فَعَلٍ، على أن السلامة في فَعَلٍ أكثر أيضا، لقلته، وإن زاد على فَعَلٍ. ولا يجمع عَجَلَانٌ بالواو والنون، لأن مؤنثه لا تلحقه الهاء. وقد عَجَلُ عَجَلًا، وعَجَلٌ، وتَعَجَّلٌ.

واستعجل الرجل: حثه، وأمره أن يُعَجَّلَ في الأمر. ومَرَّ يستعجل: أي مرَّ طالبا ذلك من نفسه، متكلفا إياه. حكاه سيبويه، ووضع فيه الضمير المنفصل مكان المتصل.

والعَجَلَانُ: شعبان، لسرعة نفاذ أيامه. وهذا القول ليس بقوي، لأن شعبان إن كان في زمن طوال الأيام، فأيامه طوال، وإن كان في زمن قصر الأيام، فأيامه قصار.

وقوس عَجَلِيٍّ: سريعة السهم. حكاه أبو حنيفة.

والعَاجِلُ: نقيض الأَجَلِ في كل شيء.

وأعجله: استعجله.

وعَجَلَه: سبقه. وفي التنزيل: (أَعَجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ).

وأعجَلتِ الناقة: ألقت ولدها لغير تمام. وقوله، أنشد ثعلب:

قِيَامَا عَجَلَنَ عَلَيْهِ النَّبَا تَ يَنْسِفَنَّهُ بِالظُّلُوفِ اتِّسَافَا

عَجَلَنَ عليه: على هذا الموضع. ينسفه: ينسفن هذا النبات، يقلعنه بأرجلهن. وقوله:

فَوَرَدَتْ تَعَجَّلُ عَنْ أَحْلَامِهَا

معناه: ذهب عقولها. وَعَدَّى تَعَجَّلَ بَعْنٌ، لأنها في معنى تزيغ، وتزيغ متعدية بعن.

والمُعَجَّلُ والمُعَجَّلُ والمُعَجَالُ من الإبل: التي تنتج قبل أن تستكمل الحول، فيعيش ولدها، والولد مُعَجَّلٌ. قال الأخطل:

إِذَا مُعَجَّلًا غَادَرْتَهُ عِنْدَ مَنْزِلِ أُتِيحَ لَجَوَّابِ الْفَلَاحِ كَسُوبِ

يعني الذئب.

والمُعَجَالُ أيضا: التي إذا وضع الرجل رجله في غرزها، قامت ووثبت. ولقى أبو عمرو بن العلاء ذا الرمة، فقال: أنشدني:

مَا بِالْ عَيْنِيكَ مِنْهَا الْمَاءِ يَنْسِكِبُ

فأنشده، حتى انتهى إلى قوله:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

حتى إذا ما استوى في عزها تيب
فقال له: عمك الراعي أحسن وصفا منك حين يقول:
وهي إذا قام في عزها
ولا تُعجل المرء قبل الوُزُو
كَمِثْلِ السَّفِيَةِ أَوْ أَوْقُرُ
كِ وَهِيَ بَرْكَبَتِهِ أَبْصُرُ
فقال: وصف ذاك ناقة ملك، وأنا أصف ناقة سوقة.
ونخلة معجال: مدركة في أول الحمل.
والمعجل من الرعاء: الذي يحلب الإبل حلبة وهي في الرعي، كأنه يُعجلها عن إتمام
الرعي، فيأتي بها أهله: وذلك اللبن: الإعجال، والعجالة، والعجالة. وقيل: الإعجال أن
يُعجل الراعي بلبن إبله، إذا صدرت عن الماء.
والعجال: جُماع الكف من الحيس والتمر، يُسْتَعَجَلُ أكله. والعجال والعجول: تمر يعجن
بسويق، فيتَعَجَّلُ أكله.
وقال ثعلب: العجال، والعجول: ما استُعجل به قبل الغداء، كاللُهنة.
والعجالة والعجل: ما استُعجل به من طعام. والعجالة: ما تزوده الراكب، مما لا يتعبه
أكله، كالتمر والسويق، لأنه يستعجله، أو لأن السفر يُعجله عما سوى ذلك من الطعام
المعالج.
والعجيلة، والعجيلي: ضربان من المشي في عجل.
والعجول: الواله من النساء والإبل، لعجلتها في جيئها وذهابها جزعا، والجمع: عجل،
وعجائل، ومعاجيل. الأخيرة على غير قياس.
والعجول: المنية، عن أبي عمرو، لأنها تُعجل من نزلت به عن إدراك أمله، قال المرار
الفقسي:

ونزجو أن تخاطأك المنايا و نخشى أن تُعجلك العجول

وقوله تعالى: (خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ) (قيل: إن آدم عليه السلام، حين بلغ منه الرُّوحَ الركبتيين، هَمَّ
بالنهوض قبل أن يبلغ القدمين، فقال تعالى: (خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ)، وأورثنا آدم صلى الله عليه
وسلم العجلة.

وقال ثعلب: معناه: خلقت العجلة من الإنسان. وقيل: العجل هاهنا: الطين والحماة. قال ابن جني:
الأحسن أن يكون تقديره: "خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنَ الْعَجَلَةِ". وجاز هذا وإن كان الإنسان جوهرًا، والعجلة
عرضًا، والجوهر لا يكون من العرض، لكثرة فعله إياه، واعتياده له. وهذا أقوى معنى من أن يكون أراد:
خُلِقَ الْعَجَلُ مِنَ الْإِنْسَانِ، لأنه أمر قد اطرد واتسع، فحملة على القلب يبعد في الصنعة، وبصغر المعنى.
وكان هذا الموضع لما خفي على بعضهم، قال في تأويله: إن العجل هاهنا الطين. قال: ولعمري إنه في
اللغة كما ذُكر، غير أنه في هذا الموضع لا يراد به إلا نفس العجلة والسُرعة، ألا تراه عز اسمه كيف قال
عقبيه: (سَارِبَكُمْ آيَاتِي، فَلَا تَسْتَعْجِلُونَ) فنظيره قوله تعالى: (وكان الإنسان عَجُولًا) (و) خُلِقَ الْإِنْسَانُ
صَعِيفًا) لأن العجلة ضرب من الضعف، لما يؤذن به من الضرورة والحاجة. فهذا الوجه القول فيه. وهو
العجلة أيضا.

والعجلة: كارة الثوب، والجمع: عجال، وأعجال، على طرح الزائد. والعجلة: الدَّوْلَاب. وقيل: المَحالة.
وقيل: الخشبة المعترضة على النعامتين. والجمع: عجل.

والعجلة: الإداوة الصغيرة. وقيل: قرية الماء. والجمع: عجل. قال الأعشى:

وَالسَّاجِبَاتِ دُبُولَ الْحَزِّ آوَتَةً وَالرَّافِلَاتِ عَلَى أَعْجَازِهَا الْعِجَلُ

قال ثعلب: شبه أعجازهن بالعجل المملوءة، وعجال.
والعجل: ولد البقرة. والجمع: عجلة. وهو العجول. والأشئ عجلة وعجولة.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وبقرة مُعْجَل: ذات عَجَل.
والعِجْلَة: بقلة تستطيل مع الأرض. قال:
عليك سِرْدَا حَا مِنَ السَّرْدَا حِ
والعِجْلَة: شجرة ذات ورق وكعوب وقضب، متسطة لينة، لها ثمرة مثل رجل الدجاجة، متقبضة، فإذا
بيست تفتحت، وليس لها زهرة. وقيل: العِجْلَة: شجرة ذات قضب وورق كورق الشداء.
والعِجْلَاء، ممدود: موضع. وكذلك: عَجْلَان. أنشد ثعلب:
فَهْنُ يُصَرِّفَنَّ النَّوَى بَيْنَ عَالِجٍ وَ عَجْلَانَ تَصْرِيفَ الْأَدِيبِ الْمُذَلَّلِ
وبنو عَجَل: حي. وكذلك: بنو العَجْلَان.
وعَجَلَى: اسم ناقة. قال:
أَقُولُ لِنَاقَتِي عَجَلَى وَحَيْثُ
أَنَاحَ اللَّهُ يَا عَجَلَى بِلَادًا
أراد: لبلاد، فحذف وأوصل.
وعَجَلَى: فرس دريد بن الصمة. وعَجَلَى أيضا: فرس ثعلبية بن أم حزنه.
(مقلوبه: ع ل ج)
العِجْلُ: كل ذي لحية. والجمع: أعلاج، وعُلُوج.
ومَعْلُوجَاء: اسم للجمع، يجري مجرى الصفة عند سببويه.
وَإِسْتَعْلَجَ الرَّجُلُ: خرجت لحيته، وغلظ واشتد. وعِجْلُ العجم منه. والجمع كالجمع، والأنتى
عِلْجَة.
والعِجْلُ: حمار الوحش، لاستيعلاج خلقه وغلظه. وكل صلب شديد: عِجْلُ. والعِجْلُ: الرغيف،
عن أبي العمثيل الأعرابي.
والعِجَالُ: المراس والدفاع.
وَاعْتَلَجَ القومُ: اصطرعوا وقاتلوا. واعتلجت الوحش: تضاربت وتمارست. والاسم العِجَالُ.
قال أبو ذؤيب يصف عيرا وأتنا:
فَلَيْسَنَّ حِينَا يَعْتَلِجَنَّ بَرَوْصَةً فَيَجِدُّ حِينَا فِي العِجَالِ وَيَشْمَعُ
وَاعْتَلَجَ الموجُ: التطم، وهو منه. واعتلجَ الهُمُّ في صدره: كذلك، على المثل.
والعِجْلُ: الشديد من الرجال قتالا ونطاحا. ورجل عِجْلُ: شديد العلاج.
وَعَلَجَ الرملُ: اجتمع.
وعِجَالُ: رمل بالبادية، كأنه منه، بعد طرح الزائد، قال الحارث بن حلزة:
قَلْبٌ لَعَمْرُو حِينَ أَبْصَرْتُهُ وَ قَدْ حَبَا مِنْ دُونِهِ عِجَالُ
لَا تَكْسَعُ الشُّوْلَ بِأَعْبَارِهَا إِنَّكَ لَا تَدْرِي مَنِ النَّاتِجُ
وعِجَالُ الشيء مُعَالِجَةٌ وَعِجَالُ: زاوله. وعِجَالُ المريض مُعَالِجَةٌ عِجَالًا: عاناه. وعِجَالُهُ فَعِجَلَهُ عِجَالًا: غلبه.
وعِجَالُ عنه: دافع. وفي حديث علي رضي الله عنه: "إنكما عِجَالان، فعِجَالًا عن دينكما".
وناقة عِلْجَن: غليظة صلبة. قال:
وَخَلَطْتُ كُلَّ دِلَاثٍ عِلْجَنٍ
وامرأة عِلْجَن: ماجنة، قال:
يَا رَبِّ أُمَّ لِيَصْغِيرَ عِلْجَنٍ
تَسْرِقُ بِاللَّيْلِ إِذَا لَمْ تَبْطِنَ
والعِجْلُ: الأشاء، عن أبي حنيفة. والعِجْلُ والعِجْلَان: نبت. وقيل: شجر أخضر مظلم الخضرة، وليس فيه
ورق، وإنما هو قضبان كالإنسان القاعد. ومنبته السهل، ولا تأكله الإبل إلا مضطرة. قال أبو حنيفة:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العَلْجَان، عند أهل نجد: شجر لا ورق له، إنما هو خيطان جرد، في خضرتها صفرة، تأكله الحمير، فتصفر اسنانها، ولذلك يقال للأفلاج: كأن فاه في حمار أكل عُلْجاناً. واحدته: عُلْجانة. قال عبد بني الحسحاس:

وَبُنَّا وَسَادَانَا إِلَى عُلْجَانَةٍ
وَجَفَّ تَهَادَاهُ الرِّيحُ تَهَادِيَا

وبعير عالج: يأكل العُلْجان.

وتَعَلَّجت الإبل: أصابت من العُلْجان.

وعَلَّجْتُهَا أَنَا: علفتها العُلْجان.

(مقلوبه: ج ع ل)

جَعَلَ الشيءَ يَجْعَلُهُ جَعْلًا، وَاجْتَعَلَهُ، كلاهما: وضعه. قال أبو زيد:

وما مُغِبُّ بِنْتِي الْجِنُّ مُجْتَعِلٌ
في الغيلِ في ناعِمِ البَرْدِ مِحْرَابَا

وَجَعَلَهُ يَجْعَلُهُ جَعْلًا: صنعه. قال سيبويه: جعلت متاعك بعضه فوق بعض: ألقيته. وقال مرة: عملته. والرفع على إقامة الجملة مقام الحال. وجعل الطين خزفاً، والقيح حسناً: صيره إياه. وجعل البصرة بغذاذ: ظنها إياه. وجعل يفعل كذا: أقبل وأخذ. وأنشد:

وقد جَعَلْتُ تَفْسِي تَطِيبُ لَصَعْمَةٍ
لصَعْمِهاها يَفْرَعُ العَظْمَ نَابِها

وقال الزجاج: جعلت زيدا أخاك: نسبته إليك. وقوله تعالى: (إِنَّا جَعَلْنَا قُرْآنًا عَرَبِيًّا) معناه: إنا بيناه قرآنًا عربيًّا، حكاة الزجاج. وقوله تعالى: (وَجَعَلُوا الصَّالِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَّا) قال الزجاج: الجَعْلُ هاهنا: في معنى القول والحكم على الشيء، كما قول: قد جَعَلْتُ زيدا أعلم الناس، أي قد وصفته بذلك، وحكمت به.

وتجاعلوا الشيء: جعلوه بينهم. وجعل له كذا على كذا: شارطه به عليه. وكذلك: جعل للعامل كذا. والجعالة، والجعالة، والكسر والضم عن اللحياني، والجعيلة، كل ذلك: ما جعله له على عمله. والجعالة بالفتح: الرشوة. عن اللحياني أيضاً. وخص مرة بالجعالة: ما يجعل للغازي. وذلك إذا وجب على الإنسان غزو، فجعل مكانه رجلاً آخر، بجعل يشترطه. وبيت الاسدي:

فَأَعْطَيْتُ الْجِعَالَ مَسْتَمِيَتَا
خَفِيفَ الْحَاذِ مِنْ فِتْيَانِ جَزَمِ

يروى بكسر الجيم وضمها.

وَأَجَعَلَهُ جُعْلًا، وَأَجَعَلَهُ لَهُ: أعطاه إياه.

والجعالة: ما يتجاعلونه عند البعوث أو الأمر يحزبهم من السلطان. والجعال والجعالة: ما تنزل به القدر، من خرقة أو غيرها. قال طفيل:

قَدْبٌ عَنِ العَشِيرَةِ حَيْثُ كَانَتْ
وَكُنْ مِنْ دُونِ بَيْصَتِها جِعَالَا

وأجعل القدر: أنزلها بالجعال. وأجعلت الكلبة، والذئبة، والأسدة، وكل ذي مخلب، وهي مُجَعِلٌ، واستجعلت: أحببت السِّفاد.

والجعلة: الفسيلة. وقيل: الودية. وقيل: النخلة القصيرة. وقيل: هي الفاتنة لليد. والجمع: جَعْلٌ. قال:

أَوْ يَسْتَوِي جَنِيْتُها وَجَعْلُها

والجعل أيضاً من النخل: كالبعل.

والجعل: دُوَيْبَّةٌ، قيل: هو أبو جعران. وجمعه جَعْلَان.

وماء جَعْلٌ، ومُجَعِلٌ: ماتت فيه الجعلان والخنافس.

وأرض مُجَعِلَةٌ: كثيرة الجعلان.

ورجل جَعْلٌ: أسود دميم، مشبه بالجعل. وقيل هو اللجوج، لأن الجعل يوصف باللحاجة. يقال: رجل جَعْلٌ. وجعل الإنسان: رقيقه. وفي المثل: "سذك بامرئ جَعْلُه": يضرب للرجل يريد الخلاء لطلب حاجة، فيلزمه آخر، يمنعه من ذكرها أو عملها. قال:

إِذَا أَتَيْتُ سَلِيْمِي سُبَّ لِي جَعْلٌ
إِنَّ الشَّقِيَّ الَّذِي يَصَلِّي بِهِ الجَعْلُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وكل ذلك على التمثيل بالجعل.
والجَعُول: ولد النعام، يمانية.
وجُعِيل: اسم رجل.

وبنو جِعال: حي.
مقلوبه: (ل ع ج)

لَعَجُ الحزن والحب، يَلْعَجُ لَعَجًا: استحر في القلب. وَلَعَجَهُ لَعَجًا: أحرقه. وكل محرق: لاعج.
واللَعَجُ: الحرقه. قال إياس بن سهم الهذلي:

تَرَكْتِكَ مِنْ عَلاَقَتَيْهِ تَشْكُو
بِهِنَّ مِنَ الْجَوَى لَعَجًا رَصِينَا
واللَعَجُ: ألم الضرب وكل محرق. والفعل كالفعل. قال الهذلي:
ضَرَبَا أَيْمًا بَسِيبَتٍ يَلْعَجُ الْجِلْدَا

مقلوبه: (ج ل ع)

جَلَعَتِ المرأة جَلَعًا، فهي جَلِعة، وجَلَعَت، وهي جالع، وجالَعَتْ، وهي مُجالع، كلُّه: إذا تركت الحياء،
وتكلمت القبيح. والاسم: الجلاعة. وجَلَعَتْ قناعها عن وجهها، وخمارها عن رأسها، وهي جالع: خلعت.
قال:

يا قَوْمِ إِنِّي قَدْ أَرَى تَوَارًا
والتَّجَالُعُ، والمُجالعة: التنازع عند القسمة أو الشرب أو القمار، من ذلك. قال:

ولا فاجِشْ عند الشَّرَابِ مُجَالِعُ
وجَلَعَتِ المرأة: كشرت عن أنيابها.

والجَلَعُ: انقلاب غطاء الشفة إلى الشارب وشفة جَلَعاء.

وجَلَعَتِ اللثة جَلَعًا، وهي جَلَعاء: إذا انقلبت الشفة عنها حتى تبدو. وقيل: الجَلَعُ: ألا تنضم
الشفتان عند النطق بالياء والميم، تقلص العليا، فيكون الكلام بالسفلى، وأطراف الثنايا
العلى. رجل أجَلَع، وامرأة جَلَعاء. وقد جَلَع، فهو جَلَع. والأنثى جَلِعة.

وجَلَعُ الغلظة: صيرورتها خلف الحوق. وغلَامُ أجَلَع.

والجَلِغَلَعُ: الجمل الحديد النفس، الشديدها.

والجَلِغَلَعُ والجَلِغَلَعُ، كلاهما: الجَعَلُ. والجَلِغَلَعَةُ: الخنفساء. وحكى كراع في جميع ذلك:
جَلِغَلَعُ، بفتح الجيم واللامين. وعندى انه اسم للجميع.

العين والجيم والنون

عَجَنَ الشيء يَعْجِنُه عَجْنًا، فهو مَعْجون، وَعَجِين، وَاغْتَجَنَه: اعتمد عليه بجمعه يغمزه. أنشد ثعلب:

يَكْفِيكَ مِنْ سَوْدَاءَ وَاغْتَجَانِيهَا

وَكَرَّكَ الطَّرْفَ إِلَى بَنَانِيهَا

نَاتِيَّةُ الْجَبْهَةِ فِي مَكَانِيهَا

صَلَعَاءُ لَوْ يُطْرَخُ فِي مِيزَانِيهَا

رَطَلُ حديد شَالٍ مِنْ رُجْحَانِيهَا

والعاجن من الرجال: المعتمد على الأرض بجمعه إذا أراد النهوض، من كبر أو بدن. قال كثير:

رَأَيْتِي كَأَشْلَاءِ اللَّجَامِ وَبَعْلَهَا
مِنَ الْمَلِءِ أَبْرَى عَاجِنٌ مُتْبَاطِنٌ

ورواه أبو عبيد: "مُنْحَنٌ مُتْبَاطِنٌ". وناقاة عَاجِن: تضرب الأرض بيديها في سيرها.

وَعَجِنَتِ الناقة عَجْنًا، وهي عَجْناء: كثر لحم ضرعها. وقيل: هو إذا صعد نحو حيائها. وكذلك الشاة
والبقرة.

والعَجَنُ أيضا: ورم حياء الناقة من الضبعة. وقيل هو ورم في حيائها كالتُّؤُولِ، يمنعها اللقاح. عَجِنَتْ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عَجَنًا، فهي عَجْنَةٌ، وَعَجْنَاءُ.
وَالْعَجْنَاءُ أَيْضًا: الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ. وَالْعَجْنَاءُ وَالْمُعْتَجَنَةُ: الْمُنْتَهِيَةُ فِي السَّمَنِ.
وَالعِجَانُ: الْإِسْتِ. وَقِيلَ: هُوَ الْقَضِيبُ الْمَمْدُودُ مِنَ الْخَصِيْبَةِ إِلَى الدَّبْرِ، قَالَ جَرِيرٌ:
بِمَدِّ الْحَبْلِ مُعْتَمِدًا عَلَيْهِ
كَأَنَّ عِجَانَهُ وَتَرَّ جَدِيدٌ

وَالجَمْعُ: أَعْجِنَةٌ، وَعُجْنٌ.
وَعَجَّتْهُ عَجْنًا: ضَرَبَ عِجَانَهُ.
وَالعِجَانُ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ: الْعِنُقُ. قَالَ شَاعِرُهُمْ يَرْتِي أُمَّهُ، وَأَكَلَهَا الذَّنْبُ:
فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا غَيْرُ نَصْفِ عِجَانِهَا
وَالعِجَانُ: الْأَحْمَقُ. وَكَذَلِكَ الْعَجِينَةُ.
وَأُمُّ عَجِينَةٍ: الرَّحْمَةُ.
(مقلوبه: (ع ن ج)

عَتَجَ الشَّيْءُ يَعْجُجُهُ: جَذَبَهُ. وَعَتَجَ رَأْسَ الْبَعِيرِ وَالنَّاقَةَ يَعْجُجُهُ وَيَعْجُجُهُ عَجْجًا: جَذَبَهُ بِخَطَامِهِ، وَكَفَهُ وَهُوَ رَاكِبٌ عَلَيْهِ.
وَأَعْتَجَتْ: كَفَّتْ، قَالَ مَلِيحُ الْهَذَلِيِّ:

وَأَبْصَرْتُهُمْ حَتَّى إِذَا مَا تَقَادَقَتْ
صُهَابِيَّةٌ تُعْطِي مِرَارًا وَتُعْجِجُ

وَالعِجَانُ: مَا عُجِجَ بِهِ.
وَعَتَجَ الْبَعِيرَ وَالنَّاقَةَ يَعْجُجُهَا عَجْجًا: عَطَفَهَا.
وَالعِجْجُ: الرِّيَاضَةُ. وَفِي الْمَثَلِ: "عَوْدٌ يُعْلَمُ العِجْجُ".
وَقَوْلُهُمْ: "سَتَجَّ عَلَى عَتَجٍ": أَي شَيْخٌ هَرَمَ، عَلَى جَمَلٍ ثَقِيلٍ.
وَعَتَجَةُ الْهُودِجِ: عَضَادَةٌ عِنْدَ بَابِهِ، يَشُدُّ بِهَا الْبَابُ.
وَالعِجْجُ، بِلُغَةِ هَذِيلِ: الرَّجُلُ. وَقِيلَ: هُوَ بِالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ. وَالعِجْجُ: جَمَاعَةُ النَّاسِ.
وَالعِجَانُ: خَيْطٌ أَوْ سِيرٌ، يَشُدُّ فِي أَسْفَلِ الدَّلْوِ، ثُمَّ يَشُدُّ فِي عَرْوَتِهَا. وَقِيلَ: عِجَانُ الدَّلْوِ: عَرْوَةٌ فِي أَسْفَلِ
الْغَرْبِ مِنْ بَاطِنِ، يَشُدُّ بَوْتَاقَ إِلَى أَعْلَى الْكَرْبِ، فَإِذَا انْقَطَعَ الْحَبْلُ أَمْسَكَ العِجَانُ الدَّلْوَ أَنْ تَقَعَ فِي الْبِئْرِ.
وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَتِ الدَّلْوُ خَفِيفَةً. وَهُوَ إِذَا كَانَتِ الدَّلْوُ ثَقِيلَةً: حَبْلٌ أَوْ بَطَانٌ يَشُدُّ تَحْتَهَا، ثُمَّ يَشُدُّ إِلَى
الْعِرَاقِيِّ، فَيَكُونُ عَوْنًا لِلدَّوْمِ. قَالَ الْحَطِيبِيُّ:

قَوْمٌ إِذَا عَقَدُوا عَقْدًا لَجَارِهِمْ
سَدُّوا العِجَانِ وَشَدُّوا فَوْقَهُ الْكَرْبَا

وَالجَمْعُ أَعْجِنَةٌ، وَعُجْجٌ.
وَعَتَجَ الدَّلْوُ يَعْجُجُهَا عَجْجًا: عَمِلَ لَهَا ذَلِكَ.
وَرَجُلٌ مَعْجَجٌ: يَعْتَرِضُ فِي الْأُمُورِ.
وَالعُجْجُوجُ: الرَّعْجُ مِنَ الْخَيْلِ. وَقِيلَ: الْجَوَادُ. فَأَمَّا قَوْلُهُ، أَنَشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
إِنْ مَصَى الْحَوْلُ وَلَمْ آتِكُمْ
بِعِنَاجٍ تَهْتَدِي أَحْوَى طِيمِرٍ
فَإِنَّهُ يَرُوي بَعْنَاجٍ، وَبَعْنَاجِي، فَمَنْ رَوَاهُ بَعْنَاجٍ، فَإِنَّهُ أَرَادَ بَعْنَاجِيحَ، أَي بَعْنَاجِيحَ، فَحَذَفَ الْيَاءَ لِلضَّرُورَةِ، فَقَالَ
عِنَاجِيحَ، ثُمَّ حَوَّلَ الْجِيمَ الْأَخِيرَةَ يَاءً، فَصَارَ عَلَى وَزْنِ جَوَارٍ، فَتَوَنَّنَ لِنَقْصَانِ الْبِنَاءِ، وَهُوَ مِنْ مَحْوَلِ
التَّضْعِيفِ. وَمَنْ رَوَاهُ عِنَاجِيحَ: جَعَلَهُ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِهِ:

وَلِصْفَادِي جَمِّهِ تَفَانِيقَ

أَرَادَ: "عِنَاجِيحَ"، كَمَا أَرَادَ: "وَلِصْفَادِعَ". وَقَوْلُهُ: "تَهْتَدِي أَحْوَى": يَجُوزُ أَنْ يَرِيدَ: بِأَحْوَى فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ.
وَيَجُوزُ أَنْ يَرِيدَ بَعْنَاجِيحَ حُوَّ طِيمِرَةٍ تَهْتَدِي، فَوْضِعَ الْوَاحِدَ مَوْضِعَ الْجَمْعِ. وَقَدْ اسْتَعْمَلُوا العِنَاجِيحَ فِي الْإِبِلِ،
أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

إِذَا هَجَمَتْ صُهْبُ عِنَاجِيحٍ رَاحَمَتْ
تُسَوِّدُ مِنْ أَرْبَابِهَا غَيْرَ سَيِّدٍ
فَتَى عِنْدَ جُودِ طَاخٍ بَيْنَ الطَّوَائِحِ
وَتُصَلِّحُ مِنْ أَحْسَابِهِمْ غَيْرَ صَالِحِ

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أي يغلب ويقهر، لأنه ليس له مثلها، فينحرها ويجود بها.
والعُنْجُجُ: الضَّمْران. وقيل: هو الشَّاهَسَقْرَم.

(مقلوبه:) ج ع ن

جَعَوْنَةُ: اسم رجل.

(مقلوبه:) ن ع ج

التَّعْجَةُ: الأثى من الضأن، والطباء، والبقر الوحشي، والشاء الجبلي. والجمع: نِعاج. وربما كنى به عن المرأة. وفي التنزيل: (و لي تَعْجَةٌ وَّاحِدَةٌ). وقرأ الحسن: (و لي نِعاجٌ وَّاحِدَةٌ). و نِعاج الرمْلِ: البقر. قال الفارسي: العرب تجرى الأطباء مجرى المعز، والبقر مجرى الضأن. وبدل على ذلك قول أي ذؤيب:

وَعَادِيَةٌ تُلْقِي الثِّيَابَ كَأَنَّهَا
يُيُوسُّ طِبَاءٌ مَحْضُهَا وَأُنْبَاتُهَا

فلو اجروا الأطباء مجرى الضأن، لقال: كباش طباء. ومما يدل على أنهم يجرون البقر مجرى الضأن، قول ذي الرمة:

إِذَا مَا عَلَاهَا رَاكِبُ الصَّيْفِ لَمْ يَزَلْ
مُؤَلَّعَةً حَنَسَاءَ لَيْسَتْ بِنِعاجَةٍ
يَرَى نِعاجَةً فِي مَرْعٍ فَيُثِيرُهَا
يُدَمِّنُ أَجْوَابَ الْمِيَاهِ وَقِيرُهَا

فلم ينف الموصوف بذاته، الذي هو التَّعْجَةُ، ولكنه نفاه بالوصف، وهو قوله: "يُدَمِّنُ أَجْوَابَ الْمِيَاهِ وَقِيرُهَا". يقول: هي تَعْجَةٌ وحشية لا إنسية، تألف أجواف المياه أولادها. وتلك نصبة الضائنة وصفتها. لأنها تألف المياه، ولا سيما وقد خصها بالوقير، ولا يقع الوقير إلا على الغنم التي في السواد والحضر والأرياف.

وناقة نَاعِجَةٌ: يصاد عليها نِعاج الوحش، قال ابن جنبي: وه من المهرية. واستعارة نافع ابن لقيط الفقعسي للبقر الأهلي. فقال:

كَالتَّوْرٍ يُصْرَبُ أَنْ تَعَاثَ نِعاجُهُ
وَجَبَ الْعِيَاؤُ صَرَبَتْ أَوْ لَمْ تَصْرَبِ

وتعج الرجل تعجا، فهو تعج: أكل لحم ضأن، فثقل على قلبه. قال ذو الرمة:

كَأَنَّ الْقَوْمَ عُنُّوا لَحْمَ ضَاْنٍ
فَهُمْ نِعاجونٌ قَدْ مَالَتْ طُلَاهُمُ

وَنِعاج اللَّوْنِ تَعْجَا وَتُعوْجَا، فهو نِعاج: خلس بياضه. قال العجاج يصف بقر الوحش:

فِي نِعاجَاتٍ مِنْ بِيَاضِ تَعْجَا

كَمَا رَأَيْتَ فِي الْمَلَأِ الْبَرْدَجَا

وامرأة نَاعِجَةٌ: حسنة اللون. وجميل نَاعِج: حسن اللون مُكْرَم. والأثى: بالهاء. وقيل: النَاعِجَةُ: البيضاء من الإبل. وأرض نَاعِجَةٌ: مستوية، مكرمة للنبات.

وَنِعاجَتِ الْإِبِلِ تَعْجَا: سمت.

وَأَنِعاجِ الْقَوْمِ: تَعِجَتِ إِبِلَهُمْ.

وَالنِّعاجُ: ضرب من سير الإبل.

وَمَنِعاجٍ: موضع.

(مقلوبه:) ن ج ع

التَّجْعَةُ: طلب الكلاً والعرف، ويستعار فيما سواهما. فلان تُجَعُّهُ أَمَلَى: على المثل. وَتَجَّعُوا الْأَرْضَ يَتَجَّعُونَهَا، وَاتَّجَّعُوا. وفي المثل: "مَنْ أَجْدَبَ اتَّجَّعَ". وكذلك: تَجَّعَتِ الْإِبِلُ وَالغَنَمُ الْمَرْعَى، وَاتَّجَّعَهُ. قال:

أَعْطَاكَ يَا زَيْدُ الَّذِي يُعْطِي التَّعْمَ

بَوَائِكَا لَمْ تَنْتَجِعْ مِنَ الْعَنَمِ

واستعمل عبيد الانتجاع في الجذب، لأنهم إنما يذهبون في ذلك إلى الإغارة والنَّهَب، فقال:

وَاتَّجَّعْنَا الْحَارِثَ الْأَعْرَجَ فِي
جَحْفَلٍ كَاللَّيْلِ حَطَارِ الْعَوَالِي

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَتَجَعَ الطَّعَامَ فِي الْإِنْسَانِ يَنْجَعُ نُجُوعًا: تَبَيَّنَتْ تَمَيُّتُهُ. وَتَجَعَ فِيهِ الدَّوَاءُ وَالْقَوْلُ: عَمَلٌ فِيهِ.
وَالنُّجُوعُ: الْمَدِيدُ. وَتَجَعَهُ: سَقَاهُ إِيَّاهُ وَمَاءً نَاجِعًا، وَتَجِيعٌ: مَرِيٌّ وَالتَّجِيعُ: الدَّمُ. وَقِيلَ: هُوَ دَمُ الْجَوْفِ. وَقِيلَ
هُوَ الطَّرِيٌّ مِنْهُ. وَقِيلَ هُوَ مَا كَانَ إِلَى السَّوَادِ. وَقَالَ يَعْقُوبٌ: هُوَ الدَّمُ الْمَصْبُوبُ. وَبِهِ فَسْرٌ قَوْلُ طَرَفَةَ:
عَالَيْنَ رَقْمًا فَاحِرًا لَوْثُهُ
مِنْ عَبَقَرِيٍّ كَتَجِيعِ الدَّبِيحِ

العين والجيم والفاء

عَجَفَ نَفْسَهُ عَنِ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ، يَعْجِفُهَا عَجْفًا وَعُجُوفًا، وَعَجَفَهَا: حَبَسَهَا عَنْهُ وَهُوَ لَهُ مَشْتَهُ، لِيؤْثِرَ بِهِ
غَيْرَهُ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا عَلَى الْجُوعِ. قَالَ:
لَمْ يَعْذُهَا مُدٌّ وَلَا تَصِيفُ
وَلَا تُمِيرَاتٌ وَلَا تَعْجِيفُ
وَعَجَفَ نَفْسَهُ عَلَى الْمَرِيضِ يَعْجِفُهَا عَجْفًا: صَبَّرَهَا عَلَى تَمْرِضِهِ. قَالَ:

إِنِّي وَإِنْ عَيَّرْتَنِي نُحُولِي
أَوْ أزدَرَيْتَ عِظْمِي وَطُولِي
لَأَعْجِفُ النَّفْسَ عَلَى خَلِيلِي
أَعْرَضَ بِالْوُدِّ وَبِالتَّنْوِيلِ

أراد: أَعْرَضَ الْوُدَّ وَالتَّنْوِيلَ، كَقَوْلِهِ: "تُبِّيتُ بِالذَّهْنِ".
وَعَجَفَ نَفْسَهُ يَعْجِفُهَا عَجْفًا: حَلَمَهَا.

وَالعَجْفُ: ذَهَابُ السَّمَنِ. وَقَدْ عَجَفَ، وَعَجَفَ، فَهُوَ عَجِفٌ وَأَعَجَفَ، وَالْأَشْيُ: عَجْفَاءٌ، وَعَجِيفٌ، بغير هاء.
وَالجَمْعُ مِنْهُمَا: عِجَافٌ، حَمَلُوهُ عَلَى لَفْظِ سَمَانٍ. وَقِيلَ: هُوَ كَمَا قَالُوا أَبْطَحَ وَبَطَّاحٌ، وَأَجْرَبَ وَجِرَابٌ. وَلَا
نَظِيرَ لَعَجْفَاءَ وَعِجَافٍ إِلَّا قَوْلُهُمْ: حَسَنَاءٌ وَحَسَانٌ. هَذَا قَوْلُ كِرَاعٍ، وَلَيْسَ بِقَوِيٍّ، لِأَنَّهُمْ قَدْ كَسَرُوا بِطَحَاءَ
عَلَى بَطَّاحٍ، وَبِرِقَاءَ عَلَى بَرَّاقٍ.
وَمُعْجِفٌ: كَعَجِيفٍ. قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ:

صَفْرُ الْمَبَاءَةِ ذِي هِرْسَيْنِ مُنْعَجِيفٍ
إِذَا تَطَّرَتْ إِلَيْهِ قُلْتِ قَدِ فَرَجَا

وَالتَّعَجُّفُ: الْجُهْدُ وَشِدَّةُ الْحَالِ. قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدِ الْهَذَلِيِّ:

إِذَا مَا طَعَنَّا فَاَنْزَلُوا فِي دِيَارِنَا
بَقِيَّةً مِنْ أَبْقَى التَّعَجُّفِ مِنْ رُهِمِ

وَرَبَّمَا سَمَّوْا الْأَرْضِينَ الْمَجْدِيَّةَ عِجَافًا، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ سَحَابًا:

لِقَحِّ الْعِجَافِ لَهُ لِسَائِعٍ يَبْتَعِيهِ
فَشَرِبْنَ بَعْدَ تَحَلُّيٍّ فَرَوِينَا

هَكَذَا أَنشَدَهُ ثَعْلَبٌ، وَالصَّوَابُ: بَعْدَ تَحَلُّوٍ. يَقُولُ: أَنْبَتَتْ هَذِهِ الْأَرْضُونَ الْمَجْدِيَّةَ لِسَبْعَةِ أَيَّامٍ بَعْدَ الْمَطْرِ.
وَوَجْهٌ عَجِيفٌ، وَأَعَجِيفٌ: كَالصَّمَانِ.

وَلَثَّةٌ عَجْفَاءٌ: ظَمَأَى. قَالَ:

تَنَكَّلْتُ عَنْ أَطْمَى اللَّثَاتِ صَافٍ

أَبْيَضَ ذِي مَنَاصِبٍ عِجَافٍ

وَأَعَجَفَ الْقَوْمُ: حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ، مِنْ شِدَّةٍ وَتَضْيِيقٍ.

وَأَرْضٌ عَجْفَاءٌ: مَهْزُولَةٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّائِدِ: وَجَدْتُ رِضًا عَجْفَاءً، وَشَجْرًا أَعَشْمًا، أَيَّ قَدْ شَارَفَ
الْيَبْسَ وَالْيَبُودَ.

وَالعُجَافُ: مِنْ أَسْمَاءِ التَّمْرِ.

وَبَنُو العُجَافِ: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ.

(مَقْلُوبُهُ: ع ف ج)

العَفِجُ، وَالعَفَجُ، وَالعِفْجُ: الْمَعَى. وَقِيلَ: مَا سَفَلَ مِنْهُ. وَقِيلَ: هُوَ مَكَانُ الْكَرْشِ لَمَّا لَا كَرْشَ لَهُ. وَالجَمْعُ:
أَعْفَاجٌ، وَعَفَجَةٌ.

وَعَفِجٌ عَفَجًا، فَهُوَ عَفِجٌ: سَمِنَتْ أَعْفَاجُهُ. قَالَ:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

يا أَيُّهَا الْعَفِجُ السَّمِينُ وَقَوْمُهُ
والعَفِجُ: أن يفعل الرجل بالغلام فعل قوم لوط عليه السلام. وَعَفَجَهُ بِالْعَصَا يَعْفِجُهُ عَفْجًا:
ضربه. وقيل هو الضرب باليد، قال:

وَهَبْتُ لِقَوْمِي عَفْجَةً فِي عَبَاءَةٍ
وَمَنْ يَعْشَنَ بِالظُّلْمِ الْعَشِيرَةَ يُعَفِّجُ

والمِعْفَاجُ: الخشبة التي تغسل بها الثياب.

وَالْعَفَنْجَجُ: الأخرق الجافي، الذي لا يتجه لعمل. وقيل: الأحمق فقط. وَالْعَفَنْجَجُ أَيضًا:
الصَّخْمُ اللِّهَازِمُ وَالْوَجَنَاتُ وَالْأَلْوَاخُ، وهو مع ذلك أكل فسل عظيم الجثة، ضعيف العقل.
وقيل: هو الغليظ مع جميع ما تقدم فيه.

سببوه: عَفَنْجَجَ: ملحق بِحَنْقَلٍ، ولم يكونوا ليغيروه عن بنائه، كما لم يكونوا ليغيروا
عَفْجًا عن بناء جحفل. أراد بذلك: أنهم يحفظون نظام الإلحاق عن تغيير الإدغام.
وَالْعَفَنْجَجُ الرَّجُلُ: خرق، عن السيرافي.

وَنَاقَةُ عَفَنْجِيحٍ: ضخمة مسنة، قال تميم ابن مقبل:

وَعَفَنْجِيحٍ تَصُدُّ الْجِنَّ جِرَّتْهَا
حرفٍ طَلِيحٍ كَرُّنُ الرَّعْنِ مِنْ
حَصْنٍ

مقلوبه: (ج ع ف)

جَعَفَهُ جَعْفًا، فَانْجَعَفَ: صرعه فانصرع. وَجَعَفَ الشَّيْءُ جَعْفًا: قلبه. وَجَعَفَ الشَّجَرَةُ يَجْعَفُهَا
جَعْفًا فَانْجَعَفَتْ: قلعتها.

وسيل جُعَافٌ: يَجْعَفُ كل شيء ويقلبه.

وما عنده من المتاع إلا جَعَفَ: أي قليل.

وَالْجُعْفَةُ: موضع.

وَجُعْفِيٌّ مِنْ هَمْدَانَ.

مقلوبه (ج ف ع)

جَعَفَ الشَّيْءُ جَعْفًا: قلبه، عن كراع. ولو لا أن له مصدر لقلنا إنه مقلوب عن جَعَفَ.

مقلوبه: (ف ج ع)

الْفَجِيعةُ: الرَّزِيَّةُ بما يكرم. فَجَعَهُ بِهِ يَفْجَعُهُ فَجَعًا، فهو مَفْجوعٌ وَفَجِيعٌ. وَفَجَّعَهُ، وهي
الفجيعة.

وَالْفَاجِعُ: الغراب، صفة غالبية، لأنه يَفْجَعُ لنعيبه بالبين. ورجل فَاجِعٌ وَمُتَفَجِّعٌ: لهفان متأسف.
وميت فَاجِعٌ وَمُفْجِعٌ: جاء على أَفْجَعٍ ولم يتكلم به.

العين والجَم والبَاءُ

العُجْبُ، والعَجَبُ: إنكار ما يرد عليك لقلته اعتياده. وجمع العَجَبِ أعجاب. قال:

يا عَجَبًا لِلدَّهْرِ ذِي الأَعْجَابِ
الأَحْدَبِ البُرْغوثِ ذِي الأَثْيَابِ

وقد عَجِبَ مِنْهُ عَجَبًا، وَتَعَجَّبَ، وَاسْتَعْجَبَ. قال أوس:

وَمُسْتَعْجِبٍ مِمَّا يُرَى مِنْ أُنَاتِنَا
و لو رَبَّتْهُ الحَرْبُ لَمْ يَتَرَمَّرَمِ

والاسم العَجِيبَةُ، والأَعْجوبة.

وَالتَّعَاجِيبُ: العَجَائِبُ، لا واحد لها.

وأعجبه الأمر: حملة على العَجَبِ منه. أنشد ثعلب:

يا رَبِّ بَيِّضَاءَ عَلَى مُهَشَّمَةٍ

أُعْجَبَهَا أَكُلُ البَعِيرِ اليَنَمَةَ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

هذه امرأة رأت الإبل تأكل، فأعجبها ذلك، أي كَسَبَهَا عَجَبًا. وكذلك قول ابن قيس الرقيات:

رَأَتْ فِي الرَّأْسِ مِثِّي نَسِي
فَقَالَتْ لِي ابْنُ قَيْسٍ ذَا
بَةَ لَسْتُ أَغَيِّبُهَا
وَبَعْضُ الشَّيْءِ يُعْجِبُهَا

أي يكسبها التَّعَجُّبَ.

وَأَعْجَبَ بِهِ: عَجِبَ وَعَجَّبَهُ الشَّيْءُ: نَبَّهَ عَلَى التَّعَجُّبِ مِنْهُ.
وَأَمْرٌ عَجَبٌ، وَعَجِبٌ، وَعُجَابٌ، وَعُجَابٌ، وَعَجَبٌ عَاجِبٌ وَعُجَابٌ، عَلَى الْمَبَالِغَةِ. وَقَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ: بَيْنَ الْعَجِبِ وَالْعُجَابِ فَرْقٌ، أَمَّا الْعَجِبُ فَالْعَجَبُ كَوْنٌ مِثْلَهُ، وَأَمَّا الْعُجَابُ فَالَّذِي يَجَاوِزُ حَدَّ الْعَجَبِ. وَأَعْجَبَهُ الْأَمْرُ: سَرَّهُ. وَأَعْجَبَ بِهِ: كَذَلِكَ، عَلَى لَفْظٍ مَا تَقَدَّمَ فِي الْعَجَبِ. وَأَمْرٌ عَجِيبٌ: مُعْجَبٌ. وَقَوْلُهُ، أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ

وَمَا الْبُخْلُ يَنْهَانِي وَلَا الْجُودُ قَادَنِي وَ لَكِنَّهَا صَرَبٌ إِلَى عَجِيبٍ
أَرَادَ يَنْهَانِي وَيُقَادَنِي، أَوْ نَهَانِي وَقَادَنِي. إِنَّمَا عَلَّقَ "عَجِيبٌ" بِأَلْي، لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى حَبِيبٍ، فَكَانَهُ قَالَ: حَبِيبٌ إِلَيَّ.
وَالْعُجْبُ: الزَّهْوُ.

وَرَجُلٌ مُعْجَبٌ: مَزْهُوٌ بِمَا يَكُونُ مِنْهُ، حَسَنًا أَوْ قَبِيحًا.

وَالْعَجَبُ وَالْعُجْبُ: مَا انْضَمَّ عَلَيْهِ الْوَرِكُ مِنَ الذَّنْبِ. وَقِيلَ: هُوَ أَصْلُ الذَّنْبِ كُلِّهِ. وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: هُوَ أَصْلُ الذَّنْبِ وَعَظْمُهُ. وَالْجَمْعُ: أَعْجَابٌ، وَعُجُوبٌ.

وِنَاقَةٌ عَجَبَاءُ: بَيْنَةُ الْعَجَبِ، غَلِيظَةُ عَجَبِ الذَّنْبِ. وَقَدْ عَجِبْتُ عَجَبًا. وَالْعَجَبَاءُ أَيضًا: الَّتِي دَقَّ أَعْلَى مَوْخِرِهَا، وَأَشْرَفَتْ جَاعِرَتَاهَا.

وَعَجِبُ الْكَثِيبِ: آخِرُهُ الْمُسْتَدَقُ. وَالْجَمْعُ: عُجُوبٌ. وَقِيلَ: عَجِبَ كُلُّ شَيْءٍ: مُؤَخَّرُهُ. وَبَنُو عَجَبٍ: بَطْنٌ.

مَقْلُوبُهُ: (ج ع ب)

الْجَعْبَةُ: كِنَانَةُ الشُّبَابِ. وَالْجَمْعُ جِعَابٌ. وَجَعَّبَهَا: صَنَعَهَا. وَالْجَعَابُ: صَانِعُ الْجِعَابِ. وَالْجِعَابَةُ: صِنَاعَتُهُ.

وَجَعَبَهُ جَعْبًا وَجَعَّبَهُ، وَجَعْبَاهُ، فَتَجَعَّبَ، وَتَجَعَّبِي، وَانْجَعَبَ. وَجَعَبَ الشَّيْءُ جَعْبًا: قَلْبَهُ. وَجَعَبَهُ جَعْبًا: جَمَعَهُ، وَأَكْثَرَهُ فِي الشَّيْءِ الْيَسِيرِ.

وَالْجَعْبُ: الْكَثِيبَةُ مِنَ الْبَعْرِ.

وَالْجُعَيْتُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّمْلِ. وَالْجَمْعُ جُعَيْتَاتٌ.

وَالْجُعَيْتِيُّ وَالْجُعَيْبِيُّ وَالْجُعْبَاءَةُ: الْأَسْت.

وَالْجُعُوبُ: النَّذْلُ. وَقِيلَ: هُوَ الضَّعِيفُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ، وَهُوَ الْقَصِيرُ.

مَقْلُوبُهُ: (ب ع ج)

بَعَجٌ بَطْنُهُ، يَبْعَجُهُ بَعْجًا، فَهُوَ مَبْعُوجٌ، وَبَعِيجٌ، وَبَعَجَهُ: شَقَّهُ، فَزَالَ مَا فِيهِ مِنْ مَوْضِعِهِ، وَبَدَأَ مَتَعَلِقًا. وَرَجُلٌ بَعِيجٌ، مِنْ قَوْمِ بَعِجِيٍّ. وَالْأُنْثَى: بَعِيجٌ، بَغِيرُ هَاءٍ، مِنْ نِسْوَةِ بَعِجِيٍّ. وَقَدْ أَبْعَجَ هُوَ.

وَبَطْنٌ بَعِجٌ: مُبْتَعِجٌ، أَرَاهُ عَلَى النَّسَبِ. وَرَجُلٌ بَعِجٌ: ضَعِيفٌ، كَأَنَّهُ مَبْعُوجُ الْبَطْنِ مِنْ ضَعْفِ مَشِيهِ. وَبَعِجَتِ السَّحَابُ وَابْتَعَجَتْ: انْفَرَجَتْ عَنِ الْوَدْقِ، وَبَعِجَتِ السَّمَاءُ بِالْمَطَرِ: كَذَلِكَ. وَكُلُّ مَا اتَّسَعَ فَقَدْ أَبْعَجَ. وَبَعِجَ الْمَطَرُ: فَحَصَ الْحَصَى لِشِدَّتِهِ.

وَبَاعِجَةُ الْوَادِي: حَيْثُ يَنْبَعُجُ فَيَتَسَّعُ. وَالْبَاعِجَةُ: أَرْضٌ سَهْلَةٌ، تَنْبِتُ النَّصِي. وَقِيلَ: الْبَاعِجَةُ: آخِرُ الرَّمْلِ وَالسَّهْلَةُ إِلَى الْقَفِّ.

وَبَعَجَهُ الْأَمْرُ: حَزَنَهُ.

وَبَاعِجَةُ الْقِرْدَانِ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ. قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ:

وَبَعْدَ لِيَالِنَا بِنَعْفِ سُؤْيِقَةٍ
فَبَاعِجَةِ الْقِرْدَانِ فَالْمُتَّكِمِ

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وينو بَعَجَة: بطن.

وابن باعج: رجل. قال الراعي:

كَانَ بَقَايَا الْجَيْشِ جَيْشِ ابْنِ بَاعِجٍ أَطَافَ بِرُكْنٍ مِنْ عَمَائِيَّةٍ فَآخِرِ

(مقلوبه: ج ب ع)

الْجُبَّاعُ: سهم صغير يلعب به الصبيان، يجعلون على رأسه تمرة، لئلا يعقر، عن كراع، ولا أحقها. وإنما هو: الْجُمَّاعُ، وَالْجُمَّاحُ.

وامرأة جُبَّاعة: قصيرة. قال ابن مقبل:

وطفلة غير جُبَّاع ولا تصفٍ

من دل أمثالها بادٍ ومكثوم

كذا رواه الأصمعي: "غير جُبَّاع". والأعرابي: "غير جُبَّاء".

العين والجيم والميم

العجم والعجم: خلاف العرب. يعتقب هذان المثالان كثيرا. ورجل أعجم، وقوم أعجم. قال:

سَلُومٌ لَوْ أَصْبَحْتَ وَسَطَ الْأَعْجَمِ

فِي الرُّومِ أَوْ فَارِسَ أَوْ فِي الدِّيَلِمِ

إِنَّ لِرُزْنَاكَ وَلَوْ يَسْلَمِ

وقول أبي النجم:

وطالما وطالما وطالما

عَلَبْتُ عَادًا وَعَلَبْتُ الْأَعْجَمَا

إنما أراد العجم، فأفرده، لمقابلته إياه بعاد، وعاد لفظ مفرد، وإن كان معناه الجمع. وقد يجوز أن يريد الأعجمين، وإنما أراد أبو النجم بهذا الجمع: أي عَلَبْتُ النَّاسَ كُلَّهُمْ. وإن كان

العجم ليسوا ممن عارض أبا النجم، لأن أبا النجم عربي، والعجم غير عرب، ولم يجعل الألف في قوله: "و طالما" الأخيرة تأسيسا، لأنه أراد أصل ما كانت عليه "طال" و"ما"

جميعا، إذا لم تجعل كلمة واحدة، وهو قد عليها كلمة واحدة. وكان القياس أن يجعلها هاهنا تأسيسا، لأن "ما" هاهنا، تصحب الفعل كثيرا.

قال أبو إسحاق: الأعجم: الذي لا يفصح، والأنثى: عجماء. وكذلك الأعجمي. فأما العجمي:

فالذي من جنس العجم، أفصح أو لم يفصح. والجمع: عجم. ونظيره عربي وعرب وعركي وعرك، ونبطي ونبط، وخرزي وخرز، وخولي وخول. وقد أنعمت شرح هذه المسألة، وأثبت

رد أبي علي الفارسي على أبي إسحاق فيها، عند ذكر عجمة اللسان، في الكتاب

المخصص.

وكلام أعجم وأعجمي: بين العجمة. وقوله تعالى: (أ أعجمي وعربي؟) إنما أراد: أقرآن أعجمي، ونبي عربي؟ صلى الله عليه وسلم. وأعجمت الكلام: ذهبت به إلى العجمة.

وقالوا: حروف المعجم، فأضافوا الحروف إلى المعجم. "فإن سأل سائل فقال: ما معني قولنا "حروف المعجم"؟ هل المعجم وصف لحروف هذه، أو غير وصف لها؟ فالجواب: أن

المعجم، من قولنا حروف المعجم، لا يجوز أن يكون صفة لحروف هذه، من وجهين: أحدهما: أن حروفا هذه، لو كانت غير مضافة إلى المعجم لكانت نكرة والمعجم، كما ترى،

معرفة، ومحال وصف النكرة بالمعرفة. والآخر: أن الحروف مضافة، ومحال إضافة الموصوف إلى صفته، والعلة في امتناع ذلك: أن الصفة هي الموصوف، على قول

النحويين، في المعنى، وإضافة الشيء إلى نفسه غير جائزة، وإذا كانت الصفة هي الموصوف عندهم في المعنى، لم يجز إضافة الحروف إلى المعجم، لأنه غير مستقيم

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

إضافة الشيء إلى نفسه. قال: وإنما امتنع ذلك من قبل أن الغرض في الإضافة، إنما هو التخصيص، والتعريف، والشيء لا تعرفه نفسه، لأنه لو كان بنفسه، لما احتيج إلى إضافته، وإنما يضاف إلى غيره ليعرفه.

وذهب محمد بن يزيد إلى أن الْمُعْجَم مصدر، بمنزلة الإعجام، كما تقول: أدخلته مدخلا، وأخرجته مخرجا: أي إدخالا وإخراجا. وحكى الأخفش أن بعضهم قرأ: (وَمَنْ يُهِنِ اللَّهُ فَمَأَلَهُ مِنْ مُمَكَّرَمٍ) بفتح الراء، أي من إكرام، فكأنهم قالوا: هذه حروف الإعجام. فهذا أسد وأصوب من أن يذهب إلى أن قولهم "حروف الْمُعْجَم": بمنزلة قولهم: "صلاة الأولى، ومسجد الجامع، لأن معنى ذلك: صلاة الساعة الأولى، أو الفريضة الأولى، ومسجد اليوم الجامع، فالأولى غير الصلاة في المعنى، والجامع غير المسجد في المعنى، وإنما هما صفتان حذف موصوفاهما، وأقيما مقامهما، وليس كذلك حروف المعجم، لأنه ليس معناه حروف الكلام الْمُعْجَم، ولا حروف اللفظ الْمُعْجَم، إنما المعنى أن الحروف هي الْمُعْجَمَة، فصار قولنا حروف الْمُعْجَم، من باب إضافة المفعول إلى المصدر، كقولهم: هذه مطية ركوب: أي من شأنها أن تركب، وهذا سهم نضال: أي من شأنه أن يناضل به. وكذلك حروف الْمُعْجَم: أي من شأنها أن تُعْجَم.

فإن قيل: إن جميع هذه الحروف ليس مُعْجَمًا، إنما المُعْجَم بعضها، ألا ترى أن الألف والحاء والذال ونحوها ليس مُعْجَمًا، فكيف استجازوا تسمية جميع هذه الحروف حروف الْمُعْجَم؟ قيل له: إنما سميت بذلك، لأن الشكل الواحد إذا اختلفت أصواته، فأُعْجِمَتْ بعضها، وتركت بعضها، فقد علم أن هذا المتروك بغير إعجام، وهو غير ذلك الذي من عادته أن يُعْجَم، فقد ارتفع أيضا بما فعلوه الإشكال والاستبهام عنهما جميعا. ولا فرق بين أن يزول الاستبهام عن الحرف بإعجام عليه، أو ما يقوم مقام الإعجام في الإيضاح والبيان، ألا ترى أنك إذا أعجمت الجيم بواحدة من أسفل، والحاء بواحدة من فوق، وتركت الحاء غفلا، فقد علم بإغفالها أنها ليست بواحدة من الحرفين الآخرين، أعني الجيم والحاء، وكذلك الدال والذال، والصاد والضاد، وسائر الحروف. فلما استمر البيان في جميعها، جاز تسميتها "حروف الْمُعْجَم".

والأعجم: المُسْتَعْجِم الأخرس.

والعجماء: كل بهيمة. وفي الحديث: "جُرْحُ الْعَجْمَاءِ جُبَارٌ" أي لا دبة فيه ولا قود. وصلاة النهار عَجْمَاء: لإخفاء القراءة فيها.

والمُسْتَعْجِم الرجل: سكت. واستعجمت عليه قراءته: انقطعت، فلم يقدر على القراءة، من نعاس. ومنه حديث عبد الله: "إذا كان أحدكم يصلي، فاستعجمت عليه قراءته، فليتم". وكذلك استعجمت الدار عن جواب سائلها: قال امرؤ القيس:

صَمَّ صَدَاهَا وَعَفَا رَسْمُهَا وَاسْتَعْجَمْتُ عَنْ مَنْطِقِ السَّائِلِ

عَدَاهُ بَعْنٌ، لَأَنَّ اسْتَعْجَمْتُ فِي مَعْنَى سَكْتَتْ وَأَعْجَمَ الْكِتَابُ، وَعَجَّمَهُ: نَقَطَهُ. قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ: أَعْجَمْتُ الْكِتَابَ: أَزَلْتِ اسْتِعْجَامَهُ. وَهُوَ عِنْدَهُ عَلَى السَّلْبِ. لِأَنَّ أَفْعَلْتُ، وَإِنْ كَانَ أَصْلُهَا الْإِثْبَاتُ، فَقَدْ تَجَيَّءَ لِلْسَّلْبِ، كَقَوْلِهِمْ: أَشْكَيْتَ زَيْدًا: أَي زَلَيْتَ لَهُ عَمَّا يَشْكُوهُ. وَكَقَوْلِهِ تَعَالَى: (إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أَخْفِيهَا): تَأْوِيلُهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ عِنْدَ أَهْلِ النَّظَرِ: أَكَادُ أَظْهَرُهَا. وَتَلْخِصُ هَذِهِ اللَّفْظَةُ: أَكَادُ أُزِيلُ عَنْهَا خَفَاءَهَا، أَي سَتَرَهَا. وَقَالُوا: عَجَّمْتُ الْكِتَابَ، فَجَاءَتْ فَعَلْتُ لِلْسَّلْبِ أَيْضًا، كَمَا جَاءَتْ أَفْعَلْتُ. وَهِيَ نَظَائِرٌ، مِنْهَا مَا قَدَّمْنَا ذَكَرَهُ، وَمِنْهَا مَا سَيَأْتِي فِي مَوْضِعِهِ. وَحُرُوفُ الْمُعْجَمِ: مِنْهُ. وَعُجْمَةُ الرَّمْلِ: كَثْرَتُهُ. وَقِيلَ: عُجْمَتُهُ وَعَجَّمَتُهُ: مَا تَعَقَّدَ مِنْهُ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ورملة عَجْمَاء: لا شجر فيها، عن ابن الأعرابي.

والعَجَم: التَّوَى. الواحدة عَجَمَةٌ. وهو العُجَام أيضا. قال رؤبة، ووصف أتنا:

في أربع مثل عُجَامِ القَسْبِ

وقال أبو حنيفة: العَجَمَةُ: حبة العنب حين تنبت. والصحيح هو الأول.

وعَجَمَ الشيء يَعْجُمُه عَجْمًا وَعُجُومًا: عَصَّه. وقيل: لأكه للأكل أو الخبرة. قال أبو ذؤيب:

وكنث كعظم العاجمات اكتنفته بأطرافها حتى استدق تحولها

يقول: ركبني المصائب وعجمتني، كما عجمت الإبل العظام.

والعُجَامَةُ: ما عجمته.

وعجم الرجل: رازه، على مثل. وعجمته الأمور: دربته.

ورجل صلب المعجم والمعجمة: عزيز النفس، إذا عجمته الأمور وجدته متينا.

وناقة ذات معجمة: أي صبر علي الدعك. وما عجمك عيني مذ كذا: أي ما أخذتك. ورأيت

فلانا فجعلت عيني تعجمه: أي كأنها تعرفه ولا تمضي على معرفته. هذه عن اللحياني،

وأنشده لأبي حية النميري:

كتحبير الكتاب بكف يومًا
على أن البصير بها إذا ما
يهودي يقارب أو يزيد
أعاد الطرف يعجم أو يفيل

أي يعرف أو يشك.

والعجم: صغار الإبل وفتاياها. والجمع: عُجُوم. قال ابن الأعرابي: بنات اللبون والحقاق

والجداع: من عُجُوم الإبل، فإذا أثنت فهي من جلتها.

وعجم الذئب وعجمه جميعا: عجبته. وزعم اللحياني أن ميمها بدل من الباء في عجب

وعجب.

وبنو أعجم وبنو عجمان: بطنان.

(مقلوبه: ع م ج)

عَمَجَ فِي سِيرِهِ يَعْجُجُ، وَتَعَمَّجَ: تَلَوَى وَتَعَمَّجَ السَّيْلُ: تَعَرَّجَ فِي مَسِيرِهِ. وَتَعَمَّجَتِ الحَيَّةُ: تَلَوَّتْ. قال:

تَعَمَّجَ الحَيَّةُ فِي أنْسِيَابِهِ

والعومج: الحية، لتلويها، عن كراع، حكاها في باب "قوعل".

وناقة عُمجة، وعُمجة: متلوية.

وفرس عُموج: لا يستقيم في سيره.

(مقلوبه: ج ع م)

الجعماء: التي أنكر عقلها هرما. ولا يقال للرجل: أجمع. والجعماء: الناقة المسنة. وقيل: هي التي غابت

أسنانها في اللثايت. والذكر: أجمع. وكذلك كل دابة، ولا يكاد يكون إلا في الهرم. وقيل: الجعماء: التي

ذهبت أسنانها كلها، وقد جعمت جعما.

وأجمعت الأرض: كثر الحنك على نباتها فأكله، وألجأه إلى أصوله. وأجمع الشجر: أكل ورقه، وآل إلى

أصوله، قال:

عَيْسِيَّةٌ لَمْ تَرَعْ طَلْحًا مُجْعَمًا

وجعم إلى اللحم جعما، فهو جعم: قرم. وهو مع ذلك أكل. وقول العجاج:

إِذْ جَعِمَ الدُّهْلَانِ كُلُّ مَجْعَمٍ

معناه: قرموا إلى الشر، كما يُقَرَّمُ إِلَى اللحم. وجعمت الإبل جعما: قصمت العظام، وخرء

الكلاب، لشبه قرم يصيبها.

ورجل جيعم: لا يرى شيئا إلا اشتهاه.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَجَعِمَ جَعَمًا، وَجَعَمٌ: لم يشته الطعام. وهو من الأضداد. وَجَعِمَ جَعَمًا، فهو جَعِمٌ، وَتَجَعَّمَ: طمع.

وَالجَعَمُ: غلط الكلام في سعة حلق. والفعل كالفعل، والصفة كالصفة.

وَجَعَمَ البعير: جعل على فيه ما يمنعه من الأكل والعض.

(مقلوبه:) م ع ج

المَعَج: سرعة المر.

وربح مَعُوجٌ: سريعة المر. قال أبو ذؤيب

مُسْفِسِفَةٌ فوق التراب مَعُوجٌ

تُكْرِكِرُهُ بَجْدِيَّةً وَتَمُدُّهُ

وَمَعَجَ السَّيْلُ يَمَعَجُ: أسرع. وقول ساعدة ابن جؤية:

مُسْتَارِضًا بَيْنَ بطن اللَّيْثِ أَيْمَنُهُ

إِلَى شَمَنْصِيرٍ عَيْنًا مُرْسِيًّا مَعَجًا

إنما هو على النسب: أي ذو مَعَجٍ. وَمَعَجٌ في الجري يَمَعَجُ مَعَجًا: تفنن. وقيل: المَعَجُ: أن يعتمد الفرس على إحدى عضادتي العنان، مرة في الشق الأيمن، ومرة في الشق الأيسر.

وفرس مَمَعَجٌ: كثير المَعَجِ.

وحمار مَمَعَجٌ: يستن في عدوه يمينا وشمالا.

وَمَعَجَتِ الناقة مَعَجًا: سارت سيرا سهلا، أنشد ثعلب:

من المُنْطِيَّاتِ المَوْكِبِ المَعَجِ

يُرَى في فروع المَقْلَتَيْنِ نُصُوبٌ

بعَدَمَا

أي تسير هذا السير الشديد بعدما تغور عينها من الإعياء والتعب. والمَعَجُ: هبوب الريح في لين.

والريح تَمَعَجُ في النبات: تقلبه يمينا وشمالا. وَمَعَجَ الفصيل أمه، يَمَعَجُهُ: لهزه وقلبه،

ليتمكن بالرضاع.

(مقلوبه:) ج م ع

جَمَعَ الشيء عن تفرقة، يَجْمَعُهُ جَمْعًا، وَجَمَعَهُ، وَأَجْمَعُهُ، فَاجْتَمَعَ وَاجْتَمَعَ، وهي مضارعة، وكذلك تَجَمَّعَ، وَاسْتَجَمَّعَ.

وَمُتَّجَمَّعَ البِداء: معظمها ومحتفلها، قال محمد بن شحاذ الضبي:

في فِئَةٍ كَلِمًا تَجَمَّعَتِ ال

بِإِذَاءٍ لَمْ يَهْلَعُوا وَلَمْ يَخِمُوا

أراد: ولم يَخِمُوا فحذف، ولم يحفل بالحركة التي من شأنها أن ترد المحذوف هاهنا. وهذا لا يوجب القياس، إنما هو شاذ.

ورجل مَجَمَعٌ وَجَمَّاعٌ.

وَالجَمْعُ، وَجمعه جُمُوعٌ: المُجْتَمِعُونَ.

وَالجماعة، وَالجَمِيعُ، وَالْمَجْمَعُ، وَالْمَجْمَعَةُ: كالجمع. وقد استعملوا ذلك في غير الناس، حتى

قالوا جماعة الشجر، وجماعة النِّبَاتِ.

وقرأ عبد الله بن مسلم: (حتى أبلغ مَجْمَعَ البَحْرَيْنِ)، وهو نادر، كالمشرق والمغرب،

أعني أنه شذ في باب فَعَلَ يَفْعَلُ، كما شذَّ المشرق والمغرب ونحوهما من الشَّاذِّ، في

باب فَعَلَ يَفْعَلُ.

وقومٌ جَمِيعٌ: مُجْتَمِعُونَ.

وأمرٌ جامعٌ: يجمع الناس. وفي التنزيل: (وإذا كانوا مَعَهُ عَلَى أمرٍ جامعٍ لم يذْهَبُوا حَتَّى

يَسْتَأْذِنُوهُ). قال الزجاج، قال بعضهم: كان ذلك في الجُمُعة. قال: وهو - والله أعلم - أن

الله تعالى أمر المؤمنين، إذا كانوا مع نبيه صلى الله عليه وسلم، فيما يحتاج إلى

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الجماعة فيه، نحو الحرب وشبهه، مما يحتاج إلى الجَمْع فيه، لم يذهبوا حتى يستأذنوه.
وقول امرؤ القيس:

فلو أنها نفسٌ تموتُ جميعَةً و لكنها نفسٌ تساقطُ أنفُسا

إنما أراد: جميعاً، فبالغ بإلحاق الهاء، وحذف الجواب للعلم به، كأنه قال: لفنيت واستراحت.
وإبل جَمَّاعة: مُجْتَمعة، قال:

لا مالَ إلا إيلُ جَمَّاعَةٍ

مَسْرُبُها الجِيَّةُ أو نُعاعَةٍ

والمَجْمعة: مجلس الاجتماع، قال زهير:

وَتُوقِدُ نارَكُمُ شَرَّراً وَبُنُ صَبَّ لَكُمُ في كلِّ مُجْمَعَةٍ لِيَواءُ

وَجَمَعَتِ المرأةُ الثيابَ: لبست الدرع، والملحفة، والخمار. يكنى به عن سن الاستواء.

وأجمع: من الألفاظ الدالة على الإحاطة، وليست بصفة، ولكن يعم بها ما قبله من الأسماء، ويجري على
إعرابه، فلذلك قال النحويون: صفة. والدليل على أنه ليس بصفة، قولهم: أَجْمَعُونَ، فلو كان صفة لم
يُسَلَّم جَمْعُهُ، ولكن مكسراً والأشئ: جمعاء. وكلاهما معرفة لا تنكر عند سيبويه. وأما ثعلب فحكى فيه
التعريف والتنكير جميعاً. قال: تقول: أعجبنى القصر أجمع وأجمع، الرفع على التوكيد، والنصب على
الحال. والجمع: جَمَعٌ معدول عن جَمْعَاوَاتٍ، أو جماعى. ولا يكون معدولاً عن جَمْعٍ، لأن "أجمع" ليس
بوصف، فيكون كحمراء وحمراء قال أبو علي: باب أجمَعَ وجمعاء، وأكْتَعَّ وكتعاء، وما يتبع ذلك من بقيته:
إنما هو اتفاق وتوارد وقع في اللغة، على غير ما كان في وزنه منها، لأن باب "أفعل" و"فعلاء"، إنما هو
للصفات، وجميعها: نجىء على هذا الموضع نكرات، نحو أحمر وحمراء، وأصفر وصفراء، وهذا ونحوه
صفات ونكرات، فأما أجمَعُ وجمعاء فاسمان معرفتان، وليسا بصفتين، وإنما ذلك اتفاق وقع بين هذه
الكلم المؤكد بها.

وجاءوا بأجمعهم وأجمعهم: أي جمعهم.

والجماعُ: ما جَمَعَ عدداً. وقال الحسن رحمه الله: اتقوا هذه الأهواء التي جماعها الصَّلالة، وميعادها النار.

وأجتمَعَ الرجل: استوت لحيته، وبلغ غاية شبابه. ولا يقال للنساء.

ورجل جمع: مجتمَعُ الخلق. ورجل جمعُ الرأي ومُجْتَمعُه: شديده.

والمسجد الجامعُ: الذي يجمع أهله، وقد يضاف، وأنكره بعضهم. وقد أنعمت شرح ذلك بحقيقته من
الإعراب في الكتاب "المخصص".

وَجَمَّاع كل شيء: مُجْتَمعُ خلقه. وَجَمَّاع جسد الإنسان: رأسه. وَجَمَّاع الثمر: تَجَمُّعُ براعيه في موضع
واحد على حمله. وَجَمَّاع الثَرِيّا: مُجْتَمعُها. وقوله، أنشده ابن الأعرابي:

وَنَهَبِ كَجَمَّاعِ الثَرِيّا حَويثُهُ عِشاشا بِمُحْتاتِ الصِّفاقينِ حَيفِقِ

فقد يكون مُجْتَمعُ الثريا، وقد يكون جَمَّاعُ الثريا، الذين يجتمعون على مطر الثريا، وهو مطر الوسمى،
ينتظرون خصبه وكلاه. وبهذا القول الأخير فسره ابن الأعرابي.

والجَمَّاع: أخلاط من الناس. وقيل: هم الضروب المتفرقون من الناس. قال أبو قيس بن الأسلت
السلمي:

حتى انتَهينا ولنا غايَةٌ من بين جَمَعٍ غيرِ جَمَّاعِ

وامرأة جَمَّاع: قصيرة. وكل ما تجمع وانضم بعضه إلى بعض: جَمَّاع.

وضربه بحجر جَمَعُ الكف وجموعها: أي ملئها. وهي منه بَجْمَعٍ وجمَع: أي بكر. وماتت المرأة بَجْمَعٍ وجمَع:
أي وولدها في بطنها. وهي بَجْمَعٍ وجمَع: أي مثقلة. وناقاة جَمَّع: في بطنها ولد، قال:

وَرَدْنَاهُ في مَجْرَى سَهيلِ يمانيا بُصْعِر اللوى من بين جَمْعٍ وخادج

وامرأة جامع: في بطنها ولد. وكذلك الأتان أول ما تحمل. ودابة جماع: تصلح للسرير
والإكاف.

والجَمَع: كل لون من التمر، لا يعرف اسمه. وقيل: هو التمر الذي يخرج من النوى.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَجَامَعَهَا مُجَامَعَةً وَجَمَاعًا: تَكَحَّهَا. وَجَامَعَهُ عَلَى الْأَمْرِ: مَالَاهُ، وَالْمَصْدَرُ كَالْمَصْدَرِ.
وَقِدْرٌ جَمَاعٌ، وَجَامَعَةٌ: عَظِيمَةٌ. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي تَجْمَعُ الْجَزُورَ.
وَجَمَعَ أَمْرَهُ، وَأَجْمَعَهُ، وَأَجْمَعَ عَلَيْهِ: عَزَمَ، كَأَنَّهُ جَمَعَ نَفْسَهُ لَهُ. وَقُرئ: (فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ
وَشُرَكَاءَكُمْ) بِالْقَطْعِ، وَالْوَصْلِ. قَالَ الْفَارْسِيُّ: مَنْ قَطَعَ أَرَادَ: فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ، وَأَجْمِعُوا
شُرَكَاءَكُمْ، كَقَوْلِهِ:

يَا لَيْتَ رَوْجِكَ قَدَ عَدَا مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمَحًا

أي: وحاملا رمحا. قال: بعض النحويين يُطْرِدُهُ، وبعضهم لا يطرده. وقد أنعمت حقيقة هذا في الكتاب
"المخصص".

وفلاة مُجَمَّعة: يجتمع فيها القوم خوف الضلال، كأنها تُجَمَّعُهُمْ.
وَالْجُمُوعَةُ، وَالْجُمُوعَةُ، وَالْجُمُوعَةُ: يَوْمُ الْعَرُوبَةِ، سُمِّيَ بِهِ، لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ فِيهِ. وَقِيلَ: الْجُمُوعَةُ عَلَى تَخْفِيفِ
الْجُمُوعَةِ، وَالْجُمُوعَةُ: الَّتِي تَجْمَعُ النَّاسَ كَثِيرًا، كَمَا قَالُوا: رَجُلٌ لُغْنَةٌ، يَكْثُرُ لَعْنُ النَّاسِ، وَرَجُلٌ ضَحْكَةٌ: يَكْثُرُ
الضَّحْكَ. وَزَعَمَ ثَعْلَبُ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ سَمَاهُ بِهِ كَعْبُ بْنُ لُؤَيٍّ. وَكَانَ يُقَالُ لَهَا الْعَرُوبَةُ. وَقَالَ الْفَرَاءُ: رَوَى عَنْ
ابْنِ عَبَّاسٍ رَضْوَانَ اللَّهِ عَلَيْهِ أَنَّهُ قَالَ: إِنَّمَا سُمِّيَ يَوْمُ الْجُمُوعَةِ. لِأَنَّ اللَّهَ جَمَعَ فِيهِ خَلْقَ آدَمَ. وَقَالَ قَوْمٌ:
إِنَّمَا سُمِّيَتِ الْجُمُوعَةُ فِي الْإِسْلَامِ، وَذَلِكَ لِاجْتِمَاعِهِمْ فِي الْمَسْجِدِ. وَقَالَ ثَعْلَبٌ: إِنَّمَا سُمِّيَ يَوْمُ الْجُمُوعَةِ،
لِأَنَّ قَرِيبًا كَانَتْ تَجْتَمِعُ إِلَى قِصِي فِي دَارِ النَّدْوَةِ. قَالَ اللَّحْيَانِيُّ: كَانَ أَبُو زِيَادٍ وَأَبُو الْجَرَّاحِ يَقُولَانِ:
مَضَى الْجُمُوعَةَ بِمَا فِيهَا، فَيُوحِدَانِ وَيُؤْنِثَانِ. وَكَانَا يَقُولَانِ: مَضَى السَّبْتُ بِمَا فِيهِ. وَمَضَى الْأَحَدُ بِمَا فِيهِ،
فَيُوحِدَانِ وَيُذَكِّرَانِ، وَاخْتَلَفَا فِيمَا بَعْدَ هَذَا: فَكَانَ أَبُو زِيَادٍ يَقُولُ: مَضَى الْإِثْنَانُ بِمَا فِيهِ، وَمَضَى الثَّلَاثَاءُ بِمَا
فِيهِ، وَكَذَلِكَ الْأَرْبَعَاءُ وَالْخَمِيسُ. قَالَ: وَكَانَ أَبُو الْجَرَّاحِ يَقُولُ: مَضَى الْإِثْنَانُ بِمَا فِيهِمَا، فَيُؤْنِثَانِ، وَمَضَى
الثَّلَاثَاءُ بِمَا فِيهِنَّ، وَمَضَى الْأَرْبَعَاءُ بِمَا فِيهِنَّ، وَمَضَى الْخَمِيسُ بِمَا فِيهِنَّ، فَيُجْمَعُ وَيُؤْنِثُ، يَخْرُجُ ذَلِكَ مَخْرَجَ
الْعَدَدِ.

وَجَمَعَ النَّاسَ: شَهِدُوا الْجُمُوعَةَ، وَقَضُوا الصَّلَاةَ فِيهَا. وَحَكَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: لَا تُكُ جُمُوعًا، بَفَتْحِ
الْمِيمِ، أَي مِمَّنْ يَصُومُ الْجُمُوعَةَ وَحْدَهَا.
وَجَمَعُ: الْمَزْدَلْفَةُ، مَعْرِفَةُ كَعْرِفَاتٍ. قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

قَبَاتٍ بِجَمْعٍ ثُمَّ أَبَّ إِلَى مَنِيٍّ فَأَصْبَحَ رَادًا يَبْتَغِي الْمَرْجَ بِالسَّحْلِ

وبروي: "ثُمَّ تَمَّ إِلَى مَنِيٍّ".

ويوم الجمعة: يوم القيامة.

وَاسْتَأْجَرَ الْأَجِيرَ مُجَامَعَةً، وَجَمَاعًا عَنِ اللَّحْيَانِيِّ: أَي اسْتَأْجَرَهُ كُلَّ جُمُوعَةٍ بِشَيْءٍ. وَجَامِعُ الْأَجِيرِ مُجَامَعَةٌ
وَجَمَاعًا.

وَاسْتَجْمَعَ الْفَرَسَ جَرِيًا: تَكَمَّشَ لَهُ. قَالَ:

وَمُسْتَجْمِعٌ جَرِيًا وَلَيْسَ بِبَارِحٍ تُبَارِيهِ فِي ضَاحِي الْمِثَانِ سَوَاعِدُهُ

يعني: السَّرَابُ.

وَالْجَامِعَةُ: الْغُلَّةُ. قَالَ:

وَلَوْ كَيْلَتْ فِي سَاعِدَيَّ الْجَوَامِعُ

وَأَجْمَعَ النَّاقَةَ، وَبِهَا: صَرَّ أَخْلَافُهَا، وَحَلْبُهَا.

وَأَرْضٌ مُجْمَعَةٌ: جَدْبٌ، لَا تَفَرَّقُ فِيهَا الرِّكَابُ رَعِي.

وَالْجَامِعُ: الْبَطْنُ، يَمَانِيَةٌ.

وَجَامِعٌ، وَجَمَاعٌ، وَمُجْمَعٌ: أَسْمَاءٌ.

وَالْجُمَيْعِيُّ: مَوْضِعٌ.

مَقْلُوبُهُ: (م ج ع)

الْمَجْعُ وَالْتَمَجُّعُ: أَكْلُ التَّمْرِ الْيَابِسِ.

وَمَجَّعٌ يَمَجُّعُ مَجْعًا، وَتَمَجَّعَ: أَكَلَ التَّمْرَ بِاللَّبَنِ مَعًا. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَأْكُلَ التَّمْرَ، وَيَشْرَبَ عَلَيْهِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

اللبن.
والمَجِيع: اسم ذلك اللبن. وقيل: المَجِيع: التمر يعجن باللبن.
والمُجَاعَة: فضالة المَجِيع.
ورجل مَجَاع، ومَجَاعَة، ومُجَاعَة: كثير التَّمَجُّع.
والمَجْع والمُجَعَة: الأحمق، الذي إذا جلس لم يكذب يرح من مكانه. والأُنثى مِجَعَة. وأرى
كراع حكى فيه المِجَعَة، وقد مَجَع مَجَعًا.
والمَجَعَة: المتكلمة بالفحش، والاسم المَجَاعَة.
والمَجْع والمَجْع: الداعر. وهو مَجَع نساء: يجالسهن ويتحدث إليهن.
ومَجَاع: اسم.
أبواب العين مع الشين
العين والشين والسين
شِسْع التَّغْل: قبالها. والجمع: شُسُوع لا يكسر على غير هذا البناء.
وشَسَع النعل يَنْشِئُهَا شَسَعًا، وَأَشْسَعَهَا، وشَسَعَهَا: جعل لها شِسْعًا.
وله شِسْع مال: أي قليل. وقيل: هو قطعة من إبل وغنم. وكله إلى القلة، شُبَّه بشسع
التَّغْل.
وشَسَع يَنْشِئُ شُسُوعًا، فهو شاسع، وشَسُوع: بعد. وشَسَع به وأشسعه: أبعد.
وشَسِيع الفرس شَسِيعًا: انفرج ما بين ثنيته ورباعيته، وهو من البعد.
العين والشين والزاي
عَشَرَ الرجل يَعْشِرُ عَشْرَانًا: مشى مشية المقطوع الرَّجْل.
والعَشْوَرُ: ما صلب مسلكه من الأماكن. قال رؤبة:
أَحْدَلُ بالمَيْسُورِ والعَشْوَرِ
يعني الشدة.
والعَشْوَرُ: الشديد الخلق العظيم من الناس والإبل. وقناة عَشْوَرَتُهُ: صلبة.
والعَشْوَرُ، والعَشْوَرُ: كلاهما الشديد الخلق الغليظ.
العين والشين والطاء
عَشِطُهُ يَعْشِطُهُ عَشِطًا: جَدَبَهُ.
مقلوبه: (ع ط ش)
العَطِشُ: ضد الرِّي. عَطِشَ عَطَشًا، وهو عَاطِشٌ، وَعَطِشَ، وَعَطِشَ، وَعَطِشَ، وَعَطِشَ: والجمع: عَطِشُونَ،
وعَطِشُونَ، وَعِطَاشٌ. والأنثى: عَطِشَتْ، وَعَطِشَتْ، وَعَطِشَتْ. قال اللحياني: هو عَطِشَانٌ، يريد الحال، وما
هو بعاطش بعد هذا اليوم.
ورجل مِعْطَاشٌ: كثير العَطِشِ، عن اللحياني.
وعَطِشَ الإبل: زاد على ظمئها في حبسها عن الماء، كأن نوبتها في اليوم الثالث أو الرابع، فسقاها
فوق ذلك اليوم.
وَأَعْطَشَهَا: أَمْسَكَهَا أَقْلًا من ذلك، قال:
أَعْطَشْتُهَا لِأَقْرَبِ الْوَقْتَيْنِ
والمعاطش: مواقيت الظمِّ.
وَأَعْطَشَ القوم: عَطِشَتْ إبلهم، قال الحطيئة:
وَيَحْلِفُ حَلْفَةً لِبَنِي بَنِيهِ
لَأَنْتُمْ مُعْطِشُونَ وَهُمْ رَوَاءُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وزرع مُعَطَّشٌ: لم يُسَقِّ. ومكان عَطِيشٌ، وَعَطِيشٌ: قليل الماء. والعَطِيشُ: داء يصيب الصبي، فيشرب فلا يروى. وَعَطِيشٌ إلى لقاءه: اشتاق، على المثل. (مقلوبه:) ش ط ع)
شَطَعَ شَطْعًا: جزع من مرض. العين والشين والذالِ عَشَدَهُ يَعْشِدُهُ عَشْدًا: جَمَعَهُ. العين والشين والتاء عَشَّشَهُ يَعْشِشُهُ عَشْشًا: عَطَفَهُ، وليس بثبت. (مقلوبه:) ش ت ع)
شَتَعَ شَتْعًا: جَزَع من مرض أو جُوع. العين والشين والذالِ الشَّعْوَدَةُ: خِفَّةٌ في اليد، وأخذ كالسَّحَر. رجلٌ مُشَعْوَذٌ ومُشَعْوَذٌ، وليس من كلام البادية والشَّعْوَدَةُ: السُّرْعَةُ. وقيل: هو الخِفَّةُ في كل أمر. والشَّعْوَذِيُّ: رَسولُ الأُمراء في مُهَمَّاتِهِمْ. تم الجزء الخامس، بحمد الله وعونه، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
الجزء السادس
بسم الله الرحمن الرحيم
العين والشين والتاء شَعِبَتْ شَعْنًا وشَعُوثةً، فهو شَعِبْتُ، وأشَعْتُ، وشَعْنَانٌ، وشَعَنْتُ: تَلَبَّدَ شعره واغْبَرَّ، وشَعَنْتُهُ أنا. والشَّعْنَةُ: موضع الشعر. وقول ذي الرمة:
ما ظَلَّ مُدًّا أَوْجَعَتْ في كلِّ ظَاهِرَةٍ بالأشعث الورد إلا وهو مَهْمُومٌ
يعني بالأشعث الورد: الصُّفار، وهو شوك البهيمى إذا يبس، وإنما اهتم لما رأى البهيمى هاجت، وقد كان رخىَّ البال وهي رطبة. والحافر كله شديد الحب للبهيمى، وهي ناجعة فيه. وإذا جفت فأسفت تأذت الراعية بسفاها.
والشَّعْتُ، والشَّعْتُ: انتشار الأمر وخله. قال كعب بن مالك الانصاري:
لَمَّ إِلَهُهُ بِهِ شَعْنًا وَرَمَّ بِهِ
وفي الدعاء: لَمَّ اللَّهُ شَعْنَهُ.
وَشَعَّعَتِ الشَّيْءَ: تَفَرَّقَ. وَشَعَّعْتُ رَأْسَ الْمِسْوَاكِ وَالْوَتْدِ: تَفَرَّقَ أَجْزَائِهِ، وَهُوَ مِنْهُ. وَالْأَشَعْتُ: الْوَتْدُ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ غَلَبَةَ الْأَسْمِ. قَالَ:
وَأَشَعَّتْ فِي الدَّارِ ذِي لِمَّةٍ يُطِيلُ الحُقُوفَ وَلَا يَقْمَلُ
وَالشَّعِيتُ فِي عَرُوضِ الخَفِيفِ: دَهَابُ عَيْنِ "فَاعِلَاتْنِ" فَيَقِي "فَالَاتْنِ"، فَيَنْقَلُ فِي التَّقْطِيعِ إِلَى "مَفْعُولِنِ". وَشَبَّهُوا حَذْفَ الْعَيْنِ هُنَا بِالْحَزْمِ، لِأَنَّهَا أَوْلُ وَتَد. وَقِيلَ: إِنْ اللَّامُ هِيَ السَّاقِطَةُ، لِأَنَّهَا أَقْرَبُ إِلَى الْآخِرِ. وَذَلِكَ أَنَّ الحَذْفَ فِي الْإِوَاخِرِ، وَفِي مَا قَرَبَ مِنْهُ. قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ: وَكَلَا الْقَوْلَيْنِ جَائِزٌ حَسَنٌ. قَالَ: إِلَّا أَنَّ الْأَقْيَسَ عَلَى مَا بَلَوْنَا فِي الْأَوْتَادِ مِنَ الخَرْمِ، أَنَّ يَكُونُ عَيْنُ "فَاعِلَاتْنِ" هِيَ المَحْذُوفَةُ، وَقِيَاسُ حَذْفِ اللَّامِ أضعف، لِأَنَّ الْأَوْتَادَ إِنَّمَا تَحْذَفُ مِنْ أَوَائِلِهَا، أَوْ مِنْ آخِرِهَا. قَالَ: وَكَذَلِكَ أَكْثَرَ الحَذْفِ فِي الْعَرَبِيَّةِ، إِنَّمَا هُوَ مِنْ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الأوائل أو من الأواخر. وأما الأوساط، فإن ذلك قليل فيها. قال: فإن قال قائل: فما تنكير من أن تكون الألف الثانية من "فاعلاتن" هي المحذوفة، حتى يبقى "فاعِلُنْ"، ثم تسكن اللام، حتى يبقى "فاعِلُنْ" ثم تنقله في التقطيع إلى "مفعولن"، وصار مثل "فَعِلْن" في البسيط، الذي كان أصله "فاعِلُنْ"؟

قيل له: هذا لا يكون إلا في الأواخر، أعني أواخر الأبيات. قال: وإنما كان لك فيها، لأنها موضع وقف، أو في الأعراب، لأن الأعراب كلها تبع الأواخر في التصريح. قال: فهذا لا يجوز ولم يقله أحد. قال: والذي أعتقده مخالفة جميعهم، وهو الذي لا يجوز عندي غيره: أنه حذفت ألف "فاعِلُنْ"، الأولى، فبقي "فَعِلَانْ" وأسكنت العين، فصارت "فَعِلَانْ"، فنقل إلى "مفعولن". فإسكان المتحرك قد رأينا يجوز في حشو البيت ولم نر الوند حذف أوله لا في أول البيت، ولا آخره إلا في آخر البيت. هذا كله قول أبي إسحاق.

وبيت التشعيت:

ليسَ مَنْ ماتَ فاستراحَ بمَيِّتٍ إنما المَيِّتُ مَيِّتُ الأَحْيَاءِ

وهذا الضرب الأول من عروض الخفيف، فإن عروضه وضربه تامان. ويجوز التشعيت في الضرب، فيجاء مرة تاما، ومرة مشعئا، في قصيدة واحدة، كما جاء في قصيدة الأعشى في قوله:

ما بُكِّأَ الكَبِيرُ بالأَطْلالِ وَ سُؤالي وَهَلْ تُرَدُّ سُؤالي

فقوله أطلالي: "مفعولن" وقوله: وسؤالي: "فَعِلَاتن". ثم قال في البيت الثاني: وسؤالي: "فَعِلَاتن". ثم قال في الثالث: أهوال: "مفعولن" ثم مشى في القصيدة على هذا النحو، فمرة يجيء بفاعلاتن تامة، ومرة يجيء بمفعولن مشعئا، على نحو ما ذكرت لك.

والأشعث: اسم رجل. والأشاعث، والأشاعثة: منسوبون إلى الأشعث، بدل من الأشعثيين. وشعثاء: اسم امرأة. قال جرير:

ألا طَرَقْتُ شَعْثاءَ وَاللَّيْلِ دُونِها أَحَمَّ عِلَافِيًّا وَأَبْيَضَ ما ضِيا

قال ابن الأعرابي: وشعثاء: اسم امرأة حسان بن ثابت.

وشعثيت: اسم، إما أن يكون صغير شعث، أو شعث. أو تصغير أشعثت مُرَحَّما، أنشد سيبويه:

لَعَمْرُكَ ما أَدْرِي وَإِنْ كُنْتُ دارِيا شُعَيْتُ ابْنُ سَهْمِ أم شُعَيْتُ ابْنِ
مِنْقَرِ

ورواه بعضهم: شعيب، وهو تصحيف.

العين والشين والراء

العشيرة: أول العقود. وما كان من العدد من الثلاثة إلى العشرة، فالهاء تلحق فيما واحده

مذكر، وتحذف مما واحده مؤنث، فإذا جاوزت العشرة في المذكر، حذفت الهاء في

العشرة، وألحقتها في الصدر، فيما بين ثلاثة عشر، إلى تسعة عشر، وفتحت الشين،

وجعلت الاسمين اسما واحدا، مبنيا على الفتح. فإذا صرت إلى مؤنث، ألحقت الهاء في

العجز، وحذفتها من الصدر، وأسكنت الشين من عَشْر، وإن شئت كسرتها. ولا ينسب إلي

اسمين جعلتا اسما واحدا، لأنك إن نسبت إلي أحدهما، لم يعلم أنك تريد الآخر. فمن اضطُرَّ

إلى ذلك نسبه إلى أحدهما، ثم نسبه إلى الآخر. ومن قال: أَرَبَعُ عَشْرَةَ، قال أربعي عَشْرِي،

بفتح الشين. ومن الشاذ قراءة من قرأ: فانفجرت منه اثنتا عشرة عَيْنًا (بفتح الشين. ابن

جني: وجه ذلك أن ألفاظ العدد تغير كثيرا في حد التركيب، ألا تراهم قالوا في البسيط:

واحد، واحد، ثم قالوا في التركيب، إحدى عشرة، وقالوا: عَشْرٌ وَعَشْرَةٌ. ثم قالوا في

التركيب: عَشْرُونَ، ومن ذلك قولهم: ثلاثون، فما بعدها من العقود إلى التسعين، فجمعوا

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

بين لفظ المؤنث والمذكر في التركيب، الواو للتذكير وكذلك أختها، وسقوط الهاء للتأنيث. وَعَشْرَ الْقَوْمِ يَعْشِرُهُمْ: صار عاشرهم، وَعَشْرٌ: أخذ واحدا من عَشْرَةٍ. وَعَشْرَهُ: زاد واحدا على تسعة.

وثوب عُشَارِيٌّ: طوله عَشْرُ أذرع. و غلام عُشَارِيٌّ: ابن عَشْرٍ سنين. والأشئ: بالهاء. وعاشوراء وعشوراء: اليوم العاشر من المحرم. وقيل التاسع. والعشرون: عَشْرَةٌ مضافة إلى مثلها. وضعت على لفظ الجمع، وكسر أولها لعله قد أبتنها في الكتاب "المخصص".

وَعَشْرَتُ الشَّيْءِ: جعلته عِشْرِينَ، نادر، للفرق بينه وبين عَشْرَتِ عَشْرَةٍ. والعُشْرُ والعَشِيرُ: جزء من عشرة. ويطرد هذان البناءان في جميع هذه الكسور، والجمع أعشار، وعُشور، وهو المِعْشَارُ. وفي التنزيل: (وَ مَا بَلَغُوا مِعْشَارَ مَا آتَيْنَاهُمْ): أي ما بلغ مشركو أهل مكة مِعْشَارَ الَّذِي أُوتِيَ من قبلهم من القدرة والقوة. وَعَشْرَ الْقَوْمِ يَعْشِرُهُمْ عَشْرًا وَعُشُورًا، وَعَشْرَهُمْ: أخذ عُشْرَ أموالهم. وَعَشْرَ الْمَالِ نَفْسَهُ وَعَشْرَهُ: كذلك.

والعُشَارُ: قابض العُشْرِ. ومنه قول عيسى ابن عمر لابن هبيرة، وهو يضرب بين يديه بالسياط: "تالله إن كانت إلا أئبأبا في أسيفاط، قبضها عَشَارُوك".

والعِشْرُ: ورد الإبل اليوم العاشر، فإذا جاوزوها بمثلها، فظمئها عِشْرَانِ. وعواشُرُ القرآن: الآي التي تتم بها العِشْرُ.

وجاء القوم عُشَارَ عُشَارٍ، وَمَعْشَرَ مَعْشَرَ، وَعُشَارَ وَمَعْشَرَ: أي عَشْرَةَ عَشْرَةٍ. وَعَشْرَ الْحِمَارِ: تابع التَّهْيِيقِ عَشْرَ نَهَقَاتٍ. قال:

وَإِنِّي وَإِنْ عَشْرَتْ مِنْ خَشْيَةٍ
نُهَاقَ حِمَارٍ إِنِّي لَجَزُوعُ
الرَّذَى

ومعناه: أنهم يزعمون أن الرجل إذا ورد أرض وباء، فَتَهَيَّقَ عَشْرَ نَهَقَاتٍ نُهَيْقَ الْحِمَارِ، ثم دخلها، أمن الوباء. وأنشدني بعضهم: "في أرض مالك" مكان قوله: "من خشية الردي". وكذلك أنشدني "نُهَاقَ الْحِمَارِ". وَعَشْرَ الْغَرَابِ: تَعَبَ عَشْرَ نَعْبَاتٍ. وقيل: عَشْرَ الْحِمَارِ: نَهَقَ، وَعَشْرَ الْغَرَابِ: نَعَقَ، من غير أن يُشْتَقَّ مِنَ الْعَشْرَةِ.

والعَشِيرُ: صوت الضبع، غير مشتق أيضا. قال:

جَاءَتْ بِهِ أَصْلًا إِلَى أَوْلَادِهَا
تَمْشِي بِهِ مَعَهَا لَهُمْ تَعْشِيرُ

وحكى اللحياني: اللهم عَشْرُ خُطَايَ: أي اكتب لكل خطوة عَشْرَ حَسَنَاتٍ. وناقية عُشْرَاءُ: مضى لحملها عَشْرَةَ أَشْهُرٍ. وقيل ثمانية. والأولى أولى، لمكان لفظه. وإذا وضعت فهي عُشْرَاءُ أيضا، حملا على ذلك، كالأئب من اللبن. وقيل: العُشْرَاءُ من الإبل كالتفساء من النساء. والجمع عُشْرَاوَاتٍ، وعِشَارُ. كسروه على ذلك كما قالوا: رَبْعَةٌ وَرَبْعَاتٍ وَرَبَاعٌ، أَجْرُوا "فُعْلَاءُ" مجرى "فُعْلَةٌ"، كما أَجْرُوا "فُعْلَى" مجرى "فُعْلَةٌ" شبهوها بها، لأن البناء واحد، ولأن آخره علامة التأنيث. وقال ثعلب: العِشَارُ من الإبل: التي قد أتى عليها من حملها عَشْرَةَ أَشْهُرٍ، وبه فسر قوله تعالى: (وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ)، وقيل: العِشَارُ: اسم يقع على التُّوقِ حين ينتج بعضها، وبعضها ينتظر نتاجها، قال الفرزدق:

كَمْ عَمَّةٍ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةٍ
فَدَعَاءٌ قَدْ حَلَبَتْ عَلَيَّ عِشَارِي

قال بعضهم: وليس للعِشَارِ لبن، وإنما سماها عِشَارًا، لأنها حديثة العهد بالنتاج، وقد وضعت أولادها. وَعَشْرَتِ النَّاقَةِ وَأَعْشَرَتْ: صارت عُشْرَاءً. وَأَعْشَرَتْ أيضا: أتى عليها من نتاجها عَشْرَةَ أَشْهُرٍ. وامرأة مُعْشِيرٌ: متم، على الاستعارة.

وناقية مِعْشَارُ: يغزو لبنا ليلي تُنْتَجُ. ونعت أعرابي ناقة فقال: "إنها مِعْشَارُ، مِشْكَارُ، مِعْبَارُ". معشار: ما تقدم. مِشْكَارُ: تغزر في أول نبت البيع. مِعْبَارُ: لينة بعدما تغزر اللواتي ينتجن معها.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعِشْر: قطعة تنكسر من القدح أو البرمة، كأنها قطعة من عَشْر قطع. والجمع أعشار.
وقدح أعشار، وقَدْرُ أعشار. وقُدُورُ أعشار: مكسرة على عَشْر قطع، قال امرؤ القيس:

وما دَرَقْتُ عَيْنَاكَ إِلَّا لَتَقْدَحِي بِسَهْمَيْكَ فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُقْتَلٍ

أراد: أن قلبه كسر ثم شعب كما تشعب القدر. وقيل: أراد أن الجزور تقسم على عشرة أجزاء. يقول:
فقد صَرَبْتُ بالرقيب، وله ثلاثة أنصباء، وبالمُعَلَى، وله سبعة أنصباء، فحويبت قلبي كله. ومُقْتَلٌ: مُدَلَّلٌ.
وقيل: قدر أعشار: عظيمة، كأنه لا يحملها إلا عَشْرُ أو عَشْرَةٌ. وقيل: قدر أعشار: متكسرة، فلم تُسْتَقِّ
من شيء، قال اللحياني: قدر أعشار: من الواحد الذي فرق ثم جمع، كأنهم جعلوا كل جزء منه عَشْرًا.
والعِشْرَة: المخالطة. عاشره مُعاشِرَة. واغْتَشَرُوا وتَعاشَرُوا: تخالطوا. قال طرفة:

فَلَيْنُ شَطَطُ تَوَاهَا مَرَّةً لَعَلِي عَهْدٍ حَبِيبٍ مُعْتَشِرٍ

جعل الحبيب جمعا كالخيط والفريق.
وعشيرة الرجل: بنو أبيه الأَدْتُون. وقيل: هم القبيلة، والجمع عشائر. قال أبو علي: قال أبو الحسن: ولم
يجمع جمع السلامة.

والعشير: القريب، والصديق. والجمع: عُشْرَاء. وعَشِير المرأة: زوجها. قال ساعدة بن جؤية:

رَأْتُهُ عَلَى يَأْسٍ وَقَدْ شَابَ رَأْسُهَا وَجِيْنَ تَصَدَّى لِلْهَوَانِ عَشِيرُهَا

أي لإهانتها. وهي عَشِيرته.
ومَعَشَر الرجل: أهله. والمَعَشَرُ أيضا: الجماعة متخالطين كانوا أو غير ذلك، قال ذو الإصبع العدواني:

وَأَنْتُمْ مَعَشَرٌ زَيْدٌ عَلَى مِئَةٍ فَاجْمَعُوا كَيْدَكُمْ طَرًّا فَكَيْدُونِي

والمَعَشَر: الجن والإنس. وفي التنزيل: (يا معشر الجن والإنس)
والمَعَشَر: شجر له صمغ، وفيه حُرَّاق مثل القطن يقتدح به. قال أبو حنيفة: العُشْر: من
العضاء، وهو عراض الورق، ينبت صعدا في السماء، وله سكر يخرج من شعبه ومواضع
زهرة، وفي سكره شيء من مرارة، ويخرج له نُفَّاح كأنه شقاشق الجمال التي تهدر
فيها. وله نور مثل نور الدُّقْلَى، مُشْتَرَبٌ مُشْرِقٌ، حسن المنظر، قال ذو الرمة يصف
الظلم:

كَأَنَّ رَجُلَيْهِ مَسْمًا كَانَ مِنْ عُشْرٍ صَقْبَانٍ لَمْ يَتَقَشَّرْ عَنْهُمَا النَّجْبُ

ولا يكسر إلا أن يجمع بالتاء، لقلة "فُعَلَة" في الأسماء.
وبنو العُشْرَاء: قوم من العرب.

وعِشَارٌ وعِشُورَاءٌ، وتِعْشَارٌ وذو العُشِيرَة: مواضع، قال النابغة: عَبَّأُوا عَلَى حَبْتٍ إِلَى تِعْشَارٍ وَقَالَ عَنترَة:

صَعْلٍ يَعُودُ بِذِي العُشِيرَة بَيْصَة كالعَيْدِ ذِي القَرَوِ الطَوِيلِ الأَصْلَمِ

سَبَّهه بالأصلم، وهو المقطوع الأذن، لأن الظلم لا أذنين له.
مقلوبه: (ع ر ش)

العَرْش: سرير الملك. وفي التنزيل: (وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ). وقد يستعار لغيره. وعَرْشُ الباري تعالى منه.
ولا يُحَدَّد. والجمع أعراش، وعَرْشَة. والعَرْش: البيت، وجمعه عُرُوش. وعرش البيت: سقفه، والجمع
كالجمع. وقوله تعالى: (فَكَأَيُّنَ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ فَهِيَ خَاوِبَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا). قال الزجاج:
المعنى: إنها حَلَّتْ وَحَرَبَتْ، فصارت على سقوفها، كما قال: (فَجَعَلْنَا عَلَيْهَا سَافِلَهَا). والعرش أيضا:
الخيمة. والجمع: أعراش وعُرُوش.

وعَرْش العَرْشِ يَعْرِشُهُ، ويعْرِشُهُ عَرِشًا: عمله.

وعَرْش الرجل: قوام أمره. وتَلَّ عَرْشَهُ: هدم ما هو عليه من قوام أمره. والعَرْش: البيت والمنزل.
والجمع: عُرُوش، عن كراع.

والعَرْش: كواكب قدام السَّمَاءِ الأعزل، قال:

بَاتَتْ عَلَيْهِ لَيْلُهُ عَرِشِيَّةً شَرِبَتْ وَبَاتَ إِلَى تَقَا مُتَهَدِّلٍ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَرْش والعَرِيش: ما يستظل به. قالت الخنساء:

كَانَ أَبُو حَسَّانَ عَرْشًا حَوَى مِمَّا بَنَاهُ الدَّهْرُ دَانَ طَلِيلُ

أي كان يُظَلُّنا. وجمعه: عُرُوش، وعُرُوش. وعندني أن عُرُوشا جمع عَرْش، وعُرُوشا جمع عَرِيش، وليس جمع عَرْش، لأن باب رهن ورهن، وسحل وسحل لا يتسع. والعريش: الأصل تكون فيه أربع نخلات أو خمس. حكاه أبو حنيفة، عن أبي عمرو.

وعَرْشَتُ الرِّكْبَةِ أَعْرُشُهَا وَأَعْرُشُهَا عَرْشًا: طويتها من أسفلها قدر قامة بالحجارة، ثم طويت سائرها بالخشب، فأما الطيُّ فبالحجر خاصة.

والعَرْش: ما عَرَّشَهَا به من الخشب، وجمعه: عُرُوش.

والعَرْش: الذي يكون على فم البئر، يقوم عليه الساقى، والجمع كالجمع. قال القطامي:

وَمَا لِمَثَابَاتِ الْعُرُوشِ بَقِيَّةٌ إِذَا اسْتُلُّوا مِنْ تَحْتِ الْعُرُوشِ
الدَّعَائِمُ

وعَرْش الكَرَم: ما دعم به من الخشب. والجمع كالجمع.

وعَرْش الكَرَم يَعْرِشُهُ وَيَعْرِشُهُ عَرْشًا وَعُرُوشًا، وَعَرَّشَهُ: عمل له عَرْشًا.

وقوله تعالى: (جَاءَتْ مَعْرُوشَاتُ الْكُرُومِ، المَعْرُوشَاتُ: الكُرُومِ.

والعَرِيشُ: ما عَرَّشْتَهُ. والجمع عُرُوش. والعريش: شبه الهودج، تقعد فيه المرأة على بعير. والعُرُوش والعُرُوش: بيوت مكة. واحدها: عَرْش وعَرِيش، وهو منه، لأنها كانت عيدانا تُنصَّبُ ويُطلَّلُ عليها، عن أبي عبيد. والعريش والعَرْش: مكة نفسها، لذلك.

وناقة عُرُوش: ضخمة، كأنها معروشة الرُّور. وقال عبدة بن الطبيب:

عُرُوشٌ تُشِيرُ بِقُنُوانٍ إِذَا رُجِرَتْ مِنْ حَصْبَةٍ بِقَيْتٍ فِيهَا شَمَالِيلُ

وعَرْشُ القدم وعَرْشُها: ما بين غيرها وأصابعها من ظاهرها. والجمع أعراش وعِرْشَة وعُرُوشا العنق: لحمتان مستطيلتان، بينهما الفقار. وقيل: هما موضعا المحجمتين، قال العجاج:

يَمْتَدُّ عُرُوشًا عُنُقِهِ لِلْقَمَيْتِ

وبروي: "و امتدَّ عُرُوشًا". وعُرُوشا الفرس: منبت العرف، فوق العلباوين.

وعَرْش الحمار بعانته: حمل عليها فاتحا فمه، رافعا صوته. وقيل: هو إذا شحا فاه بعد الكرف.

وعَرْش بالمكان يَعْرِش عُرُوشًا: ثبت. وعَرِش بغيره عَرْشًا: لزمه. وعُرُوشًا: اسم.

والعُرُوشان: اسم موضع. قال القتال الكلابي:

عفا النَّجْبُ بعدي فالعُرُوشانِ فالبُرُ

(مقلوبه:)ش ع ر

شَعَرَ به، وشَعَرَ بِشَعْرِ شِعْرًا، وشَعَرًا، وشِعْرَةً، ومَشَعُورَةً، وشُعُورًا، وشُعُورَةً، وشُعُورًا، وشِعْرِي، ومَشَعُورَاء، ومَشَعُورًا، الأخيرة عن اللحياني، كله: عَلِمَ. وحكى اللحياني عن الكسائي: ما شَعَرْتُ بِمَشَعُورَةٍ حتى جاء فلان وحكى عن الكسائي أيضا: أشعر فلانا ما عمله، وأشعر فلان ما عمله، وما شَعَرْتُ فلان ما عمله، وما شَعَرْتُ فلان ما عمله قال: وهو كلام العرب.

وليت شعري: من ذلك، أي ليتني شَعَرْتُ. قال سيبويه: قالوا: ليت شِعْرَتِي! فحذفوا التاء مع الإضافة للكثرة، كما قالوا: ذهب بعذرتها، وهو أبو عذرها، فحذفوا الهاء مع الأب خاصة. وحكى اللحياني عن الكسائي: ليت شِعْرِي فلان ما صنع؟ وليت شِعْرِي عن فلان ما صنع؟ وليت شِعْرِي فلان ما صنع؟ وأنشد:

يا لَيْتَ شِعْرِي عن جَمَارِي ما صَنَعُ

وعن أبي زَيْدٍ وكم كان اصْطَجَعُ

وأنشد أيضا:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

لَيْتَ شِعْرِي مُسَاقِرَ بْنَ أَبِي عَمٍّ رُو وَلَيْتَ يَقُولُهَا الْمَحْزُونُ
وَأَشْعَرَهُ الْأَمْرَ وَأَشْعَرَهُ بِهِ: أَعْلَمَهُ إِيَّاهُ. وفي التنزيل: (وَمَا يُشْعِرُكُمْ إِنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا
يُؤْمِنُونَ). وَشَعَرَ بِهِ: عقله. وحكى اللحياني: أَشْعَرْتُ بفلان: أَطْلَعْتُ عَلَيْهِ وَأَشْعَرْتُ بِهِ:
أَطْلَعْتُ عَلَيْهِ.
وَالشَّعْرُ: منظوم القول، غلب عليه لشرفه بالوزن والقافية، وإن كان كل علم شِعْرًا، من
حيث غلب الفقه على علم الشَّرْع، والعود على المنديل، والنجم على الثريا، ومثل ذلك
كثير. وربما سماوا البيت الواحد شِعْرًا، حكاه الأخفش. وهذا ليس بقوي إلا أن يكون على
تسمية الجزء باسم الكل. كقولك: الماء، للجزء من الماء، والهواء للطائفة من الهواء،
والأرض، للقطعة من الأرض. والجمع أشعار.
وَشَعَرَ الرَّجُلُ يَشْعُرُ شِعْرًا وَشِعْرًا، وَشَعَرَ: قال الشُّعْرُ. وقيل: شَعَرَ: قال الشُّعْرُ، وَشَعَرَ:
أجاد الشُّعْرُ. ورجل شاعر، والجمع شُعْرَاء. قال سيبويه: شبهوا فاعلا بفعيل، كما شبهوه
بفَعُول. يعني أنهم كسروه على "فَعُل" حين قالوا: بَازِلٌ وَبُزْلٌ، كما قالوا: صَبُورٌ وَصُبْرٌ.
وَشَاعَرَهُ فَشَعَرَهُ يَشْعُرُهُ: أي كان أشعر منه.
وَشِعْرٌ شَاعِرٌ: جيد. قال سيبويه: أرادوا به المبالغة والإشادة. وقيل: هو بمعنى مَشْعُورٍ بِهِ.
والصحيح قول سيبويه. وقد قالوا: كلمة شاعره: أي قصيدة. والأكثر في هذا الضرب من
المبالغة: أن يكون لفظ الثاني من لفظ الأول، كويل وأئل، وليل لائل.
وأما قولهم: شاعرٌ هذا الشُّعْرُ، فليس على حد قولك: ضارب زيد، تريد المنقولة من صَرَبَ،
ولا على حدها في قولك: ضارب زيداً، تريد المنقولة من قولك: يضرب أو سيضرب، لأن
كل ذلك منقول من فعل متعد. فأما شاعر هذا الشُّعْرُ، فليس قولنا هذا الشُّعْرُ، في موضع
نصب البتة، لأن فعل الفاعل غير متعد إلا بحرف، وإنما قولك: "شاعر هذا الشُّعْرُ": بمنزلة
قولك: صاحب هذا الشُّعْرُ، لأن صاحباً غير متعد عند سيبويه. وإنما هو عنده بمنزلة غلام،
وإن كان مشتقاً من الفعل، ألا تراه جعله في اسم الفاعل بمنزلة دَرٍّ في المصادر، من
قولهم: لله دَرٌّ.
وقال الأخفش: هذا البيت أشعر من هذا، أي أحسن منه. وليس هذا على حد قولهم: شِعْرٌ
شَاعِرٌ، لأن صيغة التعجب إنما تكون من الفعل، وليس في شاعرٍ من قولهم: "شِعْرٌ شاعرٌ"
معنى الفعل، وإنما هو على النسب والإجادة كما قلنا، اللهم إلا أن يكون الأخفش قد علم أم
هنالك فعلاً، فحمل قوله أشعر منه عليه، وقد يجوز أن يكون الأخفش توهم الفعل هنا، كأنه
سمع "شَعَرَ الْبَيْتُ": أي جاد في نوع الشُّعْرُ، فحمل أشعر منه عليه.
وَالشُّعْرُ وَالشُّعْرُ مذكوران: نبتة الجسم، مما ليس بصوف ولا وبر. وجمعه أشعار، وشُعُور.
وَالشُّعْرَةُ: الواحدة من الشُّعْرِ. وقد يكنى بالشُّعْرَةَ عن الجمع، كما يكنى بالشَّيْبَةَ عن
الجنس.
ورجل أشعر وشِعْرٌ وَشِعْرَانِيٌّ: كثير شَعَرَ الرَّأْسِ وَالْجَسَدِ، طويله.
وَشِعْرَ النَّيْسِ وَغَيْرِهِ مِنْ ذِي الشُّعْرِ شِعْرًا: كثر شَعْرُهُ. وتيس شِعْرٌ وَأشعر، وعنز شعراء.
وَالشُّعْرَاءُ وَالشُّعْرَةُ: شَعْرُ الْعَانَةِ. وَالشُّعْرَةُ: منبت الشُّعْرِ تَحْتَ السَّرَّةِ. وقيل: الشُّعْرَةُ:
الْعَانَةُ نَفْسَهَا.
وَأشعر الجنين، وَشَعَّرَ، وَاسْتَشَعَرَ: نبت عليه الشُّعْرُ. قال الفارسي: لم يستعمل إلا مزيداً.
وَأشَعَرَتِ النَّاقَةُ: ألقت جنينها وعليه شَعْرٌ. حكاه قطرب. وأشعر الخف، وَشَعَّرَهُ وَشَعَّرَهُ،
خفيفة، عن اللحياني. كل ذلك: بطنه بشَعْرٍ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والشَّعْرَة من الغنم: التي ينبت الشَّعْر بين ظلفيها، فيدميان. وقيل: هي التي تجد أكالا في ركاها.
وداهية شَّعْرَاء كَرَبَاء: يذهبون إلى خشتتها. وجاء بها شَّعْرَاء: ذات وبر، من ذلك، يعني الكلمة المنكرة. والشَّعْرَاء: الفروة، سميت بذلك لكون الشَّعْر عليها. حكى ذلك عن ثعلب. وقوله:

فَأَلْقَى تَوْبَهُ حَوْلًا كَرِيئًا
عَلَى شَّعْرَاءٍ تُنْقِضُ بِالْبِهَامِ
إنما أراد: أدرة، وجعلها شَّعْرَاء لَمَّا عَلَيْهَا مِنَ الشَّعْرِ، وجعلها تنقض بالبهام، لأنها تصوت. والشَّعْرَاء: الشجر الملتف. قال يصف حمارا وحشيا:

وَقَرَّبَ جَانِبَ الْعَرَبِيِّ يَأْدُو
مَدَبَ السَّيْلِ وَاجْتَنَبَ الشَّعْرَاءَ
يقول: اجتنب الشجر، مخافة أن يرمى فيها، ولزم مَدَرَجَ السَّيْلِ. وقيل: الشَّعْرَاء: ما كان من شجر في لين ووطاء من الأرض، يحله الناس، يستدفئون به في الشتاء، ويستظلون به في القيظ. والشَّعْرَاء أيضا: الشَّعْرَاء، وهو مثل المشجر، قال ذو الرمة يصف ثور وحش:

يَلُوحُ إِذَا أَفْصَى وَيَحْفَى بِرَيْفِهِ
إِذَا مَا أَجَنَّهُ عُيُوبُ الْمَشَاعِرِ
يعني: ما يُغَيِّبه من الشجر. قال أبو حنيفة: وإن جَعَلْتَ المشعر: الموضع الذي به كثرة الشجر، لم يمتنع، كالمبقل، والمحشر.

والشَّعْرَاء: كثرة الشجر. والشَّعْرَاء: الشجر الكثير. والشَّعْرَاء: الأرض ذات الشجر. وقيل: هي الكثيرة الشجر. وقال أبو حنيفة: الشَّعْرَاء: الروضة يغمر رأسها الشجر، وجمعها شُعْر، يحافظون في ذلك على الصفة، إذ لو حافظوا على الاسم، لقالوا: شَّعْرَاوَاتٍ أو شَّعْرَاءٍ. والشَّعْرَاء أيضا: الأجمة. والشَّعْرَاء: النبات والشجر، على التشبيه بالشَّعْر.

وشَّعْرَان: اسم جبل بالموصل، سمي بذلك لكثرة شجره. والشَّعْرَاء: ما ولى شَّعْر جسد الإنسان من اللباس. والجمع: أشعرة، وشُّعْر. وفي المثل: "هُمُ الشَّعْرَاءُ دُونَ الدَّنَارِ"، يصفهم بالموذة والقرب. وشاعَرَتِ المرأة: نام معها في شِعَارٍ واحد. واستشعَرَتِ الثوب: لبسه، قال طفيل:

وَكُمْتَا مُدَمَّاءَ كَأَنَّ نُحُورَهَا
جَرَى فَوْقَهَا وَاسْتَشَعَرَتْ لَوْنَ
مُدْهَبٍ

وَأشعَرَه غيره: ألبسه إياه. وقال بعض الفصحاء: أشعَرْتُ نفسي تقبُّل أمره، وتقبل طاعته. فاستعمله في العرض. والشَّعْرَاء: حُلُّ الفرس.

وَأشعَرَهُمُ قَلْبِي: لزق به كلزوق الشَّعْرَاء من الثياب بالجسد. وَأشعَرَتِ الرجلَ هَمًّا: كذلك، وكل ما ألزقه بشيء فقد أشعَره به، وأشعَره سنانا: خالطه به، وهو منه. أنشد ابن الأعرابي لأبي عارم الكلابي:

فَأشعَرْتُهُ تَحْتَ الظَّلامِ وَبَيْنَنَا
مِنَ الحَظَرِ المَنْصُودِ فِي العَيْنِ يافِعُ

يريد: أشعَرْتُ الذئب بالشَّعْرَاء.

وسمى الأخطل ما وقيت به الخمر شِعَارًا، فقال:

وَكَفَّ الرِّيحَ والأَنْدَاءَ عَنْهَا
مِنَ الرَّرَجُونِ دُونَهُمَا شِعَارًا

والشَّعْرَاء: العلامة في الحرب وغيرها. وشِعَارُ القوم: علامتهم في السفر.

وَأشعَرَتِ القومَ في سفرهم: جعلوا لأنفسهم شِعَارًا. وأشعر القوم: نادوا بشعارهم. كلاهما عن اللحياني. وأشعر البدينة: أعلمها، وهو أن يشق جلدًا أو يطعنها حتى يظهر الدم. وقالت أم معبد الجهنية للحسن: "إنك قد أشعَرْتَ ابني في الناس". أي جعلته علامة فيهم، لأنه عابد بالقدرية.

والشَّعْبِيرَة: البدينة المهداة، سميت بذلك لأنه يؤثر فيها بالعلامات. والجمع شِعَائِر.

وشِعَارُ الحج: مناسكه وعلاماته. ومنه الحديث "أن جبريل أتى إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: مُرْ أُمَّتَكَ أَنْ يَرْفَعُوا أَصْوَاتَهُمْ بِالتَّلْبِيَةِ، فَإِنَّهَا مِنْ شِعَارِ الحَجِّ".

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والشَّعْبِرَة، والشَّعْرَة، والمَشْعَرُ: كالشُّعَارِ. وقال اللِّحْيَانِيُّ: شَعَائِرُ الْحَجِّ: مناسكه. واحدها: شَعْبِرَة. قال: ويقولون: هو المَشْعَرُ الحرام، والمِشْعَرُ الحرام. قال: ولا يكادون يقولونه بغير الألف واللام. والشُّعَارُ: الرعد، قال:

وَقَطَارٍ سَارِيَةٍ بَعِيرٍ شِعَارٍ

أي مطر بغير رعد.

وَالشُّعْرُ: ما استدار بالحافر من منتهى الجلد. والجمع: أشاعر، لأنه اسم. وأشاعر الناقة: جَوَانِبُ حَيَاتِهَا. وَالشُّعْرَانُ: الإسكتان. وقيل: هما مما يلي الشفرين. وَالشُّعْرُ: شيء يخرج من ظلفي الشاة، كأنه ثؤلول الحافر. هذا عن اللِّحْيَانِيِّ. والأشعر: اللحم تحت الظفر. والشعير: حب معروف. واحده: شَعْبِرَة. وبائعه شَعْبِرِيٌّ. قال سيبويه: وليس مما يبنى على "فاعل"، ولا "فَعَّال"، كما يغلب في هذا النحو. والشَّعْبِرَة: هنة تصاغ من فضة أو حديد، على شكل الشعيرة، فتكون مساکا لنصاب النصل والسكين. وأشعر السكين: جعل لها شَعْبِرَة. والشَّعْبِرَة: حلى يتخذ من فضة، مثل الشعير.

وَالشُّعْرَاءُ: ذباب. وقيل: الشُّعْرَاءُ، والشُّعْبِرَاءُ: ذباب أزرق يصيب الدواب. قال أبو حنيفة: الشُّعْرَاءُ: نوعان، وللكلب شُّعْرَاءٌ معروفة، وللإبل شُّعْرَاءُ، فأما شُّعْرَاءُ الكلب، فإنها إلى الرقة والحمرة، لا تمس شيئاً غير الكلب، وأما شُّعْرَاءُ الإبل فتضرب إلى الصفرة، وهي أضخم من شُّعْرَاءُ الكلب، ولها أجنحة، وهي زغباء تحت الأجنحة. قال: وربما كثرت في النَّعَمِ، حتى لا يقدر أهل الإبل، على أن يحتلبوا بالنهار، ولا أن يركبوا منها شيئاً، فيتركون ذلك إلى الليل، وهي تلسع الإبل في مراقها وما حوله، وما تحت الذنب والبطن والإبطين. قال: وليس يتقونها بشيء، إذا كان ذلك، إلا بالقطران. وهي تطير على الإبل، حتى تسمع لصوتها دوبا، قال الشماخ:

تَدْبُّ صَيْفًا مِنَ الشُّعْرَاءِ مَنَزِلُهُ

منها لَبَانٌ وَأَقْرَابٌ زَهَالِيلُ

والجمع من ذلك كله شُّعَارُ. والشُّعْرَاءُ: الخوخ جمعه كواحدة. قال أبو حنيفة الشعراء: شجيرة من الحمض، ليس لها ورق، ولا هذب، تحرص عليها الإبل حرصاً شديداً، تخرج عيداناً شداداً والشُّعْرَانُ: ضرب من الرمث أخضر. وقيل: ضرب من الحمض أخضر أغبر.

وَالشُّعْرُورَة: القثاء الصغيرة. وقيل: هو نبت.

وَذَهَبُوا شُّعَارِيْرَ بَقْدَانٍ وَوَقْدَانٍ: أي متفرقين. واحدهم شُّعْرُور. وكذلك ذهبوا شُّعَارِيْرَ بَقْرَدَحْمَة. وقال اللِّحْيَانِيُّ: أصبحت شُّعَارِيْرَ بَقْرَدَحْمَة: وَقْرَدَحْمَة، وَقَنْدَحْرَة، وَقَنْدَحْرَة، وَقَنْدَحْرَة، وَقَنْدَحْرَة، ومعنى كل ذلك: بحيث لا يُقَدَّرُ عليها. يعني اللِّحْيَانِيُّ: أصبحت القبيلة. والشُّعْرَى: كوكب، تقول العرب: "إذا طلعت الشُّعْرَى، جعل صاحب النخل يرى". وهما شُّعْرَيَانُ: العُبُور، والغميصاء. وطلوع الشُّعْرَى على أثر طلوع الهنعة.

وبنو الشُّعْبِرَاءُ: قبيلة.

وشُّعْرُ: جبل. قال البريق:

فَحَطَّ العُصْمَ من أَكْنافِ شُّعْرٍ

و لم يترك بذي سَلَعٍ جِمَارًا

وقيل: هو شعير.

وَالشُّعْرُ: جبل بالحجاز.

(مقلوبه: ر ع ش)

الرَّعْشُ والرُّعَاشُ: الرعدة. رَعَشَ يَرَعَشُ رَعْشًا، وارتعش.

ورجل رَعِشٌ: مُرْتَعِشٌ. قال أبو كبير:

ثم انصرفْتُ ولا أُبْتُكَ جِيْتِي

رَعِشَ البَنَانِ أَطِيشُ مَشَى الأَصُورِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وعندي أن رَعِشاً على النسب، لأنَّ لم نجد له فعلاً. وُرِعِشَ رَعِشاً، وأُرِعِشَ.
ورجل رَعِيشٌ: مرتعش.

ورجل رَعِيشٌ: يَرَعِشُ في الحرب جناً.
والرَّعِشُ: المُرْتَعِشُ. نونه زائدة. وجمل رَعِشٌ: سريع وناقة رَعِشَتْ، ورَعِشاً: كذلك. وقيل الرَّعِشُ:
الطويلة العنق. والرَّعِشُ من النعام: السريعة.

وظليم رَعِشٌ: كذلك، بدل من أُرِعِشَ، خالفوا بصيغة المذكر عن صيغة المؤنث، ومثله كثير والرَّعِشُ:
هز الرأس في السير والنوم.

وبَرَعِشَ: ملك من ملوك حمير، كان به ارتعاش، فسمي بذلك.
ومَرَعِشَ: موضع. قال:

فلو أَبْصَرْتُ أُمَّ الْقُرَيْدِ طِعَانَنَا
بِمَرَعِشَ رَهْطَ الْأَرْمَنِ أَرْتَبِ

(مقلوبه:)ش رع

شَرَعَ الوارد يَشْرَعُ شَرَعاً وشُرُوعاً: تناول الماء بفيه.

ودواب شُرُوعٌ: شَرَعَتْ نحو الماء.

والشَّرِيعَةُ، والشَّرَاعُ، والمَشْرَعَةُ: المواضع التي ينحدر إلى الماء منها.

وشَرَعَ إليه، وشَرَّعَهَا: أورد لها شريعة الماء، فشربت، ولم يستق لها. وفي المثل: "أهون
السقي التَّشْرِيعُ". وذلك لأن مورد الإبل إذا ورد بها الشَّرِيعَةُ، لم يتعب في استقاء الماء لها،
كما يتعب إذا كان الماء بعيداً.

والشَّرِيعَةُ: موضع على شاطئ البحر، تَشْرَعُ فيه الدواب. والشَّرِيعَةُ، والشَّرَعَةُ: ما سن
الله من الدين، وأمر به، كالصلاة والصوم والحج، وسائر أعمال البر، مشتق من شاطئ
البحر، عن كراع.

وشَرَعَ الدين يَشْرَعُهُ شَرَعاً: سَنَّهُ. وفي التنزيل: (شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا).
والشَّرَعَةُ: العادة. وهذا شَرَعَةُ ذلك: أي مثله.

وشَرَعَ الباب والدار شُرُوعاً: أفضى إلى الطريق. وأشْرَعَهُ إليه. وأشْرَعَ نحوه الرمح
والسيف، وشَرَّعَهُما: أقبلهما إياه. وشَرَعَ الرمح والسيف أنفسهما. قال:

عَدَاةٌ تَعَاوَرَتْهُ تَمَّ بِيضٌ
شَرَعَنْ إِلَيْهِ فِي الرَّهَجِ الْمُكِينِ

والشَّرَعَةُ: الوتر الدقيق. وقيل: هو الوتر ما دام مشدوداً على القوس. وقيل: هو الوتر، مشدوداً كان
على القوس أو غير مشدود. وجمعه شُرُوعٌ، على التفسير، وشُرُوعٌ على الجمع الذي لا يفارق واحده إلا
بالهاء. قال ساعدة بن جؤية:

وعَاوَدَنِي دِينِي قَبْتُ كَأَنَّمَا
خَالَ صُلُوعَ الصَّدْرِ شُرُوعٌ مُمَدَّدٌ

ذَكَرَ، لأن الجمع الذي لا يفارق واحده إلا بالهاء، لك تذكيره وتأنيته. يقول: بت كأن في صدري عوداً، من
الدوى الذي فيه من الهموم. وقيل: شُرُوعُهُ، وثلاث شُرُوعٌ، والكثير شُرُوعٌ. ولا يعجبني، على أن أبا عبيد قد
قاله. والشَّرَاعُ: كالشَّرَعَةِ. وجمعه شُرُوعٌ. قال كثير:

إِلَّا الطَّبَاءَ بِهَا كَانَ تَرِيهَا
ضَرْبُ الشَّرَاعِ نَوَاحِي الشَّرِيَانِ

يعني ضرب الوتر سبتي القوس. وقول النابغة:

كَقَوْسِ الْمَاسِيخِيِّ يُرِنُّ فِيهَا
مِنَ الشَّرَعِيِّ مَرْبُوعٌ مَتِينٌ

أراد الشَّرَعُ فأضافه إلى نفسه، ومثله كثير. هذا قول أهل اللغة. وعندني أنه أراد الشَّرَعَةَ، لا الشَّرَعَ، لأن
العرب إذا أرادت الإضافة إلى الجمع وإنما ترد ذلك إلى الواحد.
والشَّرَاعُ: قلاع السفينة. والجمع أَشْرَعَةٌ، وشُرُوعٌ.

وشَرَّعَ السفينة: جعل لها شُرَاعاً.

وأشْرَعَ الشيء: رفعه جداً، وقوله تعالى: (إِذْ تَأْتِيهِمْ جِثَاتُهُمْ يَوْمَ سَبَيْهِمْ شُرَّعاً)، قيل معناه: رافعة
رءوسها. وقيل: خافضة لها للشرب.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والشَّرَاعُ: العنق. ونحن في هذا شَرَعُ: سواء، وشَرَعُ: أي لا يفوق بعضنا بعضا. والجمع والتثنية والمذكر والمؤنث فيه سواء. وشَرَعُكَ هذا: أي حسبك. وقوله، أنشده ثعلب:
وكان ابن أجمال إذا ما تَقَطَّعَتْ
صُدُورُ السَّيَاطِ شَرَعُهُنَّ التَّخَوُّفُ
فسره، فقال: إذا قطع الناس السياط على إبلهم، كفى هذه أن تخوف. ورجل شَرَعُكَ من رجل: كافٍ، يجري على النكرة وصفا، لأنه في نية الانفصال. قال سيويه: مررت برجل شَرَعِكَ، فهو نعت له بكماله وبذو غيره، ولا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث.
وأشَرَعَنِي الشيء: أحسنني.
وشَرَعَ الإهابَ يَشَرَعُهُ شَرَعًا: شق ما بين رجليه وسلخه.
والشَّرَعُ: موضع. وكذلك الشَّوَارِعُ.
وشَرِيعَةٌ: ماء بعينه، قريب من ضربة. قال الراعي:
عَدَا قَلِيقًا تَحَلَّى الْجُرْءَ مِنْهُ
فَيَمَّمَهَا شَرِيعَةً أَوْ سَرَارًا
وقوله، أنشده ابن الأعرابي:

وأَسْمَرُ عَاتِكَ فِيهِ سِينَانٌ
شُرَاعِيٌّ كَسَاطِعَةَ الشُّعَاعِ
قال: شُرَاعِيٌّ: نسبة إلى رجل كان يعمل الأبيئة، كان اسمه كان شُرَاعَا، فيكون هذا على قياس النسب، أو كان اسمه غير ذلك من أبنية "شين، راء، عين"، فهو إذن من نادر معدول التَّسَبُّبِ.

العين والشين واللام
مقلوبه: (ع ل ش)

العَلُوشُ: الذئب، حميرية. وقيل ابن آوى.

مقلوبه: (ش ع ل)

الشُّعَلُ والشُّعْلَةُ: البياض في ذنب الفرس أو ناصيته. وخص بعضهم به عرضها، وقد يكون في القذال، وهو في الذنب أكثر. شَعِلَ شَعْلًا وشُعِلَ. الأخيرة شاذة. وكذلك اشْعَالٌ. قال:

وبعد انتهاء الشَّيْبِ من كلِّ جانبٍ على لِمَّتِي حَيَّ اشْعَالٌ بِهِيْمُهَا
أراد اشْعَالٌ، فحرك الألف لالتقاء الساكنين، فانقلبت همزة، لأن الألف حرف ضعيف، واسع المخرج، لا يتحمل الحركة، فإذا اضطروا إلى تحريكه، حركوه بأقرب الحروف إليه.
وهو أشعل. والأنثى: شَعْلَاءُ.

ويشعل النار يشعلها، وشعلها، وأشعلها، فاشتعلت، وتشتعلت: ألهبها فالتهمت. وقال اللحياني: اشتعلت النار: تأججت في الحطب. وقال مرة: نار مشعلة: متقدة ملتبهة. والشعلة: ما اشتعلت فيه من الحطب، أو أشعله فيها. والشعلة والشعلول: اللهب. والمشعلة: الموضع الذي تُشعل فيه النار.

والشعيلة: النار المشعلة في الدبال. وقيل: هي الفتيلة فيها نار. ولا يقال لها كذلك إلا إذا اشتعلت بالنار. وجمعها: شعيل.

والمشعل: القنديل.

واشعل غضبا: هاج، على المثل. وأشعلته أنا. واشتعل الشيب في الرأس: اتقد على المثل. وفي التنزيل: (واشعل الرأس سيبا).

وأشعل إبله بالقطران: كثر عليها منه.

وكتيبة مشعلة: مبنوثة.

وأشعل الخيل في الغارة: بثها. قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَأَشَعَلَتِ الْغَارَةَ: تَفَرَّقَتْ.
وَجَرَادٌ مُشْعَلٌ: كثير متفرق
وَأَشْبَعَلَ الْإِبِلَ: فرقتها، عن اللحياني.
وَالشُّغْلُولُ: الفرقة من الناس وغيرهم. وذهبوا شَعَالِيلَ بِقِرْدَحِمَةَ. وقد قدمنا ما في قِرْدَحِمَةَ من اللغات.
وَشَعَلَ فِي الشَّيْءِ يَشْعَلُ شَعْلًا: أمعن.
وَالْمِشْعَلُ: شيء من جلود، له أربع قوائم، ينبذ فيه. قال ذو الرمة:

أَصْعَنَ مَوَاقِيتَ الصَّلَوَاتِ عَمْدًا وَ حَالْفَنَ الْمَشَاعِلَ وَالْجِرَارَا
وَأَشْعَلَ السَّقِيَّ: أكثر الماء، عن ابن الأعرابي.
وَشَعَلَ: لقب تابط شرا.
وَبَنُو شُعَلٍ: بطن.

وَشُعْلَانٍ: موضع.
وَالشُّعْلَعُ: الطويل.

العين والشين والنون

عَشَنَ، وَاعْتَشَنَ: قال برأيه.

وَالْعُشَانَةُ: الكربة، عمانية. وحكاها كراع بالغين معجمة، ونسبها إلى اليمن.
وَتَعَشَّنَ النخلة: أخذ عُشَانَتَهَا.

(مقلوبه:) ع ن ش)

عَتَشَ الْعُودَ وَالْقَصِيبَ يَعْشِشُهُ عَشْشًا: عطفه. وَعَتَشَ النَّاقَةَ: إذا جذبها إليه، كعنجها بالزمام. وَعَتَشَ: دخل.
وَعَاتَشَهُ مُعَانِشَةً وَعِنَاشًا: عانقه وقاتله، قال ساعدة بن جؤية:

عِنَاشٌ عَدُوٌّ لَا يَزَالُ مُشْمَرًا بِرِجْلِ إِذَا مَا الْحَرْبُ شِيْبٌ سَعِيرُهَا

وَأَسَدٌ عِنَاشٌ: مُعَانِشٌ. وصف بالمدر. وفي حديث عمرو بن معدي كرب: "كونوا أَسْدًا عِنَاشًا". وإفرد
الصفة، والموصوف جمع، يقوى ما قلنا من أنه وصف بالمصدر.

وَاعْتَشَّ النَّاسُ: ظلمهم.

وَعَتَشَهُ عَشْشًا: أغضبه.

وَعُتِيشٌ وَعُتِيشٌ: اسمان.

وما بقي من إبله عُتِيشُوشٌ: أي شيء.

وَالْعَتَشْتِيشُ: الطويل. وقيل: السريع في شبابه. وFRS عَتَشْتِيشَةً: سريعة، قال:

عَتَشْتِيشٌ تَعْدُو بِهِ عَتَشْتِيشُهُ

لِلدَّرْعِ فَوْقَ سَاعِدَيْهِ حَشْحَشُهُ

(مقلوبه:) ش ع ن)

أَشْعَرَ الشَّعْرَ: انتفش. قال:

وَلَا شَوْعٌ بِحَدِيثِهَا

وَلَا مُشْعَنَةٌ قَهْرًا

(مقلوبه:) ن ع ش)

تَعَشَّهُ اللَّهُ يَتَعَشَّهُ تَعَشًا، وَأَتَعَشَّهُ: رفعه.

وَأَتَعَشَّ: ارتفع. والانتعاش: رفع الرأس.

وَالتَّعَشُّ: سرير الميت، منه. والتَّعَشُّ: شبيهة بالمحفة، كان يحمل عليها الملك إذا مرض. قال النابغة:

أَلَمْ تَرَ خَيْرَ النَّاسِ أَصْبَحَ تَعَشُّهُ

عَلَى فَيْئَةٍ قَدْ جَاوَزَ الْحَيَّ سَائِرًا

وَنَحْنُ لَدَيْهِ نَسْأَلُ اللَّهَ خُلْدَهُ

يَزِدُّ لَنَا مُلْكًَا وَلِلْأَرْضِ عَامِرًا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وهذا يدل على أنه ليس بميت. وقيل: هذا هو الأصل، ثم كثر في كلامهم، حتى سمي سرير الميت
تَعْشاً.

وبنات تَعْش: أربعة كواكب، وثلاثة تتبعها. يقال: أربعة منها تَعْش، وثلاثة بنات، الواحد ابن تَعْش، لأن
الكوكب مذكر، فيذكرونه على تذكيره، وإذا قالوا ثلاث أو أربع ذهبوا إلى البنات. وقيل: شبهت بحملة
التَّعْش في تربيها. وجاء في الشعر: "بنو تَعْش"، أنشد سيبويه:

إِذَا مَا بُنُو تَعْشٍ دَتَوْا فَتَصَوَّبُوا

وأما قول الهذلي:

تَوُّمُ النَّوَاعِشِ وَالْقَرْقَدِيِّ
نِ تَنْصِبِ لِلْقَصْدِ مِنْهَا الْجَبِينَا

فانه يريد: بنات تَعْش، إلا أنه جمع المضاف كما جمع سام أبرص: الأبرص. فإن قلت:
فكيف كسر "فَعَلًا" على "فَوَاعِل" و ليس من بابه؟ قيل جاز ذلك من حيث كان تَعْشُ في
الأصل مَصْدَرٌ تَعَشَهُ تَعْشاً، والمصدر إذا كان "فَعَلًا"، فقد يكسر على ما يكسر عليه
"فاعل"، وذلك لمشابهة المصدر لاسم الفاعل، من حيث جاز وقوع كل واحد منهما موقع
صاحبه، كقوله: "قم قائماً" أي قم قياماً، وكقوله سبحانه: (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ
عَوْرًا).

وتَعْش الإنسان يَتَعْشُهُ تَعْشاً: تداركه من هلكة. وتَعَشَهُ الله وأتَعَشَهُ: سدَّ فقره. وقد
أَتَتْعَشَ هو. والربيع يَتَعْشُ الناس: يعيشتهم. قال النابغة:

وَأَنْتَ رَبِيعٌ يَتَعْشُ النَّاسَ سَيْبُهُ
وَسَيْفٌ أَعْيَرْتُهُ الْمَيْبَةَ قَاطِعُ

(مقلوبه: ش ن ع)

شَنَّعَ الأَمْرُ شَنَّاعَةً، وَشَنَّعَا وَشَنَّعَا وَشَنَّعُوا: قبح. فأما قول عاتكة بنت عبد المطلب:

سَائِلُ بِنَا فِي قَوْمِنَا
وَلِيَكْفٍ مِنْ شَرِّ سَمَاعُهُ

قَيْسَا وَمَا جَمَعُوا لَنَا
فِي مَجْمَعِ بَاقِي شَنَّاعُهُ

فقد يجوز أن يكون شَنَّاعٌ من مصادر شَنَّعَ، كقولهم سقم سقاماً، وقد يجوز أن يريد "شَنَّاعُهُ" فحذف
الهاء للضرورة، كما ناول بعضهم قول أبي ذؤيب:

أَلَا لَيْتَ بِيَعْرِي هَلْ تَنْظُرُ خَالِدُ
عِيَادِي عَلَى الْهَجْرَانِ أَمْ هُوَ يَأْسُ

من أنه أراد "عِيَادتي" فحذف التاء مضطراً.

وأمر أَشْنَعُ وَشَنَّعُ: قبيح.

وَشَنَّعَ عَلَيْهِ الأَمْرُ: قبحه.

وَشَنَّعَ بالأمر شَنَّعاً، وَاسْتَشَنَّعَهُ: رآه شنيعاً.

وَتَشَنَّعَ القَوْمُ: قَبِحَ أَمْرُهُمْ، باختلافهم واضطراب رأيهم. قال جرير:

يَكْفِي الأَدْلَةَ بَعْدَ سُوءِ ظَنُونِهِمْ
مَرُّ المَطِيِّ إِذَا الحُدَاةُ تَشَنَّعُوا

وَتَشَنَّعَ الرجل: هم بأمر شَنِيع. قال الفرزدق:

لَعَمْرِي لَقَدْ قَالَتْ أَمَامَهُ إِذْ رَأَتْ
جَرِيرًا بِذَاتِ الرَّقْمَتَيْنِ تَشَنَّعَا

وَشَنَّعَهُ شَنَّعاً: سَبَّهُ، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

وَأَسْمَاءُ لَا مَشْنُوعَةَ بِمَلَامَةٍ
لَدَيْنَا وَلَا مَعْدُورَةَ بِاعْتِلَالِهَا

وَاسْتَشَنَّعَ بِهِ جَهْلُهُ: خَف.

وَشَنَّعَ الرجل: شَمِرَ وَأَسْرَعَ. وَشَنَّعَتِ الناقَةُ، وَشَنَّعَتْ: شَمِرَتْ فِي سِيرِهَا

وَأَسْرَعَتْ. وَالتَّشَنَّعُ: الجِدُّ وَالانْكَمَاشُ فِي الأَمْرِ، عن ابن الأعرابي.

وَالشَّنَّعِيُّ: الرجل الطويل.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

(مقلوبه: ان ش ع)

النَّشْعُ: جعل الكاهن. وقد أنشعه. قال العجاج:

قَالَ الْحَوَازِي وَاسْتَحْت أَنْ تُنْشَعَا

الحوازي: الكواهن. واستحت أن تأخذ اجر الكهانة.

والنَّشْعُ: الوَجُور. وقد نَشَعَهُ نَشْعًا، وأنشعه. وقيل: هو النَّشْوَعُ، بالغين معجمة. والنَّشْوَعُ: السعوط.
وتَشَعَّ الناقة يَنْشَعُها نُشوعًا: سعتها. وكذلك الرجل. قال المرار:

إِيكُمْ يَا لِيَامَ النَّاسِ إِيَّيْ
نُشِعْتُ الْعِرَّ فِي أَنْفِي نُشوعًا

ونُشِعَ بالشيء: أُولِعَ به.

وإنه لَمَنْشُوعٌ بأكل اللحم: أي مولع. والغين: لغة، عن يعقوب.

والتَّشْعُ والانتِشَاعُ: انتزاعك الشيء بعنف.

والتَّشَاعَةُ: ما انتشعه بيده ثم ألقاه. قال أبو حنيفة: قال الأحمر: تَشَعَّ الطيب: شَمَّهُ.

والتَّشَعَّ من الماء: ما خبث طعمه.

العين والشين والفاء

عَفَشَهُ يَعْفِشُهُ عَفْشًا: جمعه.

(مقلوبه: ش ع ف)

شَعَفَ كل شيء: أعلاه. وشَعَفَ الجبل: رأسه. والجمع: شَعَفٌ، وشعاف، وشُعُوف. وقول الهذلي:

من فَوْقِهِ شَعَفٌ قَرٌّ وَأَسْفَلُهُ
جِيٌّ يُعَانِقُ بِالظِّيَّانِ وَالْعَتَمِ

قال: قَرٌّ، لأن الجمع الذي لا يفارق واحده إلا بالهاء، لك تكبيره وتأنينه.

والشَعَفُ: شبه رءوس الكمأة والاثافي، تستدير في أعلاها. وشَعَفَاتِ الرَّأْسِ: أعالي شَعْرِهِ وقيل:

قَنَازِعُهُ. وقال رجل: ضربني عمر، فسقط البرنس عن رأسي، فأغاثني الله بشُعَيْفَتَيْنِ، أو قال:

شُعَيْفَاتٍ. وشَعَفَةَ القلب: رأسه، عند مُعَلِّقِ النَّيَاطِ. وشَعَفَنِي حُبُّهَا: أصاب ذلك مني.

والشَعْفُ: إحراق الحب القلب، مع لذة يجدها، قال امرؤ القيس:

أَيَقْتُلُنِي وَقَدْ شَعَفْتُ فُؤَادَهَا
كَمَا شَعَفَ الْمَهُوَّةَ الرَّجُلِ
الطَّالِي؟

وقريء: "قَدْ شَعَفَهَا حُبًّا".

والشُعَافُ: أن يذهب الحب بالقلب. وقول أبي ذؤيب يصف الكلاب والثور:

شَعَفَ الْكِلَابُ الضَّارِيَّاتُ فُؤَادَهُ
فَإِذَا يَرَى الصُّبْحَ الْمُصَدِّقَ يَفْرَعُ

فإنه استعمل الشَعْفَ في الفزع. يقول: ذهبت بقلبه الكلاب، فإذا نظر إلى الصبح ترقب الكلاب أن تأتيه.

والشَعْفَةُ: القطرة الواحدة من المطر.

والشَعْفُ: مطرة يسيرة، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

فَلَا عَرَوْا أَلَّا تُرْوَهُمْ مِنْ نِبَالِنَا كَمَا اصْغَبَتْ مِعْرَى الْجِجَارِ مِنَ الشَّعْفِ

وشُعَيْفُ: اسم.

(مقلوبه: ش ف ع)

شَعَّ الوِئْرُ من العدد يَنْشَعُهُ شَعْعًا: صيره زوجا. وقوله، أنشده ابن الأعرابي لسويد ابن كراع، وإنما هو
لجربير:

وَمَا بَاتَ قَوْمٌ ضَامِنِينَ لَنَا دَمًا
فَيَشْفِينَا إِلَّا دِمَاءَ شَوَافِعِ

أي لم نك نطالب قوما بدم قتيل منا، فتشفيي إلا بقتل جماعة، وذلك لعزتنا، وقوتنا على إدراك الثأر.
وقوله:

لِنَفْسِي حَدِيثٌ دُونَ صَحِيي
تَزِيدُ لَعْنَتِي الشُّخُوصَ الشُّوَافِعِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَأَصْبَحْتُ

لم يفسره ثعلب. وقوله:

فَالآنَ قَدْ سُفِعَتْ لِي الْأَشْبَاخُ

مَا كَانَ أَبْصَرَنِي بِغَيْرَاتِ الصَّبَا

معناه: أنه يحسب الشخص اثنين، لضعف بصره.

وَالشَّفَعُ: مَا سُفِعَ، سُمِّيَ بِالمَصْدَرِ. وَالشَّفَعُ: الرُّوجُ. وَالجَمْعُ: شِفَاعٌ. قَالَ أَبُو كَبِيرٍ:

تَلِي شِفَاعًا حَوْلَهُ كَالِإِذْخِرِ

وَأَخُو الْأَبَاءِ إِذْ رَأَى حُلَاتَهُ

شَبَّهَهُم بِالِإِذْخِرِ، لِأَنَّهُ لَا يَكَادُ يَنْبِتُ إِلَّا زَوْجًا زَوْجًا.

وَنَاقَةُ شَافِعُ: فِي بَطْنِهَا وَلَدٌ، أَوْ يَتَّبِعُهَا وَلَدٌ يَشْفَعُهَا.

وَشَاةٌ شَفُوعٌ، وَشَافِعٌ: شَفَعَهَا وَلَدَهَا. وَفِي الْحَدِيثِ: "أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَى بِشَاةٍ شَافِعٍ، فَلَمْ يَقْبَلْهَا".

وَشَاةٌ مُشْفِعٌ: تَرْضَعُ كُلَّ بَهْمَةٍ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَالشَّفُوعُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ مَحْلَبَيْنِ فِي حَلْبَةٍ.

وَشَفَعٌ لِي بِالْعِدَاوَةِ: أَعَانَ عَلَيَّ. قَالَ النَّابِغَةُ:

لَهُ مِنْ عَدُوِّ مِثْلِ ذَلِكَ شَافِعُ

أَتَاكَ امْرُؤٌ مُسْتَبِطٌ لِي بِعَصَةِ

وَشَفَعَ لِي يَشْفَعُ شَفَاعَةً، وَتَشَفَعُ: طَلَبَ.

وَالشَّفِيعُ: الشَّافِعُ. وَالجَمْعُ شَفَعَاءٌ.

وَأَسْتَشْفِعُ بِفُلَانٍ عَلَى فُلَانٍ، وَتَشَفَّعَ لَهُ إِلَيْهِ، فَشَفَّعَهُ فِيهِ. وَقَالَ الْفَارِسِيُّ: اسْتَشْفَعَهُ: طَلَبَ

مِنَهُ الشَّفَاعَةَ، أَيْ قَالَ لَهُ: كُنْ لِي شَافِعًا.

وَالشَّفِيعَةُ فِي الشَّيْءِ: الْقَضَاءُ بِهِ لِصَاحِبِهِ. وَالشَّفِيعَةُ: الْعَيْنُ.

وَأَمْرَأَةٌ مَشْفُوعَةٌ: مُصَابَةٌ بِالْعَيْنِ، وَلَا يُوصَفُ بِهِ الْمَذْكَرُ.

وَالشَّفَعُ: الطَّوِيلُ.

وَشَافِعٌ وَشَفِيعٌ: اسْمَانِ. وَبَنُو شَافِعٍ: مِنْ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ، مِنْهُمْ الشَّافِعِيُّ

الْفَقِيهُ، رَحِمَهُ اللَّهُ.

الْعَيْنُ وَالشَّيْنُ وَالْبَاءُ

الْعُشْبُ: الْكَلَأُ الرَّطْبُ. وَاحِدَتُهُ: عُشْبَةٌ. وَجَمْعُ الْعُشْبِ: أَعْشَابٌ. وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْعُشْبُ: كُلُّ مَا أَبَادَهُ

الشَّيْءُ، وَكَانَ نَبَاتُهُ ثَانِيَةً مِنْ أَرْوَمَةٍ أَوْ بَدْرٍ.

وَأَرْضٌ عَاشِيَةٌ، وَعَاشِيَةٌ، وَعَاشِيَةٌ: بَيْتَةُ الْعَاشِيَةِ، كَثِيرَةُ الْعُشْبِ.

وَأَرْضُونَ مَعَاشِيَةً: كَرِيمَةٌ مَنَابِيْتُ. فَإِمَّا أَنْ يَكُونَ جَمْعُ مَعَشَابٍ، وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ مِنَ الْجَمْعِ الَّذِي لَا وَاحِدَ

لَهُ. وَقَدْ عَاشَيْتُ، وَأَعَشَيْتُ، وَأَعَشَوْسَبْتُ. يَذْهَبُ بِالْأَخِيرَةِ إِلَى الْكَثْرَةِ وَالْمَبَالِغَةِ وَالْعُمُومِ، عَلَى مَا ذَهَبَ

إِلَيْهِ سَبِيوهُ فِي هَذَا النَّحْوِ.

وَالنَّعَاشِيَةُ: الْعُشْبُ النَّبِيذُ الْمُتَقَرَّرُ، لَا وَاحِدَ لَهُ. وَقَالَ ثَعْلَبٌ فِي قَوْلِ الرَّائِدِ: "عُشْبًا وَنَعَاشِيَةً، وَكَمَاءٌ

شَيْبٌ، تَشِيرُهَا بِأَخْفَافِهَا النَّبِيذُ": إِنْ الْعُشْبُ: مَا قَدْ أُدْرِكَ. وَالنَّعَاشِيَةُ: مَا لَمْ يَدْرِكْ. وَيَعْنِي بِالْكَمَاءِ

الشَّيْبُ: الْبَيْضُ. وَقِيلَ: الْبَيْضُ الْكَبَارُ. وَالنَّبِيذُ: الْإِبِلُ الْمَسَانُ الْإِنَاثُ. وَاحِدُهَا: نَابٌ، وَنِيَابٌ. وَقَالَ أَبُو

حَنِيفَةَ: فِي الْأَرْضِ نَعَاشِيَةٌ، وَهِيَ الْقَطْعُ الْمَتَفَرِّقَةُ مِنَ النَّبْتِ. وَقَالَ أَيْضًا: النَّعَاشِيَةُ: الضَّرُوبُ مِنَ

النَّبْتِ. وَقَالَ فِي قَوْلِ الرَّائِدِ: عُشْبٌ وَنَعَاشِيَةٌ: الْعُشْبُ: الْمَتَّصِلُ، وَالنَّعَاشِيَةُ: الْمَتَفَرِّقُ.

وَأَعَشَبَ الْقَوْمَ، وَأَعَشَوْسَبُوا: أَصَابُوا عُشْبًا.

وَإِبِلٌ عَاشِيَةٌ: تَرْضَعُ الْعُشْبَ.

وَتَعَشَيْتَ الْإِبِلَ: رَعْتَ الْعُشْبَ. قَالَ:

بَيْنَ رِمَاحِ الْقَيْنِ وَابْتِي تَغْلِبِ

تَعَشَيْتَ مِنْ أَوَّلِ النَّعَشِ

وَتَعَشَيْتَ الْإِبِلَ، وَأَعَشَيْتَ: سَمَنْتَ مِنَ الْعُشْبِ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَعُشْبَةُ الدار: التي تنبت في دمنتها، وحولها عُشْبٌ في بياض الأرض والتراب الطَّيِّب.
وَعُشْبَةُ الدار: الهجينة، مثل بذلك، كقولهم: خضراء الدمن. وفي بعض الوصاة: "يا بني، لا
تأخذها حنانه، ولا مَنَانَةً، ولا عُشْبَةَ الدار، ولا كَيْفَةَ القَفَا".

وَعُشْبَةُ الخبز: يابس، عن يعقوب.
ورجل عَشِيب: قصير دميم. والأنثى بالهاء. وقد عَشِبَ عَشَابَةً، وعُشِوبَةً.
ورجل عَشْبَةٌ: يابس من الهزال. أنشد يعقوب:

جَهِيْزَ يَابِتَّةِ الكِرَامِ أَسْجِحِي
وَأَعْتِقِي عَشْبَةَ دَا وَدَح

ورجل عَشْبَةٌ: قد انحنى وصَمَرَ وكبر. وعجوز عَشْبَةٌ: كذلك، عن اللحياني. والعَشْبَةُ أيضا:
الكبيرة المُسَيِّتَةُ من النَّعَاجِ.

(مقلوبه: ع ب ش)

العَبْشَةُ: الغباوة. وَتَعَبَّشَنِي بدعوى باطل: ادَّعَاهَا، عن الأصمعي. والغين: لغة.

(مقلوبه: ش ع ب)

الشَّعْبُ: الجمع والتفريق، والإصلاح والإفساد، ضِدٌّ. شَعْبَهُ يَشْعُبُهُ شَعْبًا، فاشْتَعَبَ، وشَعْبَهُ فَتَشَعَّبَ.
والشَّعَابُ: المَلْمَمُ، وحرفته الشَّعَابَةُ.

والمَشْعُوبُ: المُنْتَقَبُ المشعوب به.

والشَّعِيبُ: المَزَادَةُ المشعوبة. وقيل: هي التي من أديمين. وقيل: التي تُفَامُ بجلد ثالث بين الجلدين،
لتتسع. وقيل: هي المخروزة من وجهين. وكل ذلك من الجمع. والشَّعِيبُ أيضا: السقاء البالي، لأنه
يُشْعَبُ. وجمع كل ذلك: شُعْبٌ.

والشَّعْبَةُ: القطعة يُشْعَبُ بها الإناء.

والشَّعْبُ: الصدع والتفرق في الشيء، والجمع شُعُوب. وشَعْبُ الرَّأْسِ: موصل قبائله.

وَتَشَعَّبَتْ أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ، وَأَشْتَعَبَتْ انْتَشَرَتْ وتفرقت.

وشَعْبُ الغصن: أطرافه المنفرقة. وكله راجع إلى معنى الافتراق. وقيل: ما بين كل غصنين شُعْبَةٌ.

وَأَشْتَعَبَ الطَّرِيقُ: تفرق. وَأَشْتَعَبَ النهر، وَتَشَعَّبَ: تفرقت منه أنهار. وَأَشْتَعَبَ به القول: أخذ به من
معنى إلى معنى مفارق للأول. وقول ساعدة:

هَجَرْتُ عَصُوبٌ وَجَبَّ مِنْ يَتَجَبَّبُ
وَعَدْتُ عَوَادٍ دُونَ وَلِيكَ تَشَعَّبُ

قيل: تَشَعَّبَ: تصرف وتمنع. وقيل: لا تجيء على القصد.

وشَعْبُ الرَّعِ، وَتَشَعَّبَ: صار ذا شُعْبٍ، أي فرق.

وشَعْبُ الجبال: ما تفرق من رءوسها.

والشَّعْبَةُ: صدع في الجبل، يأوى إليه الطير. وهو منه. والشَّعْبَةُ: المسيل في ارتفاع قرارة الرمل.

والشَّعْبَةُ: ما صغر عن التلعة. وقيل: ما عظم من سواقي الأودية. وقيل: الشَّعْبَةُ: ما انشعبت من التلعة

والوادي، أي عدل عنه، وأخذ في غير طريقه. والجمع: شُعْبٌ، وشُعَابٌ. والشَّعْبَةُ: الفرقة والطائفة من

الشيء. وفي يده شُعْبَةٌ خَيْرٌ: مثل بذلك. وقوله تعالى: (إلى ظل ذي ثلاث شُعْبٍ): قال ثعلب: يقال: إن

النار يوم القيامة تتفرق ثلاث فرق، فكلما ذهبوا أن يخرجوا إلى موضع، ردتهم. ومعنى الظل هاهنا: أن

النار أظلمت، لأنه ليس هناك ظل. وشَعْبُ الفرس: ما أشرف منه. وقيل: هي نواحيه كلها. قال:

أَشْمُ حَنْدِيدٌ مُنِيفٌ شُعْبُهُ

والشَّعْبُ: أكبر من القبيلة، وقيل: الحي العظيم يَتَشَعَّبُ من القبيلة. وقيل: هو القبيلة نفسها. والجمع:

شُعُوب. وكل جيل: شُعْبٌ. قال ذو الرمة:

لَا أَحْسَبُ الدَّهْرَ يُبْلِي جِدَّةً أَيْدَاءً
وَلَا تَقَسَّمُ شُعْبًا وَاحِدًا شُعْبًا

والجمع كالجمع. وقد غلبت الشُّعُوبُ بلفظ الجمع، على جيل العجم، حتى قيل لمحتقر أمر

العرب: شُعُوبِيٌّ. أضافوا إلى الجمع، لغلبته على الجيل الواحد، كقولهم: أنصاري.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والشَّعْبُ: القبائل.
والشَّعْبُ: ما انفرج بين جبلين. وقيل: هو الطريق في الجبل. وقيل: هو مسيل الماء في بطن من الأرض، له جرفان مشرفان، وعرضه بطحة رجل.
وَشَعْبُوبٌ، والشَّعْبُوبُ، كلتاهما: المنية، لأنها تفرق. أما قولهم فيها: شَعُوبٌ، بغير لام، والشَّعُوبُ باللام، فقد يمكن أن يكون في الأصل صفة. لأنه من أمثلة الصفات، بمنزلة قَتُولٍ وِضْرُوبٍ، وإذا كان كذلك، فاللام فيه بمنزلتها في العباس والحسن والحارث، ويؤكد هذا عندك، أنهم قالوا في اشتقاقها: إنما سميت شَعُوبٌ، لأنها تَشَعَّبُ، أي تفرق. وهذا المعنى يؤكد الوصفية فيها. وهذا أقوى من أن تجعل اللام زائدة. ومن قال: شَعُوبٌ، بلا لام، خلصت عنده اسما صريحا، وأعراها في اللفظ من مذهب الصفة، فلذلك لم يلزمها اللام، كما فعل ذلك من قال: عباس، وحارث، إلا أن روائج الصفة فيه على كل حال، وإن لم يكن فيه لام، ألا ترى أن أبا زيد حكى أنهم يسمون الخبز "جابر بن حبة" وإنما سموه بذلك، لأنه يجبر الجائع، فقد ترى معنى الصفة فيه، وإن لم تدخله اللام. ومن ذلك قولهم: واسط، قال سيبويه: سموه واسطا، لأنه من "وسط بين العراق والبصرة"، فمعنى الصفة فيه، وإن لم يكن في لفظه لام.

وقد شَعَبْتَهُ تَشْعِبُهُ، فَشَعَبَ وَأَشَعَبَ وانشعب. قال:

وكأثوا أناسا من شَعُوبٍ فَأَشْعَبُوا

أي ممن تلحقه شَعُوبٌ. ويروى: "من شَعُوبٍ" أي كانوا من الناس الذين يهلكون فهلكوا.

وَشَعَبَ إِلَيْهِمْ فِي عَدَدٍ كَذَا: نَزَعَ وَفَارَقَ صَحْبَهُ.

وَمَشَعَبَ الْحَقُّ: طَرِيقُهُ الْمَفْرُقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَاطِلِ. قال الكمي:

وَمَالِي إِلَّا آلَ أَحْمَدَ شَيْعُهُ
وَمَالِي إِلَّا مَشَعَبَ الْحَقِّ مَشَعَبُ

وَالشَّعْبَةُ: ما بين القرنين، لتفريقها بينهما.

وَالشَّعَبُ: تباعد ما بينهما. وقد شَعَبَ شَعْبًا فهو أَشْعَبُ. وَالشَّعْبُ أيضا: بعد ما بين المنكبين. والفعل كالفعل.

وَالشَّاعِبَانُ: المنكبان، لتباعدهما. يمانية.

وَمَاءُ شَعْبٍ: بعيد. والجمع شَعُوبٌ. قال:

كَمَا شَمَّرْتُ كَدْرَاءُ تَسْقِي فِرَاحَهَا
بَعْرَدَةَ رِفْهَا وَالْمِيَاهُ شَعُوبُ

وَأَشَعَبَ عَنِي فُلَانٌ: تباعد.

وَشَاعَبَ صَاحِبَهُ: باعده. قال:

وَسِرْتُ وَفِي تَجْرَانِ قَلْبِي مُحَلَّفُ
وَجِسْمِي بِيغْدَادِ الْعِرَاقِ مُشَاعِبُ

وَشَعْبُ الدَّارِ: بعدها، قال قيس بن ذريح:

وَأَعْجَلُ بِالْإِسْفَاقِ حَتَّى يَنْشَفِنِي

مَخَافَةَ شَعْبِ الدَّارِ وَالشَّمْلُ جَامِعُ

وَشَعْبَانُ: اسم الشهر، سمي بذلك لتشعبهم فيه، أي تفرقهم في طلب المياه. وقيل في الغارات. وقال ثعلب: قال بعضهم: إنما سمي شَعْبَانًا لأنه شَعَبَ، أي ظهر بين شهر رمضان ورجب. والجمع شَعْبَانَاتُ وَشَعْبَائِيْنُ. وَشَعْبَانُ: بطن من همدان، تَشَعَّبَ من اليمن، إليهم ينسب "عامر الشَّعْبِيُّ" على طرح الزائد. وَشَعَبَ الْبَعِيرُ يَشَعِبُ شَعْبًا: اهتضم الشجر من أعلاه. قال ثعلب: قال النضر: سمعت أعرابيا حجازيا باع بعيرا له يقول: أبيعك، هو يشيع عرضا وشَعْبًا. العرض: أن يتناول الشجر من أعراضه.

وَمَا شَعَبَكَ عَنِي؟ أي ما شَعَلَكَ؟ وَالشَّعْبُ: سمة لبني منقر، كهيئة المحجن. وجمل مَشَعُوبٌ: موسوم بها.

وَالشَّعْبُ: موضع.

شَعْبِي مَقْصُورٌ: موضع، قال جرير:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أَعْبَدًا حَلَّ فِي شُعْبِي عَرِيْبًا

وَشُعْبَانُ: موضع بالشام والأشعب: قرية باليمامة، قال النابغة الجعدي:

فَلَيْتَ رَسُولًا لَهُ حَاجَةٌ

وَشُعُوبُ: قبيلة: قال أبو خراش:

مَتَعْنَا مِنْ عَدِيِّ بْنِ حُنَيْفٍ

فَأَتُّوْنَا يَا بَنِي شَيْعٍ عَلَيْنَا

كذا وجدنا شُعُوبٌ مصروفاً في البيت الآخر، ولو لم يصرف لاحتمل الزحاف.

وَشُعَيْبُ: اسم وغزال شُعْبَانُ: ضرب من الجنادب أو الجخادب.

(مقلوبه: ش ب ع)

الشُّبَيْعُ: ضد الجوع. شَيْعٌ شَيْعًا، وهو شُبَّعَانٌ. والأنثى: شُبَّعَى، وشُبَّعَانَةٌ، وجمعهما شُبَّاعٌ، وشُبَّاعَى. أنشد ابن الأعرابي لأبي عارم الكلابي:

فَبِتْنَا شُبَّاعَى أَمِينٍ مِنَ الرَّدَى

وَجَاءَ فِي الشُّعْرِ: شَايَعٌ عَلَى الْفَعْلِ. وَأَشْبَعَهُ الطَّعَامُ وَالرَّعَى.

وَالشُّبَيْعُ: مَا أَشْبَعَكَ. وقوله:

وَكُلُّهُمْ قَدْ نَالَ شُبَّعًا لِبَطْنِهِ

وَشَيْعُ الْقَتَى لَوْمٌ إِذَا جَاعَ صَاحِبُهُ

إنما هو على حذف المضاف، كأنه قال: ونيل شَيْعُ الفتى لَوْمٌ. وذلك لأن الشُّبَيْعَ جوهر،

وهو الطعام المُشْبَعُ، ولَوْمٌ عرض، والجوهر لا يكون عرضاً، فإذا قَدَّرْتَ حذف المضاف

وهو النيل، كان عرضاً كاللَوْمِ، فحسن.

وامرأة شُبَّعَى الخخال: ملأى سمنا. وبلد قد شَبَّعت غنمه: إذا وصف بكثرة النبات وتناهى

الشُّبَيْعُ. وشَبَّعت: إذا وصفت بتوسط النبات، ومقاربة الشُّبَيْعِ.

وبهمة شَايَعٌ: إذا بلغت الأكل، لا يزال ذلك وصفاً لها، حتى يدنو فطامها.

وحبل شَبَّعِ الثَّلَّةُ: متينها. وثلته: صوفه وشعره ووبره. والجمع: شُبَّعٌ. وكذلك الثوب.

ورجل شَبَّعِ العقل، ومُشْبَعُهُ: متينه. وشُبَّعَ عقله، فهو شَبَّعٌ: متن.

وأشْبَعَ الثوب وغيره: رَوَّاهُ صبغاً، وقد يستعمل في غير الجواهر على المثل، كإشباع

النفخ، والقراءة، وسائر اللفظ.

وتَشَبَّعَ الرجل: تزبن بما ليس عنده.

والإشباع في القوافي: حركة الدخيل، وهو الحرف الذي بعد التأسيس، ككسرة الصاد من

قوله:

كَلْبِي لَهْمَ يَا أَمِيمَةَ نَاصِبِ

وقيل: إنما ذلك إذا كان الرَّوِيُّ ساكناً، ككسرة الجيم من قوله:

كِنَعَجٍ وَجَرَّةٍ سَاقِهِنَّ

وقيل: الإشباع: اختلاف تلك الحركة، إذا كان الرويُّ مقيداً، كقول الحطيئة في هذه القصيدة:

يَا قَوْقَهَا وَبَرَّ مُظَاهَرُ

بفتح الهاء. وقال الأخفش: الإشباع: حركة الحرف الذي بين التأسيس والرَّوِيُّ المطلق، نحو قوله:

يَزِيدُ يَعْضُ الطَّرْفَ دُونِي كَأَنَّما

كسرة الجيم: هي الإشباع. وقد التزمها العرب في كثير من أشعارها، ولا يجوز أن يجمع

فتح مع كسر ولا ضم، ولا مع كسر ضم، لأن ذلك لم يقل إلا قليلاً. قال: وقد كان الخليل

يجيز هذا ولا يجيز التوجيه. والتوجيه قد جمعه العرب، وأكثرت من جمعه، وهذا لم يقل إلا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

شاذًا، فهذا أحرى ألا يجوز. قال ابن جنى: سمي بذلك، من قبل أنه ليس قبل الروى حرف مسمى إلا ساكنا. أعني التأسيس، والردف، فلما جاء الدخيل محركا، مخالفا للتأسيس والردف، صارت الحركة فيه، كالإشباع له، وذلك لزيادة المتحرك على الساكن، لاعتماده بالحركة، وتمكنه بها.
(مقلوبه:) ب ش ع

طعام بَشِيعٌ، وبَشِيعٌ: بين البَشِيعِ، كرية، فيه جفوف كالإهليلج ونحوه، وقد بَشِيعَ بَشِيعًا. وكلام بَشِيع: كرية: منه ورجل بَشِيع: كرية ریح الفم، والأشئ بالهاء. وقد بَشِيعَ بَشِيعًا وبَشِيعًا. وبَشِيع بهذا الطعام بَشِيعًا: لم يسغه. وبَشِيع بالأمْر بَشِيعًا وبَشِيعًا: ضاق. وبَشِيع الوادي بالماء: ضاق. وبَشِيع بالشيء بَشِيعًا: بطش به بطشًا منكرًا.

العين والشين والميم

العَشْمُ والعَشْمُ: الطمع، قال ساعدة بن جؤبة الهذلي:

أَمْ هَلْ تَرَى أَصْلَاتِ الْعَيْشِ نَافِعَةً أَمْ فِي الْخُلُودِ وَلَا بِاللَّهِ مِنْ عَشْمٍ

وعَشْمٌ عَشْمًا، وَعَشْمٌ: يبس.

ورجل عَشْمَةٌ: يابس من الهزال. وزعم يعقوب أم ميمها بدل من باء عَشْبَةٍ. وشيخ عَشْمَةٌ: كبير هرم يابس. وقيل: هو الذي تقارب خطوه، وانحنى ظهره، كَعَشْبَةٍ. وعَشْمٌ بالخبز عَشْمًا وعَشْمًا: يبس وخنز وخبز عَيْشَمٌ: يابس خنز. وقيل: العَيْشَمُ: الخبز الفاسد، اسم لا صفة.

وشجر أَعْشَمٌ: أصابته الهنوة فيبس. وأرض عَشْمَاءُ: بها شجير أَعْشَمٌ. ونبت أَعْشَمٌ: بالغ. قال:

كَأَنَّ صَوْتَ شَجِيهَا إِذَا حَمَا صَوْتُ أَفَاعٍ فِي حَيْثِيٍّ أَعْشَمَا

ورواه ابن الأعرابي: "أَعْشَمًا"، وسيأتي ذكره.

والعَيْشُومُ: ما هاج من النبات، أي يبس. والعَيْشُومُ: ما يبس من الحماض. الواحدة: عَيْشُومَةٌ. والعَيْشُومُ أيضًا: نبت دقاق طوال يشبه الأسل، تتخذ منه الخُصْرُ المصْبُغَةُ الدقاق. وقيل: إن منبته الرمل. والعَيْشُومُ: شجر له صوت مع الريح، قال ذو الرمة:

كَمَا تَتَاوَعَ يَوْمَ الرِّيحِ عَيْشُومٌ

والعَيْشُومَةُ بالهاء: جرة ضخمة الأصل، تنبت نبتة السَّخْبِرِ، فيها عيدان طوال، كأنه السعف الصغار، يطيف بأصلها، ولها حبله، أي ثمرة في أطراف عودها، تشبه ثمر السَّخْبِرِ، ليس فيها حب. وقال أبو حنيفة: العَيْشُومُ: من الربل، ومما يستخلف، وهو شبيه بالتَّدَاءِ، إلا أنه أضخم.

(مقلوبه:) ع م ش

عَمِشَ عَمِشًا، فهو عَمِشٌ. واستعمله قيس ابن ذريح في الإبل، فقال:

فَأَقْسِمُ مَا عَمِشُ الْعِيُونَ شَوَارِفُ رَوَائِمُ بَوِّ حَانِيَاتٍ عَلَى سَقَبِ

والتَّعَامِشُ والتَّعْمِيشُ: التغافل عن الشيء.

والعَمِشُ: ما فيه صلاح للبدن وزيادة. والختان للغلام عَمِشٌ، لأنه يرى فيه بعد ذلك زيادة. وطعام عَمِشٌ: موافق.

(مقلوبه:) ش ع م

السُّعْمُومُ: الطويل من الناس والإبل. وزعم يعقوب أن عينها بدل من عين سُعْمُومٍ.

(مقلوبه:) ش م ع

السَّمْعُ والسَّمْعُ: مُومُ العسل. الواحدة سَمْعَةٌ وسَمْعَةٌ. قال يعقوب: والمولدون يقولون سَمْعٌ، وقد غلط، لأن السَّمْعَ والسَّمْعَ: لغتان فصيحتان.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَأَشْمَعُ السَّرَاحَ: سَطَعَ نُورَهُ. وَالشَّمْعُ وَالشَّمُوعُ، وَالشَّمَاعُ، وَالشَّمَاعَةُ، وَالْمَشْمَعَةُ: الطَّرْبُ وَالضَّحْكُ وَالْمَزَاحُ. قَالَ الْمُتَخَلُّهُذَلِيُّ: سَأَبْدُوهُمْ بِمَشْمَعَةٍ وَأَتْنِي
أراد: من طعام وبساط.
وَالشَّمُوعُ: الجارية للعب الضحك الآنسة. وقيل: هي المَرَّاحَةُ الطَّيِّبَةُ الحَدِيثُ، الَّتِي تُقْبَلُ وَلَا تَطَاوَعُ عَلَى مَا سِوَى ذَلِكَ. وَقِيلَ الشَّمُوعُ: اللُّعُوبُ الضُّحُوكُ فَقَطْ. وَقَدْ شَمَعَتْ تَشْمَعُ شَمْعًا وَشُمُوعًا. وَرَجُلٌ شَمُوعٌ: لَعُوبٌ ضُحُوكٌ. وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ وَالْمَصْدَرُ كَالْمَصْدَرِ. وَقَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ يَصِفُ الحِمَارَ: قَلَيْشٌ حِينًا يَغْتَلِجَنَّ بَرَوْصَةَ
قال الأصمعي: معناه: يلعب لا يجاد.
(مقلوبه:) م ش ع
الْمَشِيعُ: ضَرْبٌ مِنَ الأَكْلِ، كَأَكْلِكَ القِتَاءِ، وَقَدْ مَشَعَ القِتَاءُ مَشْعًا. وَالْمَشِيعُ: الاستنجاء وَالْمَشِيعُ: التَّمْسِيحُ. وَمَشَعَ القِطْرُ يَمَشَعُهُ مَشْعًا: نَفَسَهُ بِيَدِهِ. وَالْمَشِيعَةُ وَالْمَشِيعَةُ: القِطْعَةُ مِنْهُ. وَمَشَعَ يَمَشَعُ مَشْعًا وَمَشُوعًا: كَسَبَ وَجَمَعَ. وَرَجُلٌ مَشُوعٌ: كَسُوبٌ، قَالَ: وَإِذَا عَبَّرَ آفَاقُ البِلَادِ مَشُوعٌ
وليسَ بِحَيْرٍ مِنْ أَبِي عَيْرٍ أَنَّهُ
وَأَمْتَشَعَ الشَّيْءُ: اخْتَطَفَهُ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ. أَبْوَابُ العَيْنِ مَعَ الضَّادِ
العَيْنُ وَالضَّادُ وَالسِّينُ
الصَّعُوسُ: التَّهْمُ الحَرِيصُ.
العَيْنُ وَالضَّادُ وَالزَّايُ
عَصَرَ يَعْصِرُ عَصْرًا: مَضَغَ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ.
(مقلوبه:) ع ض ز
الصَّعْرُ: الوَطْءُ الشَّدِيدُ.
وَضِعْرٌ: مَوْضِعٌ، أَرَاهُ جَبَلًا.
العَيْنُ وَالضَّادُ وَالطَّاءُ
العِصْيُوطُ وَالْعِصْيُوطُ، الأَخِيرَةُ عَنِ ثَعْلَبٍ: الَّذِي يَحْدُثُ إِذَا جَامَعَ، وَقَدْ عَصَيْطُ.
العَيْنُ وَالضَّادُ وَالذَّالُ
العَصْدُ، وَالْعَصْدُ، وَالْعَصْدُ، وَالْعَصْدُ، وَالعَصِيدُ، مِنَ الإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ: مَا بَيْنَ المِرْفَقِ إِلَى الكَتِفِ. وَالكَلَامُ الأَكْثَرُ: العَصْدُ. وَحَكَى ثَعْلَبُ العَصْدَ، بِفَتْحِ العَيْنِ وَالضَّادِ، كُلَّ ذَلِكَ يَذْكَرُ وَيؤْنُثُ. قَالَ اللِّحْيَانِيُّ: العَصْدُ: مؤنثة لا غير وجمعها أعضاء، لا يكسر على غير ذلك. واستعمل ساعدة بن جؤية الأعضاء للنحل، فقال: وَكَانَ مَا جَرَسَتْ عَلَى أَعْصَادِهَا
حيث استقلَّ بها الشرائع مَحَلَّبٌ
شَبَّهَ مَا عَلَى سَوْقِهَا مِنَ العِسلِ بِالمَحَلَّبِ.
وَرجلٌ عَضَادِيٌّ وَعَضَادِيٌّ: عَظِيمُ العَصْدِ.
وَأَعْصَدُ: دَقِيقُ العَصْدِ.
وَعَصَدَهُ يَعْصِدُهُ عَصْدًا: أَصَابَ عَصْدَهُ. وَعَصِدَ عَصْدًا: أَصَابَهُ دَاءٌ فِي عَصْدِهِ. وَعَصِدَ عَصْدًا: شَكَا عَصْدَهُ. يَطْرُدُ عَلَى هَذَا البَابِ فِي جَمِيعِ الأَعْضَاءِ.
وَأَعْصَدَ المَطَرَ، وَعَصَدَ: بَلَغَ ثَرَاهُ العَصْدُ.
وَعَصْدُ عَصْدَةٍ: قَصِيرَةٌ. وَبِدَ عَصْدَةٍ: قَصِيرَةٌ العَصْدِ.
وَالعِصَادُ وَالْمِعْصَدُ: مَا شَدَّ فِي العَصْدِ مِنَ الخَرْزِ. وَقِيلَ: المِعْصَدَةُ: الدُّمْلُجُ، لِأَنَّهُ عَلَى

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العَصْدُ يكون. حكاه اللَّحْيَانِيّ. والمِعْصَدَةُ أيضا: التي يشد المسافر على عَصِدِهِ، ويجعل فيها نفقته، عنه أيضا.
وثوب مُعَصَّد: مخطط على شكل العَصْد. وقال اللَّحْيَانِيّ: هو الذي وَشِيَهُ في جوانبه.
والعَصْدُ: القوة، لأن الإنسان إنما يقوى بعَصِدِهِ، فسميت القوة به. وفي التنزيل: (سَنَسُدُّ عَصْدَكَ بِأَخِيكَ.) (والعَصْدُ: المعين. على المثل بالعَصْد من الأعضاء. وفي التنزيل: (وَ مَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَصُدًا) أي أَعْضَادًا. وإنما افرد لتعتدل رءوس الآي بالإفراد. وَعَصَدَهُ يَعْصُدُهُ عَصْدًا، وعاصدَه: أعانه.
وعَصْدُ البناء وغيره وعَصَدُهُ: ما سُدَّ من حوالبه كالصفائح المنصوبة حول شفير الحوض. وعَصْدُ الحوض: من إزائه إلى مؤخره. وقيل: عَصْدَاهُ: جانباه، عن ابن الأعرابي. والجمع أَعْصَادٌ وَعُصُودٌ. قال الراجز:
فَارَقَتْ عُقْرَ الْجَوْضِ وَالْعُصُودُ
مِنْ عَكَرَاتٍ وَطُؤْهَا وَئِيدُ
وعَصْدُ الركائب: ما حوالبها.
وعَصَدَ الرَّكَّابُ يَعْصُدُهَا عَصْدًا: أتاها من قبل أَعْصَادِهَا، فضم بعضها إلى بعض. أنشد ابن الأعرابي:
إِذَا مَشَى لَمْ يَعْصِدِ الرَّكَّابِيَا
وعَصْدُ الطريق وعَصَادَتُهُ: ناحيته. وعَصْدُ الإبط وعَصَدُهُ: ناحيته أيضا. وقيل: كل ناحية عَصْدٌ، وعَصَدَ وعَصْدُ الرجل: خشيتان تلزقان بواسطته. وعَصْدُ النعل، وعَصَادَتَاهَا: اللذان يقعان على القدم. وعَصَادَاتُ الباب والإيزيم: ناحيتاه. والعَصْدُ من النخل: الطريقة منه. وفي الحديث: أن سمرة كانت له عَصْدٌ من نخل، في حائط رجل من الأنصار. حكاه الهروي في الغربيين.
ورجل عَصْدٌ، وعَصِدٌ، وعَصْدٌ: قصير. الأخيرة عن كراع. وامرأة عَصَادٌ: قصيرة. قال:
تَنَّتْ عُقْفًا لَمْ تَنْتَهَ جَيْدَرِيَّةَ
عَصَادٌ وَلَا مَكْنُوزَةَ اللَّحْمِ صَمَزَّرُ
الضمزر: الغليظة اللثيمة.
وعَصَدَ الشجر يَعْصُدُهُ عَصْدًا، فهو مَعْصُودٌ وعَصِيدٌ، واستَعْصَدَهُ: قطعه. الأخيرة عن الهروي. قال: ومنه حديث طهفة: "و نسْتَعْصِدُ البربر".
والعَصَدُ: ما تكسر من الشجر أو قطع. قال عبد مناف بن ريع الهذلي:
الطَّعْنُ شَعْشَعَةٌ وَالصَّرْبُ هَيْقَعَةٌ
صَرَبَ الْمُعْوَلُ تَحْتَ الدَّيْمَةِ الْعَصَدَا
والمِعْصَدُ والمِعْصَادُ مِنَ السِّيُوفِ: الممتهن في قطع الشجر. أنشد ثعلب:
سَيْفًا بَرِيدًا لَمْ يَكُنْ مِعْصَادَا
وعَصَدَ الشجر: نثر ورقها لإبله، عن ثعلب. واسم ذلك الورق: العَصَدُ.
والمِعْصَادُ: مثل المنجل، ليس لها أشر، يربط نصابها إلى عصا أو قناة، ثم يقصم الراعي بها على غنمه أو إبله فروع غصون الشجر. قال:
كَأَنَّمَا تُنْجِي عَلَيَّ الْقَتَادِ
وَالشَّوْكَ حَدَّ الْفَاسِ وَالْمِعْصَادِ
قال أبو حنيفة: كل ما عُصِدَ به الشجر فهو مِعْصَدٌ. قال: وقال اعرابي: المِعْصَدُ عندنا: حديدة ثقيلة، في هيئة المنجل، يقطع بها الشجر.
والعَصِيدُ: النخلة التي لها جذع يتناول منه المتناول. وجمعه: عِصْدَانٌ.
والعَوَاصِدُ: ما ينبت من النخل على جانبي النهر.
وَبُسْرَةٌ مُعْصَدَةٌ: بدأ الترطيب في أحد جانبيها.
وَالْيَعْصِيدُ: بقلة زهرتها أشد صفرة من الورد. وقيل: هي من الشجر. وقال أبو حنيفة: اليَعْصِيدُ: بقلة من الأحرار، مرة، لها زهرة صفراء، تنتهيها الإبل والغنم، والخيل أيضا تعجب بها، وتخصب عليها. قال النابغة، ووصف خيلا:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

صُفْرًا مناخِرُها من الجَرْجَارِ

يَتَحَلَّبُ اليَعْضِيدُ من أَشْدَاقِها

العين والضاد والتاء
الصَّع: دُوبَيْبَة.

والصَّوْتَع: دُوبَيْبَة، أو طائر. وقيل: الصَّوْتَع: الأحمق. وقيل: هو الصَّوْكَة. وهذا أقرب إلى الصواب.

العين والضاد والراء

عَصْر: حي من اليمن. وقيل: هو اسم موضع.
مقلوبه: (ع ر ض)

العَرْض: خلاف الطول. والجمع: أعراض، عن ابن الأعرابي. وأنشد:

يَطُؤُونَ أَعْرَاضَ الفِجَاجِ العُجْرِ

طَيَّ أَخِي التَّجْرُ بَرُودَ التَّجْرِ

وفي الكثير: عُروض، وعِرَاض. قال أبو ذؤيب:

أَمْنِكُ بَرِّقُ أَيْتُ اللَّيْلِ أَرْقُبُهُ

وقد عَرَّضَ عِرْضًا، وعِرَاضة. قال كثير عزة:

إِذَا ابْتَدَرَ النَّاسُ المَكَارِمَ بَدَّهْمُ

عِرَاضَةَ أَخْلَاقِ ابْنِ لَيْلَى وَطُولِها

فهو عَرِيضٌ، وعِرَاض. والجمع: عِرْصَان. والأنثى: عَرِيضَة، وعِرَاضَة.

وقول السَّاجع: "إِذَا طَلَعَتِ الشَّعْرَى سَفْرًا، ولم تر مطرا، فلا تغذون إمرة ولا إمرا، وأرسل العِرَاضَاتِ أثرا، يبغيك في الأرض معمرا". السفر: بياض النهار. والإمْر: الذكر من ولد الضأن. والإمرة: الأنثى. وإنما خص الذكور من الضأن، وإن كان أراد جميع الغنم، لأنها أعجز عن الطلب من المعز، والمعز، والمعز تدرک ما لا تدرک الضأن. والعِرَاضَات: الإبل. والمعمر: المنزل بدار معاش.

وأعْرَضَهُ، وعَرَّضَهُ: جعله عَرِيضًا. وقوله تعالى: (فَدُو دُعَاءِ عَرِيضٍ): أي واسع، وإن كان العَرْضُ إنما يقع في الأجسام، والدعاء ليس بجسم. وأعْرَضَتْ بأولادها: ولدتهم عِرَاضًا.

وأعْرَضَ: صار ذا عَرْض. وأعْرَضَ في الشيء: تمكن من عَرْضِهِ. قال ذو الرمة:

فَعَالَ قَتَيَّ بَنِي وَبَنِي أَبُوهُ

فَأَعْرَضَ فِي المَكَارِمِ وَاسْتَطَالَ

جاء به على المثل، لأن المكارم ليس لها طول ولا عَرْضُ في الحقيقة.

وقوس عِرَاضَة: عَرِيضَة.

وقول أسماء بن خَارجَة، أنشد: ثعلب:

فاجْتَارَ بَيْنَ الحَاذِ والكَعْبِ

فَعَرَّضْتُهُ فِي سَاقِ أَسْمَنِها

لم يفسره ثعلب. وأراه أراد: عَيَّبْتُ فيها عَرْضَ السيف.

والعِرَاضَات: الإبل العَرِيضَة الأثار.

ورجل عَرِيضُ البطان: كثير المال. وقيل في قوله تعالى: (فَدُو دُعَاءِ عَرِيضٍ) أراد: كثير، فوضع العَرِيضُ موضع الكثير، لأن كل واحد منهما مقدار، وكذلك لو قال طويل، لوجّه على هذا، فافهم. والذي تقدم

أعرف. وامرأة عَرِيضَة أريضة: ولود كاملة.

وهو يمشي بالعَرِضِيَّة، والعَرِضِيَّة عن اللحياني: أي بالعرض.

وعَرَّضَ الشيء عليه، يَغْرِضُه عَرْضًا: أراه إياه.

وقول ساعدة بن جؤبة:

و مَعْرَضَةٌ لَوْ كُنْتُ قَلْتُ لِقَائِلِ

وَقَدْ كَانَ يَوْمَ اللَّيْلِ لَوْ قَلْتُ أَسْوَةَ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عليّ وكانوا أهلَ عِرٍّ مُقَدَّمٍ وَ مُجِدِّ إِذَا مَا حَوَّضَ الْمَجْدَ نَائِلٍ
أراد: لقد كان في هؤلاء القوم الذين هلكوا ما آتسي به، ولو عَرَضْتَهُمْ عَلَى مَكَانٍ مَصِيبَتِي بَابِي لَقَبِلْتُ.
وأراد ومعرضة علي، ففصل.
وعَرَضَ الْكِتَابَ وَالْجَنْدَ وَغَيْرَهُمْ، يَعْرِضُهُمْ عَرَضًا، وَهُوَ مِنْهُ. وَقَدْ فَاتَهُ الْعَرَضُ وَالْعَرَضُ. وَالْأَخِيرَةُ أَعْلَى.
وَأَعْتَرَضَ الْجَنْدَ عَلَى قَائِدِهِمْ، وَأَعْتَرَضَ النَّاسَ: عَرَضَهُمْ وَاحِدًا وَاحِدًا. وَأَعْتَرَضَ الْمَتَاعَ وَنَحْوَهُ، وَأَعْتَرَضَهُ
عَلَى عَيْنَيْهِ، عَنِ ثَعْلَبٍ. وَنَظَرَ إِلَيْهِ عُرْضَ عَيْنٍ، عَنْهُ أَيْضًا: أَيِ اعْتَرَضَهُ عَلَى عَيْنَيْهِ.
وَعَارَضَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ مُعَارَضَةً: قَابَلَهُ.
وَعَرَضَ مِنْ سَلْعَتِهِ: عَارَضَ بِهَا، فَأَعْطَى سَلْعَةً وَأَخَذَ أُخْرَى. وَعَارَضَتْهُ فِي الْبَيْعِ، فَعَرَضَهُ يَعْرِضُهُ عَرَضًا:
عِنْدَهُ. وَعَرَضَ لَهُ مِنْ حَقِّهِ ثَوْبًا، يَعْرِضُهُ عَرَضًا، وَعَرَضَ بِهِ: أَعْطَاهُ إِيَّاهُ مَكَانَ حَقِّهِ.
وَيُقَالُ: عَرَضْتُكَ: أَيِ عَوَّضْتُكَ. قَالَ:

هَلْ لَكَ وَالْعَارِضُ مِنْكَ عَائِضٌ

فِي هَجْمَةٍ يُسَيِّرُ مِنْهَا الْقَابِضُ

هذا رجل يخاطب امرأة أراد تزويجها فقال لها: هل لك رغبة في مئة من الإبل أو أكثر من ذلك، لأن
الهجمة أولها الأربعون، إلى ما زادت. يسير منها القابض: أي يبقئ، لأنه لا يقدر على سوقها، لكثرتها
وقوتها، لأنها تفرق عليه. والعارض عليك هذه الإبل عارض منك، أي مُعْتَاضُ مِنْكَ التزويج. ومن روى
بغيره: أراد ترك، من قولهم: غادرت الشيء.
وعَرَضَ الْفَرَسَ فِي عَدْوِهِ: مَرَّ مُعْتَرِضًا. وَعَرَضَ الْعُودَ عَلَى الْإِنَاءِ، وَالسِّيفَ عَلَى فِخْذِهِ، يَعْرِضُهُ عَرَضًا.
وَعَرَضَ الرُّمْحَ يَعْرِضُهُ عَرَضًا، وَعَرَّضَهُ: قَالَ النَّابِغَةُ:

لَهُنَّ عَلَيْهِمْ عَادَةٌ قَدْ عَرَفْتَهَا إِذَا عَرَّضُوا الْحَطَّيَّ فَوْقَ الْكَوَائِبِ

وعَرَضَ الشَّيْءَ يَعْرِضُهُ، وَأَعْتَرَضَ: انْتَصَبَ كَالْخَشْبَةِ الْمُنْتَصِبَةِ فِي النَّهْرِ وَنَحْوِهَا.
وَأَعْتَرَضَ الشَّيْءَ: تَكَلَّفَهُ.

وَأَعْرَضَ لَكَ الشَّيْءَ مِنْ بَعِيدٍ: ظَهَرَ. وَالشَّيْءَ مُعْرِضٌ لَكَ: مَوْجُودٌ ظَاهِرٌ، لَا يَمْتَنِعُ. وَكُلُّ مُبْدٍ عُرِّضَهُ:
مُعْرِضٌ. قَالَ عَمْرُو بْنُ كَثُومٍ:

وَأَعْرَضَتْ الْيَمَامَةُ وَأَشْمَحَرَّتْ كَأَسْيَافٍ بِأَيْدِي مُصْلِتَيْنَا

وقال أبو ذؤيب:

بِأَحْسَنَ مِنْهَا حِينَ قَامَتْ فَأَعْرَضَتْ تُوَارِي الدَّمُوعَ حِينَ جَدَّ انْجِدَارُهَا

وَأَعْتَرَضَ لَهُ بِسَهْمٍ: أَقْبَلَ قَبْلَهُ فَقَتَلَهُ. وَأَعْتَرَضَ عُرْضَهُ: نَحَا نَحْوَهُ. وَأَعْتَرَضَ الْفَرَسَ فِي
رِسْنِهِ، وَتَعَرَّضَ: لَمْ يَسْتَقِمْ لِقَائِدِهِ، قَالَ الطَّرْمَاحُ:

وَأَرَانِي الْمَلِيكَ رُشْدِي وَقَدْ كُنْتُ أَخَا عُنْجُهِيَّةٍ وَأَعْتَرَاضٍ

وقال:

تَعَرَّضْتُ لَمْ تَأُلْ عَنِ قَيْلٍ لِي

تَعَرَّضَ الْمُهْرَةَ فِي الطَّوْلِ

وَالْعَرَضُ وَالْعَارِضُ: الْآفَةُ تَعْرِضُ فِي الشَّيْءِ. وَجَمَعَ الْعَرَضُ: أَعْرَاضٌ. وَعَرَضَ لَكَ الشَّكُّ وَنَحْوَهُ: مِنْ
ذَلِكَ.

وَشَبَّهَ عَارِضَةً: مُعْتَرِضَةً فِي الْفُؤَادِ. وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "يَقْدَحُ الشَّكُّ فِي قَلْبِهِ، بِأَوَّلِ
عَارِضَةٍ مِنْ شُبَّهَةٍ". وَقَدْ تَكُونُ الْعَارِضَةُ هُنَا مَصْدَرًا، كَالْعَاقِبَةِ وَالْعَافِيَةِ.

وَأَصَابَهُ سَهْمٌ عَرَضٍ، وَحَجَرٌ عَرَضٍ، مِضَافٌ. وَذَلِكَ أَنْ يَرْمَى بِهِ غَيْرَهُ، فَيَصَابُ هُوَ بِتِلْكَ الرَّمِيَةِ، وَلَمْ يَرِدْ
بِهَا.

وَالْعَرَضُ فِي الْفَلَسَفَةِ: مَا يَوْجَدُ فِي حَامِلِهِ، وَيَزُولُ عَنْهُ، مِنْ غَيْرِ فِسَادٍ حَامِلِهِ، وَمَا لَا يَزُولُ عَنْهُ، فَالزَّائِلُ
مِنْهُ، كَادَمَةُ الشُّجُوبِ، وَصَفْرَةُ اللَّوْنِ، وَحَرَكَةُ الْمَتَحَرِّكِ، وَغَيْرُ الزَّائِلِ كَسُودِ الْقَارِ وَالسَّبْجِ وَالغَرَابِ.

وَتَعَرَّضَ الشَّيْءُ: دَخَلَ فِسَادًا. وَتَعَرَّضَ الْحُبُّ: كَذَلِكَ. قَالَ لَبِيدٌ:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فأَقْطَعُ لُبَانَةَ مَنْ تَعَرَّضَ وَصَلُّهُ وَ لَسْتُ وَاصِلِ خُلَّةٍ صَرَائِمُهَا

والعَرَضُ: ما نيل من الدنيا. يقال: الدنيا عَرَضٌ حاضر، يأكل منها البر والفاجر.
ورجل عَرِيضٌ يَتَعَرَّضُ الناس بالشر. قال:

وَاحْمَقَ عَرِيضٌ عَلَيْهِ عَصَاصُهُ تَمَرَسَ بِي مِنْ حَيْنِهِ وَأَنَا الرَّقِمُ

واستَعَرَّضَهُ: سأله أن يَعْرِضَ عليه ما عنده. واستَعَرَّضَ: يعطى من أقبل ومن أدبر.
وعَرَّضَ الرجل: حَسَبَهُ. وقيل: نفسه. وقيل: خليفه المحمودة. وقيل: ما يمدح به ويذم. قال حسان:

فَإِنَّ أَبِي وَوَالِدَهُ وَعَرِضِي لِعَرِضِ مُحَمَّدٍ وَقَاءُ

والجميع: أعراض.

وَعَرَّضَ عَرِضَهُ يَعْرِضُهُ، وَاَعْتَرَّضَهُ: انتقصه وشتمه، أو قابله، أو ساواه في الحسب. أنشد ابن الأعرابي:

وَقَوْمًا أَحْرَبِينَ تَعَرَّضُوا لِي وَ لَا أَجْنِي مِنَ النَّاسِ اعْتِرَاصًا

أي لا أَجْتَبِي شتما منهم.

وقوله عليه الصلاة والسلام: "لَيْ الْوَاوِدِ يُجِلُّ عُقُوبَتَهُ وَعَرِضَهُ". عقوبته: حبسه. وعَرِضُهُ: شكايته. حكاه
ابن الأعرابي، وفسره بما ذكرناه.

والعَرِضُ: ما عرق من الجسد. والعَرِضُ: الرائحة ما كانت. وجمعها: أعراض. والعَرِضُ: الجماعة من
الطرفاء والأثل والنخل، ولا يكون في غيرهن. والعَرِضُ: جو البلد وناحيته من الأرض. والعَرِضُ: الوادي.
وقيل: جانبه. وقيل: عَرِضُ كل شيء: ناحيته. والعَرِضُ: واد باليمامة. قال:

فَهَذَا أَوَانُ الْعَرِضِ جَنَّ دُبَابُهُ رَنَابِيرُهُ وَالْأَزْرَقُ الْمُتَلَمَّسُ

الأزرق: الذباب. وقيل: كل وادٍ عَرِضٌ. وجمع كل ذلك أعراض لا يجاوز.

وبلد ذو مَعْرِضٍ: أي مرعى يغنى الماشية عن أن تلعف. وعَرَّضَ الماشية: أغناها به عن العلف.

والعَرِضُ والعَارِضُ: السحاب. وقيل: العَرِضُ: ما سد الأفق. والجمع: عَرُوضٌ. قال ساعدة ابن جؤية:

أَرَقْتُ لَهُ حَتَّى إِذَا مَا عَرُوضُهُ تَحَادَثَ وَهَاجَتْهَا بُرُوقٌ تُطِيرُهَا

والعَارِضُ: ما سَدَّ الأفق من الجراد والنحل. قال ساعدة:

رَأَى عَارِضًا يَهْوِي إِلَى مُشْمَخِرَةٍ قَدْ أَحْجَمَ عَنْهَا كُلَّ شَيْءٍ يَرُومُهَا

والعَرِيضُ: الجدي إذا نزا. وقيل: هو إذا أتى عليه نحو من سنة. وتناول الشجر والنبت.

وقيل: هو الذي رعى وقوى. وقيل: الذي أجذع. والجمع: عَرِضَانٌ.

وعَرِيضٌ عَرُوضٌ: إذا فاته النبت اعترَضَ الشوكُ بَعْرِضٍ فِيهِ.

والغنم تَعْرِضُ الشوكَ: تناول منه. والإبل تَعْرِضُ عَرِضًا، وتَعْتَرِضُ: تعلق من الشجر لتأكله.

واعترَضَ البعير الشوكَ: أكله. وبعير عَرُوضٌ: يأخذه كذلك. وقيل العَرُوضُ: الذي إن فاته

الكَلَا أكل الشوكَ.

وَعَرَّضَ البعيرَ عَرِضًا عَرِضًا: أكل الشجر من أعراضه. قال ثعلب: قال النضر بن شميل:

سمعت أعرابياً حجازياً وباع بعيراً له، فقال: هو يأكل عَرِضًا وشعباً. الشعب: أن يهتضم

الشجر من أعلاه. وقد تقدم.

ولقحت الإبل عَرِضًا: إذا عَارِضَهَا فحل من إبل أخرى. وجاءت المرأة بابت عن مُعَارِضَةٍ،

وعِرَاضٍ: إذا لم يعرف أبوه.

والعَرِضُ: خلاف النقد من المال. وجمعه: عَرُوضٌ. والعَرِضُ: الجبل. والجمع كالجمع.

وقيل: العَرِضُ: صفح الجبل وناحيته. وقيل: هو الموضع الذي يعلو منه الجبل. والعَرِضُ:

الجيش الضخم، مشبه بناحية الجبل. وجمعه: أعراض.

والعَرُوضُ: الطريق في عَرِضِ الجبل. وقيل: هو ما اعترَضَ في مضيق منه. وقيل: هو

الذي يعتلى منه. والجمع: عَرُوضٌ. والعَرُوضُ من الإبل: التي لم تُرَضْ. أنشد ثعلب:

فَمَا زَالَ سَوُطِي فِي قِرَابِي وَمَا زِلْتُ مِنْهُ فِي عَرُوضٍ أُدُوُّهَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَمَحَجَنِي

واعترضها: ركبها، أو أخذها ريباً.
والعروض: الناحية. قال التغلبي:

لُكُلَّ أَناسٍ مِنْ مَعَدِّ عِمَارَةٍ

عَرَّوْضٍ إِلَيْهَا يَلْجَأُونَ وَجَانِبُ

وعروض الكلام: فحواه ومعناه. وهذه المسألة عروض هذه: أي نظيرها.

والمُعْرَضُ: الذي يستدين ممن أمكنه من الناس.

وعرض الشيء: وسطه وناحيته. وقيل: نفسه. وعرض الحديث وعرضه: معظمه. وعرض الناس، وعرضهم: كذلك. وعرض السيف: صفحة. والجمع: أعراض. وعرضاً العنق: جانباه. وقيل: كل جانب عرض.

وأعرض لك الطيبي وغيره: أمكنك من عرضه. ونظر إليه معارضةً، وعن عرض، وهو منه. وخرجوا يضربون الناس من عرض: أي عن شق وناحية، لا يزالون من ضربوا. واستعرض الخوارج الناس: لم يبالوا من قتلوا. وأكل الشيء عرضاً: أي معترضاً. ومنه الحديث: "كل الجبن عرضاً". أي اعترضه. يعني كله ولا تسأل عنه: أمن عمل أهل الكتاب هو، أم من عمل غيرهم؟ والعرض: كثرة المال. والعراضة: الهدية يهديها الرجل لأهله، إذا قدم من سفر. وعرضهم عراضةً، وعرضها لهم: أي أهداها أو أطعمهم إياها. قال يصف ناقة:

يَقْدُمُهَا كُلُّ عِلَاةٍ عَلِيَانُ

حَمْرَاءَ مِنْ مُعْرَضَاتِ الْغِرْبَانُ

معناه: إنها تقدم الحادي والإبل، فتسير وحدها، فيسقط الغراب على حملها، إن كان تمرا أو غيره، فيأكله. وقال الليثاني: عراضة القافل من سفره: هديته التي يهديها لصبيانه، إذا قفل من سفره.

وتعرض الرفاق: سألهم العراضات.

والعارضة: الشاة أو البعير يصيبه الداء أو السع أو الكسر. وعرضت العارضة تعرض عرضاً: ماتت من مرض.

وفلان عرضة للشر: قوي عليه، قال كعب بن زهير:

مِنْ كُلِّ نَصَاخَةِ الدَّفْقَرَى إِذَا عَرِقَتْ

عَرْضَتُهَا طَامِسُ الْأَعْلَامِ مَجْهُولُ

وكذلك الاثنان والجميع، قال جرير:

وَتُلْقِي جِبَالِي عَرْضَةَ لِلْمُرَاجِمِ

ويروى: "جبالِي". وفلان عرضة لكذا: أي معروض له: أنشد ثعلب:

طَلَّقْتُهُنَّ وَمَا الطَّلَاقُ بِسُنَّةِ

إِنَّ النِّسَاءَ لِعَرْضَتُهُ التَّطْلِيقِ

وفي التنزيل: (و لا تجعلوا الله عرضةً لأيمانكم) وفلان عرضة للناس: لا يزالون يقعون فيه.

وعرض له أشد العرض، واعترض: قابله بنفسه. وعرضت له الغول عرضاً وعرضاً، وعرضت: بدت. والعرضية: الصعوبة. وقيل: هو أن يركب رأسه من النخوة. ورجل عرضي: فيه عرضية. والعرضية في الفرس: أن يمشي عرضاً. والعرضي: الذلول الوسط، الصعب التصرف. وناقاة عرضية: لم تذلل كل الذل.

والمعراض: السهم دون ريش يمضي عرضاً.

والمعرض: الثوب تُعرض فيه الجارية. والألفاظ معاريف المعاني: من ذلك، لأنها تجملها.

والعارضان: شقا الفم. وقيل: جانباً للحية. قال عدي بن زيد:

لَا تُؤَاتِيكَ وَإِنْ صَحَّوتَ وَإِنْ أَجُ

هَدَى فِي الْعَارِضِينَ مِنْكَ الْقَتِيرُ

والعوارض: ما ولي الشدقين من الأسنان. وقيل: هي أربع أسنان تلي الأنياب، ثم الأضراس تلي العوارض. قال الأعشى:

تَمْشِي الْهُوَيْنَى كَمَا يَمْشِي الْوَجِي
الْوَحْلُ

عَرَاءَ فَرَعَاءَ مَصْقُولُ عَوَارِضُهَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقيل: العَوَارِضُ: ما بين الثنايا والأضراس. وقيل: العَوَارِضُ: ثمانية، في كل شق أربعة فوق، وأربع أسفل.

والعَارِضُ: الخد. وعَارِضَةُ الوجه: ما يبدو منه.
وَعَرَضَ الأنفُ: امتدأ منحدر قصبته.

وعَارِضَةُ الباب: مساك العضادتين من فوق. ورجل شديد العَارِضَةِ: منه، على المثل. وأنه لذو عارضة وعَارِضُ: أي ذو جلد، مُقَوَّهٌ، على المثل أيضا. والعَارِضُ: سقائف المحمل. وعوارضُ البيت: خشب سقفه المَعْرَضَةُ.

والعِرْضُ: النشاط، أو النشاط، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

إِنَّ لَهَا لَسَانِيَا مَهْضَا
عَلَى ثَنَايَا الْقَصْدِ أَوْ عِرْضَا

السَّانِي: الذي يسنو على البعير بالدلو. يقول: يمر على منحاته بالغرب، على طريق مستقيم.

والعِرْضَةُ والعِرْضَتَةُ: الاعتراض في السير، من النشاط. والفريس تعدو العِرْضَتِي
والعِرْضَتَةُ والعِرْضَانَةُ: أي مُعْتَرِضَةٌ، مرة من وجه، ومرة من آخر. وناقَة عِرْضَتَةٌ: معترضة في السير، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

تَرْدُ بِنَا فِي سَمَلٍ لَمْ يَنْصُبْ

مِنْهَا عِرْضَانَتْ عِظَامُ الْأَرْقَبِ

العِرْضَانَتْ هنا: جمع عِرْضَتَةٍ. وقال أبو عبيد: لا يقال: ناقَة عِرْضَتَةٌ، إنما العِرْضَتَةُ الاعتراض. وامرأة عِرْضَتَةٌ: ذهبت عَرَضًا من سمنها.
وَأَعْرَضَ عنه: صد.

وَعَرَضَ لَكَ الخَيْرَ يَعْرِضُ عُرُوضًا، وَأَعْرَضَ: أشرف.
وتَعَرَّضَ معروفة، وله: طلبه.

واستعمل ابن جنى التعريض في قوله: كان حذفه أو التعريض لحذفه، فسادا في الصنعة.
وعارضة في السير: سار حiale. وعارضة بما صنع: كافأه. وعَارِضُ البعير الريح: إذا لم يستقبلها ولم يستديرها.

وَأَعْرَضَ الناقَة على الحوض، وَعَرَضَهَا عَرَضًا: سامها أن تشرب. وَعَرَضَ على سوم عالية: بمعنى قول العامة: "عَرِضٌ سَابِرِي". وَعَرَضَ الشَّيْءُ يَعْرِضُ: بدا. وَعَرَضِي: فُعَلِي من الاعتراض. حكاه سيبويه. ولقيه عارضا: أي باكرا. وقيل: هو بالغين المعجمة. وعَارِضَاتُ الورد: أوله. قال:

كِرَامُ بِنَالِ الْمَاءِ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ
لَهُمْ عَارِضَاتُ الْوَرْدِ شُمَّ الْمَنَاخِرِ

لهم: أي منهم. يقول: تقول أنوفهم في الماء قبل شفاههم في أول وُورِدِ الْوَرْدِ، لأن أوله لهم دون الناس.

وَعَرَّضَ لي بالشَّيْءِ: لم يُبَيِّنْهُ.

وتَعَرَّضَ في الجبل: أخذ يمينا وشمالا. قال عبد الله ذو البجادين المزني، وكان دليل النبي صلى الله عليه وسلم، يخاطب ناقته، عليه السلام:

تَعَرَّضِي مَدَارِجًا وَسُومِي

تَعَرَّضِ الْجَوَازِ لِلْجُومِ

هُوَ أَبُو الْقَاسِمِ فَاسْتَقِمِي

وبروي: "هذا أبو القاسم". تَعَرَّضِي: خذي يمنا ويسرة. تَعَرَّضِ الْجَوَازِ: لأن الجوزاء تمر على جنب. والمدارج: الثنايا الغلاظ.

وَعَرَّضَ لفلان، وبه: إذا قال فيه قولا وهو يعيبه.

وأعراض الكلام، ومَعَارِضُهُ، ومَعَارِضُهُ: كلام يشبه بعضه بعضا في المعاني، كالرجل تسأله هل رأيت

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فلانا؟ فيكره أن يكذب وقد رآه، فيقول إن فلانا ليرى، ولهذا المعنى قال عبد الله بن العباس: ما أحب
بمعاريض الكلام حمر النعم. ولهذا قال عبد الله بن رواحة، حين اتهمته امرأته في جارية له، وقد كان
حلف ألا يقرأ القرآن وهو جُنُب، فألحت عليه بأن يقرأ سورة، فأنشأ يقول:

شَهِدْتُ بَأَنَّ وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا
وَأَنَّ الْعَرْشَ فَوْقَ الْمَاءِ طَافٍ
وَتَحْمِلُهُ مَلَائِكَةُ شِدَادٍ
وَأَنَّ النَّارَ مَثْوَى الْكَافِرِينَ
وَفَوْقَ الْعَرْشِ رَبُّ الْعَالَمِينَ
مَلَائِكَةُ الْإِلَهِ مُسَوِّمِينَ

قال: فرضيت امراته، لأنها حسبت هذا قرآنا، فجعل ابن رواحة كلامه هذا عَرَضًا وَمُعَرَّضًا، فرارا من
القراءة.

والعَرُوضُ: مَكَّةَ والمدينة واليمن، مَوَّث. والعَرُوضُ: آخر النصف الأول من البيت، أشى، وربما دُكِّرت.
والجمع: أَعْرِيضُ، على غير قياس. حكاه سيويه. قال أبو إسحاق: وإنما سمي وسط البيت عَرُوضًا، لأن
العَرُوضَ وسط البيت من البناء، والبيت من الشعر مبني في اللفظ على بناء البيت المسكون للعرب،
فقوام البيت من الكلام عروضة، كما أن قوام البيت من الخرق، العارضة التي في وسطه، فهي أقوى
ما في بيت الخرق، فلذلك يجب أن تكون العروض أقوى من الضرب، ألا ترى أن الضروب النقص فيها
أكثر منه في الأعراب.

ومضى عَرَضٌ من الليل: أي ساعة.

وقد سموا عارضا، وعريضا، ومُعَرِّضًا، ومُعَرَّضًا، ومُعَرِّضًا. قال:

لولا ابن حارثة الأمير لقد
إلا كمُعَرِّضِ الْمُحَسَّرِ بَكَرَهُ
أَعْصَيْتَ مِنْ شَتْمِي عَلَيَّ رَعْمٌ
عَمْدًا يُسَبِّبُنِي عَلَى الظُّلْمِ

الكاف زائدة. وتقديره: إلا مُعَرِّضًا.

وعوارض موضع. قال:

فَلأَبْعَيْتُكُمْ قَنًا وَعُورًا ضَا
وَأَقْبِلَنَّ الْحَيْلَ لَابَةَ صَرَغِدِ

والعَرُوضُ: جبل. قال ساعدة بن جؤية:

أَلَمْ تَنْشُرْهُمْ شَفْعًا وَتَتْرَكَ مِنْهُمْ
يَجْنِبِ الْعَرُوضِ رِمَّةً وَمَرَّاجِفُ

مقلوبه: (ض رع)

صَرَغَ إليه، يَصَرَغُ صَرَغًا وَصَرَاعَةً، فهو صارِعٌ، من قوم صَرَغَةَ وَصُرُوعَ، وَصَرَغَ، كلاهما: تذلل وتخشع.
وأضرعته إليه الحاجة.

وخذ صارِعَ، وجنب صارِعَ: متخشع، على المثل.

والصَّرَعُ وَالصَّارِعُ: الصَّغِيرُ من كل شيء، وقيل هو الصغير السن الضعيف. قال:

أَنَاةً وَجِلْمًا وَانْتَظَارًا بِهِمْ عَدَا
فَمَا أَنَا بِالْوَانِي وَلَا الصَّرَعِ الْعُمُرِ

وقد صَرَغَ صَرَاعَةً. وَأَصْرَعَهُ الحُبُّ وَغَيْرُهُ. قال أبو صخر:

وَلَمَّا بَقِيْتُ لِيَبْقَيْنَ جَوِيَّ
بَيْنَ الْجَوَانِحِ مُصْرَعُ جِسْمِي

ورجل صارِعٌ، بَيْنَ الصُّرُوعِ وَالصَّرَاعَةِ: ناحل.

وَصَرَغَتِ الشَّمْسُ وَصَرَغَتْ: غابت، أو دنت من المغيب. وَصَرَغَتِ القَدْرُ: حان أن تدرك.

وَصَرَغَتِ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ: مدر لبنها. والجمع: صُرُوعٌ.

وَأَصْرَعَتِ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ، وَهِيَ مُصْرَعٌ: تَبَّتْ صَرَغُهَا أو عَظْمُ.

وَالصَّرِيعَةُ، وَالصَّرَعَاءُ جَمِيعًا: العَظِيمَةُ الصَّرَعُ مِنَ الشَّاءِ وَالإِيلِ. وَشَاءَ صَرِيعًا: حَسَنَةُ الصَّرَعِ.

وَأَصْرَعَتِ النَّاقَةُ، وَهِيَ مُصْرَعٌ: نَزَلَ لِبْنُهَا مِنْ صَرَغِهَا قَرِبَ التَّنَاجِ.

وماله زرع ولا صَرَغَ: يعني بِالصَّرَعِ: الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ. وَقَوْلُ لِبِيدِ:

وَحَصْمِ كَنَادِي الْجَنِّ أَسْقَطُ
شَاوَهُمْ
بِمُسْتَحْوِذِ ذِي مِرَّةٍ وَصُرُوعِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والرَّضُوعَةُ: التي تُرَضِع ولدها. وخص أبو عبيد به الشاة. ولئيم راضِع: يَرَضِعُ الإبل والغنم من ضُرُوعِها، بغير إناء من لؤمه. وقيل: هو الذي رَضِع اللؤم من ثدي أمه. وقيل: هو الذي يأكل خلّاته شرها، وليس هذا القول بقوي. وقيل: معنى قولهم: لئيم راضِع: أن رجلا كان يرضع الإبل والغنم، ولا يحلبها، لئلا يسمع صوت الحلب، فقيل ذلك لكل لئيم، إذا أرادوا توكيد لؤمه، والمبالغة في ذمة. وقد رَضِعَ رَضَاعَةً فهو رَضِيع، والاسم: الرَضِيع والرَّضِيع. والرَّاضِعَتان: الثنيتان المتقدمتان، اللتان يشرب عليهما اللبن. وقيل: الرَّواضِع: ما نبت من أسنان الصبي، ثم سقط في عهد الرضاع. وقيل: الرَّواضِع: ست من أعلى الفم، وست من أسفله. والرَّاضِعَةُ: كل سن تنغر.

والرَّضُوعَةُ من الغنم: التي تَرَضِع. وقول جرير:

وَيَرَضِعُ من لَأقَى وَإِنْ يَرِ مُفْعَدًا يَقود بأعمى فالقَرَزِدُقُ سائلُهُ
فسره ابن الأعرابي بأن معناه: يستطيعه ويطلب منه، أي لو رأى هذا لسأله، وهذا لا يكون، لأن المقعد لا يقدر أن يقوم، فيقود الأعمى. والرَّضِعُ: سفاد الطائر، عن كراع. والمعروف بالصاد.

العين والصاد واللام

العَصَلَةُ والعَصِيلَةُ: كل عصبه معها لحم غليظ. عَصَلَتْ عَصَلًا، فهو عَصِلٌ وعُصِلٌ. قال بعض الأغفال: لَوْ تَنَطَّحَ الكُنَادِرُ العُصَلًا قَصَّتْ شُئُونَ رَأْسَهُ فاقْتَلًا

والعَصِيلَةُ من النساء: المكتنزة السمجة. وعَصَلَتِ المرأة يَعْصِلُها ويَعْصِلُها عَصَلًا، وعَصَلَتْها: منعها الزوج ظلما. وعَصَلَتْ عليه في أمره: ضيق، من ذلك. وعَصَلَتْ بهم المكان: ضاق. قال أوس بن حجر:

تَرى الأَرْضَ مَنَّا بالفِضَاءِ مَرِيصَةً مُعَصَّلَةً مَنَّا بجمع عَرْمَرَمٍ وعَصَلَتْ الشيء عن الشيء: ضاق. وعَصَلَتِ المرأة بولدها، وأَعْصَلَتْ، وهي مُعَصِلٌ ومُعَصَّلٌ: عسر عليها ولده. وكذلك الدجاجة بيضها، وكذلك الشاء والطير، قال الكميت، فمثل بذلك:

وَإِذَا الأُمُورُ أَهَمَّ غَبَّ يَتَاجِها يَسَّرَتْ كَلَّ مُعَصِّلٌ ومُطَرِّقٌ

والمُعَصِّلَةُ أيضا: التي يعسر عليها ولدها حتى تموت. هذه عن اللحياني. وأَعْصَلَهُ الأمر: غلبه.

وداء عُصَالٍ: مُعَى غالب، قالت ليلي:

شَفَاها مِنَ الدَّاءِ العُصَالِ الَّذِي بها عُلَامٌ إِذَا هَرَّ القَنَاةَ سَقَاها

وَعَصَلَتِ الداء الأَطباءُ وَأَعْصَلَهُم: غلبهم.

وحَلَفَةُ عُصَالٍ: شديدة غير ذات مثنوية، قال:

إِنِّي حَلَفْتُ حَلَفَةَ عُصَالًا.

وقال ابن الأعرابي: عُصَالٌ هنا: داهية عجيبة أي حلفت يمينا داهية.

وفلان عُصَلَةٌ وعَصَلٌ: شديدة داهية. الأخيرة عن ابن الأعرابي. وشيء عَصِلٌ، ومُعَصِلٌ: شديد القبح، عنه أيضا، وأنشد:

وَمِنْ حَفَا فِي لَمَّةٍ لِي عِصَلٍ

وعَصَلَتْ بي الأمر، وأَعْصَلَتْ: اشتد وغلظ. وفي حديث عمر: أَعْصَلَتْ بي أهل الكوفة: لا يرضون أميرا، ولا يرضاهم أمير. وقال الشاعر:

وَإِجْدَهُ أَعْصَلَكُمْ شَأْنُها فَكَيْفَ لو قُمْتُ على أَرْبَعِ

وأنشد الأصفعي هذا البيت أبا توبة ميمون بن حفص، مؤدب عمر بن سعيد بن سلم، بحضرة سعيد، ونهض الأصفعي، فدار على أربع، يلبس بذلك على أبي توبة، فأجابه أبو توبة بما يشاكل فعل الأصفعي، فضحك سعيد، وقال لأبي توبة: ألم أنك عن مجارته في المعاني؟ هذه صناعته. وأَعْصَلَتِ الشجرة: كثرت أعصانها. واشتد التفافها. قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ترأد في عُصُون مُعَصَّلَةٍ

كَأَنَّ زِمَامَهَا أَيُّمٌ شُجَاعٌ

همز على قولهم: دابة، وهي هذلية شاذة.

والعُصَل: الجرد، والجمع عِصْلَان.

والعَصَل: موضع. وعَصَل: حي.

وبنو عُصَيْلَةَ: بطن

مقلوبه: (ع ل ض)

عَلَصِيَ الشَّيْءُ يَغْلِصُهُ عِلْصًا: حركه لينتزعه.

والعِلْوُض: ابن أوى، حميرية.

مقلوبه: (ل ع ض)

لَعَصَهُ بِلِسَانِهِ: تناوله.

واللُّعُوض: ابن أوى، يمانية.

مقلوبه: (ض ل ع)

الصَّلْعُ والصَّلْعُ: محنية الجنب، مؤنثة. والجمع أَصْلَعُ، وَأَصْلَاعُ، وَأَصْلَاعُ، وَصُلُوعُ.

وتصلع الرجل: امتلاً، قال:

دَفَعْتُ إِلَيْهِ رَسُولَ كَوْمَاءَ جَلْدَةٍ وَأَعَصَيْتُ عَنْهُ الطَّرْفَ حَتَّى تَصَلَّعَا

ودابة مُصْلَعٌ: لا تقوى أضلاعها على الحمل. وحمل مُصْلَعٌ: مثقل للأضلاع. وداهية مُصْلَعَةٌ: تثقل الأضلاع وتكسرهما.

والأصْلَعُ: الشديد القوي الأضلاع.

وَأَصْلَعُ بِالْحَمْلِ وَالْأَمْرِ: احتملته أضلاعه.

وفرس صَّلِيعٌ: تام الخلق، مجفر الأضلاع، غليظ الألواح، كثير العصب. والصَّلِيعُ: الطويل الأضلاع الواسع

الجبين العظيم الصدر. وقيل: الصَّلِيعُ: الطويل للأضلاع الضخم، من أي الحيوان كان، حتى من الجن.

وفي الحديث أن عمر رضي الله عنه صار عَجِيًّا، فصرعه عمر، ثم قال له: ما لذراعيك كأنهما ذراعا

كلب. يسضعفه بذلك، فقال له الجني: أما أني منهم لَصَلِيعٌ.

ورجل صَّلِيعُ الفم: واسع عظيم أسنانه، على التشبيه بالصَّلْعِ. وفي صفته صلى الله عليه وسلم: ضليع

الفم. حكاه الهروي في الغريبين.

ورجل أَصْلَعٌ: سنه شبيهة بالصَّلْعِ.

وثياب مُصْلَعَةٌ: مخططة على شكل الصَّلْعِ. قال اللّحياني: هو الموشى. وقيل: المُصْلَعُ من الثياب:

المسير. وقيل: هو المختلف النسيج الرقيق.

والصَّلْعُ من الجبل: شيء مستدق منقاد. وقيل هو الجبل الصغير، الذي ليس بالطويل. وقيل: هو جبل

مستدق طويل. والصَّلْعُ: الحرة الرجيلة. والصَّلْعُ: الجزيرة في البحر. والجمع: أضلاع. وقيل: هي جزيرة

بعينها.

وصَلْعٌ عن الشيء يَصْلَعُ صَلْعًا: مال.

وصَلْعُكَ مع فلان: أي ميلك.

والصَّلْعُ: خلة في الشيء من الميل، فإن لم يكن خلة فهو الصَّلْعُ، بسكون اللام.

وصَلْعٌ عن الحق: مال وجار، على المثل. وصلع عليه صلعا: حاف.

وهم على صلع واحد: أي مجتمعون بالعداوة.

وصَلْعُ السيف والرمح وغيرهما صَلْعًا، فهو صَلْعٌ: اعوج. ولأقيمَن صَلْعَكَ وَصَلْعَكَ: أي عوجك.

وقوس صَلِيعٌ وَمَصْلُوعَةٌ: في عودها عطف وتقويم، وقد شاكل سائرها كبدها. حكاه أبو حنيفة، وأنشد

للمنخل الهذلي:

تَابَعَهَا الْبَارِي وَلَمْ يَعْجَلِ

وَاسَلُّ عَنِ الْحَبِّ بِمَصْلُوعَةٍ

العين والضاد والنون

الثَّغْصُ: شجر سهلي يستاك به. واحدته: ثَغْصَةٌ، قال رؤبة:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ضيائه، وتعاشيب الأرض: لما يظهر من أعشابها أولا. وتعاجيب الدهر: لما يأتي من عجائبه.
والمصعوف: ما أضعف من شيء، جاء علي غير قياس، قال لبيد:

وعالين مصعوفاً ودراً سموطه جمان ومزجان يشك المفاصلا

وإنما هو على طرح الزائد، كأنهم جاءوا به على ضعف.
وصعف الشيء: أطبق بعضه على بعض، وثناه فصار كأنه ضعف. وقد فسر بيت لبيد بذلك أيضا.
و"عذاب ضعف": كأنه ضوعف بعضه على بعض.

وضعف القوم يضعفهم ضعفا: كثرت لهم، فصار له ولأصحابه الضعف عليهم.
وأضعف الرجل: فشيت ضيعته وكثرت.

وبقرة صاعف: في بطنها حمل، كأنها صارت ضعفا بولدها.
والمضعف: الثاني من القداح الغفل، التي لا فروض لها، ولا غرم عليها، إنما تنقل بها القداح، كراهية
التهمة. هذه عن اللحياني.

والأضعاف: العظام فوقها لحم. قال رؤبة:

والله بين القلب والأضعاف

(مقلوبه:) ض ف ع

صَفَع يَصْفَع صَفْعًا: جعس.

(مقلوبه:) ف ض ع

فَصَع فَصْعًا: كَصَفَع.

العين والضاد والباء

عَصَبُهُ يَعْصِبُهُ عَصَبًا: قطعه.

وسيف عَصَب: قاطع، وصف بالمصدر. ولسان عَصَبٌ ذليق، مثل ذلك.

وعَصَبُهُ بلسانه: تناوله.

ورجل عَصَاب: سثام.

وناقة عَصَبَاء: مشقوقة الأذن. وجمل أعصَب كذلك. والعصباء من آذان الخيل: التي يجاوز القطع ربعها.

وشاة عَصَبَاء: مكسورة القرن، والذكر أعصَب. وقد عَصَبَت عَصَبًا وأَعْصَبَهَا هو.

وعَصَبَ القرن، فأتعصَب: قطعه فانقطع. وقيل: العَصَب: يكون في أحد القرنين.

والأعصَب من الرجال: الذي ليس له أخ ولا أحد، وقيل: الأعصَب: الذي مات أخوه.

والأعصَب: الجزء الذي لحقه العَصَب، وبيته: قول الحطيئة:

إِنْ تَرَلَّ السَّيِّئُ بِدَارِ قَوْمٍ تَجَنَّبَ جَارَ بَيْتِهِمُ السَّيِّئُ

والعصباء: اسم ناقة النبي صلى الله عليه وسلم، اسم لها، وليس من العَصَب الذي هو

الشق في الأذن.

(مقلوبه:) ب ع ض

بَعْضُ الشيء: طائفة منه. والجمع: أبعاض. حكاه ابن جني. فلا أدري: أهو تَسْمُح، أم هو شيء رواه.

واستعمل الزجاجي بعضا بالألف واللام، فقال: وإنما قلنا البعض والكل: مجازا، وعلى استعمال الجماعة

له مسامحة. وهو في الحقيقة غير جائز، يعني أن هذا الاسم لا ينفصل من الإضافة.

وبَعْضَ الشيء فتبعص: فرقه فتفرق.

وقيل: بَعْضُ الشيء: كله، قال لبيد:

أَوْ يَعْثَلِقُ بَعْضَ النَّفُوسِ جِمَامُهَا

وليس هذا عندي على ما ذهب إليه أهل اللغة، من أن البعض في معنى الكل، هذا نقض،

ولا دليل في هذا البيت، لأنه إنما عنى ببعض النفوس نفسه. وقوله تعالى: (تَلْقَطُ بَعْضُ

السَّيَّارَةِ) بالتأنيث في قراءة من قرأ به، فإنه أنث، لأن بعض السيارة سيارة، كقولهم:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ذهبت بعض أصابعه، لأن بعض الأصابع يكون إصبعاً وإصبعين، وأصابع. وقوله تعالى: (بُصْبِكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُمْ) إن قال قائل: كيف قال: بعض الذي يعدكم، والنبي صلى الله عليه وسلم، إذا وعد وعدا وقع الوعد بأسره، ولم يقع بعضه؟ وحق اللفظ: كل الذي يعدكم. فالجواب: أن هذا باب من النظر، يذهب فيه المناظر إلى إلزام حجة بأيسر الأمر. وليس في هذا نفي الكل، وإنما ذكر البعض يوجب له الكل، لأن البعض هو الكل. ومثل هذا قول الشاعر:

قَدْ يُدْرِكُ الْمُتَأَنِّي بَعْضَ حَاجَتِهِ وَ قَدْ يَكُونُ مَعَ الْمُسْتَعْجِلِ الزَّلَلُ

لأن القائل إذا قال: أقل ما يكون للمتأني إدراك بعض الحاجة، وأقل ما يكون للمستعجل الزلل، فقد أبان فضل المتأني على المستعجل، بما لا يقدر الخصم أن يدفعه. وكان مؤمن آل فرعون قال لهم: أقل ما يكون في صدقه أن يصيبكم بعض الذي يعدكم، وفي ذلك هلاككم. والتعوض: ضرب من الذباب، الواحدة: بَعْوَضَةٌ. وبَعْضَهُ البَعْوَضُ يَبْعُضُهُ بَعْضًا: عَصَهُ. ولا يقال في غير البعوض. قال:

لِنِعْمِ الْبَيْتِ بَيْتُ أَبِي دِثَارٍ إِذَا مَا خَافَ بَعْضُ الْقَوْمِ بَعْضًا

قوله "بعضاً": أي عضا. وأبو دثار: الكلة. والبعوضة: موضع كان للعرب فيه يوم مذکور. وقال متمم بن نويرة يذكر قتلى ذلك اليوم:

على مثل أصحابِ البَعْوَضَةِ لِكِ الْوَيْلِ حُرَّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكُ مِنْ بَكِّي

مقلوبه: (ض ب ع)

الصَّبْعُ: وسط العَضُدِ بلحمه، يكون للإنسان وغيره، وقيل: العَضُدُ كلها. وقيل: الإبط. وقيل: ما بين الإبط إلى نصف العَضُدِ من أعلاه.

والمَصْبِغَةُ: اللحمية التي تحت الإبط من قدم. وأصْطَبَعَ الشَّيْءُ: أدخله تحت صَبْغِيَّةٍ. وأصْطَبَعَ بَثْوَبَهُ: أدخله من تحت يده اليمنى، فألقاه على منكبيه الأيسر.

وصَبَعَ الفرس يَصْبَعُ صَبْعًا: لوى حافره إلى صَبْعِهِ.

والصَّبْعُ والصَّبَاعُ: رفع اليدين في الدعاء.

وفلان يَصْبَعُ على فلان: إذا مدَّ صَبْعِيهِ فدعا. وصَبَعَ يده إليه بالسيف يَصْبَعُهَا: مدها به. قال رؤبة:

وما تَنِي أَيْدِي عَلَيْنَا تَصْبَعُ

بما أَصْبَاهُ وَأَحْرَى تَطْمَعُ

وصَبَعَتِ الناقة تَصْبَعُ صَبْعًا، وُصْبُوعًا، وصَبَعَانًا: مدت صَبْعِيهَا في سيرها. وصَبَعَتْ أَيْضًا: أَسْرَعَتْ. وفرس ضَابِعٌ: شديد الجري. وصَبَعَتِ الخيل: كَصَبَحَتْ. وصَبَعَ القوم للصَّحْبِ صَبْعًا: مالوا إليه وأرادوه. قال:

لا صُلِحَ حَتَّى تَصْبَعُوا وَتَصْبَعَا

وَصَبَعُوا لَنَا مِنَ الشَّيْءِ: أسهموا.

وصَبَعَتِ الناقة صَبْعًا وُصْبَعَةً، وُصْبَعَتْ، وَأُصْبَعَتْ، وَأَسْتَصْبَعَتْ، وهي صَبِيعَةٌ: اشتهدت الفحل، والجمع: صِبَاعٌ، وُصْبَاعِيٌّ. وقد استعملت الصَّبِيعَةُ في النساء، قال ابن الأعرابي: قيل لأعرابي: أبا مرأتك حمل؟ قال: ما يدريني، والله ما لها ذنب فتشول به، ولا أتيها إلا على صَبِيعَةٍ.

والصَّبْعُ، والصَّبِيعُ: ضرب من السباع، مؤنثة. والجمع: أصْبَعٌ، وُصْبَاعٌ، وُصْبِعٌ، وُصْبِعٌ، والصَّبِيعَانَةُ: الصَّبِيعُ. والذكر: صَبْعَانٌ. والجمع صَبْعَانَاتٌ، وُصْبَاعِيْنَ، وُصْبَاعٌ. ويقال للذكر والأنثى إذا اجتمعا: صَبْعَانٌ، يغلبون التأنيث لخفته هنا. وقوله:

ففي البُطُونِ وَقَدْ رَاحَتْ قَرَاوِيرُ

تُنْكِي عَدُوَّكُمْ مِنْكُمْ أَظَافِيرُ

يا صَبْعًا أَكَلَتْ آيَارَ أَحْمِرَةٍ

هل غيرُ هَمَزٍ وَلَمْزٍ لِلصَّدِيقِ وَلَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

حملة على الجنس فأفرده. ورواه أبو زيد: "يا صُبْعًا أكلت"، حكاة الفارسي، كأنه جمع صَبْعًا على صُبْع. وجارَّ الصَّبْعُ: المطر الشديد، لأنَّ سيله يخرج الصَّبَاع من وجرها. وقولهم: "ما يخفى ذلك على الصَّبْع" يذهبون إلى استحماقها.

والصَّبْعُ: السنة الشديدة المجدة، مؤنث، قال

أبا حُرَّاشَةَ، أَمَا أَنْتَ دَا تَقْرٍ

قال ثعلب: جاء أعرابي إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال له: يا رسول الله، أكلتنا الصَّبْعُ. فدعا لهم.

والصَّبْعُ: الشر. قال ابن الأعرابي: قالت العقيلية: كان الرجل إذا خفنا شره، فتحول عنا، أوقدنا نارا خلفه. قال: ف قيل لها: ولم ذلك؟ قالت لتحول صَبْعُه معه، أي ليذهب شره معه.

وصَبْعٌ: اسم رجل، وهو والد الربيع بع ضيع الفزاري. وصَبْعٌ: اسم مكان، أنشد أبو حنيفة:

حَوَّزَهَا مِنْ عَقَبٍ إِلَى صَبْعٍ

في دَتَّانٍ وَيَبِيسٍ مُنْفَعٍ

وضباعة: اسم امرأة، قال القطامي:

وَ لَا يَكُ مَوْقِفٌ مِنْكَ الْوَدَاعَا

قَفِي قَبْلَ التَّقَرُّقِ يَا صَبَاعَا

وضببعة: قبيلة.

والصَّبْعَان: موضع.

وقوله أنشده ثعلب:

يُعَاشُ بِهِ مِنْهُ وَأَحْرُ أَصْبَعٍ

كساقطةٍ إِحْدَى يَدَيْهِ فَجَانِبٍ

إنما أراد: أَعْصَبَ فقلب، وبهذا فسره.

(مقلوبه: ب ض ع)

بَصَعَ اللحم يَبْصَعُه بَصْعًا، وَبَصَعَه: قطعه. والبَصْعَةُ: القطعة منه. والجمع: بَصْع، وبَصَع وبَصِيع. وهو نادر. ونظيره الرهين: جمع الرهن.

والبَصِيعُ أيضًا: اللحم. والبَصِيعُ: ما انمازَّ من لحم الفخذ: الواحدة: بَصِيعَة. وقوله:

وَلَا عَصِضٌ جَنْبٌ كَانَ يَبْصِيعُهُ

يَرَابِيعُ فَوْقَ الْمَنْكَبَيْنِ جُنُومٌ

يجوز أن يكون جمع بَصْعَة، وهو أحسن، لقوله: "يرابيع"، ويجوز أن يكون اللحم.

وفلان بَصْعَةٌ من فلان: يذهب به إلى الشبه.

وبَصَع الشيء يَبْصَعُه: شقه. وفي حديث عمر رضي الله عنه في ذكر السياط: "كلها يَبْصَعُ ويحدر" أي

يحدر الدم. وقيل: يحدر: يورم.

والبَصْعَةُ: السياط. وقيل: السيوف.

والباضعة من الشجاج: التي تشق اللحم.

والمبْصَعُ: المشروط.

وبَصَع من الماء، وبه يَبْصَعُ بَصُوعًا، وبَصْعًا: روى وامتلأ.

وأبْصَعني: أرواني.

وماء باضِعٌ وبَصِيعٌ: نمير.

وأبْصَعَه الكلام، وبَصَعَه به: بينه له.

وبَصَع هو يَبْصَعُ بَصُوعًا: فهم. وبَصَع الكلام فابْتَصَع: بينه فبين. وبَصَع من صاحبه يَبْصَعُ بَصُوعًا: إذا لم

باتمر له، فسئم أن يأمره. وبَصَع المرأة بَصْعًا، وباصَعها مباصَعَةً وبِصَاعًا: جامعها. والاسم: البُصْعُ،

وجمعه: بَصُوع، قال عمرو بن معدي كرب:

سَوَامِي الطَّرْفِ غَالِيَةُ البُصُوعِ

وَفِي كَعْبٍ وَإِخْوَتِهَا كِلَابٍ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

سوامي الطرف: أي متأببات معتزات. وقوله "غالية البضوع": كنى بذلك عن المهور اللواتي يوصل بها إلبهن. والبُضْعُ: الطلاق. والبُضْعُ: مهر المرأة.

والبُضْعُ: ملك الولي للمرأة. والبُضَاعَةُ: القطعة من المال، وقيل اليسير منه. والبُضَاعَةُ: ما حَمَلَتْ آخر بيعه وإدارته. وأبْضَعَهُ البُضَاعَةَ: أعطاه إياها.

والبُضَعُ منه: أخذ. والاسم: البُضَاعُ، كالقراض. واستَبْضَعَ الشيء: جعله بضاعته. وفي مثل "كُمُسْتَبْضِعِ التمر إلى هَجَرَ". قال حسان:

كُمُسْتَبْضِعِ تَمْرًا إِلَى أَهْلِ حَيْبَرَا

وإنما عُدِّيَ بِأَلَى، لَأَنَّهُ فِي مَعْنَى حَمَلٍ.

والبُضْعُ والبُضَعُ: ما بين الثلاث إلى العشر، وبالهاء: من الثلاثة إلى العشرة، يضاف إلى ما تضاف إليه الآحاد، كقوله تعالى: (فِي بَضْعِ سِنِينَ) وقوله تعالى: (قَلَيْتَ فِي السَّجْنِ بَضْعَ سِنِينَ) وبينه مع العشرة، كما بينى سائر الآحاد، وذلك ثلاثة إلى تسعة، فيقال: بضعة عشر رجلاً، وبضع عشرة امرأة. ولم تسمع بضعة عشر، ولا بضع عشرة، ولا يمتنع ذلك. وقيل: البُضْعُ: من الثلاث إلى التسع. وقيل: هو ما بين الواحد إلى الأربعة. ومر بضع من الليل: أي وقت، عن اللحياني.

والبُضَاعَةُ: قطعة من الغنم.

والبُضَعُ الشيء: سال.

والبُضَيْعُ: البحر. والبُضَيْعُ: الجزيرة في البحر. وقد غلب على بعضها. قال ساعدة:

سَادٍ تَجَرَّمُ فِي البُضَيْعِ ثَمَانِيَا يُلَوِي بَعِيْقَاتِ البِحَارِ وَيُجْتَبُّ

والبُضَيْعُ: مكان في البحر.

والبُضَيْعُ، والبُضَيْعُ، وباضع: مواضع.

العين والضاد والميم

العَضْمُ: مقبض القوس. والجمع عِضَامٌ. أنشد أبو حنيفة:

رَادَ صَيِّبَاهَا عَلَى التَّمَامِ وَعَضْمُهَا رَادَ عَلَى العِضَامِ

وَالعَضْمُ: خشبة ذات أصابع تذرى بها الحنطة. وَعَضْمُ القَدَّانِ: لوحه العريض، الذي في رأسه الحديدة التي تشق الأرض. والجمع: أَعْضِمَةٌ وَعَضْمٌ. كلاهما نادر. وعندني أنهم

كسروا العَضْمَ، الذي هو الخشبة، وَعَضَمَ القَدَّانِ عَلَى عِضَامٍ، كما كسروا عليه عَضْمَ

القوس، ثم كسروا عِضَامًا عَلَى أَعْضِمَةٍ، وَعَضْمٌ، كما كسروا "مثالا" على "أمثلة"،

و"مُتِل". والطاء في كل ذلك لغة. حكاه أبو حنيفة بعد أن قدم الضاد. وقال ثعلب:

العَضْمُ: شيء من الفخ، ولم يبين: أي شيء هو منه؟ قال: ولم أسمع عن ابن الأعرابي.

قال: وقد جاء في شعر الطرمح، ولم ينشد البيت. والعَضْمُ: عسيب الفرس. والعِضَامُ:

عسيب البعير، وهو ذنبه، العِظْمُ لا الهلب، والجمع أَعْضِمَةٌ وَعَضْمٌ.

وَالعَضْمُ: خط في الجبل، يخالف سائر لونه.

وامرأة عَيْضُومٌ: كثيرة الأكل، عن كراع قال:

أُرْجِدَ رَأْسُ شَيْخَةٍ عَيْضُومِ

والصاد: أعلى.

مقلوبه: (م ع ض)

مَعِضٌ من ذلك مَعِضًا، وَاْمْتَعِضَ: غضب، وشق عليه، وأوجعه. وقال ثعلب: مَعِضٌ مَعِضًا:

غضب. وكلام العرب: امتعض، أراد: كلام العرب المشهور.

وَأْمَعِضَهُ، وَمَعِضَهُ: أنزل به ذلك، وَمَعِضَنِي الأمر، وَأْمَعِضَنِي: أوجعني.

وبنو ماعِضٌ: قوم درجوا في الدهر الأول.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

(مقلوبه: م ع ض)

مَصَّعَهُ يَمْصَعُهُ مَصْعًا: تناول عِرْصَهُ.

والمُصَّع: المطعم للصيد، عن ثعلب، وأنشد:

رَمَيْتَنِي مَيِّ بِالْهَوَى رَمِيٍّ مُمَّصِعٍ

من الوَحْش لَوْطٍ لم تَعْفُه الأَوَالِس

أبواب العين مع الصاد

العين والصاد والبدال

عَصَدَ الشَّيْءُ يَعْصِدُهُ عَصْدًا، فهو مَعْصُودٌ وَعَصِيدٌ: لواه. والعَصيدة: منه. والمِعْصَد: ما تَعْصِدُهُ به، وعَصَدَ البعير عنقه يَعْصِدُهُ عُصُودًا: لواه للموت. وكذلك الرجل. وعَصَدَ السهم: التوى في مره ولم يقصد للهدف.

وَالْعَصْدُ وَالْعَرْدُ: النكاح، لا فعل له. وقال كراع: عَصَدَ المرأة يَعْصِدُهَا عَصْدًا: يَنْكِحُهَا، فجاء له بفعل. وَأَعْصِدُنِي عَصْدًا من حمارك، وعزدا، على المضارعة: أي أعزني إياه، عن اللحياني.

وَالْعِصْوَادُ وَالْعُصْوَادُ: الاختلاط والجلبة في حرب وخصومة. قال:

وَتَرَامِي الأَبطَالُ بِالنَّظَرِ الشَّرِّ رِوْظَلُ الكُمَاهُ فِي عِصْوَادِ

وَتَعْصُودَ القوم: جلبوا واختلطوا. وعصدتهم العَصَاوِيدُ: أصابتهم بذلك.

وَعِصْوَادُ الظلام: اختلاطه وتراكبه. وجاءت الإبل عَصَاوِيدًا: إذا ركب بعضها بعضا. ومرة عِصْوَادٍ: كثيرة الشر. قال:

قَدْتُكَ كُلُّ رَعْبِلٍ عِصْوَادِ

تَافِيَةٍ لِلْبَعْلِ والأَوْلَادِ

عِصِيدٌ: لقب حصن بن حذيفة، أو حذيفة نفسه.

(مقلوبه: ص ع د)

صَعَدَ المكان وفيه صُعُودًا، وأصعد، وصَعَّدَ: ارتقى مشرفًا، واستعاره بعض الشعراء للعرض الذي هو الهوى، فقال:

فَاصْبِحْ لا يسألنهُ عَن يَمَا بِهِ أَصَعَّدَ فِي عُلوِّ الهَوَى أم تَصَوَّبًا

أراد: عن ما به، فزاد الباء، وفصل بها بين "عن" وما جرته، وهذا من غريب مواضعها. وأراد: أصعَّد أم صَوَّب، فلما لم يمكنه ذلك وضع تصوَّب موضع صَوَّب.

وجبل مُصَعَّدٌ: مرتفع عال. قال ساعدة بن جؤية:

يَأْوِي إلى مُشْمَخَرَاتٍ مُصَعَّدَةٍ شُمَّمٌ بِهِنَّ فروعُ القانِ والنَّشَمِ

وَالصُّعُودُ: الطريق صاعدا، مؤنثة. والجمع: أَصْعُدَةٌ، وصُعُد.

وَالصُّعُودُ وَالصُّعُودَاءُ، ممدود: العقبة الشاقة. قال تميم بن مقبل:

وَحَدَّتَهُ أن السَّيْلِ تَنِيَّةً صَعُودًا تدعو كلَّ كَهْلٍ وأَمْرَدًا

وأكمة صُعُودٌ، وذات صَعْدَاءٍ: يشتد صُعُودُهَا على الراقي. قال:

وإنَّ سِيَّاسَةَ الأَقْوَامِ فاعْلَمِ لَهَا صَعْدَاءٌ مَطْلَعُهَا طَوِيلُ

وَالصُّعُودُ: المشقة، على المثل. وفي التنزيل: (سَأُرْهِقُهُ صَعُودًا) أي على مشقة من العذاب. وقوله تعالى: (يَسْئَلُكَ عَدَابًا صَعْدًا): معناه، والله أعلم، عذابا شاقًا.

وصَعَّدَ في الجبل، وعليه، وعلى الدرجة: رقي.

وأصعَّدَ في الأرض أو الوادي، لا غير: ذهب من حيث يجيء السيل، ولم يذهب إلى أسفل الوادي. فأما ما أنشده سيبويه، من قوله:

إمَّا تَرَيْنِي اليَوْمَ مُرْجِي مَطِيَّتِي أَصَعَّدُ سَيْرًا في البِلَادِ وأُفْرِعُ

فإنما ذهب إلى الصُّعُودِ في الأماكن العالية. وأفرع هاهنا: أنحد، لأن الإفرع من الأضداد، فقابل التصعُّد بالتسفل. هذا قول أبي زيد. وقال ابن الأعرابي: صَعَدَ في الجبل، واستشهد بقوله تعالى: (إِلَيْهِ يَصْعَدُ الكَلِمُ الطَّيِّبُ) وقد رجع أبو زيد إلى ذلك، فقال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

استوأت الإبل: إذا نفرت، فصعدت الجبال. ذكره في الهمز.
وَرَكَبٌ مُصْعَدٌ وَمُصْعَدٌ: مرتفع في البطن، منتصب. قال:
تقولُ ذاتُ الرَّكَبِ المَرْقَدِ
لا خافِضَ جِدا ولا مُصْعَدِ

وَصَعَّدَنِي الأمرُ وَصَاعَدَنِي: شق علي. وَصَعَّدَ النفس: صعب مخرجه. وهو الصُّعْدَاءُ. وقيل: الصُّعْدَاءُ: النفس إلى فوق. وقيل: هو التنفس بتوَجُّع. وهو يتنفس الصُّعْدَاءُ، ويتنفس صُعْدًا.
قال سيبويه: وقالوا: أخذته بدرهم فصاعداً، حذفوا الفعل لكثرة استعمالهم إياه، ولأنهم أمنوا أن يكون على الباء، لأنك لو قلت: أخذته بصاعداً كان قبيحاً، لأنه صفة، ولا تكون في موضع الاسم، كأنه قال: أخذته بدرهم، فزاد الثمن صاعداً، أو فذهب صاعداً، ولا يجوز أن تقول: وصاعداً، لأنك لا تريد أن تخبر أن الدرهم مع صاعداً ثمن لشيء، كقولك بدرهم وزيادة، ولكنك أخبرت بأدنى الثمن، فجعلته أولاً، ثم قروت شيئاً بعد شيء، لأثمان شتى. قال: ولم يرد فيها هذا المعنى، ولم يلزم الواو لشيئين أن يكون أحدهما بعد الآخر، وصاعداً: بدل من زاد ويزيد. وثم مثل الفاء، إلا أن الفاء أكثر في كلامهم. قال ابن جنى: وصاعداً: حال مؤكدة، ألا ترى أن تقديره: فزاد الثمن صاعداً، ومعلوم أنه إذا زاد الثمن، لم يكن إلا صاعداً. ومثله قوله:

كَفَى بِالنَّايِ مِنْ أَسْمَاءٍ كَافٍ

غير أن للحال هنا مزية، أعني في قوله "فصاعداً"، لأن صاعداً ناب في اللفظ عن الفعل الذي هو زاد و"كاف" ليس نائبا في اللفظ عن شيء، ألا ترى أن الفعل الناصب له، الذي هو كفى، ملفوظ به معه. والصَّعِيدُ: المرتفع من الأرض. وقيل: الأرض المرتفعة من الأرض المنخفضة. وقيل: ما لم يخالطه رمل ولا سبخة. وقيل: هو وجه الأرض. وقيل: الأرض الطيبة. وقيل: هو كل تراب طيب. وفي التنزيل: (فَيَتِمَّمُوا صَعِيداً طَيِّباً). والصَّعِيدُ: الطريق، سمي بالصعيد من التراب، والجمع من كل ذلك: صُعْدَان. قال حميد بن ثور:

وَيِيهِ تَشَابَهُ صُعْدَائِهِ وَيُقَنَّى بِهِ الْمَاءُ إِلَّا السَّمَلُ

وَصُعْدٌ كَذَلِكَ، وَصُعْدَاتٌ: جمع الجمع. وفي حديث علي رضي الله عنه: "إياكم والقُعُودَ بالصُّعْدَاتِ، إِلَّا مَنْ أَدَّى حَقَّهَا".

وَأَصْعَدَ فِي الْعَدُوِّ: ائْتَدَى. وَأَصْعَدَ فِي الْبِلَادِ: ذَهَبَ. قال الأعشى:

فَإِنْ تَسْأَلِي عَنِّي فَيَا رَبِّ سَائِلٍ حَفِيٌّ عَنِ الْأَعَشَى بِهِ حَيْثُ أَصْعَدَا

وَالصُّعْدَةُ: القناة المستوية، تنبت كذلك، لا تحتاج إلى التثقيف. قال:

صَعْدَةٌ نَابِتَةٌ فِي حَائِرٍ أَيْنَمَا الرِّيحُ تُمِيلُهَا تَمِيلُ

وكذلك القصبة. والجمع: صِعَاد. وقيل: هي نحو من الألة، والآلة: أصغر من الحربة. والصُّعْدَةُ من النساء: المستقيمة القائمة، كأنها صَعْدَةٌ.

وَالصُّعُودُ من الإبل: التي خدجت لستة أشهر، فعطفت على ولد عام أول. وقيل: الصُّعُودُ: الناقة تلقى ولدها بعدما يشعر، ثم ترأم ولدها الأول، أو ولد غيرها، فتدر عليه. والجمع: صُعَائِد، وَصُعْدُ. فأما سيبويه، فأنكر الصُّعْدُ.

وَأَصْعَدَتِ الناقة، وَأَصْعَدَهَا، وَصَعْدَهَا: جعلها صُعُوداً، عن ابن الأعرابي.
وَالصُّعْدُ: شجر يذاب منه القار.

وَبَنَاتُ صَعْدَةَ: حمير الوحش. وقيل: الصُّعْدَةُ: الأتان وَصَعْدَةُ: موضع باليمن، معرفة، لا تدخلها الألف واللام.

وَصُعَادَى وَصُعَائِدُ: موضعان. قال لبيد:

عَلَيْهَتْ تَبَلُّدٌ فِي نِهَاءِ صُعَائِدٍ سَبَعًا نُوَامًا كَامِلًا أَيَّامُهَا

مقلوبه: (ادع ص)

الدَّعْصُ: قُوْرٌ من الرمل مجتمع. والجمع: أَدْعَاصٌ وَدِعْصَةٌ. والطائفة منه دِعْصَةٌ. قال:

خُلِفَتْ عَيْرَ خَلْقَةِ النَّسْوَانِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

إِنْ قُمْتَ فالأعلى قُضِبُ بَانٍ
وإن تَوَلَّيْتَ قَدِغَصَتَانِ
وَكُلُّ إِدٍّ تَفَعَلُ العَيْنَانِ

والدَّغَصَاءُ: أرض سهلة فيها رملة، تحمى عليها الشمس، فتكون رمضاؤها اشد من غيرها. قال:
والمُسْتَجِيرُ بَعْمَرُو عِنْدَ كُرْبَتَيْهِ
كالمُسْتَجِيرِ مِنَ الدَّغَصَاءِ بِالنَّارِ

وَتَدَغَّصَ الرمل: تهرأ من فساده.
والمُنْدَعَصُ: الميت إذا تفسخ، شُبِّهَ بالدَّعَصِ، لورمه وضعفه. قال الأعشى:

فَإِنْ يَلْقُ قَوْمِي قَوْمَهُ تَرَّ بَيْنَهُمْ
قِتَالًا وَأَقْصَادَ القَنَا وَمَدَاعِصًا

وَأُدَغَصَهُ الحُرُّ: قتله. ورماه فَأُدَغَصَهُ: كأفغصه. قال جؤية بن عائذ النصري:
وَفَلَقُ هَتُوفٌ كَلَّمَا شَاءَ رَاعَهَا
بُرُزِقِ المَنَايَا المُدْعِصَاتِ رَجُومٌ

وَدَغَصَهُ بالرمح: طعنه به.

والمَدَاعِصُ: الرِّمَاحُ.

ورجل مِدْعَصٌ بالرمح: طعان به. قال:

لَتَجِدَّنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا

وَبالقَنَا مِدْعَصًا مَكْرًا

(مقلوبه:) ص د ع

الصَّدْعُ: الشق في الشيء الصلب، كالزجاجة والحائط وغيرها. وجمعه: صُدُوعٌ. قال قيس ابن ذريح:

أَبَا كَيْدًا طَارَتْ صُدُوعًا تَوَافِدًا
وَيَا حَسْرَتَا مَاذَا تَعَلَّلَ للقلبِ

ذهب فيه إلى أن كل جزء منها صار صَدْعًا.

وَصَدَعُ الشيء يَصْدَعُهُ صَدْعًا، وَصَدَّعَهُ فَانْصَدَّعَ، وَتَصَدَّعَ: شقه بنصفين. وقيل صَدَّعَهُ: شقه، ولم يفترق.

وقوله تعالى: (يَوْمَئِذٍ يَصْدَّعُونَ): قال الزجاج: معناه يتفرقون، فيصرون فريقين: فريق في الجنة،

وفريق في السعير. وأصلها: يتصدَّعون. فقلبت التاء صادًا، وأدغمت في الصاد. وكل نصف منه: صِدْعَةٌ،

وصِدِيعٌ، قال ذو الرمة:

عَثِيْبَةٌ قَلْبِي فِي المُقِيمِ صَدِيعُهُ
وَرَاخَ جَنَابِ الطَّاعِنِينَ صَدِيعُ

وقول قيس بن ذريح:

فَلَمَّا بَدَا مِنْهَا الفِرَاقُ كَمَا بَدَا
بظَهْرِ الصِّفَا الصِّدِّ الشُّقُوقُ
الصَّوَادِعُ

يجوز أن يكون صَدْعٌ: في معنى تَصَدَّعَ لغة، ولا أعرفها. ويجوز أن يكون على النسب، أي ذات انصداع
وَتَصَدَّعَ. وَصَدَعُ الفلاة والنهر يَصْدَعُهُمَا صَدْعًا، وَصَدَّعَهُمَا: شقهما. على المثل، قال لبيد:

فَتَوَسَّطًا عُرْضَ السَّرِيِّ وَصَدَّعَا
مَسْجُورَةً مُتْجَاوِرًا قُلَامُهَا

وَالصَّدْعُ: نبات الأرض، لأنه يَصْدَعُهَا: يشقها. وفي التنزيل: (وَالأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ).

وَتَصَدَّعَتِ الأَرْضُ بالنبات: تشققت.

وَأَنْصَدَعَ الصبح: انشق عنه الليل.

وَالصَّدِيعُ: الفجر لانشاقه، قال:

تَرَى السَّرْحَانَ مُفْتَرِشًا يَدِيهِ
كَأَنَّ بَيَاضَ لَبْتِهِ صَدِيعُ

وَالصَّدِيعُ: الرقعة الجديدة في الثوب الخلق، كأنها صُدِعَتْ، أي شقت.

وَالصَّدْعَةُ: القطعة من الثوب، تشق منه.

وَصَدَعُ الشيء فَتَصَدَّعَ: فرقه ففترق. وقوله:

فَلَا يُبْعِدُنكَ اللهُ خَيْرَ أَخِي امْرِئٍ
إِذَا جَعَلَتْ نَجْوَى النَّدِيِّ تَصَدَّعُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

معناه: تفرق، فتظهر وتكشف. وصدعتهم النوى، وصدعتهم: فرقتهم. والتصداع: تفعال. من ذلك. قال
قيس بن ذريح:

إِذَا افْتَلَّتْ مِنْكَ النَّوَى ذَا مَوَدَّةٍ حَيِّبَا بَتَّصَدَاعٍ مِّنَ الْبَيْنِ ذِي شَعْبٍ

والتصداع: وجع الرأس. وقد صدع الرجل. وجاء في الشعر: صدع. وعليه صدعة من مال: أي قليل. والصدعة والصدع: نحو الستين من الإبل، وما بين العشرة إلى الأربعين من الضأن. وقيل: القطعة من الغنم إذا بلغت ستين. وقيل: هو القطيع من الطيأ. والصدع والصدع: الفتى الشاب القوي من الأوعال، والطيأ، والإبل. وقيل: هو الشيء بين الشئيين من أي نوع كان، كان بين الطويل والقصير، والفتى والمسن، وبين السمين والمهزول، والعظيم والصغير. قال:

يَا رَبِّ أَبَازٍ مِّنَ الْعُفْرِ صَدَعٌ
تَقْبُضَ الدَّنْبُ إِلَيْهِ وَاجْتَمَعُ

والصدع: القميص بين القميصين، لا بالكبير ولا بالصغير.
ورجل صدع: ماض في أمره.

وصدع بالامر يصدع صدعا: أصاب به موضعه، وجاهر به. وفي التنزيل: (فاصدع بما تؤمر).
ودليل مصدع: ماض لوجهه. وخطيب مصدع: بليغ جريء على الكلام.

والناس علينا صدع واحد: أي مجتمعون بالعداوة.

وما صدعك عن الأمر صدعا: أي صرفك.

والمصدع: طريق سهل في غلظ من الأرض.

والمصدع: المشقص من السهام.

العين والصاد والتاء

تصنع: تردد.

مقلوبه: (ت ع ص)

تعض تعصا: اشتكى عصبه من شدة المشي.

والتعض: شبيه بالمغص، وليس بثبت.

العين والصاد والراء

والعصر، والعصر، والعصر، والأخيرة عن اللحياني: الدهر. والجمع: أعصر،

وإعصار، وعصور، وعصر. والعصر: الليلة. والعصر: اليوم. قال الشاعر:

وَلَنْ يَلْبَثَ الْعَصْرَانِ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ إِذَا طَلَبَا أَنْ يُدْرِكََا مَا تَيَمَّمَا

وقيل العصران: الغداة والعشي. يقال: لا أفعل ذلك ما اختلف العصران. والعصر: العشي إلى احمرار

الشمس. وصلاة العصر: مضافة إلى ذلك الوقت. قال:

تَرَوْحُ بِنَا يَا عَمْرُو قَدْ قَصَّرَ الْعَصْرُ فِي الرَّوْحَةِ الْأُولَى الْغَنِيمَةَ وَالْأَجْرُ

وقالوا: هذه العصر، على سعة الكلام، يريدون: صلاة العصر.

وأعصرنا: دخلنا في العصر. وأعصرنا أيضا: كأقصرنا.

وجاء عصرا: أي بطينا.

والمعصر: التي بلغت عصر شبابها، وأدركت. وقيل: هي التي راهقت العشرين. وقيل: حتى تدخل

الحيض. وقيل هي التي تحبس في البيت ساعة تطمث. وقيل: هي التي قد ولدت. الأخيرة أزدية.

والجمع معاصر، ومعاصير. وقد عصرت، وأعصرت.

وعصر العنب ونحوه مما له دهن، أو شراب، أو عسل، بعصره عصرا، فهو معصور وعصير، واعتصره:

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

استخرج ما فيه. وقيل: عَصْرَه: ولى ذلك بنفسه، واغْتَصْرَه: عُصِرَ له خاصة. وقد ائْتَصَرَ، وتَعَصَّرَ.
وعُصَارَةُ الشَّيْءِ، وُعْصَارُهُ، وَعَصِيْرُهُ: ما تحلب منه، قال:

فَإِنَّ الْعَدَايَ قَدْ خَلَطْنَ لِلْمَتَى عَصَارَةَ حِنَاءٍ مَعَ وَصِيْبٍ

وقال:

حتى إذا ما أنصَجْتَه شَمْسُهُ وَأَنِي فَلَيْسَ عُصَارُهُ كَعُصَارِ

وقيل: العُصَارُ: جمع عَصَارَةٍ.

والمُعْصَرَةُ: موضع العَصْرِ.

والمُعْصَارُ: الذي جعل فيه الشَّيْءُ، ثم يُعْصَرُ حتى يتحلب ماؤه.

وَالْعَوَاصِرُ: ثلاثة أَحجار يُعْصِرُونَ العنب بها: يجعلون بعضها فوق بعض.

ولا أفعله ما دام للزيت عاصِر: يذهب إلى الأبد.

والمُعْصِرَاتُ: السحاب فيها المطر. وفي التنزيل: (وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً نَجَّاجًا).

وَأَعْصَرَ النَّاسُ: أمطروا. وبذلك قرأ بعضهم: (فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يُعْصِرُونَ) ومن قرأ "يُعْصِرُونَ" فهو

من عصر العنب. وقرئ: "و فيه تَعْصِرُونَ" من العصر أيضا. وقيل: المُعْصِرُ: السحابة التي قد أن لها أن

صب، قال ثعلب: وجارية مُعْصِر: منه. وليس بقوي. قال أبو حنيفة: وقال قوم: إن المُعْصِرَاتِ: الرياح

ذوات الأعاصير. وهو الرهج والغبار واستشهدوا بقول الشعراء:

وَكأنَّ سُهْكَ الْمُعْصِرَاتِ كَسَوْتُهَا تُرَبَّ الْقَدَائِدِ وَالتَّقَاعِ بِمُنْخَلٍ

وزعموا أن معنى من، من قوله "من المُعْصِرَاتِ" معنى الباء، كأنه قال: وأنزلنا بالمُعْصِرَاتِ ماءً نَجَّاجًا.

وقيل: بل المُعْصِرَاتِ: الغيوم أنفسها. وفسر بيت ذي الرمة:

وَتَبْسِيمُ لَمَحِّ الْبَرْقِ عَن مُتَوَصِّحٍ كَتَوْرِ الْأَقَاجِي شَافَ أَلْوَانَهَا الْعَصْرُ

فقيل: العَصْرُ من المُعْصِرَاتِ. والأكثر والأعرف: شافَ أَلْوَانَهَا القَطْرُ.

وإن الخير بهذا البلد عَصْرٌ مَصْرٌ: أي يقلل ويقطع.

وَالْإِعْصَارُ: الريح تثير السحاب. وقيل: هي التي فيها نار، مذكر. وفي التنزيل: (فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ

فَأَخْتَرَقَتْ). وقيل: التي فيها غبار شديد. وقال الزجاج: الإِعْصَارُ: الريح التي تهب من الأرض كالعمود،

إلى نحو السماء، وهي التي تسميها الناس الزوبعة. وَالْإِعْصَارُ وَالْإِعْصَارُ: أن تهيج الريح التراب فترفعه.

وَالْإِعْصَارُ: الغبار الشديد. قال الشماخ:

إِذَا مَا جَدَّ وَاسْتَدَّكَى عَلَيْهَا أَتْرَنَ عَلَيْهِ مِنْ رَهْجِ عِصَارَا

وَالْعَصْرَةُ: الغبار. وفي حديث أبي هريرة: "أن امرأة مرت به منطوية، لذيلها عَصْرَةٌ، فقال: أين تريدان

يا أمة الجبار؟ فقالت: أريد المسجد". ويجوز أن تكون العَصْرَةُ من فوح الطيب وهيجه، فشبهه بما تثيره

الرياح. وبعض أهل الحديث يرويه: عَصْرَةٌ.

وَالْعَصْرُ: العطية.

عَصْرَهُ يُعْصِرُهُ: أعطاه. قال طرفة:

لَوْ كَانَ فِي أَمْلَاكِنَا وَاحِدٌ يَعْصِرُ فِينَا كَالَّذِي تَعْصِرُ

والاعتصار: انتجاع العطية. واغْتَصَرَ من الشَّيْءِ: أخذ. قال ابن أحمَر:

وَإِنَّمَا الْعَيْشُ بَرُّنَانِيهِ وَأَنْتَ مِنْ أَفْنَانِيهِ مُعْتَصِرُ

ورجل كريم المُعْتَصِرُ وَالْعَصَارَةُ: أي جواد عند المسألة.

وَالْإِعْصَارُ: أن تخرج من إنسان مالا بغرم أو بوجه غيره، قال:

قَمَنَّ وَاسْتَبَقَى وَلَمْ يَعْصِرُ

وكل شيء منعه، فقد عَصَرْتَهُ. واغْتَصَرَ عليه: بخل عليه بما عنده، ومنعه. وفي الحديث: "يَعْصِرُ الْوَالِدُ

عَلَى وَلَدِهِ فِي مَالِهِ".

وَالْعَصْرُ، وَالْعَصْرَةُ: الملجأ.

وَعَصَرَ بِالشَّيْءِ، واغْتَصَرَ به: لجأ إليه. وقد قيل في قوله تعالى: (فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يُعْصِرُونَ): أنه

من هذا: أي ينجون من البلاء، ويعتصمون بالخصب. وقال عدي ابن زيد:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

لو بَعَيْرِ المَاءِ حَلْقِي بَشْرِقُ كَنْتُ كَالعَصَانِ بِالمَاءِ اغْتِصَارِي

وعَصَّرَ الزرع: نبتت أكمام سنبله، كأنه مأخوذ من العَصْر، الذي هو المَلَجُ والحِرْز، عن أبي حنيفة.
والمُعْتَصِر: العمر والهرم. عن ابن الأعرابي وأنشد:

أُدْرَكْتُ مُعْتَصِرِي وَأُدْرَكْنِي حَلْمِي وَيَسَّرَ قَائِدِي تَغْلِي

وقيل معناه: ما كان في الشباب من اللهو: أدركته ولهوت به. يذهب إلى الاعتصار، الذي هو الإصابة
للشيء. والأخذ منه. والأول احسن.

وعَصَّرَ الرجل: عصبته ورهطه.
وهم موالينا عُصْرَةَ: أي دَيْبَةَ.

وقوله، أنشد ثعلب:

أَيامَ أَعْرَقَ بي عامُ المَعاصِيرِ

فسره فقال: بلغ الوسخ إلى معاصمي. وهذا من الجذب، ولا أدري ما هذا التفسير.
وينو عَصَرَ: حي من عبد القيس.

وأَعَصُرَ وَيَعُصِرُ: قبيلة. قال سيبويه: وقالوا: باهلة بن أَعَصُرَ، وإنما سمي بجمع عَصُرَ. وأما يَعُصِرُ فعلى
بدل الياء من الهمزة، يشهد بذلك ما ورد به الخبر، من أنه إنما سمي بذلك لقوله:

أَبْنِيَّ إِنَّ أَبَاكَ عَصِرَ لَوْتَهُ كَرُّ اللَّيَالِي وَاختِلَافُ الأَعْصِرِ

وعَوْصَرَةَ: اسم.

وعَصَوْصَرَ، وعَصَيْصَرَ، وعَصَنْصَرَ، كله موضع.

(مقلوبه:) ع ر ص

العَرَصُ: خشبة توضع على البيت عرضاً، إذا أرادوا تسقيفه. ويلقى عليها الخشب الصغار. وقيل: هو
الحائط يجعل بين حائطي البيت لا يبلغ به أقصاه، ثم يوضع الجائز من طرف الحائط الداخل، إلى أقصى
البيت، ويسقف البيت كله، فما كان بين الحائطين فهو سهوة، وما كان تحت الجائز فهو مخدع. والسين:
لغة، وقد عَرَّصَه.

والعَرَّاصُ من السحاب: ما اضطرب فيه البرق، وأظل من فوق، فقرب حتى صار كالسقف، ولا يكون إلا
إذا رعد وبرق. وقال اللحياني: هو الذي لا يسكن برقه.

وعَرِصَ البرق عَرَصاً، واعْتَرَصَ: اضطرب.

وبرق عَرِصَ وعَرَّاصَ: شديد الاضطراب. ورمح عَرَّاصَ: كذلك. قال:

مَنْ كُلَّ عَرَّاصٍ إِذَا هُرَّ عَسَلٌ

وكذلك سيف عَرَّاصَ، والفعل كالفعل، والمصدر كالمصدر، قال الشاعر في العَرَصِ:

يُسْبِلُ الرُّبَا وَهِيَ الكُلَى عَرِصُ أَهْلُهُ تَصَّاحِ النَّدى سَابِغِ القَطْرِ الدَّرَا

وعَرِصَ الرجل عَرَصاً، واعْتَرَصَ: نشط. وقال اللحياني: هو إذا ففز ونزا، والمعنيان متقاربان. وعَرِصَتِ
الهرة واعتَرَصَتْ نشطت واستنتت. حكاه ثعلب، وأنشد:

إِذَا اعْتَرَصَتْ كاعْتَرِاصِ الهَرَّةِ

يُوشِكُ أَنْ تَسْقُطَ فِي أَقْرِهِ

الأُقْرَةُ: البلية والشدة. وعَرِصَ القوم عَرَصاً، لعبوا، وأقبلوا وأدبروا يحضرون.

وعَرِصَةَ الدار: وسطها. وقيل: هو ما لا بناء فيه، سميت بذلك، لاعتراض الصبيان فيها.

والجمع عَرِصَاتٌ، وعِرَاصٌ.

ولحم مُعَرَّصَ: رديء النضج، مُرَمَّدٌ.

وعَرِصَ البيت عَرَصاً: أنتن.

(مقلوبه:) ص ع ر

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الصَّعْرُ: ميل في الوجه، وربما كان خلقة في الإنسان والظليم. وقيل: هو ميل إلى أحد الشقين. وقيل: هو داء، يأخذ البعير، فيلوي منه عنقه، ويميله. صَعَرَ صَعْرًا وهو أَصْعَرُ، قال أبو دهل، أنشده أبو عمرو بن العلاء:

وَتَرَى لَهَا دَلًّا إِذَا تَطَقَتْ تَرَكَتْ بَنَاتِ فُؤَادِهِ صُعْدًا

وقول أبي ذؤيب:

فَهِنَّ صُعْرٌ إِلَى هَدْرِ الْفَنِيقِ وَلَمْ يُجَفِّرْ وَلَمْ يُسِيلِهِ عَنْهُنَّ الْقَاخُ
عداه بالى لأنه في معنى موائل، كأنه قال: فهن موائل إلى هدر الفنيق. وقد صَعَرَ خده،
وصَاعَرَهُ. وفي التنزيل: (وَ لَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ). وقرئ: "و لا تُصَاعِرْ". وَأَصْعَرَهُ
كصَعْرَهُ. والتَّصْعِيرُ: إمالة الخد عن النظر إلى الناس، تهاونا من كبر، كأنه معرض.
و"لأَقِيمَنَّ صَعْرَكَ": أي ميلك، على المثل. وقوله، أنشده ابن الأعرابي:
وَمَحْشِكُ أَمْلِحِيهِ وَلَا تَخَافِي عَلَى رُغْبٍ مُصَعَّرَةٍ صِغَارِ

قال: فيها صَعْرٌ من صغرها، يعني ميلا.
وقرب مُصَعَّرٌ: شديد. قال:

وَقَدْ قَرَّبَنَّ قَرَبًا مُصَعَّرًا

إِذَا الْهَدَانُ حَادَ وَاسْبَكَّرًا

والصَّيْعَرِيَّةُ: اعتراض في السير. والصَّيْعَرِيَّةُ سمة في عنق الناقة خاصة. لم تكن يوسم بها إلا النوق.
قال: قول الشاعر:

وَقَدْ أَتَانَسَى الْهَمَّ عِنْدَ احْتِضَارِهِ بِنَاجٍ عَلَيْهِ الصَّيْعَرِيَّةُ مَكْدَمِ

يدل على أنه يوسم بها الذكور.

وأحمر صَيْعَرِيٌّ: قانيء.

وصَعَّرَ الشيء فتصَعَّرَ: دحرجه فتدحرج.

والصُّعْرُورُ: دحرجة الجعل، يجمعها فيديرها، ويدفعها، وقد صَعَّرَهَا. وكل حمل شجرة تكون مثل الأبهل
والقلقل والفلفل ونحوه، مما فيه صلابة، فهو صُّعْرُورٌ. والصُّعْرُورُ: الصمغ الدقيق الطويل الملتوي.
وقيل: هو الصمغ عامة. وقيل الصُّعْرُورُ: القطعة من الصمغ. قال أبو حنيفة: الصُّعْرُورَةُ بالهاء: الصمغة
الصغيرة. وأنشد:

إِذَا أَوْرَقَ الْعَبْسِيُّ جَاعَ عِيَالُهُ وَ لَمْ يَجِدُوا إِلَّا الصَّعَارِيرَ مَطْعَمَا

ذهب بالعبسي مذهب الجنس، حتى كأنه قال: أورق العبسيون، ولولا ذلك لقال: ولم يجد،
ولم يقل: ولم يجدوا. وعن أن معوله في قوته وقوت بناته على الصيد، فإذا أورق لم يجد
طعاما إلا الصمغ. قال: وهم يفتاتون الصمغ. قال: وقال أبو زيد: الصُّعْرُورُ، بغير هاء:
صمغة تطول وتلتوي، ولا تكون صُّعْرُورَةً إلا ملتوية، وهي نحو الشبر. وقال مرة عن أبي
نصر: الصُّعْرُورُ يكون مثل القلم، وينعطف بمنزلة القرن.

وضربه فاصْعَعَّرَ، واصْعَعَّرَ: أي استدار من الوجد مكانه، وتقبض.

وَأَصْعَرُ، وَصُعَيْرٌ، وَصَعْرَانٌ: أسماء.

مقلوبه: (ر ع ص)

رَعَصَهُ يَرَعُصُهُ رَعَصًا: هزه وحركه.

وارْتَعَصَتِ الشجرة: اهتزت.

وَرَعَصَتْهَا الرِّيحُ، وَأُرَعَصَتْهَا: حركتها. وَرَعَصَ الثور الكلب رَعَصًا: طعنه، فاحتمله على قرنه، وهزه
وضربه، حتى ارتعص، أي التوى من شدة الضرب.

وَأُرْتَعَصَتِ الْحَيَّةُ: التوت، قال العجاج:

إِنِّي لَا أَسْعَى إِلَى دَاعِيَّتِهِ

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

إلا ارتعاصاً كارتعاص الحية

وارتعص الجدي: طفر من النشاط. وارتعص الفرس كذلك. وارتعص البرق: اضطرب.
(مقلوبه: ارتعص)

الصرع: الطرخ بالأرض. صرعه يصرعه صرعا، وصرعا، فهو مَصْرُوعٌ، وصرع. والجمع: صرعى.
ورجل صرّاع، وصرع: بين الصرّاعة. وصرّوع: شديد الصرّاع، وإن لم يكن معروفاً بذلك.
وَصْرَعَةٌ: كثير الصرّاع لأقرانه. وصرّعة: يُصرّع كثيرا، يطرد على هذين باب.
وقد تصارع القوم واضطرعوا. وصارعه مُصارعة وصرعا.
والصرعان: المُضطرعان.

ورجل حسن الصرّعة. وفي المثل: "سوء الاستمساك خير من حسن الصرّعة". يقول: إذا استمسك
وإن لم يكن حسن الركبة، فهو خير من الذي يُصرّع صرّعة لا تضره، لأن الذي يتماسك قد يلحق، والذي
يُصرّع لا يبلغ. والمنية تُصرّع الحيوان: على المثل.

والصرّعة: الحليم عند الغضب، لأن حلمه يصرّع غضبه. على ضد معنى قولهم: الغضب غول الحلم.
والصرّع والصرّع: الضرب من الشيء، والجمع: أصرّع، وصرّوع. وروى أبو عبيد بيت لبيد:

بمستخوذ ذي مرة وصرّوع

بالصاد، أي بضروب من الكلام. وقد قدمت رواية ابن الأعرابي له بالصاد. وهذا صرّع هذا، وصرّعه: أي
مثله. قال:

ومنجوب له منهنّ صرّع
يميل إذا عدلت به الشوارا

هكذا رواه الأصمعي، أي له منهن مثل. قال ابن الأعرابي: ويروي: صرّع. وفسره بأنه
الحلبة. والصرعان والصرعان: المثلان.

والصرعان: الغداة والعشي. وزعم بعضهم أنهم أرادوا العصران، فقلب. وقيل: الصرعان
نصف النهار الأول، ونصفه الآخر.

ومصراعا الباب: بابان منصوبان، ينضمان جميعا، مدخلهما في الوسط من المصراعين.
وقول رؤبة:

إذ حاز دُونِي مِصْرَعِ الْبَابِ الْمِصْكَ

يحتمل أن يكون عندهم المصّرع لغة في المصراع، ويحتمل أن يكون محذوفاً منه.
وصرّع الباب: جعل له مصراعين.

قال أبو إسحاق: المصراعان: بابا القصيدة، بمنزلة المصراعين الذين هما بابا البيت. قال: واشتقاقهما
من الصرّعين، وهما نصفا النهار. قال: فمن غدوة إلى انتصاف النهار صرّع، ومن انتصاف النهار إلى
سقوط القرص صرّع. وإنما وقع التصريح في الشعر، ليدل على أن صاحبه مبتدئ إما قصة، وإما
قصيدة، كما أن "إما" إنما ابتدئ بها قولك: ضربت إما زيدا، وإما عمرا، ليعلم أن المتكلم شك.

فمما العروض فيه أكثر حروفا من الضرب، فنقص في التصريح، حتى لحق بالضرب، قول امرئ القيس:

لَمَنْ طَلَّلُ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي كَحَطِّ رُبُورٍ فِي عَسِيْبِ يَمَانِ

فقوله: "شجاني" فَعُولٌ. و قوله "يماني": فَعُولٌ. والبيت من الطويل، وعروضه المعروف، إنما هو
"مفاعِلُنْ". ومما زيد في عروضه، حتى ساوى الضرب، قول امرئ القيس:

ألا انعم صباحا أيها الطللُ البالي
و هل يعمن من كان في العُصْرِ
الخالي

وصرّع البيت من الشعر: جعل عروضه كضربه.

والصرّيع: القضيب من الشجر، ينهر إلى الأرض فيسقط عليها، وأصله في الشجرة،
فيبقى ساقطا في الظل، لا تصيبه الشمس، فيكون ألين من الفرع، وأطيب ريحا، وهو

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

يستاك به. والجمع: ضُرْع. وفي الحديث "أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يعجبه أن يستاك بالضُرْع". والضَّرْع أيضا: ما يبس من الشجر. وقيل: إنما هو الصريف، بالفاء. (مقلوبه: ر ص ع)

والرَّضْعُ: دقة الألية. ورجل أَرْضَع، وامرأة رَضَعَاء. وقد رَضِعَ رَضْعًا، وربما وصف به الذئب. وقيل: الرَّضْعَاءُ من النساء: التي لا إسكتين لها. والرَّضْعُ: تقارب ما بين الركبتين. والرَّضْعُ: أن يكثر على الزرع الماء وهو صغير، فيصفر ويحدد، ولا يفترش منه شيء، ويصغر حبه. ورَضَعَهُ يَرْضَعُهُ رَضْعًا، وأَرْضَعَهُ: طعنه طعنا شديدا. قال العجاج:

وَحُضًا إِلَى التَّصْفِ وَطَعْنَا أَرْضَعًا

ورَضَعُ الشَّيْءِ: عقده عقدا مثلثا متداخلا، كعقد التميمة، ونحوها. والرَّضِيعَةُ: عقدة في اللجام، عند المعذر، كأنها فلس. وقد رَضَعَهُ. والرَّضِيعَةُ: الحلقة المستديرة. والرَّضِيعَةُ: سير يضر بين حمالة السيف وجفنه. والجمع رَضَائِعُ، ورَضِيعٌ، كشعيرة وشعير، أجروا المصنوع مجرى المخلوق. وهو في المخلوق أكثر. قال أبو ذؤيب:

رَمَيْنَاهُمْ حَتَّى إِذَا أُرَبَّتْ جَمْعُهُمْ وَ صَارَ الرَّضِيعُ نُهْيَةً لِلْحَمَائِلِ

أي انقلبت سيوفهم، فصارت أعاليها أسافلها، وكانت الحمائل على أعناقهم، فنكست، فصار الرَضِيعُ في موضع الحمائل. والنهية: الغاية.

والرَّضَائِعُ: مشك أعالي الضلوع في الصلب. واحدها: رُضْعٌ، وهو جمع نادر. قال ابن مقبل:

فَأَصْبَحَ بِالْمَوْمَاءِ رُضْعًا سَرِيحُهَا فَلِلْإِنْسِ بَاقِيَةٌ وَلِلْجِنِّ نَادِرُهُ

ورَضَعُ العقد بالجوهر. نظمه فيه، وضم بعضه إلى بعض.

ورَضَعُ الحب: دقه بين حجرين.

والرَّضِيعَةُ: طعام يتخذ منه. قال ابن الأعرابي الرَضِيعَةُ: البُر يدق بالفهر. ويبل ويطبخ بشيء من سمن. ورَضِعَ به الشيء يَرْضَعُ رُضُوعًا: لزق.

ورَضَعُ الطائر الأشي يَرْضَعُهَا رَضْعًا: سفدها، وكذلك الكبش. واستعارته الخنساء في الإنسان، فقالت حين أراد أخوها معاوية أن يزوجه من دريد بن الصمة:

مَعَادَ اللَّهِ يَرْضَعُنِي حَبْرَكِي قَصِيرُ الشُّبْرِ مِنْ جُشَمِ بْنِ بَكْرِ

وقد تراصت الطير والغنم.

والرَّضْعُ: فراخ النحل. الواحدة: رَضْعَةٌ.

والرَّضْعُ: الضرب باليد.

والمِرْضَعَانُ: صلاة عظيمة من الحجارة، وفهر مدورة تملأ الكف، عن أبي حنيفة.

ورَضَعَتْ بهما: دقت.

والتَّرَضُّعُ: النشاط.

العين والصاد واللام

العَصَلُ: المعى. والجمع: أعصال، قال الطرماح:

فَهُوَ خَلْوُ الْأَعْصَالِ إِلَّا مِنَ الْمَا ءِ وَمَلْجُودِ بَارِضِ ذِي انْهِيَاضِ

والعَصَلُ: التواء في عسيب ذنب الفرس، حتى يصيب كاذته وفأثله.

وعَصَلُ السهم: التوى في الرمي.

وعَصِلَ الشيء عَصَلًا، فهو أَعْصَلُ، وَعَصِلْتُ: اعوج وصلب. قال:

صَرُّوسٌ تَهْرُ النَّاسَ أَنْبَاءُهَا عُصَلٌ

وقد كسر على عَصَالٍ، وهو نادر، والذي عندي أن عَصَالًا جمع عَصِيلٍ، كوجع ووجاع. وعَصِيلُ نابه، وأَعْصَلُ: اشتد. ووصف رجل جملا فقال: إذا عَصِيلُ نابه، وطال قرابه، فبعه بيعا دليقا، ولا تحاب به صديقا. وقال أبو خر الهذلي:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أَفْحِينِ أَحْكَمِي الْمَشِيبُ فَلَا قَتَىٰ عُمُرٌ وَلَا قَحْمٌ وَأَعْصَلَ بَارِلِي

والمُعْصَال: محجن يتناول به أغصان الشجر لاجوجاه.
وامرأة عَصْلَاء: لا لحم عليها.

وعَصَلَ الرجل وغيره: بال. وفي الحديث: "جاء ثعلبان فأكلا الخبز والزبد، ثم عَصَلَا على رأس الصَّتَم" حكاه الهروي في الغريبين.

والعَصَلَة: شجرة تسلح الإبل، وقيل هو شجر يشبه الدفلى، تأكله الإبل، وتشرب عليه الماء كل يوم.
وقيل: هو حمض ينبت على المياه. والجمع: عَصَل. قال لبيد:

وَقَبِيلٌ مِنْ عُقَيْلٍ صَادِقٍ كَلْبُوتٌ بَيْنَ غَابٍ وَعَصَلٍ

والعُنْصَلُ والعُنْصَلِيّ، والعُنْصَلَاءُ، ممدودان: البصل البري. وقال ابن الأعرابي: هو نبت كالبصل، وليس به. وقال اللحياني: هو نبت في البراري. وزعموا أن الوحامي تشتهيه وتأكله. قال: وزعموا أنه

البصل البري. وقال أبو حنيفة: هو ورق مثل الكراث، يظهر منبسطة سبطا. وقال مرة: العُنْصَلُ: شجيرة سهلية، تنبت في مواضع الماء والندى نبات الموزة، ولها نور كنور السوسن الأبيض، وتجرسه النحل،

والبقر تأكل ورقها في القحوط، يخلط لها بالعلف. وقال كراع: العُنْصَلُ: بقلة، ولم يحلها.
وطريق العُنْصَلَيْنِ، بفتح الصاد وضمها: موضع. قال الفرزدق:

أَرَادَ طَرِيقَ الْعُنْصَلَيْنِ فَيَاسَرَ تَ بِهِ الْعَيْسُ فِي نَائِي الصُّوَى مُتَشَائِمٍ

وسلك طريق العُنْصَلَيْنِ: يعني الباطل.
وعُصَلُ: موضع، قال أبو صخر:

عَقَتْ ذَاتُ عِرْقٍ عُصَلَهَا فِرَائِمُهَا فَصَحْيَاؤُهَا وَحَشٌّ قَدَ اجْلَى سَوَائِمِهَا

(مقلوبه:) ع ل ص

العِلْوُص: التخمة والبشم. وقيل: اللوى. وقد يوصف به، فيقال رجل عِلْوُص، فهو على هذا اسم وصفة. وعَلَصَتِ التخمة في معدته. والعِلْوُص: الذئب.

(مقلوبه:) ص ع ل

الصَّعْلَة من النخل: التي فيها عوج، وهي جرداء أصول السعف. حكاه أبو حنيفة، عن أبي عمرو، وأنشد:

لَا تَرَجُوتُ بذي الآطَامِ حَامِلَةً مَا لَمْ تَكُنْ صَعْلَةً صَعْبًا مَرَاقِيهَا

قال: والجمع: صَعْلٌ. والصَّعْلُ والأَصْعَلُ: الدقيق الرأس والعنق، والأنثى: صَعْلَة، وصَعْلَاء، يكون في الناس، والنعام، والنخل. وقد صَعَلَ صَعْلًا، واضْعَالًا، قال العجاج يصف دقل السفينة، وهو الذي ينصب في وسطه الشراع.

وَدَقْلٌ أَجْرَدٌ شَوْدَبِيٌّ

صَعْلٌ مِنَ السَّاجِ وَرُبَّانِيٌّ

أراد بالصَّعْلُ: الطويل. وإنما يصف مع طوله استواء أعلاه بوسطه، ولم يصفه بدقة الرأس. والصَّعْلَة: النعامة. عن يعقوب، ولم يعين أي نعامة هي.

(مقلوبه:) ل ع ص

لِعِصَ عَلِينَا لِعَصَاً تَعْسِرُ. وَلِعِصَ لِعَصَاً وَتَلَّعَصَ: نهم في أكل وشرب.

(مقلوبه:) ص ل ع

الصَّلْعُ: ذهاب الشعر من مقدم الرأس. صَلَعٌ صَلَعًا، وهو أَصْلَعُ، وامرأة صَلَعَاء. وأنكرها بعضهم، قال إنما هي زعراء، وقزعاء.

والصَّلْعَة والصَّلْعَة: موضع الصَّلْع. وقوله: أنشده ابن الأعرابي:

يَلُوحُ فِي حَافَاتِ قَتْلَاهُ الصَّلْعُ

أي يتجنب الأوغاد، ولا يقتل إلا الأشراف، وذوى الأسنان، لأن أكثر الأشراف وذوي الأسنان ضلع، كقوله:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فَقُلْتُ لَهَا لَا تُتَكْرِنِي فَقَلَّمَا يَسُودُ الْفَتَى حَتَّى يَشِيْبَ وَيَصْلَعَا

وأرض صلعاء: لا نبات فيها. وصلعت العرفطة صلعا، وهي صلعاء: إذا سقطت رءوس أعصانها، أو أكلتها الإبل، قال الشماخ في وصف الإبل:

إِنْ تُمَسِّ فِي عَرْفُطٍ صُلْعٌ جَمَاجِمُهُ مِنْ الْأَسَالِقِ عَارِي الشَّوْكِ مَجْرُودٍ
وَالصَّلْعَاءُ: الداهية، على المثل. أي أنه لا متعلق منها، كما قيل لها مرمريس، من المراساة، أي الملاسة.

وَالأَصْلَعُ: رأس الذكر، مكنى عنه. والأصلع: حية دقيقة العنق مدرجة الرأس، كأن رأسها بندقة. وأراه على التشبيه بذلك.

وَالصَّلْعُ وَالصَّلْعُ: الموضع الذي لا نبت فيه. وقول لقمان: "إِنْ أَرِ مَطْمَعِي فَجِدْأُ وَقْعٌ، وَإِلَّا أَرِ مَطْمَعِي فَوْقَاعٌ بَصْلَعٌ": قيل: هو الجبل الذي لا نبت عليه. والصَّلْعُ: الحجر.

وَالصَّلَاعُ: الصفاح العريض، الواحدة: صَلَاعَةٌ. والتَّصْلِيْعُ: السلاح، اسم، كالتنبيت والتمتين. وقد صَلَّعَ: إذا بسطه.

وَصَّلَاعُ الشَّمْسِ: حرها. وقد صَلَّعَتْ: تكبدت وسط السماء. وانصَلَّعَتْ: بدت في شدة الحر، ليس دونها شيء يسترها.

ويوم أصْلَعُ: شديد الحر. وصَيْلَعُ: موضع.

العَيْنُ وَالصَّادُ وَالنُّونُ

الْعُنْصُوءُ وَالْعُنْصُوءَةُ وَالْعُنْصِيَّةُ: الخصلة من الشعر، قدر القنزعة. قال:

إِنْ يُمَسِّ رَأْسِي أُشْمَطَ الْعِنَاصِي

وَالْعُنْصُوءُ وَالْعُنْصُوءَةُ: القطعة من الكلا، والبقية من إجمال، من النصف إلى الثلث، أقلُّ ذلك. وقال ثعلب: العِنَاصِي: بقية كل شيء. وقال اللحياني: عُنْصُوءُ كل شيء: بقية ذلك. وقيل: العُنْصُوءُ، وَالْعُنْصُوءَةُ، وَالْعُنْصِيَّةُ: قطعة من إبل أو غنم.

(مقلوبه:) ص ع ن

الصَّعْوَنُ: الدقيق العنق والرأس، من أي شيء كان. وقد غلب على النعام. والأنثى: بالهاء. وأدُنُّ مُصَعَّنَةٌ: لطيفة دقيقة. قال عدي ابن زيد:

لَهُ عُنُقٌ مِثْلُ جِدْعِ السَّحُوقِ وَإِدُنُّ مُصَعَّنَةٌ كَالْقَلَمِ

(مقلوبه:) ن ع ص

تَعَصَّ الشَّيْءُ فَانْتَعَصَّ: حركه فتحرك.

والتَّعَصُّ: التمايل.

وَنَاعِصَةٌ: اسم رجل، من ذلك.

(مقلوبه:) ص ن ع

صَنَعَهُ بِصَنْعِهِ صُنْعًا، فهو مصنوع، وصنيع: عمله.

وَاصْطَنَعَهُ: اتَّخَذَهُ. و قوله تعالى: (وَ اصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي): تأويله: اخترتك لإقامة حجتني، وجعلتك بيني وبين خلقي، حتى صرت في الخطاب عني والتبليغ، بالمنزلة التي أكون أنا بها لو خاطبتهم، واحتجت عليهم. وَاِسْتَصْنَعَ الشَّيْءُ: دعا إلى صنعه. وقول أبي ذؤيب:

إِذَا دَكَرْتُ قَتْلِي بِكُؤْسَاءِ أَشْعَلْتُ كَوَاهِيَةَ الْأَحْرَابِ رَتْ صُنُوعَهَا

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

صنوعها: جمع لا أعرف له واحدا.
والصناعة: ما تستصنع من أمر.

ورجل صنّع اليد، وصنّع اليد، وصنّع، وصنّع. وأما سيبويه فقال: لا يكسر صنّع البتة، استغنوا عنه بالواو والنون. وصنّع اليد، من قوم صنّعى الأيدي، وأصنّع الأيدي. وحكى سيبويه الصنّع مفردا وامرأة صنّاع اليد وتفرّد في المرأة، من نسوة صنّعى الأيدي. ولا يفرد صنّاع اليد في المذكر. وفي المثل: "لا تعدم صنّاعُ ثلّة". الثلّة: الصوف، والشعر، والوبر. قال ابن جنّي: قولهم: "رجل صنّع اليد، وامرأة صنّاعُ اليد: دليل على مشابهة حرف المد قبل الطرف، لتاء التانيث، فأغنت الألف قبل الطرف معنى التاء التي كانت تجب في صنّعة لو جاء على حكم نظيره، نحو حسن وحسنة، وقد قيل: امرأة صنّيعَة، كصنّاع. قال حميد ثور:

أطافَ بها التّسوانُ بين صنّيعَةٍ
و بينَ التي جاءتُ لكيما تَعَلِّما

ورجل صنّع اللسان، ولسان صنّع، يقال ذلك للشاعر، ولكل بين، وهو على المثل. قال حسان بن ثابت:

أهدى لهم مدحي قلبٌ يؤازرُهُ
فيما أرادَ لسانُ حائكٍ صنّيعُ

وصنّع الفرس يصنّعه، وهو صنّيع: قام عليه. وفرس صنّيعٌ للأشئ: بغير هاء. وأرى اللّحائيّ خص به الأشئ من الخيل.

وقوله تعالى: (و لئُصنّع على عيني) قيل: معناه لتغذي. وصنّع الجارية، لأن تصنيعها لا يكون إلا بأشياء كثيرة وعلاج.

وقول نافع بن لقيط الفقعسي، أنشده ابن الأعرابي:

مُرطُ القِذاذِ فليسَ فيه مَصنّعُ
لا الرِبشُ يَنقَعُه ولا التّعقيبُ

فسره فقال: مَصنّعُ: أي ما فيه مستملح.

والتصنّع: تكلف الصلاح وليس به. والتصنّع: حسن السمات.

والصنّع: الحوض. وقيل شبه الصهرج، يتخذ للماء، وقيل خشبة يحبس بها الماء، والجمع من ذلك أصنّاع، والصنّاعة كالصنّع التي هي الخشبة، والمصنّعة والمصنّعة: كالصنّع هو الحوض، أو شبه الصهرج. والمصنّاع أيضا: ما يصنّعه الناس من الآبار والأبنية وغيرهما، قال لبيد:

بلينا وما تبلى النجوم الطوالعُ
و تبقي الديارُ بَعْدنا والمصنّاعُ

فأما قوله، أنشده ابن الأعرابي:

لا أحبُّ المُنْدَناتِ اللّواتي
في المصنّاعِ لا يبيّن اطلّعا

فقد يجوز أن يعنى بها جمع مصنّعة. وزاد الياء للضرورة. كما قال:

تَفِي الدّراهِيمُ تَنقأُ الصّباريفُ

وقد يجوز أن يكون جمع مصنّوع، ومصنّوعة، كمشثوم ومثثائم، ومكسور ومكاسير. والمصنّاع: مواضع تعزل للنحل ومنتبذة عن البيوت، واحدها: مصنّعة. حكاه أبو حنيفة.

والصنّع: الرزق.

وصنع له عرفا صنّعا، واضطّعه: كلاهما قدمه.

والصنّيعَة: ما اضطّيع من خير.

واضطّعه لنفسه: اتخذه.

وفلان صنّيعَة فلان: إذا اضطّعه وخرجه.

وصنّاعه: داراه وولائه. وصنّاعه عن الشيء: خادعه عنه.

والصنّع: السفود. قال المرار يصفى الإبل:

وجاءتُ ورُكبائها كالشّروبِ

و سائِقها مثلُ صنّيعِ الشّواءِ

يعني سود الألوان. وقيل: الصنّع: الشواء نفسه. عن ابن الأعرابي. والصنّع أيضا: ما صنّع من سفرة أو غيرها.

وسيف صنّيعُ: مجرب. وسهم صنّيع: كذلك. والجمع: صنّع. قال صخر الغي:

وارمُوهُمُ بالصنّيعِ المحشورةِ

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وصنَّعَاءُ: بلد. فأما قوله:

لأبَدَّ من صنَّعَا وإن طال السفر

فإنما قصر للضرورة. والإضافة إليه صنَّعَانِيَّ، على غير قياس. النون فيه بدل الهمزة في صنَّعَاء. حكاه سيويه. قال ابن جنى: ومن حذاق أصحابنا، من يذهب إلى أن النون في صنَّعَانِيَّ إنما هي بدل من الواو التي تبدل من همزة التأنيث في النسب، وأن الأصل صنَّعَاوِيَّ، وأن النون هناك بدل من هذه الواو، كما أبدلت الواو من النون في قولك: من وافد، وإن وَقَّفْتْ وَقَفْتُ، ونحو ذلك. قال: وكيف تصرفت الحال، فالنون بدل من بدل من الهمزة. قال: وإنما ذهب من ذهب إلى هذا. لأنه لم ير النون أبدلت من الهمزة في غير هذا. قال: وكان يحتج في قولهم: إن نون فَعْلَانٍ بدل من همزة فَعْلَاء، فيقول: ليس غرضهم هنا البديل الذي هو نحو قولهم في ذئب ذيب، وفي جؤنة جونة، وإنما يريدون أن النون تعاقب في هذا الموضوع الهمزة، كما تعاقب لام المعرفة التنوين، أي لا تجتمع معه، فلما لم تجتمع معه، قيل إنها بدل منه. وكذلك النون والهمزة.

والأصْنَاعُ: موضع. قال عمرو بن قميئة:

وَصَعَتْ لَدَى الْأَصْنَاعِ ضَاحِيَةٌ

قَوْهَى السُّيُوبِ وَحُطَّتِ الْعِجَلُ

(مقلوبه:) ن ص ع

التَّاصِعُ، والتَّصِيعُ: البالغ من الألوان، الصافي منها، أي لون كان. وأكثر ما يقال في البياض. وقد تَصَعَّ لونه تَصَاعَةً وتُصُوعًا. قال سويد بن أبي كاهل:

صَقَلْنَهُ بِقَضِيبِ نَاعِمٍ

مِنْ أَرَاكِ طَيِّبٍ حَتَّى تَصَعَّ

وأبيض ناصع: بالغوا به، كما قالوا: أسود حالك، وقيل: لا يقال أبيض ناصع، ولكن: أبيض يقق. وأحمر ناصع وتَصَّاع. قال:

بُدِّلَنْ بُؤْسًا بَعْدَ طُولِ تَنَعُّمٍ

وَمِنَ الثِّيَابِ يُرَبَّنَ فِي الْأَلْوَانِ

مِنْ صُفْرَةٍ تَعْلُو الْبَيَاضَ وَحُمْرَةٍ

تَصَّاعَةٌ كَشَقَائِقِ النَّعْمَانِ

وتَصَعَّ الشيء: خلص.

وحسب ناصع: خالص، وحق ناصع: واضح، كلاهما على المثل. واستعمل جابر بن قبيصة التَّصَاعَةَ في الطرف. وأراه إنما يعنى به خلوص الطرف، فقال: ما رأيت رجلاً أنصَعَ طرفاً، ولا أحضر جواباً، ولا أكثر صواباً من عمرو بن العاص. وقد يجوز أن يعنى به اللون، كأن يقول: ما رأيت رجلاً أظهر طرفاً، لأن اللون واسطة في ظهور الأشياء. وقالوا: "ناصع الخبر أخاك، وكن منه خلي حذر"، وهو من الأمر الناصع، أي البين أو الخالص.

وتَصَعَّ الرجل: أظهر عداوته، وبينها، قال أبو زيد:

وَالدَّارُ إِنْ تُبْهِمَ عَنِي فَإِنَّ لَهُم

وُدِّي وَتَصْرِي إِذَا أَعْدَاؤُهُمْ تَصَعَوْا

والناصِعُ من الجيش والقوم: الذين لا يخلطهم غيرهم. عن ابن الأعرابي، وأنشد:

وَلَمَّا أَنْ دَعَوْتُ بَنِي طَرِيفٍ

أَتُونِي نَاصِعِينَ إِلَى الصِّيَاحِ

وهو مشتق من الحق الناصع أيضاً.

والتَّصُّعُ، والتَّصُّعُ، والتَّصُّعُ: جلد أبيض. والتَّصُّعُ: ضرب من الثياب شديد البياض. وعم بعضهم به كل جلد بيض، أو ثوب أبيض. قال يصف بقر الوحش:

تَخَالَ نِصْعًا قَوْقَهَا مُقَطَّعًا

وأُصَعَّ الرجل: تصدى للشر.

والتَّصِيعُ: البحر. قال:

أَدَلَيْتُ دَلْوِي فِي النَّصِيعِ الرَّاحِرِ

والأعراف البصيع.

والمَنَاصِعُ: المواضع التي يُتَخَلَّى فيها لبول أو غائط. وفي الحديث: "كان مُتَبَرِّرَ النَّسَاءِ فِي الْمَدِينَةِ، قَبْلَ أَنْ تُسَوَّى الْكُفُّ: الْمَنَاصِعُ". وقيل: هي مواضع خارج المدينة. حكاه الهروي

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

في الغريبين.

وَتَصَعَتِ النَّاقَةُ: إذا مضغت الجرة. عن ثعلب.

العين والصاد والفاء

الْعَصْفُ وَالْعَصْفَةُ، وَالْعَصِيفَةُ، وَالْعُصَافَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ: ما كان على ساق الزرع من الورق اليابس. وقيل: هو ورقه من غير أن يعين ببس ولا غيره. وقيل: ورقه وما لا يؤكل. وفي التنزيل: (وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ) يعني بالعصف: الورق، وما لا يؤكل منه. وأما الريحان: فالرزق، وما أكل منه. وقيل: الْعَصْفُ، وَالْعَصِيفَةُ، وَالْعُصَافَةُ: دقاق التبن. وقوله تعالى: (كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ) روى عن الحسن: أنه الزرع الذي أكل حبه، وبقي تبنه. وأنشد أبو العباس محمد بن يزيد:

فصُيِّرُوا مِثْلَ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ

أراد: مثل عَصْفٍ مَأْكُولٍ، فزاد الكاف لتأكيد الشبه، كما أكده بزيادة الكاف في قوله تعالى: (أَلَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ) إلا أنه في الآية، أدخل الحرف على الاسم، وهو سائغ، وفي البيت أدخل الاسم، وهو مثل، على الحرف، وهو الكاف. فإن قال قائل: بماذا جر عَصْفٌ؟ أبالكاف التي تجاوره، أم بإضافة مثل إليه، على أنه فصل بالكاف، بين المضاف والمضاف إليه؟ فالجواب: أن الْعَصْفَ في البيت لا يجوز إلا أن يكون مجرورا بالكاف، وإن كانت زائدة، يدلك على ذلك: أن الكاف في كل موضع تقع فيه زائدة، لا تكون إلا جارة، كما أن "مِنْ" وجميع حروف الجر في أي موضع وقعن زوائد، فلا بد أن يجرن ما بعدهن، كقولك: ما جاءني من أحد، ولست بقائم، فكذلك الكاف في كعصف مأكول، هي الجارة للْعَصْفِ، وإن كانت زائدة، على ما تقدم.

فإن قال قائل: فمن أين جاز للاسم أن يدخل على الحرف، في قوله "مثل كعصف مأكول"؟ فالجواب أنه إنما جاز ذلك، لما بين الكاف ومثل من المضارعة في المعنى، فكما جاز لهم أن يدخلوا الكاف على الكاف، في قوله:

وَصَالِيَاتٍ كَمَا يُؤْتَقِينَ

لمشابهته لمثل، حتى كأنه قال: كمثل ما يُؤْتَقِينَ، كذلك أدخلوا أيضا مثلا على الكاف في قوله: "مِثْلُ كَعَصْفٍ"، وجعلوا ذلك تنبيها على قوة الشبه بين الكاف ومثل. ومكان مُعْصِفٍ: كثير التبن. عن اللحياني. وأنشد:

إِذَا جُمَادَى مَنَعَتْ قَطْرَهَا زَانَ جَنَابِي عَطَلُ مُعْصِفُ

هكذا رواه. وروايتنا "مُعْصِفُ".

وَأَسْتَعَصَفَ الزَّرْعُ: قصب.

وَعَصَفَهُ يَعْصِفُهُ عَصْفًا: صرمه من أنصافه.

وَالْعَصْفُ وَالْعَصِيفُ: ما قطع منه. وقيل: هما ورق الزرع، الذي يميل في أسفله فتجزه، ليكون أخف له. وقيل: الْعَصْفُ: ما جز من ورق الزرع وهو رطب، فأكل.

وَأَعْصَفَ الزَّرْعُ: طال عَصْفُهُ.

وَالْعَصِيفَةُ: رءوس سنبل الحنطة.

وَالْعَصْفُ، وَالْعَصِيفَةُ: الورق الذي يفتح عن الثمرة.

وَالْعُصَافَةُ: ما سقط من السنبل، كالتبن ونحوه.

وَعَصَفَتِ الرِّيحُ، تَعْصِفُ عَصْفًا وَعُصُوفًا، وَهِيَ عَاصِيفٌ، وَعَاصِيفَةٌ، وَهِيَ مُعْصِيفٌ، مِنْ رِيحٍ

مَعَاصِيفٍ، وَمَعَاصِيفٌ: اشتدت. وفي التنزيل: (فَالْعَاصِفَاتِ عَصْفًا)، يعني: الرياح. والريح تعصيف ما مرت عليه من جولان التراب: تمضي به. وقد قيل: إن الْعَصْفَ الذي هو التبن مشتق منه. لأن الريح تَعْصِفُ به. وهذا ليس بقوي.

وَالْعُصَافَةُ: ما عَصَفَتْ به الريح، على لفظ عُصَافَةِ السَّنْبَلِ.

وَالْعَصْفُ وَاللُّعْصُفُ: السرعة، على التشبيه بذلك.

وَأَعْصَفَتِ النَّاقَةُ فِي الشَّدِّ: أسرعت.

وَنِعَامَةٌ عَصُوفٌ: سريعة. وكذلك الناقة.

وَالْحَرْبُ تَعْصِفُ بِالْقَوْمِ: تذهب بهم. قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

في قَيْلَقِي جَاوَاءَ مَلْمُومَةٍ
وَأَعْصَفَ الرَّجُلُ: جَارٍ عَنِ الطَّرِيقِ.
وَعَصْفٌ يَعْصِفُ عَصْفًا، وَاعْتَصَفَ: كَسَبَ وَاحْتَالَ. وَقِيلَ: هُوَ كَسَبَهُ لِأَهْلِهِ.
(مقلوبه: ع ف ص)
الْعَفْصُ: مَعْرُوفٌ. يَقَعُ عَلَى الشَّجَرِ، وَعَلَى الثَّمَرِ.
وَأَعْفَصَ الحَبْرَ: جَعَلَ فِيهِ العَفْصَ.
وَطَعَامٌ عَفِصٌ: بِشَعٍ، يَعْسِرُ ابْتِلَاعَهُ.
وَالعِفَاصُ: صِيَامُ القَارُورَةِ.
وَعَقَصَهَا عَقْصًا: جَعَلَ فِي رَأْسِهَا العِفَاصَ.
وَأَعْقَصَهَا: جَعَلَ لَهَا عِفَاصًا.
وَالعِفَاصُ: وَعَاءٌ مِنْ جِلْدٍ أَوْ خَرْقَةٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ. وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ وَعَاءَ نَفَقَةِ الرَّاعِي.
(مقلوبه: ص ع ف)
الصَّعْفُ وَالصَّعْفُ: شَرَابٌ لِأَهْلِ اليَمَنِ وَصِنَاعَتُهُ: أَنْ يَشْدَخَ العَنَبَ، ثُمَّ يَلْقَى فِي الأَوْعِيَةِ.
وَقِيلَ: هُوَ شَرَابُ العَنَبِ أَوَّلُ مَا يَدْرِكُ وَقِيلَ: هُوَ شَرَابٌ يَتَّخَذُ مِنَ العَسَلِ.
وَالصَّعْفُ: طَائِرٌ صَغِيرٌ. وَجَمَعَهُ: صِعَافٌ.
(مقلوبه: ف ع ص)
القَعْصُ: الانْفِرَاجُ.
وَأَنْقَعَصَ الشَّيْءَ: أَنْفَتَقَ. وَأَنْقَعَصَتْ عُرَا الكَلَامِ: أَنْفَرَجَتْ.
(مقلوبه: ص ف ع)
صَفَعَهُ يَصْفَعُهُ صَفْعًا: إِذَا ضَرَبَ بِجَمْعِ كَفِهِ قَفَاهُ. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ تَضْرِبَهُ بِكَفِّكَ مَبْسُوطَةً.
وَرَجُلٌ مَصْفَعَانِيٌّ: يَفْعَلُ بِهِ ذَلِكَ.
(مقلوبه: ف ص ع)
قَصَعَ الرُّطْبَةَ يَفْصَعُهَا قَصْعًا، وَقَصَّعَهَا: إِذَا أَخَذَهَا بِأَصْبَعِيهِ، فَعَصَرَهَا حَتَّى تَنْقَشِرَ. وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا دَلَّكَتَهُ بِأَصْبَعِيكَ لِيَلِينُ فَيَنْفَتِحَ عَمَّا فِيهِ. وَنَهَى عَنِ قَصْعِ الرُّطْبَةِ. وَقَصَّعَ: بَدَتْ مِنْهُ رِيحٌ سَوْءٌ.
وَالْقَصْعَةُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ: قَلْفَةُ الصَّبِيِّ، إِذَا اتَّسَعَتْ حَتَّى تَخْرُجَ حَشْفَتَهُ.
وَعِلَامٌ أَفْصَعٌ: إِذَا كَانَ كَذَلِكَ. وَفِي حَدِيثِ الزَّبْرَقَانِ: "أَبْغَضَ صَبِيَانَا إِلَيْنَا الأَقْيَصُ الكَمْرَةَ، الأَقْيَطْسُ النَخْرَةَ، الَّذِي كَانَهُ يَطَّلِعُ فِي جِوَاهِرِهِ. أَيُّ هُوَ غَائِرُ العَيْنَيْنِ."
وَقَصَّعَ العِمَامَةَ عَنِ رَأْسِهِ قَصْعًا: حَسَرَهَا. أَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ:
رَأَيْتُكَ هَرَّيْتَ العِمَامَةَ بَعْدَمَا
أَرَاكَ زَمَانًا فَاصِعًا لَا تَعَصَّبُ
وَالْقَصْعَاءُ: الفَأْرَةُ.
العَيْنُ وَالصَادُ وَالْبَاءُ
العَصَبُ: أَطْنَابُ المَفَاصِلِ، الَّتِي تَلْتَمِسُ بَيْنَهَا، يَكُونُ ذَلِكَ لِلإنْسَانِ وَغَيْرِهِ، كَالإِبِلِ، وَالبَقَرِ، وَالغَنَمِ، وَالنَّعَمِ،
وَالطَّبَّاءِ، وَالنَّشَاءِ. حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ. الوَاحِدَةُ: عَصَبَةٌ. وَقَدْ قَدِمَتْ الفَرْقُ بَيْنَ العَصَبِ وَالعَقَبِ.
وَلَحْمٌ عَصَبٌ: صَلْبٌ كَثِيرُ العَصَبِ.
وَعَصَبُ الشَّيْءِ يَعْصِبُهُ عَصْبًا: طَوَاهُ وَلَوَاهُ. وَقِيلَ شَدَهُ.
وَالعِصَابُ وَالعِصَابَةُ: مَا عُصِبَ بِهِ.
وَعَصَبَ رَأْسَهُ وَعَصَبْتَهُ: شَدَهُ.
وَأَسْمٌ مَا شَدَّ بِهِ العِصَابَةَ. وَالعِصَابَةُ: العِمَامَةُ، مِنْهُ. قَالَ الفَرَزْدَقُ:
وَرَكِبَ كَأَنَّ الرِّيحَ تَطْلُبُ مِنْهُمْ
لَهَا سَلْبًا مِنْ جَدْبِهَا بِالْعَصَائِبِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أي تنقض لي عمائمهم من شدتها، فكانها تسلبهم إياها. وقد اغتصبت بها.
والعصبة: هيئة الاعتصاب.

وعصبت الكبش والئيس وغيرهما من البهائم، يعصبه عصبا: إذا شد أثنيه، حتى تسقطا. وعصبت الشجرة
يعصبها عصبا: ضم ما تفرق منها بحبل، ثم خبطها، ليسقط ورقها. ومن كلام الحجاج لأهل العراق:
"لأعصبتكم عصب السلمة".

وعصبت الناقة يعصبها عصبا: شد فخذها أو أدنى منخرها بحبل لتدر.
وناقة عصبوب: لا تدر إلا على ذلك.

والعصا: ما عصبها به.

وأعطى على العصب: أي القهر: مثل بذلك. قال الحطيئة:

تَدْرُونَ إِنْ شُدَّ الْعِصَابُ عَلَيْكُمْ وَ نَابَى إِذَا شُدَّ الْعِصَابُ فَلَا تَدِرُّ

ورجل مَعْصُوبُ الخلق: شديد اكتناز اللحم، عُصِبَ عَصَبًا. قال حسان:

دَعَا التَّخَاوُؤَ وَامْتَشَا مِشْيَةَ إِنْ الرِّجَالَ دَوُّو عَصَبٍ وَتَذَكِيرِ
سُجْحًا

وجارية حسنة العصب: أي اللي.

والعصوب من النساء: الرِّلاء. عن كراع.

وَعَصَّبَ بالشَّيْءِ وَاعْتَصَبَ: تَفَنَعَ بِهِ وَرَضَى.

والمَعْصُوبُ: الذي كادت أمعاؤه تيبس جوعا. وقد عَصَبَ يَعْصِبُ عُصُوبًا. وقيل: سمي مَعْصُوبًا، لأنه
عَصَبَ بطنه بحجر من الجوع.

وَعَصَّبَ القَوْمَ: جوعهم. وَعَصَّبْتُهُمُ السَّنُونَ: أجاجتهم.

والمُعَصَّبُ: الذي يتعصب بالخرق من الجوع.

وَعَصَّبَ الدهر ماله: أهلكه.

ورجل مُعَصَّبٌ: فقير.

وَعَصَّبَ الرجل: دعاه مُعَصَّبًا. عن ابن الأعرابي. وأنشد:

يُدْعَى الْمُعَصَّبُ مَنْ قَلَّتْ حَلَوْبَتُهُ وَ هَلْ يُعَصَّبُ مَاضِي الِهَمِّ مِقْدَامُ

والعصيب من أمعاء الشاة: ما لوى منها. والجمع: أعصبة، وعصب.

والعصب: ضرب من برود اليمن، يُعَصَّبُ غزله، أي يدرج، ثم يصبغ، ثم يحاك. وليس من برود الرقم. ولا
يجمع، إنما يقال برد عصب، وبرود عصب. وربما اكتفوا بأن يقولوا عليه العصب. لأن البرد عرف بذلك.

قال:

يَبْتَدِلْنَ الْعَصَبَ وَالْجَرَّ مَعًا وَالْجِبْرَاتِ

والعصب: غيم أحمر، تراه في الأفق الغربي في الجذب. قال الفرزدق:

إِذَا الْعَصَبُ أَمْسَى فِي السَّمَاءِ كَأَنَّهُ شَدَى أَرْجَوَانٍ وَاسْتَقَلَّتْ عَبُورُهَا

وهو العصابة أيضا، قال أبو ذؤيب:

أَعْيَيْتِي لَا يَبْقَى عَلَى الدَّهْرِ فَادِرٌ بَيْتُهُورَةَ تَحْتَ الطَّخَافِ الْعَصَائِبِ

وقد عَصَبَ الأفق يَعْصِبُ وَالْعَصْبَةُ: الذين يرثون الرجل عن كلاله، من غير والد ولا ولد،
فأما في الفرائض، فكل من لم تكن له فريضة مسماة، فهو عصب، إن بقي شيء بعد

الفرض أخذ.

وَالْعُصْبَةُ وَالْعِصَابَةُ مِنَ الرِّجَالِ: مَا بَيْنَ الْعَشْرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ. وَكُلُّ جَمَاعَةٍ رِجَالٍ أَوْ خَيْلٍ
بِفِرْسَانِهَا، أَوْ جَمَاعَةٍ طَيْرٍ أَوْ غَيْرِهَا: عُصْبَةٌ وَعِصَابَةٌ.

وَاعْتَصَبُوا: صَارُوا عُصْبَةً. قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

هَبَطْنَ بَطْنَ رُهَاطٍ وَاعْتَصَبْنَ كَمَا يَسْقَى الْجُدُوعَ خِلَالَ الدُّورِ نَصَاحُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَتَعْصَبْنَا لَهُ، ومعه: نصرناه.
وَعَصَبَةُ الرَّجُلِ: قومه الذين يتعصبون له، كأنه على حذف الزائد. وَعَصَبُ الْقَوْمِ: خيارهم.
وَعَصَبُوا بِهِ: اجتمعوا حوله. قال ساعدة:
ولكن رأيتُ القومَ قد عَصَبُوا به
فلا شكَّ أن قد كانَ تَمَّ لِحَيْمٍ
وَأَعْصُوبَتِ الْقَوْمِ: استجمعوا وصاروا عَصَابَةً وكذلك إذا جدوا في السير. وَأَعْصُوبَتِ الْإِبِلُ، وَأَعْصَبَتِ:
جدت في السير. وَأَعْصُوبَتِ وَعَصَبَتِ وَعَصَبَتِ: اجتمعت. وَأَعْصُوبَتِ الشَّرُّ: اشتد وتجمع.
ويوم عَصِيبٌ وَعَصْبُوبٌ: شديد. وقيل: هو الشديد الحر. وليلة عَصِيبٌ: كذلك، ولم يقولوا عَصْبُوبَةً. قال
كرَاعٌ: هو مشتق من قولك: عَصَبْتُ الشَّيْءَ: إذا شددته، وليس ذلك بمعروف. أنشد ثعلب في صفة إبل
سقيت:

يَا رَبِّ يَوْمَ لَكَ مِنْ أَيَّامِهَا
عَصَبَتِ الشَّمْسُ إِلَى ظَلَامِهَا

وقال أبو العلاء: يوم عَصَبَتِ: بارد ذو سحاب كثير، لا يظهر فيه من السماء شيء.
وَعَصَبَ الْفَمِ يَعْصِبُ عَصْبًا وَعُصُوبًا: اتسخت أسنانه من غبار أو شدة عطش أو خوف. وَعَصَبَ الرَّيْقُ
بِفِيهِ، يَعْصِبُ عَصْبًا، وَعَصَبَ جَفَّ عَلَيْهِ. قال ابن أحمَر:

يُصَلِّي عَلَى مَنْ مَاتَ مِنَّا عَرِيفًا
وَيَقْرَأُ حَتَّى يَعْصِبَ الرَّيْقُ بِالْقَمِ
ورجل عاصِبٌ: عَصَبَ الرَّيْقُ بِفِيهِ. قال أشرس ابن بشامة الحنظلي:

وَإِنْ لَقَحْتُ أَيْدِي الْحُصُومِ
وَجَدْتَنِي
عَاصِبُهُ

لقحت: ارتفعت. شبه الأيدي بأذنان اللواقيح من الإبل. وَعَصَبَ الرَّيْقُ فَاهُ، يَعْصِبُهُ عَصْبًا: أيبسه. قال:

يَعْصِبُ فَاهُ الرَّيْقُ أَيَّ عَصَبٍ
عَصَبَ الْحَبَابِ يَشْفَاهُ الْوَطْبُ

وَعَصَبَ الْمَاءِ: لزمه، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

وَعَصَبَ الْمَاءِ طَوَالَ كَبْدُ

والعَصْبَةُ، والعَصْبَةُ، والعَصْبَةُ، الأخيرة عن أبي حنيفة: كل ذلك شجرة تلتوي على الشجر، وتكون بينها،
ولها ورق ضعيف. والجمع: عَصَبٌ وَعَصَبٌ. قال:

إِنَّ سَلِيمِي عَلَقْتُ فُؤَادِي

تَنَشَّبَ الْعَصَبِ فُرُوعَ الْوَادِي

وقال مرة: العَصْبَةُ: ما تعلق بالشجر فرقي فيه، وَعَصَبَ بِهِ. قال: وسمعت بعض العرب يقول: العَصْبَةُ:
هي اللبلاب.

وَعَصَبَ الْغَبَارَ بِالْجِبَلِ وَغَيْرِهِ: أطاف.

وَالْعَصَابُ: الغزال. قال رؤبة:

طَيَّ الْقَسَامِي بُرُودَ الْعَصَابِ

وَعَصِبَ الشَّيْءَ: قبض عليه.

وَالْعَصَابُ: القبض، أنشد ابن الأعرابي:

وَكُنَّا يَا فُرَيْشُ إِذَا عَصَبْنَا

تَجِيءُ عِصَابُنَا بَدَمٍ عَيْبِطِ

عِصَابُنَا: قبضنا على من نعادي بالسيوف.

وَالْعَصْبُ فِي عَرُوضِ الْوَافِرِ: إسكان لام "مُفَاعَلْتُنْ" ورد الجزء بذلك إلى "مُفَاعِلْتُنْ". وإنما
سمي عَصْبًا لأنه عُصِبَ أن يتحرك، أي قبض.

(مقلوبه:) ص ع ب

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الصَّعْبُ: خلاف السهل. والأنثى: بالهاء، وجمعها: صِعاَبٌ. وصَعْبُ الأمر، وأصْعَبَ، عن اللحياني، صُعوبة،
وإسْتَصْعَبَ وتَصَعَّبَ، وصَعَّبَهُ.

وأصْعَبَ الأمر: وافقه صَعْبًا. قال أعشى باهلة:

لا يُصْعِبُ الأَمْرَ إِلا رَيْتَ يَرْكَبُهُ
و كَلَّ أَمْرٍ سِوَى الفَحْشَاءِ يَأْتِمُرُ

واستصعبه: رآه صَعْبًا.

والصَّاعِبُ من الأرضين: ذات النقل والحجارة تحرث.

والصَّعْب من الدواب: نقيض الذلول. والأنثى صَعْبَةٌ. والجمع صِعاَبٌ.

وأصْعَبَ الجمل: لم يركب قط، وأصعبه صاحبه: أعفاه من الركوب. أنشد ابن الأعرابي:

سَنَامُهُ فِي صُورَةٍ مِنْ صُومِرِهِ

أصْعَبَهُ دُو جِدَّةٍ فِي دَنْرِهِ

قال ثعلب: معناه: في صورة حسنة من ضميره. أي لم يضعه أن كان ضامرا. وقول أبي
ذؤيب:

كَأَنَّ مَصَاعِبَ رَبِّ الرُّؤُوسِ
س فِي دَارِ صِرْمٍ تَلَاقِي مُرِيحَا

أراد مَصَاعِبَ: جمع مُصْعَبٍ، فزاد الياء، ليكون الجزء "قَعُولَنْ" وكو لم يأت بالياء لكان
حسنا. وقوله: "تلاقي مريحا": إنما ذكره على إرادة القطيع.

ورجل مُصْعَبٌ: مسود: من ذلك.

ومُصْعَبٌ اسم رجل: منه أيضا.

وصَعْبٌ: اسم رجل، غلب على الحي.

وصَعْبَةٌ وصُعَيْبَةٌ: اسما امرأتين.

وبنو صَعْبٍ: بطن.

والمُصْعَبَانِ: مُصْعَبُ بن الزبير وابنه. وقيل: مُصْعَب بن الزبير وأخوه عبد الله.

(مقلوبه:) ب ع ص

البَعْصُ، والتَّبَعِيسُ، والتَّبَعِصُصُ: الاضطراب.

وتَبَعِصَتِ الحية: ضربت فلوت ذنبها.

والبَعْصُوصُ والبَعْصُوصُ: الضئيل الجسم. والبَعْصُوصة: دُوبَّبة صغيرة كالوزغة، لها بريق من

بياضها. ويقال للصبي الصغير بَعْصُوصة، لصغر خلقه وضعفه. والبَعْصُوص من الإنسان:

العظيم الصغير الذي بين أليتيه.

(مقلوبه:) ص ب ع

الإصْبَعُ، والإصْبَعُ، والأصْبَعُ، والأصْبَعُ، والأصْبَعُ، والإصْبَعُ نادر، والأصْبوغُ: الأنملة، مؤنثة في كل

ذلك، حكى ذلك عن اللحياني عن يونس. فأما ما حكاه سيبويه من قولهم: ذهب بعض أصابعه، فإنه

أنت البعض لأنه إصْبَعٌ في المعنى.

وقال أبو حنيفة: أصابع الفتيات: نبات ينبت بأرض العرب، من أطراف اليمن. وهو الذي يسمى

"الفرنجمشك".

قال: وأصابع العذارى أيضا: صنف من العنب أسود طوال، كأنه البلوط، يشبه بأصابع العذارى المخضبة،

وعنقوده نحو الذراع، متداخلس الحب، وله زبيب جيد، ومنايته السراة.

وعليه منك إصْبَعٌ حسنة: أي اثر حسن. قال:

مَنْ يَجْعَلِ اللهُ عَلَيْهِ إِصْبَعَا

فِي الحَيْرِ أَوْ فِي الشَّرِّ يَلْقَهُ مَعَا

وفي الحديث: "قلوبُ العباد بين إصْبَعَيْنِ مِنْ أصابعِ اللهِ"، معناه: أن تقلب القلوب بن حسن آثاره

وصنعه، تبارك وتعالى.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وعلى الإبل من راعيها أَصْبَعُ: مثله. وذلك إذا أحسن القيام عليها. فتبين أثره فيها. قال الراعي يصف راعيا:

صَعِيفُ الْعَصَا بَادِي الْعُرُوقِ تَرَى لَهُ عَلَيْهَا إِذَا مَا أَجْدَبَ النَّاسُ إِصْبَعًا
ضعيف العصا: أي حاذق الرعية، لا يضرب ضربا شديدا. يصفه بحسن قيامه على إبله في الجذب.

وصَبَعُ به، وعليه يَصْبَعُ صَبْعًا: أشار نحوه بإصْبَعِهِ، واغْتَابَهُ، أو أَرَادَهُ بَشْرًا، وَالْآخِرُ غَافِلٌ لَا يَشْعُرُ. وَصَبَعُ الْإِنَاءِ يَصْبَعُهُ صَبْعًا: قابل بين إصْبَعِيهِ، ثم أسال ما فيه شيء ضيق الرأس. وقيل: هو إذا قابل بين إصْبَعِيهِ، ثم أرسل ما فيه في إناء آخر، أي ضرب من الأنية كان. وَصَبَعُ عَلَى الْقَوْمِ يَصْبَعُ صَبْعًا: دل عليهم غيرهم. وما صَبَعَكَ عَلَيْنَا؟: أي ما ذلك؟ وَصَبَعُ عَلَى الْقَوْمِ يَصْبَعُ صَبْعًا: طلع عليهم. وقيل: إنما أصله صبا عليهم صبئا، فأبدلوا العين من الهمزة. (مقلوبه:) ب ص ع

الْبَصْعُ: الخرق الضيق، لا يكاد ينفذ منه الماء. وَبَصَعَ الْمَاءَ يَبْصَعُ بَصَاعَةً: رشح قليلا. وَبَصَعَ الْعِرْقَ يَبْصَعُ بَصَاعَةً، وَتَبَصَّعَ: نبع من أصول الشعر قليلا قليلا.

والبصيعُ: العرق إذا رشح.

والبصعُ: ما بين السبابة والوسطى.

وَأَبْصَعُ: نعت تابع لأكتع، وإنما جاءوا بأَبْصَعُ، وأكتع، وأبتع، إتباعا لأجمع، لأنهم عدلوا عن إعادة جميع حروف "أجمع" إلى إعادة بعضها، وهو العين وحدها دون سائر حروف الكلمة؟ قيل: لأنها أقوى في السجعة من الحرفين اللذين قبلها، وذلك لأنها لام، وهي قافية، لأنها آخر حروف الأصل، فجاء بها لأنها مقطع الأصول، والعمل في المبالغة والتكرير، إنما هو على المقطع، لا على المبدأ، ولا المحشى، ألا ترى أن العناية في الشعر إنما هي بالقوافي، لأنها المقاطع. وفي السجع كمثل ذلك. نعم وآخر السجعة والقافية عندهم أشرف من أولها، والعناية بها أمس، ولذلك كلما تطرف الحرف في القافية، ازدادوا عناية به، ومحافظة على حكمه.

العين والصاد والميم

عَصَمَهُ يَعْصِمُهُ عَصْمًا: منعه ووقاه. وفي التنزيل: (لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ

رَحِمَ): أي لا معصوم إلا المرحوم. وقيل هو على النسب: أي ذا عَصْمَةٍ. وذو العَصْمَةِ يكون مفعولا كما يكون فاعلا. فمن هنا قيل: إن معناه "لَا مَعْصُومَ"، وإذا كان ذلك، فليس المستثنى هنا من غير نوع الأول، بل هو من نوعه. وقيل "إلا من رحم" مستثنى ليس من نوع الأول، وهو مذهب سيبويه، والاسم: الْعِصْمَةُ.

وَعَصَمَةُ الطَّعَامِ: منعه من الجوع.

وَأَعْتَصَمَ بِهِ وَاسْتَعْصَمَ: امتنع.

وَعَصَمَ إِلَيْهِ: اعْتَصَمَ بِهِ.

وَأَعَصَمَهُ: هيا له شيئا يَعْصِمُ بِهِ. وَأَعَصَمَ بِالْفَرَسِ: امتسك بعرفه. وكذلك البعير إذا امتسكت بحبل من حباله. قال طفيل:

إِذَا مَا عَزَا لَمْ يُسْقِطِ الرَّوْعُ رُومَهُ وَ لَمْ يَشْهَدِ الْهَيْجَا بِالْوَتِّ مُعْصِمِ

وبروي: "إذا ما غدا". وَأَعَصَمَ الرَّجُلُ: لم يثبت على الخيل.

وَالْعِصْمَةُ: القلادة، والجمع: عِصَمٌ. وجمع الجمع: أَعْصَامٌ. وهي الْعِصْمَةُ أيضا. وجمعها: أَعْصَامٌ، عن كراع. وأراه على حذف الزائد.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَأَعْصَمَ الرجل بصاحبه: لزمه.
والأَعْصَم من الظباء والوعول: الذي في ذراعه بياض. وقد عَصِمَ عَصَمًا. والاسم: العُصْمَة. والعَصْمَاء من المعز: البيضاء اليمين، أو اليد، وسائرهما أسود أو أحمر. وغراب أَعْصَم: في إحدى جناحيه ريشة بيضاء. وقيل: هو الذي إحدى رجله بيضاء. وقيل: هو الأبيض. وفي الحديث: "المرأة الصالحة كالغراب الأَعْصَم". يقول: إنها عزيزة لا توجد، كما لا يوجد الغراب الأعصم. قال ابن الأعرابي: العُصْمَة من ذوات الطلف: في اليمين، ومن الغراب: في الساقين. وقد تكون العُصْمَة في الخيل، قال غيلان الربيعي:

قَدْ لَحِقَتْ عُصْمَتُهَا بِالْأَطْبَاءِ
مِنْ شِدَّةِ الرَّكْضِ وَحَلَجِ الْأَنْسَاءِ

أراد: موضع عُصْمَتِهَا.

والعَصِيم: العرق. والعَصِيم: وسخ وبول ييس على فخذ البعير أو الناقة. والعَصِيمُ: الوبر. قال:

رَعَتْ بَيْنَ ذِي سَفْفٍ إِلَى جُشٍّ
مِنَ الرَّمْلِ حَتَّى طَارَ عَنْهَا عَصِيمُهَا

والعَصِيم والعُصْم والعُصْم: بقية كل شيء وأثره من القطران والخصاب وغيرهما. وقالت امرأة من العرب لجارتها: اعطيني عُصْمَ حنائك: أي ما سَلَّتْ منه.
وعَصَامُ المحمل: شكله. وعصام الدلو والقربة والإداوة: حبل تشد به.
وعَصَمَ القربة: جعل لها عَصَامًا.
وأَعْصَمَهَا: شدّها بالعصام.

وكل شيء عَصِمَ به شيء: عَصَام، والجمع: أَعْصِمَة وَعُصْم. وحكى أبو زيد في جمع العَصَام: عِصَام، فهو على هذا، من باب دلاص وهجان. وعِصَام الوعاء: عروته التي يعلق بها. وعِصَام المزاوة: طريقة طرفها، وعِصَام الذنب: مستدق طرفه.
والمِعْصَم: موضع السوار من اليد، قال:

فَالْيَوْمَ عِنْدَكَ دَلْهَا وَحَدِيثُهَا
وَعَدَاً لَعَيْرِكَ كَفُّهَا وَالْمِعْصَمُ

وربما جعلوا المِعْصَم: اليد.

وَالْعَيْضُومُ: الكثير الأكل. الذكر والأنثى فيه سواء. قال:

أُرْجِدَ رَأْسُ شَيْخَةٍ عَيْضُومٍ

وبروي: "عِضُوم". وقد تقدم.

وقد سموا عِصْمَة، وعُصِيمَة، وعاصِما، وعُصِيمًا، ومَعْصُوما، وعِصَامًا. وعِصْمَة: اسم امرأة، أنشد ثعلب:

أَلَمْ تَعْلَمِي يَا عِصْمَ كَيْفَ حَفِيطَتِي إِذَا الشَّرُّ خَاصَّتْ جَانِبِيهِ الْمَجَارِحُ

(مقلوبه: ع م ص)

العَمَص: ضرب من الطعام. وعَمَصَه: صنعه. وهي كلمة على أفواه العامة، وليست بدوية، يريدون بها الخاميز. وبعض يقول عاميص.

(مقلوبه: م ع ص)

مَعِصَ مَعَصًا، فهو مَعِص، ومَمَعَص. وهو شبه بالخلج. ومَعِصَت قدمه مَعَصًا: التوت من كثرة المشي. وقيل: المَعِص: وجع يصيبها كالحفا. ومَعِصَ الرجل: مَعَصًا: شكا رجله من كثرة المشي. والمَمَعِصُ في الإبل: خدر في أرساغ أيديها وأرجلها، قال حميد ابن ثور:

عَمَلَسَ غَائِرُ الْعَيْنَيْنِ عَارِيَةً
مِنَ الطَّنَابِيْبِ لَمْ يَغْمِزْ بِهَا مَعَصَا

والمَمَعِصُ أيضًا: نقصان في الرسغ وبنو مَعِيس: بطن من قريش.

وَبَنُو مَا عِص: بطين من العرب، وليس بثبت.

(مقلوبه: ص م ع)

صَمِعَتْ أذنه صَمَعًا، وهي صَمَعَاءُ: صغرت ولم تطرف، وكان فيها اضطمار ولصوق بالرأس. وقيل: هو أن تلتصق بالعدار من أصلها، وهي قصيرة غير مطرفة. وقيل: هي

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

التي ضاق صماخها، وتحددت. رجل أضمع، وامرأة صمعاء من المعز: التي أذنها كأذن
الطبي، بين السكاء والأذناء.

وظبي مُصَمَّعٌ: أضمعُ الأذن، قال طرفة:

و مَرَّ قُبَيْلَ الصُّبْحِ ظَبِيٌّ مُصَمَّعٌ

لَعَمْرِي لَقَدْ مَرَّتْ عَوَاطِسُ جَمَّةٌ

والأضمعُ: الظليم، لصغر أذنه. ولصوقها برأسه.

وامرأة صمعاء الكعبين: لطيفتهما، مستويتهما. وكعب أضمع: لطيف محدد قال النابغة:

صُمُعُ الكَعُوبِ بَرِيَّاتٌ مِنَ الحَرَدِ

قَبِيَّتُهُنَّ عَلَيْهِ وَاسْتَمَرَّ بِهِ

وقناة صمعاء: مكنزة صلبة، لطيفة العقد. وبقلة صمعاء: مرتوبة مكنزة.

ويهمي صمعاء: غضة لم تتشقق. قال:

رَعَتْ بَارِضَ التُّهْمَى جَمِيمًا وَبُسْرَةَ وَ صَمْعَاءَ حَتَّى آتَفَتْهَا نِصَالِهَا

آتفتها: أوجعت أنفها بسفاها. قال ابن الأعرابي: قالوا يهمي صمعاء، فبالغوا بها، كما قالوا: صليان جعد،
ونصي أسحم. قال: وقيل الصمعاء: التي نبتت ثمرتها في أعلاها.

والصمعاء: ما ريش به السهم من الظهار، وهو أفضل الريش.

والمُتَصَمَّعُ: المتلطح بالدم. فأما قول أبي ذؤيب:

سَهْمًا فَحَرَّ وَرِيشُهُ مُتَصَمَّعٌ

فَرَمَى فَأَنْقَدَ مِنْ تَحْوِصِ عَائِلٍ

والمُتَصَمَّعُ: المنضم الريش من الدم، من قولهم: أذن صمعاء. وقد تقدم. وقيل: هو المتلطح بالدم، وهو

من ذلك لأن الريش إذا تلطح بالدم، انضم وصمُعُ الفؤاد: حدته. صمِعَ صمعا، وهو أضمع. وقلب أضمع:

ذكي متقد، وهو من ذلك. وكذلك الرأي الحازم، على المثل، كأنه انضم وتجمع.

والأضمعان: القلب الذكي، والرأي الحازم.

ورجل صمِع، بين الصمِع: شجاع، لأن الشجاع يوصف بتجمع القلب وانضمامه.

والصَّوْمَعَةُ: منارة الراهب، قال سيبويه: هو من الأضمع، يعني المحدد الطرف المنضم. وصومع بناءه:

علاه، مشتق من ذلك، مثل به سيبويه، وفسره السيرافي. وصوْمَعَةُ الثريد: جثته وذروته، وقد صمَّعه.

ويقال للعقاب: صوْمَعَةُ، لأنها أبدأ مرتفعة على أشرف مكان تقدر عليه. هكذا حكاه كراع: صوْمَعَةُ منونا،

ولم يقل: صوْمَعَةُ العقاب.

والصَّوَامِعُ: البرانس، عن أبي علي. ولم يذكر لها واحدا. وأنشد:

دَهَاقِينُ أَنْبَاطٍ عَلَيْهَا الصَّوَامِعُ

تَمَشَّى بِهَا التَّيْرَانُ تَرْدِي كَأَنَّهَا

قال: وقيل: الصوامع: العياب.

وصمِعَ الطيبي: ذهب في الأرض. قال طرفة:

و مَرَّ قُبَيْلَ الصُّبْحِ ظَبِيٌّ مُصَمَّعٌ

لَعَمْرِي لَقَدْ مَرَّتْ عَوَاطِسُ جَمَّةٌ

والتصمُع: التلطف.

وأضمع: قبيلة.

مقلوبه: (م ص ع)

المصع: التحريك. وقيل: هو عدو شديد يحرك فيه الذنب.

ومصعت الدابة بذنبها مصعا: حركته من غير عدو. ومصع الفرس يمصع مصعا: مرّ مرّا خفيفا. ومصع

البعير يمصع مصعا: أسرع. ومصع في الأرض يمصع مصعا، واممصع: ذهب. ومصع لبن الناقة يمصع

مصوعا، الأتي والمصدر جميعا عن اللحياني: ذهب.

واممصع القوم: مصعت ألبان إبلهم، واستعاره بعضهم للماء، فقال: أنشده اللحياني:

أَصْبَحَ حَوْضًا لِمَنْ يَرَاهُمَا

مُسَلِّمِينَ مَاصِعًا قِرَاهُمَا

والمصع: القلة.

ومصع الحوض بماء قليل: بله ونضحه.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والمَصْعُ: السوق.
وَمَصَعَهُ بالسوط: ضربه ضربات قليلة: ثلاثا أو أربعاً.
والمَصْعُ: الضرب بالسيف.
وما صَعَّ قرنه مُمَاصَعَةً ومَصَاعًا: جالده بالسيف ونحوه. أنشد سيبويه للزبرقان:
يَهْدِي الخَمِيسَ نِجَادًا فِي مَطَالِعِهَا إِمَّا المِصَاعُ وَإِمَّا صَرَبَهُ رُغْبُ
وقال الأعشى يصف الجوارى:
إِذَا هُنَّ نَارَلْنَ أَفْرَاتِهِنَّ وَكَانَ المِصَاعُ بِمَا فِي الجَوْنِ
يعني قتال النساء الرجال بما عليهن من الطيب والزينة.
ورجل مَصِيعٌ: مقاتل بالسيف. قال:
وَوَرَاءَ النَّارِ مَنِي ابْنِ أُخْتِ مَصِيعٌ عَفْدَتُهُ مَا تُحَلُّ
قال ابن الأعرابي: وسئل أعرابي عن البرق، فقال: "مَصَعَةٌ مَلَكٌ": أي يضرب لسحابة
ضربة، فترى النيران.
والمَاصِعُ: البراق. وقيل المتغير. ومنه قول ابن مقبل:
فَأَفْرَعَنَ مِنْ مَاصِعِ لَوْنِهِ عَلَى قُلُوبِ يَنْتَهَبِنَ السَّجَالَا
هكذا رواه أبو عبيد. والرواية: فَاْفَرَعْتَ مِنْ مَاصِعٍ، لأن قبله:
فَأَوْرَدْتُهَا مَنَهَلًا أَجْنًا تُعَاجِلُ حَلًّا بِهِ وَارْتِحَالَا
ويروى: نعالج.
وَمَصَعٌ بالشيء: رمي به. وَمَصَعٌ الطائر بذرقه مَصْعًا: رمى. وَمَصَعَتِ الام بالولد مَصْعًا: رمت. وفي
الدعاء: قبح الله أما مَصَعَتُ به. وَمَصَعٌ بسلحه مَصْعًا: رمى به من فرق أو عجلة. وقيل: كل ما رمى به،
فقد مُصِعَ به مَصْعًا. وقوله، أنشده ثعلب:
تَرَى أَثَرَ الحَيَاتِ فِيهَا كَأَنَّهَا مَاصِعٌ وَلدَانٍ بِقُضَانِ إِسْجِلِ
لم يفسره. وعندى إنها المرامي أو الملاعب، أو ما أشبه ذلك.
والمُصْعُ: البروق.
والمَصْعُ، والمُصْعُ، والمُصْعُ: حمل العوسج، وهو أحمر يؤكل. الواحدة: مُصْعَةٌ ومُصْعَةٌ.
والمُصْعَةُ والمُصْعَةُ: طائر أخضر يأخذه الفخ الأخيرة عن كراع.
أبواب العين مع السين
العين والسين والطاء
العَيْسِطَانُ: موضع.
مقلوبه: (ع ط س)
عَطِسَ الرجل يَعْطِسُ وَيَعْطِسُ عَطَسًا وَعُطَاسًا.
والمَعْطِيسُ والمَعْطِيسُ: الأنف.
والعَاطِوسُ: ما يُعْطَسُ منه. مثل به سيبويه، وفسره السيرافي.
وَعَطَسَ الصبح: انفلق.
والعَاطِيسُ: الصبح لذلك، صفة غالبية. وظبي عَاطِسٌ: إذا استقبلك من أمامك.
وَعَطِيسُ الرجل: مات.
والعَطَاسُ: اسم فرس لبعض بني عبد المدان. قال:
يَحْبُبُ بِي العَطَاسِ رَافِعَ رَاسِهِ.
مقلوبه: (س ع ط)
يَسْعَطُهُ الدَّوَاءُ يَسْعَطُهُ وَيَسْعَطُهُ سَعَطًا، والضم أعلى، والصاد في كل ذلك لغة، عن
اللحياني. وأرى هذا إنما هو على المضارعة التي حكاها سيبويه في هذا وأشباهه. وأسَعَطَهُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

إياه، كلاهما: أدخله في أنفه وقد استعط.

والسَّعُوطُ: اسم الدواء.

والسَّعِيطُ: المُسَّعَطُ.

والمُسَّعَطُ: ما يجعل فيه السَّعُوطُ، ويصب منه في الأنف. نادر. إنما كان حكمه المُسَّعَطُ. واستسَّعَطَ البعير: شم شيئاً من بول الناقة، فدخل في أنفه. وقالوا: إذا استسَّعَطَه البعير شيئاً. من بول الناقة، ثم ضربها، لم يخطيء اللقح، فهذا قد يكون أن يشم شيئاً من بولها، أو يدخل في أنفه منه شيء.

وأسَّعَطَه الرمح: طعنه به في أنفه.

والسَّعَاطُ، والسَّعِيطُ: الريح الطيبة من الخمر وغيرها. والسَّعِيطُ: دهن الخردل. والسَّعِيطُ: دهن البان. وقال أبو حنيفة: السَّعِيطُ: البان. وقال مرة: السَّعُوطُ من السَّعَطُ: كالنشوق من النشق. والسَّعِيطُ، والسَّعَاطُ: ذكاء الريح وحدتها ومبالغتها في الأنف.

(مقلوبه:) ط ع س

الطَّعْسُ: كلمة يكنى بها عن النكاح.

(مقلوبه:) س ط ع

السَّطُّعُ: كل شيء انتشر من برق أو غبار أو نور أو ريح. سَطَّعَ يَسْطَعُ سَطَّعًا وسَطَّوعًا. قال لبيد في صفة الغبار المرتفع:

مَشْمُولَةٌ عُثِّتْ بِنَايَتِ عَزْفَجٍ كدُخَانِ نَارٍ سَاطِعٍ أَسْنَاهَا

عُثِّتْ: خلطت. والمشمولة: النار التي أصابتها الشمال.

فأما قولهم صَاطِعٌ، في ساطع، فإنهم أبدلوها مع الطاء، كما أبدلوها مع القاف، لأنها في التصعد بمنزلتها.

والسَّطِيعُ: الصبح. لإضاءته وانتشاره.

وسَطَّعَ لي أمرٌ: وضح، عن اللحياني. وسَطَّعَتِ الرائحة سَطَّعًا وسَطَّوعًا: علت وارتفعت. وظليم أسَّطَعُ: طويل العنق. والأنثى: سَطَّعاء. وكذلك الرجل، والمرأة، والبعير. وقد سَطَّعَ سَطَّعًا. وسَطَّعَ يَسْطَعُ سَطَّعًا: رفع رأسه، ومد عنقه. قال ذو الرمة:

فَظَلَّ مُحْتَضِعًا يَبْدُو فِتْكَرُهُ حَالًا وَيَسْطَعُ أحيانًا فَيَنْتَسِيبُ

وعنق أسَّطَعُ: طويل منتصب.

والسَّطَّاعُ: خشبة تنصب وسط الخباء والرواق. وقيل: هو عمود البيت. قال القطامي:

أَلِيسُوا بِالْأَلَى قَسَطُوا قَدِيمًا عَلَى النُّعْمَانِ وَابْتَدَّرُوا السَّطَّاعَا

وذلك أنهم دخلوا على النعمان قبله. وجمع السَّطَّاعُ أسَّطِيعَةٌ وسَطَّعُ، أنشد ابن الأعرابي:

يُنْشِئُهُ تَوْشًا بِأَمْثَالِ السَّطَّعِ

والسَّطَّاعُ: العنق، على التشبيه بسطاع الخباء.

وناقة ساطعة: ممتدة الجران والعنق، قال ابن قيد الراجز:

مَا بَرَحَتْ سَاطِعَةُ الْجِرَانِ

حَيْثُ التَّقْتُ أَعْظَمُهَا الثَّمَانِي

والسَّطَّاعُ: سمة في جنب البعير أو عنقه بالطول، وقد سَطَّعَهُ. فأما ما أنشده ابن الأعرابي. قال: وهو فيما زعموا للبيد:

دَرَى بِالْيَسَارَى جِنَّةً عَيْقَرِيَّةً مُسْطِيعَةً الأَعْنَاقِ بُلُقَى الْقَوَاوِمِ

فإنه فسره فقال: مُسْطِيعَةٌ: من السَّطَّاعِ، وهي السمة في العنق، وهذا هو الأسبق. وقد تكون المُسْطِيعَةُ: التي على أقدار السَّطَّعِ، من عمد البيوت.

والسَّطُّعُ والسَّطَّعُ: أن تضرب شيئاً براحتك أو أصابعك وقعا بتصويت. وقد سَطَّعَهُ.

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وسَطَعَ بيديه سَطَعًا: صَفَقَ.
وخطيب مِسْطَعٌ: بليغ مسطع: بليغ متكلم. هذه عن اللحياني.
والسُّطَاعُ: جبل. قال صخر الغي:

فذاك السُّطَاعُ خلافَ النَّجَا ۖ تَحْسِبُهُ ذَا طَلَاءٍ تَتَيْفَا

(مقلوبه:) ط س ع

الطَّيْبِيُّ: الذي لا غيره عنده. طَبِيعَ طَبِيعًا.
والطَّبِيعُ: كلمة يكنى بها عن النكاح.
ومكان طَبِيعٌ: واسع. والطَّبِيعُ: الحريص.

العين والسين والذال

عَسَدَ الحبل يَعْسِدُهُ عَسْدًا: أحكم فتله.

والعَسْدُ: لغة في العزد، وهو الجماع.

وجمل عَسَوْدٌ: قوي شديد. وكذلك الرجل.

والعِسْوَدَةُ: دُوبَّةٌ بيضاء، كأنها شحمة، يقال لها بنت النقا، يشبه بها بنان الجواري. وقيل:
العِسْوَدَةُ: تشبه الحكأة، أصغر منها، وأدق رأسا، سوداء غبراء. وقيل: العِسْوَدُ: دساس
يكون في الأنقاء.

وتفرق القوم عُسَادِيَاتٍ: أي في كل وجه.

(مقلوبه:) ع د س

العَدَسُ، بسكون الدال: شدة الوطاء على الأرض.

وعَدَسَ الرجل يَعْدِسُ عَدَسًا، وَعَدَسَانًا، وَعَدُوسًا، وَعَدَّسَ: ذهب في الأرض.
ورجل عَدُوسٌ الليل: قوى على السرى. وكذلك الأنتى بغير هاء، يكون في الناس والإبل. وقول جرير:

لقد وَلَدَتْ عَسَانَ ثَالِثَةَ الشَّوَى ۖ
عَدُوسُ الشَّرَى لَا يَقْبَلُ الكَرَمَ
جِيْدَهَا

يعني به ضبعًا. وثالثة الشوى: يعني إنها عرجاء، فكأنها على ثلاث قوائم، كأنه قال: مثلثة الشوى. ومن
رواه: "ثالبة الشوى" أراد إنها تأكل شوى القتلى من الثلب، وهو العيب، وهو أيضا في معنى مثلوبة.
والعَدَسُ: من الحبوب. واحده: عَدَسَةٌ. والعَدَسَةُ: بثرة قاتلة كالطاعون. وقد عَدَسَ.

وعَدَسَ زجر البغال. والعامية تقول: "عَدَّ" قال بيهس بن صريم الجرمي:

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَقُولُ لِبَعْلَتِي ۖ
عَدَسٌ بَعْدَمَا طَالَ السَّفَارُ وَكَلَّتْ

وأعربه الشاعر للضرورة فقال، وهو بشر بن سفيان الراسبي:

فَاللَّهُ بَيْنِي وَبَيْنَ كُلِّ أَحْ
يَقُولُ: أَجْدَمٌ، وَقَائِلٌ: عَدَسَا

أَجْدَمٌ: زجر للفرس. وعَدَسَ: اسم من أسماء البغال. قال:

إِذَا حَمَلْتُ بِرَّتِي عَلَى عَدَسٍ

عَلَى الَّتِي بَيْنَ الحِمَارِ وَالْفَرَسِ

فَمَا أَبَالِي مِنْ عَزَا أَوْ مِنْ جَلَسِ

وأصل "عَدَسٌ": في الزجر، فلما كثر من كلامهم، وفهم انه زجر له، سمي به، كما قيل للحمار: سأسأ.
وهو زجر له، فسمي به. وكما قال الآخر:

وَلَوْ تَرَى إِذْ جُبَّتِي مِنْ طَاقِ

وَلِمَّتِي مِثْلُ جَنَاحِ غَاقِ

تَخْفِقُ عِنْدَ المَشْنِيِّ والسِّيَاقِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقيل: عَدَس: رجل كان يعنف على البغال في أيام سليمان عليه السلام، فكانت إذا قيل لها عَدَس انزعجت. وهذا ما لا يعرف في اللغة.
وَعُدَّس وَعُدَّس: قبيلة، ففي تميم بضم الدال وفي سائر العرب بفتحها.
وَعَدَّاس وَعُدَّيس: اسمان.
مقلوبه: (س ع د)

السَّعْدُ: نقيض النحس. وفي المثل: "دهدرين، سعد القين": كأنه قال: بطل سعد القين.
فدهدرين: اسم لبطل. وسعد: مرتفع به. وجمعه: سعود. وقد سَعِدَ سَعْدًا وَسَعَادَةً، فهو سَعِيدٌ وَالْجَمْعُ: سُعْدَاءُ. والأنثى: بالهاء. وقد سَعَدَهُ اللهُ، وَأَسْعَدَهُ.
وسَعَدَ جَدَّهُ، وَأَسْعَدَهُ: أنماه.

ويوم سَعْدٌ، وكوكب سَعْدٌ: وصفا بالمصدر. وحكى ابن جنى: يوم سعدٌ، وليلة سَعْدَةٌ. وقال: ليسا من باب الأَسْعَدِ والسُّعْدَى، من قبل أن سَعْدًا وَسَعْدَةٌ صفتان مسوقتان على منهاج واستمرار، فسَعْدٌ من سَعْدَةٍ كجلد من جلدة، وندب من ندبة، ألا تراك تقول: هذا يوم سَعْدٌ، وليلة سَعْدَةٌ، كما تقول: هذا سَعْرٌ جَعْدٌ، وَجُمَّة جَعْدَةٌ.

والسُّعْدُ والسُّعُودُ، الأخيرة أشهر وأقيس، كلاهما: الكواكب التي يقال لكل واحد منهما: سَعْدٌ كذا. وهي عشرة أنجم، كل واحد منها سَعْدٌ، أربعة ينزل بها القمر، وهي سَعْدُ الذابح وسَعْدُ بلع، وسَعْدُ الأخبية، وسَعْدُ السُّعُودِ، وستة لا ينزل بها القمر، وهي سَعْدُ ناشرة، وسَعْدُ الملك، وسَعْدُ البهام، وسَعْدُ الهمام، وسَعْدُ البارع، وسَعْدُ مطر. وكل سعد منها كوكبان، بين كل كوكبين في رأي العين قدر ذراع. وهي متناسقة.
وساعده مُسَاعِدَةٌ وسعاداً، وأسعده: أعانه.
وسَعْدَيْكَ من قولك: لييك وسَعْدَيْكَ: أي إسعاداً لك بعد إسعاد.
وساعده الساق: شظيتها.

والسَّاعِدُ: ملتقى الزنديين من لدن المرفق إلى الرسغ. والساعِدُ: الأعلى من الزنديين في بعض اللغات، والذراع: الأسفل منهما. والساعِدُ: مجرى المخ في العظام، وقول الأَعلم:
على حَتِّ البُرَايَةِ زَمَحْرِيَّ السِّنِّ وَاعِدِ ظِلِّ فِي شَرِّي طِوَالِ

يصف ظليما، وعنى بالسَّواعِدِ مجرى المخ من العظام. وزعموا أن النعام والكر لا مخ لها. والسَّاعِدُ: إجليل خلف الناقة، وهو الذي يخرج منه اللبن. وقيل: السَّواعِدُ: عروق في الصرع يجيء منها اللبن اللا الإجليل. والسَّاعِدُ: مسيل الماء إلى الوادي والبحر. وقيل: هو مجرى البحر إلى الأنهار. وسواعِدُ البئر: مخارج مائها.

والسَّعِيدُ: النهر الذي يسقي الأرض بطوارها، إذا كان مفردا لها، وقيل: النهر الصغير، وجمعه: سَعْدٌ، قال أوس بن حجر:

وَكأنَّ طُعْنَهُمْ مُفَقِّيَّةٌ تَخَلُّ مَوَاقِرُ بَيْتِهَا السُّعْدُ

وبروى: حوله.

والسَّعِيدَةُ: اللبنة. والسَّعِيدَةُ: بيت كانت تحجه ربيعة في الجاهلية.
والسَّعْدَانَةُ: الحمامة. قال:

إِذَا سَعْدَانَةُ السَّعْفَاتِ نَاحَتْ

والسَّعْدَانَةُ: التُّدْوَةُ. وهو ما استدار من السواد حول الحلمة: كركرة البعير. والسَّعْدَانَةُ: مدخل الجردان من ظبية الفرس. والسَّعْدَانَةُ: الاسْت، وما تقبض من حنارها. والسَّعْدَانَةُ: الشسع مما يلي الأرض. والسَّعْدَانَةُ: العقدة في أسفل الميزان.

والسَّعْدَانُ: شوك النخل، عن أبي حنيفة. والسَّعْدَانُ: نبت ذو شوكة. وقيل: بقلة، وهو من أفضل المراعي، واحده: سَعْدَانَةٌ. قال أبو حنيفة: من الأحرار السَّعْدَانُ. وهي غبراء اللون، حلوة، يأكلها كل

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

شيء، وليست كبيرة، ولها إذا يبست شوكة مفلطحة، كأنها درهم، وهو من أنجع المراعي. ولذلك قيل في المثل: "مرعى ولا كالسعدان". قال النابغة:

الْوَاهِبُ الْمِنَّةَ الْأَكْبَارَ رَبَّتْهَا سَعْدَانُ تُوَضِّحُ فِي أُوْبَارِهَا اللَّبْدُ

قال: وقال أعرابي لأعرابي: أما تريد البادية؟ فقال: أما ما نبت السعدان مستلقياً فلا. كأنه قال: لا أريدها أبداً. وسئلت امرأة تزوجت عن زوجها الثاني: أين هو من الأول؟ فقالت: "مرعى ولا كالسعدان". فذهبت مثلاً.

وقال أبو حنيفة: السُّعْدَةُ من العروق: الطيبة الريح، وهي أرومة مدرجة، سوداء صلبة، كأنها عقدة، تقع في العطر، وفي الأدوية. والجمع سَعْدٌ. قال: ويقال لنباته السُّعَادَى. والجمع سَعَادِيَاتٍ. والسُّعْدُ: ضرب من التمر. قال:

وَكَانَ طَعْنَ الْحَيِّ مُدِيرَةً تَحْلُ بِرَارَةَ حَمْلُهُ السُّعْدُ

وساعدة: قبيلة. وساعدة: من أسماء الأسد، معرفة لا ينصرف. وسُعَيْد، وسُعَيْد، ومَسْعُود، وساعدة، ومَسْعُودَة: أسماء رجال.

وبنو سَعْد، وبنو سَعِيد، وبنو سَعِيد: قبائل شتى في تميم وقيس وغيرهما. قال طرفة:

رَأَيْتُ سَعُوداً مِنْ شُعُوبٍ كَثِيرَةٍ فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ
قال اللحياني: وجمع سَعِيد: سَعِيدُونَ وَأَسَاعِد، فلا أدري أعني به الاسم أم الصفة، غير أن جمع سَعِيد على أساعد: شاذ.

وسُعاد: اسم امرأة، وكذلك سَعْدَى. وأسعد: بطن من العرب. وليس هو من سَعْدَى، كالأكبر من الكبرى، والأصغر من الصغرى، وذلك أن هذا إنما هو تقاود الصفة، وأنت لا تقول: مررت بالمرأة السُّعْدَى، ولا بالرجل الأَسْعُد، فينبغي على هذا أن يكون أسعد من سَعْدَى، كاسلم من بشرى. وذهب بعضهم إلى أن أسعد تذكير سَعْدَى. قال ابن جني: ولو كان كذلك، لكان حري أن يجيء به سماع، ولم نسمعهم قط وصفوا بسَعْدَى. وإنما هذا تلاق وقع بين هذين الحرفين المتفقي اللفظ. كما يقع هذان المثالان في المختلفة، نحو اسلم وبشرى.

وسَعْد: صنم، كانت تعبده هذيل في الجاهلية. وسَعْد: موضع بنجد. وقيل: واد. والصحيح الأول وجعله أوس بن حجر اسماً للبقعة، فقال:

تَلَقَّيْتَنِي يَوْمَ الْعَجِيرِ بِمَنْطِقِ تَرَوَّحَ أَرْطَى سَعْدَ مِنْهُ وَصَّالَهَا

والسُّعْدِيَّة: ماء لعمر بن سلمة. وفي الحديث أن عمرو بن سلمة هذا لما وفد على النبي صلى الله عليه وسلم، استقلعه ما بين السُّعْدِيَّة والشقراء. والسُّعْدَان: ماء لبني فزارة، قال القتال الكلابي:

رَفَعَنْ مِنَ السُّعْدَيْنِ حَتَّى تَفَاصَلَتْ قَنَايِلُ مِنْ أَوْلَادِ أَعْوَجَ قُرْحُ

(مقلوبه: ادعس)

دَعَسَ بِالرَّمْحِ يَدْعَسُهُ دَعْسًا: طعنه والمدعس: الرمح. والمداعسة: المطاعنة ورجل مدعس: طعان، قال:

لَتَجِدَّنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا

وَبِالْقَنَاةِ مِدْعَسًا مَكْرًا

إِذَا عُطِفَ السُّلْمَى قَرًّا

وقد تقدم في الصاد، وهو الأعرف. قال سيوبه: وكذلك الأثنى بغير هاء. ولا يجمع بالواو والنون، لأن الهاء لا تدخل مؤنثة.

ورجل دَعَسَ: كمدعس.

ورجل مُدَاعَسَ: مطاعن. قال:

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

إِذَا هَبَ أَقْوَامٌ تَحَشَّمْتُ هَوْلَ مَا يَهَابُ حُمَيَّاهُ الْآلِدُ الْمُدَاعِسُ

وبروي: "تَقَحَّمْتُ غَمْرَةَ يَهَابُ".

وَدَعَسَتِ الْإِبِلُ الطَّرِيقَ تَدْعَسُهُ دَعْسًا: وطئته وطئنا شديداً.
وَالدَّعَسُ: الأثر. وقيل: هو الأثر الحديث البين. قال ابن مقبل:

وَمَنْهَلٍ دَعَسُ أَثَارَ الْمَطِيِّ بِهِ يَلْقَى الْمَخَارِمَ عَزِينًا فِعْرِينًا

وطريق دَعَسُ، وَمَدْعَسُ، وَمَدْعَسُ: دَعَسْتَهُ القوائم، وكثرت فيه الآثار.
وَالْمَدْعَسُ من الأَرْضِينَ: التي قد كثر به الناس، ورعاه المال حتى أفسده، وكثرت فيه آثاره وأبواله،
وهم يكرهونه إلا أن يجمعهم أثر سحابة لا يجدون منها بدا.
وَمَدْعَسُ القوم: مختبرهم ومشتواهم. قال أبو ذؤيب:

وَمَدْعَسُ فِيهِ الْأَبْيَضُ اخْتَفَيْتُهُ بَجَرْدَاءٍ يَتَنَابُ التَّمِيلَ حِمَاؤُهَا

وأرض دَعَسَ، وَمَدْعَسَ: سهلة.

وَأُدْعَسَ الحِر: قتله.

وَالْمِدْعَاسُ: اسم فرس الأقرع بن سفيان. قال الفرزدق:

يُقَدِّي غُلَالَاتِ الْعَبَايَةِ إِذْ دَنَا لَهُ فَارِسُ الْمِدْعَاسِ غَيْرَ الْمُعَمَّرِ

(مقلوبه:) س د ع

السَّدْعُ: الهداية للطريق.

ورجل مِسْدَعٌ: دليل ماض لوجهه والسَّدْعُ: صدم الشيء بالشيء. سَدَعَهُ يَسْدَعُهُ سَدْعًا.
وَسُدِعَ الرجل: نكب، يمانية.

وفي كلامهم: "نقذا لك من كل سَدَعَةٍ" أي سلامة لك من كل نكبة.

(مقلوبه:) د س ع

دَسَعَ البعير بجرته يَدْسَعُ دَسْعًا وَدُسُوعًا: أخرجها إلى فيه، وأفاضها. وكذلك الناقة.

وَالْمَدْسَعُ: مضيق مولج المريء في عظم ثغرة النحر.

وَالدَّسِيعُ من الإنسان: العظم الذي فيه الترقوتان. وهو مركب العنق في الكاهل. وقيل الدَّسِيعُ: الصدر
والكاهل. قال ابن مقبل.

شَدِيدُ الدَّسِيعِ دُقَاقُ اللَّبَانِ يَنَاقِلُ بَعْدَ نِقَالٍ نِقَالًا

وَدَسِيعَا الفرس: صفحتا عنقه، من أصلهما. ومن الشاة: موضع التربية.

وَالدَّسِيعَةُ: مائدة الرجل، إذا كانت كريمة. وقيل هي الجفنة، سميت بذلك: تشبيها بدَسِيعِ البعير، لأنه لا
يخلو، كلما اجتذب منه جرة عاد فيه أخرى. وقيل: هي كرم فعله. وقيل: هي الطبيعة والخلق.

وَدَسَعَ الجحر دَسْعًا: سده. وَدَسَعَ الرجل يَدْسَعُ دَسْعًا: فاء. وَدَسَعَ يَدْسَعُ دَسْعًا: امتلاً. قال:

وَمُنَاخٌ غَيْرُ تَيْيَةٍ عَرَّسْتُهُ قَمَنَ مِنَ الْجِدَّتَانِ نَائِي الْمُصْجَعِ

عَرَّسْتُهُ وَوَسَادُ رَأْسِي سَاعِدُ خَاطِي الْبَصِيعِ عُرُوقُهُ لَمْ تَدْسَعِ

وَالدَّسَعُ: الدفع، كالدَّسْرِ.

العين والسين والتاء

رجل مِسْتَعٌ: ماض سريع، كِمِسْدَعِ

(مقلوبه:) ت ع س

التَّعْسُ: العَتْرُ. وَالتَّعْسُ: ألا ينتعش العاثر من عثرته. وقيل: التَّعْسُ: الانحطاط والعتور. قال الأعشى:

بذاتِ لَوْثٍ عَقْرَانَةٌ إِذَا عَثَرَتْ فَالتَّعْسُ أَدْنَى لَهَا مِنْ أَنْ قَوْلَ لَعَا

وَالتَّعْسُ أيضاً: الهلاك. تَعَسَ تَعْسًا، وَتَعَسَ يَتَعَسُ تَعْسًا. وقال الهروي في الغربيين: الفراء: إذا خاطب
بالدعاء، قال تَعَسَتْ، بفتح العين، وإن دعا على غائب كسرهما. وهذا من الغرابة بحيث تراه. وهو تَعَسُ

وتاعَسَ. وجد تاعَسَ: منه. وفي الدعاء: "تَعَسَا لَهُ، وَتَعَسَتْهُ اللهُ، وَأَتَعَسَتْهُ". قال مجمع:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

تَعَسَّتْ كَمَا أُتْعَسْتَنِي يَا مُجَمِّعُ

تقولُ وقد أفرَدْتُها مِن حَلِيلها

والتَّعَسُّ: السَّقُوطُ على أي وجه كان. وقوله:

الْوَفْسُ يُعَدِّي فَتَعَدَّ الْوَفْسَا

مَنْ يَدُنْ لِلْوَفْسِ يُلاقِ التَّعْسَا

يتوجه على جميع ما تقدم.

(مقلوبه:) ت س ع

التَّسْعَةُ من العدد: معروف. وقول العرب: تسعة أكثر من ثمانية، فلا تصرف: إذا أردت قدر العدد، لأنفس المعدود. وإنما ذلك لأنها تصير هذا اللفظ علما لهذا المعنى، كزوبر من قوله:

عُدَّتْ عَلَيَّ يَرْوَبَرَا

وسياتي. والتَّسْعُ في المؤنث: كالتَّسْعَةُ في المذكر.

وَتَسَعَهُمُ يَتَسَعُهُمْ: صار تائبَعَهُم. وتَسَعَهُمُ: كانوا ثمانية فأتمهم تسعة.

وَأَتَسَعُوا: كانوا ثمانية، فصاروا تسعة.

والتَّاسِعَاءُ: اليوم التاسع من المحرم.

والتَّسْعُ من أظماء الإبل: أن ترد إلى تسعة أيام. والإبل تَواسِعُ.

والقوم مُتَسِعُونَ: إذا وردت إبلهم لِتِسْعَةِ أيام، وثمانية ليال.

وحبل مُتَسِيعُ: على تِسْعِ قوى.

والثلاث التَّسْعُ: الليلة السابعة والثامنة، والتَّاسِعَةُ من الشهر. وقيل: هي الليالي الثلاث من

أول الشهر. والأول أقيس.

والتَّسْعُ والتَّسِيعُ: جزء من تِسْعَةٍ، يطرَد ذلك في جميع هذه الكسور عند بعضهم.

وَتَسَعُ المالُ يَتَسَعُهُ: أخذ تُسْعَهُ.

وَتَسَعَهُمُ: أخذ تُسْعَ أموالهم.

وقوله تعالى: "وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ". قيل في التفسير: إنها أخذ آل فرعون

بالسنين، وهو الجذب، حتى ذهب ثمارهم، وذهب من أهل البوادي مواشيهم. ومنها إخراج

موسى عليه السلام يده بيضاء للناظرين. ومنها إلقاءه عصاه، فإذا هي ثعبان مبین. ومنها

إرسال الله تعالى عليهم الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم. وقيل: إن البحر منها.

ومن آياته: انفجار الحجر. هذا قول الزجاج.

العين والسين والراء

العُسْرُ والعُسْرُ: ضد اليسر. وقوله، أنشده ابن الأعرابي:

إِنِّي يَذْكَرُنِيهِ كُلُّ نَائِبَةٍ

وَالْحَيْرُ وَالسَّيْرُ وَالْإِسَارُ وَالْعُسْرُ

يجوز أن يكون العُسْرُ لغة في العُسْرُ، كما قالوا: القُفْلُ في القُفْلِ، والقُبْلُ في القُبْلِ، ويجوز أن يكون

احتاج فنقل، وحسن له ذلك إتباع الصَّمِّ الصَّمِّ.

والعُسْرَةُ، والمَعْسَرَةُ، والمَعْسَرَةُ، والعُسْرَى: خلاف الميسرة.

والمَعْسُورُ: كالعُسْرُ، وهو أحد ما جاء من المصادر على مثال مَفْعُول.

وقد عَسِيرَ الأمرُ عَسْرًا، فهو عَسِيرٌ، وَعَسْرًا، وَعَسْرًا، فهو عَسِيرٌ.

ويوم عَسِيرٌ وَعَسِيرٌ: شديد. وحاجة عَسِيرٌ وَعَسِيرَةٌ: مُتَعَسِرَةٌ. أنشد ثعلب:

قد أَتَيْتَنِي لِلْحَاجَةِ الْعَسِيرِ

إِذِ الشَّبَابُ لَيْتِنُ الْكُسُورِ

قال: معناه: للحاجة التي تُعَسِّرُ على غيري. وقوله: إذ الشباب لين الكسور: أي إذ أعضائي تمكثني

وتطاوعني. وأراد: قد انتحيت، فوضع الآتي موضع الماضي.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَتَعَسَّرَ الأمر، وتَعَسَّرَ، واستَعَسَّرَ: اشتد والتوى.

والمُعَسِّر: نقيض الموسر.

وأَعَسَرَ: صار ذا عُسْرَةٍ. وقيل: افتقر. وحكى كراع: أَعَسَرَ إَعْساراً وَعُسْراً. والصحيح أن الإَعْسار المصدر، وأن العُسْرَ الاسم.

واستَعَسَّرَه: طلب مَعَسُورَه.

وعَسَرَ الغريم يَعْسِرُهُ، وَيَعْسِرُهُ وأَعَسَرَهُ: طلب منه على عُسْرَةٍ.

ورجل عَسِيرٌ، بَيْنَ العَسْرِ: شكس. وقد عَاسَرَه. قال:

يَشُرُّ أبو مَرْوَانَ إن عَاسَرْتَهُ عَسِيرٌ وعندَ يَسَارِهِ مَيْسُورٌ
وتَعَاسَرَ البيعان: لم يتفقا. وكذلك الزوجان، وفي التنزيل: (و إن تعَاسَرْتُم فسَتُرَضِعُ لَهُ
أُخْرَى).

وأَعَسَرَتِ المرأة: عَسِرَ عليها ولادها. وإذا دعي عليها قيل: أَعَسَرَتِ وأنت. وإذا دعي لها
قيل: أيسرت وأذكرت.

وعَسَرَ الزمان: اشتد علينا.

وعَسَّرَ عليه: ضيق. حكاها سيبويه.

وعَسَرَ عليه ما في بطنه: لم يخرج.

وتَعَسَّرَ الغزل: التيس، فلم يقدر على تخليصه. والغين لغة.

وعَسَرَ عليه عُسْراً وَعَسَّرَ: خالفه.

ورجل أَعَسَرُ يَسْرُ: يعمل بيديه جميعاً. فإن عمل بيده الشمال خاصة، فهو أَعَسَرُ،

والمرأة عَسْرَاءُ، وقد عَسَرَتْ عَسْراً. قال:

لَهَا مَنَسِيمٌ مِثْلُ المَحَارَةِ حُفُّهُ كَأَنَّ الحَصَى من خَلْفِهِ حَذْفُ
أَعَسَرَا

قال أبو نصر: عَسَّرَنِي فلان، وَعَسَّرَنِي يَعْسِرُنِي عَسْراً: إذا جاء عن يساري.

وأَعَسَرَ الناقة: أخذها رِيضاً قبل أن تذلل، فحطمها وركبها.

وناقة عَسِيرٌ: أَعَسَّرَتْ من الإبل، فركبت أو حمل عليها، ولم تلين قبل. وهذا على حذف الزائد. وكذلك

ناقة عَيْسَرٌ، وَعَوْسَرَانة، وَعَيْسَرَانة. وبغير عَسِير، وَعَيْسَرَان، وَعَيْسَرَانِي.

والعَسِير: الناقة التي لم تحمل سنتها. وقد أَعَسَّرَتْ.

وعَسَرَتِ الناقة تَعْسِرُ عَسْراً، وَعَسْرَاناً، وهي عَاسِرٌ، وَعَسِيرٌ: رفعت ذنبها في عدوها. قال الأعشى:

بِناجِيَةِ كاتانِ التَّمِيلِ نُقْصِي السَّرَى بعدَ آينِ عَسِيرَا

وعَسَرَتْ وهي عَاسِرٌ: رفعت ذنبها بعد اللقاح.

وعُقَابُ عَسْرَاءُ: في جناحها قوادم بيض. والعَسْرَاءُ أيضاً: القادمة البيضاء. قال ساعدة ابن جؤية:

وَعَمَى عليه المَوْتُ يَأْتِي طَرِيقَهُ سِينانُ كَعَسْرَاءِ العُقَابِ وَمِنْهَبُ

وبروي: "يا بى طريقه" يعني عينيه. ومنهَب: فرس ينتهب الجري، وقيل: هو اسم لهذا الفرس.

والعَسْرَى والعُسْرَى: بقلة. وقال أبو حنيفة: هي البقلة إذا يبست. قال الشاعر:

وما مَتَعَاها الماءُ إلا صَنائَةً بأَطرافِ عَسْرَى شوْكُها قد تَخَدَّداً

والعَيْسَران: نبت.

والعَسْرَاءُ: بنت جرير بن سعيد الرياحي.

(مقلوبه: ع ر س)

عَرَسَ الرجل عَرَساً فهو عَرَسٌ: بطر. وقيل أعبا ودهش. وقول أبي ذؤيب:

حتى إذا أدركَ الرّامي وقد عَرَسَتْ عَنْهُ الكِلابُ فأعطاه الذي يَعُدُّ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عداه بعن، لأن فيه معنى جنت وتأخرت. وأعطاهما: أي أعطى الثور الكلاب ما وعدّها من الطعن، ووعدّه إياها انه كان يتهايا ويتحرف إليها ليطعنها. وعَرَسَ الشيءَ عَرَسًا: اشتد. وعَرَسَ به عَرَسًا: لزمه. وعَرَسَ عَرَسًا، فهو عَرَسٌ: لزم القتال فلم يبرحه. وعَرَسَ الصبي بأمه عَرَسًا: ألفها ولزمها. والعَرَسُ، والعَرَسُ: مهنة الإملاك والبناء. وقيل طعامه خاصة، أنشى وقد تذكر. وتصغيرها: بغير هاء، وهو نادر، لأن حقه الهاء إذ هو مؤنث، على ثلاثة أحرف، والجمع: أعراسٌ، وعُرَّسات، من قولهم: عَرَسَ الصبي بأمه على التفؤل. والعُرَّوس: نعت للرجل والمرأة. رجل عُرَّوس في رجال أعراس، وامرأة عُرَّوس، في نسوة عُرَّائس. وعَرَسُ الرجل: امرأته. قال:

وَحَوْقِلٍ قَرَبَهُ مِنْ عَرَسِهِ
سَوَّوِيٍّ وَقَدْ غَابَ الشُّطَاظُ فِي
أَسْتِيهِ

أراد أن هذا المسن كان على الرجل، فنام فحلم بأهله، فذلك معنى قوله: "قربه من عرسه"، لأن هذا المسافر لولا نومه، لم ير أهله. وهو أيضا عَرَسُها، لأنها اشتركا في الاسم، لمواصلة كل واحد منهما صاحبه، وإلفه إياه. قال العجاج:

أَنْجَبُ عَرَسٍ جُبَلًا وَعَرَسٍ

أي أنجب بعل وامرأة. وأراد: أنجب عَرَسٍ وعَرَسٍ جبلا. وهذا يدل على أن ما عطف بالواو، بمنزلة ما جاء في لفظ واحد، فكانه قال: أنجب عَرَسَيْنِ جبلا، لولا إرادة ذلك لم يجر هذا، لأن جبلا وصف لهما جميعا، ومحال تقديم الصفة على الموصوف: وكأنه قال: أنجب رجل وامرأة. وجمع العَرَسِ التي هي المرأة، والذي هو الرجل: أعراسٌ. واستعاره الهذلي للأسد فقال:

لَيْتَ مُدِلَّ هَرَبُورٍ حَوْلَ غَايَتِهِ
بِالرَّقَمَتَيْنِ لَهُ أَجْرٍ وَأَعْرَاسٍ

وهو عَرَسُها أيضا. واستعاره بعضهم للظلم والنعام، فقال:

كَبَيْصَةِ الْأَدْحِيِّ بَيْنَ الْعَرَسَيْنِ

وقد عَرَسَ وأَعْرَسَ: اتخذها عَرَسًا، ودخل بها، وكذلك عَرَسَ بها، وأعرس. والمُعْرَسُ: الذي يغشى امرأته.

والعَرَبِيَّةُ والعَرَبِيَّةُ: الشجر الملتف. وهو ماوى الأسد. قال رؤبة:

أُعْيَالُهُ وَالْأَجَمُ الْعَرَبِيَّةُ

وصف به، كأنه قال: والأجم الملتف، أو أبدله، لأنه اسم. وفي المثل: "كُمْبَيْغِي الصَّيْدِ فِي عَرَبِيَّةِ الْأَسَدِ". فأما قول جرير:

مُسْتَحْصِدٌ أَجْمِي فِيهِمْ وَعَرَبِيَّةِي

فإنه عنى منبت أصله في قومه.

والمُعْرَسُ: الذي يسير نهاره، ويُعْرَسُ: أي ينزل أول الليل. وقيل: التَّعْرِيْسُ: النزول في آخر الليل. وعَرَسَ المسافر: نزل في وجه السحر. وقيل: التَّعْرِيْسُ: النزول في المعهد أي حين كان، من ليل أو نهار. قال زهير:

وَعَرَّسُوا سَاعَةً فِي كُتُبِ أَسْمَةِ
وَمِنْهُمْ بِالْقَسُومِيَّاتِ مُعْتَرِكُ

وبروي:

صَحَّوْا قَلِيلاً قَفَا كُتُبَانَ أَسْمَةَ

واعتَرَسُوا عنه: تفرقوا.

والعَرَسُ: الحائط يوضع بين حائطي البيت، لا يبلغ به أقصاه، ثم يوضع الجائر من طرف ذلك الحائط الداخل إلى أقصى البيت، ويسقف البيت كله. والصاد فيه لغة. وقد تقدم.

وعَرَسَ البيت: عمل له عَرَسًا.

وعَرَسَ البعير يَعْرِسُهُ، وَيَعْرِسُهُ عَرَسًا: شد عنقه مع يديه جميعا وهو بارك. والعراسُ: ما عَرَسَ به.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

واعتُرس الفحل الناقة: أبركها للضراب.

والإعراس: وضع الرحي على الأخرى للطحن. قال ذو الرمة:

كَانَ عَلَى إِعْرَاسِهِ وَبِنَائِهِ وَبَيْدَ جِيَادٍ قُرْحٍ صَبْرَتِ صَبْرًا

أراد: على موضع إعراسه.

وابن عرس: دويبة دون السنور، أشتر أصلم أصك. والجمع: بنات عرس، ذكرها كان أو أنثى.

والعريسي: ضرب من الضبع، سمي به لونه، كأنه يشبه لون ابن عرس.

والعروسي: ضرب من النخل. حكاه أبو حنيفة.

والعريساء: موضع.

والمعرسانيات: أرض. قال الأخطل:

وَبِالْمَعْرَسَانِيَّاتِ حَلٌّ وَأَرْزَمَتْ بَرَوْضِ الْقَطَا مِنْهُ مَطَافِيلُ حَفَلٌ

مقلوبه: (س ع ر)

السعر: الذي يقوم عليه الثمن. والجمع: أسعار.

وقد أسعروا وسعروا: اتفقوا على سعر.

وسعر النار والحرب يسعرهما يسعرا، وأسعرها، وأسعرها: أوقدهما. واستعرت هي، وتسعرت. ونار

سعي: مسعورة، بغير هاء، عن اللحياني.

والسعي والساعور: النار. وقيل: لهبها.

والسعا، والسعر: حرها.

والمسعر، والمسعار: ما سعرت به. ومسعر الحرب: موقدها.

والساعور: كهيئة التنور يحفر في الأرض.

ورمى سعر: يلهب الموت. وقيل: يلقي قطعة من اللحم إذا ضربه.

وسعر الليل بالمطي سعرا: قطعه. وسعر القوم شرا، وأسعرتهم، وسعرتهم: عمهم به، على المثل.

واستعروا اللصوص: اشتعلوا.

والسعرة، والسعر: لون يضرب إلى السواد فويق الأدمة. ورجل أسعر، وامرأة سعراء. قال العجاج:

أَسْعَرَ صَرْبًا أَوْ طَوَّالًا هَجْرًا

وشعر الرجل شعرا: ضربته السموم.

والسعار: الجوع. أنشد ابن الأعرابي:

تُسَمِّئُهَا بِأَحْتَرٍ حَلْبَتَيْهَا

و مَوْلَاكَ الْأَحْمُ لَهُ سَعْرٌ

والسعر: شهوة مع جوع.

والسعر والسعر: الجنون. وبه فسر الفارسي قوله تعالى: (إِنَّ الْمَجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ

وَسُعْرٍ). قال: لأنهم إذا كانوا في النار، لم يكونوا في ضلال، لأنه قد كشف لهم. وإنما وصف

حالهم في الدنيا. يذهب إلى أن السعرة هنا ليس جمع سعير، الذي هو النار.

وناقة مسعورة: كان بها جنونا من سرعتها، كما قيل لها هوجاء.

ومساعر البعير: أباطه وأرفاعه.

واستعرت به الجرب: ظهر منه هناك.

ومسعر البعير: مستدق ذنبه.

وسعير، وسعير، ومسعر، وسعران: أسماء.

والسعرارة، والسعرة: شعاع الشمس الداخل من كوة البيت. وهو أيضا الصبح.

مقلوبه: (ر ع س)

الرغس، والازنعاس: الانتفاض.

ورمح رعاس: شديد الاضطراب.

وترعس: رجف واضطرب.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والرَّعْسُ: هز الرأس في السير.
وناقه رَاعِيسَةً: تهز رأسها في سيرها.
وبعير رَاعِيسٍ وَرَعِيسٍ: كذلك. قال الأفوه:
يَمَشِي خِلَالَ الْإِبِلِ مُسْتَسْلِمًا
فِي قَدِّهِ مَشَى الْبَعِيرِ الرَّعِيسِ
وَرَعَسَ يَرَعَسُ رَعْسًا، فَهُوَ رَاعِيسٌ وَرَعُوسٌ: هز رأسه في نومه. قال:
عَلُوْتُ حِينَ يَخْضَعُ الرَّعُوسَا
وَالْمَرَعُوسُ وَالرَّعِيسُ: الذي يشد من رجله إلى رأسه بحبل، حتى لا يرفع رأسه. وقد فُسر
بيت الأفوه به.

(مقلوبه: اس رع)
السُّرْعَةُ: نقيض البطء. سَرَعُ سَرَاعَةٍ، وَسِرْعَا، وَسِرْعَا، وَسِرْعَا، وَسِرْعَا، وَسُرْعَةً، فَهُوَ سَرِعٌ، وَسَرِيعٌ،
وَسُرَاعٌ. وَالْأَنْشَى بِالْهَاءِ، وَسَرَعَانٌ، وَالْأَنْشَى سَرَعَى. وَأَسْرَعُ كَسْرَعُ. وَفَرَقَ سَبِيحُهُ بَيْنَ سَرَعٍ وَأَسْرَعٍ،
فَقَالَ: أَسْرَعٌ: طَلَبَ ذَلِكَ مِنْ نَفْسِهِ، وَتَكَلَّفَهُ، كَأَنَّهُ أَسْرَعُ الْمَشِيِّ: أَي عَجَلَهُ، وَأَمَّا سَرَعٌ فَكَأَنَّهُا غَرِيْزَةٌ.
وَاسْتَعْمَلَ ابْنُ جَنِيٍّ أَسْرَعًا مُتَعَدِّيًا، فَقَالَ - يَعْنِي الْعَرَبُ: فَمِنْهُمْ مَنْ يَخْفُفُ وَيُسْرِعُ قَبْلَ مَا يَسْمَعُهُ، فَهَذَا
إِمَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى أَنْ أَسْرَعٌ يَتَعَدَّى بِحَرْفٍ وَبِغَيْرِ حَرْفٍ، وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ أَرَادَ إِلَى قَبُولِهِ، فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ.
وَسَرَعٌ: كَأَسْرَعٍ. قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

أَلَا لَا أَرَى هَذَا الْمُسْرَعُ سَابِقًا
وَلَا أَحَدًا يَرْجُو الْبَقِيَّةَ بَاقِيًا

وَأَرَادَ بِالْبَقِيَّةِ: الْبَقَاءَ.
وَتَسْرَعُ الْأَمْرُ: كَسْرَعُ. قَالَ الرَّاعِي:
فَلَوْ أَنَّ حَقَّ الْيَوْمِ مِنْكُمْ إِقَامَةٌ
وَإِنْ كَانَ صَرْخٌ قَدْ مَضَى فَتَسْرَعَا

وَتَسْرَعُ بِالْأَمْرِ: بَادِرٌ بِهِ.
وَالْمُتَسْرَعُ: الْمُبَادِرُ إِلَى الشَّرِّ.
وَسَارَعُ إِلَى الْأَمْرِ: كَأَسْرَعٍ.
وَجَاءَ سَرَعًا: أَي سَرِيعًا.
وَأَسْرَعُ الرَّجُلُ: سَرَعَتْ دَابَّتُهُ، كَمَا قَالُوا: أَخْفَ: إِذَا كَانَتْ دَابَّتُهُ خَفِيفَةً.
وَسَرَعُ مَا فَعَلْتَ ذَلِكَ، وَسَرَعٌ، وَسَرَعَانٌ، وَسِرْعَانٌ، وَسُرْعَانٌ، كُلُّهُ اسْمٌ لِلْفِعْلِ
كَسْرَانٌ. وَقَالَ بَشِيرٌ:

أَتَخَطَّبُ فِيهِمْ بَعْدَ قَتْلِ رَجَالِهِمْ
لَسْرَعَانَ هَذَا وَالِدَّمَاءُ تَصَبَّبُ

وَفِي الْمَثَلِ: "سَرَعَانٌ ذَا إِهَالَةٍ". وَأَصْلُ هَذَا الْمَثَلِ: أَنْ رَجُلًا كَانَ يُحَمِّقُ، اشْتَرَى شَاةً عَجْفَاءً، يَسِيلُ
رِغَامَهَا هَزَالًا، وَسَوْءَ حَالٍ، فَظَنَّ أَنَّهُ وَدَكٌ، فَقَالَ: "سَرَعَانٌ ذَا إِهَالَةٍ". وَسَرَعَانُ النَّاسِ وَسَرَعَانُهُمْ:
أَوْائِلُهُمُ الْمُسْتَبِقُونَ إِلَى الْأَمْرِ. وَسَرَعَانُ الْخَيْلِ: أَوْائِلُهَا. قَالَ أَبُو الْعِيَّاسِ: "إِذَا كَانَ السَّرَعَانُ وَصْفًا فِي
النَّاسِ، قِيلَ سَرَعَانٌ وَسَرَعَانٌ. وَإِذَا كَانَ فِي غَيْرِ النَّاسِ، فَسَرَعَانٌ أَفْصَحُ، وَبِجُوزِ سَرَعَانٍ". وَالسَّرَعَانُ:
الْوَتْرُ الْقَوِيُّ. قَالَ:

وَعَطَلْتُ قَوْسَ اللَّهْوِ مِنْ سَرَعَانِهَا
وَعَادَتْ سِيَهَامِي بَيْنَ أَحْتَى وَنَاصِلِ

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: السَّرَعَانُ: الْعَقْبُ الَّذِي يَجْمَعُ أَطْرَافَ الرِّيشِ، مِمَّا يَلِي الزَّافِرَةَ. وَسَرَعَانُ الْفَرَسِ:
خَصَلٌ فِي عُنُقِهِ. وَقِيلَ فِي عَقْبِهِ الْوَاحِدَةُ: سَرَعَانَةٌ.
وَالسَّرَعُ وَالسَّرَعُ: الْقَضِيبُ مِنَ الْكُرْمِ. وَالْجَمْعُ: سُرُوعٌ.
وَالسَّرَعْرَعُ: الْقَضِيبُ مَا دَامَ غَضًا طَرِيًّا.
قَالَ يَصِفُ الشَّبَابَ:

أُرْمَانَ إِذْ كُنْتُ كَنْعَتِ النَّاعِتِ
سَرَعْرَعًا حُوطًا كَغَضَنِ نَائِتِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أي كالخوط السَّرْعَرَع. والتأنيث على إرادة الشعبة. والسَّرْعَرَعُ: الدقيق الطويل.
والأسارِع: التي يتعلق بها العنب، وربما أكلت وهي رطبة حامضة، الواحد: أسْرُوع. واليَسْرُوع،
والْيَسْرُوع، والأَسْرُوع، والأسْرُوع: دود يكون على الشوك. قال امرؤ القيس:
وَتَعَطُّوْا بَرَحْصَ غَيْرِ سَنْنٍ كَأَنَّهُ
أَسَارِيعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجَلِ
ظبي: واد بنهامة. وقيل: اليَسْرُوعُ والأَسْرُوعُ الدودة التي تسليخ. فتصير فراشة. قال أبو حنيفة:
الأسْرُوعُ: طول الشبر أطول ما يكون. وهو مزين بأحسن الزينة، من صفرة وخضرة، وكل لون لا تراه
إلا في العشب، وله قوائم قصار، وتاكلها الكلاب، والذئاب، والطير. وإذا كثرت أفسدت البقل. فخذعت
أطرافه. وأساريع القوس: الطرق التي في سبتها.
وقول ساعدة بن جؤية:

وطلتْ تُعَدِّي مِنْ سَرِيعٍ وَسُنْبِكِ
تَصَدَّى بِأَجْوَارِ اللَّهْوِبِ وَتَرَكُدُّ

فسره ابن حبيب، فقال: سَرِيعٌ وسُنْبِكٌ: ضربان من السير.
والسَّرْوَعَةُ: الرابية من الرمل وغيره. وفي الحديث، "فاخذ به بين سَرْوَعَتَيْنِ". حكاه الهروي في
الغريبين.

وسَرَاوِعُ: موضع، عن الفارسي. وأنشد:

عفا سَرِفٌ مِنْ أَهْلِهِ فِسْرَاوِعُ

وقال غيره: إنما هو سَرَاوِعُ، بالفتح. ولم يحك سيبويه "فُعَاوِلُ". ويروى: "فشوارع"، وهي
رواية العامة.

مقلوبه: (ر س ع)

الرَّسْعُ: فساد العين وتغيرها. وقد رَسَّعَتْ.

وَرَسَّعَ الرجل، ورَسَّعَ: فسد موق عينيه.

وَرَسَّعَ الصبي وغيره يَرَسَّعُهُ رَسْعًا وَرَسَّعَهُ: شد في يده أو رجله خرزا، ليدفع عنه به
العين.

وَالرَّسْعُ: ما شده به.

وَرَسَّعَ به الشيء: لزق.

وَرَسَّعَهُ: ألزقه.

وَالرَّسْبِيعُ: الملزق.

وَرَسَّعَ الرجل: أقام، فلم يبرح من منزله.

ورجل مَرَسَّعَةٌ: لا يبرح منزله، زادوا الهاء للمبالغة. وبه فسر بعضهم بيت امرئ القيس:

مَرَسَّعَةٌ بَيْنَ أَرْسَاعِهِ
بِهِ عَسَمٌ يَبْتَغِي أَرْبَا

والرَّسْبِيعُ، ومَرَسَّعٌ: موضعان.

العين والسين واللام

العَسَلُ: لعاب النحل. يذكر ويؤنث، قال الشماخ:

كَأَنَّ عُيُونَ النَّاطِرِينَ يَشْوِقُهَا
بِهَا عَسَلٌ طَابَتْ يَدَا مَنْ يَشْوَرُهَا

بها: أي بهذه المرأة. كأنه قال: يشوقها بشوقها إياها عسل. الواحدة: عَسَلَةٌ. جاءوا بالهاء لإرادة
الطائفة، كقولهم لحمه ولينة. وحكى أبو حنيفة في جمع العَسَلِ: أَعْسَالٌ، وَعَسَلٌ، وَعَسَلٌ، وَعَسُولٌ،
وَعَسْلَانٌ. وذلك إذا أردت أنواعه. وقد عَسَلَتِ النحل.
وَالعَسَالَةُ: الشورة التي تتخذ فيها النحل العَسَلِ.

وَالعَسَالُ وَالعاسيل: الذي يشتر العَسَلُ من موضعه. قال لبيد:

بِأَسْهَبٍ مِنْ أَبْكَارِ مُزْنٍ سَخَابَةٍ
وَأَزِي دُبُورِ شَارِهِ النَّحْلَ عَاسِلُ

أراد: شاره من النحل، فعدى بحذف الوسيط، كـ "اختار موسى قومه سبعين رجلا". وقول أبي ذؤيب:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

تَمَّيَ بِهَا يَتَعَسَّبُ حَتَّى أَقَرَّهَا إِلَى مَا لَفِيَ رَحْبَ الْمَبَاءَةِ عَاسِلٍ
إنما هو النسب، أي ذي عَسَلٍ. واستعار أبو حنيفة العسل لدبس الرطب، فقال: الصقر: عَسَلُ الرُّطْبِ.
وَعَسَلُ الشَّيْءِ يَعْسِلُهُ وَيَعْسَلُهُ عَسَلًا، وَعَسَلَهُ: خلطه بالعسل.
وَأَسْتَعَسَلُوا: استوهبوا العَسَل. وَعَسَلَهُمْ: زودهم إياه.
وفي الحديث: "في الرجل يطلق امرأته ثم تنكح زوجها غيره، فإن طلقها الثاني، لم تحل للأول حتى
يدوق من عُسَيْلَتِهَا، وتذوق من عُسَيْلَتِهِ". يعني: الجماع، على المثل وَعَسَلُ الْمَرْأَةِ يَعْسِلُهَا عَسَلًا: نكحها
فإما أن يكون مشتقا من ذلك، وإما أن تكون لفظة مرتجلة على حدة، وعندي إنها مشتقة.
وَالْمَعْسَلَةُ: الخلية. يقال: قطف فلان مَعْسَلَتَهُ: إذا أخذ ما هنالك من العَسَل.
وما أعرف له مضب عَسَلَةً، يعني أعراقه. وماله مضرب عَسَلَةً: كذلك، لا يستعملان إلا في النفي.
وَعَسَلُ اللَّبْنِيِّ: شيء ينضح من شجرها، يشبه العسل، لا حلاوة له. وَعَسَلُ الرَّمْتِ: شيء أبيض، يخرج
منه، كأنه الجمال.
وَعَسَلُ الرَّجْلِ: طيب الثناء عليه، عن ابن الأعرابي. وهو من العَسَل، لأن سامعه يلذ بطيب ذكره. وفي
الحديث: "إذا أراد الله بعبد خيرا عَسَلَهُ فِي النَّاسِ". وروى انه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم:
"ما عَسَلَهُ؟" فقال: يفتح له عملا صالحا، حتى يرضى عنه من حوله. والمعنيان مقتربان. حكاه الهروي
في الغريبين. وَعَسَلُ الرَّمْحِ يَعْسِلُ عَسَلًا وَعُسُولًا وَعَسَلَانًا: اشتد اهتزازُه.
ورمح عَسَلٌ وَعُسُولٌ: عَاسِلٌ.
وَالْعَسَلُ وَالْعَسَلَانُ: أن يضطرم الفرس في عدوه، فيخفق برأسه، ويطرده منته.
وَعَسَلُ الذَّنْبِ وَالثَّلْبُ يَعْسِلُ عَسَلًا وَعَسَلَانًا: مضى مسرعا، واضطرب في عدوه وهز رأسه. قال:

وَاللَّهِ لَوْلَا وَجَعُ فِي الْعُرْقُوبِ

لَكُنْتُ أَبْقَى عَسَلًا مِنَ الدَّيْبِ

استعاره للإنسان. وقال لبيد:

بَرَدَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَتَسَلَّ

عَسَلَانَ الدَّيْبِ أُمْسَى قَارِبَا

وقول ساعدة:

فِيهِ كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ التَّغَلْبُ

لَدُنْ بِهِرِ الكَفِّ يَعْسِلُ مَنَّهُ

أراد: عَسَلَ فِي الطَّرِيقِ، فحذف وأوصل. كقولهم: دخلت البيت. وبروى: "لَدُنْ".
وَعَسَلُ الْمَاءِ عَسَلًا وَعَسَلَانًا: حركته الريح، فاضطرب. أنشد ثعلب:

قَدْ صَبَّحْتُ وَالظَّلُّ عَصُّ مَارَحَلُ

حَوْضًا كَأَنَّ مَاءَهُ إِذَا عَسَلُ

مِنْ نَافِضِ الرِّيحِ رُوَيْزِيٌّ سَمَلُ

الرويزي: الطيلسان. والسمل: الخلق. وإنما شبه الماء في صفائه بخضرة الطيلسان،
وجعله سملًا. لأن الشيء إذا خلق كان لونه أعتق. وَعَسَلُ الدَّلِيلِ بِالْمَفَازَةِ: أَسْرَعُ.
وَالْعَسَلُ: الناقة السريعة. ذهب سيبويه إلى انه من العَسَلَانِ. وقال محمد بن حبيب:
قالوا للعَسَلُ: عَسَلٌ. فذهب إلى أن اللام من عَسَلٌ زائدة، وأن وزن الكلمة فَعَلَلُ،
واللام الأخيرة زائدة. قال ابن جنبي: وقد ترك في هذا القول مذهب سيبويه، الذي عليه
ينبغي أن يكون العمل. وذلك: أن عَسَلٌ فَعَلٌ، وهي من العَسَلَانِ، الذي هو عدو الذئب،
والذي ذهب إليه سيبويه هو القول، لأن زيادة النون ثانية، أكثر من زيادة اللام، ألا ترى
إلى كثرة باب قنبر وعنصل وقنفخر وقنعاس، وقلة باب ذلك وأللك.

ورجل عَسِيلٌ: شديد الضرب، سريع رجع اليد.
وَالْعَسِيلُ: مكنسة شعر يكنس بها العطار بلاطه من العطر. قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

قَرَشْنِي بَخَيْرٍ لَا أكونُ وَمِدْحَتِي كَنَاجِتِ يَوْمَا صَحْرَةٍ بَعْسِيْلِ
فصل بين المضاف والمضاف إليه بالظرف.
وإنه لِعَيْسُلٌ من أعسال المال: أي حسن الرعية له.
وابن عَسَلَةَ: من شعرائهم. قال ابن الأعرابي: هو عبد المسيح بن عَسَلَةَ.
وعاسل بن غزية: من شعراء هذيل.
وبنو عَيْسُلٍ: قبيلة يزعمون أن أهمهم السُّعْلَةُ.
مقلوبه: (ع ل س)

العَلَسُ: سواد الليل.
وعَلَسَ يَعْليْسُ عَلَسًا: شرب. وقيل أكل.
وما ذاق عَلُوسًا: أي ذواقًا.
وما عَلَسَ عنده عَلُوسًا: أي ما أكل.
وما عَلَسُوا صيفهم بشيء: أي ما أطعموه.
والعَلَسُ: شواء مسمون.
وشواء مَعْلُوسٍ: أكل بالسمن.
والعَلَيْسُ: الشواء السمين. هكذا حكاه كراع.
والعَلَسُ: حب يؤكل. وقيل: هو ضرب من الحنطة. وقال أبو حنيفة: العَلَسُ: ضرب من البُرِّ جيد، غير انه
عسر الاستنقاء.

والعَلَسِيُّ: المقر، وهو نبات الصبر، وله نور حسن مثل نور السوسن الأخضر. قال أبو وجزة:
كَانَ التُّقْدُ وَالْعَلَسِيُّ أَجْتِي
وَتَعَمَّ تَبَّتُهُ وَإِ مَطِيْرُ

ورجل مُعَلَسٌ: مجرب.
وعَلَسَ يَعْليْسُ عَلَسًا، وَعَلَسَ: صخب. قال رؤبة:
قَدِ أَعْذِبُ الْعَاذِرَةَ الْمَثُوسَا
والعَلَسُ: القراد.

والعَلَسِيَّةُ: دُوَيْبَّةٌ شبيهة بالنملة أو الحلمة.
وعَلَسٌ وَعَلَيْسٌ: اسمان.
وبنو عَلَسٍ: بطن من بني سعد. والإبل العَلَسِيَّةُ: منسوبة إليهم. أنشد ابن الأعرابي:

فِي عَلَسِيَّاتٍ طَوَالَ الْأَعْنَاقِ
مقلوبه: (س ع ل)

سَعَلَ يَسَعُلُ سَعَالًا، وبه سَعْلَةٌ، ثم كثر ذلك حتى قالوا: رماه فسَعَلَ الدم: أي ألقاه من صدره. قال:
فَتَأَيَّا بِطَرِيرٍ مُرْهَفٍ
جُفْرَةَ الْمَحْزَمِ مِنْهُ فَسَعَلُ

وشعال ساعِلٌ: على المبالغة. والساعِلُ: الحلق. قال ابن مقبل:
سَوَافِ أَبْوَالِ الْحَمِيرِ مُحْشَرِحِ
ماء الجَمِيمِ إِلَى سَوَاقِي السَاعِلِ

سواقيه: حلقومه ومرثته.
وسَعَلَ سَعَالًا: نشط.
وَأَسَعَلَهُ الشَّيْءُ: أنشطه. ويروى بيت أبي ذؤيب:

أَكَلَ الْجَمِيمِ وَطَاوَعْتُهُ سَمَحَجِ
مِثْلُ الْقَنَاةِ وَأَسَعَلْتُهُ الْأَمْرُغُ
والأعراف: أَرْعَلْتُهُ.

والسُّعْلَةُ، والسُّعْلِيُّ، والسُّعْلَاءُ: الغول. وقيل: هي ساحرة الجن.
وَأَسْتَسَعَلَتِ الْمَرْأَةُ: صارت كالسُّعْلَةَ.
مقلوبه: (ل ع س)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

اللَّعْسُ: سواد اللثة والشفة. وقيل: اللَّعْسُ واللُّعْسَةُ: سواد يعلو شفة المرأة البيضاء، وقيل: هو سواد في حمرة. قال ذو الرمة:

لَمَيَاءٍ فِي شَفَتَيْهَا حُوَّةٌ لَعَسٌ وَ فِي اللَّثَاتِ وَفِي أُنْيَابِهَا شَتَبٌ
أبدل اللَّعَسَ من الحوة. لَعَسَ لَعْسًا، فهو أَلْعَسُ، والأنثى لَعْسَاءٌ. وجعل العجاج اللَّعْسَةَ في الجسد كله. فقال:

وَبَتَّيْرٍ مَعَ الْبَيَاضِ أَلْعَسَا وَإِمْتَلَأَسَ وَاللُّعُوسَ: الأكل الحريص. وقيل اللَّعُوسُ: بالغين المعجمة، وهو من صفات الذئب. وألْعَسَ: موضع. قال:

فَلَا تُنْكِرُونِي إِنِّي أَنَا دَاكُمُ عَشِيَّةَ حَلِّ الْحَيِّ عَوْلًا فَأَلْعَسَا
ويروى: "ليالي حل"

(مقلوبه:) س ل ع

السَّلْعُ: البرص.

والأَسْلَعُ: الأبرص. قال:

هَلْ تَذْكُرُونَ عَلَى تَنِيَّةٍ أَقْرَنَ أَنَسَ الْقَوَارِسِ يَوْمَ يَهْوِي الْأَسْلَعُ؟
وكان عمرو بن عدس أسْلَعٌ، قتله أنس الفوارس بن زياد العبسي يوم ثنية أقرن. والسَّلْعُ: أثر النار بالجسد.

ورجل أسْلَعٌ: تصيبه النار فيحترق، فترى أثرها فيه. وسَلَعَ جلده بالنار سَلْعًا. وتَسَلَعٌ: تشقق.

والسَّلْعُ: الشق يكون في الجلد. وجمعه: سُلُوعٌ. والسَّلْعُ أيضا: شق في العقب. والجمع كالجمع. والسَّلْعُ: شق في الجبل كهيئة الصدع ورواه ابن الأعرابي واللحياني: سِلْعٌ بالكسر، وأنشد ابن الأعرابي:

بَسِيعٌ صَفَا لَمْ يَبْدُ لِلشَّمْسِ بَدْوَةٌ إِذَا مَا رَأَهُ رَاكِبُ الْهَوْلِ أُرْعَدَا
وقولهم سُلُوعٌ يدل على أنه سَلْعٌ.

وسَلَعَ رأسه يَسْلَعُهُ سَلْعًا، فإِسْلَعٌ: شقه. وسِيلَعَتْ يده ورجله، وإِسْلَعَتَا: تشققتا. ودليل مِسْلَعٌ: يشق الفلاة. قالت الخنساء:

سَبَّاقٌ عَادِيَةٌ وَرَأْسٌ سَرِيَّةٌ وَ مُقَاتِلٌ بَطَلٌ وَهَادٍ مِسْلَعٌ
والمَسْلُوعَةُ: الطريق، لأنها مشقوقة. قال مليح:

وَهَنَّ عَلَى مَسْلُوعَةٍ زَيْمِ الْحَصَى تُنِيرُ وَتَعْشَاهَا هَمَالِيحٌ طَلْحُ
والسَّلْعَةُ: الشجة كائنة ما كانت، والجمع: سَلَعَاتٌ وسِلَاعٌ.

والسَّلْعُ: اسم للجمع، كحلقة وحلق.

وسَلَعَ رأسه بالعصا: ضربه.

والسَّلْعَةُ: ما تجر به. والسَّلْعَةُ أيضا: العلق. والسَّلْعَةُ: غدة في العنق تموج إذا حركتها، وقد تكون لسائر البدن.

ورجل أسْلَعٌ: أهدب.

وإنه لكريم السَّلِيعة: أي الخليقة.

وهما سِلْعَانٌ وسَلْعَانٌ: أي مثلان. وأعطاه أسْلَاعَ إبله: أي أشباهها، واحدها: سَلْعٌ وسِلْعٌ. والأسْلَاعُ: الأشباه، عن ابن الأعرابي، لم يخص به شيئا دون شيء.

والسَّلْعُ: سم. فإما قول رؤبة:

يَظَلُّ يَسْقِيهَا السَّمَامَ الْأَسْلَعَا

فإنه توهم منه فعلا، ثم اشتق منه صفة، ثم أفرد لأن لفظ السمام واحد وإن كان جمعا، أو حملة على السم. والسَّلْعُ: نبات، وقيل: شجر مر. قال أبو حنيفة: قال أبو زياد: السَّلْعُ: سم كله. وهو لفظ قليل في

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الأرض. وله ورقة صفراء شاكة، كأن شوكة زغب. وهو بقلة تتفرش كأنها راحة الكلب. قال: وأخبرني أعرابي من أهل السراة، أن السَّلْعَ شجر مثل السَّنْعَبِقِ، إلا أنه يرتقي حبالا خضرا لا ورق لها، ولكن لها قضبان تلتف على العصون وتتشبيك وله ثمر مثل عناقيد العنب صغار، فإذا اينع أسود، فتأكله القروذ فقط. أنشد غيره لأمية بن أبي الصلت:

سَلْعٌ مَّا وَمِثْلُهُ عُنْتَرٌ مَّا
عَائِلٌ مَّا وَعَالَتِ الْبَيْفُورَا
وسَلْعٌ: موضع. وقيل: جبل.

مقلوبه: (ل س ع)
السَّلْعُ: لما ضرب بمؤخره. واللَّدْعُ: لما كان بالفم. لسَعَّته الهامة تَلْسَعُهُ لَسْعَا ولسَعَّته. ورجل لَسِيعٌ: ملسوع. وكذلك الأنثى، والجمع: لَسَعَى، ولسَعَاء، كقتلى وقتلاء. ولسَعه بلسانه: عابه وأذاه.

ورجل لَسَاعٍ، ولسَعَة: عَيَابَة مُؤَذِّ. وهو من ذلك. ولسَع الرجل: أقام في منزله، فلم يبرح.

والمُلْسَعَة: المقيم الذي لا يبرح، زادوا الهاء للمبالغة. قال:

مُلْسَعَةٌ وَسَطٌ أَرْسَاعِيهِ
به عَسَمٌ يَبْتَغِي أَرْبَا

ويروى: "مُلْسَعَةٌ بَيْنَ أَرْبَاعِهِ"، مُلْسَعَة: تَلْسَعُهُ الحَيَاتِ والعقارب فلا يبالي بها، بل يقيم بين غنمه. وهذا غريب، لأن الهاء إنما تلحق للمبالغة أسماء الفاعلين، لا أسماء المفعولين. وقوله "بين أرباعه" أراد: بين بهمه، فلم يستقم له الوزن، فأقام ما هو من سببها مقامها، وهي الأرباق.

وعَيْن مُلْسَعَة: كَمُرَّسَعَة.

ولسَيْعَى: موضع، تمد وتقصر.

واللسَيْع: اسم أعجمي. وقد توهم بعضهم إنها لغة في اللَيْسَعِ.

العين والسين والنون

عَسَيْتَ الدابة عَسَنَا: نجع فيها العلف والرعي. وكذلك الإبل إذا نجع فيها الكلاً وسمنت.

ودابة عَسِينٌ: شكور. وكذلك ناقة عَسِينَة.

وسمنت الناقة على عُسْنٍ وَعُسْنٍ وَعُسْنٍ. الأخيرة: عن يعقوب، حكاها في البدل: أي سمن وشحم كان قبل ذلك. وقال ثعلب: العُسْنُ: أن يبقى الشحم إلى قابل ويعتق. والعُسْنُ والعُسْنُ: أثر يبقى من شحم الناقة ولحمها. والجمع أعسان، وكذلك بقية الثوب. قال العجير السلولي:

يَا أَحْوَيَّ مِنْ تَمِيمٍ عَرَجَا
نَسْتَحِيرِ الرَبِيعَ كَأَعْسَانِ الحَلْقِ

والتَّهْسِينِ: قلة الشحم في الشاة. والتعسين أيضا: قلة المطر.

وكلاً مُعَسِّنٌ ومُعَسِّنٌ، الكسر عن ثعلب: لم يصبه مطر.

ومكان عاسين: ضيق. قال:

فَإِنَّ لَكُمْ مَاقِطَ عَاسِنَاتٍ
كَيَوْمِ أَصَرَّ بِالرُّوسَاءِ إِيْرُ

وهو على أعسان من أبيه: أي طرائق. واحدها عُسْنٌ.

وتَعَسَّنَ أباه: نزع إليه في الشبه، كتَأَسَّته.

وَالْعَسْنُ: العرجون القديم الرديء. وهي لغة رديئة. وقد تقدم انه العسق، وهي رديئة أيضا.

وعَسْنٌ: موضع. قال:

عَمَامَا يَسْتَهْلُ وَيَسْتَطِيرُ
كَأَنَّ عَلَيْهِمْ بِجُتُوبِ عَسْنٍ

ورجل عَوْسَنٌ: طويل فيه جنا.

مقلوبه: (ع ن س)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عَنَّسَتِ المرأةُ تَعْنُسُ عُئُوسًا، وَعِنَاسًا، وهي عَائِسٌ، من نسوة عُئُوسٍ، وَعَنَّسَتِ وهي مُعَنَّسٌ، وَعَنَّسَهَا أهلها: حبسوها عن الأزواج، حتى جازت فتاء السن ولما تعجز. ورجل عَائِسٌ: كذلك. قال أبو قيس بن رفاعة:

مِمَّا الَّذِي هُوَ مَا إِنْ طَرَّ شَارِبُهُ

وَالْعُنْسُ من الإبل: فوق البكارة: أي الصغار. قال بعض العرب: جعل الفحل يضرب في أبقارها وَعُنْسِيهَا. يعني بالأبقار: جمع بكر، وبالعُنْس المتوسطات التي لسن بأبقار. والعُنْسُ: الصخرة. والعُنْسُ: الناقة القوية، شبهت بالصخرة لصلابتها. والجمع: عُئُوسٌ وَعُنُوسٌ. وقال ابن الأعرابي: العُنْسُ: البازل الصلبة من النوق، لا يقال لغيرها عُنْسٌ. وجمعها: عُنَاسٌ. وَعُنُوسٌ: جمع عِنَاسٍ. هذا قول ابن الأعرابي. وأظنه وهما منه، لأن "فَعَالًا" لا يجمع على "فُعُول" كان واحدا أو جمعا، بل عُئُوسٌ: جمع عُنْسٍ كَعِنَاسٍ. والعُنْسُ: العقاب. وَعَنَّسَ العود: عطفه، والشين أفصح. وَاَعْتَوَسَ ذنبه: توفر هلبه وطال: قال الطرماح:

مِثْلِ مِثْلَةِ التِّيَاحِ الفِئَامِ

يَمَسُخُ الأَرْضَ بِمُعْتَوِسٍ

وَعُنْسٌ: قبيلة، حكاها سيبويه، وأنشد:

لَا مَهَلَّ حَتَّى تَلْجِي بَعْنَسٍ

أَهْلَ الرِّبَاطِ البِيضِ وَالْقَلْنَسِ

قال: ولم يقل الْقَلْنَسُ، لأنه ليس في الكلام اسم آخره واو قبلها حرف مضموم. وبكفيك من ذلك أنهم قالوا: هذه أدلي زيد.

والعُنَاسُ: المرأة. وأنشد الأصمعي:

حَتَّى رَأَى الشَّيْبَةَ فِي العَنَاسِ

وَعَادِمِ الجَلَابِ العَوَاسِ

(مقلوبه:)س ع ن)

السَّعْنُ والسَّعْنُ: شيء يتخذ من آدم، شبه دلو، وربما جعلت له قوائم، ينتبذ فيه. وقد يكون بعض الدلاء على تلك الصنعة.

والسَّعْنُ القرية البالية المتخرقة العنق، يبرد فيها الماء. والسَّعْنُ: كالعكَّة، يكون فيها العسل. والجمع أسعان وسعنة.

والمُسَّعْنُ: غرب يُتخذ من أديمين يقابل بينهما، فيعرقان بعراقيين.

والسَّعْنُ: ظلة، أو كالظلة، تتخذ فوق السطوح حذر الندى. والجمع: سَعُونٌ. وقال بعضهم:

هي عمانية، لأن متخذها إنما هم أهل عمان. وما عندهم سَعْنٌ ولا معن: السَّعْنُ: الودك، والمعن: المعروف. وماله سَعْنَةٌ ولا معنة: أي قليل ولا كثير، وقيل: السَّعْنَةُ: المشثومة. والمعنة: الميمونة.

وإبن سَعْنَةَ، بفتح السين: من شعرائهم.

وسَعْنَةُ: اسم رجل.

ويوم السَّعَانِينِ: عيد للنصارى.

(مقلوبه:)ن ع س)

التَّعَاسُ: النوم. وقيل: مقاربتة. وقيل: ثقلة. تَعَسَ يُعَسُّ نُعَاسًا، وهو نَاعِسٌ وَتَعَسَانٌ. وقيل: لا يقال تَعَسَانٌ. وامرأة نَاعِسة، وَتَعَاسَةٌ، وَتَعَسَى، وَتَعُوسٌ.

وناقة تَعُوسٌ: غزيرة تَعُوسُ إذا حلبت. قال:

بُؤْبُزِلُ عامٍ أَوْ سَدَيْسُ كِبَازِلِ

تَعُوسٌ إِذَا دَرَّتْ جَرُورٌ إِذَا عَدَّتْ

والتَّعَسَةُ: الخفقة.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

مقلوبه: (س ن ع)
السُّنْعُ: السَّلَامَى التي تصل ما بين الأصابع والرسغ، في جوف الكف. والجمع: أسناع وسِنَعَة.
والسُّنْعُ: الجمال.
والسُّنَيْعُ: الحسن الجميل. وامرأة سَنِيعَة: جميلة لينة المفاصل، لطيفة العظام في جمال. وقد سُنَّعا
سِنَاعَةً.
وسَنِيع الطُّهوي: أحد الرجال المشهورين بالجمال، الذين كانوا إذا وردوا المواسم، أمرتهم قريش أن
يتلثموا، مخافة فتنة النساء بهم.
وناقة سناعة: حسنة. وقالوا: الإبل ثلاث: سايعة، ووسُوط، وحُرْضان. السِّنَاعَة: ما قد تقدم. والوسوط:
المتوسطة، وهي دون السِّنَاعَة. والحرضان: الساقطة التي لا تقدر على النهوض.
وشرف أسنَع: مرتفع عال. والسُّنَيْع والأسنَع: الطويل. والأشئ: سُنْعاء. وقد سُنَّع سِنَاعَةً، وسنَّع سُنوعاً.
قال رؤبة:

أنت ابن كلِّ مُنْتَضَى قَرِيح

تمَّ تمامَ البَدْرِ في سَنِيع

أي في سناعَة، فأقام الاسم مقام المصدر.

ومَهْر سَنِيع: كثير. وقد أسنعه: إذا كثره، عن ثعلب.

مقلوبه: (ن س ع)

النُّسْعُ: سير يضفر على هيئة النعال، تشد به الرحال. والجمع: أنساع، ونُسُوع، ونُسُع. والقطعة منه:
نِسْعة.

وامرأة نايعة: طويلة الظهر. وقيل: هي الطويلة السن. وقيل: هي الطويلة البطر، وقد نَسَعَتْ نُشوعاً.
والمَنْسَعَة: الأرض التي يطول نبتها.

وَنَسَعَتْ أسنانه تَنْسَعُ نُشوعاً، وَنَسَعَتْ: إذا طالت واسترخت، حتى تبدو أصولها التي كانت تواربها اللثة.
وَنَسُوعٌ ومِسْعٌ: كلاهما من أسماء الشمال. زعم يعقوب أن الميم بدل النون. وقول المتنخل الهذلي:

قد حال دونَ دَرِيْسِيَه مَوْوَبَةٌ نِسْع لها بعضاهِ الأرض تَهزِبُ

أبدل فيه نسعاً من مؤوبة. وإنما قلت هذا لأن قوماً من المتأخرين جعلوا نسعاً من صفات الشمال،
واحتجوا بهذا البيت. ويروي: مؤوبة، أي تحمله على أن يأوى، كأنها تؤويه.

ونسع: بلد. وقيل: هو جبل أسود بين الصفراء وبنيع. قال كثير عزة:

فَقُلْتُ وَأَسْرَرْتُ التَّدَامَةَ لِيَتَّبِي

و كنتُ امرأً أَعْتَشُ كُلَّ عَدُولٍ

سَلَكْتُ سَبِيلَ الرَّائِحَاتِ عَشِيَّةً

مخارِمَ نِسْعٍ أو سَلَكَنْ سَبِيلِي

العين والسين والفاء

العَسْفُ: السير بغير هداية. والعَسْفُ: ركوب المفازة بغير قصد، ولا هداية. وقيل: العَسْفُ: ركوب الأمر
بلا تدبير. عَسَفَهُ يَعْسِفُهُ عَسْفًا، وَتَعَسَفَهُ، وَأَعْتَسَفَهُ. قال ذو الرمة:

قد أعسِفُ النَّازِحَ المجهول

في ظلِّ أَعْصَفَ يدْعُو هامَهُ البومُ

مَعْسِفُهُ

ويروي: "في ظل أخضر". وأنشد ابن الأعرابي:

وعَسَفْتُ مَعَاطِنَا لم تَدُنْ

مدح إبلا، فقال: إذا ثبتت ثغنائها في الأرض، بقيت آثارها فيها ظاهرة لم تدر. قال: وقيل: ترد الظَّمء
الثاني وأثر ثغنائها في الأرض، ومعاطنها لم تدر. وقال ذو الرمة:

وَرَدْتُ أَعْتِسَافًا وَالتُّرْبَا كَأَنَّهَا

على قِمَّةِ الرَّأْسِ ابْنُ ماءٍ مُحَلَّقُ

وقال أيضا:

يَعْتَسِفَانِ اللَّيْلَ ذَا الحُيُودِ

أَمَّا بِكُلِّ كَوَكَبٍ حَرِيدِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَعَسَفَ فلان فلانا عَسْفًا: ظلمه. وَعَسَفَ السلطان يَعِيفُ، وَاَعْتَسَفَ، وَاَعْتَسَفَ: ظلم. وهو من ذلك. والعِيسِفُ: الاجير المستهان به. وقيل: هو المملوك المستهان به. قال:
أَطَعْتُ النَّفْسَ فِي الشَّهَوَاتِ حَتَّى أَعَادْتَنِي عَسِيفًا عَبْدَ عَبْدٍ
وقيل كل خادم عَسِيف. وفي الحديث "لا تقتلوا عَسِيفًا ولا أَسِيفًا". الأَسِيفُ: العبد. وقيل:
الشيخ الفاني. وقيل: هو الذي يشتره بماله. والجمع: عُسَفَاءٌ، على القياس، وِعِسَفَةٌ، على
غير قياس.

وَاَعْتَسَفَهُ: اتخذه عَسِيفًا.
وَعَسَفَ البعير يَعِيفُ عَسْفًا وَعُسُوفًا: أشرف على الموت من الغدة. وقيل: العَسْفُ: أن
يتنفس حتى تقمص حنجرتَه.
وَناقَةٌ عاسِيفٌ، بغير هاء، أصابها ذلك.
وَالعُسَافُ لِلإبل: كالتزاع للإنسان.
وَالعَسْفُ: القدح الضخم.
وَعُسْفَانٌ: موضع.
وَالعَسْفَانُ: اسم رجل.
(مقلوبه: ع ف س)

عَفَسَ الإبل يَعْفِسُهَا عَفْسًا: ساقها سوقًا شديدًا. قال:

يَعْفِسُهَا السَّوْاقُ كُلَّ مَعْفَسٍ

وَعَفَسَ الدابة والماشية عَفْسًا: حبسها على غير مرعى ولا علف. قال:

كَأَنَّهُ مِنْ طَوْلِ جَذَعِ العَفَسِ

وَرَمَلَانَ الخُمْسِ بَعْدَ الخُمْسِ

يُنْحَتُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِفَاسٍ

وَعَفَسَ الرجل عَفْسًا، وهو نحو المسجون. وقيل: هو أن يسجنه سجنًا. وَعَفَسَتْه يَعْفِسُهَا عَفْسًا: جذبته إلى
الأرض، ووضعه ضغطًا شديدًا، فضرَب به. وَعَفَسَهُ أَيْضًا: أَلزقه بالتراب. وَعَفَسَتْه عَفْسًا: وطئه. قال
رؤبة:

وَالشَّيْبُ حِينَ أَدْرَكَ النَّقُوبِيسَا

بَدَّلَ تَوْبَ الجِدَّةِ المَلْبُوسَا

وَالْحَبْرَ مِنْهُ خَلَقَا مَعْفُوسَا

وَعَفَسَ الأديم يَعْفِسُهُ عَفْسًا: دلكه في الدباغ.

وَالعَفْسُ: الضرب على العجز.

وَعَفَسَ الرجل المرأة برجله، يَعْفِسُهَا: ضرب على عجزتها.

وَعَاقَسَ أهله مُعَاقَسَةً وَعِفاَسًا: وهو شبيه بالمعالجة.

وَالْمُعَاقَسَةُ: المداعبة.

وَتَعَاقَسَ القوم: اعتلجوا في صراع ونحوه.

وَأَنْعَفَسَ فِي المَاءِ: انغمس.

وَالعَفَّاسُ: طائر يُنْعَفِسُ فِي المَاءِ.

وَالعِفاَسُ: اسم ناقة. قال الراعي:

وَإِنْ بَرَكْتُ مِنْهَا عَجَاسًا جِلَّةً

بِمَخْنِيَةِ أَشْلَى العِفاَسِ وَبَرَّوَعَا

(مقلوبه: ع ف س)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

السَّعْفُ: أغصان النخلة، وأكثر ما يقال إذا يبست. قال:
إني على العهد لست أنقضه ما أخصر في رأس نخلة سَعْفُ
واحدته: سَعْفَةٌ. وقيل: السَّعْفَةُ: النخلة نفسها. وشبه امرؤ القيس ناصية الفرس بسَعْفِ النخيل. فقال:
وأركب في الرّوع حيفاتَه كَسَا وَجْهَهَا سَعْفٌ مُنْتَشِرٌ
والسَّعْفَةُ والسَّعْفَةُ: قروح في رأس الصبي. وقيل: هي قروح تخرج بالرأس، ولم يخص به رأس صبي
ولا غيره. وقال كراع: هو داء يخرج في الرأس، ولم يعينه. وقد سَعِفَ.
والسَّعْفُ: داء في أفواه الإبل كالجرب، يتمعط منه أنف البعير، وشعر عينيه. بغير أسَعَفَ، وناق سَعْفَاءُ.
وخص أبو عبيد به الإناث. وقد سَعِفَ سَعْفًا.
والسَّعْفُ والسَّعْفُ: شقاق حول الظفر وتقتشر. وقد سَعِفَت يده سَعْفًا.
والإسعاف: قضاء الحاجة. وقد أسَعَفَه بها والإسعاف والمُسَاعَفَةُ: المساعدة والقرب، في حسن مضافة
ومعاونة. قال:

وإن شفاء النفس لو تُسَعِفُ النَّوَى أولاتُ التنايا العرّ والحدقِ التُّجَل

أي لو تقرب وتواتى. وقال:
إذ النَّاسُ ناسٌ والزَّمانُ بغيرِ وإذ أم عمارة صديق مساعف
وأسَعَفَهُ على الأمر: أعانه. وأسَعَفَ بالرجل: دنا منه.
والسَّعْفَاءُ: من نواصي الخيل: التي فيها بياض على أية حالاتها كانت، والاسم: السَّعْفُ وبه فر بعضهم
قوله:

كَسَا وَجْهَهَا سَعْفٌ مُنْتَشِرٌ

والسُّعُوفُ: الطبيعة، لا واحد له. وسُعُوف البيت: فرشته وأمتعته. الواحد: سَعْفٌ. وإنه
لسَعْفٌ سوء: أي متاع سوء، أو عبد سوء. وقيل: كل شيء جاد وبلغ، من علق أو دار أو
مملوك ملكته، فهو سَعْفٌ.
وسَعْفَةُ الرجل: اسم رجل.

(مقلوبه:) ف ع س

الفاغوس: نار أو جمر لا دخان له.
والفاغوس: الأفعى، عن ابن الأعرابي. وأنشد:

قد يهلك الأرقم والفاغوس

والأسد المدرع النهوس

وداهية فاغوس: شديدة. قال رباح الجديسي:

جئتك من جديس

بالمؤيد الفاغوس

إحدى بنات الخوس

(مقلوبه:) س ف ع

السُّفْعَةُ والسُّفْعُ: السواد والشحوب. وقيل: هو السواد المشرب حمرة. الذكر أسْفَعُ والأنثى: سَفْعَاءُ.
وحمامة سَفْعَاءُ: سفعتها فوق الطوق. ونعجة سَفْعَاءُ: أسود خدائها وسائرها أبيض وسفَع الثور: نقط
سود في وجهه. ثور أسْفَعٌ ومُسْفَعٌ. وكل صقر أسْفَعٌ.
وظليم أسْفَعٌ: أريد.

وسَفَعْتُهُ النار والشمس والسموم، تَسْفَعُهُ سَفْعًا، فتسْفَعُ: لفحته لفحا يسيرا، فغيرت لون بشرته. ومنه
قول تلك البدوية لعمر بن عبد الوهاب الرياحي: ائني في غداة قُرّة، وأنا أتسْفَعُ بالنار.

والسُّفْعَةُ: ما من دمنة الدار من زبل، أو رماد، أو قمام ملتبد، تراه مخالفا للون الأرض. قال ذو الرمة:
أم دمنته تسفعت عنها الصبا سفعا كما تشر بعد الطية الكنب

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وبروي: من دمنة.

وسَفَع الطائر ضربته، وسافَعها: لطمها. قال الأعشى يصف الصقر:

يُسافِعُ وَرْقَاءَ عَوْرِيَّةٍ لِيُذْرِكَهَا فِي حَمَامٍ تُكَنُّ

وسَفَع وجهه بيده سَفَعًا: لطمه. وسَفَعَ عنقها: ضربها بكفه مبسوطة. وقد تَقَدَّم ذلك في الصاد. وسَفَعَه بالعصا: ضربه.

وسافَعَ قرنه مُسافَعَةً وسِفاغًا: قاتله. قال جنادة بن عامر:

كَأَنَّ مُحَرَّبًا مِنْ أَسَدٍ تَرَجَّ يُسافِعُ فَارِسِيَّ عَبْدٍ سِفاغًا

وسَفَعَ بناصيته، ويده، ورجله، يَسَفَعُ سَفَعًا: جذب وقبض. وفي التنزيل: (لَتَسَفَعَنَّ النَّاصِيَةَ). وحكى ابن الأعرابي: اسَفَعُ بيده: أي خذ بيده.

والسَّفَعَةُ: العين.

ومرأة مَسْفُوعَةٌ: بها سَفَعَةٌ: أي إصابة عين. ورواها أبو عبيد: شفعة، ومرأة مشفوعة، والصحيح ما قلنا. وفي الحديث: "أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، رأى في بيت أم سلمة جارية لها سَفَعَةٌ، فقال: إن بها تَطَرَّةً، فاسترقوا لها". وقوله: "سَفَعَةٌ" يعني: أن الشيطان أصابها.

والسَّفَعُ: الثوب. وجمعه: سَفُوع. قال الطرماح:

كَمَا بَلَّ مَنِّي طُعْيَةَ تَصُحُّ عَائِطٍ يُزَيِّنُهَا كِنُّ لَهَا وَسُفُوعُ

واستَفَعَ الرجل: لبس ثوبه.

وبنو السَّفَعَاءِ: قبيلة.

وسافِع، وسَفِيع، ومُسافِع: أسماء

العين والسين والباء

العَسْبُ: طرق الفحل، أي ضرابه، وقد يستعار للناس. قال زهير في عبد له يدعى يسارا، أسره قوم:

وَلَوْلَا عَسْبُهُ لَرَدَدْتُموهُ وَنَسْرُ مَنِحَةٍ عَسْبُ مُعَارٍ

وقيل: العَسْبُ: ماء الفحل، فرسا كان أو بعيرا، ولا يتصرف منه فعل. وقطع الله عَسْبَهُ وعُسْبَهُ: أي ماءه ونسله. قال كثر يصف خيلا أزلفت ما في بطونها من أولادها من التعب:

يُغَادِرُونَ عَسْبَ الْوَالِقِيِّ وَنَاصِحٍ تَخُصُّ بِهِ أُمَّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا

يعني أن هذه الخيل ترمي بأجنتها من هذين الفحلين، فتأكلها الطير والسباع. وأم الطريق هنا: الضبع. وأم الطريق أيضا: معظمه.

وأعُسْبَهُ جملة: أعاره إياه، عن اللحياني.

واستَعَسْبَهُ إياه: استعاره منه. قال أبو زيد:

أَقْبَلَ يَزْدِي مُعَارِ ذِي الْحِصَانِ إِلَى مُسْتَعْسِبِ أَرْبٍ مِنْهُ بَنَمُهَيْنِ

وعَسَبَ الرجل يَعْسِبُهُ عَسْبًا: أعطاه الكراء على الضراب. وفي الحديث: "نهى النبي صلى الله عليه وسلم، عن عَسْبِ الفحل". والكلب يَعْسِبُ: يطرد الكلاب للسفاد.

والعَسِيبَةُ والعَسِيبُ: عظم الذنب. وقيل منبت الشعر منه. وعَسِيبُ القدم: ظاهرها طولًا. وعَسِيبُ الريشة: ظاهرها طولًا أيضا. والعَسِيبُ: جريدة من النخل مستقيمة دقيقة، يكشط خوصها. أنشد أبو حنيفة:

وَقَلَّ لَهَا مَنِّي عَلَى بُعْدِ دَارِهَا قَنَا النَّخْلِ أَوْ يَهْدِي إِلَيْكَ عَسِيبُ

قال: إنما استهدته عَسِيبًا وهو القنا، لتتخذ منه نيرة وحفة. والجمع: أعْسِيبَةٌ، وعُسْبُ، وعُسُوب، عن أبي حنيفة، وعَسْبَانٌ وعُسْبَانٌ، وهي العَسِيبَةُ أيضا. وقوله، أنشده ثعلب:

عَلَى مَثَانِي عُسْبٍ مُسَاطٍ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فسره فقال: عنى قوائمه. والعسيبة والعسيب: شق يكون في الجبل. قال المسيب بن علس، وذكر العاسل، وانه صب العسل في طرف هذا العسيب إلى صاحب له دونه، فتقبله منه:

فَهَرَّاقَ فِي طَرْفِ الْعَسِيبِ إِلَى مُتَقَبِّلٍ لِنَوَاطِفِ صُفْرِ وَعَسِيبٍ: اسم جبل. قال امرؤ القيس:

أَجَارَتْنَا إِنَّ الْخُطُوبَ تَنْوُبُ وَإِنِّي مُقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبٌ

واليعسوب: أمير النحل وذكرها، ثم كثر ذلك، حتى سماوا كل رئيس يعسوباً. ومنه حديث علي رضي الله عنه: "هذا يعسوب قريش". وسمى في حديث آخر الذهب يعسوباً على المثل، لأن قوام الأمور به. واليعسوب أيضاً: ضرب من الحجلان. وهو أعظمها. وقيل اليعسوب: طائر أصغر من الجراد، عن أبي عبيد وقيل: أعظم من الجراد، طويل الذنب، تشبه به الخيل. واليعسوب: غرة في وجه الفرس مستطيله، تنقطع قبل أن تساوي أعلى المنخرين فإن ارتفع أيضاً على قصبة الأنف وعرض واعتدل حتى يبلغ أسفل الخلياء، فهو يعسوب أيضاً، قل أو كثر ما لم يبلغ العينين. واليعسوب: دائرة في مركز الفرس. واليعسوب: اسم فرس الرسول صلى الله عليه وسلم. واليعسوب أيضاً: اسم فرس الزبير بن العوام.

(مقلوبه: ع ب س)

عَبَسَ يَعْبُسُ عَبَسًا وَعُبُوسًا. وَعَبَسَ: قطب. ورجل عَابِسٌ، من قوم عُبُوس. ويوم عَابِسٌ وَعُبُوسٌ: شديد.

وَعَبَسٌ وَعَبَسَةٌ وَعُنَابِسٌ وَالْعَبَسِيُّ: من أسماء الأسد، أخذ من العُبُوس، وبها سمي الرجل. قال القطامي:

وَمَا عَرَّ الْعَوَاةَ بَعْبَسِيَّ يُشَرِّدُ عَن قَرَائِيهِ السَّبَاعَا

والعَبَسُ: ما يبس على هلب الذنب من البول والبعر. قال أبو النجم:

كَأَنَّ فِي أذْنَائِهِنَّ الشُّوْلُ

مِنْ عَبَسِ الصَّيْفِ قُرُونَ الْأَيْلِ

وأنشده بعضهم: "الأجل" على بدل الجيم من الياء المشددة. وقد عَبَسَتِ الإبل عَبَسًا، وَأَعْبَسَتْ: علاها ذاك.

وَعَبَسَ الوسخ عليه عَبَسًا: يبس. وَعَبَسَ الثوب عَبَسًا: يبس عليه الوسخ. وَعَبَسَ الرجل: اتسخ. قال الراجز:

وَقِيمَ الْمَاءِ عَلَيْهِ قَدِ عَبَسَ

وقال ثعلب: إنما هو: "قد عَبَسَ" من العُبُوس، الذي هو القطوب. وقول الهذلي:

وَلَقَدْ شَهِدْتُ الْمَاءَ لَمْ يَشْرَبْ بِهِ زَمِينَ الرَّبِيعِ إِلَى شُهُورِ الصَّيْفِ

إِلَّا عَوَائِسُ كَالْمِرَاطِ مُعِيدَةٌ بِاللَّيْلِ مَوْرَدَ أَيْمٍ مُتَعَصِّفِ

قال يعقوب: يعني بالعَوَائِسُ: الذئب العاقدة أذناها. وبالمراط: السهام التي قد تمرط ريشها. وقد أَعْبَسَهُ هو.

والعُبُوس: الجمع الكثير.

والعَبَسُ: ضرب من النبات، يسمى بالفارسية: "سيسنبر".

وَعَبَسٌ: قبيلة.

وَعَابِسٌ، وَعَبَّاسٌ، والعباس: اسم علم. فمن قال عباس فهو يجريه مجرى زيد. ومن قال العَبَّاسُ، فإنما أراد أن يجعل الرجل هو الشيء بعينه، قال ابن جنى: العَبَّاسُ وما أشبهه من الأوصاف الغالبة، إنما تعرفت بالوضع دون اللام، وإنما أقرت اللام فيها بعد النقل، وكونها أعلاماً مراعاة لمذهب الوصف فيها

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

قبل النقل.

"وَعَبَسَ وَعَبَسٌ" وعَبَسَ: أسماء أصلها الصفة. وقد يكون عُيَّسَ: تصغير عَبَسَ وَعَبَسَ. وقد يكون تصغير عَبَسَ وَعَبَسَ وعَبَسَ، تصغير الترخيم. والعَبَسَانُ: اسم أرض. قال الراعي:

أشاقنك بالعَبَسَيْنِ دَارٌ تَتَكَرَّرُ
مَعَارِفُهَا إِلَّا الْبِلَادَ الْبَلَاغَةَ

(مقلوبه:) س ع ب

السَّعَائِبُ: التي تمتد شبه الخيوط من العسل والخطمي ونحوه، قال ابن مقبل:

يَعْلُونَ بِالْمَرْدُفُوشِ الْوَرْدَ صَاحِيَةً
على سَعَائِبِ مَاءِ الصَّالَةِ اللَّجِنِ
صاحية: يقول يجعله ظاهراً فوق كل شيء، يعلون به المشط. وقوله: "ماء الصَّالَةِ": يريد ماء الآس، شبه خضرته بخضرة ماء السدر. واللجن: المتلجج. وسال فمه سعائيب: امتد لعابه كالخيوط. وقيل: جرى منه ماء صاف فيه تمدد. واحدها: سَعُوبٌ.
وَتَسَعَّبَ الشَّيْءُ: تمطط.

وَالسَّعْبُ: كل ما تَسَعَّبَ من شراب أو غيره.

(مقلوبه:) س ب ع

السَّبْعُ، والسَّبْعَةُ: من العدد.

وَالسَّبْعُوعُ، وَالسَّبْعُوعُ: تمام سَبْعَةَ أَيَّامٍ.

وَسَبَّعَ الْقَوْمَ يَسْبِعُهُمْ سَبْعًا: صار سابعهم.

وَأَسْبَعُوا: صاروا سبعة.

وهذا سَبْعٌ هذا: أي سابعه.

وَأَسْبَعَ الشَّيْءُ وَسَبَّعَهُ: صيره سَبْعَةً. وقول أبي ذؤيب:

كَتَعَتِ الَّتِي قَامَتْ تُسْبِعُ سُورَهَا
وَقَالَتْ حَرَامٌ أَنْ يُرَحَّلَ جَارُهَا

يقول: إنك واعتذارك أنك لا تحبها بمنزلة امرأة قتلت قتيلًا، وضمت سلاحه، وتخرجت من ترحيل جارها، وظلت تغسل إناءها من سؤر كلبها سَبْعَ مَرَّاتٍ.
وهذه دراهم وزن سَبْعَةَ: لأنهم جعلوا عشرة دراهم، وزن سَبْعَةَ دنانير.
وَسَبَّعَ الْمَوْلُودَ: حلق رأسه، وذبح عنه لسبعة أيام.

وَأَسْبَعَتِ الْمَرْأَةُ، وَهِيَ مُسْبِعٌ، وَسَبَّعَتْ: ولدت لسبعة أشهر. والولد: مُسْبِعٌ.

وَسَبَّعَ الرَّجُلُ: قعد مع امرأته أسبوعًا. وَسَبَّعَ اللَّهُ لَكَ: أي رزقك سَبْعَةَ أَوْلَادٍ، وَهُوَ عَلَى الدَّعَاءِ وَسَبَّعَ اللَّهُ لَكَ أَيضًا: ضعف لك ما صنعت سَبْعَةَ أضعاف. ومنه قول الأعرابي لرجل أعطاه درهما: سَبَّعَ اللَّهُ لَكَ الْأَجْرَ. وَسَبَّعَ الْإِنَاءَ: غسله سَبْعَ مَرَّاتٍ.
وَالْمُسْبِعُ: الذي له سَبْعَةُ آبَاءٍ فِي الْعِبُودِيَّةِ، أَوْ فِي اللُّؤْمِ.

وَسَبَّعَ الْحَيْلَ: يَسْبِعُهُ سَبْعًا: جعله على سَبْعِ قَوَى.

وَبَعِيرٌ مُسْبِعٌ: إذا زادت في مليحائه سَبْعُ مَحَالَاتٍ. وَالْمُسْبِعُ مِنَ الْعَرُوضِ: ما بني على سَبْعَةِ أَجْزَاءٍ.

وَالسَّبْعُ: الْوَرْدُ لَسْتِ لِيَالٍ وَسَبْعَةَ أَيَّامٍ وَالْإِبِلَ سَوَابِعُ، وَالْقَوْمَ مُسْبِعُونَ. وكذلك في سائر الأظماء.

وَالسَّبْعُ: جزء من سَبْعَةَ. والجمع: أسباع.

وَسَبَّعَ الْقَوْمَ يَسْبِعُهُمْ سَبْعًا: أخذ سَبْعَ أَمْوَالِهِمْ.

وَالسَّبْعُ مِنَ الْبِهَائِمِ الْعَادِيَةِ: ما كان ذا مخلب. والجمع أسبُع، وسباع. قال سيبويه: لم يكسر على غير سباع. وأما قولهم في جمعه سَبْعُوعٌ: فمشعر أن السَّبْعَ لغة في السَّبْعِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ليس بتخفيف، كما ذهب إليه أهل اللغة، لأن التخفيف لا يوجب حكما عند النحويين. على
أن تخفيفه لا يمتنع وقد جاء كثيرا في أشعارهم، قال:
أَمْ السَّبْعُ فَاسْتَنْجُوا وَأَيِّنْ تَجَاؤُكُمْ فِهْدَا وَرَبِّ الرَّاقِصَاتِ الْمُرْعَقَرُ
وأشدد ثعلب:

لسانُ القَتَى سَبَعٌ عَلَيْهِ شَدَائُهُ فَإِنْ لَمْ يَرَعْ مِنْ عَرَبِهِ فَهُوَ آكِلُهُ
وقولهم: "أخذه أخذ سبعة": إنما أصله سبعة، فحفف. واللبؤة أنزق من الأسد، فلذلك لم يقولوا: أخذ
سبع. وقيل: هو رجل اسمه سبعة بن عوف، وكان شديدا، فأخذه بعض ملوك العرب، فنكل به. وجاء
المثل بالتخفيف، لما يؤثر منه من الخفة.
وَأَسْبَعُ الرَّجُلُ: أَطْعَمَهُ السَّبْعَ.
وَالْمُسْبَعُ: الَّذِي أَغَارَتِ السَّبَاعُ عَلَى غَنَمِهِ، فَهُوَ يَصِيحُ بِالسَّبَاعِ وَالْكِلَابِ. قال:

قَدْ أَسْبَعِ الرَّاعِي وَصَوَّصَى أَكْلِيَّهُ

وَأَسْبَعِ الْقَوْمَ: وَقَعَ السَّبْعُ فِي غَنَمِهِمْ.
وَسَبَّعَتِ الذَّنَابُ الْغَنَمَ: فَرَسَتْهَا فَأَكَلَتْهَا.
وَأَرْضٌ مَسْبَعَةٌ: ذَاتُ سِبَاعٍ. قال لبيد:

إِلَيْكَ جَاوِرْنَا يِلَادًا مَسْبَعَةً

وَمَسْبَعَةٌ: كَثِيرَةُ السَّبَاعِ. قال سيبويه: باب مَسْبَعَةٌ وَمَدُّ أَبَةٍ وَنظيرهما مما جاء على مَفْعَلَةٍ، لازما له
الهاء، وليس في كل شيء يقال، إلا أن تقيس شيئا، وتعلم مع ذلك أن العرب لم تكلم به، وليس له
نظير من بنات الأربعة عندهم، وإنما خصوا به بنات الثلاثة لخفتها، مع أنهم يستغنون بقولهم: كثيرة
الثعالب ونحوها.

وعبْدٌ مُسْبَعٌ: مَهْمَلٌ جَرِيءٌ، تَرَكَ حَتَّى صَارَ كَالسَّبْعِ. قال أبو ذؤيب يصف حمار الوحش:

صَخْبُ السَّوَارِبِ لَا يَزَالُ كَأَنَّهُ عَبْدٌ لَالَ أَبِي رَبِيعَةَ مُسْبَعٌ

وَالْمُسْبَعُ: الدَّعِي. وَالْمُسْبَعُ: المَدْفُوعُ إِلَى الطَّنُورَةِ، قال العجاج:

إِنَّ تَمِيمًا لَمْ يُرَاضِعْ مُسْبَعًا

وَلَمْ تَلِدْهُ أُمُّهُ مُفَنِّعًا

وَسَبَّعَهُ يَسْبَعُهُ سَبْعًا: طَعَنَ عَلَيْهِ وَعَابَهُ.

وَالسَّبَاعُ: الْفَخْرُ بِكَثْرَةِ الْجَمَاعِ. وفي الحديث: "انه نهى عن السباع". وقيل: السباع: الجماع نفسه. وفي
الحديث: "انه صب على رأسه الماء من سباع". هذه الأخيرة عن ثعلب، عن ابن الأعرابي، حكاه الهروي
في الغربيين.

وَبَنُو سَبْعٍ: قَبِيلَةٌ.

وَالسَّبَاعُ، وَوَادِي السَّبَاعِ: مَوْضِعَانِ. أَنشَدَ الْأَخْفَشُ:

سَأَلْتُ فَلَمَّا اسْتَعْجَمْتُ ثُمَّ صَمَّتِ

أَطْلَالَ دَارَ السَّبَاعِ فَحَمَّتِ

وقال سحيم بن وثيل الرباعي:

كَوَادِي السَّبَاعِ حِينَ يُظْلِمُ وَإِدِيَا

مَرَرْتُ عَلَى وَادِي السَّبَاعِ وَلَا أَرَى

وكذلك السبعان. قال ابن مقبل:

أَمَلَّ عَلَيْهَا بِالْيَلَى الْمَلَوَانَ

أَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ بِالسَّبْعَانِ

وَالسَّبْعَانِ: جَبَلَانِ، قال الراعي:

بَأَمثالِ هِنْدٍ قَبْلَ هِنْدٍ مُفَجَّعًا

كَأَنِّي بِصَحْرَاءِ السَّبْعِيِّينِ لَمْ أَكُنْ

وَسَبَّعِي، وَسَبَّعِي، وَسَبَّعِي: أَسْمَاءٌ.

وَأُمُّ الْأَسْبَعِ: امْرَأَةٌ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وسَيِّعة بن غزال: رجل من العرب، له حديث.
ووزن سَبَّعة: لقب.
العين والسين والميم
العَسَمُ: ييس في المرفق والرسغ، تعوج منه اليد والقدم. قال امرؤ القيس:
بِهِ عَسَمٌ يَبْتَغِي أَرْبَا
عَسِيمَ عَسَمَا، وهو أَعَسَمٌ، والأشئ عَسَمَاءُ.
والعَسَمُ: الخبز اليابس. والجمع: عُسُوم. قال أمية بن أبي الصلت، في صفة أهل الجنة:
وَلَا يَتَنَارَعُونَ عِنَانَ شِرْكَ
وقيل: العُسُوم: كسر الخبز اليابس القاحل. وقيل: العسوم: القلة. وما ذاق من الطعام إلا عَسَمَةً: أي
أكلة.
وَعَسَمَ يَعْسِمُ عَسْمًا وَعُسُومًا: كسب.
وَأَعَسَمَ غَيْرَهُ: أعطاه.
وَعَسَمَ يَعْسِمُ عَسْمًا: طمع. قال:
اسْتَسَلَّمُوا كَرْهَا وَلَمْ يُسَالِمُوا
كالبحر لا يَعْسِمُ فِيهِ عَاسِمٌ
أي لا يطمع فيه طامع أن يغالبه ويقهره. وقيل: العَسَمُ المصدر، والعِسْمُ الاسم.
وما في قدحك مَعْسِمٌ: أي مغمز.
وَعَسَمَ الرجل يَعْسِمُ عَسْمًا: ركب رأسه في الحرب، واقتحم غير مكترث. وَعَسَمَ بنفسه:
رمى بها في الحرب وسط القوم. وَعَسَمَتَ عينه تَعْسَمُ: ذرفت. وقيل: انطبقت أجفانها،
بعضها على بعض.
وبنو عَسَامَةَ: قبيلة.
وعَاسِمٌ: موضع. وَعَسَامَةُ: اسم.
(مقلوبه:) ع م س)
حرب عَمَاسٌ: شديدة. وكذلك ليلة عَمَاسٍ، ويوم عَمَاسٍ. أنشد ثعلب:
إِذَا كَشَفَ الْيَوْمَ الْعَمَاسُ عَنْ اسْتِيهِ قَلَا يَرْتَدِّي مِثْلِي وَلَا يَتَعَمَّمُ
والجمع: عُمَسٌ. وقد عَمَسَ عَمَسًا، وَعَمَسَا، وَعُمُوسًا، وَعُمُوسَةً، وَعَمَاسَةً.
وأمر عَمَسٌ وَعَمَاسٌ وَمُعَمَّسٌ: شديد مظلم، لا يدرى من أين يؤتى له.
والعَمَسُ كالعَمَسِ، وهي الشدة. حكاه ابن الأعرابي، وأنشد:
إِنَّ أَحْوَالِي جَمِيعًا مِنْ شَقِيرٍ
لَيْسُوا لِي عَمَسًا جِلْدَ التَّمِيرِ
وَعَمَسَ عَلَيْهِ الأَمْرُ يَعْمِسُهُ، وَعَمَّسَهُ: خلطه، ولم يبينه.
والعَمَاسُ: الداهية. وكل ما لا يهتدي له عَمَاسٌ.
والعَمُوسُ: الذي يتعسف الأشياء كالجاهل.
وتعَامَسَ عن الأمر: أرى انه لا يعلمه. وتعَامَسَ عنه: تغافل، وهو به عالم. وتعَامَسَ عَلَيَّ:
تعامى، فتركني في شبهة من أمره.
وَعُمَيْسٌ: اسم رجل.
(مقلوبه:) س ع م)
سَعَمٌ يَسَعِمُ سَعْمًا: أسرع في سيره وتمادى. قال:
قُلْتُ وَلَمَّا أَدْرِمَا أَسْمَاؤُهُ

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

سَعَمُ الْمَهَارَى وَالسَّرَى دَوَاؤُهُ

وقال:

عَبَّرَ خَلِيكَ الْأَدَاوَى وَالنَّجْمَ
وَطَوَّلُ تَخْوِيدِ الْمَطِيِّ وَالسَّعَمَ

حرك العين من السَّعَمَ للضرورة، وكذلك في النجم. ورواه المازني: والنجم، على النقل للوقف. ورواه بعضهم: النجم، على انه جمع نجم، كسحل وسحل. وقرأ بعضهم: (وَالنَّجْمُ هُمْ يَهْتَدُونَ). وهي قراءة شاذة. هذا رجل مسافر معه إداوة، فيها ماء، فهو ينظر كم بقي معه من الماء، وينظر إلى النجم، لئلا يضل.

وناقه سَعُومٌ: باقية على السير. والجمع: سُعْمٌ.

وسَعَمَهُ وسَعَّمَهُ: غذاه.

وسَعَمَ إبله: أَرعَاهَا.

والمُسَعَّمُ: الحسن الغذاء. والغين: لغة.

مقلوبه: (م ع س)

مَعَسَ فِي الْحَرْبِ: حمل.

ورجل مَعَّاسٌ، وَمَتَمَّعَسٌ: مقدم.

وَمَعَسَ الْأَدِيمُ: لينه في الدباغ. وَمَعَسَهُ مَعَّسًا: دلكه. قال في وصف السيل والمطر:

يَمْعَسُنَ بِالمَاءِ الجَوَاءَ مَعَّسًا

والمَعَّسُ: الحركة. وامتَّعَسَ: تحرك. قال:

وَصَاحِبِ يَمْتَعِسِ امْتِعَاسًا

أي يتحرك.

وَمَيَّبَتُهُ مَعُوسٌ: إذا حركت في الدباغ، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

يُخْرِجُ بَيْنَ النَّابِ وَالصُّرُوسِ

حَمْرَاءَ كالمَيَّبَةِ المَعُوسِ

يعني بالحمراء: الشقشقة.

وَمَعَسَ المرأة مَعَّسًا: نكحها.

وَامْتَعَسَ العرفج: إذا امتلأت أجوافه من حجنه حتى تسود.

مقلوبه: (س م ع)

السَّمْعُ: حس الأذن. وفي التنزيل: (أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ). وقال ثعلب: معناه: خلا له، فلم يشغل

بغيره. وقد سَمِعَهُ سَمْعًا، وَسَمِعَا وَسَمَاعًا وَسَمَاعَةً وَسَمَاعِيَّةً. قال اللحياني: وقال بعضهم: السَّمْعُ

المصدر، والسَّمْعُ الاسم. والسَّمْعُ أيضًا: الأذن. والجمع أسماع. فأما قوله تعالى (خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ

وعلى سَمْعِهِمْ) فقد يكون على الحذف، أي على مواضع سَمْعِهِمْ. ويكون على انه سماها بالمصدر

فأفرد، لأن المصادر لا تجمع. ويجوز أن يكون أراد على أسماعِهِمْ، فلما أضاف السمع إليهم، دل على

أسماعهم. وأما قول الهذلي:

فَلَمَّا رَدَّ سَامِعَهُ إِلَيْهِ وَجَلَّى عَنْ عَمَائِيهِ عَمَاهُ

فإنه عنى بالسَّمْعِ الأذن، وذكر لمكان العضو. وسَمَعَهُ الخبر، وأسَمَعَهُ إياه.

وقوله تعالى: (وَ اسْمَعُ عَيْرَ مُسْمِعٍ): فسره ثعلب فقال: اسْمَعُ لا سَمِعَتْ. وقوله تعالى: (إِن تُسْمِعُ

مَنْ يُؤْمِنُ بآيَاتِنَا): أي ما تُسْمِعُ إلا من يؤمن بها. وأراد بالإسماع هاهنا: القبول والعمل بما يَسْمَعُ، لأنه إذا

لم يقبل ولم يعمل، فهو بمنزلة من لم يَسْمَعُ.

وَأَسْمَعُ إِلَيْهِ وَتَسَمَّعَ: أصغى.

والمِسْمَعَةُ والمِسْمَعُ، والمَسْمَعُ، الأخيرة عن ابن جبلة: الأذن. وقيل: المَسْمَعُ: خرقها ومدخل الكلام

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فيها. وقالوا: هو مني مرأى وَمَسْمَع، يرفع وينصب. وهو مني بمرأى وَمَسْمَع.
وقال ذلك سَمِعَ أذني، وَسَمِعَهَا، وَسَمَاعَهَا، وَسَمَاعَتَهَا، أي إسماعَهَا، قال:

سَمَاعَ اللَّهِ وَالْعُلَمَاءِ إِلَيَّ

أَوْقَعِ الْاسْمَ مَوْقِعَ الْمَصْدَرِ، كَأَنَّهُ قَالَ: إِسْمَاعًا، كَمَا قَالَ:

وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْمِئَةَ الرَّتَاعَا

أي اعطائك. قال سيبويه: وإن شئت قلت: سَمِعًا. قال: ذلك إذا لم تختص نفسك.
وقال اللحياني: سَمِعُ أذني فلانا يقول ذاك، وَسَمِعُ أذني، وَسَمِعَةُ أذني، وَسَمِعَةُ أذني،
فرفع في كل ذلك. قال سيبويه: وقالوا: أخذت ذلك عنه سَمِعًا وَسَمَاعًا، جاءوا بالمصدر
على غير فعله. وهذا عنده غير مطرد. وقالوا: سَمِعًا وطاعة، فنصبه على إضمار الفعل
غير المستعمل إظهاره. ومنهم من يرفعه، أي أمري ذلك. والذي يرفع عليه غير مستعمل
إظهاره، كما أن الذي ينصب عليه كذلك.

ورجل سَمِيعٌ: سَامِعٌ. وعدوه فقالوا: هو سَمِيعٌ قَوْلِكَ، وقول غيرك. والسَمِيعُ: من صفاته
جِلٌّ وعزٌّ. وفي التنزيل: (وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا بَصِيرًا).

وَأَذُنٌ سَمِعَةٌ، وَسَمِعَةٌ، وَسَمِيعَةٌ، وَسَامِعَةٌ، وَسَمَاعَةٌ، وَسَمُوعٌ. ومناد سَمِيعٌ:
مُسَمِيعٌ، كخبير ومخير. قال عمرو بن معدي كرب:

أَمِنْ رِيحَانَةِ الدَّاعِي السَّمِيعِ

يُورِّقُنِي وَأَصْحَابِي هُجُوعٌ؟

وَالسَّمِيعُ: الْمَسْمُوعُ أَيْضًا.

وَالسَّمِيعُ: مَا وَقَرَ فِي الْأُذُنِ مِنْ شَيْءٍ تَسْمَعُهُ. وَالسَّمِيعُ، وَالسَّمْعُ، وَالسَّمْعُ، الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ، وَالسَّمَاعُ، كُلُّهُ:
الذکر المسموع الحسن. قال:

أَلَا يَا أُمَّ فَارِغَ لَا تَلُومِي

عَلَى شَيْءٍ رَفَعْتُ بِهِ سَمَاعِي

وقال اللحياني: هذا أمر ذو سَمِعٍ، وذو سَمَاعٍ، إما حسن أو قبيح. وكل ما التذته الأذن من صوت: سَمَاعٌ.
وَالسَّمَاعُ: الْغِنَاءُ.

وَالْمُسَمِيعَةُ: الْمَغْنِيَةُ. وقوله، أنشده ثعلب:

وَمُسَمِيعَتَانِ وَرَمَارَةٌ

وِظِلٌّ مَدِيدٌ وَجِصْنٌ أَمَقٌّ

فسره فقال: الْمُسَمِيعَتَانِ: الْقِيدَانُ، كَأَنَّهُمَا يُعْتَيَانَهُ. وَأَثَّتْ لِأَنَّ أَكْثَرَ ذَلِكَ لِلْمَرْأَةِ. وَالزَّمَارَةُ: السَّاجُورُ. وَكُلُّ
ذَلِكَ عَلَى التَّشْبِيهِ.

وَفَعَلْتَ ذَلِكَ تَسْمِيعَتَكَ، وَتَسْمِيعَةً لَكَ: أَي لَتَسْمَعَهُ.

وما فعلت ذاك رياء ولا سَمِعَةً. وقال اللحياني: رِئَاءٌ وَلَا سَمِعَةً، وَلَا سَمِعَةً.

وَسَمِعَ بِهِ: أَسْمَعَهُ الْقَبِيحَ وَشْتَمَهُ.

وَسَمِعَ بِالرَّجْلِ: أَذَاعَ عَنْهُ عَيْبًا، فَأَسْمَعَ النَّاسَ إِيَّاهُ. وفي الحديث: "من سَمِعَ بعيد سَمِعَ الله به"، وفيه
أيضا: "سَمِعَ الله به سامع خلقه وأسامع خلقه" فسامع خلقه بدل من الله تعالى، ولا تكون صفة، لأن
فعله كله حال. ومن قال: أسامع خلقه بالنصب، كسر سَمِعًا على أَسْمَعُ، ثم كسر أَسْمَعًا على أسامع.

وذلك انه جعل السَّمْعَ اسما لا مصدرا، ولو كان مصدرا لم يجمعه.

وَسَمِعَ بفلان: أي أئت إليه أمرا يُسَمَعُ به، ونوه به. هذه عن اللحياني.

وَالسَّمِيعَةُ: مَا سُمِعَ بِهِ مِنْ طَعَامٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ، لِيُسَمَعَ وَيُرَى.

وامرأة سَمِيعَةٌ، وَسَمِيعَةٌ، وَسَمِيعَةٌ بِالْخَفِيفِ، الْأَخِيرَةُ عَنِ يَعْقُوبَ: أَي مُسَمِيعَةُ سَمَاعَةٍ. قال:

إِنَّ لَكُمْ لَكِنَّهُ

مِعْنَةً مِقْنَةً

سَمِيعَةً نَظْرَةً

وبروى "سَمِيعَةٌ نَظْرَةٌ" بالضم، وقال اللحياني: امرأة سَمِيعَةٌ نَظْرَةٌ، وَسَمِيعَةٌ نَظْرَةٌ، أي جيدة السَّمْعِ
وَالنَّظْرِ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ورجل سَمِعَ: يُسَمِّعُ. وفي الدعاء: اللهم سَمِعْ لا بلغ. وَسَمِعُ لا بلغ. وينصبان. معناه: يُسَمِّعُ ولا يبلغ. وقيل: معناه: تُسَمِّعُ ولا يحتاج إلى أن تبلغ.

وَسَمِعُ الأرض وبصرها: طولها وعرضها. قال أبو عبيد: ولا وجه له، إنما معناه: الخلاء وحكى ابن الأعرابي: ألقى نفسه بين سَمِعِ الأرض وبصرها: إذا غرر بها، وألقاها حيث لا يدري أين هو؟. وَسَمِعَ له: أطاعه. وفي الخبر: أن عبد الملك ابن مروان خطب يوماً فقال: "وليكم عمر بن الخطاب، وكان فظاً غليظاً مضيقاً عليكم، فَسَمِعْتُمْ له". وَسَمِعَ به: نوه.

والمِسْمَعُ: موضع العروة من المزادة. وقيل: هو ما جاوز خرت العروة. وقيل: المِسْمَعُ: عروة في وسط الدلو والمزادة والإداوة. وأسَمِعَ الدلو: جعل لها عروة في أسفلها من باطن، ثم شد بها حبلاً إلى العرقوة، لتخف على حاملها. قال:

سَأَلْتُ عَمْرًا بَعْدَ بَكْرٍ خُفًّا

وَالدَّلُوْ قَدْ تُسَمِعُ كِي تَخِفًّا

يقول: سألته خفا بعد ما كنت سألته بكرا، فلم يعطنيه.

والمِسْمَعَانِ: الخشبتان اللتان تدخلان في عروتي الزبيل إذا أُخْرِجَ به التراب من البئر. وقد أَسَمَعَ الزبيل. والمِسْمَعَانِ: جوربان، يتجورب بهما الصائد إذا طلب الطيِّاء في الظهيرة. والسَّمْعُ: سبع بين الذئب والضبع.

والمِسْمَعَمُ: الصغير الرأس والجثة، الداهية. وقيل: هو الخفيف اللحم، السريع العمل، الخبيث اللب، طال أو قصر. وقيل: هو المنكمش الماضي. وغول سَمْعَمُ، وشيطان سَمْعَمُ، لخبثه. قال:

وَيْلٌ لِأَجْمَالِ مِئِّي

إِذَا دَتَوْتُ أَوْ دَتَوْنَ مِئِّي

كَأَنِّي سَمْعَمُ مِنْ جِنِّ

لم يقنع بقوله سَمْعَمُ، حتى قال من جن، لأن سَمْعَمَ الجن أنكروا وأخبت من سَمْعَمَ الإنس. قال ابن جنبي. لا يكون رويه إلا النون، ألا ترى أن فيها من جن، والنون في جن لا تكون إلا رويًا، لأن الياء بعدها للإطلاق لا محالة. وامرأة سَمْعَمَةَ: كأنها غول أو ذئبة. والرأس السَمْعَمُ: الصغير الخفيف.

وَمِسْمَعُ: أبو قبيلة منهم، يقال لهم المَسَامِعة، دخلت فيه الهاء للنسب. وقال اللحياني:

المَسَامِعة من تيم اللات.

وَسَمِيعُ، وَسَمَاعَةُ، وَسَمْعَانُ: أسماء.

وَسَمْعَانُ: اسم الرجل المؤمن من آل فرعون، وهو الذي كان يكتُم إيمانه. وقيل: كان

اسمه حبيبا.

ودير سَمْعَانُ: موضع.

مقلوبه: (م س ع)

مِسْعُ: من أسماء الشمال.

أبواب العين مع الزاي

العين والزاي والطاء

العَرُطُ: كأنه مقلوب عن الطَّعْز، وهو النكاح.

مقلوبه: (ز ع ط)

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

رَعَطَهُ رَعَطًا: خنقه.

وموت رَاعِطًا: ذابح كذا عَطَ وَرَعَطَ الحمار: ضرب. وليس بثبت.

(مقلوبه:) ط ع ز)

الطَّعَزُ: كناية عن النكاح.

(مقلوبه:) ط ز ع)

الطَّرَعُ: النكاح.

وطَّرِعَ طَرَعًا، فهو طَرِيعٌ: لم يغر. وقيل: طَرِيعٌ طَرَعًا: لم يك عنده غناء.

العين والزاي والدال

عَرَدَهَا يَعْزِدُهَا عَرْدًا: نكحها.

(مقلوبه:) د ع ز)

الدَّعْرُ: الدفع. وربما كنى به عن النكاح. دَعَرَهَا يَدْعَرُهَا دَعْرًا.

(مقلوبه:) ز ع د)

الرَّعْدُ: القدم العي.

العين والزاي والراء

العَرُزُ: اللوم.

وَعَرَّرَهُ يَعْزِرُهُ عَرْرًا، وَعَرَّرَهُ: رده.

والتَّعْرِيزُ: ضرب دون الحد، لمنعه من المعاودة، وردعه عن المعصية. قال:

وَلَيْسَ بِتَّعْرِيزِ الْأَمِيرِ حَرَايَةَ عَلِيٍّ إِذَا مَا كُنْتُ غَيْرَ مُرِيْبٍ

وقيل: هو أشد الضرب. وَعَرَّرَهُ: ضربه ذلك الضرب. وَعَرَّرَهُ: فخمه وعظمه، فهو نحو الضد.

وَعَرَّرَهُ عَرْرًا، وَعَرَّرَهُ: أعانه وقواه ونصره. وقيل: نصره بالسيف. وَعَرَّرَ المرأةَ عَرْرًا: نكحها. وَعَرَّرَهُ عن الشيء: مَنَعَهُ.

وَالْعَرُزُ وَالْعَرِيزُ: ثمن الكلاً إذا حصد وبيعت مزارعه، سوادية.

وَالْعَرَايزُ وَالْعَيَارُ: دون العشاء، وفوق الدق، كالثمام والصفراء والسخبر. وقيل: أصول ما يرعونه من

شر الكلاً، كالعرفج، والثمام، والضعة، والوشيج، والسخبر، والطريفة، والسبط، وهو شر ما يرعونه.

وَالْعَيَارُ: الصلب الشديد من كل شيء، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

فَابْتِغِ ذَاتَ عَجَلٍ عَيَارًا

وَالْعَيَارُ وَالْعَيَارِيَّةُ: ضرب من أقداح الزجاج. وَالْعَيَارُ: العيدان، عن ابن الأعرابي.

وَالْعَيَارُ: ضرب من الشجر. الواحدة عَيَارَةٌ.

وَالْعَوَزُ: نصي الجبل، عن أبي حنيفة.

وَعَيَارَةٌ، وَعَيَارٌ، وَعَرَّرَهُ، وَعَارَرُ، وَعَرَّرَانُ: أسماء. والكركي يكنى: "أبا العَيَارِ".

(مقلوبه:) ع ر ز)

العَرُزُ: اشتداد الشيء وغلظه. وقد عَرِرَ، وَاسْتَعَرَّرَ.

وَاسْتَعَرَّرَتِ الجِلْدَةُ فِي النَّارِ: انْتَرَوَتْ.

وَالْمُعَارَرَةُ: المعاودة والمجانبة. قال الشماخ:

وَكُلُّ حَلِيلٍ غَيْرِ هَاضِمٍ تَفْسَهُ لَوْصَلِ حَلِيلٍ صَارِمٍ أَوْ مُعَارِرُ

وقال ثعلب: الْمُعَارِرُ: المنقبض.

وَالْعَارِرُ: العاتب.

وَاسْتَعَرَّرَ الرَّجُلُ: تصعب.

والتَّعْرِيزُ: كالتعريض في الخطبة والخصومة. وقد عَرَّرَهُ.

وَالْعَرُزُ: اللوم.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَرَز: ضرب من أصغر الثمام. الواحدة: عَرَزَة. وقيل: هو العَرَز. والعَرَزَة: شجرة، وجمعها عَرَز.

وعَرَزَة: اسم.

(مقلوبه: ارع ز)

المِرْعِيَّ، والمِرْعِيَّي، والمِرْعِيَّاء، والمِرْعِيَّي والمِرْعِيَّاء: معروف، وجعل سيبويه المِرْعِيَّي صفة، عنى به اللين من الصوف. قال كراع: لا نظير للمِرْعِيَّي، ولا للمِرْعِيَّاء. وثوب مَمْرَعَز: من باب تمدر وتمسكن.

(مقلوبه: زع ر)

رَعِر الشَّعْر والريش والوبر، رَعْرَاء، وهو رَعْرِي، وأزعر، وأزعر: قل وتفرق. ورجل رَعْرِي: قليل المال.

والرَّعْرَاء: ضرب من الخوخ.

وَرَعْرَهَا يَزَعْرُهَا رَعْرَاءُ: نكحها.

وفي خلقه رَعَارَة وَرَعَارَة، التخفيف عن اللحياني: أي شراسة.

والرَّعْرُورُ: السيئ الخلق. والرَّعْرُور: ثمر شجرة. الواحدة: رُعْرُورَة، تكون حمراء. وربما كانت صفراء. قال ابن دريد: لا تعرفه العرب.

وَرَعْرُور: اسم.

والرَّعْرَاء: موضع.

(مقلوبه: زر ع)

رَزَع الحب يَزْرَعُه رَزَعًا وِرْزَاعَة: بذره. والاسم: الرِّزْع. وقد غلب على البر والشعير. وجمعه رُزُوع. وقوله:

إِنْ يَأْبُرُوا رَزَعًا لَعَيْبِهِمْ وَالْأَمْرُ تَحْقِرُهُ وَقَدْ يَنْمِي

قال ثعلب: المعنى: أنهم قد حالفوا أعداءهم ليستعينوا بهم على قوم آخرين. واستعار علي رضي الله عنه ذلك للحكمة أو الحجة، فقال، وذكر العلماء الأتقياء: "بهم يحفظ الله حججه، حتى يودعوها نظراءهم، ويزرعوها في قلوب أشباههم".

والرِّبْعَة، والرِّبْعَة: ما بذر.

والله يَزْرَع الرِّزْع: ينمي، على المثل. وفي التنزيل: (أفرايتم ما تحزنون. أأنتم تزرعون أم نحن الزارعون). أي أنتم تنمون أم نحن المنمون له.

وقوله تعالى: (يُجِبُّ الرِّزْعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ). قال الزجاج: الرِّزْعُ: محمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه، الدعاة إلى الإسلام، رضوان الله عليهم.

وأرزع الرِّزْع: نبت ورقه. قال رؤبة:

أَوْ حَصْدٌ حَصْدٌ بَعْدَ رَزَعٍ أُرْزَعَا

وقال أبو حنيفة: ما على الأرض رَزْعَة واحدة، ولا رَزْعَة ولا زِرْعَة. أي موضع يُرْزَع فيه.

والرِّزْع: معالج الرِّزْع. وحرفته الرِّزَاعَة.

وأرزع القوم: اتخذوا رَزْعًا لأنفسهم خصوصاً.

والمَرَزَعَة والمَرَزَعَة والرِّزَاعَة: موضع الرِّزْع. قال جرير:

لَقَلَّ غَنَاءٌ عِنْدَكَ فِي حَرْبٍ جَعْفَرٍ تُعْتَبِكُ زَرَّاعَاتُهَا وَقُصُورُهَا

أي قصيدتك التي قول فيها: "زَرَّاعَاتُهَا وَقُصُورُهَا".

والرِّبْعَة: الأرض المَزْرُوعَة.

وَرَزَع الرجل: ولده.

وَرَزَع: اسم. وفي الحديث: "كنت لك كأبي رَزَعٍ لَأُمِّ رَزَعٍ" ورَزَعَة، ورَزِع، ورَزَعان: أسماء.

وَرَزَع، وابن زارع جميعاً: الكلب. أنشد ابن الأعرابي:

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وزارِعٌ مِّنْ بَعْدِهِ حَتَّى عَدَلُ

العين والزاي واللام
عَدَلَ الشَّيْءُ يَعْزِلُهُ عَزْلًا وَعَزَلَهُ، فاعْتَزَلَ وانْعَزَلَ وَتَعَزَّلَ: نَحَاهُ جَانِبًا فَتَنَحَى. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (إِنَّهُمْ عَنِ السَّمْعِ لَمْعَزُولُونَ) (معناه: أنهم لما رموا بالنجوم، مُنَعُوا مِنَ السَّمْعِ. واعْتَزَلَ الشَّيْءُ، وَتَعَزَّلَهُ، وَبِتَعْدِيَانِ بَعْنٍ: تَنَحَى عَنْهُ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي فاعْتَزِلُونِ) (أراد: إن لم تؤمنوا لي، فلا تكونوا علي ولا معي. وقول الأحوص:

يَا بَيْتَ عَاتِكَةَ الَّذِي اتَّعَزَّلُ
حَدَرَ الْعِدَى وَبِهِ الْفَوَاذُ مُوَكَّلُ

يكون على الوجهين.

وَتَعَازَلَ الْقَوْمُ: انْعَزَلَ بَعْضُهُمْ عَنْ بَعْضٍ.

وَالْعَزْلَةُ: الْاِعْتِزَالُ نَفْسَهُ.

وَعَزَلَ عَنِ الْمَرْأَةِ، وَاعْتَزَلَهَا: لَمْ يَرِدْ وَلِدَهَا.

وَالْمِعْزَالُ: الَّذِي يَنْزِلُ نَاحِيَةَ مِنَ السَّفَرِ، وَالْمِعْزَالُ: الرَّاعِي الْمُنْفَرِدُ. قَالَ الْأَعَشَى:

تُخْرِجُ الشَّيْخَ عَنْ بَيْتِهِ وَتُلْوِي
بَلْبُونِ الْمِعْزَابَةِ الْمِعْزَالِ

وَالْأَعْزَلُ: الرَّمْلُ الْمُنْفَرِدُ الْمُنْقَطِعُ. وَدَابَّةُ أَعْزَلُ: مَائِلُ الذَّنْبِ عَنِ الدَّبْرِ، عَادَةٌ لَا خَلْقَةَ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَعْزِلُ ذَنْبَهُ فِي شَقِّهِ. وَقَدْ عَزَلَ عَزْلًا، وَكَلَهُ مِنَ التَّنْحِي وَالتَّنْحِيَةِ.

وَالْعَزْلُ وَالْأَعْزَلُ: الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ، فَهُوَ يَعْتَزِلُ الْحَرْبَ. حَكَى الْأَوْلَى الْهَرَوِي فِي الْغَرِيبِينَ. وَرَبَّمَا خَصَّ بِهِ الَّذِي لَا رَمْحَ مَعَهُ. وَجَمَعَهُمَا عَزْلٌ، وَأَعْزَالٌ، وَعُزْلَانٌ، وَعُزَّلٌ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِي:

سُجْرَاءَ تَفْسِي غَيْرَ جَمْعِ أَشَابَةٍ
حُشْدَاءَ، وَلَا هُلْكَ الْمَفَارِشِ عَزَّلِ

وَمَعَارِيزِ. الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ جَنِيٍّ. وَالاسْمُ مِنْ ذَلِكَ كَلَهُ الْعَزْلُ. فَأَمَّا قَوْلُ أَبِي خَرَّاشٍ الْهَذَلِيِّ:

فَهَلْ هُوَ إِلَّا تَوْبُهُ وَسِلَاحُهُ
فَمَا يَكُمُ عَزِيٌّ إِلَيْهِ وَلَا عَزْلُ

فَإِنَّمَا أَرَادَ: وَلَا أَنْتُمْ عَزَلٌ، فَخَفَّفَ. وَإِنْ كَانَ سَبِيْبُهُ قَدْ نَفَاهُ. وَقَدْ جَاءَتْ لَهُ نِظَائِرُ. وَرَوَى:

وَلَا عَزْلُ: أَيُّ وَلَا أَنْتُمْ عَزْلُ. وَقَدْ يَكُونُ الْعَزْلُ لُغَةً فِي الْعَزَلِ كَالشُّغْلِ وَالشَّعْلِ، وَالْبَحْلِ
وَالْبَحْلِ.

وَالسَّمَاءُ الْأَعْزَلُ: كَوْكَبٌ عَلَى الْمَجْرَةِ، سَمِيَ بِذَلِكَ لِعَزَلِهِ مِمَّا تَشَكَّلُ بِهِ السَّمَاءُ الرَّامِحُ
مِنْ شَكْلِ الرَّمْحِ. وَقَوْلُهُ:

رَأَيْتُ الْفَيْئَةَ الْأَعْرَا
لَ مِثْلَ الْإَيْتُقِ الرَّعْلِ

إِنَّمَا الْأَعْزَالُ فِيهِ جَمْعُ الْأَعْزَلِ. هَكَذَا رَوَاهُ عَلِيُّ ابْنُ حَمْزَةَ، بِالْعَيْنِ وَالزَّايِ. وَالْمَعْرُوفُ "الرَّعَالُ".
وَالْعِزَالُ: الضَّعْفُ.

وَالْعَزْلُ: مَا يُوْرِدُهُ بَيْتُ الْمَالِ تَقْدِمَةً غَيْرَ مُوزُونٍ وَلَا مُنْتَقِدٍ، إِلَى مَحَلِّ النِّجْمِ.
وَالْعَزْلَاءُ: مَصْبُ الْمَاءِ مِنَ الرَّاوِيَةِ وَالْقَرْبَةِ، وَالْجَمْعُ: عَزَالٌ. وَأَرَخَتْ السَّمَاءُ عَزَالِيَهَا: كَثُرَ مَطْرُهَا، عَلَى الْمَثَلِ.

وَالْعَزْلُ وَعُزْرِيْلَةُ: مَوْضِعَانِ.

وَالْأَعَازِلُ: مَوَاضِعٌ فِي بَنِي يَرْبُوعَ. قَالَ جَرِيرٌ:

تُرْوَى الْأَجَارِعُ وَالْأَعَازِلُ كُلُّهَا
وَالتَّعْفَ حَيْثُ تَقَابَلَتِ الْأَحْجَارُ

وَالْأَعْزَلَانُ: وَادِيَانِ لِبَنِي كَلِيبَ، وَبَنِي الْعَدُوِيَةِ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا: الرِّبَانُ، وَاللَّآخِرُ: الظَّمَانُ.
وَعُزْرَيْلُ: اسْمٌ.

مَقْلُوبُهُ: (ع ل ز)

الْعَلْزُ: الضَّجْرُ. وَالْعَلْزُ: شِبْهُ رَعْدَةٍ تَأْخُذُ الْمَرِيضَ كَأَنَّهُ لَا يَسْتَقِرُّ فِي مَكَانِهِ مِنَ الْوَجَعِ. عَلَزَ عَلَزًا وَعَلَزَانًا،
وَهُوَ عَلَزٌ، وَأَعْلَزَهُ الْوَجَعُ. وَالْعَلْزُ أَيْضًا: مَا يَتَّبَعُ مِنَ الْوَجَعِ شَيْئًا إِثْرَ شَيْءٍ، كَالْحَمَى يَدْخُلُ عَلَيْهَا السَّعَالُ
وَالصَّدَاعُ وَنَحْوَهُمَا. وَالْعَلْزُ: الْفَلْقُ وَالْكَرْبُ عِنْدَ الْمَوْتِ. قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ تَرْتِي ابْنًا لَهَا:

وَإِذَا لَهُ عَلَزٌ وَحَشْرَجَةٌ
مِمَّا يَجِيْشُ لَهُ مِنَ الصَّدْرِ

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقوله:

إِنَّكَ مِنِّي لاجئٌ إلى وَشَرُّ
إلى قَوَافٍ صَعْبَةٍ فِيهَا عَلَزٌ
أي فيها ما يورثك ضيقا، كالضيق الذي يكون عنه الموت.
وَعَلَزَ عَلَزًا: حرص وحرص.
وَالْعَلَزُ: الميل والعدول، والفعل كالفعل.
وَالْعَلُوزُ: الوجد الذي يدعى اللوي. وَالْعَلُوزُ البشم.
وعالز: موضع.
مقلوبه: (ز ع ل)
الرَّعَلُ: كالعلز من المرض. والفعل كالفعل.
وَرَعِلَ رَعَلًا، فهو رَعِلٌ، وتزعل، كلاهما: نشط. قال العجاج:
يَنْتَفِنَ بِالْقَوْمِ مِنَ التَّرَعْلِ
مَيْسَ عُمَانَ وَرِحَالَ الإِسْجَلِ
وَأُرَعَلَهُ الرعى والسمن: نشطه. قال أبو ذؤيب:
أَكَلَ الجَمِيمَ وطَاوَعْتُهُ سَمَحَجٌ
وَرَعِلَ الفرس رَعَلًا: استن بغير فارسه.
وحمار إِرْعِيلٌ: نشيط مستن.
ورجل رُغُولٌ: خفيف، عن كراع. وفي المصنف "رُغُولٌ" بالعين معجمة لا غير.
وَالرَّعْلَةُ: النعامة، لغة في الصَّعْلَةِ. وحكى يعقوب انه بدل.
وَالرَّعْلَةُ من الحوامل: التي تلد سنة، ولا تلد أخرى.
وَرَعِلَ وَرَعِيلٌ: اسمان.
وَالرَّعْلُ: موضع.
مقلوبه: (ل ع ز)
لَعَرَّتِ النِّاقَةُ فصيلها: لطعته.
وَلَعَرَّهَا يَلَعَرُّهَا لَعْرًا: نكحها، سوقية غير عربية.
مقلوبه: (ز ل ع)
رَلَعِ الشَّيْءَ يَرْلَعُهُ رَلْعًا: استلبه في ختل. وَرَلَعَ الماء من البئر رَلْعًا: أخرج.
وَرَلَعَتِ الكف والقدم رَلْعًا، وَتَرَلَعَتَا: تشققتا من ظاهر.
وشفة رَلْعَاء: منزلة، لا تزال تنسلق. وكذلك الجلد. قال الراعي:
وَعَمَلِي تَصِيٍّ بِالمِثَانِ كَأَنَّهَا
وَبِرْوَى: تسلعا، والمعنى واحد.
وَرَلَعَ جلده بالنار، يَرْلَعُهُ رَلْعًا: فَتَرَلَعَ: أحرقه. وَرَلَعَ رأسه كَسَلَعَهُ، عن ابن الأعرابي.
وَالرَّعْلَةُ: جراحة فاسدة. وقد رَلَعَت رَلْعًا.
وتزلع ريشه: ذهب. أنشد ثعلب:
كِلَا قَادِمِيهَا يَفْضُلُ الكَفَّ نِصْفُهُ
وَأُرَلَعَهُ: أطمعه في شيء يأخذه.
وَالرَّيْلَعُ: ضرب من الودع صغار. وقيل: هو خرز تلبسه النساء.
وَرَيْلَعٌ: موضع. وقد غلب على الجيل، وأدخلوا اللام فيه على حد اليهود، فقالوا: الرَيْلَعُ،

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

إرادة الرِّبَلَعِيِّين.

العين والزاي والنون

العَنْزُ: الأثى من المعزى، والأوعال، والطبءاء. والجمع: أعَنْز، وعَنْزوز، وعِنَاز. وخص بعضهم بالعِنَاز جمع عَنز، الطبءاء. فأما قولهم: "قبح الله عَنزاً خيراً خلة" فإنه أراد جماعة عَنز، أو أراد أعَنْزاً، فأوقع الواحد موقع الجمع. وحكى عن ثعلب: يوم كيوم العَنْز. وذلك إذا قاد حتفاً. قال الشاعر:

رَأَيْتُ ابْنَ دُبْيَانَ يَزِيدَ رَمِي بِهِ إِلَى الشَّامِ يَوْمَ الْعَنْزِ وَاللَّهُ شَاعِلُهُ

قال المفضل: يريد حتفاً كحتف العَنْز حين بحثت عن مديتها.

والعَنْز، وعَنْزُ الماء جميعاً: ضرب من السمك. وهو أيضاً: طائر من طير الماء. والعَنْزُ: الأثى من الصقور والنسور. والعَنْزُ: العقاب، والجمع عُنُوز. والعَنْزُ: الباطل. والعَنْزُ: الأكمة السوداء. قال رؤبة:

وَأَرَمِ أَحْرَسَ قَوْقَ عَنْزٍ

وقوله:

وَكَاثَتْ بِيَوْمِ الْعَنْزِ صَادَتْ فُؤَادَهُ

العَنْز: أكمة نزلوا عليها، فكان لهم بها حديث. والعَنْز: صخرة في الماء. والجمع: عُنُوز. والعَنْز: أرض ذات حزونة ورمل وحجارة. وربما سميت الحبارى عَنْزاً، وهي العَنْزَة أيضاً.

والعَنْزُ والعَنْزَة أيضاً: ضرب من السباع بالبادية، دقيق الخطم، يأخذ البعير من قبل دبره. وهي فيها كالسلوقية، وقلما يرى. وقيل هو على قد ابن عرس، يدنو من الناقة. وهي باركة، ثم يثب فيدخل حياءها، فيندمص فيه، حتى يصل إلى الرحم، فيجذبها، فتسقط الناقة فتموت. وبزعمون انه شيطان. والعَنْزَة: عصا في طرفها الأسفل زج، يتوكأ عليها الشيخ الكبير.

وَعَنْزٌ وَعَنْزَةٌ: تجنب الناس، وتنحى عنهم. وقيل: الْمُعْتَنِزُ: الذي لا يساكن الناس، لئلا يرزأ شيئاً. وعَنْزُ الرجل: عدل.

وَعَنْزُ وجه الرجل: قل لحمه.

والعَنْزُ وَعَنْزٌ جميعاً: أكمة بعينها. وَعَنْزٌ: اسم امرأة، يقال لها عَنزُ اليمامة. وهي الموصوفة بحدة النظر. وعَنْزٌ اسم رجل. وكذلك عَنَاز.

وَعَنْزِيَّة: اسم امرأة. وَعَنْزِيَّة: قبيلة. وَعَنْزِيَّة: موضع. وبه فسر بعضهم قول امرئ القيس:

وَيَوْمَ دَخَلْتُ الْخِذْرَ خِذْرَ عَنْزِيَّةٍ

وعُنَازة: اسم ماء. قال الأخطل:

رَعَى عُنَازَةً حَتَّى صَرَ جُنْدُبُهَا وَدَعَدَعَ الْمَاءَ يَوْمَ صَاخِدُ يَقْدُ

(مقلوبه: ان زع)

تَرَعَ الشيء ينزعه تَرَعاً، فهو مَنْرُوع، وتَرِيع، وانتَرَعَه: اقتلعه. وفرق سيبويه بين تَرَعَ وانتَرَعَ، فقال: انتَرَعَ: استلب، ونَرَعَ: حول الشيء عن موضعه، وإن كان على نحو الاستلاب.

وانتَرَعَ الرمح: اقتلعه، ثم حمل. وانتَرَعَ الشيء: انقلع.

وتَرَعَ الأمير العامل عن عمله: أداله. وأراه على المثل، لأنه إذا أداله، فقد اقتلعه وأزاله.

وقوله تعالى: (و النَّازِعَاتِ غَرْقًا،) والناشطات تَشْطَأُ، (قيل في التفسير: يعني به الملائكة، تنزع روح الكافر، وتنشطه، فيشتد عليه أمر خروج روحه. وقيل: (النَّازِعَاتِ غَرْقًا): القسي.) (و النَّاشطات نشطًا): الأوهاق. وقيل: النازعات والناشطات: النجوم، تنزع من مكان إلى مكان وتنشط.

والمنزعة: خشبة عريضة نحو الملعقة، تكون مع مشثار العسل، ينزع بها النحل اللواصق بالشهد. وتَرَعَ عنه ينزع تَرُوعاً: كف.

ونَارَعَنِي نفسي إلى هواها نَرَاعاً: غالبتني.

وتَرَعْتُهَا أنا: غلبتها. وتَرَعَ الدلو من البئر ينزِعُهَا تَرَعاً، وتَرَعَ بها، كلاهما: جذبها بغير قامه. أنشد ثعلب:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

قَدْ أُنْزِعَ الدَّلْوُ تَقَطَّى فِي المَرَسِ
تُوزِعُ مِنْ مَلءٍ كإِبْرَاحِ القَرَسِ

تقطيها: خروجها قليلا قليلا بغير قامة.
وبئر تُزوع، وتزيع: تُنزع دلاؤها بالأيدي لقرنها. والجمع: نُزِع. وجمل تُزوعُ: يُنزع عليه الماء من البئر
وحده.

والمَنْزَعَة: رأس البئر الذي يُنزع عليه. قال:

يا عَيْنُ بَكَى عَامِراً يَوْمَ التَّهْلُ
عند العشاءِ والرِّشاءِ والعَمَلِ
قامَ على مَنْزَعَةٍ زَلَجَ قَرَلٌ

قال ابن الأعرابي: هي صخرة تكون على رأس البئر. والعقaban: من جنبتيها تعضدانها. وهي التي تسمى
القبيلة.

وتزيع الإنسان والبعير إلى وطنه ينزع يَزَاعا وتزوعا: حن. وهو تزوع، والجمع: نُزِع، ونازع، والجمع نُزِع،
وتزاع، وتزيع، وكذلك الأنثى، والجمع: نُزِع. وناق نازع إلى وطنها بغير هاء. والجمع: نوازع. وهي النزاع،
واحدتها: نزعة.

وأنزع القوم: تزعت إبلهم إلى أوطانهم. قال:

فقد أهاقوا رَعَمُوا وأنزعوا

أهاقوا: عطشت إبلهم.

والتزيع: الغريب. وهو أيضا: البعيد.

وتزيع إلى عرق كرم أو لؤم، ينزع نُزوعا. وتزعت به أعرافه، وتزعتُه، وتزعتُها، وتزيع إليها.
والتزيع: الشريف من القوم، الذي تزيع إلى عرق. والتزاع من الخيل: التي تزعت إلى
أعراق. واحدتها: تزعة. وقيل: النزاع من الإبل والخيل: التي انزعجت من أيدي الغرباء،
وجلبت إلى غير بلادها. وقيل: هي المتنقذة من أيديهم. وهي من النساء: التي تزوج في
غير عشيرتها فتنقل، والواحد من ذلك كله: تزعة.

وتزيع في القوس ينزع تزعا: مد. وقيل: جذب الوتر بالسهم. وفي مثل: "عاد السهم إلى
التزعة": أي رجع الحق إلى أهله.

وانتزع للصيد سهما: رماه به. واسهم السهم: المنزع.

والمنزعة أيضا: الذي يرمي به أبعد ما يقدر عليه لتقدر به الغلوة. قال الأعشى:

فهو كالمنزِعِ المَرِيشِ مِنَ الشُّوِ حَطِ غَالَتْ بِهِ يَمِينُ المُغَالِي

وقال أبو حنيفة: المنزِع: حديدة لا سنخ لها، إنما هي حديدة لا خير فيها. تؤخذ وتدخل في الرعظ.
وانتزع بالآبة والشعر: تمثل.

والتزاعة، والتزاعة، والمنزعة والمنزعة: الخصومة.

وقد نازعته مُنارعةً ونزاعاً، قال ابن مقبل:

نازَعْتُ ألبابها لُبى بِمُقْتَصِرِ مِنَ الأحاديثِ حتى زِدَدَتِي لِينَا

أراد: نازع لبي ألباهن. قال سيبويه: ولا يقال في العاقبة: فنزعته، أستغنوا عنه بغلبته.

وتنزع القوم: اختصموا ولتعرفن أبنا أضعف منزعاً ومنزعة: أي رأيا وتديرا.

وتزعت الخيل تنزع: جرت طلقا. وتزيع المريض ينزع تزعا، ونزاع نزاعا: جاد بنفسه.

ومنزعة الشراب: طيب مقطعه.

والتزيع: انحسار مقدم شعر الرأس عن جانبي الجبهة. وقد تزيع تزعا، وهو أنزع، وامرأة
تزعاء. والاسم التزعة. والتزعتان: ما ينحسر عنه الشعر من أعلى الجبينين، حتى يصعد

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

في الرأس.
والتَّرْعَاءُ من الجباه: التي أقبلت ناصيتها، وارتفع أعلى شعر صدغيها.
تَرَّعَهُ بِنَزْبَعَةٍ: نخسه، عن كراع.
وغنم تُرَّعَ: حَرَامٌ.
والتَّرَّعَةُ: بقلة كالخضرة. قال أبو حنيفة: التَّرَّعَةُ: تكون بالروض، وليس لها زهر ولا ثمر،
تأكلها الإبل إذا لم تجد غيرها. فإذا أكلتها امتنعت ألبانها خبثا.
العين والزاي والفاء
عَرَّفَ يَعْزِفُ عَرْفًا: لَهَا.
والمعارف: الملاهي. واحدها مَعْرَفٌ، ومَعْرَفَةٌ. وقيل: واحدها: عَرَفٌ، على غير قياس. ونظيره ملامح
ومشابه، في جمع شبه ولمحة. قال الراجز:
لِلْحَوَّعِ الْأُرْرَقِ فِيهِ صَاهِلٌ
عَرَفٌ كَعَرَفِ الدُّفِّ وَالْجَلْجَلِ
وكل لعب: عَرَفٌ.
وَعَرَّفَتِ الْجَنُّ تَعْرِفُ عَرْفًا وَعَرِيفًا: صوتت ولعبت، قال ذو الرمة:
عَرِيفٌ كَتَضَارِبِ الْمُعْتَبِينَ بِالطَّبْلِ
وقول مليح:

هَزْكَوْلُهُ لَيْسَتْ مِنَ الْعَسَالِقِ

وَالْعَرِيفَاتِ وَلَا الْمَعَانِقِ

وَعَرَفَتِ الْقَوْسُ عَرْفًا وَعَرِيفًا: صوتت. عن أبي حنيفة.
وَالْعَرْفُ وَالْعَرِيفُ: صوت في الرمل لا يدري ما هو. وقيل: هو وقوع بعضه على بعض.
ورمل عَارِفٌ وَعَرَّافٌ: مصوت. وَالْعَرَّافُ: رمل لبني سعد، صفة، غالبية مشتق من ذلك. ويسمى أبرق
العَرَّافُ. ومطر عَرَّافٌ: مجلجل. وروى الفارسي هذا البيت:

لَا تَسْقِيهِ صَيِّبٌ عَرَّافٍ جُورٌ

ورواية ابن السكيت: عَرَّافٌ.

وَعَرَّفَتِ نَفْسِي عَنِ الشَّيْءِ تَعْرِفٌ وَتَعْرِفٌ وَعَرْفًا وَعُرُوفًا: تركته بعد إعجابها به. وقول أمية بن أبي عائذ
الهدلي:

ي مِّنِّي عَلَى عُرْفٍ وَاكْتِهَالٍ

وَقَدِّمًا تَعَلَّفْتُ أُمَّ الصَّبِيِّ

أراد "عُرُوفٌ" فحذف.

وَالْعُرُوفُ: الذي لا يكاد يثبت على خلة، قال:

إِذَا صَاحِبِي فِي غَيْرِ شَيْءٍ تَعَصَّبَا

أَلَمْ تَعْلَمِي أَنِّي عُرُوفٌ عَلَى الْهَوَى

وَأَعْرُوزُفٌ لِلشَّرِّ: تهايا، عن اللحياني.

مقلوبه: (ع ف ز)

الْعَفْرُ: الملاعبة. وقد عَاقَرَهَا.

مقلوبه: (ز ع ف)

صوت رُعَافٍ: شديد.

وَرَعْفَهُ يَزْعَفُهُ رَعْفًا: رماه، أو ضربه فمات مكانه، وَرَعْفَهُ يَزْعَفُهُ رَعْفًا: أجهز عليه.

وَالْمُرْعِفُ: القاتل من السم. وقوله:

بِرَجْلِكَ مِنْ مِرْعَاقَةِ الرَّبِيقِ مُعْضِلٍ

فَلَا تَتَعَرَّضْ أَنْ تُشَاكَ وَلَا تَطَأْ

أراد: حية ذات ريق مُرْعِفٌ. وزاد "من" في الواجب كما ذهب إليه أبو الحسن.

وَرَعَفٌ فِي الْحَدِيثِ: زَادَ عَلَيْهِ، أَوْ كَذَبَ فِيهِ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

(مقلوبه:) ف ز ع
الْقَرَعُ: الفَرَقُ من الشَّيْءِ. فَرَعَ منه، وَفَرَع، فَرَعًا وَفَرَعًا وَفَرَعًا، وَأَفَرَعَهُ وَفَرَعَهُ. وقوله تعالى:) حتى إذا فَرَعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ (: عَدَاهُ بَعْنٌ، لأنه في معنى: كشف الْقَرَعُ. ويقرأ: "قَرَعٌ": أي قَرَعَ الله. وتفسير ذلك أن جبريل لما نزل إلى النبي عليهما السلام بالوحي، ظنت الملائكة انه نزل بشيء من أمر الساعة، فَفَرَعَتْ لذلك، فلما انكشف عنها الْقَرَعُ، قالوا: "ماذا قال ربكم؟" سألت لأي شيء نزل جبريل؟ قالوا: "الحَقُّ" أي قالوا: قال الحق. وقرأ الحسن "فَرَعٌ" أي فَرَعَتْ من الْقَرَعِ.
ورجل قَرَعٌ، ولا يكسر، لقلّة فَعِلَ في الصفة، وإنما جمعه بالواو والنون. وفازع. والجمع: قَرَعَةٌ.

وَقَرَّاعَةٌ: كثير الْقَرَعِ. وَقَرَّاعَةٌ أيضا: يَفَرِّعُ الناس كثيرا.
وفَارَعَهُ فَفَرَعَهُ يَفَرُّعُهُ: صار أشد قَرَعًا منه.
وَقَرِيعٌ إلى القوم: استغاثهم. وَقَرِيعُ القوم، وَقَرَعَهُمْ قَرَعًا وَأَفَرَعَهُمْ: أغاثهم. قال زهير:
إذا قَرِيعُوا طَارُوا إلى مُسْتَعِثِهِمْ طَوَالَ الرِّمَاحِ لا ضِعَافٌ وَعُزْلُ
وقال الكلبي اليربوعي:

فَقُلْتُ لكَاسٍ أَلْجِيهَا فَإِنَّمَا حَلَلْتُ الكَثِيبَ مِنْ زُرُودٍ لَأَفَرَعَا

وَقَرِيعٌ إليه: لجا.
والمَفَرَعُ والمَفَرَعَةُ: الملجأ. وقيل: المَفَرَعُ: المستغاث به. والمَفَرَعَةُ: الذي يُفَرِّعُ من أجله، فَرَّقُوا بينهما.

وَقَرِيعُ الرجل: انتصر. وأَفَرَعَهُ هو. وقول الشماخ:
إذا دَعَتْ عَوْنَهَا صَرَّائِهَا قَرِيعَتْ أَطْبَاقُ نِيٍّ على الأَثْبَاجِ مَنْصُودٍ
معناه: أنه إذا قل بن ضرائها، نصرتها الشحوم التي في ظهورها، فأمدتها باللبن.
وَقَرِيعٌ عن الشيء: كشف.
وَقَرِيعٌ، وَقَرَّاعٌ، وَقَرِيعٌ: أسماء.

وبنو قَرِيعٍ: حي.
العين والزاي والباء
رجل عَرَبٌ، ومِعْرَابَةٌ: لا أهل له. ونظيره: مطرابة، ومطواعة، ومجدامة، ومقدمة. وامرأة عَرَبَةٌ وعَرَبٌ.
قال الراجز:

يا مَنْ يَدُلُّ عَرَبًا على عَرَبٍ

على ابنة الحُمَارِسِ الشَّيْخِ الأَرَبِ

قوله: "الشيخ الازب": أي الكريه، الذي لا يدنى من حرمة. والجمع: أَعْرَابٌ.
وقد عَرَبَ يَعْرُبُ عَرُوبَةً فهو عازبٌ. وجمعه: عُرَّابٌ. والعَرَبُ: اسم للجمع، كخادم وخدم، ورائج وروح.
وكذلك العَرِيبُ: اسم للجمع، كالغزى.

وَعَرَّبَ الرجل: ترك النكاح. وكذلك المرأة.
والمِعْرَابَةُ: الذي طال عُرُوبُهُ، حتى ماله في الأهل من حاجة.
وعازبُ الرجل، ومُعَرَّبُهُ، ومُعَرَّبِيَّتُهُ: امرأته.
وعَرَّبْتُهُ تَعْرِبُهُ، وعَرَّبْتُهُ: قامت بأموره. قال ثعلب: ولا تكون المَعْرَبَةُ إلا غريبة.
وعَرَّبَ عنه حلمه يَعْرُبُ عَرُوبًا: ذهب. وأَعْرَبَهُ الله.

وكلاً عازبٌ: لم يرع قط، ولا وطىء.
وأَعْرَبَ القوم: أصابوا كلاً عازبًا.
وعَرَّبَ يَعْرُبُ عَرُوبًا: غاب وبعد. وعَرَّبَتِ الإبل: أبعدت في المرعى. وأَعْرَبَهَا صاحبها.

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَعَرَّبَ إبله، وأَعْرَبَهَا: بيتها في المرعى ولم يرحها.
وَتَعَرَّبَ هو: بات معها.

والعَزِيبُ من الإبل والنساء: التي تَعْرُبُ عن أهلها في المرعى. قال:

ما أَهْلُ العَمُودِ لَنَا بأهْلٍ و لا النَّعْمُ العَزِيبُ لَنَا بمالٍ

والمِعْرَابُ من الرجال: الذي تَعْرُبُ عن أهله في ماله. وقال أبو ذؤيب:

إذا الهَدَفُ المِعْرَابُ صَوَّبَ رأسه وأعجبه صفو من التَّلَّةِ الخُطَلِ

وهراوة الأعراب: فرس معروفة في الجاهلية.

(مقلوبه:) ز ع ب

رَعَبُ الإناء يَرَعِبُهُ رَعْبًا: ملأه. ورَعَبَ السيل الوادي، يَرَعِبُهُ رَعْبًا: ملأه. ورَعَبَ الوادي نفسه يَرَعِبُ: تملأ
فدفع بعضه بعضا.

وسيل رَعُوبٌ: رَاعِبٌ.

ورَعَبَ المرأة يَرَعِبُها رَعْبًا: جامعها فملاً فرجها ماء. وقيل: لا يكون الرَعْبُ إلا من ضخم. ورَعَبَ القرية
يَرَعِبُها رَعْبًا: ملأها. وقيل: احتملها وهي ممتلئة. ورَعَبَ بحمله يَرَعِبُ، وأرَدَعَبَ: تدافع. ورَعَبَ البعير
بحمله يَرَعِبُ: مر به مثقلا.

والرَّاعِبِيُّ من الرماح: الذي إذا هز تدافع كله، كأن آخره يجري في مقدمه. والرَّاعِيبِيَّة: رماح منسوبة إلى
رَاعِبٍ، رجل أو بلد.

والرَّاعِبُ: الهادي السَّبَّاح في الأرض. قال ابن هرمة:

يَكادُ يَهْلِكُ فيها الرَّاعِبُ الهادي

ورَعَبَ له من المال قليلا: قطع. وفي الحديث: "وَأُرْعَبُ لَكَ من المال رَعْبَةٌ أو رَعْبَتَيْنِ".

ورَعَبَ النحل يَرَبُّ رَعْبًا: صوت. ورَعَبَ الشراب يَرَعِبُهُ رَعْبًا: شربه كله.

وو تر أُرْعَبُ: غليظ. وذكر أُرْعَبُ: كذلك. والأُرْعَبُ والرُّعْبُوبُ: القصير من الرجال.

والرُّعْبُوبُ: النشاط والسرعة. والرُّعْبُوبُ: التغيظ.

ورُعَيْبٌ: اسم.

ورُعْبَةٌ: اسم حمار معروف. قال جرير:

رُعْبَةٌ والشَّحَّاجِ والقَنابِلِ

(مقلوبه:) ز ب ع

الرُّرْعُ: سوء الخلق. والمُتْرَبُّعُ: الذي يؤذي الناس وبشارهم. قال العجاج:

وإن مُسِيءٌ بِالحَنَّا تَرَبَّعا فالرُّرْعُ يَكْفِيكَ اللئامَ اللُّكعا

والمُتْرَبُّعُ: المعريد. قال متمم:

وإن تَلَّقَه في الشَّرْبِ لا تَلُقَ مالِكا على الكأسِ دَا قَادُورَةَ مُتْرَبَّعا

والتَّرْبُوعُ: التغيظ كالرُّعْبِ.

والتَّرْوَابِعُ: الدواهي. والتَّرْوِيعُ والتَّرْوِيعَةُ: ريح تدور في الأرض، لا تقصد وجهها واحدا، تحمل

الغبار. وصبيان الأعراب يكتنون الإعصار: أبا رَوْبَعَةَ. ورَوْبَعَةُ: اسم شيطان مارد. وهو أحد

النفر التسعة أو السبعة الذين قال الله فيهم: (و إِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفْرًا مِنَ الجِنَّ يَسْتَمْعُونَ

الْقُرْآنَ).

ورُبْباعٌ: اسم رجل، مشتق من ذلك.

(مقلوبه:) ب ز ع

بُرْعُ الغلام بَرَاعَةٌ فهو بَرِيعٌ وبُرَاعٌ: ظرف وملح. وجارية بَرِيعَةٌ، ولا يقال إلا للأحداث من الرجال والنساء.

والبَرِيعُ: السيد الشريف. حكاه الفارسي عن الشيباني.

وَبَرَّعَ الشر: هاج وأرعد ولما يقع. قال العجاج:

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

إني إذا أمرُ العدى تَبَرَّعا

وتَوَزَع: رملة معروفة. وبوزع: اسم امرأة. قال جرير:

هَزَيْتُ بُوَيْزِعَ أَنْ دَبَيْتُ عَلَى الْعَصَا هَلَّا هَزَيْتِ بَعِيرِنَا يَا بُوَزَعُ

العين والزاي والميم

العَزْمُ: الجد. عَزَمَ عَلَى الْأَمْرِ يَعْزِمُ عَزْمًا وَمَعْزِمًا، وَعَزْمَانًا، وَعَزِيمًا، وَعَزِيمَةً. وَعَزَمَهُ، وَاعْتَزَمَهُ، وَاعْتَزَمَ عَلَيْهِ. وَقَوْلُ الْكَمِيتِ:

يَزْمِي بِهَا فَيُصِيبُ النَّبْلُ حَاجَتَهُ طَوْرًا وَبُخْطَى أَحْيَانًا فَيَعْتَزِمُ

قال: يعود في الرمي، فيعتزم على الصواب، فيحتشد فيه. وإن شئت قلت: يعتزم على الخطأ، فيلج فيه، إن كان هجاه.

وَعَزَمَ: كَعَزَمَ. قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ:

فَاعْرَضَنْ لَمَّا شَبْتُ عَنِّي تَعَزُّمًا وَهَلْ لِي دَنْبٌ فِي اللَّيَالِي الدُّوَاهِبِ

وعَزَمَ الأمر: عَزَمَ عَلَيْهِ. وَفِي التَّنْزِيلِ: (فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرَ) وَقَدْ يَكُونُ أَرَادَ عَزَمَ أَرْبَابَ الْأَمْرِ. وَعَزَمَ عَلَيْهِ لِيَفْعَلَنَّ: أَقْسَمَ. وَعَزَمَ الرَّاقِي: كَأَنَّهُ أَقْسَمَ عَلَى الدَّاءِ. وَعَزَمَ الْحَوَاءُ: إِذَا اسْتَخْرَجَ الْحَيَّةَ، كَأَنَّهُ يَقْسِمُ عَلَيْهَا.

وَعَزَائِمُ الْقُرْآنِ: الْآيَاتُ الَّتِي تُقْرَأُ عَلَى ذَوِي الْآفَاتِ، لَمَّا يَرْجَى مِنَ الْبِرِّ بِهَا. وَالْعَزِيمَةُ مِنَ الرَّقِيِّ: الَّتِي يُعْزِمُ بِهَا عَلَى الْجَنِّ.

وَأَوْلُو الْعَزْمِ مِنَ الرَّسُلِ: الَّذِينَ عَزَمُوا عَلَى أَمْرِ اللَّهِ فِيمَا عَهْدَ الْبَيْهَمِ. وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ: أَنَّ أَوْلِي الْعَزْمِ: نُوحٌ وَإِبْرَاهِيمُ وَمُوسَى، عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، وَمُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ أَوْلِي الْعَزْمِ أَيْضًا، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (فَتَسِيَّبَ وَلَمْ تَجِدْ لَهُ عَزْمًا) قِيلَ: الْعَزْمُ وَالْعَزِيمَةُ هَاهُنَا: الصَّبْرُ. أَي لَمْ نَجِدْ لَهُ صَبْرًا.

وَالْعَزِيمُ: الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ. قَالَ بَيْعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ:

لَوْلَا أَكْفَكِفُهُ لَكَادَ إِذَا جَرَى مِنْهُ الْعَزِيمُ يَدُقُّ فَأَسَّ الْمِسْحَلِ

والاعتزائم: لزوم القصد في الحضر والمشى وغيرهما. واعتزمت الفرس في الجري: مر فيه جامحًا. واعتزمت الرجل الطريق: مضى فيه، ولم ينثن. قال حميد الأرقط:

مُعْتَزِمًا لِلطَّرْقِ النَّوَاشِطِ

وَالنَّبْطُ الْبَاسِطُ بَعْدَ الْبَاسِطِ

وَأُمُّ الْعَزْمِ، وَأُمُّ عَزْمَةٍ، وَعَزْمَةٌ: الْإِسْثُ.

وَالْعَزُومُ، وَالْعَوْرَمُ، وَالْعَوْرَمَةُ: النَّاقَةُ الْمَسْنُونَةُ، وَفِيهَا بَقِيَّةُ شَبَابٍ. أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلْمَرَارِ الْأَسَدِيِّ:

فَأَمَّا كُلُّ عَوْرَمَةٍ وَبَكْرٍ فِيمَا يَسْتَعِينُ بِهِ السَّبِيلُ

وقيل ناقة عورم: قد أكلت أسنانها من الكبر.

(مقلوبه:) زرع م

الرَّعْمُ وَالرَّعْمُ، وَالرَّعْمُ: الْقَوْلُ. وَهُوَ الظَّنُّ وَقِيلَ الْكَذِبُ. رَعَمَهُ يَزْعُمُهُ. وَفِي التَّنْزِيلِ: (رَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا). وَفِيهِ: (فَقَالُوا هَذَا لِلَّهِ بِرَعْمِهِمْ) فَأَمَّا قَوْلُ النَّابِغَةِ:

رَعَمَ الْهَمَامُ بَأَنَّ فَاهَا بَارِدٌ

وقوله:

رَعَمَ الْعُدَافُ بَأَنَّ رِخْلَتَنَا عَدَاً

فقد تكون الباء زائدة، كقوله:

سُوْدُ الْمَحَاجِرِ لَا يَقْرَأَنَّ بِالسُّورِ

وقد تكون زعم هاهنا: في معنى شهد. فعداها بما تعدى به "شهد"، كقوله: (وَ مَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلَّمْنَا). وَقَالُوا "هَذَا وَلَا رَعْمَتَكَ، وَلَا رَعْمَاتِكَ": يَذْهَبُ إِلَى رَدِّ قَوْلِهِ.

وَرَعْمَتِي كَذَا تَرَعْمُنِي رَعْمًا: طَنَنْتِي. قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فإن تَرَعْمِنِي كُنْتُ أَجْهَلُ فَيْكُمُ فَإِنِّي سَرَيْتُ الْجِلْمَ بَعْدَكَ بِالْجَهْلِ
والتَّرَعْمُ: التَّكْذِبُ. وفي قوله مَرَاعِمُ: أي لا يوثق به.
والتَّرَعُومُ من الإبل والغنم: التي يشك في سمنها. وقيل: التَّرَعُومُ: التي يَرَعُمُ الناس أن بها نقيا. قال
الراجز:

إِنَّ قُصَارَاكَ عَلَى رَعُومٍ
مُخْلِصَةَ الْعِظَامِ أَوْ رَعُومٍ

المخلصة: التي قد خُصص نقيها.

والتَّرَعِيمُ: الكفيل. رَعِمَ به، يَرَعُمُ رَعْمًا وَرَعَامَةً. قال:

تَقُولُ هَلَكْنَا إِنْ هَلَكْتَ وَإِنَّمَا
عَلَى اللَّهِ أَرْزَاقُ الْعِبَادِ كَمَا رَعِمُ

وَرَعِيمُ الْقَوْمِ: سِيدُهُمْ وَرِئِيسُهُمْ. وقيل: رِئِيسُهُمُ الْمُتَكَلِّمُ عَنْهُمْ. والجمع: رُعَمَاءُ.
والتَّرَعَامَةُ: السيادة والرياسة. وقد رَعِمَ رَعَامَةً. والتَّرَعَامَةُ: السلاح. وقيل: الدرع، أو الدروع. وَرَعَامَةُ
المال: أفضله وأكثره، من الميراث ونحوه. وقول بيد:

تَطِيرُ عَدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا
وَ وَثْرًا وَالتَّرَعَامَةُ لِلْغُلَامِ

فسره ابن الأعرابي، فقال: التَّرَعَامَةُ هنا: الدرع، والرياسة. وفسره غيره بأنه أفضل الميراث.
وزَعِمَ رَعْمًا وَرَعْمًا: طمع. قال عنترة:

عَلَفْتُهَا عَرَصًا وَأَقْتُلُ قَوْمَهَا
رَعْمًا وَرَبَّ الْبَيْتِ لَيْسَ بِمَرَعِمٍ

وَأَرَعَمَهُ.

وشِوَاءُ رَعْمٍ، وَرَعِمَ: مَرِشَ كَثِيرَ الدِّسَمِ، سَرِيعَ السَّيْلَانِ عَلَى النَّارِ.

وَأَرَعَمَتِ الْأَرْضُ: طَلَعَتْ أَوَّلَ نَبْتِهَا، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَرَاعِمٌ، وَرُعِيمٌ: أَسْمَانٌ.

(مقلوبه: م ع ز)

المَاعِزُ مِنَ الْغَنَمِ: ذُو الشَّعْرِ. وَالْأُنْثَى مَاعِزَةٌ، وَمِعْرَاةٌ. وَالْجَمْعُ: مَعَزٌ، وَمَعَزٌ، وَمَعِيزٌ، وَمِعَازٌ. قال
القطامي:

تَصَلِّيْنَا بِهِمْ وَسَعَى سِيَوَانَا

إِلَى الْبَقَرِ الْمُسَيَّبِ وَالْمِعَازِ

وكذلك مِعْرَى وَمِعْرَى، أَلْفُهُ مَلْحَقَةٌ لَهُ بِنَاءِ هَجْرٍ. وكل ذلك اسم للجمع. قال سيبويه: سألت يونس عن
مِعْرَى، فِيمَنْ نُونٌ، دل ذلك على أن من العرب من لا بنون. وقال ابن الأعرابي: مِعْرَى، تصريف إذا
شبهت بِمِفْعَلٍ وهي فِعْلَى، ولا تصريف إذا حملت على "فعلَى" وهو الوجه عنده. قال:

أَغَارَ عَلَى مِعْرَايَ لَمْ يَدْرُ أَنِّي
وَ صَفْرَاءَ مِنْهَا عَبَلَةَ الصَّفَوَاتِ

أراد: لم يدر أنني مع صفراء. وهذا من باب "كل رجل وضعته". و"أنت وشانك". وعنى بالصفراء: قوسا
غليظة جناها من الصفوات، مصفرة من القدم. وهذا كما قيل للمحمرة منها عاتكة.

والعرب تقول: "لا أتيك مِعْرَى الْفَزْرِ": أي أبدأ. موضع مِعْرَى الْفَزْرِ نصب على الظرف، وأقامه مقام
الدهر، وهذا منهم اتساع. قال اللحياني: قال أبو طيبة: إنما تُذَكَّرُ مِعْرَى الْفَزْرِ بِالْفَرْقَةِ، فيقال: لا يجتمع
ذاك حتى تجتمع مِعْرَى الْفَزْرِ. وقال الفزري: رجل كان له بنون يرعون مِعْرَاهُ، فتواكلوا يوما: أي أبوا أن
يسرحوها. قال: فساقها فأخرجها، ثم قال: هي النهيبي والنهيبي: أي لا يحل لأحد أن يأخذ منها أكثر من
واحدة.

ورجل مَعَازٌ: صاحب مِعْرَى. قال:

إِذْ رَضِيَ الْمَعَازُ بِاللُّعُوقِ

وَأَمِعَرَ الْقَوْمَ: كَثُرَ مَعْرُهُمْ.

وَالْأَمْعُوزُ: جَمَاعَةُ التَّيُوسِ مِنَ الطَّبَائِءِ خَاصَّةً. وقيل: الْأَمْعُوزُ: الثَّلَاثُونَ مِنَ الطَّبَائِءِ، إِلَى مَا
بَلَّغَتْ. وقيل: هو القطيع منها. وقيل: هو ما بين الثلاثين إلى الأربعين. وقيل: هي الجماعة

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

من الأوعال.

والماعِزُ من الظباء: خلاف الضائن، لأنها نوعان.

والمُعْزُ والمَعْرَاءُ: الأرض الحزنة الغليظة ذات الحجارة. والجمع: الأماعز والمُعْز، فمن قال: أماعز، فلأنه قد غلب غلبة الاسم. ومن قال: مُعْز فعلى توهم الصفة. قال طرفة:

جمادُ بها البَسْباسُ تُرْهِصُ مَعْرُها بناتِ المخاضِ والسَّلَاقِمَةَ الحُمْرا

والمَعْرَاءُ: كالأمعز، وجمعها معزاوات. وقال أبو عبيد في المصنف: الأَمْعَزُ والمَعْرَاءُ:

الكثير الحصى. حكى ذلك في باب الأرض الغليظة. وقال في باب فَعْلَاءُ: المَعْرَاءُ:

الحصى الصغار. فعبّر عن الواحد الذي هو المَعْرَاءُ بالحصى الذي هو الجمع.

وَأَمْعَرَ القوم: صاروا في الأَمْعَرَ.

ورجل مَعْرُ، وماعز، ومُسْتَعْمَر: جاد في أمره. ورجل مَعْرُ وماعز: شديد عصب الخلق وما

أَمْعَرَه! وماعز: اسم رجل. قال:

وَيَحْكُ يا عَلْقَمَةَ بَنِّ ماعِزِ

هَلْ لَكَ في اللِّوَاقِحِ الحَرَائِزِ؟

وأبو ماعِز: كنية رجل.

وبنو ماعِز: بطن.

(مقلوبه: زمع)

الرَّمْعَةُ: الشعرة التي خلف الثنة أو الرسغ. والرَّمْعَةُ: الزائدة وراء ظلف الشاة. وهي أيضا الشعرة المدلاة في مؤخر جل الشاة والطبي والأرنب. والجمع: رَمَعٌ وزِمَاعٌ. قال أبو ذؤيب:

فَرَاغٌ وَقَدْ تَشَبَّهْتُ في الرِّمَاءِ عِ واستَحْكَمْتُ مِثْلَ عَقْدِ الوَتْرِ

وأرنب رَمُوع: تمشي على رَمْعَيْها: إذا دنت من موضعها، لئلا يقص أثرها. وقيل: الرَّمُوع: السريعة.

وقد رَمَعَتْ تَرْمَعُ رَمَعَانًا: أسرعت.

وَأَرْمَعْتُ: عَدْتُ.

والرَّمْعُ: رذال الناس وأتباعهم، بمنزلة الرَّمْعِ من الظلف. والجمع أزماع.

والرَّمْعُ والرَّمَاعُ: المضاء في الأمر، والعزم عليه.

وَأَرْمَعُ الأمر، وبه، وعليه: مضى فيه.

والرَّمِيعُ: الشجاع الذي يُرْمِعُ الأمر، ثم لا يثنى. وهو أيضا الذي إذا هم بأمر مضى فيه. والجمع: رَمَعَاءُ.

وَأَرْمَعُ النبات: إذا لم يستق، وكان قطعاً متفرقة، وبعضه أفضل من بعض.

والرَّمْعَةُ: أصغر من الرحاب، بين كل رحبتين رَمْعَةٌ، تقصر عن الوادي. وجمعها: رَمَعٌ. والرَّمْعَةُ، الطَّلعة في نوامي كرم العنب، بعدما يصوف. وقيل: الرَّمْعَةُ: العقدة في مخرج العنقود. وقيل: هي الحبة إذا

كانت مثل رأس الذرة. والجمع: رَمَعٌ.

وَأَرْمَعْتُ الحيلة: خرج رَمْعُها وعظمت.

وقيل: الرَّمْعُ: العنب أول ما يطلع.

وَرَمِعَ الرجل رَمَعًا: جزع من خوف.

والرَّمْعُ: القلق، عن اللحياني.

وَرَمِعَ يَرْمَعُ رَمَعًا ورَمَعَانًا: ابطأ في مشيه.

والأزماع: الدواهي. واحدها: أَرْمَعٌ. قال عبد الله بن سمرعان التغلبي:

وَعَدْتُ فلم تُنْجِزْ وَقِدْما وَعَدْتَنِي فَاخْلَفْتَنِي وتلكَ إِحْدَى الأَزْمَاعِ

وَرَمِيعٌ، وَرَمَاعٌ، وَرَمْعَةٌ: أسماء.

(مقلوبه: امزع)

مَرَعُ البعير في عدوه يَمْرَعُ مَرَعًا: أسرع. وكذلك الفرس والطبي. وقيل: هو العدو الخفيف. وقيل: هو أول العدو، وآخر المشي. وفرس مَمْرَعٌ، قال طفيل:

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَكُلُّ طَمْوُوحٍ الطَّرْفَ شَقَاءَ شَطْبِيَّةٍ مُقَرَّرِيَّةٍ كَبْدَاءَ جَرْدَاءَ مُمَرَّعٍ

وَمَرَّعَ القطن يَمَرِّعُهُ مَرَّعًا: نفسه. وَمَرَّعَتِ المرأةُ القطن: قطعت، ثم أَلْفَتْه، فجَوَّدته بذلك. والمِرْزَعَةُ: القطعة من القطن والریش واللحم ونحوها. وَمَرَّعَ اللحم، فَمَرَّعَ: فَرَّقَه ففترَّق. والمُرَّعَةُ: بقية الدسم. وَتَمَرَّعَ غِيظًا: تقطع. أبواب العين مع الطاء العين والطاء والذال العَطْدُ: السُّدَّة.

والعَطْوُدُ: الشديد الشاق من كل شيء. وسفر عَطْوُدٌ: شاق، وقيل: بعيد. قال:

فَقَدْ لَقِينَا يَسْقَرًا عَطْوُدًا

يَتْرُكُ ذَا اللُّونِ البَصِيصِ أَسْوَدًا

والعَطْوُدُ: الانطلاق السريع. قال:

إِلَيْكَ أَشْكُو عَتَقًا عَطْوُدًا

وقد حكى كل ذلك بالراء مكان الواو، وستراه في الرباعي إن شاء الله. ويوم عَطْوُد: تام. والعَطْوُدُ: الطويل. والعَطْوُدُ: المرتفع.

العين والطاء والذال

العَدْيُوطُ والعُدْيُوطُ: الذي إذا أتى أهله أبدى، أي سلج. وجمعه: عَدْيُوطُونَ، وَعَدَائِيطُ، وَعَدَاوِيطُ. الأخيرة على غير قياس. وقد عَدَيْطُ عَدَيْطَةً. والاسم: العَدْطُ. هذه عن كراع. (مقلوبه:) ذ ع ط

دَعَطُهُ يَدْعُطُهُ دَعْطًا: ذبحه ذبحًا وحيا وقيل: ذبحه أي ذبح كان. ودَعَّعَطْنُهُ المنية على المثل. وموت دَعَّعُوطُ: ذاعط.

العين والطاء والثاء

التَّعِيْطُ: دفاق رمل سيال، تنقله الريح.

والتَّعْطُ: اللحم المتغير، وقد تَعَّطُ تَعَّطًا. وكذلك الجلد إذا أنتن وتقطع.

وتَعَّعَطْتُ شفته: وَرَمْتُ وتشفقت.

(مقلوبه:) ث ط ع

التَّطْعُ: الزكام، وقيل: هو مثل الزكام. وقد تُطِعَ.

وتَطَّعَ الرجلُ تَطْعًا: أبدى، وليس بثبت.

العين والطاء والراء

العِطْرُ: اسم جامع للطيب. والجمع: عُطُورٌ والعَطَّارُ: بائعه. وحرِّفته العِطَّارة.

ورجل عَطِرٌ، ومِعْطِيرٌ، ومِعْطَارٌ. وامرأة عَطِرَةٌ، ومِعْطِيرٌ، ومِعْطَارَةٌ: تتعهد نفسها بالطيب. فإذا كان ذلك من عاداتها، فهي مِعْطَارٌ ومِعْطَارَةٌ. قال:

عُلِقَ حَوْدًا طَفَلَةً مِعْطَارَةً

إِيَّاكَ أَعْنِي فاسمعي يا جَارَةً

قال اللحياني: ما كان على "مفعال" فإن كلام العرب والمجمع عليه: بغير هاء في المذكر والمؤنث، إلا أحرفا جاءت نواذر قيل فيها بالهاء، وسيأتي ذكرها.

وناقه عَطِرَةٌ، ومِعْطَارَةٌ: تتبع نفسها لحسنها. قال أبو حنيفة: المِعْطِرَاتُ من الإبل: التي كأن على أوبارها صبغا من حسنها، وأصله من العِطْرِ. قال المرار بن منقذ:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

هَجَانَا وَحُمْرًا مُعْطِرَاتٍ كَأَنَّهَا
وَنَاقَةَ مِعْطَارٍ، وَمُعْطِرٍ: شَدِيدَةٌ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. وَمِعْطِيرٍ: حُمْرَاءٌ، طَيِّبَةُ الْعَرَقِ. أَنْشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ:
كَوْمَاءُ مِعْطِيرٍ كُلُّونِ الْبَهْرَمِ
وَعُطَيْرٍ، وَعُطْرَانٍ: أَسْمَانٌ.
مَقْلُوبُهُ: (ع ر ط)
أَعْتَرَطَ الرَّجُلُ: أَبْعَدَ فِي الْأَرْضِ.
وَعَزَيْبُ، وَأُمُّ عَزَيْبٍ، وَأُمُّ الْعَزَيْبِ، كُلُّهُ: الْعَقْرَبُ.

مَقْلُوبُهُ: (ط ع ر)
طَعَرَ الْمَرْأَةُ طَعْرًا: نَكَحَهَا. وَقِيلَ هُوَ بِالزَّايِ، وَالرَّاءِ: تَصْحِيفٌ.
مَقْلُوبُهُ: (ر ط ع)
رَطَعَهَا يَرْطَعُهَا رَطْعًا: كَطَعَرَهَا.
الْعَيْنُ وَالطَّاءُ وَاللَّامُ
عَطَلَتْ الْمَرْأَةُ عَطَلًا وَعَطُولًا، وَتَعَطَّلَتْ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا حَلِيٌّ. وَامْرَأَةٌ عَاطِلٌ، مِنْ نِسْوَةِ عَوَاطِلٍ وَعُطَّلٍ،
وَعُطِّلٌ مِنْ نِسْوَةِ أَعْطَالٍ. فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ عَادَتَهَا، فَهِيَ مِعْطَالٌ. وَجَيْدٌ مِعْطَالٌ: لَا حَلِيَّ عَلَيْهِ. وَقِيلَ الْعَاطِلُ
مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي لَيْسَ فِي عُنُقِهَا حَلِيٌّ، وَإِنْ كَانَ فِي يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا.
وَالْأَعْطَالُ مِنَ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ: الَّتِي لَا قَلَائِدَ عَلَيْهَا، وَلَا أَرْسَانَ لَهَا. وَاحِدُهَا: عُطِّلٌ. وَنَاقَةٌ عُطِّلٌ: بِلَا سَمَةٍ،
عَنِ ثَعْلَبٍ. وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ. وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

فِي جِلَّةٍ مِنْهَا عَدَائِمِيسُ عُطِّلُ

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ عَاطِلٍ، كَبَازِلٍ وَبِزَلٍ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْعُطِّلُ يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ. وَقَوْسُ
عُطِّلٌ: لَا وَتَرٌ عَلَيْهَا، وَقَدْ عَطَلْتَهَا. وَرَجُلٌ عُطِّلٌ: لَا سِلَاحَ لَهُ. وَجَمْعُ أَعْطَالٍ.
وَالتَّعْطِيلُ: التَّفْرِيفُ. وَعَطَّلَ الدَّارَ: أَخْلَاهَا. وَكُلُّ مَا تَرَكَ ضِيَاعًا: مُعْطَلٌ وَمُعْطَلٌ. وَمِنَ الشَّاذِّ قِرَاءَةُ مِنْ
قِرَاءٍ: (و ي ن ر مِعْطَلَةٌ).
وَالعَطَّلُ: شَخْصٌ الْإِنْسَانِ. وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ جَمِيعَ الْأَشْخَاصِ. وَالْجَمْعُ: أَعْطَالٌ. وَالعَطَّلُ أَيْضًا: تَمَامُ الْجِسْمِ
وَطَوْلُهُ.

وَالعَطَلَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الْحَسَنَةُ الْعَطَلُ. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: الْعَطَلَاتُ مِنَ الْإِبِلِ: الْحَسَانُ، فَلَمْ يَشْتَقْهُ. وَعِنْدِي: أَنْ
الْعَطَلَاتُ عَلَى هَذَا، إِنَّمَا هُوَ عَلَى النِّسْبِ. وَالعَطَلَةُ أَيْضًا: النَّاقَةُ الصَّفَى. أَنْشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ:

فَلَا تَتَجَاوَزُ الْعَطَلَاتِ مِنْهَا
وَلَكِنَّا نَعِضُّ السِّيفَ مِنْهَا
إِلَى الْبَكْرِ الْمُقَارِبِ وَالْكَرُومِ
بِأَسْوَقِ عَافِيَاتِ اللَّحْمِ كُومِ

وَالعَطَّلُ: الْعُنُقُ. قَالَ رُبُوعٌ:

أَوْقَصُ يُخْزِي الْأَقْرَبِينَ عَطَلُهُ

وَشَاةٌ عَطَلَةٌ: يَعْرِفُ فِي عُنُقِهَا أَنَّهَا مَغْزَارٌ.

وَامْرَأَةٌ عَيْطَلٌ: طَوِيلَةٌ. وَقِيلَ: طَوِيلَةُ الْعُنُقِ فِي حَسَنِ جِسْمٍ. وَقِيلَ: كُلُّ مَا طَالَ عُنُقُهُ مِنْ
الْبَهَائِمِ: عَيْطَلٌ. وَهَضْبَةٌ عَيْطَلٌ: طَوِيلَةٌ. وَالعَيْطَلُ وَالعَيْطِيلُ: شَمْرَاخٌ مِنْ طَلْعِ فَحَالِ النَّخْلِ.
وَعَطَالَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ وَجَبِلٍ.
وَالْمُعْطَلُ: مِنْ شِعْرَاءِ هَذِيلٍ.

مَقْلُوبُهُ: (ع ل ط)

الْعِلَاطُ: صَفْحَةُ الْعُنُقِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْعِلَاطُ: سَمَةٌ فِي عَرْضِ عُنُقِ الْبَعِيرِ وَالنَّاقَةِ. وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ فِي
التَّذَكُّرَةِ: مِنْ كِتَابِ ابْنِ حَبِيبٍ: الْعِلَاطُ يَكُونُ فِي الْعُنُقِ عَرْضًا. وَرَبْمَا كَانَ خَطًا وَاحِدًا، وَرَبْمَا كَانَ خَطَيْنِ،
وَرَبْمَا كَانَ خَطُوطًا فِي كُلِّ جَانِبٍ. وَالْجَمْعُ: أَعْلِطَةٌ، وَعُطِّلٌ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والإغليط: كالعلاط.
وعَلَطَ البعير والناقة يَغْلِطُهُما، ويغْلِطُهُما عَلَطًا وَعَلَّطَهُما؛ وسمهما بالعلاط. وربما سمي الأثر في
سالفته: عَلَطًا، كأنه سمي بالمصدر. قال:
لَأَغْلِطَنَّ حَزْرَ ما يَغْلِطُ
بِلَيْتِهِ عند بُدُوحِ الشَّرْطِ

البُدُوح: الشقوق. حزم: اسم بعير. وعلطه بالقول أو بالشر، يعلطه علطا: وسمه، على
المثل. وقيل: هو أن يرميه بعلامة يعرف بها، والمعنيان مقتربان.
وناقة عَلَط: بلا سمة، كَعُطَل. وقيل: بلا ختام. وبعير عَلَط: بلا ختام. وجمعهما: أعلاط.
والعلاط: الحبل الذي في عنق البعير.

وعَلَطَ البعير: نزع علاطه من عنقه. هذه حكاية أبي عبيد. وقال كراع: عَلَطَ البعير: إذا
نزع علاطه من عنقه، وهي سمة بالعرض. وقول أبي عبيد اصح.
وعلاط الإبرة، خيطها. وعلاط الشمس: الذي تراه كالخيط إذا نظرت إليها. وعلاط
النجوم المعلق بها. والجمع: أعلاط. قال:

وأعلاط النُّجُومِ مُعَلِّقَاتُ
الفرق: الكتان. والعلاطان، والرَّغْمَتَانِ اللتان في أعناق القماري. قال حميد ابن ثور:
كحبل القَرْقِ ليسَ لَهُ اتِّصَابُ
قَضِيبِ أَشْأِ مَطْلَعِ الشَّمْسِ
مِنَ الوُرْقِ حَمَاءِ العِلاطَيْنِ باكَرَتْ
أَسْحَمًا

وقيل العُلُطَتان: الرَّغْمَتان اللتان في أعناق الطير من القماري ونحوها. وقال ثعلب: العُلُطتان: طوق.
وقيل: سمة، ولا أدري كيف هذا؟ والعُلُطتان: ودعتان تكونان في أعناق الصبيان. قال:

جاريةٌ مِنْ شِعْبِ ذِي رُعَيْنِ
حَبَاكَةٌ تَمْشِي بِعُلُطَتَيْنِ

وقيل: عُطُطَتَاها: قبلها ودبرها، جعلهما كالسنتين.
والعُلُطَةُ، والعُلُطُ: سواد تخطف المرأة في وجهها، تزين به.
ونعجة عَلُطَاء: بعرض عنقها عُطُطَةٌ سواد، وسائرهما أبيض.
والعِلاطُ: الخصومة والشر والمشغبة. قال المتنخل:

فَلَا وَاللَّهِ نَادَى الحَيُّ صَيْفِي
هُدُوءًا بالمَسَاءَةِ والعِلاطِ

أي: لا نادى والإغليط: ما سقط ورقه من الأغصان والقضبان. وقيل: هو وعاء ثمر المرخ. قال امرؤ
القيس:

كإغليطٍ مرخٍ إذا ما صَفِرَ

واحدته إغليطة.

والعِليطُ: شجر بالسراة، تعمل منه القسي. قال حميد بن ثور:

تَكَادُ فُرُوعُ العِليطِ الصُّهْبُ قَوْقَنَا
بِهِ وَدُرَا الشُّرْبَانِ وَالنِّيمِ تَلْتَقِي

وإغلوطي الرجل: لزمني. واشتقه ابن الأعرابي فقال: كما يلزم العِلاطُ عنق البعير.
وليس ذلك بمعروف. وإغلوواط: ركوب العنق والتقحم على الشيء من فوق. وإغلوواط
الجمال الناقة: ركب عنقها وتقحم من فوقها. وإغلوواط: الأخذ والحبس. وإغلوواط: ركوب
المركوب عريا. قال سيبويه: لا يتكلم به إلا مزيدا.

والمِغْلُوطُ: اسم شاعر.

وعِليطُ: اسم.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

مقلوبه: (ل ع ط)
لَعَطَهُ بِسَهْمٍ لَعَطًا: رماه فأصابه به. وَلَعَطَهُ بِعَيْنٍ لَعَطًا: أصابه.
وَاللَّعْطَةُ: خط بسواد أو صفرة، تخطفه المرأة في خدها، كَالْعُلْطَةِ. وَلَعَطَةُ الصَّقْرُ: سفعة
في وجهه. وشاة لَعَطَاءٌ: بيضاء عرض العنق. وَلَعَطَ الرَّمْلُ: إبطه. والجمع: أَلْعَاطُ.
قال أبو حنيفة: لَعَطَتِ الْإِبِلُ لَعَطًا وَالتَّعَطَتِ: لم تبعد في مرعاها، ورعت حول البيوت.
وَالْمَلْعَطُ: ذلك المرعى.
وَلَعَوَطٌ: اسم.

مقلوبه: (ط ل ع)
طَلَعَتِ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ، تَطَلَّعُ طُلُوعًا وَمَطَلَعًا، وهو أحد ما جاء من مصادر "فَعَلَ يَفْعُلُ" على
مَفْعِلٍ، والفتح فيه لغة، وهو القياس، والكسر أشهر. وَأَتَيْكَ كُلَّ يَوْمٍ طَلَعَتْهُ الشَّمْسُ: أي طَلَعَتْ فِيهِ.
وفي الدعاء: طَلَعَتِ الشَّمْسُ وَلَا تَطَلَّعْ بِنَفْسٍ أَحَدٍ مِنَّا. عن اللحياني أي لا مات واحد منا مع طُلُوعِهَا.
أراد: وَلَا طَلَعَتْ، فوضع الآتي موضع الماضي. وأطلع: لغة في ذلك كله. قال رؤبة:
كَأَنَّهُ كَوَكَبٌ عَيْمٌ أَطْلَعَا

وطلاع الأرض: ما طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنْهَا. ومنه حديث عمر رضي الله عنه: "لو أن لي طِلاغَ الأَرْضِ
ذَهَبًا لَأَقْتَدَيْتُ بِهِ مِنْ هَوْلِ الْمَطْلَعِ". وقيل: طِلاغُ الأَرْضِ: ملؤها حتى يُطَالِعَ أعلاه أعلاها، فيساويه. ومنه
قول أوس بن حجر، يصف قوسا وغلظ معجسها:

كَتُومٌ طِلاغُ الكَفِّ لَا دُونََ مِلِّئِهَا
وَلَا عَجَسُهَا عَنْ مَوْضِعِ الكَفِّ
أَفْضَلًا

وَطَلَعَ الرَّجُلُ عَلَى الْقَوْمِ يَطَلَعُ وَيَطْلَعُ طُلُوعًا، وَأَطْلَعُ: هجم. الأخيرة عن سيبويه. وَطَلَعَ
عَلَيْهِمْ: غاب. وهو من الأضداد.
وَطَلِيعَةُ الرَّجُلِ: شخصه وما طَلَعَ مِنْهُ.

وَتَطَلَّعَهُ: نظر إلى طَلَعْتَهُ نَظْرَ حُبٍّ أَوْ بَغْضَةٍ أَوْ غَيْرِهِمَا. وفي الخبر عن بعضهم: انه كانت
تَطَلَّعُهُ الْعَيْنُ صَوْرَةً.

وَطَلَعَ الْجَبَلَ، وَطَلَّعَهُ يَطَلَّعُهُ طُلُوعًا: رقيه. وَطَلَّعَتْ بِنَ الصَّبِيِّ: بدت شباتها. وكل باد من
علو: طالع. وفي الحديث: هذا بسر قد طَلَعَ الْيَمِينَ، أي قصدها من نجد.
وَأَطْلَعُ رَأْسَهُ: إذا أشرف على شيء. وكذلك أَطْلَعُ، وَأَطْلَعُ غَيْرَهُ، وَأَطْلَعَهُ. والاسم:
الطَّلِيعُ.

وَأَطْلَعَهُ عَلَى الْأَمْرِ: أعلمه به. والاييم: الطَّلِيعُ.
وَطَلَعَ عَلَيَّ الْأَمْرُ يَطْلَعُ طُلُوعًا، وَأَطْلَعَهُ، وَتَطَلَّعَهُ: علمه.
وَطَالَعَهُ: أتاه فنظر ما عنده. قال قيس ابن ذريح:

كَأَنَّكَ بَدِئْتُ لَمْ تَرَ النَّاسَ قَبْلَهُمْ
وَلَمْ يَطَلِّعَكَ الدَّهْرُ فِيمَنْ يُطَالَعُ

وَأَسْبَطَلَعَ رَأْيَهُ: نظر ما هو.
وَالطَّلِيعَةُ: القوم يبعثون لمطالعة خبر العدو. الواحد والجمع فيه سواء. وَطَّلِيعَةُ الْقَوْمِ: الذي يَطْلَعُ مِنْ
الْجَيْشِ.

وَأَمْرًا طَلَّعَةً: تكثر التَّلَّعُ. ونفس طَلَّعَةٌ: شهمة متطلعة. على المثل. وكذلك الجميع. وفي كلام حسن:
إِنَّ هَذِهِ النِّفُوسَ طَلَّعَةً، فَاقْدَعُوهَا بِالْمَوَاعِظِ، وَإِلَّا نَرَعْتَ بِكُمْ إِلَى شَرِّ غَايَةٍ.
ورجل طِلاغٌ أنجد: غالب للأمر. قال:

وَقَدْ يَقْضُرُ الْقُلُّ الْقَتَى دُونََ هَمِّهِ
وَقَدْ كَانَ لَوْلَا الْقُلُّ طِلاغٌ أَنْجِدُ

وَتَطَلَّعَ الرَّجُلُ: غلبه وأدركه، أنشد ثعلب:
وَأَحْقَطُ جَارِي أَنْ أَحَالِطَ عِرْسَهُ
وَمَوْلَايَ بِالنَّكْرَاءِ لَا أَتَطَلَّعُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والطَّلَعُ من الأرضين: كل مطمئن في كل ربو، إذا طَلَعَتْ رأيت ما فيه. وطَلَعُ الأكمة: ما إذا علوته منها، رأيت ما حولها.
ونخلةٌ مُطْلَعَةٌ: مشرفة على ما حولها.
والطَّلَعُ: نور النخلة، ما دام في الكافور. الواحدة: طَّلَعَةٌ.
وطَلَعُ النخل طُلوعاً، وأطْلَعُ وطلَّعُ: أخرج طَلَّعَهُ.
وأطْلَعُ الشجر: أَوْرَق. وأطْلَعُ الزرع: بدا.
والطَّلَعَاءُ: القيء.
وأطْلَعُ الرجل: قاء.
وقوس طِلَاعُ الكف: يملأ عجسها الكف، وهذا طِلَاعُ هذا: أي قدره. وما يسرني به طِلَاعُ الأرض زهبا: أي ملؤها.
وهو يَطْلَعُ الوادي، ويطْلَعُ الوادي: أي ناحيته. أجرى مجرى وزن الجبل.
والإطْلَاعُ: النجاة عن كراع.
وأطْلَعَتِ السماء: بمعنى أقلت.
وطَوَّلِعَ: ماء لبني تميم.
مقلوبه: (ل ط ع)
لَطَعَهُ لَطِيعاً: لعقه لعقا.
ورجل لَطَاعٌ: قطاع، فقطاع يمص أصابعه إذا أكل، ويلحس ما عليها. وقطاع: يأكل نصف اللقمة، ويرد النصف الثاني.
واللَطَعُ: تقشر في الشفة وحمرة تعلوها. واللَّطَعُ أيضاً: رقة الشفة، وقلة لحمها. وهي شفة لَطِيعاً.
ولثة لَطِيعاً: قليلة اللحم.
واللَطِيعُ: الذي ذهبت أسنانه من أصولها يكون ذلك في الشاب والكبير. لَطِيعٌ لَطِيعاً، وهو اللَطِيعُ. وقيل اللَطِيعُ: أن تحت الأسنان وتقصر حتى تلزق بالحنك. وقيل: هو أن ترى أصول الأنياب في اللحم.
واللَطِيعَاءُ: اليابسة الفرج. وقيل هي المهزولة وقيل هي الصغيرة الجهاز. والاسم من كل ذلك اللَطِيعُ.
ورجل لَطِيعٌ: لئيم، كلكع.
العين والطاء والنون
العَطَنُ للابل: كالوطن للناس. وقد غلب على مبركها حول الحوض. والجمع اعطان. وعَطَنَتِ الإبل تَعَطِنُ وتَعَطِنُ عطواناً، فهي عَوَاطِنٌ وعَطُونٌ. ولا يقال إبل عَطَانٌ.
وأعطتها: حبسها عند الماء فبركت بعد الورد. قال لبيد:
عَاقَتَا المَاءِ فَلَمْ يُعْطِيهُمَا
إِنَّمَا يُعْطِنُ أَصْحَابَ العَلَلِ
والاسم العِطْنَةُ. وأعطن القوم: عطنت إبلهم.
وقوم عَطَانٌ، وعَطُونٌ وعَطَنَةٌ. نزلوا في أعطان الإبل.
وقول بي محمد الحذلمي:
وعَطَنَ الدَّبَانُ فِي قَمَقَامِهَا
لم يفسره ثعلب. وقد يجوز أن يكون عَطَنٌ اتخذ عَطَنًا، كقولك: عَشَشَ الطائر: إذا اتخذ عشاً.
والعَطُونُ أيضاً: أن تراح الناقة بعد شربها، ثم يعرض عليها الماء ثانية. وقيل: هو إذا رويت ثم بركت.
قال كعب بن زهير يصف الحمر:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَيَشْرَبَنَّ مِنْ بَارِدٍ قَدْ عَلِمَنَّ
بِأَلَّا دَخَالَ وَأَلَّا عُطُونَا

ورجل رحب العَطَن: أي رحب الذراع، كثير المال، واسع الرجل.
وَعَطِنَ الجلد عَطْنَا، فهو عَطِنٌ، وَأَنْعَطَنَ: وضع في الدباغ، وترك حتى فسد وأنتن. وقيل:
هو أن ينضح عليه الماء، ويلف ويدفن يوما وليلة، ليسترخي صوفه أو شعره، فينتف، ويلقى
بعد ذلك في الدباغ، وهو حينئذ أنتن ما يكون. وقيل: العَطَنُ في الجلد: أن تؤخذ علقى، وهو
نبت أو فرث أو ملح، فيلقى الجلد فيه حتى ينتن، ثم يلقي بعد ذلك في الدباغ.
وقال أبو حنيفة: أَنْعَطَنَ الجلد: استرخى شعره وصوفه من غير أن يفسد. وَعَطَنَهُ يَعْطِنُهُ
ويعطنه عَطْنَا، فهو مَعْطُونٌ وَعَطِينٌ وَعَطَنَهُ: فعل به ذلك.
والعَطَانُ: فرث أو ملح يجعل في الإهاب، كي لا ينتن.
ورجل عَطِينٌ: منتن البشرة. ويقال: إنما هو عَطِينَةٌ: إذا ذم في أمر، أي انه منتن كالإهاب
المَعْطُون.

مقلوبه: (ع ن ط)

العَطَطُ: طول العنق وحسنه. وقيل: هو الطول عامة. رجل عَطَطْتُ، والأنثى: بالهاء. وفرس عَطَطْتُةً:
طويلة. قال:

عَطَطْتُ طَعْدُوهُ عَطَطْتُةً

والعَطَطْتُ: الإبريق، لطول عنقه، أنشدني بعض من لقيت:

فَقَرَّبَ أَكْوَاسًا لَهُ وَعَطَطْتُهَا
وَجَاءَ بِنُفَّاحٍ كَثِيرٍ دَوَارِكِ

مقلوبه: (ط ع ن)

طَعْنَهُ يَطْعُنُهُ وَيَطْعُنُهُ طَعْنَا، فهو مَطْعُونٌ وَطَعِينٌ، من قوم طَعْنٌ: وخزه بحربة ونحوها. الجمع: عن أبي
زيد. ولم يقل طَعْنِي.
والطَعْنَةُ: أثر الطَعْن. وقول الهذلي:

أذَاعَ بِهِ صَرَبٌ وَطَعْنٌ جَوَائِفُ

فإن ابن عَبَّاسٍ قد عَلِمْتُمْ مَكَانَهُ

الطَعْنُ هَاهُنَا: جمع طعنة، بدليل قوله جوائف.
ورجل مِطْعَنٌ، ومِطْعَانٌ: كثير الطَعْن. قال:

مَطَاعِينٌ فِي الْهَيْجَا مَكَاشِفُ

لِلدُّجَى

وطاعته مِطَاعِنَةٌ وَطِعَانًا. قال:

مُسْتَهْدِفٌ لَطِيعَانٍ فِيهِ تَدْيِيبُ

كَأَنَّهُ وَجْهٌ تُرْكِييٌّ قَدْ عَضِبَا

وتطاعن القوم تطاعنا وطعنا. الأخرية: نادرة وأطعنا، أبدلت تاء "أطعنا" طاء البنية، ثم أدغمتها.
وطعته بسانه، وطعن عليه يطعن ويطعن طعنا وطعنا: ثلبه. على المثل. وقيل: الطعن بالرمح،
والطعنان بالقول. قال أبو زيد الطائي:

طَعْنَا وَقَوْلَ مَا لَا يُقَالُ

وَأَبَى الْمُظْهَرُ الْعَدَاوَةَ إِلَّا

ورجل طَعَّانٌ بالقول.

وطعن في المفازة ونحوها يطعن: مضى فيها وأمعن. وطعن الليل: سار فيه. كله على
المثل.

والطاعون: داء معروف. وطعن الرجل والبعير، فهو مَطْعُونٌ، وطعنين: أصابه ذلك.

مقلوبه: (ن ع ط)

نَاعِطٌ: جبل باليمن. وناعط: بطن من همدان. وقيل: هو حصن في أرضهم.

مقلوبه: (ن ط ع)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

النُّطْعُ، والنُّطْعُ، والنُّطْعُ، والنُّطْعُ، من الأدم: معروف. قال ابن جنبي: اجتمع أبو عبد الله بن الأعرابي وأبو زياد الكلابي على الجسر، فسأل أبو زياد أبا عبد الله عن قول النابغة:

على ظهر ميناٍ جديدٍ سُيُورُها

فقال ابن الأعرابي: النُّطْعُ: بالفتح. وقال أبو زياد: لا أعرفه. فقال: النطع بالكسر. فقال أبو زياد: نَعَمْ. والجمع: أَنْطَعُ، وَأَنْطَاعُ، وَنُطُوعٌ.

والنُّطْعُ، والنُّطْعُ، والنُّطْعُ، والنُّطْعُ: ما ظهر من غار الفم الأعلى. وهي الجلدة الملتزقة بعظم الخليقاء، فيها آثار كالتحزير. وهناك موقع اللسان في الحنك. والجمع: نُطُوعٌ ويقال لموقعه من أسفله الفراش.

والنُّطْعُ في الكلام: التعمق.

وتنطع في شهوته: تأنق.

العين والطاء وإلفاء

عَطَفَ يَعْطِفُ عَطْفًا: انصرف.

ورجل عَطُوفٌ، وعَطَافٌ: يحمي المنهزمين.

وعَطَفَ عليه يَعْطِفُ عَطْفًا: رجع عليه بما يكره، أوله إلى ما يريد.

وتعطف عليه: وصله وبره، وتعطف على رحمه: رق لها.

والعاطفة: الرحم، صفة غالبية.

ورجل عاطف، وعطوف: عائد بفضل، حسن الخلق. وقول مزاحم العقيلي، أنشده ابن الأعرابي:

وَجَدِي بِهَا وَجْدُ الْمُضِلِّ قَلُوصَهُ بَنَخْلَةٌ لَمْ تَعْطِفْ عَلَيْهِ الْعَوَاطِفُ

لم يفسر العواطف. وعندني انه يريد الأقدار العواطف على الإنسيان بما يحب.

وعطف الشيء يَعْطِفُهُ عَطْفًا وَعَطُوفًا، فَأَنْعَطَفَ، وَعَطَفَهُ فَتَعَطَفَ: حناه وأماله.

وقوس عَطُوفٌ وَمُعَطَفَةٌ: مَعْطُوفَةٌ إحدى السيتين على الأخرى.

والعَطِيفَةُ والعِطَافَةُ: القوس، قال ذو الرمة:

وَأَشْقَرَ بَلِيٍّ وَشَيْهٍ حَفَقَانُهُ على البيض في أعمادها والعطائف

وقد عطفها يَعْطِفُها.

وقوس عَطْفَى: مَعْطُوفَةٌ. قال أسامة الهذلي:

قَمَدٌ ذِرَاعِيَّةٌ وَأَجْتَأَ صُلْبَهُ وَقَرَّجَهَا عَطْفَى مَرِيْرٌ مُلَاكِدٌ

وكل ذلك لتعطفها وانحنائها. وقول ساعدة بن جؤية:

مِنْ كُلِّ مُعْنِقَةٍ وَكُلِّ عِطَاقَةٍ منها يُصَدِّقُهَا تَوَابٌ يَرْعَبُ

يعني بعطافة هنا: منحنى. يصف صخرة طويلة، فيها نحل.

وشاة عاطفة: بينة العطوف، والعطف، تشي عنقها لغير علة.

وظبية عاطف: تعطف عنقها إذا ربضت.

وتعاطف في مشبه: تشي.

والعطف: انثناء الأشفار. عن كراع. والغين أعلى.

وعطف الناقة على الحوار والبؤ: طارها.

وناقة عطوف: عاطفة. والجمع: عَطَفٌ.

والعطوف: المحبة لزوجها.

وامرأة عطيف: هينة لينة، ذلول مطواع، لا كبر لها.

والعطوف، والعاطوف: مصيدة فيها خشبة معطوفة الرأس.

والعطيفة: خرزة يعطف بها الرجال. وأرى اللحياني حكى العطيفة بالكسر.

والعطف: المنكب. وعطفا الرجل والدابة: جانباه من لدن رأسه إلى وركه. والجمع: أعطاف وعطاف،

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَعُطُوفٌ. وثنى عَطَقَهُ: أَعْرَضَ. ومر ثاني عَطَفَهُ: أي رعى البال. وفي التنزيل: (ثاني عَطَفَهُ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ.) وقال أبو سبهم الهذلي يصف حماراً:

يُعَالِجُ بِالْعَطْفَيْنِ شَأَوًا كَأَنَّهُ حَرِيقٌ أَشْبَعَتْهُ الْأَبَاءُ حَاصِدٌ

أراد: أُشْبِعَ في الابءة، فحذف الحرف وقلب. وحاصد: أي يحصد الابءة بإحراقه إياها. ومر ينظر في عَطْفِيهِ: إذا مر معجبا.

والعطف: الرداء. والجمع عُطْفٌ. وكذلك المَعْطَفُ. وقيل: المعاطف: الأردية، لا واحد لها. واعتطف به: ارتدى.

والعطف: السيف، لأن العرب تسميه رداء. قال:

وَلَا مَالَ لِي إِلَّا عِطَافٌ وَمِذْرَعٌ لَكُمْ طَرَفٌ مِنْهُ حديدٌ وولي طَرَفٌ

والعطف: الإزار. وقد تَعَطَّفَ به. واعتطف الرداء والسيف والقوس، الأخيرة عن ابن الأعرابي. وأنشد:

وَمَنْ يَعْطِفُهُ عَلَى مِئْرٍ قَنِعَمَ الرَّدَاءُ عَلَى الْمِئْرِ

وقوله، أنشده ابن الأعرابي:

لَيْسَتْ عَلَيْكَ عِطَافَ الْحَيَاءِ

وَجَلَلُكَ الْمَجْدَ بَنِي الْعَلَاءِ

إنما عني به رداء الحياء أو حلتها استعارة.

والعِطْفَةُ: شجرة يقال لها العصية. وقد تقدمت. قال الشاعر:

تَلْبَسَنَّ حُبُّهَا بَدْمِي وَلَحْمِي تَلْبَسَنَّ عِطْفَةَ بُقُوعٍ صَالٍ

وقال مرة: العِطْفُ، بفتح العين والطاء: نبت يتلوى على الشجر، لا ورق له، ولا أفنان،

ترعاه البقر خاصة، وهو مضر بها. ويزعمون أن بعض عروقه يؤخذ ويلوى ويرقى ويطرح

على المرأة الفارك، فتحب زوجها.

وعِطَافٌ وَعِطَافٌ: اسمان. والأعراف غطيف، بالغين المعجمة.

(مقلوبه: ع ف ط)

عَقَطٌ يَعْطِفُ عَقْطًا، وَعَقَطَانًا، فهو عَاقِفٌ وَعَقِطٌ: شرط. قال:

يَا رَبِّ خَالَ لَكَ قَعْفَاعٌ عَقِطٌ

والمِعْقَطَةُ: الالست. وَعَقَطْتُ النعجة والماعزة تَعْفِطُ عَقِطًا: كذلك.

وماله عَاقِطٌ ولا نَاقِطٌ. العَاقِطَةُ: النعجة، لأنها تَعْفِطُ، أي تضرط. والناقطة: إتياع. وقيل

الناقطة: العنز أو الناقة.

وعَقَطَتِ الضأن بأنوفها، تَعْفِطُ عَقْطًا وَعَقِطًا. وهو صوت ليس بعطاس. وقيل: العَقْطُ

والعَقِيطُ: عطاس المعز. والعَاقِطَةُ: الماعزة إذا عطست.

وعَقَطَ في كلامه يَعْطِفُ عَقْطًا: تكلم العربية. فلم يفصح. وقيل: تكلم بكلام لا يفهم.

ورجل عَقَّاطٌ وَعَقِطِيٌّ: أكن.

والعَاقِطَةُ: الأمة، لأنها تَعْفِطُ في كلامها. والعَاقِطُ الراعي. ومن سبهم: يابن العَاقِطَةَ: أي

الراعية.

العين والطاء والباب

العَطْبُ: الهلاك، يكون في الناس وغيرهم. عَطَبَ عَطْبًا، وَأَعَطَبَهُ.

وعَطِبَ البعير والفرس: انكسر. واستعمل أبو عبيد العَطْبَ في الزرع، فقال: فنرى أن

نهي النبي صلى الله عليه وسلم عن المزارعة، إنما كان لهذه الشروط، لأنها مجهولة، لا

يدري أتسلم أم تَعْطَبُ.

والعَوْطِبُ: الداهية. والعَوْطِبُ: لجة البحر. قال الأصمعي: هما من العَطْبِ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعُطْبُ: القطن. واحدته: عُطْبَةٌ.

وعَطَبَ الكرم: بدت زرعته.

والعُطْبَةُ: خرقه تؤخذ بها النار. قال الكميت:

ناراً من الحَرْبِ لا بالمرخ تَقْبِها

قَدَحُ الأُكْفِ وَلَمْ تُنْفَخْ بها العُطْبُ

قلوبه: (ع ب ط)

عَبَطَ الذبيحة يَغْبِطُها عَبْطاً، واعتَبَطَها: نحرها، من غير داءٍ ولا كسر، وهي سمينة فتية.

وناقة عَبيطة: مُعْتَبِطة، وكذلك الشاة والبقر. والجمع عُبُطٌ وَعِباطٌ، أنشد سيوبه:

أبيتُ على مَعاريٍ وَاضِحَاتٍ

بِهِنَّ مَلُوبٌ كَدَمِ العِباطِ

ومات عَبْطَةٌ: أي شاباً. قال:

مَنْ لَمْ يَمُتْ عَبْطَةً يَمُتْ هَرَمًا

المَمُوتِ كَأْسٍ وَالْمَرءُ ذائِقُها

وأعْبَطَهُ الموت، واعتَبَطَهُ، على المثل.

ولحم عَبيط، بين العُطْبَةِ: طرى. وكذلك الدم والزرعفران.

وعَبَطَ بنفسه في الحرب، وعَبَطَها عَبْطاً: ألقاها فيها، غير مكره. وعَبَطَ الأرض يَغْبِطُها عَبْطاً، واعتَبَطَها:

حفر منها موضعاً لم يحفر قبل. قال مرار بن منقذ العدوي:

ظَلَّ في أعلى يَفَاعٍ جاذلاً

يَغْبِطُ الأرضَ اعْتِباطاً المُحْتَفِرُ

وأما بيت حميد بن ثور:

إذا سَنابكها أترنَ مُعْتَبِطاً

مِنَ التُّرابِ كَبَّتْ فيها الأَعاصيرُ

فإنه يريد التراب الذي أثارته، كأن ذلك في موضع لم يكن فيه قبل. وعَبَطَ الشيء يَغْبِطُهُ عَبْطاً: شقه

صحيحاً. وعَبَطَ الشيء نفسه يَغْبِطُ: انشق. قال القطامي:

وظَلَلْتُ تَغْبِطُ الأيدي كُلوما

تَمُجُّ عُرُوقُها عَلقاً مُتاعاً

وعَبَطَ النبات الأرض: شقها. وعَبَطَ على الكذب يَغْبِطُهُ عَبْطاً واعتَبَطَهُ: افتعله واعتَبَطَ عرضه: شتمه

وتنقصه. وعَبَطَهُ الدواهي: نالته من غير استحقاق، قال حميد:

بمنزِلِ عَفٍّ ولم يُخالِطِ

مُدَنَّساتِ الرِّيبِ العِوابِطِ

والعِوابِطُ: الداهية. والعِوابِطُ: لجة البحر، مقلوب على العِوابِطِ.

مقلوبه: (ب ع ط)

التَّعَطُّ والإِبعاط: الغلو في الجهل والأمر القبيح.

وأَبَعَطَ الرجل: قال قولاً على غير وجهه. قال رؤبة:

وقُلْتُ أقوالَ امرئٍ لم يُبَعِطِ

وأَبَعَطَ في السوم: باعد وجاوز القدر. والإِبعاط: أن تكلف الإنسان ما ليس في قوته، أنشد ابن

الأعرابي:

ناجٍ يُعْتَبِهُنَّ بالإِبعاطِ

إذا اسْتَدَى تَوَهَّنَ بالسَّياطِ

ورواه ثعلب: يغبهن. استدى: افتعل من السدو. والإِبعاط: الإبعاد. قال: ومشى اعرابي في صلح بين

قوم، فقال: لقد أُبعَطوا إبعاطاً شديداً: أي أبعدوا ولم يقربوا من الصلح. وقال مجنون بني عامر:

لا يُبَعِطُ النَّقْدَ من دَينِي فيجَحَدُنِي

ولا يُحَدِّثُنِي أن سَوفَ يَقْضِينِي

والبُعْطُ والمُبْعَطَةُ: الاست.

مقلوبه: (ط ب ع)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الطَّيْبَةُ: الخليفة.
والطَّبَاعُ: كالطبيعة، مؤنث، وقال أبو القاسم الزجاجي: الطَّبَاعُ: واحد مذكر كالنحاس والنجار.
وحكى اللحياني: "له طبايع حسن" بكسر الباء، أي طبيعة، وأنشد:
له طبايع يجري عليه وإنما
وطبعه الله على الأمر يطبعه طبايعا: فطره. وطبَع الخلق يطبَعُهُم طبايعا: خلقهم. وهي طبيعته التي طبَع
عليها، وطبَعها، والتي طبَع، عن اللحياني. لم يزد على ذلك: أراد التي طبَع صاحبها عليها.
وطبَع الدرهم والسيف وغيرهما، يطبَعُهُ طبايعا: صاغه.
والطَّبَاعُ: الذي يأخذ الجديدة المستطيلة، فيطبع منها سيفا أو سكيناً أو نحو ذلك. وصنَعته الطَّبَاعَة.
وطبَع الشيء عليه يطبَع طبايعا: ختم.
والطبايع والطبايع: الخاتم الذي يختم به. الأخيرة عن اللحياني وأبي حنيفة.
وطبَع الله على قلبه: ختم، على المثل. وطبَع الإناء والسقاء يطبَعُهُ طبايعا، وطبَعَهُ فطَبَع: ملأه. وطبَعَهُ:
ملأه.

وتطَبَّع النهر بالماء: فاض به من جوانبه.
والطَّبَعُ: النهر. قال لبيد:
فَيَتَوَلَّوْا فَاثِرًا مَسْتَيْهَمًا
وقيل: الطبع هنا: الماء الذي طبعت به الرواية، أي ملئت. والطبع أيضا: مغيض الماء. وكأنه
ضد. وجمع ذلك كله: أطبايع، وطبايع.
وناقه مُطَبَّعَةً، ومُطَبَّعَةً. مثقلة بحملها. على المثل بالماء. قال عوف لقوافي:
عَمْدًا تَسَدِّدِينَكَ وَأَنْشَجَرْتَ بِنَا
طِوَالُ الْهَوَادِي مُطَبَّعَاتٌ مِنَ الْوَقْرِ
وقرية مُطَبَّعَةٌ طعاما: مملوءة. قال أبو ذؤيب:
فَقِيلَ تَحْمَلُ فَوْقَ طَوِوِكَ إِثْمًا
وطبَع السيف وغيره طبايعا، فهو طبايع: صدى. قال جرير:
وَإِذَا هَزَزْتَ قَطَعْتَ كُلَّ صَرِيْبَةٍ
وطبَع الثوب طبايعا: اتسخ.
ورجل طبايع: طمع، متدنس العرض، ذو خلق دنيء، لا يستحي من سوءة. وقد طبَع طبايعا. قال ثابت
قطنة:

لا خير في طمع يُدْنِي إلى طبايع
وما أدري من أين طبايع: أي طلع.

العين والطاء والميم
عَمَطَ عَرْضَهُ عَمَطًا، وَعَمَّطَهُ: عابه، وَعَمَّطَ نِعْمَةَ اللَّهِ، وَعَمَّطَهَا، كغَمَطَهَا: لم يشكرها.
مقلوبه: (ط ع م)

الطَّعَامُ: اسم جامع لكل ما يؤكل. وقوله عز وجل: (أَجَلٌ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِلنَّسَابَةِ):
اختلف في طعام البحر. فقال بعضهم: هو ما نصب عنه الماء، فاخذ بغير صيد، فهو طعامه. وقال
آخرون: طعامه: كل ما سقي بمائه فنبت، لأنه نبت عن مائه. كل هذا عن أبي إسحاق الزجاج. والجمع:
أطعممة. وأطعمات: جمع الجمع. وقد طعمه طعاما، وأطعمه غيره. وقوله تعالى: (ما أريد منهم
من رزق، وما أريد أن يطعمون) معناه: ما أريد أن يرزقوا أحدا من عبادي، ولا يطعموه، لأنني أنا الرزاق
المطعم.

ورجل طاعم: حسن الحال في المطعم. قال الحطيئة:
دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَرَحَّلْ لِبُعَيْتِهَا
واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ورجل طاعمٌ وطَعِمَ: على النسب عن سيويه. كما قالوا: تَه. والطَعْمُ: الأكل.

والطَعْمُ: ما أكل. قال أبو خراش الهذلي:

أُرْدُ شُجَاعَ الْجُوعِ قَدْ تَعَلَّمَيْتُهُ

وَأُوثِرَ غَيْرِي مِنْ عِيَالِكَ بِالطُّعْمِ

وهو أيضا: الحب الذي يلقي للطير. وأما سيويه فسوى بين الاسم والمصدر. فقال: طَعِمَ طُعْمًا، وأصاب طَعْمَةً، كلاهما بضم أوله.

والطَعْمَةُ: المأكلة. والجمع: طَعَم. قال النابغة:

مُسْتَمِرِينَ عَلَى خَوْصٍ مَرَمَمَةٍ

تَرْجُو الْإِلَهَ وَنَرَجُو الْبِرَّ وَالطُّعْمَا

والطُّعْمَةُ: بالدعوة إلى الطعام والطَّعْمَةُ: السيرة في الأكل، وهي أيضا: الكسبة. وحكى اللحياني: انه لخبيث الطَّعْمَةُ: أي السيرة، ولم يقل: خبيث السيرة في طعام ولا غيره.

ورجل مطعمٌ: شديد الأكل. وامرأة مطعمَةٌ، نادر. ولا نظير له إلا مصكة.

ورجل مطعمًا: يُطْعِمُ الناس.

وطَعِمَ الشيء: حلاوته ومرارته وما بينهما، يكون ذلك في الطعام والشراب، والجمع طُعُوم.

وطَعِمَهُ طُعْمًا، وتَطَعَّمَهُ: ذاقه فوجد طعمه. وفي التنزيل: (وَمَنْ لَمْ يَطْعَمَهُ فَإِنَّهُ مِنِّي). وأنشد ابن الأعرابي:

فَأَمَّا بَنُو عَامِرٍ بِالنَّسَا

رِ عَدَاةَ لَقُونَا فَكَانُوا تَعَامَا

تَعَامَا بِخَطْمَةِ صُغَرَ الْخُدُو

دِ لَا تَطْعَمُ الْمَاءَ إِلَّا صِيَامَا

يقول: هي صائمة منه، لا تطعمه. قال: وذلك لأن النعام لا ترد الماء ولا تطعمه.

وفي المثل: تَطَعَّمُ تَطْعَمُ: أي دُقُ تَشَّةً.

واطعمَ الشيء: أخذ طعمًا.

لبنٌ مُطْعِمٌ ومُطْعَمٌ: أخذ طعم السقاء.

وأطعمت الشجرة: أدركت ثمرتها، يعني: أخذت طعمًا وطابت.

وأطعمت: أدركت أن تثمر.

والمُطْعِمَةُ: الغلصمة. والمُطْعِمَةُ: المخلب الذي تخطف به الطير اللحم. والمُطْعِمَةُ: القوس، تُطْعِمُ الصيد. قال:

وفي الشمال من الشَّريَانِ مُطْعِمَةٌ كَبْدَاءُ فِي عَجْسِيهَا عَطْفٌ وَتَقْوِيمٌ

والمُطْعِمُ والمُطْعِمُ من الإبل: الذي تجد في لحمه طعمَ الشحم، من سمنه. وقيل: هي التي جرى فيها المخ قليلا.

وطعمَ العظم: أمخ. أنشد ثعلب:

وهم تركوكم لا يطعم عظمكم

هُرَّالَا وَكَانَ الْعَظْمُ قَبْلُ قَصِيدَا

ومخٌ طَعُومٌ: يوجد طعمُ السمن فيه. وشاة طَعُومٌ وطَعِيمٌ: فيها بعض الشحم. وكذلك

الناقة والطَعُومَةُ: الشاة تحبس لتؤكل.

وليس يذِي طَعْمٌ: أي ليس له عقل ولا نفس.

ومُسَيِّطَعُمُ الفرس: جحافله.

والطعم: الشهوة. قال الهذلي:

وَأَعْتَبْتُ الْمَاءَ الْقَرَّاحَ فَأَنْتَهَى

إِذَا الزَادُ أَمْسَى لِلْمُزَلِّجِ ذَا طَعْمِ

وطعمته وطعمته وطعمته ومطعم، كلها أسماء. أنشد ابن الأعرابي:

كَسَانِي تَوْبِي طَعْمَةَ الْمَوْتِ إِنَّمَا

التُّرَاثُ وَإِنْ عَزَّ الْحَبِيبُ الْعَنَائِمُ

(مقلوبه:) م ع ط

مَعَطُ الشَّيْءِ يَمْعَطُهُ مَعْطَا: مده.

وطويلٌ مُمْعَطٌ: منه، كأنه مُدٌّ وَمَعَطَ السيفَ وَاْمَعَطَةَ: سلَّه. وَاْمَعَطَ رُمحه: انتزعه.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَمَعِطُ شَعْرِهِ وَجِلْدُهُ مَعَطَا، فَهُوَ أَمْعَطُ، وَمَعِطُ، وَمَعِطٌ، وَتَمَعَّطَ وَامْتَعَطَ: تَمَرَّطَ، وَسَقَطَ مِنْ دَاءٍ يَعْضُ لَهُ.
وَمَعَطَهُ يَمَعَطُهُ مَعَطًا: نَتَفَهَ.

وَتَمَعَّطْتُ أَوْبَارَ الْإِبِلِ: تَطَايَرَتْ وَتَفَرَّقَتْ.
وَذَنْبُ أَمْعَطٍ: قَلِيلُ الشَّعْرِ. وَقِيلَ: هُوَ الطَّوِيلُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ. وَلِصِّ أَمْعَطُ: عَلَى التَّمْثِيلِ بِذَلِكَ. وَرَجُلٌ
أَمْعَطٌ: سَنُوطٌ. وَأَرْضٌ مَعْطَاءٌ: لَا نَبْتَ بِهَا.

وَأَبُو مَعَطَةَ: الذَّنْبُ، لِتَمَعُّطِ شَعْرِهِ، عِلْمٌ مَعْرِفَةٌ، عَدَّ فِي الْأَعْلَامِ وَإِنْ لَمْ يَخْصِ الْوَاحِدَ مِنْ جِنْسِهِ. وَكَذَلِكَ
أَسَامَةٌ، وَذَوَالَةٌ، وَثَعَالَةٌ، وَأَبُو جَعْدَةٍ.

وَمَعَطَ بِهَا مَعَطًا: نَكَحَهَا. وَمَعَطَنِي بِحَقِّي: مَطَّلَنِي.
وَالْتَمَعَّطُ فِي حَضْرِ الْفَرَسِ: أَنْ يَمُدَّ ضَبْعِيهِ حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا، وَيَحْبِسُ رَجْلِيهِ، حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا لِلْحَاقِ.
وَيَكُونُ ذَلِكَ مِنْهُ فِي غَيْرِ اخْتِلَاطٍ، يَمْلَخُ بِيَدَيْهِ، وَيُضْرَحُ بِرَجْلِيهِ فِي اجْتِمَاعِهِمَا، مِثْلَ السَّابِحِ.

وَمَاعِطٌ، وَمُعَيْطٌ: أَسْمَانٌ.
وَبَنُو مُعَيْطٍ: حَيٌّ مِنْ قَرَيْشٍ. وَمُعَيْطٌ: مَوْضِعٌ.

وَأَمْعَطُ: اسْمُ أَرْضٍ. قَالَ الرَّاعِي:

يَخْرُجَنَّ بِاللَّيْلِ مَنْ تَفَعَّ لَهُ عُرْفُ
بِقَاعِ أَمْعَطَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالصَّيْرِ

(مقلوبه:) ط م ع

طَمِعَ فِيهِ، وَبِهِ، طَمَعًا وَطَمَاعَةً وَطَمَاعِيَةً وَطَمَاعِيَّةً: حَرَصَ عَلَيْهِ وَرَجَاهُ. وَأَنْكَرَ بَعْضُهُمُ التَّشْدِيدَ. وَرَجُلٌ
طَامِعٌ، وَطَمِيعٌ، وَطَمُوعٌ، مِنْ قَوْمِ طَمِيعِينَ، وَطَمَاعِيٍّ، وَأَطْمَاعٍ، وَطَمَعَاءٍ. وَأَطْمَعَهُ غَيْرُهُ.
وَالْمَطْمَعُ: مَا طَمِعَ فِيهِ.

وَالْمَطْمَعَةُ: مَا طَمِعَ مِنْ أَجْلِهِ، وَفِي صِفَةِ النِّسَاءِ: "ابْنَةُ عَشْرِ مَطْمَعَةٍ لِلنَّاطِرِينَ".
وَأَمْرَأَةٌ مَطْمَاعٌ: تُطْمِعُ وَلَا تُمَكِّنُ مِنْ نَفْسِهَا.

وَتَطْمِيعُ الْقَطْرِ: حِينَ يَبْدَأُ فَيَجِيءُ مِنْهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ. سَمِيَ بِذَلِكَ، لِأَنَّهُ يُطْمِعُ بِمَا هُوَ أَكْثَرُ مِنْهُ. أَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ:

كَأَنَّ حَدِيثَهَا تَطْمِيعُ قَطْرِ
يُجَادُّ بِهِ لِأَصْدَاءِ شِحَاحِ

الْأَصْدَاءِ هَاهُنَا: الْأَبْدَانِ. يَقُولُ: أَصْدَاؤُنَا شِحَاحٌ عَلَى حَدِيثِهَا.

وَأَطْمَاعُ الْجَنْدِ: أَرْزَاقُهُمْ. وَقِيلَ: أَوْقَاتُ قَبْضِهَا. وَاحِدُهَا طَمَعٌ.

(مقلوبه:) م ط ع

الْمَطْعُ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْلِ بَادِنِي الْفَمِ، وَالتَّوَالُ فِي الْأَكْلِ بِالثَّنَايَا وَمَا يَلِيهَا مِنْ مَقْدَمِ الْأَسْنَانِ.
وَمَطَعٌ فِي الْأَرْضِ مَطْعًا، وَمُطْوَعًا: ذَهَبَ فُلْمٌ يَوْجَدُ.

///\/? أبواب العين والبدال

العين والبدال والتاء

عَتَدَ الشَّيْءُ عَتَادًا فَهُوَ عَتِيدٌ " جَسْمٌ.

وَالْعَتِيدَةُ: وَعَاءٌ الطَّيِّبِ وَنَحْوِهِ، مِنْهُ.

وَأَعْتَدَ الشَّيْءُ: أَعَدَّهُ، وَحَكَى يَعْقُوبُ أَنْ تَاءَ أَعْتَدْتُهُ بَدَلَ مِنْ دَالٍ أَعْدَدْتُهُ. وَفِي التَّنْزِيلِ: (إِنَّا أَعْتَدْنَا
لِلظَّالِمِينَ نَارًا) قَالَ الشَّاعِرُ:

أَعْتَدْتُ لِلْعُرْمَاءِ كَلْبًا صَارِيَا
عِنْدِي وَقَصَلَ هِرَاوَةَ مِنْ أُرْرِنِ

وَشَيْءٌ عَتِيدٌ: مُعَدٌّ حَاضِرٌ.

وَالْعَتَادُ: الْعُدَّةُ، وَالْجَمْعُ أَعْتِدَةٌ وَعُتْدٌ.

وَقَرَسُ عَتِيدٌ وَعَتْدٌ: شَدِيدُ الْحَلْقِ سَرِيعُ الْوَثْبَةِ لَيْسَ فِيهِ اضْطِرَابٌ وَلَا رَحَاوَةٌ. وَقِيلَ: هُوَ الْعَتِيدُ الْحَاضِرُ،
الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى فِيهِمَا سَوَاءٌ. قَالَ الْأَسْعَرُ الْجَعْفِيُّ:

رَاحُوا بِصَائِرُهُمْ عَلَى أَكْتَابِهِمْ
وَبَصِيرَتِي يَعْذُو بِهَا عَتْدٌ وَأَيُّ

وقال سلامة بن جندل:

بِكُلِّ مُجَنَّبٍ كَالسَّيِّدِ تَهْدِي
وَكُلِّ طَوَالَةٍ عَتْدٍ نِرَاقِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العَتود: الحَدْيُ الذي استكَرَّشَ، وقيل: هو الذي قد بلغ السَّفَادَ، وقيل: هو الذي أُجْدَع.
والجمع أَعْتَدَةٌ، وَعِدَانٌ. والأصل عِتْدَانٌ.
والعَتَادُ: العُسُّ من الأثل، عن أبي حنيفة.
وَعْتَائِدٌ: موضع، وذهب سيبويه إلى أنه رُبَاعِيٌّ.
وَعْتِيدٌ وَعِتْوَدٌ: وإِدٍ أو موضع. قال ابن جنبي: عَتِيدٌ مصنوعٌ كَصَهِيدٍ. وَعِتْوَدٌ: دويبة، مثل بها
سبويه وفسرها السيرافي.
مقلوبه: (د ع ت)
دَعْتَهُ يَدْعُهُ دَعْتًا: دَفَعَهُ دَفْعًا عَنِيفًا. ويقال بالذال.
العين والذال والطاء
دَعَطَهَا يَدْعَطُهَا دَعَطًا: نكحها.
والدَّعْطَاية: الكثير اللحم، كالدعكاية.
العين والذال والطاء
العَدْتُ: سهولة الخلق.
وَعُدْتَانٌ: اسم رجل.
مقلوبه: (د ع ت)
دَعَثَ بِهِ الأَرْضَ: ضربها.
ودعث الأَرْضَ دَعَثًا: وطئها.
والدَّعْتُ: أول المرض. وقد دُعِثَ والدَّعُثُ: بقية الماء في الحوض، وقيل: هو بقية حيث
كان.
والدَّعْتُ والدَّعْتُ: المطلب، والحقد والذحل. والجمع: ادعاث ودعاث.
ودعته: اسم.
وبنو دَعْتَةَ: بطن.
مقلوبه: (د ع ت)
التَّعْدُ: الرُّطْبُ. وقيل: البُسْرُ الذي عَلَبَهُ الإِرْطَابُ. قال:
لَسْتَانِ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ رُعَاتِهَا
إِذَا صَرَصَرَ العُصْفُورُ فِي الرُّطْبِ
الواحدة تَعْدَةٌ. ورُطْبَةٌ تَعْدَةٌ مَعْدَةٌ: طَرِبَةٌ، عن ابن الاعرابي. وَبَقْلٌ تَعْدٌ مَعْدٌ: عَصٌّ رَطْبٌ،
الْمَعْدُ إِتْبَاعٌ. وحكى بعضهم: ائْتَمَعَدَّ الشَّيْءُ: لَانَ وَامْتَدَّ. فَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ قُمْارِصٍ
فِيكُونَ هَذَا بَابَهُ، وَلَا تُقْحَمَنَّ عَلَى هَذَا مِنْ غَيْرِ سَمَاعٍ، وَإِنَّمَا أَنْ تَكُونَ الْمِيمُ أَصْلِيَّةً فَتَثْبِتَ فِي
الرُّبَاعِيِّ.
وماله تَعْدٌ وَلَا مَعْدٌ: أي قليل ولا كثير.
مقلوبه: (د ت ع)
الدَّيْعُ: الوَطْءُ الشَّدِيدُ، يمانية.
العين والذال والراء
العَدْرُ والعَدْرُ: المطر الكثير.
وعَدِرَ المَكَانَ عَدْرًا. وَاغْتَدَرَ: كَثُرَ مَأْوُهُ.
والعَدْرُ: الجُرْأَةُ.
وعُدَارٌ: اسم.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

(مقلوبه:) ع ر د

عَرَدَ النَّابُ يَعْرُدُ عُرُودًا: خرج كلُّه واشتدَّ وانتصب. وكذلك النبات.
وكلُّ شيءٍ منتصبٍ شديدٍ عَرْدٌ.
وعَرَدَ الشيءُ يَعْرُدُ عُرُودًا: عَلَّظَ.

والعُرْدُ والعُرْدُ: الشديِدُ من كل شيءٍ، نونه بَدَلٌ من الدال.
والعُرْدُ: ذَكَرُ الإنسان. وقيل: هو الذَّكَرُ الصَّلبُ الشَّديدُ. وجمعه أَعْرَادُ.
وعَرَدَتِ الشَّجَرَةُ تَعْرُدُ عُرُودًا: طلعتُ وقيل: اغْوَجَتْ. وقال أبو حنيفة: عَرَدَ النَّبْتُ يَعْرُدُ عُرُودًا: خرج عن
نعمته وعُضوضيته فاشتدَّ. قال ذو الرمة:

يُصَعِّدَنَّ رُفْشًا بَيْنَ عُوجِ كَأَنهَا زِجَاجِ الْقَنَا مِنْهَا نَجِيمٌ وَعَارِدُ
وعَرَدَ: تَرَكَ القَصْدَ وانهزم، قال لبيدٌ:
فَمَصَى وَقَدَّمَهَا وَكَانَتْ عَادَةً مِنْهُ إِذَا هِيَ عَرَدَتْ إِقْدَامُهَا
أَثَّ الإقدام لتعلقه بها، كقوله:

مَسِينٌ كَمَا اهْتَرَّتْ رِمَاخٌ تَسْفَهَتْ أعاليها مَرُّ الرِّيحِ التَّوَّاسِمِ
وعَرَدَ الحَجَرُ يَعْرُدُهُ عَرْدًا: رماه رميا بعيدا.
والعَرَادَةُ: شبه المنجنيق صغيرة.

والعَرَادُ: حشيش طيب الريح، وقيل: حَمَضٌ تأكله الإبل، ومنايته الرَّمْلُ وشهولُ الأرض. قال الرَّاعي
ووصف إبله:

إِذَا أَحْلَقْتُ صَوْبَ الرَّبِيعِ وَصَالَهَا عَرَادُ وَحَادُ أَلْبَسَا كُلَّ أَجْرَعَا
وقيل: هو من نجيل العَدَاة، وحدثه عَرَادَةٌ. وعَرَادُ عَرْدٌ على المبالغة قال:

أصبح قلبي صَرِدًا

لا يَسْتَهِي أَن يَرِدَا

إِلَّا عَرَادًا عَرِدَا

وَصَلِيَانَا بَرِدَا

وَعَنَكْنَا مُلْتَبِدَا

وقيل: إنما أراد عارداً وبارداً فحذف للضرورة.

والعَرَادَةُ: الجَرَادَةُ الأنثى.

والعَرِيدُ: البعيد، يمانية.

وما زال ذلك عَرِيدَةً، أي دأبه وهَجِيرَاهُ، عن اللحياني.

وعَرَادَةٌ: اسم رجلٍ، قال جرير:

فلا وأبي عَرَادَةَ ما أصابا

ألا تبا لِمَا صَنَعُوا تَابَا

أَعْرَاءُ العَرَادَةَ أُمُّ بَهِيمٍ

كَلُونِ الصَّرْفِ عُلُّ بِهِ الأديمِ

أَتَانِي عَن عَرَادَةَ قَوْلُ سَوِيٍّ

عَرَادَةُ مِنْ بَقِيَّةِ قَوْمِ لُوطٍ

والعَرَادَةُ: اسم فرسٍ من خيل الجاهلية، قال كَلْبَةُ:

نُسَائِلُنِي بَنُو جُشَمِ بْنِ بَكْرِ

كَمَيْتٌ غَيْرُ مُخْلَقَةٍ وَلَكِنْ

(مقلوبه:) د ع ر

دَعِرَ العُودُ دَعْرًا فهو دَعِيرٌ: دَخَنَ ولم يَتَّقِد. وقيل: الدَّعِيرُ: ما احترق من حَطَبٍ أو غيره
وطَفِيءَ قبل أن يشتدَّ احتراقه.

وَرَنْدٌ دَعِيرٌ: فُدِحَ به حتى احترق طَرَفُهُ فلم يُور.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَدَعَرَ العُودُ دَعْرًا فَهُوَ دَعِرٌ: تَخَرَّ.
وَدَعَرَ الرَّجُلُ وَدَعَرَ دَعَارَةً: فَجَرَ وَمَجَنَ. وفيه دَعْرَةٌ وَدَعَارَةٌ وَدِعَارَةٌ.
ورجلٌ دَعِرٌ وَدَعْرَةٌ: خَائِنٌ يَعِيبُ أَصْحَابَهُ، قال الجَعْدِيُّ:
فلا أَلْفَيْنُ دُعْرًا دَارِبًا
بِخَبْرِكُمْ أَنَّهُ ناصِحٌ
وقيل: الدَّعْرُ: الذي لا خير فيه.
والدَّعْرُ: الفساد. والدُّعْرَةُ: القادحُ والعيبُ. ورجلٌ دُعْرَةٌ فيه ذلك. وحكاه كُرَاعٌ دُعْرَةً بالذال
وسكون العين ودُعْرَةً. قال: والجمع دُعْرَاتٌ. قال: فأما الدَّاعِرُ بالذال فهو الخبيث.
مقلوبه: (ر ع د)
الرَّعْدَةُ: النافض يكون من الفرع وغيره، وقد أُرْعِدَ فارتَعَدَ وترَعَدَدَ.
وَرَجُلٌ تِرْعِيدٌ وَرَعِيدٌ وَرَعِيدَةٌ: يُرْعَدُ عند القتال جُبْنًا. قال أبو العيَالِ:
ولا زُمَّيْلُهُ رَعِيدِي
وَنبات رَعِيدٌ: ناعِمٌ، أنشد ابن الأعرابي:
والخازِبازِ السَّيْمِ الرَّعِيدِ
وقد تَرَعَّدَ.
وامرأة رَعِيدَةٌ: يترجحُ لِحْمُها من تَعَمَّتْها وكذلك كلُّ شيءٍ مترجح كالقَرِيسِ والفالوذِ والكثيبِ
ونحوها، قال العجاج:

فهو كرَعِيدِ الكَثِيبِ الأهِيمِ
وَرَعَدَتِ السَّمَاءُ تَرَعْدًا وَتَرَعْدُ رَعْدًا وَرُعُودًا، وَأُرْعَدَتْ: صَوَّتَتْ للإمطارِ، وفي المثل: "رُبُّ
صَلْفٍ تحت الرَّاعِدَةِ" يُضْرَبُ للذي يُكْثِرُ الكلامَ ولا خير عنده.
وسحابة رَعَّادَةٌ: كثيرة الرَّعْدِ. وقال اللحياني: قال الكسائي: لم نسمعهم قالوا: رَعَّادَةٌ.
وَأُرْعَدْنَا: سمعنا الرَّعْدَ، وَرُعِدْنَا: أصابنا الرَّعْدُ. وقال اللحياني: لقد أُرْعَدْنَا: أي أصابنا رعد.
وقوله تعالى: (وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ). قال الزَّجَّاجُ: جاء في التفسير أنه مَلَكٌ يَزْجُرُ
السَّحَابَ، قال: وجائز أن يكون صوت الرَّعدِ تَسْبِيحَهُ، لأن صوت الرَّعدِ من عظيم الأشياءِ.
وَرَعَدَتِ المَرَأَةُ وَأُرْعَدَتْ: تَحَسَّنَتْ وتَعَرَّضَتْ.
وَرَعَدَ لِي بالقول تَرَعْدُ رَعْدًا، وَأُرْعَدُ: تَهَدَّدُ وأوْعَدُ.
ورجلٌ رَعَّادَةٌ وَرَعَّادٌ: كثير الكلامِ.
والرُّعَيْدَاءُ: ما يُرْمَى من الطعامِ "إِذَا نُقِيَ" كالرُّوَانِ ونحوه، وهي في بعض نسخ المصنَّفِ:
رُعَيْدَاءُ، والعَيْنُ أصح.
وبنو رَاعِدٍ: بَطْنٌ.

مقلوبه: (د ر ع)
الدَّرْعُ: لُبُوسُ الحديدِ، تُذَكَّرُ وتؤنَّثُ، وحكى اللحياني: دِرْعٌ سابغةٌ ودِرْعٌ سايغٌ، والجمع أدْرَعُ
وأدْرَاعٌ ودُرُوعٌ. وتصغيرها دُرَيْعٌ بغير هاء، وهو أحد ما شذ من هذا الصَّرْبِ.
وَأدْرَعٌ بالدَّرْعِ وتَدْرَعُ بها وأدْرَعُها وتَدْرَعُها: لبسها.
ورجل دارعٌ: ذو دِرْعٍ، على النَّسَبِ، كما قالوا: لاِبِنٌ وتامِرٌ، فأما قولهم مُدْرَعٌ فعلى وضع
لفظ المفعول موضع لفظ الفاعلِ.
والدَّرْعِيَّةُ: النَّصَالُ التي تُنْفَذُ الدُّرُوعَ.
وِدِرْعُ المَرَأَةِ: قميصها، مذكر لا غير، والجمع أدْرَاعٌ. ودَرَّعَ المَرَأَةَ بالدَّرْعِ: البسها إياه.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والدَّرَاعَةُ والمِدْرَعُ: صَرَبٌ مِنَ التِّيَابِ، وَقِيلَ: جُبَّةٌ مَشْقُوقَةٌ الْمُقَدَّمُ.
والمِدْرَعَةُ: صَرَبٌ آخِرٌ لَا يَكُونُ إِلَّا مِنَ الصِّفِّ خَاصَّةً.
وتَدَّرَعٌ مِدْرَعَتَهُ وَأَدْرَعَهَا، وَتَمَدَّرَعَهَا، وَتَحَمَّلُوا مَا فِي تَبْقِيَةِ الزَّائِدِ مَعَ الْأَصْلِ فِي حَالِ الْإِشْتِقَاقِ
تَوْفِيَةً لِمَعْنَى وَجِرَاسَةٍ لَهُ وَدِلَالَةٍ عَلَيْهِ، أَلَا تَرَى أَنَّهُمْ إِذَا قَالُوا: تَدَّرَعٌ وَإِنْ كَانَتْ أَقْوَى اللَّغَتَيْنِ
فَقَدْ عَرَضُوا أَنْفُسَهُمْ لِئَلَّا يُعْرَفَ غَرَضُهُمْ أَمِنَ الدَّرْعُ هُوَ أَمٌ مِنَ المِدْرَعَةِ، وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى
حُزْمَةِ الزَّائِدِ فِي الْكَلِمَةِ عِنْدَهُمْ حَتَّى أَقْرَوهُ إِقْرَارَ الْأَصُولِ. وَمِثْلُهُ تَمَسَّكَنَ وَتَمَسَّلَمَ.
وَأَدْرَعُ اللَّيْلَ لَيْسَتُهُ، وَفِي الْمِثْلِ: "سَمَّرَ دَيْلًا وَأَدْرَعُ لَيْلًا".
والمِدْرَعَةُ: صُفَّةُ الرَّجُلِ: إِذَا بَدَتْ مِنْهَا رُءُوسُ الْأَوَاسِطَةِ الْآخِرَةِ.
وَشَاةٌ دَرَعَاءُ: سُودَاءُ الْجَسَدِ بِيضَاءُ الرَّأْسِ، وَقِيلَ: هِيَ السُّودَاءُ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ وَسَائِرُهَا
أَبْيَضُ.

وَفَرَسٌ أَدْرَعُ: أَبْيَضُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ وَسَائِرُهُ أَسْوَدٌ، وَقِيلَ بَعَكْسَ ذَلِكَ.
وَالِإِسْمِ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ الدَّرَعَةُ.
وَاللَّيَالِي الدَّرَعُ وَالدَّرْعُ: الثَّلَاثَةُ عَشْرَةَ وَالرَّابِعَةُ عَشْرَةَ وَالْخَامِسَةُ عَشْرَةَ، وَذَلِكَ لِأَنَّ بَعْضَهَا
أَسْوَدٌ وَبَعْضُهَا أَبْيَضٌ، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي يَطْلُعُ الْقَمَرُ فِيهَا عِنْدَ وَجْهِ الصُّبْحِ وَسَائِرُهَا مَظْلَمٌ،
وَقِيلَ: هِيَ لَيْلَةُ سِتِّ عَشْرَةَ وَسَبْعِ عَشْرَةَ وَثَمَانِ عَشْرَةَ، وَاحْدَتُهَا دَرَعَاءُ وَدَرِعَةٌ عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ.

وَلَيْلٌ أَدْرَعُ: تَفَجَّرَ فِيهِ الصَّبْحُ فَابْيَضَ بَعْضُهُ.
وَبِنْتُ مُدْرَعُ: أَكَلَتْ بَعْضَهُ فَابْيَضَ مَوْضِعُهُ، مِنَ الشَّاةِ الدَّرَعَاءِ.
وَأَدْرَعُ الْمَاءُ وَدَّرَعُ: أَكَلَتْ كُلُّ شَيْءٍ قَرَبَ مِنْهُ، وَالِاسْمُ الدَّرَعَةُ.
وَأَدْرَعُ الْقَوْمُ: دَرَعُ مَاؤُهُمْ. وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: مَاءٌ مُدْرَعٌ وَلَا أَحْفَهُ. وَكَذَلِكَ رَوْضَةٌ
مُدْرَعَةٌ: أَكَلَتْ مَا حَوْلَهَا، بِالْكَسْرِ عَنْهُ أَيْضًا.
وَالْأَدْرَاعُ وَالْأَدْرَاعُ: التَّقَدُّمُ قَالَ:
أَمَامَ الرَّكْبِ تَنْدَرَعُ أَنْدِرَاعًا

وَفِي الْمِثْلِ: أَنْدَرَعَ أَنْدِرَاعَ الْمُحَّةِ، وَأَنْقَصَفَ أَنْقَصَافَ الْبَرِوَقَةِ.
وَبَنُو الدَّرَعَاءِ: حَيٌّ مِنْ عَدَوَانَ بْنِ عَمْرٍو، وَهُمْ خُلَفَاءُ فِي بَنِي سَهْمِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ تَمِيمِ بْنِ سَعْدِ بْنِ
هُذَيْلٍ.

وَالْأَدْرَعُ: اسْمُ رَجُلٍ.
وَدِرْعَةٌ: اسْمٌ عَنَزٌ، قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ:
أَلَمَّا أَعَزَّرْتُ فِي الْعُسِّ بُرْلًا

مَقْلُوبُهُ: (ر د ع)
رَدَعَةٌ يَرْدَعُهُ رَدْعًا فَارْتَدَعَ كَقَفِهِ. قَالَ:
أَهْلُ الْأَمَانَةِ إِنْ مَالُوا وَمَسَّهْمُ

وَتَرَادَعُ الْقَوْمُ: رَدَعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.
وَبِالْثَوْبِ رَدْعٌ مِنْ زَعْفَرَانٍ أَيْ شَيْءٌ يَسِيرٌ فِي مَوَاضِعَ سَنَى. وَقِيلَ: الرَّدْعُ: أَثَرُ الْحَلُوقِ وَالطَّيِّبِ فِي
الْجَسَدِ.

وَقَمِيصٌ رَادِعٌ وَمَرْدَوْعٌ وَمَرْدَدِعُ: فِيهِ أَثَرُ الطَّيِّبِ وَالرَّعْفَرَانِ أَوْ الدَّمِ. وَجَمْعُ الرَّادِعِ: رُدْعٌ، قَالَ:
بَنِي قَمِيرٍ تَرَكْتُ سَيِّدَكُمْ

وَعِلَالَةٌ رَادِعٌ وَمَرْدَعَةٌ: مُلَمَّعَةٌ بِالطَّيِّبِ وَالرَّعْفَرَانِ فِي مَوَاضِعِ.
وَالْمَرْأَةُ تَرْدَعُ صَدْرَهَا وَمَقَادِيمَ جَنِيهَا بِالزَعْفَرَانِ: تُلَمِّعُهُ.
وَرَدَعَهُ يَرْدَعُهُ رَدْعًا فَارْتَدَعَ: لَطَحَهُ، قَالَ ابْنُ مُقْبَلٍ:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

يَجْرِي بِدِيَابِجَتَيْهِ الرَّشْحُ مُرْدَعٌ

يَخْدِي بِهَا بَازِلٌ قُنْلٌ مَرَاْفِقُهُ

والرَّدْعُ: مفاديم الإنسان إذا كانت فيه مَيَّنًا. وطَعْنُهُ فَرَكِبَ رَدْعَهُ: أي خَرَّ صريعًا لوجهه وعلى رأسه وإن لم يَمُتْ بَعْدُ غَيْرَ أَنَّهُ كَلَّمَا هَمَّ بالنهض ركب مَقَادِيمَهُ فَخَرَّ لوجهه وقيل: رَدْعُهُ: دَمُهُ، وركوبه إِيَّاهُ: أن الدَّمَّ يسيل ثم يَخْرُ عليه صريعًا. وقيل: رَدْعُهُ: عُنُقُهُ، حكى هذه الهَرَوِيُّ في العَرَبِيِّينَ. وقيل: معناه أن الأرض رَدَعَتْهُ: أي كَفَّتْهُ عن أن يَهْوَى إلى ما تحتها. وقيل: رَكِبَ رَدْعَهُ، أي لم يَرُدَّ شَيْءٌ فيمنعه عن وَجْهِه، ولكنه ركب ذلك فمضى لوجهه. وَخَرَّ في بئر فركب رَدْعَهُ فمات. وركب رَدْعَ المَيَّةِ على المثل. وَسَهْمٌ مُرْدَعٌ: أصاب الهدَفَ وانكسر عُوْدُهُ. وَرَدَعَ السَّهْمُ: ضرب يَنْصِلُهُ الأرض لِيَبْتِ في الرَّعْطِ. والمِرْدَعَةُ: تَصَلُّ كالتَّوَاةُ. والرَّدْعُ: التُّكْسُ. وجمعه رُدُوعٌ. قال:

صَنَى بَاطِنُ فِي قَلْبِهِ وَرُدُوعٌ

وما مات مُدْرِي الدَّمْعِ بل مات مَنْ

به
والرَّدَاعُ كالرَّدْعِ. والرَّدَاعُ: الوَجَعُ في الجسد، قال:

وكان فراق لُبْنَى كَالْخِذَاعِ

فيا حزنا وعاوَدَنِي رُدَاعِي

ورجلٌ رَدِيعٌ: به رُدَاعٌ. وكذلك الممؤنث. قال أبو صَحْرُ الهُدَلِيِّ:

عِظَامِي كَمَا يَبْرِي الرَّدِيعَ هِيَامُهَا

وَأَشْفَى جَوَى بِالْيَأْسِ مِثِّي قَدْ
أَبْتَرَى

والرَّدَاعَةُ: شبه بيت يَنْخِذُ من صفيحٍ ثم تُجعل فيه لحمَةٌ يُصَادُ بها الصَّيْغُ والذُّبُّ. والرَّدَاعُ: موضع، قال لبيد:

وعند الرَّدَاعِ بَيْتٌ آخَرَ كَوْتَرِ

وصاحبٌ مَلْحُوبٌ فُجِعْنَا بِيَوْمِهِ

العين والبدال واللام

العَدْلُ: ما قام في النُّفوسِ أنه مستقيم. وهو ضدُّ الجور.

عَدَلٌ يَعْدِلُ عَدْلًا وهو عادلٌ من قومٍ عُدُولٌ وَعَدَلٌ. الأخريرةُ اسمٌ للجمع كَتَجَرٍ وَشَرِبٍ. ورجلٌ عَدْلٌ وُصِفَ بالمصدرِ وعلى هذا لا يَبْتَى ولا يُجمع ولا يُؤنثُ، فإن رأيتَه مجموعًا أو مثنًى أو مؤنثًا فعلى أنه قد أُجْرِيَ مُجْرَى الوصف الذي ليس بمصدر. وقد حكى ابن جنِّي: امرأةٌ عَدْلَةٌ. أنتوا المصدر لما جَرَى وصفا على الممؤنث. وقال ابن جنِّي: قولهم: رجلٌ عَدْلٌ وامرأةٌ عَدْلٌ، إنما اجتمعا في الصِّفَةِ المذكورة لأن التذكير إنما اتاها من قِبَلِ المصدرية، فإذا قيل: رجلٌ عدلٌ فكأنه وُصِفَ بجميع الجنس مبالغة كما تقول: استولى على الفضل، وحاز جميع الرياسة والنُّبُل. ونحو ذلك، فَوُصِفَ بالجنس أجمَعَ تمكينا لهذا الموضوع وتوكيدا. وجعل الإفرادُ والتذكيرُ أمارَةً للمصدر المذكور، وكذلك القولُ في حَضْمٍ ونحوه مما وُصِفَ به من المصادر. فإن قلت: فإن لفظَ المصدرِ قد جاء مؤنثًا نحو الزيادة والعيادة والصولة والجُهومة والمحمية والموجدة والطلاقة والتبساطة ونحو ذلك، فإذا كان نفسُ المصدرِ قد جاء مؤنثًا فما هو في معناه ومحمولٌ بالتأويل عليه أحجى بتأنيته. قيل: الأصلُ لقوته أحملُ لهذا المعنى من القَرعِ لضعفه، وذلك أن الزيادة والعيادة والجُهومة والطلاقة ونحو ذلك مصادِرٌ غيرُ مشكوك فيها، فلحاق التاء لها لا يُخْرِجُها عما تَبَتَّ في النَّفْسِ من مصدريةِها، وليس كذلك الصفة، ولأنها ليست في الحقيقة مصدرًا، وإنما هي متأولةٌ عليه ومردودةٌ بالصَّنْعَةِ إليه، فلو قيل: رجلٌ عَدْلٌ وامرأةٌ عَدْلَةٌ - وقد جَرَتْ صفةٌ كما ترى - لم يُؤْمَنَ أن يُظَنَّ بها أنها صفةٌ حقيقية كصعبةٍ من صعِبَ، وتدبٍ من تدبٍ، وفحمةٍ من فحَمَ، فلم يكن فيها من قُوَّةِ الدَّلالةِ على المصدريةِ ما في نفسِ المصدرِ نحو

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الْجُهومية والشُّهُومة والخَلَاقَة. فالأصول لِقُوتِهَا يُتَصَرَّفُ فِيهَا، والفروع لَصَعْفِهَا يُتَوَقَّفُ بِهَا
وَيُقْتَصَرُّ عَلَى بَعْضِ مَا تُسَوِّغُهُ الْقُوَّةُ لِأَصُولِهَا. فَإِنْ قُلْتَ: فَقَدْ قَالُوا: رَجُلٌ عَدْلٌ، وامرأة
عَدْلَةٌ، وفرسٌ طَوْعَةٌ الْقِيَادِ. وَقَوْلٌ أَمِيَّةٌ:

وَالْحَيَّةُ الْحَنَفَةُ الرَّقِشَاءُ أَحْرَجَهَا
مِنْ بَيْتِهَا آمِنَاتُ اللَّهِ وَالْكَلِمُ

قيل: هذا قد خرج على صورة الصفة، لأنهم لم يؤثروا أن يبعثوا كل البعير عن أصل الوصف الذي باءه
أن يقع الفرق فيه بين مذكره ومؤنثه، فجرى هذا في حفظ الأصول والتلفيت إليها للمباقة لها والتنبيه
عليها مجرى إخراج بعض المعتل على أصله. نحو استحوذ وصنوا. ومجرى أعمال صغته وعذته وإن كان
قد نُقِلَ إِلَى فَعْلَتٌ لَمَّا كَانَ أَصْلُهُ فَعَلْتُ. وَعَلَى ذَلِكَ أَثَبَ بَعْضُهُمْ فَقَالَ: حَضَمَهُ وَصَيْفَهُ وَجَمَعَ فَقَالَ:

يَا عَيْنَ هَلَّا بَكَيْتِ أَرْبَدَ إِذْ
فُئِمْنَا وَقَامَ الْخِصُومُ فِي كَبَدٍ

وعليه قول الآخر:

إِذَا تَرَّلَ الْأَضْيَافُ كَانَ عَدْوَرًا
عَلَى الْحَيِّ حَتَّى تَسْتَقِيلَ مَرَايِلُهُ

وَالْعَدَالَةُ وَالْعُدُولَةُ وَالْمَعْدَلَةُ وَالْمَعْدِلَةُ، كُلُّهُ: الْعَدْلُ.
وَعَدَلُ الْحُكْمِ: أَقَامَهُ.

وَعَدَلُ الرَّجُلِ: رَكَهُ.

وَالْعَدْلَةُ وَالْعَدْلَةُ: الْمَرْكُوبُ، الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَعَدَلُ الْمَوَازِينِ وَالْمَكَايِيلِ: سَوَّاهَا.

وَعَدَلُ الشَّيْءِ الشَّيْءَ الشَّيْءَ بَعْدِلُهُ عَدْلًا، وَعَادَلَهُ: وَارْتَه.

وَالْعَدْلُ وَالْعَدْلُ وَالْعَدِيلُ: التَّطْيِيرُ وَالْمِثْلُ، وَقِيلَ: هُوَ الْمِثْلُ وَلَيْسَ بِالتَّطْيِيرِ عَيْنِهِ. وَفِي التَّنْزِيلِ: (أَوْ عَدْلٌ
ذَلِكَ صِيَامًا.) وَقَالَ مُهْلَهُ:

عَلَى أَنْ لَيْسَ عَدْلًا مِنْ كُتَيْبٍ
إِذَا بَرَزَتْ مُحَبَّاهُ الْخُدُورِ

وقول الأعم:

مَتَى مَا تَلَقَيْتَنِي وَمَعِيَ سِلَاحِي
ثُلَاقِ الْمَوْتِ لَيْسَ لَهُ عَدِيلٌ

يقول: كَأَنَّ عَدِيلَ الْمَوْتِ فَجَائُهُ. يَرِيدُ: لَا مَنَجِي مَعَهُ، وَالْجَمْعُ أَعْدَالٌ وَعُدْلَاءٌ.

وَعَدَلُ الرَّجُلِ فِي الْمَحْمِلِ وَعَادَلَهُ: رَكِبَ مَعَهُ.

وَعَدِيلُكَ: الْمَعَادِلُ لَكَ.

وَالْعَدْلُ: نِصْفُ الْجَمَلِ يَكُونُ عَلَى أَحَدِ جَنْبَيْ الْبَعِيرِ، وَالْجَمْعُ أَعْدَالٌ وَعَدُولٌ، عَنْ سَبِيوهِ.

وَفَرَّقَ سَبِيوهِ بَيْنَ الْعَدْلِ وَالْعَدِيلِ، فَقَالَ: الْعَدْلُ مِنَ الْمَتَاعِ خَاصَّةً وَالْعَدِيلُ مِنَ النَّاسِ.

وَشَرِبَ حَتَّى عَدَلَّ، أَي صَارَ بَطْنُهُ كَالْعَدْلِ.

وَوَقَعَ الْمِصْطَرِعَانِ عَدْلِي عَيْرٌ إِذَا وَقَعَا مَعًا لَمْ يَصْرِعَا أَحَدُهُمَا الْآخَرَ.

وَالْعَدِيلَتَانِ: الْغَرَارَتَانِ، لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا تُعَادِلُ صَاحِبَتَهَا.

وَالْإِعْتِدَالُ: تَوَسُّطُ حَالٍ بَيْنَ حَالَيْنِ فِي كَمٍّ أَوْ كَيْفٍ، كَقَوْلِهِمْ: جِسْمٌ مُعْتَدِلٌ: بَيْنَ الطُّوْلِ

وَالْقِصْرِ. وَمَاءٌ مُعْتَدِلٌ: بَيْنَ الْبَارِدِ وَالْحَارِّ. وَيَوْمٌ مُعْتَدِلٌ: طَيِّبُ الْهَوَاءِ، ضِدُّ مُعْتَدِلٍ بِالذَّالِ،

وَقَدْ عَدَّلَهُ.

وَكُلُّ مَا تَنَاسَبَ: فَقَدْ ائْتَدَلَ.

وَكُلُّ مَا أَقَمْتَهُ فَقَدْ عَدَّلْتَهُ. وَزَعَمُوا أَنَّ عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: "الْحَمْدُ لِلَّهِ

الَّذِي جَعَلَنِي فِي قَوْمٍ إِذَا مِلْتُ عَدَلُونِي كَمَا يُعَدَلُ السَّهْمُ فِي التَّقَافِ"، قَالَ:

صَبَحْتُ بِهَا الْقَوْمَ حَتَّى امْتَسَكَ
تُّ بِالْأَرْضِ أَعْدِلُهَا أَنْ تَمِيلَا

وَعَدَّلَهُ كَعَدَّلَهُ.

وَاعْتَدَلَ الشُّعْرُ: ائْتَرَنَ وَاسْتَقَامَ، وَعَدَّلْتُهُ أَنَا، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ: لِأَنَّ الْمُرَاعِيَّ فِي الشُّعْرِ إِنَّمَا

هُوَ تَعْدِيلُ لَاجِرَاءِ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقولهم: لا يُقْبَلُ له صَرْفٌ ولا عَدْلٌ، قيل: العَدْلُ: الفِداءُ. ومنه قوله تعالى: (وإن تعدلْ كلَّ عدلٍ) وقيل: العَدْلُ: الكَيْلُ. وقيل: العَدْلُ: المِثْلُ، وأصله في الدِّبَّةِ، يقال: لم يَقْبَلُوا منهم عدلاً ولا صَرْفاً، أي لم يأخذوا منهم ديةً ولم يَقْبَلُوا بقتيلهم رجلاً واحداً أي طلبوا منهم أكثر من ذلك، وقيل: العَدْلُ الجزاء، وقيل: الفريضة، وقيل: النَّافِلَةُ. وقال ابن الأعرابي: العَدْلُ: الاستقامة. وسيأتي ذكر الصَّرْفِ في موضعه. وعَدَلْ عن الشيء يَعْدِلُ عَدْلاً وعُدُولاً: حادَ. وعَدَلْ إليه عُدُولاً: رجع. وماله مَعْدِلٌ ولا مَعْدُولٌ: أي مَصْرِفٍ. وعَدَلْ الطَّرِيقُ: مال. وقول أبي خَراش:

على أُنبي إِذَا ذَكَرْتُ فِرَاقَهُمْ
تَضِيقُ عَلَى الأَرْضِ ذَاتُ المَعَادِلِ

أراد: ذات السَّعَةِ يُعَدَلُ فيها يَمِيناً وشمالاً من سَعَتِهَا. وانعَدَلْ وعادل: ائْتَمَرَ، قال ذو الرُّمَّةِ:

وَإِنِّي لَأُنْحِي الطَّرْفَ مِنْ نَحْوِ عَيْرِهَا
حَيَاءً وَلَوْ طَاوَعَتْهُ لَمْ يُعَادِلِ

والعَدَالُ: أن يَعْضَرَ لكَ أَمْران فلا تَدْرِي إلى أَيِّهِما تَصِيرُ. فأنت تُرَوِّي في ذلك، عن ابن الأعرابي، وأنشد: ودُو أَلَهْمٍ تُعَدِّيه صَرِيمَةٌ أَمْرِهِ
وعَدَلْ الفَحْلَ عن الصَّرَابِ فانعَدَلْ: تَحَاهُ فَتَنَحَّى. قال أبو النجم:

وَأَعْدَلُ الفَحْلَ وَلَمَّا يُعَدَلِ

وعَدَلْ بالله يَعْدِلُ: أَشْرَكَ.

وقولهم للشبيء إذا يئس منه: وُضِعَ على يَدَيْ عَدَلٍ. هو العَدَلُ بن جَزءِ بن سَعْدِ العَشِيرَةِ، وكان وِلي سَرَطِ نَبْعٍ، وكان نَبْعٌ إذا أَرَادَ قَتْلَ رَجُلٍ دَفَعَهُ إليه، فَقال الناس: وُضِعَ على يَدَيْ عَدَلٍ. وَعَدُولِي: قَرِيبُهُ بالبحرين. وقد نَمَى سَبِوبُهُ فَعَوَلَى فاحْتَجَّ عليه بَعْدُولِي، فقال الفارسيُّ: أصلها عَدُولاً. وإنما تُرِكَ صَرْفُهُ لأنه جُعِلَ اسْمًا لِلْبُقْعَةِ، ولم نَسْمَعْ نحن في أشعارهم عَدُولاً مَصْرُوفاً. والعَدُولِيَّةُ: سَفَرٌ مَنْسُوبَةٌ إلى عَدُولِي. فأما قول تَهْشَلِ بن حَرَّي:

فَلا تَأْمَنِ التُّوكِي وَإِنْ كان دَارُهُمْ
وَرَاءَ عَدُولَاتٍ وَكُنْتَ بِقَيْصَرَا

فَرَعَمَ بعضُهُم أَنَّهُ أَنتَ بالهاء للضرورة، وهذا يُؤَسِّسُ بقول الفارسيِّ. وأما ابن الأعرابي فقال: هو مَوْضِعٌ. وذهب إلى أن الهاء فيها وَضْعٌ، لا أَنَّهُ أَرَادَ عَدُولِيَّ. ونظيره قولهم قَهْوَنَاهُ لِلتَّضَلِّ العريض. وشجر عَدُولِيَّ: قديم، عنه أيضاً، واحدته عَدُولِيَّةٌ. وقال أبو حنيفة: العَدُولِيَّ: القديم من كلِّ شيء، وأنشد غيره:

عَلَيْهَا عَدُولِيَّ الهَشِيمِ وَصَامِلُهُ

ويروى: عَدَامِلِ الهَشِيمِ. يعني القديم أيضاً. وفي خبر أبي العارم "فأخذ في أرطى عَدُولِيَّ عُدْمِيَّ".

(مقلوبه:) ع ل د)

العَدْلُ: عَصَبُ العُنُقِ، وجمعه أَعْلاد.

والعَدْلُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ من كلِّ شيءٍ كَأَنَّ فيه يئسا من صلابته، وهو أيضاً الرَّاسِي الذي لا يَنْقَادُ ولا يَنْعَطِفُ وقد عَدَلَّ عَدْلًا.

والعِلْوُدُ والعِلْوُدُ من الرِّجال والإبل: الأَمْسِيُّ الشَّدِيدُ، وقيل: الغليظُ، قال الدُّبَيْرِيُّ:

كأَنَّهما صَبَّانِ صَبًّا عَرَادَةً
كبيرانِ عِلْوُدانِ صُفْرًا كُشاهما

والعِلْوُدُ: الكبير. ووصف الفرزدق بَطْرَ أُمِّ جَرِيرٍ بالعِلْوُدِ فقال:

يُنْسِنُ المُدافِعُ عَنكُم عِلْوُدُها
وابنُ المَراعَةِ كانَ سَرَّ مُجِيرِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وأراه إنها عنى به عِظْمُهُ وصلابته.

وسَيِّدُ عِلْوَدٌ: رَزِيْنٌ تَخِيْنٌ. وَوَقَّعَ في بعض نُسخ الكتاب: العِلْوُدُ بالتخفيف، فزعم السِّيرافي إنها لغة.
واعِلْوَدٌ: لزم مكانه فلم يُفَدِّرْ على تحريكه. قال رؤبة:

وَعِرُّنَا عِرٌّ إِذَا تَوَحَّدَا تَنَاقَلَتْ أَرْكَائُهُ وَعِلْوَدَا

والعَلَادِي والعَلَنْدِي والعَلَنْدِي: البعيرُ الصَّخْمُ الشديد، وكذلك الفرس، وقيل: هو الغليظُ من كلِّ شيءٍ،
والأنثى عَلَنْدَاةٌ. والجمع عَلَادِي. وحكى سيويه عَلَنْدِي.

والعَلَنْدُدُ: الفرسُ الشَّدِيدُ.

ومالي منه عَلَنْدُدٌ وَمُعَلَنْدُدٌ أَي بُدٌّ، وقال اللحياني: ما وجدتُ إلى ذلك مُعَلَنْدَدًا وَمُعَلَنْدَدًا أَي سبيلا، وحكى
أيضا: مالي عن ذاك مُعَلَنْدُدٌ وَمُعَلَنْدُدٌ، أَي محيصٌ.

والعَلَنْدِي: ضرب من شَجَرِ الرَّمْلِ وليس بِحَمَضٍ، يهيجُ له دخان شديد، قال عنترة:

سِيَاتِيكُمْ مِدْوُدٌ وَإِنْ كَانَ نَائِيَا دُخَانُ الْعَلَنْدِي دُونَ بَيْتِي مِدْوُدٌ

أي سيأتيكم مِدْوُدٌ يَدْوُدُكُمْ، يعني الهجاء. وقوله: دُخَانُ الْعَلَنْدِي دُونَ بَيْتِي. أي مَنَابِتُ الْعَلَنْدِي بيني
وبينكم.

وقيل: الْعَلَنْدِي: مِنَ الْعِصَاةِ وَلَا شَوْكَ لَهُ، وإجده عَلَنْدَاةٌ.

وذاتُ الْعَلَنْدِي: اسْمُ أَرْضٍ. قال الراعي:

تَحَمَّلَنْ حَتَّى قُلْتُ لَسَنْ بَوَارِحَا بذات الْعَلَنْدِي حَيْثُ نَامَ الْمَقَاجِرُ

(مقلوبه:) دل ع)

دَلَعُ الرَّجُلُ لِسَانَهُ يَدْلَعُهُ دَلْعًا وأدله: أخرجهُ.

وأدْلَعَهُ العَطَشُ. ودَلَعُ اللِّسَانُ نَفْسُهُ يَدْلَعُ دَلْعًا ودُلُوعًا وإندلع: خرج من الفم واسترخى وسقط على
العنقفة كلسان الكلب. وأدْلَعُ قَلِيلَةً، قال:

وَأدْلَعُ الدَّلَاعُ مِنْ لِسَانِهِ

فجاء باللغتين.

وطريق دَلِيْعٌ: سَهْلٌ فِي مَكَانٍ حَزْنٍ لَا صُعُودَ فِيهِ وَلَا هُبُوطَ، وقيل: هو الواسع.

والدَّلَاعُ: صَرْبٌ مِنْ مَحَارِ الْبَحْرِ.

والدَّلَاعُ تَبْتُ.

العين والبدال والنون

عَدَنَ بِالْمَكَانِ يَعْدِنُ وَيَعْدِنُ عَدْنًا وَعَدُونًا: أَقَامَ.

وَجَنَّتْ عَدْنٌ، مِنْهُ، لِمَكَانِ الْخُلْدِ.

وَالْمَعْدِنُ مَنِيْتُ الْجَوَاهِرِ مِنَ الْحَدِيدِ وَالْفِصَّةِ وَالذَّهَبِ وَنَحْوِهَا، لِأَنَّ أَهْلَهُ يُقِيمُونَ فِيهِ لَا يَبْرَحُونَ عَنْهُ صَيْفًا
وَلَا شِتَاءً.

وَمَعْدِنٌ كُلُّ شَيْءٍ: أَصْلُهُ، مِنْ ذَلِكَ.

وَهُوَ مَعْدِنٌ حَيْرٌ وَكَرَمٌ. عَلَى الْمَثَلِ.

وَالْعَدَانُ: مَوْضِعُ الْعُدُونِ.

وَعَدَّتِ الْإِبِلُ تَعْدِنُ وَتَعْدُنُ عَدْنَا وَعَدُونًا: أَقَامَتْ فِي الْمَرْعَى، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْإِقَامَةَ فِي الْحَمَضِ، وَهِيَ
نَاقَةٌ عَادِرٌ، بغير هاء.

وَالْعَدْنُ: مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا: عَدْنُ أَيْبِنَ، تُسَيَّبُ إِلَى أَيْبِنَ رَجُلٍ مِنْ جَمِيرٍ لِأَنَّهُ عَدَنَ بِهِ: أَي أَقَامَ.
وَالْعَدَانُ: مَوْضِعٌ كُلُّ سَاحِلٍ، وَقِيلَ: عَدَانُ الْبَحْرِ: سَاحِلُهُ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ الصَّعِقِ:

جَلْبِنَا الْخَيْلَ مِنْ تَثْلِيثٍ حَتَّى وَرَدْنَا عَلَى أَوَارَةِ فَالْعَدَانِ

وَالْعَدَانُ: أَرْضٌ بَعَيْنُهَا، مِنْ ذَلِكَ.

وَعَدَنَ الْأَرْضَ يَعْدِنُهَا عَدْنًا وَعَدَّتْهَا: رَبَّلَهَا.

وَالْمَعْدِنُ: الصَّاقُورُ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَدَيْتَةُ: الزيادة التي تُرَاد في العَرَب، وقد عَدَّته.
وعَدَّن به الأرض: صَرَبها به.

وعَدَّنان: اسم رَجُل.

وعِدَانٌ وَعُدَيْتَةٌ من أسماء النِّساء.

(مقلوبه:) ع ن د)

عَدَّ عن الشيء يَعِدُ وَيَعُدُّ عُدًّا. وَعِنْدَ عَدًّا: تَبَاعَدَ.

وناقه عَنُودٌ: تَبَاعَدَ عن الإبل فَتَزَعَى ناحيةً. والجمع عُنُدٌ. وعَائِدَةٌ وجمعها جميعا عَوَائِدُ وَعُنُدٌ، قال:

إِذَا رَحَلْتُ فَاجْعَلُونِي وَسَطًا إِيَّ كَيْبُرٍ لَا أَطِيقُ الْعُنْدَا

جمع بين الطاء والذال وهو إكفاء.

ورجل عَنُودٌ، يَحُلُّ وَحَدَهُ وَلَا يُخَالِطُ النَّاسَ. قال:

وَمَوْلَى عَنُودٍ أَلْحَقْنُهُ جَرِيرَةً وَقَدْ تُلْحِقُ الْمَوْلَى الْعَنُودَ الْجَرَائِرُ

والعَنُود من الدَّوَابِّ: الِّمْتَقَدِمَةُ فِي السَّيْرِ، وكذلك هي من حُمُرِ الْوَحْشِ.

وناقه عَنُودٌ: تَنَكَّبَ الطَّرِيقَ من نَشَاطِهَا وَقَوَّيْهَا. والجمع عُنُدٌ وَعُنُدٌ. وَعِنْدِي أَنْ عُنْدًا لَيْسَ

جَمْعُ عَنُودٍ، لَأَنَّ قَعُولًا لَا تُكْسَرُ عَلَى فُعْلٍ. وإنما هي جمعُ عَائِدٍ وَهِيَ مُمَاتَةٌ.

وعَائِدَةُ الطَّرِيقِ: مَا عَدَلَ عَنْهُ فَعَدَّ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

فَانْكَ وَالْبُكَاءُ بَعْدَ ابْنِ عَمْرٍو لِكَالسَّارِي بِعَانِدَةِ الطَّرِيقِ

يقول: رُزِئْتُ عَظِيمًا فَبِكَاءُكَ عَلَى هَالِكٍ بَعْدَهُ صِلَالٌ: أَي لَا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَبْكِيَ عَلَى أَحَدٍ بَعْدَهُ.

وعَدَّ الرَّجُلُ يَعُدُّ عُنْدًا وَعَنُودًا وَعُنْدًا: عَتَا وَطَغَى وَجَاوَزَ قَدْرَهُ.

ورجل عَنِيدٌ: عَائِدٌ. (وفي التنزيل:) وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ(.

وعَدَّ عَنِ الْحَقِّ وَعَنِ الطَّرِيقِ يَعِينُ وَيَعِينُ: مَالٌ.

والمَعَائِدَةُ والعِنَادُ: أَنْ يَعْرِفَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ فَيَأْبَاهُ وَبِمِيلٍ عَنْهُ.

وَعَائِدَةُ الْحَضْمَانِ: تَجَادَلًا.

وعَائِدُهُ عِنَادًا: فَعَلَ مِثْلَ فَعَلِهِ.

وعَقِبَةُ عَنُودٌ: صَعْبَةُ الْمَرْتَقَى.

وعَدَّ الْعِرْقُ وَعَدَّ وَعَدَّ وَأَعْنَدَ: سَالَ فَلَمْ يَكْدُ يَرْقَأُ، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَلْقَطٍ.

بَطْعَنِيَّةٍ يَجْرِي لَهَا عَائِدٌ كَالْمَاءِ مِنْ غَائِلَةِ الْجَائِيَّةِ

وفسَّرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ العَائِدَةَ هُنَا بِالْمَائِلِ. وَعَسَى أَنْ يَكُونَ السَّائِلُ فَصَحَّحَهُ النَّاقِلُ عَنْهُ.

وَأَعْنَدَ أَنْفَهُ: كَثُرَ سَيْلَانُ الدَّمِّ مِنْهُ.

وَأَعْنَدَ الْقَيْءَ وَأَعْنَدَ فِيهِ: تَابَعَهُ.

وَالْعُنْدُ: الْجَائِبُ. وَالْعُنْدُ: الْإِعْتِرَاضُ. وَقَوْلُهُ:

يَا قَوْمُ مَالِي لَا أَحِبُّ عُنْدَهُ

وَكُلُّ إِنْسَانٍ يُحِبُّ وِلْدَهُ

حُبُّ الْحَبَّارِيِّ وَيَرْفُّ عُنْدَهُ

-و يروى: يَرْفُّ - أي معارضة للوَلَد. وقيل: العُنْدُ هُنَا: الْجَانِبُ. وقال ثعلب: هو الاعتراض. قال: يُعَلِّمُهُ

الطيران كما يعلم العُصْفُورُ وِلْدَهُ. وَأَنشَدَهُ ثَعْلَبٌ:

وَكُلُّ خِنْزِيرٍ

وَعِنْدٌ وَعُنْدٌ وَعُنْدٌ: أَفْصَى نَهَابَاتِ الْقُرْبِ وَلِذَلِكَ لَمْ يُصَغَّرْ، وَهُوَ ظَرْفٌ مَبْهَمٌ، وَلِذَلِكَ لَمْ يَتِمَكَّنْ إِلَّا فِي

مَوْضِعٍ وَاحِدٍ، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الْقَائِلُ لَشَيْءٍ بِمِثْلِ عِلْمٍ: هَذَا عِنْدِي كَذَا كَذَا. فيقال: أَوْلَكَ عِنْدًا؟ وَزَعَمُوا أَنَّهُ فِي

هَذَا الْمَوْضِعِ بُرَادٌ بِهِ الْقَلْبُ وَمَا فِيهِ مِنَ اللَّبِّ. وَهَذَا غَيْرُ قَوِيٍّ.

قال سيبويه: وقالوا: عُنْدُكَ: تُحَدِّثُهُ شَيْئًا بَيْنَ يَدَيْهِ أَوْ تَأْمُرُهُ أَنْ يَتَقَدَّمَ، وَهِيَ مِنْ أَسْمَاءِ الْفِعْلِ لَا تَتَعَدَّى.

وقالوا: أَنْتَ عِنْدِي ذَاهِبٌ، أَي فِي طَنِي. حكاها ثَعْلَبٌ عَنِ الْفَرَّاءِ. وَمَالِي عَنْهُ عُنْدٌ وَعُنْدَةٌ، أَي بُدٌّ، قَالَ:

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

لقد ظَنَ الحَيُّ الجَمِيعُ فأَصَعَدُوا نَعَمَ ليس عَمَّا يَفْعَلُ اللهُ عُنْدُ
وإنما لم يُقْصَ عليها إنها فُتِعِلُّ لأن التكرير إذا وقع وجب القضاء بالزيادة إلا أن يجيء تَبْتُ وإنما قُضِيَ
على النون هاهنا أنها أصل لأنها ثانية، والنون لا تُرَاد ثانيةً إلا تَبْتُ. وقال اللحياني: مالي عن ذاك عُنْدُ
وعُنْدُ: أي مَحِيصٌ. وقال مَرَّةً: ما وجدت إلى ذلك عُنْدًا وعُنْدًا، أي سبيلًا، ولا تَبْتُ هُنا.
وعائِدَان: واديان معروفان، قال:

سُبَّتْ بأعلى عَائِدَيْنِ مِنْ إِضْمٍ
وعائِدَيْنِ وعائِدُونَ: اسم وادٍ أيضا. وفي النصب والخفض عَائِدَيْنِ، حكاه كُرَاعُ، ومثله
بقاصِرَيْنِ وخانِقَيْنِ ومارِدَيْنِ وماكسِيَيْنِ وناعِتَيْنِ، وكل هذه أسماء مواضع.

(مقلوبه:) د ع ن)
الدَّعْنُ: سَعَفٌ يُصَمُّ بعضُه إلى بعض ويُزْمَلُ بالشَّرِيطِ، يُبَسِّطُ عليه التَّمْرُ، أَرْدِيَّةٌ.
ودَعَانُ: موضعٌ. قال كُتَيْبٌ عَرَّةً:

وحتى أَجَارَتْ بطنَ صَاسٍ ودُونِها دَعَانُ فَهَضْبَا ذِي النَّجِيلِ فَيَبْعُ
(مقلوبه:) د ن ع)

رجلٌ دَنَعٌ: لا لَبَّ له.
ودَنَعٌ دَنَعَا ودُنُوعَا: اجتمع ودَلَّ.
ودَنَعٌ دَنَعَا: لَوْمٌ.

ودَنَعٌ البعيرُ: ما طَرَحَهُ الجارِزُ.
ودَنَعٌ القَوْمُ: خِساسُهُمُ.
ورجُلٌ دَنَعَةٌ: لا خَيْرَ فيه.

العين والبدال والفاء

العَدْفُ: الأكل. والعَدُوفُ: الدَّوَاقُ أعني ما يُذَاق. قال:

وجِيفٌ بالْقَيْنِ قَهَنٌ حُوصٌ وَقِلَّةٌ ما يَدُقُّنَ مِنَ العَدُوفِ

عَدُوفٍ مِنْ قَصَامٍ عَيْرِ لَوْنٍ رَجِيعِ القَرْتِ أَوْ لَوُكِ الصَّرِيفِ

أراد: عَيْرِ ذِي لَوْنٍ أَوْ غيرَ مَمْلُوءٍ، وَرَجِيعِ القَرْتِ بَدَلٌ مِنْ قَصَامٍ بَدَلٌ بَيَانٍ. وَلَوُكٌ فِي مَعْنَى
مَلُوكٍ.

ما ذاق عَدُفاً ولا عَدُوفاً ولا عُدَافاً، والذال في كل لك لَعَةٌ.

والعَدْفُ: تَوَلُّ قَلِيلٍ مِنْ إِصَابَةٍ.

والعَدْفُ: التَّسِيرُ مِنَ العَلْفِ.

وما عَدَفْنَا عِنْدَهُمْ عَدُوفاً: أي ما أَكَلْنَا.

والعِدْقَةُ والعِدْقَةُ: كالصَّنِيفَةِ مِنَ الثَّوبِ.

واعْتَدَفَ الثَّوبُ: أَخَذَ مِنْهُ عِدْقَةً.

واعْتَدَفَ العِدْقَةَ: أَخَذَهَا.

وما عليه عِدْقَةٌ أي خِرْقَةٌ، لَغَةٌ مَرغُوبٌ عِنهَا.

وعِدْفٌ كُلُّ شَيْءٍ وَعِدْفَتُهُ: أَصْلُهُ الذَّاهِبُ فِي الأَرْضِ. قال الطَّرِمَّاحُ:

حَمَّالِ أَثقالِ دِياتِ النَّبِيِّ عَن عِدْفِ الأَصْلِ وَجَسامِها

والعِدْفَةُ مِنَ الرِّجالِ: ما بَيْنَ العِشْرَةِ إلى الخَمْسِينَ وَحِكاها كُرَاعٌ فِي الماشِيَةِ ولا أَحْفَها.

والعِدْقَةُ: التَّجْمَعُ، وَالجَمْعُ عِدْفٌ وَعِدْفٌ، وَعِنْدِي أَنْ المَعْنَى هاهنا بِالتَّجْمَعِ الجَماعَةُ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَدْفُ: القطعة من اللَّيْلِ.

والعَدْفُ: القَدَى.

(مقلوبه:) ع ف د)

عَفَدَ يَعْفِدُ عَفْدًا وَعَفْدَانًا: طَفَرَ يَمَانِيَةً.

والعَفْدُ: طائر يُشْبِهُ الحمام. وقيل: هو الحمام بعينه. والجمع عفدان.

(مقلوبه:) د ع ف)

مَوْتُ دُعَافٍ: وَحِيٍّ، كدُعَافٍ، حكاها يعقوبُ في البَدَل.

(مقلوبه:) د ف ع)

الدَّفْعُ: الإزالةُ بَقُوَّةٍ. دَفَعَهُ يَدْفَعُهُ دَفْعًا وَدَفَاعًا، وَدَفَعَهُ، وَدَفَّعَهُ، فَاندَفَعَ، وَتَدَفَّعَ وَتَدَافَعَ.

وتَدَافَعُوا الشَّيْءَ: دَفَعَهُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَنِ نَفْسِهِ.

وَرَجُلٌ دَفَّاعٌ وَمِدْفَعٌ: شَدِيدُ الدَّفْعِ.

وَرُكْنٌ مِدْفَعٌ: قَوِيٌّ.

وَدَفَّعَ عَنْهُ الشَّرَّ، عَلَى الْمَثَلِ. وَمِنْ كَلَامِهِمْ: "ادْفَعْ الشَّرَّ وَلَوْ إِصْبَعًا" حكاها سيبويه.

وَالدَّفْعَةُ: انْتِهَاءُ جَمَاعَةِ الْقَوْمِ إِلَى مَوْضِعٍ بِمَرَّةٍ، قَالَ:

فَنَدَخُلُ فِي أَوَّلِ الدَّفْعَةِ

فَنَدْعَى جَمِيعًا مَعَ الرَّاشِدِينَ

وَالدَّفْعَةُ: مَا دَفَعَ مِنْ سِقَاءٍ أَوْ إِنَاءٍ فَانصَبَ بِمَرَّةٍ، قَالَ:

كَقَطْرَانَ الشَّامِ سَأَلَتْ دُفْعَهُ

وَكَذَلِكَ دُفْعُ الْمَطَرِ وَنَحْوِهِ.

وَتَدَفَّعَ السَّبِيلُ وَانْدَفَعَ: دَفَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا.

وَالدَّفَاعُ: طَحْمَةُ السَّبِيلِ وَالْمَوْجُ قَالَ:

كَمَا فَاضَ يَمُّ بِدَفَاعِهِ

جَوَادٌ يَفِيضُ عَلَى الْمُعْتَفِينَ

وَالدَّفَاعُ: كَثْرَةُ الْمَاءِ وَشِدَّتُهُ.

وَالدَّفَاعُ أَيْضًا: الشَّيْءُ الْعَظِيمُ يُدْفَعُ بِهِ عَظِيمٌ مِثْلَهُ، عَلَى الْمَثَلِ.

وَالدَّفَاعَةُ: التَّلْعَةُ مِنْ مَسَابِلِ الْمَاءِ تَدْفَعُ فِي تَلْعَةٍ أُخْرَى. وَأَمَّا قَوْلُهُ:

قَعٍ مِنْ تَهْرٍ مَعْقِلٍ فَالْمَذَارِ

أَيْهَا الصُّلْصُلُ الْمَغْدِيُّ إِلَى الْمَدِّ

قِيلَ: هُوَ مِذْتَبُ الدَّفَاعَةِ لِأَنَّهَا تَدْفَعُ فِيهِ إِلَى الدَّفَاعَةِ الْأُخْرَى، وَقِيلَ: هُوَ مَوْضِعٌ.

وَالْمَدْفَعُ وَالْمَتَدَفَعُ: الْمَحْقُورُ الَّذِي لَا يُصَيِّفُ إِنْ اسْتِضَافَ، وَلَا يَجْدِي إِنْ اسْتَجْدَى، وَقِيلَ:

هُوَ الضَّيْفُ الَّذِي يَتَدَفَعُهُ الْحَيَّ.

وَالْمَدْفَعُ: الْمَدْفُوعُ عَنْ نَسَبِهِ.

وَالدَّفَاعُ وَالْمَدْفَاعُ: التَّاقَةُ تَدْفَعُ اللَّبْنَ عَلَى رَأْسِ وَلَدِهَا لِكَثْرَتِهِ. وَإِنَّمَا يَكْثُرُ اللَّبْنُ فِي صَرْعِهَا

حِينَ تَرِيدُ أَنْ تَصَّعَ، وَكَذَلِكَ الشَّاةُ.

وَالدَّفُوعُ مِنَ التُّوقِ: الَّتِي تَدْفَعُ بِرِجْلِهَا عِنْدَ الْحَلَبِ.

وَالإِنْدَفَاعُ: الْمَضِيٌّ فِي الْأَمْرِ.

وَالْمَدْفَاعَةُ: الْمَزَاخِمَةُ.

وَدَفَعَ إِلَى الْمَكَانِ، وَدَفَعَ كِلَاهِمَا: انْتَهَى. وَغَشِيَّتْنَا سَحَابَةٌ ثُمَّ دَفَعْنَاهَا إِلَى غَيْرِنَا، أَيْ تُنِيَتْ عَنَّا،

وَأَرَادَ دَفَعْنَا، أَيْ دَفَعْتُ عَنَّا.

وَدَفَعَ الرَّجُلُ قَوْسَهُ يَدْفَعُهَا: سَوَّاهَا، حكاها أَبُو حَنِيفَةَ، قَالَ: وَيَلْقَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ فَإِذَا رَأَى

قَوْسَهُ قَدِ تَغَيَّرَتْ قَالَ: مَالِكٌ لَا تَدْفَعُ قَوْسَكَ؟ أَيْ مَالِكٌ لَا تَعْمَلُهَا هَذَا الْعَمَلُ؟ وَدَفَاعٌ وَدَفَاعٌ

وَمُدْفَاعٌ: أَسْمَاءٌ.

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

(مقلوبه:) ف د ع)
الْقَدْعُ: عَوَجٌ فِي الْمَفَاصِلِ خَلْقَةً أَوْ دَاءٌ لَا يُسْتَطَاعُ بَسْطُهَا مَعَهُ. وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الرُّسْغِ
مِنَ الْيَدِ وَالْقَدَمِ. قَدِعَ قَدَعًا وَهُوَ أَقْدَعُ.
وَالْقَدَعَةُ: مَوْضِعُ الْقَدْعِ.
وَالْأَقْدَعُ: الظِّلْمُ، لِانْحِرَافِ أَصَابِعِهِ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ.
وَسَمَكٌ أَقْدَعُ: مَائِلٌ، عَلَى الْمَثَلِ.
العين والبدال والباء
العَدَابُ مِنَ الرَّمْلِ كَالأَوْعَسِ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُسْتَرِقُّ مِنْهُ حَيْثُ يَذْهَبُ مُعْظَمُهُ وَيَبْقَى شَيْءٌ
مِنْ لَيْئِهِ. وَقِيلَ: هُوَ جَانِبُ الرَّمْلِ الَّذِي يَرِقُّ مِنْ أَسْفَلِ الرَّمْلِ وَيَلِي الْجَدَدَ مِنَ الْأَرْضِ، قَالَ
ابْنُ أَحْمَرَ:

كثُورُ العَدَابِ الْفَرْدُ يَصْرِبُهُ النَّدَى تَعَلَّى النَّدَى فِي مَنِيهِ وَتَحَدَّرَا
الواحد والجمعُ سَوَاءً.

والعدابة: الرَّحْمُ قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

فَكُنْتُ كَذَاتِ الْعَرِكِ لَمْ تُبْقِ مَاءَهَا وَلَا هِيَ مِنْ مَاءِ الْعَدَابَةِ طَاهِرٌ
وقد رُوِيَ: العَدَابَةُ بِالذَّالِ.

(مقلوبه:) ع ب د)

العبد: الْإِنْسَانُ جُرًّا كَانَ أَوْ رَقِيقًا يُذْهَبُ بِذَلِكَ إِلَى أَنَّهُ مَرْبُوبٌ لِإِبَارِهِ جَلًّا وَعِزًّا.
وَالْعَبْدُ: الْمَمْلُوكُ، قَالَ سِيبَوَيْهٍ: هُوَ فِي الْأَصْلِ صِفَةٌ. قَالُوا: رَجُلٌ عَبْدٌ، وَلَكِنَّهُ اسْتُعْمِلَ اسْتِعْمَالُ الْأَسْمَاءِ،
وَالْجَمْعُ أَعْبُدٌ وَعَبِيدٌ وَعِبَادٌ وَعَبْدَانٌ وَعَبْدَانٌ وَعَبِيدٌ أَعْبُدُ. قَالَ أَبُو دَاوُدَ الْإِبَادِيُّ يَصِفُ
نَارًا:

لَهَقُّ كِنَارِ الرَّأْسِ بِالْ عَلِيَاءِ تُذَكِّيهِمَا الْأَعَابِدُ

وَالْعَبِيدِيُّ وَالْعَبِيدِيُّ وَالْمَعْبُودَاءُ وَالْمَعْبُودَةُ أَسْمَاءُ الْجَمْعِ، وَجَعَلَ بَعْضُهُمُ الْعِبَادَ لِلَّهِ، وَغَيْرَهُ مِنَ الْجَمْعِ لِلَّهِ
وَالْمَخْلُوقِينَ. وَحَصَّ بَعْضُهُمُ بِالْعَبِيدِيِّ: الْعَبِيدُ الَّذِينَ وُلِدُوا فِي الْمَلِكِ.
وَالْأَنْثَى عَبْدَةٌ.

وَالْعَبْدَلُ: الْعَبْدُ، لِأَمِّهِ زَائِدَةٌ.

وَالْعَبِيدَةُ: الْمَعْرِقُ فِي الْمَلِكِ.

وَالْإِسْمُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ: الْعُبُودَةُ وَالْعُبُودِيَّةُ، وَلَا فَعَلَ لَهُ عِنْدَ أَبِي عُبَيْدٍ. وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ: عَبْدٌ عُبُودَةٌ وَعُبُودِيَّةٌ.
وَأَعْبَدَهُ عَبْدًا: مَلَكَهُ إِيَّاهُ.

وَتَعَبَّدَ الرَّجُلُ وَعَبَدَهُ وَأَعْبَدَهُ: صَيَّرَهُ كَالْعَبْدِ، قَالَ:

حَتَّى مَ يُعْبِدُنِي قَوْمِي وَقَدْ كَثُرَتْ فِيهِمْ أَبَاعِرُ مَا شَاءُوا وَعِبْدَانُ

وَعَبَدَهُ وَاعْتَبَدَهُ وَاسْتَعْبَدَهُ: اتَّخَذَهُ عَبْدًا، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ. قَالَ رُؤْبَةُ الرَّاجِزِ:

يَرْضَوْنَ بِاللَّتَعْبِيدِ وَالنَّامِيِّ

أَرَادَ: وَالتَّامِيَّةَ. وَفِي التَّنْزِيلِ: (وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ أَنْ عَبَّدتَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ)، وَمَوْضِعُ "أَنْ" رَفْعٌ. كَأَنَّهُ
قَالَ: وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ تَعَبَّدُكَ. وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ، وَيَكُونُ الْمَعْنَى: إِنَّمَا صَارَتْ نِعْمَةٌ
عَلَيَّ لِأَنِّي عَبَّدتَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ، أَيْ لَوْ لَمْ تَفْعَلْ مَا فَعَلْتَ لَكَفَلْتَنِي أَهْلِي وَلَمْ يُقْلِقُونِي فِي الْيَمِّ.
وَعَبَّدَ الرَّجُلُ عُبُودَةً وَعُبُودِيَّةً وَعَبْدًا: مَلَكَهُ هُوَ وَأَبَاؤُهُ مِنْ قَبْلُ.

وَالْعِبَادُ: قَوْمٌ مِنْ قِبَائِلِ سَنَى مِنَ الْعَرَبِ اجْتَمَعُوا عَلَى النُّصْرَانِيَّةِ، فَأَنْفَعُوا أَنْ يَتَّسَمَوْا بِالْعَبِيدِ وَقَالُوا: نَحْنُ
الْعِبَادُ. وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ: عِبَادِيٌّ كَانُصَارِيٌّ.

وَعَبَدَ اللَّهُ يُعْبُدُهُ عِبَادَةً وَمَعْبَدًا وَمَعْبَدَةً تَأَلَّهَ لَهُ.

وَرَجُلٌ عَابِدٌ مِنْ قَوْمِ عَبَدَةٍ وَعُوبِدٌ وَعُوبِدٌ وَعُوبَادٌ.

وَتُفْرَأُ هَذِهِ الْآيَةُ عَلَى سَبْعَةِ أَوْجُهٍ: (وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ) مَعْنَاهُ: أَنَّهُ عَبَدَ الطَّاغُوتَ مِنْ دُونِ اللَّهِ. وَعُوبِدٌ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الطاغوث. وَعَبْدُ الطاغوث، معناه، صار الطاغوث يُعْبَدُ، كما تقول: ظَرَفَ الرَّجُلُ. وَعَبْدُ الطاغوث معناه: عِبَادُ الطاغوث. وَعَبْدُ الطاغوث، أراد عَبْدَةَ الطاغوث. قال أبو الحسن: عَبْدَةُ الطاغوث، اسمٌ لجمع عابد كخادم وخدم. وَعَبْدُ الطاغوث جماعة عابد. وقال الزجاج: هو جمع عبيد كرعيف ورُغِف. وَعَبْدُ الطاغوث -بإسكان الباء وفتح الدال- يكون على وجهين: أحدهما أن يكون محققاً من عَبْدٍ كما يقال في عَصْدٍ وجائز أن يكون عَبْدٌ اسْمُ الواحد يَدُلُّ على الجنس. ويجوز في عَبْدِ النصب والرفع. وَالْمَعْبُدُ: المتفرد بالعبادة. وَالْمَعْبُدُ: الْمَكْرَمُ الْمَعْظَمُ كَأَنَّهُ يُعْبَدُ. قال:

تَقُولُ أَلَا تُمَسِّكُ عَلَيَّ فَإِنِّي
"عَلِيٌّ": سَكَنَ آخِرُ تُمَسِّكُ لِأَنَّهُ تَوَهَّمَ "سَكَعٌ" مِنْ تُمَسِّكُ عَلَيَّ بِنَاءٍ فِيهِ صَمَةٌ بَعْدَ كَسْرَةٍ وَذَلِكَ مُسْتَقْلٌ، فَسَكَنَ كَقَوْلِ جَرِيرٍ:

سَيِّرُوا بَنِي الْعَمِّ فَالْأَهْوَاؤُ مِنْزِلِكُمْ
وَبِعِيرٍ مُعَبَّدٍ: مُكْرَمٍ.

وَالْعَبْدُ: الْجَرْبُ، وَقِيلَ: الْجَرْبُ الَّذِي لَا يَنْقَعُهُ دَوَاءٌ وَقَدْ عَيَّدَ عَبْدًا، وَبِعِيرٍ مُعَبَّدٍ: أَصَابَهُ ذَلِكَ الْجَرْبُ، عَنِ كِرَاعٍ.

وَبِعِيرٍ مُعَبَّدٍ: مَهْتَوًى، قَالَ طَرْفَةُ:
إِلَى أَنْ تَحَامَتْنِي الْعَشِيرَةُ كُلُّهَا
وَبِعِيرٍ مُعَبَّدٍ: مُدَلَّلٌ.

وَطَرِيقُ مَعْبُدٍ: مَسْلُوكٌ مُدَلَّلٌ، وَقِيلَ هُوَ الَّذِي تَكْتَرُّ فِيهِ الْمُخْتَلِفَةُ، وَقَوْلُ بِيْشَرَ:
تَرَى الطَّرِيقَ الْمَعْبُدَ مِنْ يَدَيْهَا
الطَّرِيقُ: اللَّيْنُ فِي الْيَدَيْنِ، وَعَنَى بِالْمَعْبُدِ: الطَّرِيقَ الَّذِي لَا يُبْسَنَ يَحْدُثُ عَنْهُ وَلَا جُسُوءَ فَكَأَنَّهُ طَرِيقُ مَعْبُدٍ قَدْ سَهَّلَ وَدَلَّلَ.

وَعَبْدٌ عَلَيْهِ عَبْدًا وَعَبْدَةٌ فَهُوَ عَابِدٌ وَعَبِيدٌ: غَضَبٌ. وَعَدَّاهُ الْفِرْزْدِيُّ بِغَيْرِ حَرْفٍ فَقَالَ:
عَلَامٌ يَعْْبِدُنِي قَوْمِي وَقَدْ كَثُرَتْ
أَنْشَدَهُ يَعْقُوبُ، وَقَدْ تَقَدَّمَتْ رَوَايَةٌ مِنْ رُوِيٍّ: يُعْبِدُنِي.

وَقِيلَ: عَبْدٌ عَبْدًا فَهُوَ عَابِدٌ وَعَابِدٌ: غَضَبٌ وَأَيْفٌ، وَالاسْمُ الْعَبْدَةُ. وَفِي التَّنْزِيلِ: (فَأَنَّا أَوْلُّ الْعَابِدِينَ) وَتُقْرَأُ "الْعَبِيدِينَ".

وَعَبْدٌ كَعَبِيدٍ، قَالَ جَرِيرٌ:

يَرَى الْمَتَعَبِدُونَ عَلَيَّ دُونِي
وَأَعْبَدُوا بِهِ: اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ يَصْرَبُونَهُ.

وَأَعْبَدَ بِهِ: مَاتَتْ رَاحِلَتُهُ أَوْ اعْتَلَّتْ فَانْقَطَعَ بِهِ.

وَعَبْدُ الرَّجُلِ: أَسْرَعٌ.

وَمَا عَبَدَكَ عَنِي: أَيِ مَا حَبَسَتْكَ. حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ.

وَعَبِدَ بِهِ: لَزِمَهُ فَلَمْ يَفَارِقْهُ، عَنْهُ أَيْضًا.

وَالْعَبْدَةُ: الْبَقَاءُ، يُقَالُ: لَيْسَ لَثُوبُكَ عَبْدَةً: أَيِ بَقَاءً، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ.

وَالْعَبْدَةُ: صَلَاةُ الطَّيِّبِ.

وَالْعَبْدَةُ: الثَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ، قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ:

تَرَى عَبْدَاتِهِنَّ يَعْذَنَ حُدْبًا
وَنَاقَةَ ذَاتِ عَبْدَةٍ: أَيِ ذَاتِ قُوَّةٍ.

قَالَ أَبُو دُوَادٍ الْإِبَادِيُّ:

ذَاتُ أَسْرَارٍ لَهَا عَبْدَةٌ

وَالْمَعْبُدُ: الْمِسْحَاةُ.

وَتَفَرَّقَ الْقَوْمُ عِبَادِيَّ وَعَبَائِيَّ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعباديدُ والعبايدُ: الخيلُ المتفرقةُ في ذهابها ومجيئها، ولا واحد لذلك كله. قال سيبويه: إذا نسبت إلى عباديد قلت عباديدي. "علي": ذهب إلى انه لو كان له واحد لُرُدَّ في النَّسب إليه.

والعبايدُ: الإكَامُ.

العبايد: الأطرافُ البعيدة. قال الشَّماخ:

والقومُ أتوكَ بهزُّ دونِ إخوتِهِم
كالسَّيلِ يركبُ أطرافَ العبايدِ

بهزُّ: حَيٌّ من سُلَيْم.

وما عَبَّدَ أن فعل ذلك: أي ما لَبِثَ.

والعَبْدُ: وإِدٍ معروفٌ في جبالِ طَبِء.

وعَبُودٌ: اسمُ رَجُلٍ ضُربَ به المثلُ فقيل: "نَامَ نومةَ عَبُودٍ" وكان رجلاً تَمَاوَتَ على أهله وقال: انْدُبيني لأَعْلَمَ كيف تُنْدِبيني. فَتَدَبَّته فمات على تلك الحال.

وأَعْبُدُ وَمَعْبُدٌ وَعَبِيدَةٌ وَعَبْدٌ وَعِبَادَةٌ وَعَبَّادٌ وَعَبِيدٌ وَعَبْدَانٌ وَعَبْدَةٌ وَعَبْدَةٌ: أسماءٌ. ومنه علقمَةُ بِنُ عَبْدَةَ، فأما أن يكون من العَبْدَةِ التي هي البقاء وإما أن يكون سُمِّيَ بالعَبْدَةِ التي هي صَلَاءَةُ الطَّيِّبِ.

قال سيبويه: النسب إلى عبد القَيْسِ عُبْدِيٌّ، وهو من القسم الذي أُضيف فيه إلى الأَوَّلِ، لأنهم لو قالوا: قَيْسِيٌّ لَاتَّبَسَنَ بالمضاف إلى قَيْسِ عَيْلَانَ ونحوه والعَبِيدَتَانِ: عَبِيدَةُ بِنُ مُعَاوِيَةَ وَعَبِيدَةُ ابْنُ عمرو.

وبنو عَبِيدَةَ: حَيٌّ، النسب إليه عُبْدِيٌّ، وهو من نادرِ مَعْدُولِ النسبِ.

وعايدٌ: موضع.

وعَبُودٌ: موضع أو جبل.

وعَبِيدَانِ: موضع.

وعَبِيدَانِ: ماءٌ مُنْقَطِعٌ بأرض اليمن لا بقرْبِهِ أُنيسٌ ولا وَحْشٌ، قال الحُطَيْبِيُّ:

فهل كنتُ إلا نائياً إذ دَعَوْتِنِي
مُنَادِي عُبَيْدَانَ المَحَلَّأَ باقِرَّهُ

وقيل: عُبَيْدَانِ فِي البَيْتِ: رجل كان راعياً لرجلٍ من عَادٍ ثم أَحَدِ بني سُودِ، وله خبر طويل.

مقلوبه: (د ع ب)

داعِبَةٌ مُدَاعِبَةٌ: مازحه، والاسم الدُّعَابَةُ.

وقيل: الدُّعَابَةُ: اللعب.

والدُّعْبُوبُ: الدُّعَابَةُ، عن السيرافي.

ورجل دَعَّابَةٌ ودَعِبٌ وداعِبٌ: لاعب.

وأدْعَبَ الرجل: أَمَلَحَ، أي قال كلمة مليحة.

ورجل أدْعَبُ بين الدُّعَابَةِ: أحمق.

والدُّعْبُوبُ: الدفع.

ودَعَّبَهَا يَدْعِبُهَا دَعْبًا: نكحها.

والدُّعَابَةُ: نملة سوداء.

والدُّعْبُوبُ: ضرب من النمل أسود.

والدُّعْبُوبُ: حبة سوداء تؤكل، الواحدة دُعْبُوبَةٌ. وقيل: هي أصل بقلة تقشر فتؤكل.

وليلة دُعْبُوبٌ: مظلمة، أرى ذلك لسوادها. قال ابن هرمة:

ويَعْلَمُ الصَّيْفُ إِمَّا ساقَهُ صَرْدٌ
أَوْ لَيْلُهُ من مُحَاقِ الشَّهْرِ دُعْبُوبٌ

أراد أو إظلام ليلة، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه.

والدُّعْبُوبُ: الطريق المذلل الواضح.

قالت جنوب الهذلية:

وكلُّ قَوْمٍ وَإِنْ عَرُّوا وَإِنْ كَثُرُوا
يَوْمًا طَرِيقُهُمْ فِي الشَّرِّ دُعْبُوبٌ

والدُّعْبُوبُ: الضعيف الذي يهزأ منه الناس. وقيل: هو القصير الدميم. وقيل: المخنث.

والدُّعْبُوبُ: النشيط. قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

يا رَبِّ مُهْرٍ حَسَنٍ دُعُوبٍ

وَدُعُوبٍ: ثمر نبت. قال السيرافي: هو عنب الثعلب.
مقلوبه: (ب ع د)

البُعْدُ: خلاف القُرب، وقول امرئ القيس:

قَعَدْتُ لَهُ وَصُحَّتِي بَيْنَ صَارِحٍ

إنما أراد: يا بعد متأمل، يتأسف بذلك، ومثله قول أبي العيال:

رَزِيَّةٌ قَوْمَهُ لَمْ يَأْ

أراد: يا رزية قومه، ثم فسر الرزية ما هي فقال: "لم يأخذوا ثمننا ولم يهبوا" وقيل: أراد: بعد متأمل.
وقوله تعالى: (أَوْلَيْتُكَ بُنَادُونَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ)، أي بعيد من قلوبهم يبعد عنها ما يتلى عليهم، لأنهم إذا لم
يعوا فهم بمنزلة من كان في غاية البُعد.

بُعْدُ الرَّجُلِ وَبُعْدُ بُعْدًا وَبُعْدًا فَهُوَ بَعِيدٌ وَبُعْدٌ عَنْ سَبِيهِ. وجمعهما بُعْدَاءُ. وافق الذين يقولون قَعِيلُ الَّذِينَ
يقولون فُعَالٌ لَأَنَّهُمَا أُخْتَانِ، وقد قيل: بُعْدٌ، وينشد بيت النابغة:

فَتِيكَ تُبْلِغُنِي التُّعْمَانَ إِنَّ لَهُ
فَضْلًا عَلَى النَّاسِ فِي الْأَدْتِينَ
والبُعْدِ

وفي الدعاء: بُعْدًا لَهُ، نصبوه على إضمار الفعل غير المستعمل إظهاره، أي أَبْعَدَهُ اللهُ.
وَبُعْدٌ بَاعِدٌ، على المبالغة، وإن دعوت به فالمختار النصب. وقوله:

مَدًّا بِأَعْنَاقِ الْمَطِيِّ مَدًّا

فأنه أراد الأبعد، فوقف فشدد، ثم أجراه في الوصل مجراه في الوقف، وهو مما يجوز في الشعر
كقوله:

صَحْمًا يُحِبُّ الخُلُقَ الْأَصْحَمًا

وهو غير بعيد منك وغير بَعْدَ وَبَاعَدَهُ مُبَاعِدَةً وَبَعَادًا. وَبَاعَدَ اللهُ بَيْنَهُمَا وَبَعَدَ، وَيَقْرَأُ (رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا)
و"بَعْدٌ" قال الطرماح:

تُبَاعِدُ مِنَّا مِنْ نُحُبِّ اجْتِمَاعِهِ

ورجل مَبْعَدٌ: بَعِيدُ الْأَسْفَارِ، قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةٌ:

مُنَاقِلَةٌ عُرِضَ الْقِيَافِي شِمْلَةً

قال سيبويه: وقالوا: بُعْدَكَ، تحذره شيئًا من خلفه.

وَيَعِدُ بَعْدًا وَبُعْدًا: هَلِكٌ أَوْ اغْتَرَبَ. قَالَ تَعَالَى: (كَمَا بَعَدَتْ تَمُودُ)، وَقَالَ مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ الْمَازِنِيُّ:

يَقُولُونَ لَا تَبْعُدْ وَهُمْ يَدْفِنُونِي

وهو من البُعْدِ.

والبُعْدُ والبِعَادُ: اللعن، منه أيضا.

وَأَبْعَدَهُ اللهُ: نَحَّاهُ عَنِ الْخَيْرِ وَأَبْعَدَهُ.

وَجَلَسْتُ بَعِيدَةً مِنْكَ، وَبَعِيدًا مِنْكَ، يَعْنِي مَكَانًا بَعِيدًا. وَرَبَّمَا قَالُوا: هِيَ بَعِيدٌ مِنْكَ، أَي مَكَانَهَا.

وَفِي التَّنْزِيلِ: (وَ مَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بَعِيدَةٌ). وَأَمَّا بَعِيدَةُ الْعَهْدِ فَبِالْهَاءِ.

وَمَنْزِلُ بَعْدُ: بَعِيدٌ.

وَتَنَحَّ غَيْرُ بَعِيدٍ: أَي كُنْ قَرِيبًا.

وغير باعِدٍ: أي صاغر.

وأنه لغير أبعدٍ: أي لا خير فيه ولا له بعد مذهب.

وأنه لذو بُعْدَةٍ: أي لذو رأي وحزم.

وما عنده أبعدٌ: أي طائل.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَبَعْدُ: ضد قبل يُبنى مفردا ويعرب مضافا. وحكى سيبويه انهم يقولون: من بَعْدِ، فينكرونه، وأَفْعَلُ هذا بَعْدًا. وقوله تعالى: (لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ) أصلهما هنا الخفض، ولكن بُنيتا على الضم لأنهما غايتان، ومعنى غاية أن الكلمة حذفت منها الإضافة وجعلت غاية الكلمة ما بقي بعد الحذف، وإنما بُنيتا على الضم لأن إعرابهما في الإضافة النصب والخفض، تقول: رأيتك قبلك ومن قبلك، ولا يرفعان لأنهما لا يحدث عنهما لأنهما استعملتا طرفين، فلما عدلا عن بابهما تحركا بغير الحركتين اللتين كانتا له تدخلان بحق الإعراب، فأما وجوب بنائهما، وذهاب إعرابهما، فلأنهما عرفا من غير جهة التعريف لأنه حذف منهما ما أضيفتا إليه. والمعنى: لله الأمر من قبل أن تغلب الروم ومن بعد ما غلبت. ويقرأ: (لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدِ) يجعلونهما نكرتين. المعنى: لله الأمر من تقدّم وتأخر. والأول أجود. وحكى الكسائي: (لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدِ) بالكسر بلا تنوين، قال الفراء: تركه على ما كان يكون عليه في الإضافة. واحتج بقول الأول: "بين ذراعي وجهه الأسد". وهذا ليس كذلك، لأن المعنى: بين ذراعي الأسد وجهته، وقد ذكر أحد المضاف إليهما. ولو كان "لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدِ كَذَا" لجاز على هذا، وكان المعنى من قبل كذا ومن بَعْدِ كذا. وقوله:

ونحن قتلنا الأُسْدَ أُسْدًا حَفِيَّةً فما شربوا بَعْدُ على لَدَّةٍ حَمْرًا

إنما أراد بَعْدُ، فنوّن ضرورة. ورواه بعضهم بَعْدُ، على احتمال الكف. قال اللحياني: وقال بعضهم: ما هو بالذي لا بَعْدَ له، وما هو بالذي لا قَبْلَ له. وقولهم في الخطابة: أما بَعْدُ، إنما يريدون: أما بَعْدَ دَعَائِي لَكُمْ. وزعموا أن داود عليه السلام أول من قالها، ولذلك قال جل وعز (وَأَتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَّلَ الْخِطَابِ)، وزعم ثعلب أن أول من قالها كعب بن لؤي.

ولقيته بَعِيدَاتٍ بَيْنَ: إذا لقيته بعد حين ثم أمسكت عنه ثم أتيت، لا تستعمل إلا ظرفا. (مقلوبه:) ب د ع

بَدَعَ الشيء يَبْدَعُهُ بَدْعًا وابتدعه: أنشأه وبدأه.

وَبَدَعَ الرَّكِيَّةَ: استنبطها وأحدثها.

وركى بَدِيعُ: حديثه الحفر.

والبديع والبديع: الشيء الذي يكون أولا، وفي التنزيل: (ما كُنْتُ بَدْعًا مِنَ الرُّسُلِ).

والبَدْعَةُ: ما ابتدع من الدين.

وَأَبْدَعَ وَاِبْتَدَعَ وَبَدَّعَ: أتى ببديعة، قال الله تعالى: (وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا)، وقال رؤية:

إِنْ كُنْتُ لِلَّهِ التَّقَى الْأَطْوَعَا فليس وَجْهَ الْحَقِّ أَنْ تَبْدَعَا

والبديع: المحدث العجيب.

والبديع: المبدع.

والبديع: من أسماء الله عز وجل لإبداعه الأشياء وإحداثه إياها، وفي التنزيل: (بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ)،

قال أبو إسحاق: يعني انه أنشأهما على غير حذاء ولا مثال.

وسقاء بَدِيعُ: جديد، وكذلك الحبل، حكاه أبو حنيفة.

ورجل يَدْعُ: عُمْرُ.

وَأَبْدَعَتْ الإبل: بركت في الطريق من هزال أو داء أو كلال. وَأَبْدَعَتْ هي: كلت أو عطبت. وقيل: لا

يكون الإبداع إلا يطلع.

وَأَبْدَعَ وَأَبْدَعُ بِهِ وَأَبْدَعُ: حسر عليه ظهره أو قام به، أي وقف به، وفي الحديث: "أَنَّ رَجُلًا أَتَى النَّبِيَّ صَلَّى

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله، إني أُبَدِّعُ بي فاحملني".
وأَبَدَّعَ به ظهره، قال الأفوه:

ولكلِّ سَاعٍ سُنَّةٌ مِمَّنْ مَصَى
وفي المثل: "إذا طَلَبْتَ الباطلَ أبَدِّعْ بك".

وأَبَدَّعُوا به: ضربوه.

وأَبَدَّعَ يميناً: أوجبها. عن ابن الأعرابي.

وأَبَدَّعَ بالسفر أو الحج: عزم عليه.

العين والبدال والميم

العَدَمُ والعُدْمُ والعُدْمُ: فقدان الشيء، وقد غلب على فقدان المال وقلته. عَدِمَهُ عَدَمًا وَعُدْمًا.
وَأَعْدَمَهُ غيرَه.

وَأَعْدَمَنِي الشيء: لم أجده، قال لبيد:

ولقد أَعْدُو وَمَا يُعْدِمُنِي
صَاحِبُ غَيْرِ طَوِيلِ الْمُحْتَبَلِ

يعني فرسا، والمُحْتَبَلُ: موضع الحبل فوق العرقوب، وطول ذلك الموضع عيب.
وَأَعْدَمَ إِعْدَامًا وَعُدْمًا: افتقر، عن كراع، قال: ونظيره: أَحْضَرَ الرَّجُلَ إِحْضَارًا وَحُضْرًا وَأَيْسَرَ
إَيْسَارًا وَبُسْرًا، وَأَعْسَرَ إِعْسَارًا وَعُسْرًا وَأَنْذَرَ إِنْذَارًا وَنُذْرًا، وَأَقْبَلَ إِقْبَالًا وَقَبْلًا، وَأَدْبَرَ إِدْبَارًا
وُدْبْرًا، وَأَفْحَشَ إِفْحَاشًا وَفُحْشًا وَأَهْجَرَ إِهْجَارًا وَهَجْرًا، وَأَنْكَرَ إِنْكَارًا وَنُكْرًا. قال: وقيل: بل
الفعل من ذلك كله الاسم، والإفعال المصدر. وهو الصحيح، لأن فَعَلًا ليس مصدر أَفْعَلَ.
وَالْعَدِيمُ: الفقير. وجمعه عُدْمَاءُ.
وَأَعْدَمَهُ: منعه.

وَأَرْضُ عَدْمَاءُ: بيضاء.

وشاة عَدْمَاءُ: بيضاء الرأس وسائرهما مخالف لذلك.

وَالْعَدَائِمُ: نوع من الرطب بالمدينة يجيء آخر الزمان.

وَعَدْمٌ: واد بحضرموت كانوا يزرعون عليه فغاض ماؤه قبيل الإسلام فهو كذلك إلى اليوم.
(مقلوبه:) ع م د)

العَمْدُ: ضد الخطأ في القتل وسائر الجناية، وقد تَعَمَّدَ وتَعَمَّدَ له.

وَعَمَدَهُ يَعْمِدُهُ عَمْدًا، وَعَمَدَ إِلَيْهِ وَلَهُ وَتَعَمَّدَهُ وَاعْتَمَدَهُ: قَصَدَهُ.

وَعَمَدَ الشَّيْءُ يَعْمِدُهُ عَمْدًا: أَقَامَهُ.

وَالْعِمَادُ: ما أقيم به، وقوله تعالى: (بِعَادِ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ) قيل: معناه: ذات البناء الرفيع المُعَمَّد، وجمعه
عُمْدٌ.

وَالْعَمْدُ: اسم الجمع.

وَأَعْمَدَ الشَّيْءُ: جعل تحته عَمْدًا.

وَالْعَمِيدُ: المريض لا يستطيع الجلوس حتى يُعَمَّدَ من جوانبه، أي يقام.

وقد عَمَدَهُ المَرَضُ يَعْمِدُهُ عن ابن الأعرابي قال: ودخل على بعض العرب وهو مريض فقيل له: كيف

تجدك؟ فقال: أما الذي يَعْمِدُنِي فحضر وأسر.

واعتمد على الشيء: توكأ، وهو منه.

وَالْعَمُودُ: العصا. قال أبو كبير الهذلي:

يَهْدِي الْعَمُودُ لَهُ الطَّرِيقَ إِذَا هُمْ
ظَعَنُوا وَيَعْمِدُ للطَّرِيقِ الْأَسْهَلِ

واعتمد عليه في الأمر: تَوَكَّأ، على المثل.

والاعتماد: اسم لكل سبب زاحفته. وإنما سمي بذلك لأنك إنما تزاحف الأسباب لاعتمادها على الأوتاد.
وَالْعَمُودُ: الخشبة القائمة في وسط الخباء، والجمع أَعْمِدَةٌ وَعُمْدٌ، وَالْعَمْدُ: اسم للجمع. وقوله تعالى: (حَلَقَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا) قال الزجاج: قيل في تفسيره: إنها بَعَمْدٍ لا ترونها، أي لا ترون ذلك

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العَمَد، وقيل: خلقها بغير عَمَدٍ وكذلك ترونها. قال: والمعنى في التفسير يؤول إلى شيء واحد، ويكون التأويل بغير عَمَدٍ ترونها التأويل الذي فسر بَعَمَدٍ لا ترونها، وتكون العَمَدُ قدرته التي يمسك بها السموات والأرض.

وأهل العَمُود: أصحاب الأخبية الذين لا ينزلون غيرها. وعَمُودُ الأذن: ما استدار فوق الشحمة، وهو قوام الأذن التي تثبت عليه. وعَمُودُ اللسان: وسطه طولاً. وعَمُودُ القلب كذلك، وقيل: هو عروق تسقيه. والعَمُودُ: الوتين.

وفي حديث عمر رضي الله عنه في الجالب قال: "يأتي به أحدهم على عَمُودٍ بطنه" قال أبو عمرو: عَمُودٌ بطنه: ظهره لأنه يمسك البطن ويقويه فصار كالعَمُود له، وقال أبو عبيد: عندي انه كنى بعمود بطنه عن المشقة والتعب، وإن لم يكن على ظهر.

والعَمُود: عرق من لدن الرهابة إلى السحر. ودائرة العَمُود في الفرس: التي في مواضع الفلادة، والعرب تستحبها. وعَمُودُ الأمر: قوامه الذي لا يستقيم إلا به.

وعَمُودُ الصبح: ما تيلج من ضوئه، على التشبيه بذلك. وعَمُودُ النوى: ما استقامت عليه السيارة من بيتها، على المثل. وعَميد الأمر: قوامه.

والعَمِيدُ: السيد المعتمد عليه في الأمور أو المَعْمُودُ إليه. قال:

إِذَا مَا رَأَتْ شَمْسًا عَبَّ الشَّمْسِ
إِلَى رَمْلِهَا وَالْجُلْهَمِيِّ عَمِيدُهَا
شَمَّرَتْ

والجمع: عَمَدَاءُ.

وكذلك العَمَدَةُ، الواحد والاثان والجمع والمذكر والمؤنث فيه سواء. والعَمِيدُ: الشديد الحزن.

والعَمِيدَةُ، والمعْمُود: المشغوف عشقا. وقيل: الذي قد بلغ به الحب مبلغا. وقلب عَمِيدٌ: هده العشق وكسره. وعَمِيدُ الوجع: مكانه.

وعَمِيدُ البعير عَمَدًا فهو عَمِيدٌ -و الأنتى بالهاء- ورم سنامه من عض القتب والجلس وانشدخ، قال لييد:

فَبَاتِ السَّيْلُ يَرْكَبُ جَانِبِيهِ
مِنَ البَقَارِ كَالعَمِيدِ النَّقَالِ

وقيل: هو أن يكون السنام واريا فيحمل عليه ثقل فيكسره فيموت فيه شحمه فلا يستوي وقيل: هو أن يرم ظهر البعير مع الغدة. وقيل: هو أن ينشدخ السنام انشداخا، وذلك أن يركب وعليه شحم كثير.

والعَمِيدَةُ: الموضع الذي ينتفخ من سنام البعير وغاربه. وعَمِيدُ الخَرَّاجِ عَمِيدًا: إِذَا عُصِرَ قَبْلَ أَنْ يَنْضَجَ فورم ولم تخرج بيضته. وعَمِيدُ الثرى عَمَدًا فهو عَمِيدٌ: تقبض وجعد.

والعَمُودُ: قضيب الحديد.

ومن كلامهم: أَعَمَدٌ من كيل محق. أي هل زاد على هذا. وفي الحديث: "أن أبا جهل لما ضرع يوم بدر قال: أَعَمَدٌ من سَيِّدٍ قتله قومه"، أي أعجب، يريد: هل زاد على هذا؟ قال ابن ميادة:

وَأَعَمَدٌ من قوم كَفَاهُمْ أَخُوهُمْ
صِدَامَ الأعَادِي حَيْثُ قُلَّتْ نُيُوبُهَا

والمُعَمَدُ والعُمُدُ والعُمُدَانُ وَالْعُمُدَانِي: الممتلي شبابا. وقيل: هو الضخم الطويل، والأنتى من كل ذلك بالهاء.

وقوله تعالى: (إِرَمَ ذَاتِ العِمَادِ) قيل: معناه ذات الطول، وقيل: معناه ذات البناء الرفيع، وقد تقدم.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَعَمِدَ عَلَيْهِ: غضب، كعبد، حكاه يعقوب في المبدل.

وَعَمُودَانُ: اسم موضع، قال حاتم الطائي:

بَكَيْتَ وَمَا يُبْكِيكَ مِنْ دِمْتَةٍ قَفْرٍ بِسُقْفِي إِلَى وادي عَمُودَانَ فَالْعَمْرِ

(مقلوبه:) د ع م)

دَعَمَ الشَّيْءُ يَدْعُمُهُ دَعْمًا: مال فأقامه.

وَالدَّعْمَةُ: ما دَعَمَهُ به، والدَّعَامُ والدَّعَامَةُ كالدَّعْمَةِ. قال:

لَمَا رَأَيْتُ أَنَّهُ لِقَامَهُ

وَأَتَيْتُ سَاقِي عَلَى السَّامَةِ

تَرَعْتُ تَرَعًا رَعَزَ الدَّعَامَةُ

قال أبو حنيفة: الدَّعْمُ والدَّعَائِمُ: الخشب المنصوبة للتعريش، والواحد كالواحد.

وِدْعَامَةُ العَشِيرَةُ: سيدها، على المثل.

وقوله، أنشده ابن الأعرابي:

قَتَيْتُ مَا أَصَلْتُ بِهِ أُمَّهُ

مِنَ الْقَوْمِ لَيْلَةً لَا مُدَّعَمَ

لَا مُدَّعَمَ: أي لا ملجأ ولا دِعَامَةَ.

وَالدَّعْمَتَانِ والدَّعَامَتَانِ: خشبتا البكرة.

وَالدَّعْمُ: القوة والمال.

وَالدَّعْمِيُّ: الشديد.

وَدُعْمِيٌّ: حي من ربيعة، ودُعْمِيٌّ من إياد ودُعْمِيٌّ من ثقيف.

وِدْعَامَةٌ وِدْعَامٌ: اسمان.

(مقلوبه:) م ع د)

المَعْدُ: الضخم.

وشيء مَعْدٌ: غليظ.

وَمَمَّعَدَدًا: غلط وسمن عن اللحياني قال:

وَرَبِيئُهُ حَتَّى إِذَا تَمَّعَدَدَا

والمَعْدَةُ والمِعْدَةُ: موضع الطعام قبل أن ينحدر إلى الأمعاء وهي بمنزلة الكرش لذوات الأظلاف

والأخفاف. والجمع مَعْدٌ، ومَعْدٌ توهمت فيه فَعَلَهُ، وأما ابن جنبي قال في جمع مَعْدَةٍ: مَعَدٌ، قال: وكان

القياس أن يقولوا مَعْدٌ كما قالوا في جمع نبقة نَبِقٌ، وفي جمع كلمة كلم، فلم يقولوا كذلك وعدلوا عنه

إلى أن فتحوا المكسور وكسروا المفتوح. قال: وقد علمنا أن من شرط الجمع بخلع الهاء ألا يغير من

صيغة الحروف والحركات شيء ولا يزداد على طرح الهاء نحو تمر، ونخلة ونخل. فلولا أن الكسرة

والفتحة عندهم تجريان كالشيء الواحد لما قالوا مَعْدٌ ونقم في جمع مَعْدَةٍ ونقمة، وقياسه نقم ومَعْدٌ،

ولكنهم فعلوا هذا لقرب لحالين عليهم وليعلموا رأيهم في ذلك فيؤنسوا به وبوطنوا بمكانه لما وراءه.

وَمَعِدَ الرَّجُلُ: دويت مَعِدَتَهُ.

وَمَعَدَهُ: أصاب مَعِدَتَهُ.

والمَعْدُ: البقل الرخيص.

والمَعْدُ: الغض من الثمار.

والمَعْدُ: ضرب من الرطب.

ورطبة مَعْدَةٌ ومُتَمَّعِدَةٌ: طرية، عن ابن الأعرابي.

ورطب تَعْدُ مَعْدٌ، إتباع.

والمَعْدُ: الفساد.

وَمَعَدَ الدُّو مَعْدًا وَمَعَدَ بِهَا وامتَّعدها: نزعها وأخرجها من البئر، وقيل: جذبها.

وَتَرَعُ مَعْدٌ: يمد فيه بالبكرة، قال احمد ابن جندل السعدي:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

هَلْ يُرَوِّبَنَّ دَوْدَكَ تَرْعُ مَعْدُ

يا سَعْدُ يا ابن عَمَلٍ يا سَعْدُ

وقال ابن الأعرابي: تَرْعُ مَعْدُ: سريع. وَمَعْدُ الرمح مَعْدًا وَمَتَعْدُهُ: انترعه من مركزه، وهو من الاجتذاب. وقال اللحياني: مَرَّ بَرْمَحَهُ وهو مركزوز فامتَعَدَهُ ثم حمل: أي اقلعه. وَمَعْدُ الشيء مَعْدًا وَمَتَعْدُهُ: اختطفه فذهب به. وقيل: اختلسه، قال:

وَخَارِبِينَ حَرَبًا فَمَعَدَا

أَحْشَى عَلَيْهَا طَيِّبًا وَأَسَدًا

أي اختلساها واختطففاها.

وَمَعَدَ فِي الْأَرْضِ يَمَعُدُ مَعْدًا وَمُعُودًا: ذهب، الأخيرة عن اللحياني.

وَتَمَعَّدَ: تباعد، قال معن بن أوس:

قِفَا إِنِّهَا أَمَسَتْ قِفَارًا وَمَنْ بِهَا
وَمَعَدَ بِخَصِيْبِهِ مَعْدًا: ذهب بهما، وقيل: مدهما. وقال اللحياني: أخذ فلان بخصي فلان فَمَعَدَهُمَا وَمَعَدَ بهما: أي مَدَّهُمَا واجتذبهما.

وَالْمَعْدُ: اللحم الذي تحت الكتف وهو من أطيب لحم الجنب. وَالْمَعْدَانُ: الجنيان من الإنسان وغيره، أنشد ابن الأعرابي:

كَسَاهَا مَعَدِّيَهُ مُقَاتِلُهُ الدَّهْرِ

أَقْبَفِدُ حَفَاذَ عَلَيْهِ عَبَاءَةٌ

أخبر انه يقاتل الدهر من لؤمه، هذا قول ابن الأعرابي. وقال اللحياني: المَعْدُ: الجنب، فأفرده. وَالْمَعْدَانُ من الفرس: ما بين رءوس كنفه إلى مؤخر متنه، قال ابن أحمز:

وَأَجْدِرُ بِالْحَوَادِثِ أَنْ تَكُونَا

فَأَمَّا زَالَ سَرَجٌ عَنْ مَعَدِّ

وقيل: المَعْدَانُ من الفرس: ما بين أسفل الكتف إلى منقطع الأضلاع، وهما اللحم الغليظ المجتمع خلف كنفه ويستحب نتوءهما لأن ذلك الموضع إذا ضاق ضغط القلب فغمه.

وَالْمَعْدُ: موضع عقب الفارس، وقال اللحياني: هو موضع رجل الفارس، فلم يخصَّ عقبا من غيرها. وَالْمَعْدُ: عرق من منسج الفرس.

وَمَعْدٌ سُمِّيَ بِأَحَدِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ، وَعَلِبَ عَلَيْهِ التَّذْكِيرُ، وَهُوَ مِمَّا لَا يُقَالُ فِيهِ: مِنْ بَنِي فُلَانٍ، وَمَا كَانَ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ فَالتَّذْكِيرُ فِيهِ أَغْلَبُ، وَقَدْ يَكُونُ اسْمًا لِلْقَبِيلَةِ. أنشد سيبويه:

وَإِنَّ مَعَدَّ الْيَوْمَ مُؤَدِّ دَلِيلُهَا

وَلَسْنَا إِذَا عُدَّ الْحِصَا بِأَقْلَةٍ

والنسب إليه مَعَدِّيٌّ، فأما قولهم في المثل: "تَسْمَعُ بِالْمُعَيْدِيِّ لَا أَنْ تَرَاهُ" فمخفف عن القياس اللازم في هذا الضرب، ولهذا النادر في حد التحقير ذكرت الإضافة إليه مكبرا وإلا فَمَعَدِّيٌّ عَلَى الْقِيَاسِ.

وَالْتَمَعَّدُ: الصبر على عيش مَعَدِّ، وقيل: التَّمَعَّدُ: التشطف، مرتجل غير مشتق.

وَتَمَعَّدَ: صار في مَعَدِّ.

وَمَعْدَانٌ وَمَعْدِيٌّ: اسمان.

وَمَعْدِيٌّ كَرِبٌ: اسم مركب، من العرب من يجعل إعرابه في آخره، ومنهم من يضيف مَعْدِيٌّ إِلَى كَرِبٍ. قال ابن جنبي: معدي كرب في من ركبته ولم يضيف صدره إلى عجزه يكتب

متصلا فإذا كان يكتب كذلك مع كونه اسما-و من حكم الأسماء أن تفرد ولا توصل بغيرها

لقوتها وتمكنها في الوضع، فالفعل في قلما وطالما لاتصاله في كثير من المواضع بما بعده نحو: ضربت وضربنا وتلبون، وهما يقومان، وهم يقعدون وأنت تذهبين ونحو ذلك مما يدل

على شدة اتصال الفعل بفاعله - أَحْجَى بِجَوَازِ خَلْطِهِ بِمَا وَصَلَ بِهِ فِي طَالَمَا وَقَلَمَا. (مقلوبه:) د م ع)

الدَّمْعُ: ماء العين، والجمع أَدْمُعٌ وُدْمُوعٌ، والقطرة منه: دَمْعَةٌ.

وذو الدَّمْعَةِ: الحسين بن زيد بن علي، لقب بذلك لكثرة دَمْعِهِ وُعُوتِهِ على ذلك فقال: وهل تركت النار

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والسهمان لي مضحكا؟ يريد السهمين اللذين أصابا زيد بن علي ويحيى بن زيد وقتلا بخراسان.
وَدَمَعَتِ العَيْنَ وَدَمَعَتْ تَدْمَعُ فِيهِمَا، دَمَعَا وَدَمَعَانَا وَدُمُوعًا.
وَامْرَأَةٌ دَمِعَتْ وَدَمِيعٌ -بغير هاء- كلتاها: سريرة البكاء كثيرة دَمَعَ العَيْنَ، عن اللحياني. من نسوة دَمَعَى
وَدَمَائِعَ.

ورجل دَمِيعٌ من قوم دُمَعَاءَ وَدَمَعَى.

وعَيْنٌ دَمُوعٌ: كثيرة الدَمَعَةِ أو سريعتها.

وَأَسْتَعَارَ الدَّمْعَ لِبَيْدٍ فِي الجَفْنَةِ يَكْثُرُ دَسْمُهَا فَيَسِيلُ فَقَالَ:

وَلَكِنَّ مَالِي غَالَهُ كُلُّ جَفْنَةٍ إِذَا حَانَ وَرُدُّ أَسْبَلَتْ بِدَمُوعِ

وَالْمَدْمَعُ: مسيل الدَّمْعِ.

وَالدَّمْعُ وَالدَّمَاعُ كلاهما: سمة في مجرى الدَّمْعِ.

وَدَمَعَ المطرُ: سَالَ، على المثل: قَالَ:

فَبَاتَ يَأْذِي مِنْ رَذَاذٍ دَمَعًا

وَيَوْمَ دَمَاعُ: ذُو رَذَاذٍ.

وَتُرَى دَمُوعٌ وَدَمَاعٌ: يَتَحَلَبُ مِنْهُ المَاءُ أَوْ يَكَادُ. قَالَ:

مِنْ كُلِّ دَمَاعٍ التَّرَى مُطَلَّلٍ

وَقَدْ دَمَعَ.

وَشَجَةٌ دَامِعَةٌ: تَسِيلُ دَمًا.

وَدُمَاعُ الكَرَمِ: مَا يَسِيلُ مِنْهُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ.

وَأَدَمَعَ الإِنَاءُ: إِذَا مَلَأَهُ حَتَّى يَفِيضَ.

وَالدَّمَاعُ: نَبَتٌ، وَلَيْسَ بَشَبْتٍ.

العَيْنُ وَالتَّاءُ وَالدَّالُ

دَعَتْهُ فِي التَّرَابِ يَدْعُهُ دَعْتًا: مَعَكَ كَأَنَّهُ يَغْطِيهِ فِي المَاءِ. وَقِيلَ: هُوَ أَشَدُّ الخَنْقِ، وَالدَّعْتُ:

الدَّفْعُ العَنِيفُ، وَالعِزُّ الشَّدِيدُ، وَالفِعْلُ كَالْفِعْلِ.

العَيْنُ وَالتَّاءُ وَالرَّاءُ

عَتَرَ الرَّمْحَ وَغَيْرَهُ يَعْتِرُ عَتْرًا وَعَتْرَانًا: اشْتَدَّ وَاضْطَرَبَ، قَالَ:

وَكُلُّ حَظِيٍّ إِذَا هَزَّ عَتَرَ

وَعَتَرَ الذِّكْرَ يَعْتِرُ عَتْرًا وَعُتُورًا: اشْتَدَّ إِنعَاظُهُ وَاهْتَزَّ، قَالَ:

تَقُولُ إِذْ أَعْجَبَهَا عُتُورُهُ

وَغَابَ فِي فِقْرَتِهَا جُدْمُورُهُ

أَسْتَفِدِّرُ اللّهَ وَأَسْتَخِيرُهُ

وَالعِنْتُ وَالعِنْتُ: الذِّكْرُ.

وَرَجُلٌ مُعْتَرٌ: كَثِيرُ اللّحْمِ.

وَعَتَرَ الشَّاةُ وَالتَّيْبَةُ وَنحوهُمَا يَعْتِرُهَا عَتْرًا وَهِيَ عَتِيرَةٌ: ذَبَحَهَا.

وَالعَتِيرَةُ: أَوَّلُ مَا يَنْتِجُ، كَانُوا يَذْبَحُونَهُ لِأَلهْتِهِمْ، فَأَمَّا قَوْلُهُ:

فَحَرَّ صَرَبًا مِثْلَ عَاتِرَةِ النَّسْكِ

فإنه وضع فاعلا موضع مفعول، وله نظائر، وقد يكون على النسب.

وَالعِنْتُ: مَا عُتِرَ كَالذَّبْحِ.

وَالعِنْتُ: الصنم يُعْتَرُ لَهُ، قَالَ زهير:

قَزَلَّ عَنْهَا وَأَوْقَى رَأْسَ مَرْقَبَةٍ

كناصب العتر دَمَى رأسه النَّسْكِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

تعار: جبل، قال كثير:

وما هَبَّتِ الأرواحُ تجري وما تَوَى مُقيما بَنَجْدَ عَوْفُها وتعارها

(مقلوبه:) ت ر ع)

تَرَعَ الشيء تَرَعاً وهو تَرَعٌ وتَرَعٌ: امتلاً، وأتَرَعَهُ هو، قال العجاج:

وأفْتَرَشَ الأَرْضَ بسَيْلٍ أُتْرَعَا

وقيل: لا يقال: تَرَعَ الإناء ولكن أُتْرِعَ.

وتَرِعَ الرجل تَرَعاً فهو تَرِعٌ: اقتحم الأمور مرحاً ونشاطاً.

ورجل تَرِعٌ: فيه عجلة. وقيل: هو المستعد للشر، قال ابن أحمَر:

الخزرجيُّ الهجانُ الفَرَعُ لا تَرِعُ صَيْقُ المَجَمِّ ولا جافٍ ولا تَفِلُّ

وقد تَرِعَ تَرَعاً.

والتَرَعَةُ من النساء: الفاحشة الخفيفة.

وتتَرَعُ إلى الشيء: تتسرع.

وقيل: المُتَرَعُ: الشرير المسارع إلى ما لا ينبغي له.

والتَرَعَةُ: الدرجة، وقيل: الروضة على المكان المرتفع خاصة، وقيل التُّرَعَةُ: المتن المرتفع من الأرض.

قال ثعلب: هو مأخوذ من الإناء المُتَرَعُ. ولا يعجبني، فأما قول ابن مقبل:

هاجُوا الرِّحِيلَ وقالوا إِنَّ مَشْرَبَكُم ماءُ الزَّنايِرِ من ماوِبَةِ التُّرَعِ

فعندي انه جمع التُّرَعَةِ من الأرض فهو على هذا يدل من قوله ماء الزناير كأنه قال: غدران

ماء الزناير وهي موضع، ورواه ابن الأعرابي: التُّرَعُ. وزعم أنه أراد المملوءة، فهو على هذا

صفة لماوية. وهذا القول ليس بقوي لأننا لم نسمعهم قالوا: آنية تُرَعُ.

والتُّرَعَةُ: الباب. وحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن منبري هذا على تُرَعَةٍ من

تُرَعِ الجنة" قيل فيه: التُّرَعَةُ: الباب. وقيل: الدرجة، وقيل: الروضة. وفي الحديث أيضاً: "

إن قدمي على تُرَعَةٍ من تُرَعِ الحوض" ولم يفسره أبو عبيد.

والبُرَاعُ: البوَاب، عن ثعلب.

والبُرَعَةُ: فم الجدول يتفجر من النهر والجمع كالجمع.

والبُرَعَةُ: مسيل الماء إلى الروضة، والجمع من كل ذلك تُرَعُ.

والتُّرَعَةُ: شجرة صغيرة تنبت مع البقل وتيبس معه، وهي أحب الشجر إلى الحمير.

(مقلوبه:) ر ت ع)

الرَّرْعُ: الأكل والشرب رغدا في الريف، رَرَعَ يَرْرَعُ رُرُوعاً والاسم الرَّرْعَةُ والرَّرَعَةُ. وفي حديث

الغضبان مع الحجاج انه قال له: سمت يا غضبان. فقال له: الخفض والدعة والقيد والرتعة

وقلة التتعنة ومن يكن ضيف الأمير يسمن.

ورَرَعَتِ الماشية تَرْرَعُ رَرْعاً ورُرُوعاً: أكلت ما شاءت وجاءت وذهبت في المرعى نهاراً،

وماشية رُرْعٌ ورُرُوعٌ ورَوَاتِعُ ورِرَاعٌ.

وأرَرَعَهَا: أسامها.

ورَرَعَ فلان في مال فلان: تقلب فيه أكلاً وشرباً.

وأرَرَعَ القوم: وقعوا في خصب ورعوا.

وقوم رَرِعُونَ: مُرَرِعُونَ، وهو على النسب كطعم، وكذلك كلاً رَرِعُ، ومنه قول أبي فقعس

الأعرابي في صفة كلاً: حَضِعُ مَضِعُ صاف رَرِعَ. أراد: خضع مضع. فصير العين عينا لأن قبله:

خضع وبعده ررع. والعرب تفعل مثل هذا كثيراً.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وأرّعت الأرض: كثر كلؤها.
واستعمل أبو حنيفة المراتع في النعم.
العين والناء واللام
العَتَلَةُ: حديدة كأنها رأس فأس عريضة في أسفلها خشبة تحفر بها الأرض والحيطان، ليست بمعقفة
كالفأس ولكنها مستقيمة مع الخشبة.
وقيل العَتَلَةُ: العصا الضخمة من حديد، لها رأس مفلطح كقبيعة السيف تكون مع البئاء يهدم بها
الحيطان.
والعَتَلَةُ أيضا: الهراوة الغليظة من الخشب.
وقيل: هي المجنث، وهي الحديد التي يقطع بها فسيل النخل وقضب الكرم.
وقيل: هي بيرم النجار.
والجمع عَتَلٌ.
والعَتَلُ: الفسي الفارسية، قال:

بَرْمَحَرٍ يُعْجِلُ الْمَرْمِيَّ إِعْجَالًا

يَرْمُونَ عَنْ عَتَلٍ كَأَنَّهَا عُبْطٌ

الواحدة: عَتَلَةٌ.
وعَتَلَهُ يَعْتَلُهُ وَيَعْتَلُهُ عَتَلًا فانهتل: جره جرا عنيفا فحمله.
ورجل مِعْتَلٌ: قوي على ذلك.
وعَتَلَتِ الناقة: قادها قوداً عنيفا.
وعَتِلَ إلى الشر عَتَلًا فهو عَتِلٌ: سَرُعٌ، قال:

وَعَتِلَ دَاوِيَّتُهُ مِنَ الْعَتَلِ

والعُتْلُ: الشديد.
وقيل: الأكل المَنُوع.
وقيل: هو الجاف الغليظ.
وقيل: هو الشديد من الرجال والدَّوَابِّ.
وجبلٌ عُتْلٌ: شديد. أنشد ابن الأعرابي:

ثَلَاثَةُ أَشْرَفْنَ فِي طَوْدٍ عُتْلٍ

والعَتِيلُ: الأجير، والجمع عُتَلَاءُ.
والعُتْلُ والعُتْلُ: البطر، عن اللحياني. والمعروف: العُتْبُلُ. وأنشد:

بَدَا عُتْبُلٌ لَوْ نُوَصِّعُ الْفَأْسُ فَوْقَهُ مَذَكْرَةً لَا نُقَلُّ عَنْهَا عُرَابَهَا

مقلوبه: (ت ل ع)

تَلَعُ النَّهَارُ يَتَلَعُ تَلْعًا وَأَتَلَعُ: ارتفع.
وَتَلَعَتِ الصَّحَى تُلُوعًا وَأَتَلَعَتْ: انبسطت. وتَلَعُ الصَّحَى: وقت تُلُوعِهَا، عن ابن الأعرابي.
وأنشد:

بَكَيْتَ وَلَمْ يَعْذِرْكَ بِالْجَهْلِ عَاذِرٌ
عَلَى فَتْنٍ قَدْ تَعَمَّنُهُ السَّرَائِرُ

أَنْ عَرَّدَتْ فِي بَطْنٍ وَاذٍ حَمَامَةٌ
تَعَالَيْنَ فِي عُيْرِيَّةٍ تَلَعُ الصَّحَى

وتَلَعُ الثور والطبي من كناسه: أخرج رأسه منه.
وأَتَلَعُ رأسه: أطلعه فنظر. قال ذو الرمة:

كَمَا أَتَلَعْتُ مِنْ تَحْتِ أَرْطَى صَرِيمَةٍ إِلَى تَبَاةِ الصَّوْتِ الطَّبَّاءِ الْكَوَانِسُ

وتَلَعُ الرجل: أخرج رأسه من شيء كان فيه، وهو شبه طلع، إلا أن طلع أعم.
وقول غيلان الربعي:

بَتَلِعَاتٍ كَجُدُوعِ الصَّيْبَاءِ

يَسْتَمْسِكُونَ مِنْ حِذَارِ الْإِلْقَاءِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

يعني بالتَّلَاعَاتِ هنا سُكَّانَاتِ السَّفِينِ، وقوله: من حذار الإلقاء، أي من خشية أن يقعوا في البحر فيهلكوا. وقوله كجدوع الصيضاء، أي أن قلاع هذه السفينة طويلة حتى كأنها جدوع الصيضاء، وهو ضرب من التمر نخله طوال.

والأَتْلَعُ والتَّلَعُ والتَّلِيْعُ: الطويل. وقيل: الطويل العنق. قال أبو عبيد: أكثر ما يراد بالأتلع طول العنق، وقد تلع تلعا فهو تلْعٌ، وامرأة تلعاء: بينة التَّلَعِ. وعنق أتلع وتلْعٌ في من ذكر، وتلعاء، في من أنث، قال:

يَوْمَ تُبْدَى لَنَا قُتَيْلَةُ عَنْ جِي
دِ تَلِيْعٍ تَزِيْبُهُ الْأَطْوَاقُ

وقيل التَّلَعُ: طوله وانتصابه وغلط أصله وجدل أعلاه. والأتلع والتَّلَعُ أيضا: الطويل من الإبل قال:

وَعَلَّفُوا فِي تَلْعِ الرَّأْسِ خِدْبُ

والأنثى تَلَعَةٌ وتَلَعَاءٌ.

والتَّلَعُ: الكثير التلفت.

وسيد تلْعٌ وتلْيَعٌ: رفيع.

وتَلَعٌ في مشبه وتَلَعٌ: مد عنقه ورفع رأسه.

والتَّلَعَةُ: أرض مرتفعة عريضة يتردد فيها السيل ثم يدفع منها إلى شعيبه أسفل منها وهي مكرمة من المنابت.

والتَّلَعَةُ: مجرى الماء من أعلى الوادي.

والتَّلَعَةُ: ما انهبط من الأرض.

وقيل: التَّلَعَةُ: مثل الرَّحْبَةِ.

والجمع من كل ذلك تَلْعٌ وتِلَاعٌ. قال عارق الطائي:

وَكُنَّا أَنْاسًا دَائِنِينَ بِغِبْطَةٍ
يسيل بنا تلْعُ المَلا وأبارِفُهُ

وقال النابغة:

عَقَا دُو حُسْبًا مِنْ قَرْتَنَا فَالْقَوَارِعُ
فَجَنَّبَا أَرِيكَ فَالتَّلَاغُ الدَّوَاغِ

وفلان لا يوثق بسيل تَلَعَتِهِ: يوصف بالكذب وقول كثير عزة:

بِكَلِّ تَلَاغَةٍ كَالْبَدْرِ لَمَّا
تَنَوَّرَ وَاسْتَقَلَّ عَلَى الْجِبَالِ

قيل في تفسيره: التَّلَاغَةُ: ما ارتفع من الأرض، شبه الناقة به، وقيل: التَّلَاغَةُ: الطويلة العنق المرتفعة. وإلباب واحد.

وتَلَعَةٌ: موضع، قال جرير:

أَلَا رِمَا هَاجَ التَّذَكُّرُ وَالْهَوَى
بَتَلَعَةٍ إِرْشَاشِ الدُّمُوعِ السَّوَاغِمِ

وقال أيضا:

وقد كان في بَقْعَاءَ رِيٍّ لِيَشَائِكُمْ
وتَلَعَةٌ، والجوفاء يَجْرِي غَدِيرُهَا

وبروي: والجوفاء يَجْرِي غَدِيرُهَا، أي يَطْرُدُ عِنْدَ هُبُوبِ الرِّيحِ.

ومُنَالُجٌ: جبل، قال لبيد:

دَرَسَ الْمُنَالِجُ مِتَالِجَ فَابَانَ
بِالْحَبْسِ بَيْنَ الْبَيْدِ وَالسُّوبَانِ

والتَّلَعُ شبيه بالتَّرَعِ. لغية أو لثغة أو بدل.

العين والتاء والنون

عَتَّتُهُ يَعْتِنُهُ وَبَعْتْنُهُ عَتْنَا: حملة حملا عنيفا كعتله.

ورجل عَتِنٌ: شديد الحملة. وحكى يعقوب أن نون عَتَّنَ بدل من لام عَتَّلَ.

(مقلوبه:) ع ن ت

العَتُّ: دخول المشقة على الإنسان ولقاء الشدة.

وقيل: العَتُّ: الفساد. عَتَّتْ عَتْنَا.

وأَعَتَّتُهُ وَتَعَتَّتَهُ: سأله عن شيء أراد به اللبس عليه والمشقة.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَنْتُ: الهلاك.

وأَعْنَتَهُ: أَوْقَعَهُ فِي الْهَلَاكَةِ. (وفي التنزيل:) وَ لَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْتَكَمَكُمْ.)

والعَنْتُ: الزنا. (وفي التنزيل:) ذَلِكَ لِمَنْ حَسِبِيَ الْعَنْتَ مِنْكُمْ.)

وأكمة عَنُوثٌ: طوبلة.

وعَنَتِ العظم عَنَتًا فهو عَنِيتٌ: وَهِيَ وانكسر، قال رؤبة:

فَارَعَمَ اللَّهُ الْأَنْوَفَ الرَّعْمَا
مَجْدُوعَهَا وَالْعَنِتَ الْمُحْسَمَا

وقد أَعْنَتَهُ.

وعَنَتِ عَنَتًا: اكتسب مأثما.

والعُنُوثُ: جيل مستدق في السماء، وقيل هو دوين الحرة قال:

أَدْرَكْتُهَا تَأْفِرُ دُونَ الْعُنُوثِ
تلك الهلوك والخريع السلحوث

والعُنُوثُ: الحز في القوس.

(مقلوبه:) ن ع ت)

تَعَنَّهُ يَتَعَنَّهُ تَعْنًا: وصفه. ورجل نَاعِتٌ من قوم تُعَاتٍ قال:

أَنْعَتْهَا إِيَّيَ مِنْ نُعَاتِهَا

والتَّعْتُ: ما تُعِتُّ به. والجمع تُعُوتٌ، لا يكسر على غير ذلك.

والتَّعْتَةُ: استوصفه.

والتَّعْتُ من كل شيء: جيده.

وفرس تَعْتُ وتَعْتُهُ وتَعِيَّتُهُ وتَعِيَّتُهُ: عتيقة. وقد تَعْتَتْ تَعَاتَةً.

وناعيتين وناعيتون جميعا: موضع، وقول الراعي:

حَيِّ الدِّيَارِ دِيَارَ أُمَّ بَشِيرِ
بُنُوعِيَتَيْنِ فَشَاطِئِ النَّسِيرِ

إنما أراد ناعيتين فصغره.

(مقلوبه:) ن ع ت)

تَتَعَ العرق يَتَتَعُ تَتَعًا وتَتَوَعًا: كنع، إلا أن تَتَعَ في العرق أحسن.

وتَتَعَ الدم من الجرح، والماء من العين أو الحجر يَتَتَعُ وَيَتَتَعُ: خرج قليلا قليلا.

العين والتاء والفاء

مَرَّ عِنْفٌ من الليل: أي قِطعة.

(مقلوبه:) ع ف ت)

عَقَفْتُهُ يَعْفِيْتُهُ عَفْتًا: لواه.

وعَقَفْتُهُ يَعْفِيْتُهُ عَفْتًا: كسره. وقيل: كسره كسرا ليس فيه ارفضاض، يكون في الرطب

واليابس. وعَقَفْتُ عنقه، كذلك، عن اللحياني.

وعَقَفْتُ كلامه يَعْفِيْتُهُ عَفْتًا: كسره، وهي عربية كعربية الأعجمي ونحوه إذا تكلف العربية.

والعَفْتُ: اللكنة.

ورجل عَفَّاتٌ: ألكن.

والأَعْفَتُ - في بعض اللغات -: الأَعْسَرُ.

والأَعْفَتُ: الكثير التكشف إذا جلس. وفي حديث ابن الزبير رحمه الله "أنه كان أَعْفَتٌ"

حكاه الهروي في الغربيين.

وقيل الأَعْفَتُ والعَفِيْتُ: الأحمق. والأشئ من الأَعْفَتِ عَفْتَاءٌ ومن العَفِيْتِ عَفِيْتَةٌ. ورجل عَفْتَانٌ

وعَفْتَانٌ: جاف قوي جلد، وجمع الأخيرة عَفْتَانٌ على حد دلاص وهجان لا حد جنب. لأنهم قد

قالوا عفتانان، فتفهمه.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العين والتاء والباء

العَيْبَةُ: أسكفة الباب. وقيل: العَيْبَةُ: العليا، والأسكفة: السفلى. والجمع عَيْبٌ.
وعَيْبٌ عَيْبَةٌ: اتَّخَذَهَا.

وعَيْبُ الدَّرَج: مراقبها إذا كانت من خشب.

وعَيْبُ الجبال والحزون: مراقبها.

والعَيْبَان: عرج الرجل.

وعَيْبُ الفحل يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ عَيْبًا وَعَيْبَانًا وَعَيْبَانًا: طلع أو عقل أو عقر فمشى على ثلاث قوائم قفزًا، وكذلك الإنسان إذا وثب برجل واحدة ورفع أخرى، وكذلك الأقطع إذا مشى على خشبة. وهذا كله تشبيهه كأنه يمشي على عَيْبِ دَرَجٍ أو جبل أو حزن فينزو من عَيْبَةٍ إلى أخرى.

وعَيْبُ العود: ما عليه أطراف الأوتار من مقدّمه، هذا عن ابن الأعرابي، وأنشد قول الأعشى:

وَتَنَى الكَفَّ عَلَى ذِي عَيْبٍ صَحَلِ الصَّوْتِ بذي زِيرٍ أَبِحْ

وعَيْبُ البرق عَيْبَانًا، برق برقًا ولاء.

وأَعْيَبَ العظم: أَعْيَبَ بعد الجبر، وهو التَّعْتَابُ.

وَحَمَلَ عَلَى عَيْبٍ من الشر وعَيْبَةٍ: أي شدة.

والعَيْبُ: ما دخل في الأمر من الفساد، قال:

فَمَا فِي حُسْنِ طَاعَتِنَا وَلَا فِي سَمْعِنَا عَيْبٌ

وقال:

أَعَدَدْتُ للحرب صارما ذَكَرًا مُجَرَّبَ الوَفِيعِ غَيْرِ ذِي عَيْبٍ

أي غير ذي التواء عند الضربة ولا نبوة. والعَيْبُ: الموجدة، عَيْبٌ عَلَيْهِ يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ عَيْبًا وَعَيْبَانًا وَمَعْتَبَةٌ وَمَعْتَبَةٌ، وَعَيْبٌ وَعَيْبَةٌ مُعَابَةٌ وَعَيْبَانًا، كل ذلك: لامة.

وَالْيَعْتَبُ والتعائبُ والمعائبَةُ: توأصف الموجدة.

وَالْأَعْتَابَةُ: ما تُعَوِّبُ بِهِ.

وَالْعَيْبِيُّ: الرضى.

وَأَعْتَبَهُ: أعطاه العَيْبِيُّ ورجع إلى مسرته. قال ساعدة بن جؤية:

شَابَ العُرَابُ وَلَا فُؤَادِكَ تَارِكٌ ذَكَرَ العَصُوبِ وَلَا عِتَابِكَ يُعْتَبُ

أي لا يستقبل عَيْبِي وفي المثل: "ما مُسِيءٌ مَنْ أَعْتَبَ".

وَأَسْتَعْتَبَهُ كاعتبه.

وَأَسْتَعْتَبَهُ: طلب اله العَيْبِيُّ.

وقول أبي الأسود:

فَأَلْقَيْتُهُ غَيْرَ مُسْتَعْتَبٍ وَلَا ذَاكِرَ الله إِلَّا قَلِيلًا

يكون من الوجهين جميعًا. وقوله تعالى: (وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خُلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا). قال الزجاج: قال الحسن فيه: من فاته عمله من الذكر والشكر بالنهار كان له في الليل مستعتب. ومن فاته الليل كان له في النهار مستعتب.

قال أبو الحسن: أراه يعني وقت استعتاب، أي وقت طلب عَيْبِي كأنه أراد وقت استغفار. وما وجدت عنده عَيْبَانًا: إذا ذكر أنه أَعْتَبَكَ ولم تر لذلك بيانًا. وَاَعْتَبْتُ عَنِ الشَّيْءِ: انصرف، قال:

فَاعْتَبْتُ الشُّوقُ مِنْ فُؤَادِي وَالشُّوقُ عُرٌّ إِلَى مَنْ إِلَيْهِ مُعْتَبْتُ

وعَيْبُ الرجل: أبطأ. وأرى الباء بدلا من ميم عَيْبٍ.

وَالعَيْبُ: ما بين السبابة والوسطى، وقيل: ما بين الوسطى والبنصر.

وَالعَيْبَان: الذكر من الصباع، عن كراع.

وَأَم عَيْبَانٍ وَأَم عَيْبَانٍ، كلتاهما: الضبع، وقيل: إنما سميت بذلك لعرجها، ولا أحقه.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَعَتَيْبٌ: قبيلة.

وَعَتَاتٌ وَعَتَابٌ وَمُعْتَبٌ وَعُتْبَةٌ وَعُتْبِيَّةٌ كلها أسماء.

وَعُتْبِيَّةٌ وَعَتَابَةٌ: من أسماء النساء.

وَالْعِتَابُ: ماء لبني أسد في طريق المدينة، قال الأفوه:

فَأُبْلِعُ بِالْجَنَابَةِ جَمْعَ قَوْمِي وَمَنْ حَلَّ الْهَضَابَ عَلَى الْعِتَابِ

(مقلوبه:) ت ع ب)

التَّعَبُ: ضدُّ الراحة، تَعَبَ تَعَبًا فَهُوَ تَعِبٌ وَأَتَعَبَهُ.

وَأَتَعَبَ الْعَظْمَ: أَعْتَنَهُ بعد الجبر.

وبعير مُتَعَبٌ: انكسر عظم من عظام يديه أو رجليه ثم جبر فلم يلتئم جبره حتى حمل عليه في التَّعَبِ

فوق طاقته فتتم كسره، قال ذو الرمة:

إِذَا نَالَ مِنْهَا تَظْرَةً هَيْضَ قَلْبُهُ بِهَا كَانِهَاضِ الْمُتَعَبِ الْمُتَمِّمِ

وَأَتَعَبَ إِنْاءَهُ: مَلَأَهُ.

(مقلوبه:) ت ب ع)

تَبِعَ الشَّيْءَ تَبَعًا وَتَبَاعًا وَاتَّبَعَهُ وَأَتْبَعَهُ وَتَبَّعَهُ: قفاه.

قال سيويه: تَبَّعَهُ اتَّبَاعًا، لَأَنَّ تَتَّبَعْتُ فِي اتَّبَعْتُ، قال القطامي:

وَحَيْرُ الْأَمْرِ مَا اسْتَقْبَلَتْ مِنْهُ وَليْسَ بَأَنَّ تَتَّبَعَهُ اتَّبَاعًا

وَأَتْبَعَهُ الشَّيْءَ: جعله له تابعا.

وقيل: أَتْبَعَ الرَّجُلُ: سبقه فلحقه.

وتَبَّعَهُ تَبَعًا وَاتَّبَعَهُ: مر به فمضى معه.

وفي التنزيل: (ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا)، ومعناها: تَبَّعَ. وقرأ أبو عمرو: (ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا) أي لحق وأدرك.

واستتبعه: طلب إليه أن يتبعه.

وفي خبر الطسمي النافر من طسم إلى حسان الملك الذي غزا جديسا "إنه استتبع كلبه له" أي جعلها

تتبعه.

والتابع: التالي، والجمع تَبَّعٌ وَتَبَاعٌ وَتَبَّعَةٌ.

والتَّبَّعُ اسم للجمع. ونظيره خادم وخدم، وطالب وطلب، وغائب وغيب، وسالف وسلف، وراصد ورصد،

ورائح وروح، وفارط وفرط، وحارس وحرس، وعاس وعسس، وقافل من سفره وقفل، وخائل وخول،

وخابل وخبل وهو الشيطان، وبغير هامل وهمل وهو الصال المهمل. وقال كراع: كل هذا جمع، والصحيح

ما بدأنا به وهو قول سيويه فيما ذكر من هذا، وقياس قوله فيما لم يذكره منه.

وقوله عز وجل: (إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا) يكون اسما لجمع تابع ويكون مصدرا: أي ذوي تَبَّعٍ.

وَأَتْبَعَ الْقُرْآنَ: ائتم به وعمل بما فيه. وفي الحديث: "إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ كَأَنَّ لَكُمْ أَجْرًا، وَكَأَنَّ عَلَيْكُمْ وَزْرًا،

فَاتَّبِعُوا الْقُرْآنَ وَلَا يَتَّبِعَنَّكُمْ، فإنه من يَتَّبِعُ الْقُرْآنَ يَهْطُ بِهِ عَلَى رِیَاضِ الْجَنَّةِ، وَمَنْ يَتَّبِعُهُ الْقُرْآنَ يَرْحُ فِي

قَفَاهُ حَتَّى يَقْذِفَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ" أي لا يطلبنكم القرآن بتضييعكم إياه كما يطلب الرجل صاحبه

بالتَّبَاعَةِ.

وقوله عز وجل: (أَوِ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ) فسره ثعلب فقال: هم أتباع الزوج ممن يخدمه مثل

الشيخ الفاني والعجوز الكبيرة.

والتَّبَّعُ كالتابع، كأنه سمي بالمصدر.

وتَبَّعُ كُلُّ شَيْءٍ: ما كان على آخره.

والتَّبَّعُ: القوائم، قال أبو داود في وصف الظبية:

مِنْ خَلْفِهَا رَمْعٌ زَوَائِدُ وَقَوَائِمُ تَبَّعُ لَهَا

وتابع بين الأمور مُتَابِعَةً وَتَبَاعًا: وَاِتر.

وتتابعت الأشياء: تَبَّعَ بَعْضُهَا بَعْضًا.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وتابَعَهُ على الأمر: أسَعَدَهُ عليه.
والتَّابِعَةُ: جَبِيَّةٌ تَتَّبِعُ الإنسان.
والتَّبِيعُ: الفحل من ولد البقر، لأنه يَتَّبِعُ أمه، وقيل: هو يَتَّبِعُ أول سنة، والجمع أَتْبِيعَةٌ وَأَتَابِيعُ
وَأَتَابِيعُ، كلاهما جمع الجمع، والأخيرة نادرة.
وهو التَّبِيعُ والجمع أَتْبَاعٌ والأُنثى تَبِيعَةٌ.
وبقرة مُتَّبِعٌ: ذات تَبِيعٍ.
وخادم مُتَّبِعٌ: يَتَّبِعُها ولدها. وعم به اللحياني قال: المُتَّبِعُ: التي معها أولاد.
وَتَبِيعُ المرأة: صديقها، والجمع تَبِيعَاءٌ، وهي تَبِيعَتُهُ.
وهو تَبِيعُ نساءٍ وَتَبِيعُ نساء-الأخيرة عن كراع، حكاه في المنجد- إذا جد في طلبهن.
وحكى اللحياني: هو يَتَّبِعُها وهي تَبِيعَتُهُ.
والتَّبِيعُ: النصير.

والتَّبِيعُ: الغريم، قال الشماخ:

كما لادَّ الغريمُ مِنَ التَّبِيعِ

تَلُوذُ تَعَالِبُ السَّرَقَيْنِ مِنْهَا

وتابَعَهُ بمال: طالبه.
وقوله تعالى: (ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعًا)، قال الزجاج: معناه: لا تجدوا من يَتَّبِعُنَا بإنكار ما نزل بكم
ولا من يَتَّبِعُنَا بأن نصره عنكم.
وفلان يَتَّبِعُ صِلَةَ: يَتَّبِعُ النساء.
وَتَبِيعُ صِلَةٌ: أي لا خير فيه ولا خير عنده، عن ابن الأعرابي. وقال ثعلب: إنما هو يَتَّبِعُ صِلَةَ مضاف.
والتَّبِيعَةُ والتَّبِيعَةُ: ما أَتْبَعَتْ به صاحبك من ظلامه ونحوها.
والتَّبِيعَةُ والتَّبِيعَةُ: ما فيه إثم يَتَّبِعُ به.
والتَّبِيعُ والتَّبِيعُ جميعاً: الظل، لأنه يَتَّبِعُ الشمس، قالت الجهينة:

وَرَدَ القَطَاةِ إِذَا اسْمَأَلَّ التَّبِيعُ

يَرِدُ المِياةَ حَصِيرَةً وَتَفِيصَةً

والتَّبِيعَةُ: ملوك اليمن. واحدهم تَبِيعٌ. سموا بذلك لأنه يَتَّبِعُ بعضهم بعضاً كلما هلك واحد قام مقامه آخر
تابعاً له على مثل سيرته، وزادوا الهاء في التَّبِيعَةُ لإرادة النسب.
وقول أبي ذؤيب:

دَاوُدُ أَوْ صَعَّ السَّوَايغِ يَتَّبِعُ

وَعَلَيْهِمَا مَا ذِيَّتَانِ قَصَاهُمَا

سمع أن داود عليه السلام كان سُخِرَ له الحديد فكان يصنع منه ما أراد. وسمع أن تَبِيعًا
عملها. وكان يَتَّبِعُ أمر بعملها ولم يصنعها بيده، لأنه كان أعظم شأنًا من أن يصنع بيده. وقوله
تعالى: (أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ يَتَّبِعُ)، قال الزجاج: جاء في التفسير: أن تَبِيعًا كان مؤمناً، وأن قومه
كانوا كافرين. وجاء أيضاً: أنه نظر إلى كتاب على قبرين بناحية حمير: هذا قَبْرُ رَضْوَى وَقَبْرُ
حُبِّي ابنتي يَتَّبِعُ لا تُشْرِكُ بالله شيئاً.
والتَّبِيعَةُ الرئى من الجن، ألقوه الهاء للمبالغة أو لتشنيع الأمر، أو على رادة الداهية.
والتَّبِيعُ: ضرب من اليعاسيب، وهو أعظمها وأحسنها، والجمع التَّبِيعِيُّ، تشبيهاً بأولئك الملوك،
ولذلك ألقوا الياء هنا ليشعروا بالهاء هنالك.
وَأَتْبَعَهُ عليه: أحاله.

وتابَعُ عمله وكلامه: أتقنه وأحكمه، قال كراع: ومنه حديث أبي واقد الليثي: "تابعنا الأعمال
فلم نجد شيئاً أبلغ في طلب الآخرة من الزهد في الدنيا".

مقلوبه: (ب ت ع)

تَبِعَ تَبِعًا فهو يَتَّبِعُ وَأَتْبَعُ: اشتدت مفاصله، قال سلامة بن جندل:

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

يَرْقَى الدَّسِيعُ إِلَى هَادٍ لَهُ بَتِّعٍ فِي جَوْجُوٍّ كَمَدَاكِ الطَّيِّبِ مَحْضُوبٍ
وقال رؤبة:

وَقَصَبًا فَعَمَاءَ وَرُسْنًا أَبْتَعَا

وعنق بَتِّعَةً: شديدة.

وقيل: مفردة الطول، قال:

كُلُّ عِلَاةٍ بَتِّعَ تَلِيلُهَا

ورجل بَتِّعٌ: طويل، وأمرأة بَتِّعَةٌ كذلك.

والبِتُّعُ والبِتُّعُ: نبيذ يُتخذ من عسل كانه الخمر صلبة، وقال أبو حنيفة: البِتُّعُ: الخمر المتخذة
من العسل. فأوقع اسم الخمر على العسل.

والبِتُّعُ أيضا: الخمر، يمانية.

وَبَتَّعَهَا: خمرها.

والبِتُّاعُ: الخَمَارُ.

العين والتاء والميم

عَتَمَ الرجل عن الشيء يَعْتِمُ، وَعَتَمَ: كف عنه بعد المضي فيه.

وقيل: عَتَمَ: احتبس عن فعل الشيء يريد.

وعَتَمَ عن الشيء يَعْتِمُ، وَأَعْتَمَ وَعَتَمَ: أبطأ. والاسم العَتَمُ.

وعَتَمَ قراه: أَخْرَه.

وقرى عَاتِمٌ وَمُعْتَمٌ: بطيء.

وحمل عليه فما عَتَمَ: أي ما نكل ولا أبطأ. وفي الحديث في صفة نخل: "فما عَتَمَتْ منها ودِيَّةٌ" أي ما
لبثت أن علفت.

وعَتَمَتِ الإبِلُ تَعْتُمُ وتَعْتِمُ وأَعْتَمَتِ، واستَعْتَمَتِ: حُلِبَتِ عشاء. وهو من الإبطاء والتأخر، قال أبو محمد
الحدلمي:

فيا صَوِيًّا قَدْ رُدُّ مِنْ إِعْتَامِهَا

والعَتَمَةُ: ثلث الليل الأول، بعد غيبوبة الشفق.

وأَعْتَمَ القومُ وَعَتَّمُوا: ساروا في ذلك الوقت أو أوردوا أو أصدروا، أو عملوا أي عمل كان.

وقيل: العَتَمَةُ: وقت صلاة العشاء الآخرة، سميت بذلك لاستِعْتَامِ تَعْمِهَا.

والعَتَمَةُ: بقية اللبن تفيق به تلك الساعة.

وعَتَمَةُ الليل: ظلامه، وقوله:

طَيْفُ أَلَمٍ يَذِي سَلَمٌ

يَسْرِي عَتَمَ بَيْنَ الْحَيْمِ

يجوز أن يكون على حذف الهاء كقولهم: هو أبو عذرها، وقوله:

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَنْظُرُ خَالِدٌ عِيَادِي عَلَى الْهَجْرَانِ أَمْ هُوَ يَأْسُ

وقد يكون من البطاء: أي يَسْرِي بطيئا.

وقد عَتَمَ الليل يَعْتِمُ.

وعَتَمَةُ الإبِلِ: رجوعها من المرعى بعدما تمسي.

وقيل: ما قمر أربع؟ فقيل: عَتَمَةُ رُبْع. أي قدر ما يحتبس في عشاءه، وقول الأعشى:

نُجُومَ الشِّتَاءِ الْعَاتِمَاتِ الْعَوَامِصَا

يعني بالعاتمات: التي تظلم من الغبرة التي في السماء. وذلك في الجذب، لأن نجوم الشتاء أشد إضاءة
لنقاء السماء.

وضيف عَاتِمٌ: مقيم.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وضربه فما عَنَّم: أي كَذَّب.
وَعَنَّم الطائر: إذا رفرَف على رأسك ولم يبعد، وَعَيَّا، وهي بالغين والياء أعلى.
وَعَنَّم عَنَّمًا: تنف، عن كراع.
العُثْمُ والعُثْمُ: الزيتون البري لا يحمل شيئًا، وقال أبو حنيفة: هو شجر يشبه الزيتون ينبت بالسراة، وقال
النابغة الجعدي:

تَسْتَنُّ بِالصُّرُوِّ مِّنْ بَرَأَقَشَ أَوْ هَيْلَانَ أَوْ نَاضِرٍ مِّنَ العُثْمِ

وقوله:

أرْمِ عَلَى قَوْسِكَ مَا لَمْ تَنْهَهِمْ رَمَى المَصَاءِ وَجَوَادِ ابْنِ عُثْمِ
يجوز في عُثْمِ أن يكون اسم رجل وأن يكون اسم فرس.

(مقلوبه:) ع م ت

عَمَّتِ الصوف والوبر يَعْْمُتُهُ عَمَّتًا: لف بعضه على بعض مستطيلًا ومستديرًا فعزله.
والعَمْتُ والعَمِيَّة: ما عُزِلَ فجعل بعضه على بعض، والجمع أَعْمِيَّةٌ وَعُمْتُ. هذه حكاية أهل اللغة.
والذي عندي أن أَعْمِيَّةً جمع عَمِيَّتِ الذي هو جمع عَمِيَّة، لأن فَعِيْلَةً لا تكسر على أفعل.
والعَمِيَّةُ من الوبر كالفليلة من الشعر.
وَعَمَّتِ الرجل جبل القَتِّ - فهو مَعْمُوْتُ وَعَمِيْتُ -: فتله ولواه.
وقوله -أنشده ابن الأعرابي-:

وَقِطْعًا مِّنْ وَبَرٍ عَمِيَّتًا

يجوز أن يكون عَمِيَّتًا حالًا من وبر، وأن يكون جمع عَمِيَّةٍ فيكون نعتًا لقطع.
ورجل عَمِيْتُ: طريف جريء، قال:

وَلَا تَبِعِ الدَّهْرَ مَا كُفَيْتَا وَلَا ثَمَارِ القَطَنِ العِمِيَّتَا

والعَمِيْتُ أيضًا: الذي لا يهتدي لجهة.

(مقلوبه:) م ع ت

مَعَّتِ الأديم يَمَعُّتُهُ مَعَّتًا: دلكه. وهو نحو الدعك.

(مقلوبه:) م ت ع

مَتَعَ النبيذ يَمَتِّعُ مُتَوَعًا: اشتدت حمرة.
ومَتَعَ الحبل: اشتد.

ومَتَعَ الرجل ومَتَّعَ: جاد وظرف.

وقيل: كل ما جاد فقد مَتَّعَ.

ومَتَّعَ النهار يَمَتِّعُ مُتَوَعًا: ارتفع قبل الزوال.

ومَتَّعَتِ الضحى مُتَوَعًا: ترجَّلت وبلغت الغاية، وذلك إلى أول الضحاء.

ومَتَّعَ السراب مُتَوَعًا: ارتفع في أول النهار. وقول جرير:

إِذَا مَتَّعَتْ بَعْدَ الأَكْفِ الأشَاجِعِ

أي ارتفعت، من قولك: مَتَّعَ النهار والآل، ورواه ابن الأعرابي: مُتَّعَتْ. ولم يفسره.
ورجل مَتَّعٌ: طويل.

وأَمَتَّعَ بالشيء وَتَمَّتَّعَ وَاسْتَمَّتَّعَ: دام له ما يستمده منه. وفي التنزيل: (و اسْتَمَّتَّعْتُمْ بها)، قال أبو ذؤيب:

مَنَايَا بُقَرَّبَيْنَ الحُثُوفِ مِّنْ أَهْلِهَا جِهَارًا وَيَسْتَمَّتَّعَنَّ بِالأنْسِ الجِبَلِ

يريد: أن الناس كلهم مُنْتَعَةٌ للمنايا، والأنس: كالأنس. والجبل: الكثير.

ومَتَّعَهُ الله به وأَمَّتَّعَهُ: أبقاه ليستمتع به.

وقوله عز وجل: (متاعا إلى الحول غير إخراج)، أراد: ومَتَّعُوهُنَّ تمتيعًا، فوضع متاعا موضع تمتيع ولذلك
عداه بالي. وقوله تعالى: (أفرأيت إن متعناهم سنين. ثم جاءهم ما كانوا يوعدون)، قال ثعلب:

أَطْلَنَّا أَعْمَارَهُمْ ثُمَّ جَاءَهُم المَوْتُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والماتع: الطويل من كل شيء.

ومتع الشيء: طوله.

قال لبيد يصف نخلا نبت في الماء وطال طوالها في السماء:

سُحِقَ تَمْتَعُهَا الصِّفَا وَسَرِيَّةِ
عُمُّ تَوَاعُمُ بَيْنَهُنَّ كُرُومُ
وَمَتَّعَهُ بِالشَّيْءِ وَأَمْتَعَهُ: مَلَاهُ إِيَّاهُ.
وقول الراعي:

خَلِيلِينَ مِنْ شَعْبَيْنِ سَنَى تَجَاوَرَا
قَلِيلًا وَكَانَا بِالتَّفَرُّقِ أَمْتَعَا

معناه: كان ما أمتع به كل واحد من هذين صاحبه أن يفارقه، وقيل: أمتعا هنا تمتعا.

والاسم من كل ذلك: المتاع والمُنْعَةُ والمُنْعَةُ، والمُنْعَةُ والمُنْعَةُ أيضا: البلغة.

وَمُنْعَةُ الْمَرْأَةِ: مَا وُصِلَتْ بِهِ بَعْدَ الطَّلَاقِ، وَقَدْ مَنَعَهَا.

وَالْمُنْعَةُ: التَّمَتُّعُ بِالْمَرْأَةِ لَا تَرِيدُ إِدَامَتَهَا لِنَفْسِكَ، وَمُنْعَةُ التَّرْوِيجِ بِمَكَّةَ، مِنْهُ.

وَالْمُنْعَةُ وَالْمُنْعَةُ: الْعِمْرَةُ إِلَى الْحَجِّ. وَقَدْ تَمَنَعَ وَاسْتَمْتَعَ.

وَمَتَّعَ بِالشَّيْءِ يَمْتَعُ: ذَهَبَ.

وَالْمَتَاعُ: الْمَالُ وَالْأَثَاثُ، وَالْجَمْعُ أَمْتَعَةٌ، وَأَمَاتِعُ جَمْعُ الْجَمْعِ. وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَمَاتِيْعُ، فَهُوَ مِنْ بَابِ أَقَاطِعِ.

وَمَتَاعُ الْمَرْأَةِ: هُنَّهَا.

وَالْمَتْعُ وَالْمُنْعُ: الْكَيْدُ، الْأَخِيرَةُ عَنْ كِرَاعٍ. وَالْأَوَّلُ أَعْلَى. قَالَ رُوَيْبَةُ:

مَنْ مَتَّعَ أَعْدَاءَهُ وَحَوْضٍ تَهْدِيْمُهُ

وَمَاتِعُ: اسْمُ

العين والظاء والراء

عَظَرَ الرَّجُلُ: كَرِهَ الشَّيْءَ، وَلَا يَكَادُونَ يَتَكَلَّمُونَ بِهِ.

وَأَعْظَرَهُ الْإِشْرَابُ: كَظُهُ وَثَقُلَ فِي جَوْفِهِ.

وَرَجُلٌ عَظِيْرٌ: سِيئُ الْخَلْقِ. وَقِيلَ: مَتَظَاهِرُ اللَّحْمِ مَرْبُوعٌ.

وَعِظِيْرٌ -مَخْفَفُ الرَّاءِ -: كَزْ غَلِيْظٍ.

وقيل قصير.

مقلوبه: (ر ع ظ)

رَعَطَ السَّهْمُ: مَدَخَلَ سَنَخَ النَّصْلِ وَفَوْقَهُ لِفَائِفَ الْعَقَبِ وَالْجَمْعُ أُرْعَاطٌ. وَفِي الْمَثَلِ: "إِنَّهُ

لِيَكْسِرُ عَلَيْكَ أُرْعَاطَ النَّبْلِ غَضَبًا".

وَرَعَطَهُ بِالْعَقَبِ رَعَطًا، فَهُوَ مَرْعُوطٌ وَرَعِيْظٌ: لَفَهُ عَلَيْهِ.

العين والظاء واللام

العِظَالُ: الْمَلَايِمَةُ فِي السَّفَادِ مِنَ الْكِلَابِ وَالسَّبَاعِ وَالْجِرَادِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَتَلَازِمُ فِي السَّفَادِ.

وَعَظَلَتْ وَعَظَلَتْ: رَكِبَتْ بَعْضُهَا بَعْضًا.

وَعَظَلَهَا فِعْظَلَهَا يَعْظَلُهَا.

وَجِرَادٌ عَظَلَى: مُتَعَاظِلَةٌ لَا تَبْرَحُ. وَمِنْ كَلَامِهِمْ لِلضَّيْعِ: أَبْشِرِيْ بِجِرَادٍ عَظَلَى. وَكَمَرُ رَجُلٍ قَتَلَى.

وَتَعَطَّلُوا عَلَيْهِ: اجْتَمَعُوا. قِيلَ:

بَتَّعَطَّلُونَ تَعَطَّلَ النَّمْلُ

ويوم العُظَالِي: يَوْمٌ بَيْنَ بَكْرِ وَتَمِيمٍ.

وَعَاطَلَ الشَّاعِرُ فِي الْقَافِيَةِ عِظَالًا: ضَمَّنَ.

وَالْمُعْظِلُ وَالْمُعْظَلُ: الْمَوْضِعُ الْكَثِيرُ الشَّجَرِ، كِلَاهُمَا عَنْ كِرَاعٍ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الضَّادِ

أَعْصَلَتْ: كَثُرَتْ أَغْصَانُهَا.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

مقلوبه: (ل ع ظ)
جارية مُلَعَّظَةٌ: طويلة سمينة.
مقلوبه: (ظ ل ع)
ظَلَعَ الرجل والدابة يَظْلَعُ ظَلْعًا: عرج.
ودابة ظالِعٌ، إن كان مذكراً فعلى الفعل، وإن كان مؤنثاً فعلى النسب.
وفي مثل: "إِرْقَ على ظَلْعِكَ أن يُهاض".
والظَّلَاعُ: داء يأخذ في قوائم الدواب والإبل من غير سير ولا تعب فتَظْلَعُ منه.
وظَلَعَ الكلب: أراد السفاد وقد سفد. قال الحطيئة:
تَسَدَّيْتَنَا مِنْ بَعْدِ مَا نَامَ ظَالِعُ ال
كِلابِ وَأَحْبَى نَارَهُ كُلُّ مُوقِدِ
وبروي: وأخفى.
والظالع: المتهم.
وقوله:

وما ذاك من جُرم إليهم أتيته
عندي أن معناه: يقوم في أوهامهم ويسبق إلى أفهامهم.
وظَلَعَ يَظْلَعُ ظَلْعًا: مال. قال النابغة:

وَيُتْرَكُ عَبْدٌ ظالِمٌ وَهُوَ ظالِعٌ
وظَلَعَتِ المرأة عَيْبَهَا: كسرتها وأمالتها. وقول رؤبة:

وإنَّ خَالَجَنَ العُيُونَ الظَّلْعَا

إنما أراد المَظْلُوعَةَ فأخرجه على النسب.
وظَلَعَتِ الأرض بأهلها تَظْلَعُ: ضاقت بهم كثرة.
والظَلْعُ جبل لسليم.

العين والطاء والنون

العُنْطَوَانُ والعُنْطَيَانُ: السُّرْبُ المسموع. وقيل: هو الساخر المغربي. والأثنى من كل ذلك بالهاء.
وعُنْطَى به: سخر منه. وقيل: أسيمعه القبيح وشمته. قال جندل بن المثنى:

حتى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ
قَامَتْ تُعْنِطِي بِكَ سَمْعَ الخَاصِرِ

وقيل هو أن يُغري ويُفسد.

وقال أبو حنيفة: العُنْطَوَانَةُ: الجرادة الأثنى. قال: والعُنْطَوَانُ: نبت أغبر ضخم. وربما
استظل الإنسان في ظله.

وقال أبو عمرو: هو كأنه الحرص والأرانب تأكله.

مقلوبه: (ظ ع ن)

ظَعَنَ يَظْعَنُ ظَعْنًا وَظَعْنَا وَظَعُونًا: ذهب وأطعته هو.
وأنشد سيبويه:

الظاعنين ولَمَّا يُظْعِنُوا أَحَدًا
والقائلون لِمَنْ دَارَ نُحَيْلُهَا

والظاعينة: الجمل يُظْعَنُ عليه.

والظاعينة: الهودج تكون فيه المرأة. وقيل: هو الهودج كانت فيه أو لم تكن.

والظاعينة: المرأة في الهودج، سميت به على حد تسمية الشيء باسم الشيء لقربه منه.
وقيل: سميت بذلك لأنها تظعنُ مع زوجها كالجليسة.

ولا تُسَمَّى ظاعينةً إلا وهي في هودج.

وعن ابن السكيت: كل امرأة ظاعينةٌ، في هودج أو غيره.

والجمع ظعائنٌ وظعنٌ وأظعانٌ وظعناتٌ، الاخيرتان جمع الجمع. قال بشر بن أبي خازم:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

لَهُمْ طُعْنَاتٌ يَهْتَدِينَ بِرَأْيِهِ
وَالطُّعْنُ وَالطُّعْنُ: الطَّاعِنُونَ، فَالطُّعْنُ جَمْعُ طَاعِنٍ. وَالطُّعْنُ اسْمُ الْجَمْعِ.
فَأَمَّا قَوْلُهُ:

أَوْ تُصِحِّي فِي الطَّاعِنِ الْمُؤَلَّى

فَعَلِي إِرَادَةَ الْجِنْسِ.

وَالطُّعْنَةُ: الْحَالُ، كَالرَّحْلَةِ.

وَالطُّعْنَةُ الْمَرْأَةُ الْبَعِيرُ: رَكْبَتُهُ.

وَالطُّعُونُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي تَرَكِبُهُ الْمَرْأَةُ خَاصَّةً. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَعْتَمَلُ وَيَحْتَمَلُ عَلَيْهِ.

وَالطُّعَانُ وَالطُّعُونَ: الْحَبْلُ يَشُدُّ بِهِ الْهُودَجُ.

وَفَرَسٌ مِطْعَانٌ: سَهْلَةُ السَّيْرِ. وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ.

وَطَاعِنَةُ بْنُ مَرِّ أَخُو تَمِيمٍ، غَلِبَهُمْ قَوْمُهُمْ فَرَحَلُوا عَنْهُمْ. وَفِي الْمَثَلِ: "عَلَى كَرِهٍ طَاعِنَةٌ

طَاعِنَةٌ".

وَذُو الطُّعَيْنَةِ مَوْضِعٌ.

وَعَثْمَانُ بْنُ مَطْعُونٍ صَاحِبُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مَقْلُوبُهُ: (ن ع ظ)

تَعَطَّ الذَّكَرُ يَتَعَطَّى تَعَطًًا وَتَعَطَّيًّا وَتُعُوطًا وَأَنْعَطَ: قَامَ. قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

كَتَبْتُ إِلَيْكَ تَسْتَهْدِي الْجَوَارِي
لَقَدْ أَنْعَطْتَ مِنْ بَلَدٍ بَعِيدٍ

وَأَنْعَطَتِ الْمَرْأَةُ: سَبَقَتْ.

وَالاسْمُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ: التَّعَطُّ.

وَجَزُّ تَعَطَّ: شَبَقٌ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

حَيَّاكُهُ تَمَشِي بَعْلَطَيْنِ
وَذِي هَبَابٍ تَعِطُ الْعَصْرَيْنِ

وَهُوَ عَلَى النَّسَبِ، لِأَنَّهُ لَا فَعْلَ لَهُ يَكُونُ تَعِطُ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْهُ. وَأَرَادَ: تَعِطُ بِالْعَصْرَيْنِ، أَي

بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ أَوْ بِالنَّهَارِ وَاللَّيْلِ.

وَبَنُو نَاعِطٍ: قَبِيلَةٌ.

الْعَيْنُ وَالظَّاءُ وَالْفَاءُ

قَطَعَ الْأَمْرَ قَطَاعَةً - فَهُوَ قَطِيعٌ وَقَطَعُ الْأَخِيرَةَ عَلَى النَّسَبِ - وَأَقْطَعَ: اشْتَدَّ وَبَرِحَ.

وَأَقْطَعَهُ الْأَمْرَ وَقَطَعَهُ بِهِ وَأَسْتَقْطَعَهُ.

وَأَقْطَعَهُ: رَأَى فِطِيعًا.

وَقَوْلُهُ -أَنْشَدَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ:

قَدْ عَشْتُ فِي النَّاسِ أَطْوَارًا عَلَى
شَتَّى وَقَاسَيْتِ فِيهِ اللَّيْنَ وَالْقَطْعَا

خُلُقِي

يَكُونُ الْقَطْعُ مَصْدَرُ قَطَعَهُ، وَقَدْ يَكُونُ مَصْدَرُ قَطَعُ كَكْرَمٍ كَرَمًا، إِلَّا أَنِّي لَمْ أَسْمَعْ الْقَطْعَ إِلَّا هُنَا.

وَالْقَطِيعُ: الْمَاءُ الْعَذْبُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

يَرِدُنْ بُحُورًا مَا يَمُدُّ جِمَامَهَا
أَتَى عُيُونٍ مَاؤُهُنَّ قَطِيعُ

الْعَيْنُ وَالظَّاءُ وَالْبَاءُ

عَظِبَ الطَّائِرُ يَعْظِبُ عَظْبًا: حَرَكَ زَمَكَاهُ بِسُرْعَةٍ.

وَعَظِبَ عَلَى الشَّيْءِ يَعْظِبُ عَظْبًا وَعُظُوبًا، وَعَظِبَ عَلَيْهِ: لَزِمَهُ وَصَبَرَ عَلَيْهِ.

وَعَظْبُهُ عَلَيْهِ: مَرَّنُهُ وَصَبَّرَهُ.

وَالْمُعَظَبُ الْمَعُودُ لِلرَّعِيَّةِ وَالْقِيَامُ عَلَى الْإِبِلِ، الْمَلَاظِمُ لِعَمَلِهِ الْقَوِي عَلَيْهِ. وَقِيلَ: الْإِلَازِمُ لِكُلِّ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

صنعة وضيعة،
والعُنْطُبُ والعُنْطُبُ والعُنْطَابُ والعُنْطَابُ، الكسر عن اللحياني والعُنْطُوبُ والعُنْطُباءُ، كله:
الجراد الضخم.

وقيل: هو ذكر الجراد.

وقال اللحياني: هو ذكر الجراد الأصفر.

وقال أبو حنيفة: العُنْطَابان: ذكر الجراد.

العين والطاء والميم

العِظْمُ: خلاف الصغر، عِظْمٌ عِظْمًا وَعِظَامَةٌ وهو عَظِيمٌ وَعِظَامٌ.

وعِظَمَ الأمر: كبره.

وأعْظَمَه واستعظمه: رآه عظيمًا.

وتعاضَمَه: عَظَمَ عليه.

وأمر لا يتعاضَمُه شيء: لا يَعْظُمُ بالإضافة إليه. وسيل لا يتعاضمه شيء، كذلك.

وأعْظَمَنِي ما قلت: هالني وعَظَمَ عَلَيَّ وأعْظَمَ الأمر: صار عظيمًا، عنه أيضا.

ورماه بِمُعْظَمِ أي بَعْظِيمٍ، عنه.

ورجلٌ عَظِيمٌ في المجد والرأي. على المثل، وقد تَعَظَّمَ واستعظم.

وعِظْمُ الشيء ومُعْظَمُه: وسطه. وقال اللحياني: عِظْمُ الأمر وعِظْمُه: مُعْظَمُه وجاء في

عِظْمِ الناس وعَظَمَهُم عنه أيضا.

واستعظم الشيء: أخذ مُعْظَمَه.

والعِظَمَةُ والعِظْمُوثُ: الكبر.

وعِظَمَةُ اللسان: ما عَظُمَ منه وغلظ وعِظَمَةُ الذراع، كذلك. وقال اللحياني: العِظَمَةُ من

الساعد: ما يلي المرفق الذي فيه العضلة.

قال: والساعد نصفان، فنصف عِظَمَةٌ، ونصف أسلة، فالعِظَمَةُ: ما يلي المرفق وفيه

العضلة، والأسلة ما يلي الكف.

والعِظَمَةُ والعِظَامَةُ والعِظَامَةُ والإعْظَامَةُ والعِظِيمَةُ: ثوب تُعْظَمُ به المرأة عجيزتها.

وقوله:

عَظِيمَةٌ وَإِلَّا فَيَأْتِي لَا إِخَالِكَ نَاجِيَا

فَإِنْ تَنَجَّ مِنْهَا تَنَجَّ مِنْ ذِي

أراد من أمر ذي داهية عظيمة.

والعِظْمُ: الذي عليه اللحم من قصب الحيوان والجمع أَعْظَمُ وعِظَامَةٌ، الهاء لتانيث الجمع كالفحالة،

قال:

ثُمَّ أَكَلَتِ الْقَرْتَ وَالْعِظَامَةَ

وقيل العِظَامَةُ: واحد العِظَامِ.

وعِظَمَ الشاة: قطعها عِظْمًا عِظْمًا.

وعِظَمَه عِظْمًا: ثرب عِظَامَه.

وعِظَمَ الكلب عِظْمًا. وأعْظَمَه إياه: أطعمه.

وعِظْمٌ وضاح لعبة لهم، يطرحون بالليل قطعة عِظْمٍ فمن أصابه فقد غلب أصحابه فيقولون:

عُظِيمٌ وَضَاحٌ ضِخْنٌ اللَّيْلَةُ

لَا تَضِخَنَّ بَعْدَهَا مِنْ لَيْلَةٍ

وعِظْمُ الفدان: لوحه العريض الذي في رأسه الحديدة التي تشق بها الأرض، والضاد لغة.

والعِظْمُ: خشب الرجل بلا انساع ولا أداة.

(مقلوبه:) م ط ع)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

مَطَّعَ الوترَ يَمَطِّعُهُ مَطْعًا وَمَطَّعَهُ: ملسه وألانه وكذلك الخشبة، وقيل: كل ما ألانه وملسه: فقد مَطَّعَهُ. وَمَطَّعِيَتِ الرِّيحُ الخشبة: استخرجت ندوتها. وَالتَّمَطُّعُ: شرب القضيبي ماء اللحاء تتركه عليه حتى ينتشره فيكون اصلب له. وقد مَطَّعَهُ الماء. قال أوس بن حجر:

فَلَمَّا تَجَا مِنْ ذَلِكَ الْكَرْبِ لَمْ يَزَلْ يُمَطِّعُهَا مَاءَ اللَّحَاءِ لِتَدْبِلَا

وقال أبو حنيفة: مطع القوس والسهم: شربهما. وَمَطَّعَ فلان الإهاب: إذا سقاه الدهن حتى يشربه. وَتَمَطَّعَ ما عنده: تلحسه كله. وَالمَطَّعَةُ: بقية الكلاء.

العين والذال والراء

العُدْرُ: الحجة التي يُعْتَدَّرُ بها، والجمع أَعْدَارٌ.

وَعَدْرُهُ يَعْدِرُهُ عُدْرًا وَعِدْرَةٌ وَعُدْرِيٌّ وَمَعْدَرَةٌ، والاسم المَعْدَرَةُ، وأَعْدَرُهُ كَعَدْرُهُ. قال الاخلط:

فَإِنْ تَكَّ حَزْبُ ابْنِي نِزَارٍ تَوَاضَعْتَ فَقَدْ أَعْدَرْتُنَا فِي كِلَابٍ وَفِي كَعْبٍ

وَأَعْدَرَ إِعْدَارًا وَعُدْرًا: أبدى عُدْرًا، عن اللحياني. والصحيح أن العُدْرَ الاسم والإعْدَارَ المصدر، وفي المثل "أَعْدَرَ مَنْ أُنْدَرَ".

وَأَعْتَدَرَ من ذنبه وَتَعَدَّرَ: تنصل، قال أبو ذؤيب:

فَإِنَّكَ مِنْهَا وَالتَّعَدَّرَ بَعْدَمَا لِحِجَّتْ وَشَطَّتْ مِنْ فُطَيْمَةَ دَارِهَا

وَعَدَّرَ في الأمر: قَصَرَ بعد جهد.

وَأَعْدَرَ قَصَرَ ولم يُبَالِغْ، وهو يرى انه مبالغ.

وَأَعْدَرَ فِيهِ: بِالْغِ.

وَعَدَّرَ: لم يثبت له عُدْرٌ.

وَأَعْدَرَ: ثبت له عُدْرٌ.

وقوله عز وجل: (و جاءء المَعْدُرُونَ من الأعراب) -بالثقل- هم الذين لا عذر لهم ولكن يتكفون عُدْرًا.

وقريء "المَعْدُرُونَ" بالتخفيف، وهم الذين لهم عُدْرٌ.

وَتَعَدَّرَ: تأخر، قال امرؤ القيس:

بِسَيْرٍ يَصِحُّ الْعَوْدُ مِنْهُ يَمُتُّهُ أَحْوَجُ الْجَهْدِ لَا يَلْوِي عَلَى مَنْ تَعَدَّرَا

والعَذِيرُ: العاذِرُ.

وَعَدَّرْتُهُ من فلان: أي لُمْتُ فلانا ولم ألمه.

وَعَذِيرُكَ إِيَّايَ مِنْهُ: أي هلم مَعْدِرْتِكَ إِيَّايَ.

وَعَذِيرُ الرَّجُلِ: ما يروم ويحاول مما يُعَدَّرُ عليه إذا فعله.

والعَذِيرُ: الحال، قال العجاج:

جَارِي لَا تَسْتَكْرِي عَذِيرِي

وجمعه عُدْرٌ وَعُدْرٌ.

والعَذِيرُ: النَّصِيرُ، يقال: من عَذِيرِي من فلان: أي من نصيري.

وَتَعَدَّرَ عَلَيْهِ الأمر: لم يستقم.

وَأَعْدَرَ وَعَدَّرَ: كثرت ذنوبه وعيوبه.

والعِدَارُ من اللجام: ما سال علي خد الفرس والجمع عُدْرٌ.

وَعَدْرُهُ يَعْدِرُهُ عُدْرًا وَأَعْدَرَهُ وَعَدَّرَهُ: ألجمه.

وقيل: عَدْرُهُ: جعل له عِدَارًا لا غير، وَأَعْدَرَ اللجام: جعل له عِدَارًا، وقول أبي ذؤيب:

فَإِنِّي إِذَا مَا حُلَّةٌ رَتَّ وَصَلُّهَا وَجَدْتُ لِصُرْمٍ وَإِسْتَمَرَ عِدَارَهَا

لم يفسره الأصمعي، ويجوز أن يكون من عِدَارِ اللجام وأن يكون من التَّعَدُّرِ الذي هو الامتناع.

والعِدَاران: جانبا اللحية، لأن ذلك موضع العِدَارِ من الدابة قال رؤبة:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

حتى رَأَيْنَ الشَّيْبَ دَا التَّلَهُوْقِ يَعْشَى عِدَارِي لِحَيْتِي وَبَرْتَقِي

والعِدَارُ: الذي يضم حبل الخِطَامِ إلى رأس البعير والناقة.
وأعذر الناقة: جعل لها عِدَارًا.

والعِدَارُ والمُعْدَارُ: الخد سمي بذلك لأنه موقع العِدَارِ من الدابة.
وعَدَّرَ الغلام: نبت شعر عِدَارِهِ يعني خده.

وَحَلَعَ العِدَارُ: أي الحياء، وهذا مثل للشباب المنهمك في غيه يقول: ألقى عنه جلاب
الحياء كما خلع الفرس العذار فجمع وطمح.

والعِدَارُ والعُدْرَةُ: سمة في موضع العِدَارِ.

والعُدْرَةُ: الناصية، وقيل هي الخصلة من الشعر وعرف الفرس وناصيته، وقيل: العذرة:
الشعر الذي على كاهل الفرس.

والعُدْرُ: شعرات من القفا إلى وسط العنق.

والعِدَارُ من الأرض: غلظ يعترض في فضاء واسع، وكذلك هو الرمل، والجمع عُدْرٌ. وأنشد
ثعلب:

ومن عاقِرٍ يَنْفَى أَلْيَاءَ سَرَائِهَا عِدَارِينَ عن جَرْدَاءٍ وَعَثِّ خُصُورِهَا

وعِدَارُ العراق: ما انفسح عن الطف.

وعِدَارُ النصل: شفرتها.

والعُدْرَةُ: البظر قال:

تَبَتَّلُ عُدْرَتِهَا فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ كَمَا تَنْزَلُ بِالصَّفْوَاتِ الْوَسَلُ

والعُدْرَةُ: الختان.

والعُدْرَةُ: الجلدة يقطعها الختان.

وعَدَّرَ الغلام والجارية يَعْدُرُهُمَا عَدْرًا وَأَعْدَرَهُمَا خَتْنَهُمَا.

والعِدَارُ والإِعْدَارُ والعَذِيرَةُ والعَذِيرُ، كله: طعام الختان.

وَأَعْدَرُوا للقوم: عملوا ذلك الطعام لهم وأعدوه.

وَالِإِعْدَارُ وَالِإِعْدَارُ والعَذِيرَةُ والعَذِيرُ: طعام المادية، وعَدَّرَ الرجل: دعا إليه. وقال اللحياني: العُدْرَةُ قلفة

الصبي. ولم يقل: إن ذلك اسم لها قبل القطع أو بعده.

وجارية عَدْرَاءُ: لم يمسه رجل. قال ابن الأعرابي وحده: سميت بذلك لضيقها من قولك: تَعَدَّرَ عليه

الأمر. وجمعها عِدَارٍ وَعِدَارِي.

وَعُدْرَةُ الجارية: اقتصاصها، وأبو عذرها: مقتضاها، حذفوا الهاء في هذا خاصة كما قالوا: ليت شعري،

وقال اللحياني: للجارية عذرتان: إحداهما التي تكون بها بكرًا والأخرى فعلها.

والعَدْرَاءُ جامعة توضع في حلق الإنسان لم توضع في عنق أحد قبله. وقيل: هو شيء من حديد يعذب به

الإنسان لاستخراج مال أو لإقرار بأمر.

ورملة عَدْرَاءُ: لم يركبها أحد لارتفاعها.

وأصابع العِدَارِي: صنف من العنب أسود طوال كأنه البلوط. يشبه بأصابع العِدَارِي المخضبة.

والعَدْرَاءُ اسم مدينة النبي صلى الله عليه وسلم أراها سميت بذلك لأنها لم تُنل.

والعَدْرَاءُ برج من بروج السماء، قال النجومون: هي السنبله، وقيل هي الجوزاء.

وَعَدْرَاءُ: أرض بناحية دمشق سميت بذلك لأنها لم تنل بمكروه ولا أصيب سكانها بأداة عدو قال

الأخطل:

ويأمن عن نجدِ العُقَابِ وَيَاسَرَثُ بنا العيسُ عن عَدْرَاءِ دارِ بني الشَّجْبِ

والعُدْرَةُ: نجم إذا طلع اشتد الحر.

والعُدْرَةُ والعُدُورُ: داء في الحلق، ورجل معذور: أصابه ذلك، قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عَمَرَ الطَّيِّبَ تَغَانَعِ الْمَعْدُورِ

وبالظَّهْرِ مَنِّي مِنْ قَرَأِ الْبَابِ عَادِرٌ

عَمَرَ ابْنُ مُرَّةٍ يَا قَرْرَدَقُ كَيْتَهَا

والعَادِرُ: أثر الجرح، قال ابن أحمَر:

أَرَأَيْتُمْ بِالْبَابِ إِذْ يَدْفَعُونََنِي

وأَعَدَّرَ الرجل: أحدث.

والعَادِرُ والعَذِرَةُ: الغائط الذي هو السلاح.

والعَذِرَةُ: فناء الدار، وقيل: هذا الأصل ثم سُمي الغائط عذرة لأنه كان يلقي بالأفنية. وفي الحديث: "اليهود أتت خلق الله عذرة" يجوز أن يعني به الفناء، وأن يعني به ذا بطونهم. والجمع عَذِرَات، وإنما ذكرتها لأن العَذِرَةَ لا تكسر.

وإنه لبريء العَذِرَةَ، من ذلك، على المثل. كقولهم بريء الساحة.

والعَذِرَةُ أيضاً: المجلس الذي يجلس فيه القوم.

وعَذِرَةُ الطعام: أردأ ما يخرج منه فيرمى به. هذا عن اللحياني.

وتَعَدَّرَ الرسم وأَعَدَّرَ: تغير، قال أوس:

فَمَعْقَلَةٌ إِلَى مَطَارٍ فَوَاحِفِ

قَبْطُنِ السَّلَى فَالسَّخَالُ تَعَدَّرَتْ

وقال ابن أحمَر:

أَطْلَالُ الْإِفِكَ بِالْوَدُكَاءِ تَعَدَّرُ

أَمْ كُنْتُ تَعْرِفُ آيَاتٍ فَقَدْ جَعَلْتُ

والعُدُّرُ: النجج عن ابن الأعرابي، وأنشد لمسكين الدارمي:

مِثْلِ الدَّهَانِ فَكَانَ لِي الْعُدُّرُ

وَمَخَاصِمُ خَاصِمَتْ فِي كَبِدِ

أي قاومته في مزلة فثبتت قدمي ولم تثبت قدمه فكان النجج لي.

والعَادِرُ: العرق الذي يخرج منه دم المستحاضة، واللام أعرف.

وقوله تعالى: (عُدْرًا أَوْ نُذْرًا) فسره ثعلب فقال: العُدُّرُ والنُّذْرُ واحد، قال اللحياني:

وبعضهم يثقل، قال أبو جعفر: من ثقل أراد عُدْرًا أَوْ نُذْرًا كما تقول رُسُلٌ فِي رُسُلٍ.

وقوله تعالى: (وَ لَوْ أَلْقَى مَعَاذِيرَهُ) قال الزجاج: جاء في التفسير: المعاذير: الستور،

واحدها مِعْدَاؤٌ. وقيل: المعاذير: الحجج، أي لو أدلى بكل حجة.

وحمار عَدَّوْرٌ: واسع الجوف فحاش.

والعَدَّوْرُ أيضاً: السبيء الخلق الشديد النفس. قال الشاعر:

حُلُوٌ خَلَالِ الْمَاءِ عَيْرٌ عَدَّوْرٌ

أي ماؤه وحوضه مباح.

ومَلِكٌ عَدَّوْرٌ: شديد قال كثير بن سعد:

كَرِيمًا إِذَا مَا ذَا حَ مُلْكَ عَدَّوْرًا

أَرَى خَالِيَّ اللَّخْمِيِّ نُوحًا يَسْرُنِي

ذاح وحاذ: جمع، وأصل ذلك الإبل.

مقلوبه: (ذع ر)

الدُّعْرُ الخوف. دَعَّرَهُ يَدْعُرُهُ دَعْرًا فَإِنْدَعَرَ وَأَدْعَرَهُ كِلَاهِمَا، صَبَّرَهُ إِلَى الدُّعْرِ أَنْشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ:

مِنَ الشَّرِّ يَوْمًا مِنْ حَلِيلِكَ أَدْعَرَا

وَمِثْلُ الَّذِي لَاقَيْتَ إِنْ كُنْتُ صَادِقًا

ورجل دَعَّوْرٌ: مُنْدَعِرٌ.

وأمرأة دَعَّوْرٌ: تُدْعَرُ مِنَ الرِّبَةِ وَالْكَلامِ الْقَبِيحِ قَالَ:

سَيَوِي ذَاكَ تُدْعَرُ مِنْكَ وَهِيَ دَعَّوْرٌ

تَتَوَلَّى بِمَعْرُوفِ الْحَدِيثِ وَإِنْ تُرِدْ

وأمر دَعَّرٌ مخوف، على النسب.

والدُّعْرَةُ طوبيرة تكون في الشجر تهز ذنبها لا تراها أبدا إلا مَدَّعُورَةً.

وذو الإِدْعَارِ: جَدُّ يَبْعُ كَانَ سَبِي سَبِي مِنَ التَّرِكِ قَدِّعَرَ النَّاسَ مِنْهُمْ.

ورجل ذَاعِرٌ وَدُعْرَةٌ وَدُعْرَةٌ ذُو: عُيُوبٌ قَالَ:

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

بَوَاجِحًا لَمْ تَخْشَ دُعْرَاتِ الدُّعْرِ

هكذا رواه كراع بالعين والذال، وذكره في باب الدُّعْرِ، قال: وأما الداعر فالخيث، وقد
قدمنا جميع ذلك في الدال وحكىنا هنالك ما رواه كراع من الدال.
والدُّعْرَةُ: الاست.

(مقلوبه:) ذرع)

الدَّرَاعُ: ما بين طرف المرفق إلى طرف الإصبع الوسطى، أنشئ وقد تُذكر. قال سيبويه: سألت الخليل
عن ذِرَاعٍ فقال: ذِرَاعٌ كثر في تسميتهم به المذكر وتمكن في المذكر فصار من اسمائه خاصة عندهم،
ومع هذا فأنهم يصفون به المذكر فيقولون: هذا ثوب ذِرَاعٌ فقد تمكن هذا الاسم في المذكر، ولهذا إذا
سمي رجلاً بِذِرَاعٍ صرفه في المعرفة والنيكرة لأنه مذكر سمي به مذكر، ولم يعرف الأصمعي التذكير
في الدَّرَاعِ. والجمع أدْرُعُ قال يصف قوساً عربية:

أُرْمِي عَلَيْهَا وَهِيَ قَرْعٌ أَجْمَعُ وَهِيَ ثَلَاثُ أَدْرُعٍ وَإِصْبَعُ

قال سيبويه: كسروه على هذا البناء حين كان مؤنثا يعني أن فعلاً وفعلاً وفعلاً من المؤنث حكمه أن
يكسر على أفعل ولم يكسروا ذِرَاعًا على غير أفعل كما فعلوا ذلك في الألف.
والدَّرَاعُ من يدي البعير: فوق الوظيف، وكذلك من الخيل والبغال والحمير.

والدَّرَاعُ من أيدي البقر والغنم فوق الكراع.
وَدَّرَعَ الرجل، رفع ذِرَاعِهِ من ذراً أو مبشراً قال:

تُوْمَلُّ أَنْفَالُ الْخَمِيسِ وَقَدْ رَأَتْ سَوَابِقَ خَيْلٍ لَمْ يُدْرِعْ بِشِيرِهَا

ونور مُدَّرَعٌ: في أكارعه لمع سود.

وحمار مُدَّرَعٌ لمكان الرقمة في ذِرَاعِهِ.

والمُدَّرَعَةُ: الضبع، لتخطيط ذراعيها صفة غالبية. قال ساعدة بن جؤية:

وَعُودِرٌ ثَاوِيَا وَتَأْوَبْتَهُ مَدْرَعَةٌ أَمِيمٌ لَهَا قَلِيلٌ

وأسد مدَّرَعٌ: على ذِرَاعِيهِ دم، أنشد ابن الأعرابي:

قَدْ يَهْلِكُ الْأَرْقَمُ وَالْقَاعُوسُ وَالْأَسَدُ الْمُدَّرَعُ التَّهْوَسُ

والتَّذريع: فضل جبل القيد يوثق بالدَّرَاعِ اسم كالتنبيت، لا مصدر كالتصويب.
وَدَّرَعَ البعير وَدَّرَعَ له: قيد في ذِرَاعِيهِ جميعاً.

وثوب موشى الذراع أي الكم وموشى المذَارِعِ، كذلك، جمع على غير واحده كلامح
ومحاسن.

وَدَّرَعَ الشيء يَدَّرَعُهُ دَرَعًا قَدَّرَهُ بالدَّرَاعِ وَدَّرَعُ كل شيء: قَدَّرَهُ، من ذلك.

وَدَّرَعَ البعير يَدَّرَعُهُ دَرَعًا: وطئه على ذراعه ليركب صاحبه.

وَدَّرَعَ الرجل في سباحته: اتسع ومد ذراعيه.

وَدَّرَعَ بيديه: حركهما في السعي واستعان بهما عليه.

وتدَّرَعَتِ الإبل الماء: خاضته بأذرعها.

وميدَّرَعُ الدابة: قائمتها تدَّرَعُ بها الأرض.

وميدَّرَعُها: ما بين ركبتيها إلى إبطها.

وفرس دَرُوعٌ: بعيد الخطأ. وكذلك البعير.

وَدَارِعٌ صاحبه قَدَّرَعَهُ: غلبه في الخطو.

والدَّرَعُ: البدن.

وأبَطَّرَنِي دَرِعِي: أبلني يدني وقطع عليّ معاشي.

ورجل واسع الدَّرَعِ والدَّرَاعِ أي الخلق، على المثل.

والدَّرَعُ: الطاقة. وضاق بالامر دَرَعُهُ وذِرَاعُهُ: أي ضعفت طاقته ولم يجد من المكروه فيه

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

مخلصا. وضاق به دَرَعًا. كذلك.
والجمع أَدْرَعُ وَدِرَاعٌ.
وَدِرَاعُ القَنَاة: صدرها لتقدمه كَتَدْرَعُ الدِّرَاعِ.
وَالدِّرَاعُ: نجم من نجوم الجوزاء على شكل الذراع، قال غيلان الربيعي
عَيَّرَهَا بَعْدِي مَرُّ الأَنْوَاءِ
تَوُّهُ التَّرِيًّا أَوْ دِرَاعُ الجَوَازِاءِ
وَالدِّرَاعُ: سمة في موضع الدِّرَاعِ وهي لبنى ثعلبة من أهل اليمن وناس من بني مالك بن سعد من أهل
الرمال.
وَدَرَعُ الرجل وَدَرَعٌ له: جعل عنقه بين ذراعيه وعنقه فخنقه. ثم استعمل في غير ذلك مما يخنق به.
وَدَرَعُهُ: قتلته.
وموت دَرِيعٌ: فاش.
وأمر دَرِيعٌ: واسع.
وَدَرَعُهُ أَلْقِيءُ: غلبه.
وَدَرَعٌ بالشَّيْءِ: أَقْرَبُ.
وَالدِّرَعُ: ولد البقرة الوحشية. وقيل: إنما يكون دَرَعًا إذا قوي على المشي، عن ابن الأعرابي، وجمعه
دِرَعَانٌ.
وبقرة مُدْرَعٌ ذات دَرَعٍ.
وَالْمَدْرَاعُ: النخل القريبة من البيوت.
وَالْمَدْرَاعُ: ما داني المصر من القرى الصغار.
وَالْمَدْرَاعُ: البلاد التي بين الريف والبر كالقادسية والأنبار.
وَمَدْرَاعُ الأَرْضِ: نواحيها.
وَالْمُدْرَعُ: الذي أمه عربية وأبوه غير عربي. قال:
إِذَا بَاهِلِي عِنْدَهُ حَنْطَلِيَّةٌ
لَهَا وَلَدٌ مِنْهُ فَدَاكَ الْمُدْرَعُ
وَالدِّرِيعَةُ: الوسيلة.
وَالدِّرِيعَةُ: جمل يختل به الصيد يمشي الصياد إلى جنبه فيرمي الصيد إذا أمكنه وذلك الجمل يُسَيَّبُ أولاً
مع الوحش حتى تألفه.
وَالدِّرِيعَةُ: السبب إلى الشيء. وأصله من ذلك الجمل.
وَالدِّرِيعَةُ: حلقة يُتَعَلَّمُ عليها الرمي.
وَالدِّرِيعُ: السريع.
وَأَدْرَعٌ فِي الكَلَامِ وَتَدْرَعٌ: أَكْثَرُ.
وَالدِّرَاعُ وَالدِّرَاعُ: الخفيفة البدين بالغلز. وقيل: الكثيرة الغزل القوية عليه. وما أَدْرَعَهَا وهو من باب
أَحْنَكُ الشَّاتِينِ، فِي أَن التَّعْجَبَ مِنْ غَيْرِ فَعَلِ.
وَتَدْرَعَتِ المَرْأَةُ: شَقَّتِ الخوص لتعمل منه حصيراً.
وَرَقٌّ دَارِعٌ: كَثِيرُ الأَخْذِ مِنَ المَاءِ وَنَحْوِهِ، قَالَ ثَعْلَبَةُ بْنُ صَعِيرِ المَازِنِيِّ:
بَاكَرْتُهُمْ بِسِبَاءِ جَوْنِ دَارِعٍ
قَبْلَ الصَّبَاحِ وَقَبْلَ لَعْوِ الطَّائِرِ
وَالدَّارِعُ وَالمِدْرَعُ: الرَّقُّ الصَّغِيرُ.
وَإِبْنُ دَارِعٍ: الكلب.
وَأَدْرَعٌ وَأَدْرَعَاتٌ: مَوْضِعَانِ تَنْسَبُ إِلَيْهِمَا الخمر. قال سيبويه: وقالوا: أَدْرَعَاتٌ بِالصرف
وغير الصرف، شبهوا التاء بهاء التانيث ولم يحفلوا بالحاجز لأنه ساكن، والساكن ليس
بحاجز حصين. إن سأل سائل فقال: ما تقول فيمن قال: هذه أَدْرَعَاتٌ وَهَسَلِمَاتٌ، وشبه
تاء الجماعة بهاء الواحدة فلم ينون للتعريف والتانيث. فكيف يقول إذا ذكر؟ أينون أم لا؟
فالجواب: أن التثنية مع التنكير واجب هنا محالة لزوال التعريف فأقصى أحوال أَدْرَعَاتٍ
إذا نكرتها فيمن لم يصرف أن يكون كحمزة إذا نكرتها، فكما تقول: هذا حمزة وحمزة آخر

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فتصرف النكرة لا غير فكذلك تقول: عندي مسلمات ونظرات إلى مسلمات أخرى فتنون مسلمات لا محالة.

وقال يعقوب: أذرعاً ويزرعات موضع بالشام، حكاة في المبدل.

العين والذال واللام

عَدْلُهُ يَعْدُلُهُ عَدْلًا فَأَعْتَدَلُ وَتَعَدَّلَ: لأمه فقبل منه وأعتب. وهم العَدْلَةُ والعُدَّالُ والعُدُّلُ. ورجل عَدَّالٌ وامرأة عَدَّالَةٌ: كثير العدل قال:

عَدْتُ عَدَّالَتِي فَقَلْتُ مَهْلًا
أَفِي وَجِدٍ يَسْلَمِي تَعْدُلَانِي

وفي المثل: "أنا عُدَّة وأخي حُدَّة وكِلانا ليس يابنِ أمة".
عليّ: إنما ذكرت هذا، للمثل وإلا فلا وجه له، لأن فَعَلَةً مطرد في كل فِعْلٍ ثلاثي. يقول أنا أَعْدُلُ أخي وهو يخذلني.

وأيام مُعْتَدِلَاتٍ: شديدة الحر كأن بعضها يَعْدُلُ بعضها، فيقول اليوم منها لصاحبه أنا أشد حرا منك ولم لا يكون حرك كحري.

والعَاذِلُ: العرق الذي يخرج منه دم المستحاضة. وفي بعض الحديث "تِلْكَ عَاذِلُ تَعْدُو" يعني تسيل - وربما سمي ذلك العِرْقُ عَاذِرًا، وقد تقدم - وَأَثَّتْ على معنى العرقة. وقد حمل سيبويه قولهم: استأصل الله عِرْقَاتِهِمْ على توهم عرقة في الواحد.

وعَاذِلٌ: شعبان وقيل: عَاذِلٌ: شوال

مقلوبه: (ل ذ ع)

وَاللَّدْعُ: حرقه كالنار. وقيل: هو مس النار وحدتها. لَدَعَهُ يَلْدَعُهُ لَدْعًا.

وَلَدَعَتْهُ النار لَدَعًا: لفحته.

وَلَدَعَّ الحب قلبه: ألمه، قال أبو داود

فَدَمَعِي مِنْ ذِكْرِهَا مُسْبَلٌ
وفي الصَّدْرِ لَدَعُ كَجَمْرِ الْعَصَا

وَلَدَعَهُ بلسانه، على المثل.

وَالتَلْدَعُ: التوقد.

تَلْدَعُ الرجل: توقد وهو من ذلك.

وَاللُّؤْدَعِيُّ: الجديد الفؤاد واللسان البين كأنه يَلْدَعُ من ذكائه.

وَاللَّدْعُ: نبيذ يَلْدَعُ.

ويعبر مَلْدُوعٌ: كوى كية خفيفة في فخذه.

وَالتَدَعَتْ القرحة: قاحت، وقد لَدَعَهَا القيح.

وَلَدَعَّ الطائر: رفر ف ثم حرك جناحيه قليلا.

وحكى اللحياني: رأيت غصبان يَتَلْدَعُ أي يتلفت ويحرك لسانه.

العين والذال والنون

أُدْعَنَ لي بحقي: أقر.

وَأُدْعَنَ الرجل: انقاد.

وناقه مِدْعَانٌ: سلسة الرأس منقادة لقائدها.

مقلوبه: (ع ن ذ)

العَايِدَةُ: أصل الذقن والأذن. قال:

عَوَائِدُ مُكْتِنِفَاتُ اللِّهَا
جَمِيعًا وَمَا حَوَّلَهُنَّ اكْتِنَافًا

العين والذال والفاء

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عَدَفَ من الطعام والشراب يَعْدِفُ عَدْفًا: أصاب منه شيئًا.
والعَدُوفُ والعُدَّافُ: ما أصابه.

وعَدَفَ نفسي كعزفها.

وسَمَّ عُدَّافٌ مقلوب عن ذعاف، حكاه يعقوب والليثاني.
(مقلوبه:) ذ ع ف)

سم دُعَافٌ: قاتل وحيٌّ قالت درة بنت أبي لهب:

فيها دُعَافُ المَوْتِ، أبردُهُ
يَعْلِي بهم وأحرُّهُ يَجْرِي

والجمع دُعُفٌ.

وطعام مَدْعُوفٌ: جعل فيه الدُعَافُ.

وأدْعَفَهُ: قتله قتلا سريعا.

العين والذال والباء

العَدْبُ من الشراب والطعام: كل مستساع ماء عذب وركية عذبة، وفي القرآن: (هذا عَدْبٌ
فَرَاتٌ) والجمع عِدَابٌ وَعُدُوبٌ، قال أبو حية النميري.

فَبَيِّنَ ماءً صافيا دَا شَرِيعَةً
لَهُ عَلَلٌ بَيْنَ الإِجَامِ عُدُوبٌ

أراد بغلل الجنس فلذلك جمع الصفة.

وعَدَّبَ الماء عُذُوبَةً.

وأَعَدَّبَهُ الله: جعله عَدْبًا عن كراع.

وأَعَدَّبَ القوم: عَدَّبَ ماؤهم.

وَأَسْتَعَدَّبُوا: استنقوا وشربوا ماء عَدْبًا.

وَأَسْتَعَدَّبَ لأهله. طلب لهم ماء عَدْبًا.

وامرأة مِعْدَابٌ الريق: سائغته حلوته، قال أبو زيد:

إِذَا تَطَهَّيْتَ بَعْدَ النَّوْمِ عِلْتَهَا
تَبَهَّتْ طَيِّبَةَ الْعِلَاتِ مِعْدَابًا

والأَعْدَبَان: الطعام والنكاح. وقيل: الخمر والريق، وذلك لعذوبتهما.

وإنه لَعَدْبٌ اللسان، عن الليثاني. قال: شبه بالعذب من الماء.

والعَدْبَةُ بالكسر عن الليثاني: أردأ ما يخرج من الطعام فيرمي به.

والعَدْبَةُ والعَدْبَةُ: القذاة. وقيل: هي القذاة تعلو الماء. وقال ابن الأعرابي: العَدْبَةُ بالفتح الكدرة من

الطحلب والعرمض ونحوهما. وقيل: العَدْبَةُ والعَدْبَةُ: الطحلب نفسه والدمن يعلو الماء.

وماء عَدْبٌ: كثير القذا والطحلب، أراه على النسب لأنني لم أجد له فعلا.

وأَعَدَّبَ الحوض: نزع ما فيه من القذا والطحلب وكشفه عنه.

وماء لا عَدْبَةَ فيه: أي لا رعي، عن كراع.

وكل غصن: عَدْبَةٌ وَعَدْبَةٌ.

والعَدْبُ: ما أحاط بالدبرة.

والعَادِبُ والعُدُوبُ: الذي ليس بينه وبين السماء ستر.

قال الجعدي يصف ثورا:

قَبَاتٍ عَدُوبًا لِلسَّمَاءِ كَأَنَّهُ

سُهَيْلٌ إِذَا مَا أَفْرَدَتْهُ الكَوَاكِبُ

وعَدَّبَ الرجل والحصار والفرس يَعْدِبُ عَدْبًا وَعُدُوبًا، فهو عَادِبٌ والجمع عُدُوبٌ وَعَدُوبٌ

والجمع عُدْبٌ: لم يأكل من شدة العطش. وأما قول أبي عبيد: وجمع العَدُوبِ عُدُوبٌ فخطأ

لأن فعولا لا يكسر على فعول.

والعَادِبُ من جميع الحيوان: الذي يطعم شيئًا. وقد غلب على الخيل والإبل. والجمع عُدُوبٌ

كساجد وسجود.

وقال ثعلب: العَدُوبُ من الدواب: الذي يرفع رأسه فلا يأكل ولا يشرب، والجمع عُدْبٌ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَذْبُ: الذي يبيت ليلة لا يطعم شيئا.
وما ذاق عَذُوبًا كَعَذُوفٍ.
وعَذَّبَهُ عنه عَذْبًا وأَعَذَّبَهُ وعَذَّبَهُ: منعه وفضطمه.
وأَعَذَّبَهُ عن الظلم: منعه وكفه.
وفي حديث علي رضي الله عنه انه شيع سرية أو جيشا فقال: أَعَذَّبُوا عن النساء. أي
امنعوا انفسكم من ذكر النساء وشغل القلوب بهن.
واستعذب عن الشيء: انتهى.
وعَذَّبَ عن الشيء وأَعَذَّبَ واستَعَذَّبَ كله: كف وأضرب.
والعَذَابُ: النَّكَالُ. وكسره الزجاج على أَعَذْبَةٍ، فقال في قوله تعالى (يُصَاعَفُ لها العذابُ
صِعْقَيْنِ) قال أبو عبيدة: تُعَذَّبُ ثلاثة أَعَذْبَةٍ: فلا أدري أهذا نص قول أبي عبيدة أم الزجاج
استعمله.
وقد عَذَّبَهُ، ولم يستعمل غير مزيد. وقوله تعالى (وَلَقَدْ أَحَدْنَاهُمْ بِالْعَذَابِ) قال الزجاج:
الذي أخذوا به الجوع.
واستعار الشاعر التعذيب فيما لا حسي له فقال:
لَيْسَتْ بِسُودَاءَ مِنْ مَيْثَاءٍ مُظْلِمَةٍ وَلَمْ تُعَذَّبْ بِإِدْنَاءٍ مِنَ النَّارِ
وعَذْبَةُ اللِّسَانِ والسُّوْطِ: طرفه.
وعَذْبَةُ البعير: طرف فضيبه، وقيل: أسلته. وقيل: عَذْبَةُ كل شيء: طرفه.
والعَذْبَةُ: الجلدة المعلقة خلف مؤخرة الرجل من أعلاه.
وعَذْبَةُ الرمح: خرقة تُشد على رأسه.
والعَذْبَةُ: الغصن.
والعَذْبَةُ: الخيط الذي يرفع به الميزان. والجمع من كل ذلك عَذْبٌ.
وعَذِبٌ: اسم موضع. قال النابغة الجعدي:
تَأْبُدُ مِنْ لَيْلَى رُمَاخُ قَعَاذِبُ
والعَذْيِبُ: ماء لبني تميم، قال كثير:
لَعَمْرِي لئنُ أُمَّ الحَكِيمِ تَرَحَّلْتُ
قال ابن جنى: أراد العَذْيِبَةَ فحذف ألتاء كما قال:
أَبْلِغِ التُّعْمَانَ عَنِّي مَالِكَا
مقلوبه: (ب ز ع)
البَدَعُ: شبه القَزَعِ. والمبدوعُ: المذعورُ.
وبَدَعَ الشيء: فرَّقَه.
العين والذال والميم
عَدَمٌ يَعْدُمُ عَدْمًا: عَصَّ.
وفرس عَدِمَ وعَدُوْمٌ: عضوض.
وعَدَمَهُ بلسانه يَعْدُمُهُ عَدْمًا: لامه. قال أبو خرايش:
يَعُوْدُ عَلَى ذِي الجَهْلِ بالجِلْمِ وَالتُّهْلُوْمِ يَكُ فَحَاشَا عَلَى الجَارِ دَا عَدَمِ
والعَدِيْمَةُ: الملامة والجمع العذائم قال:
يَظَلُّ مَنْ جَارَاهُ فِي عَدَائِمِ
والعَدَمُ نبت، قال القطامي:
فِي عَنَّتِ يَنْبِتُ الحَوْدَانَ والعَدَمَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وحكاه أبو عبيدة بالغين معجمة، وهو تصحيف.
والعَدَائِمُ: شجر من الحمض ينشدخ إذا مس، الواحدة عُدَامَةٌ.
وعَدَمٌ: اسم رجل.
والعُدَامُ: مكان.
وموْتُ عَدَمَدَمٌ: لا يُبقي شيئاً.
مقلوبه: (م ذ ع)

مَدَعٌ يَمْدَعُ مَدْعًا: أخبر ببعض الأمر ثم قطعه وأخذ في غيره.
ورجل مَدَاعٌ: متملق كذاب لا يفي ولا يحفظ أحداً بالغيب.
والمَدَاعُ أيضاً: الذي لا يكتم سراً.
وَمِدْعَى: جفر بالحزب حزير رامة، مؤنث مقصور، قال جرير:

سَمَتْ لَكَ مِنْهَا حَاجَةٌ بَيْنَ تَهْمَدٍ وَمِدْعَى، وَأَعْنَاقُ الْمَطِيِّ حَوَاضِعُ

العين والثاء والراء

عَثْرٌ يَعْثُرُ وَيَعْثُرُ عَثْرًا وَعِثَارًا، وَتَعْثَرُ: كبا وأرى اللحياني حكى: عَثَرَ فِي ثوبه وَعَثَرَ وَأَعَثَرَهُ وَعَثَرَهُ. وأنشد
ابن الأعرابي:

فَجَرَّحْتُ أَعَثْرُ فِي مَقَادِمِ جُبَيْتِي لولا الحياءُ أطرتها إحصارًا

هكذا أنشده أعثر على صيغة ما لم يُسم فاعله. قال: وبروي أعثر.
وعَثْرٌ جَدُّهُ يَعْثُرُ وَيَعْثُرُ: تعس، على المثل.
وأعثره الله: أتعسه.

والعَثَارُ والعَثُورُ: ما عُثِرَ به.
ووقعوا في عَثُورٍ شَرٍّ: أي في اختلاط من الشر، على المثل أيضاً.
والعَثُورُ: ما أعدّه ليوقع فيه آخر.
والعَثُورُ من الارضين: المهلكة. قال العجاج:

وبلدة كثيرة العاثور

ويروي: مرهوبة العاثور. ذهب يعقوب إلى انه من عَثْرٍ يَعْثُرُ: أي وقع في الشر، ورواه
أيضاً العافور. وذهب إلى أن الفاء في عافور بدل من الثاء في عاثور. والذي ذهب إليه
وجه. قال: إلا إذا وجدنا للفاء وجهاً نحملها فيه على انه أصل لم يجز الحكم بكونها بدلا
فيه إلا على قبح وضعف تجويز، وذلك أنه يجوز أن يكون قولهم وقعوا في عافور فاعولا
من العفر، لأن العفر من الشدة أيضاً، ولذلك قالوا: عفريت، لشدته.
والعاثور: حفرة تحفر ليقع فيها الصيد أو غيره.
والعاثور: البئر، وربما وصف به، قال الشاعر:

وهَلْ يَدَعُ الْوَاشُونَ إِفْسَادَ بَيْنِنَا وَحَفَرَ النَّأْيِ الْعَاثُورِ مِنْ حَيْثُ لَا
ندري

يكون صفة ويكون بدلا.

وأما قوله، أنشده ابن الأعرابي:

فَهَلْ تَفْعَلُ الْأَعْدَاءُ إِلَّا كِفْعَلِكُمْ هَوَانَ السَّرَاةِ وَابْتِغَاءَ الْعَوَائِرِ

فقد يكون جمع عاثور وحذف الباء للضرورة، ويكون جمع جد عاثور.
وعَثَرَ عَلَى الْأَمْرِ يَعْثُرُ عَثْرًا وَعُثُورًا: اطلع. وفي التنزيل: (فإن عُثِرَ عَلَى أَنَّهُمَا اسْتَحَقَّا إِنَّمَا).
وأعثره عليه: أطلعه. وفي التنزيل: (و كذلك أعثرنا عليهم) أي أعثرنا عليهم غيرهم فحذف المفعول.
وعَثَرَ الْعِرْقُ -بتخفيف الثاء- صَرَبَ، عن اللحياني.
والعَيْثِرُ والعَيْبِرَةُ: العجاج الساطع. قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

تَرَى لَهُمْ حَوْلَ الصَّقْعِ عَيْبَهُ

والعَيْبُ: التراب. حكاه سيبويه.
والعَيْبُ كالعَيْبِ، وقيل: هو ما قلبت من تراب أو طين بأطراف أصابع رجليك إذا مشيت لا يرى من القدم اثر غيره.
والعَيْبُ والعَيْبُ: الأثر الخلفي. وفي المثل "ما له أثر ولا عَيْبُ" ويقال: ولا عَيْبُ: أي لا يغزو راجلا فيتين أثره ولا فارسا فيثير الغبار فرسه.
وقيل العَيْبُ أخفى من الأثر.
وعَيْبُ الطير: رآها جارية فزجرها، قال المغيرة بن حنبل التميمي.

لَعَمْرُ أَيْبِكَ يَا صَحْرُ بَنِ لَيْلَى لَقَدْ عَيْبَتْ طَيْرَكَ لَوْ تَعَيْفُ

والعَيْبُ: العقاب.

والعَيْبُ والعَيْبُ: الكذب، الأخيرة عن ابن الأعرابي.

وعَيْبُ عَيْبًا: كذب، عن كراع.

والعَيْبُ والعَيْبُ: ما سقطه السماء من النخل وقيل: هو العذى من النخل والزرع. وقال ابن الأعرابي: هو العَيْبُ بشد التاء ورد ذلك ثعلب فقال: إنما هو بتخفيفها.

والعَيْبُ: الذي لا يجد في طلب دنيا ولا آخرة. وقال ابن الأعرابي: هو العَيْبُ، على لفظ ما تقدم عنه.

وجاء عَيْبًا أي فارغا، عنه. أيضا، كل ذلك بشد التاء. وقال مرة: جاء رائقا عَيْبًا: أي فارغا دون شيء.

وعَيْبُ موضع باليمن، وقيل: هي أرض مأسدة بناحية تبالة. ولا نظير لها إلا خضم وبقم وبذر. (مقلوبه:) ع ر ث)

عَرَبُهُ عَرَبًا: انتزعه ودلكه، وقد تقدم في التاء.

(مقلوبه:) ث ع ر)

التَّعْرُ: السُّمُّ. والتعر والتعر جميعا لثا يخرج من أصل السمر يقال: إنه سم قاتل إذا قطر في العين منه شيء مات الإنسان.

والتَّعْرُورُ: الطرثوث. وقيل: طرفه.

والتَّعْرُورَانُ: كالحلمتين يكتنفان غرمول الفرس عن يمين وشمال.

وهما أيضا الزائدتان على ضرع الشاة.

والتَّعْرُورُ: الرجل الغليظ القصير.

(مقلوبه:) ر ع ث)

الرَّعْنَةُ: التَّلْتَلَةُ من جف الطلع يشرب بها.

ورَعْنَةُ الديك: عثونه ولحيته. قال:

مَادَا يُورُقُنِي وَالتَّوْمُ يُعْجِبُنِي مِنْ صَوْتِ ذِي رَعْنَاتٍ سَاكِنِ دَارِي

ورَعْنَتَا الشاة: زمنتها.

ورَعْنَتُ العنز رَعْنًا، ورَعْنَتُ رَعْنًا: ابيضت أطراف زمنتها.

والرَّعْنُ والرَّعْنَةُ: ما علق بالأذن من قرط ونحوه. والجمع رَعْنَةٌ ورَعْنَاتٌ. قال النمر:

وَكُلُّ حَلِيلٍ عَلَيْهِ الرَّعْنَاتُ وَالْحُبْلَاتُ كَدُوبٌ مَلِيقُ

وصبي مُرَعْنَتٌ: مقرطًا. قال رؤبة:

رَفْرَاقَةُ كَالرَّشَاءِ الْمَرَعْنَتِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وارتَعَت المرأة: تحلَّت بالرتِّعات، عن ابن جنى.
والرَّعْتَةُ: درة تعلق في القرط.
والرَّعْتَةُ: العهنة المعلقة من الهودج ونحوه.
وقيل: كل معلق رَعْتُ ورَّعْتُهُ ورُعْتُهُ بالضم، عن كراع، وخص بعضهم به القرط والقلادة
ونحوهما. والجمع رَعْتُ ورِّعات ورُعْتُ، الأخيرة جمع الجمع.
والرَّعْتُ: العهنُ عامة.
(مقلوبه:) ر ث ع)
رَعَّ رَعًا فهو رَعٌّ: شره ورضى بالدناءة، ومنه حديث عمر رضي الله عنه: "ينبغي للقاضي
أن يكون مُلَقِيًا لِلرَّعِّ".
والرَّاعُ: الذي يرضى من العطية باليسير ويخادن أخدان السوء. الفعل كالفعل والمصدر
كالمصدر.
العين والثاء واللام
العَتَلُ: الكثير من كل شيء، قال الأعشى:
إِنِّي لَعَمْرُ الَّذِي حَطْتُ مَناسِمُهَا
تَهَوَّى وَسِيقَ إِلَيْهِ الْبَاقِرُ الْعَتَلُ
وقد عَتَلَّ عَتَلًا.
والعَتُولُ من الرجال: الغليظ الجافي.
والعَتُولُ: الكثير شعر الجسد والرأس.
ولحية عَتُولَةٌ: ضخمة قال:
وَأَنْتَ فِي الْحَيِّ قَلِيلُ الْعِلَّةِ
دُو سَبَلَاتٍ وَلِحَى عَتُولَةٍ
والعَتُولُ والعَتُولُ: الكثير اللحم الرخو.
ونخلة عَتُولٌ: جافية غليظة.
(مقلوبه:) ع ل ث)
عَلَّتْ الشيء يَعْليته عَلْتًا وَعَلَّتَهُ وَاَعْتَلَّتْ: خلطه.
والعَلْتُ: ما خلط في البر وغيره مما يخرج فيرمى به.
والعَلْتُ والعَلِيَّةُ: الطعام المخلوط بالشعير.
والعَلَانَةُ: الأقط المخلوط بالسمن، أو الزيت المخلوط بالأقط.
والتَّعْلِيْتُ: اختلاط النفس، وقيل: بدء الوجع.
وقتل النسر بالعَلَى -مقصور- أي خلط له في طعامه ما يقتله، حكاه كراع مقصورا في
باب فَعَلَى.
والغين في كل ذلك لغة.
وَعَلَّتْ الرِّزْدُ وَاَعْتَلَّتْ: لم يور. والاسم العِلَاتُ.
وَاَعْتَلَّتْ زَنْدًا: أخذه من شجر لا يدري أبوري أم لا.
وقال أبو حنيفة: اَعْتَلَّتْ زنده: إذا اعترض الشجر اعتراضا فاتخذه مما وجد، والغن لغة، عنه
أيضا.
وَاَعْتَلَّتْ السَّهْمُ: أخذه من عرض الشجر.
وَاَعْتَلَّتْهُ أَيضًا: لم يحكم صنعته.
وَالعَلْتُ: الطرفاء والأثل والحاج والينبوت والعكرش. والجمع أَعْلَاتُ، وحكاه أبو حنيفة
بالغين المعجمة.
وَعَلَّتْ بِهِ عَلْتًا: لزمه.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَعَلَّتْ الذئب بالغنم: لزمها يفرسها.

وَعَلَّتْ القوم عَلَّتا: تقاتلوا.

والعَلْتُ: شدة القتال.

ورجل عَلِيْتُ: ثبت في القتال.

مقلوبه: (ث ع ل)

التُّعَلُّ: السن الزائدة خلف الأسنان.

والتُّعَلُّ والتُّعَلُّ والتُّعْلُولُ، كله زيادة سن أو دخول سن تحت أخرى في اختلاف من المنبت. وقيل: نبات سن في أصل سن وتُعَلَّتْ سنه تَعْلًا وهو أتعَل. قال:

لا حَوْلَ في عَيْنِيهِ ولا قَبْلَ

فَهَوَ تَقِيَّ كالحُسامِ قَدْ صُقِلَ.

ولثة تَعْلًا: خرج بعضها على بعض فانتشرت وتراكمت. وقوله:

فَطَارَتْ بالجُدودِ بنو زيارِ

معناه كثرت فصارت واحدة على واحدة مثل السن المتراكبة. والمضار جمع مضر.

وأتعَل الضيفان: كثروا، وهو من ذلك.

وكتيبة تَعُولُ: كثيرة الحشو والتباع.

والتُّعَلُّ والتُّعَلُّ والتُّعَلُّ: زيادة في أطباء الناقة والبقرة والشاة.

وشاة تَعُولُ: تحلب من ثلاثة أمكنة وأربعة للزيادة التي في الطبي.

وقيل: هي التي لها حلمة زائدة.

وقيل: هي التي لها فوق خلفها خلف صغير.

واسم ذلك الخلف التُّعَلُّ، قال ابن همام السلولي:

وَدَمُّوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرِضَعُونَهَا

والأتعَلُ: السيد الضخم له فضول معروف، على المثل.

وتُعَالَةٌ وتُعَلُّ كلتاها: الأنثى من الثعالب وقوله:

لها أَشَارِبِرٌ مِنْ لَحْمِ تُتَمَّرُهُ

من التُّعَالِي وَوَحْرٌ مِنْ أَرَانِيهَا

قال ابن جني: يحتمل عندي أن يكون التُّعَالِي جمع تُعَالَةٍ وهو الثعلب وأراد أن يقول الثعائل

فقلب اضطراراً. وقيل أراد الثعالب والأرانب فلم يمكنه أن يقف الباء فأبدل منها حرفاً

يمكنه أن يقفه في موضع الجر وهو الياء، وليس ذلك انه حذف من الكلمة شيئاً ثم عوض

منها الياء، وهذا أقيس لقوله: أَرَانِيهَا. ولأن تُعَالَةً اسم جنس. وجمع أسماء الأجناس ضعيف.

وأرض مَتَعَلَةٌ: كثيرة الثعالب.

وتُعَالَةٌ: الكلاً اليابس، معرفة.

وبنو تُعَلِّ: بطن وليس بمعدول إذ لو كان كذلك لم يصرف.

وتُعَلُّ: موضع بنجد.

والتُّعْلُولُ: الغضبان.

العين والثناء والنون

العُثَانُ: الدخان والجمع عَوَائِنُ علي غير قياس، وقد عَثَنَ يَعُثُنُ عُنًا وَعُثَانًا.

وعَثَبَتِ النار تَعُثُنُ عُثَانًا وَعُثُونًا وَعُثَبَتْ: دَخَنَتْ.

وعَثَنَ الشيء: دخنه بريح الدخنة.

وعَثِنَ هو: عَبِقَ.

وعَثَنَ في الجبل يَعُثُنُ عَثْنًا: صعد، أنشد يعقوب:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

حَلَفْتُ بَمَنْ أُرْسَى تَبِيرًا مَكَانَهُ أُرْوَرُكُمْ مَا دَامَ لِلطُّورِ عَائِنُ
يريد: لا أزوركم مادام للجبل صاعد فيه. وروى: مادام للطور عافن. يقال: عَقَنَ وَعَتَّنَ بمعنى، قال
يعقوب: هو على البدل.
والعُنُونُ من اللحية: ما نبت على الذقن وتحتة سفلا. وقيل: هو كل ما فضل من اللحية بعد العارضين،
وقيل: اللحية كلها، وقيل عثون اللحية: طولها وما تحتها من شعرها، عن كراع. ولا يعجبنى.
ورجل مُعَتَّنٌ: ضخم العُنُونِ.
والعُنُونُ: شعيرات عند مذبج البعير. ويقال للبعير ذو عَتَانِينَ على قوله:
قال العواذِلُ ما لَجْهَلِك بَعْدَمَا شَابَ المَفَارِقُ وَاكْتَسَيْنَ قَتِيرًا
وعُنُونُ السحاب: ما وقع على الأرض منها قال:
بِنَا تِرَاقِبُهُ وَبَاتَ يَلْفُنَا عِنْدَ السَّنَامِ مُقَدِّمًا عُنُونَا
يصف سحابا.

وعُنُونُ الرِّيحِ هِيدُهَا إِذَا أَقْبَلَتْ تَجْرُ العِبَارُ جِرا. قال أبو حنيفة: عُنُونُ الرِّيحِ: أَوَّلُهَا.
(مقلوبه:) ع ن ث)
العَنَّةُ والعُنَّةُ والعُنُوَّةُ والعُنُوَّةُ، كل ذلك: يبيس الحلوى خاصة إذا أسود وبلى والجمع عِنَاتٌ وَعِنَاتٌ.
وشبه الشاعر شعرات اللمة به فقال:

عليه من لَمْتِهِ عِنَاتٌ

ويروى: عِنَاثِي جَمْعُ عُنُوَّةٍ.

(مقلوبه:) ن ع ث)

أَنَعَتْ فِي مَالِهِ: قَدَّمَ فِيهِ.

وقيل: بَدَرَهُ.

(مقلوبه:) ن ث ع)

أَنَعَّ القِيءَ وَالدَّمَ، كَانَّعٌ: تَبِعَ بَعْضُهُ بَعْضًا، وَقَدْ تَقَدَّمَتِ الأَخِيرَةُ فِي الثَّنَائِي
العِينِ وَالثَّاءِ وَالبَاءِ
عَوْتِيَانُ اسْمٌ.

(مقلوبه:) ع ب ث)

عَيْتٌ بِهِ عَيْتًا: لَعِبَ.

وَرَجُلٌ عَيْبٌ: عَابٌ.

وَعَبَّتِ الأَقْطَ يَعْنِيهِ عَبْنَا: جَفَفَهُ فِي الشَّمْسِ.

وقيل: فَرَّغَهُ عَلَى اليَابِسِ لِيَحْمَلَ يَابِسُهُ رَطْبَهُ حِينَ يَطْبُخُ.

وَعَبَّتِ الأَقْطَ يَعْنِيهِ عَبْنَا: خَلَطَهُ بِالسَّمَنِ وَهِيَ العَيْبَةُ.

وَالعَيْبَةُ وَالعَيْبُ أَيْضًا: الأَقْطُ يَدُقُّ مَعَ التَّمْرِ فَيُؤْكَلُ وَيَشْرَبُ.

وَالعَيْبَةُ أَيْضًا: طَعَامٌ يُطْبَخُ وَيُجْعَلُ فِيهِ جِرَادٌ وَالعَيْبَةُ: البُرُّ وَالشَّعِيرُ يُخْلَطَانِ مَعًا.

وَالعَيْبَةُ: العَنَمُ المَخْتَلِطَةُ.

وَالعَيْبَةُ: أَحْلاطُ النَّاسِ لَيْسُوا مِنْ أبٍ وَاحِدٍ قَالَ:

عَيْبَةُ مِنْ جُنْتِمٍ وَبَكَرٍ

كل ذلك مشتق من العَبَثِ.

وَرَجُلٌ عَيْبَةٌ: مُؤْتَشِبٌ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ أَيْضًا.

وَالعَوْبُثُ: مَوْضِعٌ. قَالَ رُوَيْةٌ: بِشِعْبِ تَبُوكٍ وَبِشِعْبِ العَوْبُثِ.

(مقلوبه:) ث ع ب)

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

تَعَبَ الماء والدم ونحوهما يَتَعَبُهُ تَعَبًا فَانْتَعَبَ: فَجَّرَهُ. وانثعب المطر كذلك.
وماء تَعَبٌ وَتَعَبٌ وَأَتَعَبُ وَأَتَعَبُ: سائل وكذلك الدم، الأخيرة مثل بها سيبويه وفسرها السيرافي. وقال
اللحياني: الأتَعُوبُ: ما انتَعَبَ.
والتُّعَبُ: مسيل الوادي، والجمع تُعْبَانُ.

وجرى فمه تَعَابِيْبٌ، كسعايب، وقيل هو بدل.
والتُّعْبَانُ: الحيَّة الضخم الطويل الذكر خاصة، وقيل كل حيَّةٍ تُعْبَانُ. وقوله تعالى (فألقي عصاه فإذا هي
تُغْبَانُ مُبِينٌ) قال الزجاج: أراد الكبير من الحيات، فإن قال قائل: كيف جاء (فإذا هي تُغْبَانُ مُبِينٌ) (و في
موضع آخر) تَهْتَرُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ (والجان: الصغير من الحيات فالجواب في ذلك أن حَلَقَهَا حَلَقَ التُّعْبَانِ
العظيم واهتزازها وحركتها وخفتها كاهتزاز الجان وخفته.
والتُّعْبَانُ: الوجه الفخم في حسن بياض، وقيل: هو الوجه الضخم قال:

إِنِّي رَأَيْتُ أَنْعُبَانًا جَعْدًا قَدْ حَرَجَتْ بَعْدِي وَقَالَتْ تَكْدًا

والتُّعْبَةُ ضرب من الوزغ غير أنَّها خضراء الرأس والحلق جاحضة العينين لا تلقاها أبدا إلا
فاتحة فاهها، وهي من شر الدواب تلدغ فلا يكاد يبرأ سليمها.
وفي المثل "ما في الخوافي كالقلبة ولا الخناز كالثعبه" فالخوافي: السعفات اللواتي يلين
القلبة، والخناز: الوزغ.

والتُّعْبَةُ: نبتة شبيهة بالتُّعْلَةَ إلا أنها أخشن ورقا وساقها أغبر وليس لها حمل ولا منفعة فيها،
وهي من شجر الجبل تنبت في منابت التُّوع ولها ظل كثيف. كل هذا عن أبي حنيفة.
مقلوبه: (ب ع ث)

بَعَثَهُ يَبْعَثُهُ بَعَثًا: أرسله وحده.

وَبَعَثَ بِهِ أرسله مع غيره.

والتَّبْعِيثُ الرسول، والجمع يَبْعَثَانُ.

وَبَعَثَ الْجند يَبْعَثُهُمْ بَعَثًا: وجههم، وهو من ذلك. وهم التَّبْعُ والتَّبْعِيثُ وجمع التَّبْعِ بُعُوثٌ قال:

ولكنَّ البُعُوثَ جَرَتْ عَلَيْنَا قَصِرْنَا بين تَطْوِيحٍ وَعُزْمٍ

وجمع التَّبْعِيثِ بُعُوثٌ.

وَبَعَثَهُ عَلَى الشَّيْءِ: حَمَلَهُ عَلَى فِعْلِهِ.

وَبَعَثَ عَلَيْهِمُ البلاء: أحله بهم. وفي التنزيل (بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنَا أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ) وفي الخبر أن عبد
الملك خطب فقال: بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ مسلم بن عقبة فقتلكم يوم الحرة.

وَأَبْعَثَ الشَّيْءَ وَتَبَعَّتْ: اندفع.

وَبَعَثَهُ مِنْ نومه بَعَثًا فَابْتَعَتْ: أيقظه. وتاويل البعث: إزالة ما كان يحبسه عن التصرف والانبعاث.

ورجل بَعِثَ: كثير الانبعاث من نومه لا يغلبه.

ورجل بَعَثَ وَبَعِثَ وَبَعِثَ: لا تزال همومه تَوْرِقُه وَتَبْعَثُهُ مِنْ نومه، قال حميد ابن ثور:

تَعْدُو بِأَسْعَتٍ قَدْ وَهَى سِرْبَالُهُ بَعِثَ تَوْرَقُهُ الهمومُ فَيَسْهَرُ

والجمع أبعاثٌ.

وَبَعَثَ اللهُ الخلق يَبْعَثُهُمْ بَعَثًا: نشرهم، من ذلك. وفتح العين في البعثِ كله لغة. وبعث البعير فانبعث:
حل عقاله فأرسله، أو كان ياركها فهاجه، والتَّبْعَاتُ تَفْعَالٌ من ذلك أنشد ابن الأعرابي:

أَصْدَرَهَا عَنْ طَشْرَةِ الدَّائِثِ صَاحِبُ كَيْلٍ حَرِشِ التَّبْعَاتِ

ويوم بُعِثَ يوم معروف من أيام الأوس والخزرج في الجاهلية.

والتَّبْعِيثُ وِبَاعِثُ اسمان.

مقلوبه: (ب ث ع)

يَبْعِثُ الشَّيْءَ بَعَثًا وَتَبَعَّتْ: غلظ لحمها وظهر دمها، ورجل أبتع: شفته كذلك.

وَشَقَّةُ بَائِعَةٍ: تتقلب عند الضحك.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ولثة بائعُهُ وَبُتُوعٌ وَمُبْتَعَةٌ: كثيرة اللحم والدم والاسم منه البتُّعُ.
وامرأةٌ بَيْعَةٌ: حمراء اللثة وارمتهَا والاسم البتُّعُ.

العين والناء والميم

عَتَمَ العظم يَعْتِمُ عَتْمًا وَعَتِمَ عَتْمًا فهو عَتِمٌ: ساء جبره وبقي فيه أود فلم يستو.
وعَتَمَهُ يَعْتِمُهُ عَتْمًا وَعَتَمَهُ: كلاهما: جبره.

وخص بعضهم به جبر اليد على غير استواء. ابن جني: هذا ونحوه من باب فَعَلَ وَفَعَلْتُهُ شاذ عن القياس وإن كان مطردا في الاستعمال إلا أن له عندي وجهًا لأجله جاز، وهو أن كل فاعل غير القديم سبحانه فإنما الفعل فيه شيء أعيره وأعطيه وأقدر عليه، فهو وإن كان فاعلا فإنه لما كان مُعَانًا مُقَدَّرًا صار كأن فعله لغيره، ألا ترى إلى قول الله سبحانه (و ما رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى) قال: وقد قال بعض الناس: إن الفعل لله وإن العبد مكتسب. قال: وإن كان هذا خطأ عندنا فإنه قول لقوم، فلما كان قولهم: عَتَمَ العظم، وَعَتَمَهُ، أَنَّ غيره أعانه وإن جرى لفظ الفعل له تجاوزت العرب ذلك إلى أن أظهرت هناك فعلا بلفظ الأول متعديا لأنه قد كان فاعله في وقت فعله إياه إنما هو مشاء إليه أو معان عليه، فخرج اللفظان لما ذكرنا خروجًا واحدا، فاعرفه.
وربما استعمل في السيف على التشبيه قال:

فقد يقطع السيفُ اليماني وجفُّه

شباريقُ أعشارٍ عُثْمَنَ على كسرِ

وأما قول عمرو بن الإطينة لأحبة بن الجلاح:

فيم تبغي ظلمًا ولمه

في وسوقِ عتمةٍ قنمه

فإن ثعلبا قال: عَتْمَةٌ: فاسدة. وأظن إنها: ناقصة، مشتق من العَتْمِ. وهو ما قدمنا من أن يجبر العظم على غير استواء، وإن شئت قلت: إن أصل العَتْمِ الذي هو جبر العظم الفساد أيضا، لأن ذلك النوع من الجبر فساد في العظم ونقصان عن قوته التي كان عليها أو عن شكله.

وحكى ابن الأعرابي عن بعض العرب: أني لأعتم شيئا من الرِّجَنِ أي أتيِّفُ.
والعَيْتُومُ: الضخم الشديد من كل شيء.

وجمل عَيْتُومٌ: كثير اللحم والوبر، وقيل: هو الشديد العظيم، عن السيرافي.
وناقة عَيْتُومٌ: ضخمة شديدة.

والعَيْتُومُ: الفيل، وكذلك الأنثى. قال الأخطل:

وملحَبٌ حَصَلُ النَّبَاتِ كَأْتَمَا

وَطَبَّتْ عليه بحُقِّها العَيْتُومُ

ملحَبٌ: مجرَّحٌ والعَيْتُومُ أيضا: الضبع.

وبعير عَيْتَمٌ: ضخم طويل.

وامرأة عَيْتَمَةٌ: طويلة.

وبعير عَتْمَتَمٌ: قوي طويل في غلظ. وقيل: شديد عظيم. وكذلك الأسد.

وناقة عَتْمَتَمَةٌ: شديدة عليَّة.

ومَنكَبٌ عَتْمَتَمٌ: شديد. عن ابن الأعرابي. وأنشد:

إلى ذراعٍ منكِبٍ عَتْمَتَمِ

والعَيْتَانُ: الدُّلْبُ، وأحدته عَيْتَانَةٌ، وهي شجرة بيضاء تطول جدا.

والعُتْمَانُ: فرخ الثعبان. وقيل: فرخ الحية ما كانت، وبه كني الحنش أبا عُتْمَانَ.

وعُتْمَانٌ وعُتْمَانٌ وعُتْمَانَةٌ وعُتْمَانَةٌ أسماء، قال سيبويه لا يكسر عثمان لأنك إن كسرته أوجبت في تحقيره عُتْمِيْن، وإنما تقول عُتْمَانُونَ فَتُسَلَّم، كما يجب له في التحقير عثمان، وإنما يجب له في التحقير ذلك لأننا لم نسمعهم قالوا عُتْمِيْن. فحملنا تحقيره على باب غضبان، لأن أكثر ما جاءت في آخره الألف

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والنون إنما هو على باب غضبان.

وعثمانُ قبيلة، أنشد ابن الأعرابي:

أَلَقْتُ إِلَيْهِ عَلَى جَهْدٍ كَلَاكِلَهَا
سَعْدُ بْنُ بَكْرِ وَمِنْ عُثْمَانَ مَن وَشَلَا

(مقلوبه:) ث ع م)

تَعْمُهُ نَعْمًا: جَرَّهُ وَنَزَعَهُ.

وَتَنَعَّمُهُ الْأَرْضُ: أَعْجَبْتَهُ فِدَعْتَهُ إِلَيْهَا عَلَى الْمَثَلِ وَابْنُ التُّغَامَةِ: ابْنُ الْفَاجِرَةِ.

(مقلوبه:) م ث ع)

مَتَّعَتِ الْمَرْأَةُ تَمَّتَعُ مَتَّعًا وَمَتَّعَتْ مَتَّعًا كِلَاهِمَا: مَشَتْ مَشِيَةَ قَبِيحَةٍ.

وَضَعِ مَتَّعًا كَذَلِكَ. قَالَ الْمَعْنَى:

كَالصَّبِغِ الْمَتَّعَاءِ عَنَّا هَا السُّدْمُ

العَيْنِ وَالرَّاءِ وَاللَّامِ

رَعَلَهُ وَأُرْعَلَهُ: طَعَنَهُ طَعْنَا شَدِيدًا.

وَأُرْعَلَ الطَّعْنَةُ أَشْبَعَهَا وَمَلَكَ بِهَا يَدَهُ.

وَالرَّعْلَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَيْلِ لَيْسَتْ بِالْكَثِيرَةِ وَقِيلَ: هِيَ أَوْلُهَا وَمَقْدَمَتُهَا. وَقِيلَ: هِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَيْلِ

قَدْرَ الْعِشْرِينَ وَالْخَمْسَةَ وَالْعِشْرِينَ، وَالْجَمْعُ رِعَالٌ. وَكَذَلِكَ رِعَالُ الْقِطَا قَالَ:

تَفُودُ أَمَامَ السَّرْبِ شُعْنًا كَأَنَّهَا
رِعَالُ الْقِطَا فِي وَرْدِهِنَّ بُكُورُ

وَالرَّعِيلُ كَالرَّعْلَةِ، وَقَدْ يَكُونُ مِنَ الْخَيْلِ وَالرِّجَالِ. قَالَ عَنْتَرَةُ:

إِذْ لَا أَبَادِرُ فِي الْمَضِيقِ قَوَارِسِي
وَلَا أَوْكَلُ بِالرَّعِيلِ الْأُولِ

ويكون من البقر قال:

تَجَرَّدُ مِنْ تَصَيِّبَتِهَا تَوَاجٍ

كَمَا يَنْجُو مِنَ الْبَقْرِ الرَّعِيلُ

وَالْجَمْعُ أُرْعَالٌ وَأُرَاعِيلٌ، فِيمَا أَنْ تَكُونَ أُرَاعِيلُ جَمْعُ الْجَمْعِ، وَإِمَا أَنْ تَكُونَ جَمْعُ رَعِيلٍ كَقِطْعٍ وَأَقِطَاعٍ.

وَالْمُسْتَرَعِلُ: الْخَارِجُ فِي الرَّعِيلِ، وَقِيلَ: هُوَ قَائِدُهَا كَأَنَّهُ يَسْتَحْتِهَا، قَالَ تَابُطُ شَرًا:

مَتَى تَبْغِي مَا دُمْتُ حَيًّا مُسْتَلِمًا
تَجِدْنِي مَعَ الْمُسْتَرَعِلِ الْمَتَعْبَلِ

وقيل المسترعل ذو الإبل، وبه فسر ابن الأعرابي المسترعل في هذا البيت. وليس بجيد.

وَالرَّعْلُ: أُنْفُ الْجِبَلِ كَالرَّعْنِ لَيْسَتْ لَامُهُ بَدَلًا مِنَ النُّونِ. قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ: أَمَا رَعْلُ الْجِبَلِ بِاللَّامِ فَمِنْ

الرَّعْلَةِ وَالرَّعِيلِ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ الْمَتَّقِدَةُ مِنَ الْخَيْلِ، وَكَذَلِكَ أَنَّ الْخَيْلَ تُوصَفُ بِالْحَرَكَةِ وَالسَّرْعَةِ.

وَأُرَاعِيلُ الرِّيحِ: أَوَائِلُهَا. وَقِيلَ: دَفَعَهَا إِذَا تَتَابَعَتْ.

وَأُرَاعِيلُ الْجَهَامِ: مَقْدَمَاتُهَا وَمَا تَفَرَّقَ مِنْهَا. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

تُرْجَى أُرَاعِيلَ الْجَهَامِ الْخُورِ

وَالرَّعْلَةُ: النِّعَامَةُ، لِأَنَّهَا تَقْدَمُ وَلَا تَكَادُ تَرَى إِلَّا سَابِقَةً لِلظَّلِيمِ.

وَاسْتَرَعَلَتِ الْعِزَّةُ: تَتَابَعَتْ فِي الْمَرْعَى فَتَقْدَمُ بَعْضُهَا بَعْضًا.

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: اسْتَرَعَلَتِ الْعِزَّةُ: تَتَابَعَتْ فِي السَّيْرِ. وَرَعَلَ الشَّيْءُ رَعْلًا: وَسِعَ شِقْفَهُ.

وَالرَّعْلَةُ: جِلْدَةٌ مِنْ أُذُنِ النَّاقَةِ وَالشَّاةِ تَشِقُّ فَتَعْلُقُ فِي مَوْخِرِهَا. وَالصِّفَةُ رَعْلَاءٌ. وَقِيلَ الرَّعْلَاءُ: الَّتِي

شَقَّتْ أُذُنَهَا شَقًّا وَاحِدًا بَائِنًا فِي وَسْطِهَا فَنَاسَتِ الْأُذُنَ مِنْ جَانِبَيْهَا.

وَالرَّعْلَةُ: الْفُلْفَةُ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِرَعْلَةِ الْأُذُنِ.

وَعِلَامُ أُرْعَلُ: أَقْلَفٌ وَهُوَ مِنْهُ. وَالْجَمْعُ أُرْعَالٌ وَرُعْلٌ قَالَ:

رَأَيْتُ الْفِتْيَةَ الْأُرْعَا
لِ مِثْلِ الْأَيْتِقِ الرَّعْلِ

وَنَبَتُ أُرْعَلُ: طَوِيلٌ مُسْتَرَخٌ، قَالَ:

تَرَبَّعَتْ أُرْعَلٌ كَالْتَفَالِ
وَمُظْلِمًا لَيْسَ عَلَى دَمَالِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ورواه أبو حنيفة: فصِيحت أُرْعَل. ورجل أُرْعَلُ بَيْنَ الرَّعْلَةِ وَالرَّعَالَةِ: مضطرب العقل أحمق مسترخ، وفي المثل: كلما ازددت مقالة زادك الله رَعَالَةً. والرُّعْلُ: الأطراف الغصّة من الكرم، الواحدة رُعْلَةٌ، هذه عن أبي حنيفة، وقد رَعَلَ الكرم، وقال مرة: الرُّعْلَةُ أطراف الكرم. والرُّعْلَةُ نخلة الدَّقْل والجمع رَعَالٌ. والرَّاعِلُ: فَحَّالها. وقيل: هو الكَريم منها. وترك فلان رَعْلَةً: أي عيالا. والرُّعْلَةُ اسم ناقة عن ابن الأعرابي وأنشد:
والرُّعْلَةُ الْخَيْرَةُ مِنْ بَنَاتِهَا
وَرَعْلَةٌ اسْمُ فَرَسٍ أَحْيَى الْخِنْسَاءِ. قالت:

فَلَيْتَ الْخَيْلَ فَارِسَهَا يَرَاهَا

وَقَدْ فَقَدْتُكَ رَعْلَةً فَاسْتَرَاخَتْ

وابن الرُّعْلَاءِ مِنْ شِعْرَائِهِمْ.

ورَعْلٌ وَرَعْلَةٌ جَمِيعًا: قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ. وقيل: هم من سليم.

والرُّعْلُ مَوْضِعٌ.

العين والراء والنون

العَرْنُ والعِرَانُ والعَرْنَةُ: داء يأخذ الدابة في آخر رجلها كالسحج يذهب الشعر، وقيل: هو تشقق يصيب الخيل في أيديها وأرجلها وقيل: هو جسوء يحدث في رسغ رجل الفرس للشيء يصيبه فيه، وقد عَرِنَتْ عَرْنَا فِيهِ عَرْنَةٌ وَعَرُونٌ. والعَرْنُ أيضًا: شبيه بالبشر يخرج بالفصال في أعناقها تحنُّ منه، وقيل: قرح يخرج في قوائمها وأعناقها. والفعل كالفعل.

والعَرْنُ: أثر المرققة في يد الأكل. عن الهجري.

والعِرَانُ: خشبة تجعل في أنف البعير. والجمع أَعْرِنَةٌ.

وعَرِنَتْ يَعْرِنُهُ وَيَعْرِنُهُ عَرْنَا: وضع في أنفه العِرَان.

وعُرِنَ عَرْنَا: شكأ أنفه من العِرَان.

والعِرَانُ: المسمار الذي يضم بين السنان والقناة، عن الهجري.

والعَرِينُ: اللحم. قالت غادية الدبيرة:

مُوسِّمَةُ الْأَطْرَافِ رَخْصٌ عَرِينُهَا

والعَرِينُ والعَرِينَةُ مأوى الأسد والضبع والذئب والحية قال:

كَلَوْنَ سَرَاةٍ تُعْبَانِ الْعَرِينِ

أَحْمٌ سَرَاةٍ أَعْلَى اللَّوْنِ مِنْهُ

قال:

كَاللَّيْثِ بَيْنَ عَرِينَةِ الْأَشْبَالِ

وَمُسْتَرَبِلٍ خَلَقَ الْحَدِيدَ مُدَحِّجٍ

هكذا أنشده أبو حنيفة مدحج بالكسر. والجمع عُرْنٌ.

والعَرِينُ: هشيم العضاه.

والعَرِينُ أيضًا: جماعة الشجر والعضاه كان فيه أسد أو لم يكن.

والعَرِينُ والعِرَانُ: الشجر المنقاد المستطيل.

والعَرِينُ: الفناء. وفي حديث بعضهم: كان دُفْرَانٌ بَعْرِينِ مَكَّةَ.

والعَرِينُ: الفاختة. حكى الأخيرتين الهروي في الغريبين.

وعَرِنَتْ الدار عَرَانًا: بعدت وذهبت جهة لا يريد بها من يحبه.

وديار عِرَانُ: بعيدة، وصفت بالمصدر، وليست عندي بجمع كما ذهب إليه أهل اللغة قال ذو الرمة:

مَنَارِلُ مَيِّ الْعِرَانِ الشَّوَّاسِغُ

أَلَا أَيُّهَا الْقَلْبُ الَّذِي بَرَّحَتْ بِهِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقيل: العِرَانُ في بيت ذي الرمة هذا: الطرق لا واحد لها.
ورجل عِرْتُهُ: شديد لا يطاق، وقيل: هو الصريع.
ورمح مُعَرَّنٌ: مستمر السنان.

والعَرَنُ: الغمر. حكى ابن الأعرابي: أجد عَرَنَ يدك: أي غمرهما.
والعَرَنُ والعِرْنُ: ريح الطبخ، الأولى عن كراع.
ورجل عَرِنٌ: يلزم الياسر حتى يطعم من الجزور.

والعِرْنِيُّ: الأنف كله، وقيل: هو ما صلب من عظمه، قال ذو الرمة:

تَنِيَّ النِقَابَ عَلَى عِرْنِيْنِ أُرْتَبَةٍ شَمَاءَ مَارِيْهَا بِالْمِسْكِ مَرْتُوْمٌ

واستعاره بعض الشعراء للدَّهْرُ فقال:

وَأَصْبَحَ الدَّهْرُ ذُو الْعِرْنِيْنِ قَدْ جُدِعَا

وعِرَانِيْنُ القوم: سادتهم وأشرافهم، على المثل، قال العجاج يذكر جيشا:

تَهْدِي قُدَامَاهُ عِرَانِيْنِ مُصَرٌّ

والعِرَانِيَّةُ مد السيل. قال عدي بن زيد العبادي:

كَانَتْ رِيَاخٌ وَمَاءٌ ذُو عِرَانِيَّةِ

والعِرْتَةُ: ورق العَرْنِ.

والعِرْتَةُ شجر الطمخ يجيء أديمه أحمر.

وسقاء مَعْرُونٌ وَمُعَرَّنٌ: دبغ بالعِرْتَةِ.

وعِرْتَةُ وعِرِينٌ حَيَان. قال جرير:

عَرِيْنٌ مِنْ عُرَيْبَةٍ لَيْسَ مَنَا بَرِيْتُ إِلَى عُرَيْبَةٍ مِنْ عَرِيْنِ

ومَعْرُونٌ: اسم وكذلك عُرَانٌ.

وبنو عَرِيْنٍ: بطن من تميم.

وعُرَيْبَةُ: بطن من بجيلة.

وعُرُونَةٌ وعُرْتَةٌ: موضعان.

وعُرْنَاتٌ: موضع دون عرفات إلى أنصاب الحرم، قال لبيد:

إِذْ أُرْمَعُ الْعُجْمُ بِهِ مَا أُرْمَعَا وَالْفَيْلُ يَوْمَ عَرْنَاتٍ كَعَكْعَا

وعِرْنَانٌ: غائط واسع منخفض من الأرض. قال امرؤ القيس:

كَانِي وَرَحْلِي فَوْقَ أَحْقَبِ قَارِحِ بِشَرْبَةِ أُوطَاوٍ يَعِرْنَانَ مُوجِسِ

(مقلوبه:) ر ع ن)

الأُرْعَنُ: الأهوج في منطقه المسترخي. وقد رَعْنُ رُغُوْتَةً وَرَعْنَا.

وقوله تعالى (لَا تَقُولُوا رَاعِنَا) قيل: هي كلمة كانوا يذهبون بها إلى سب النبي صلى الله عليه وسلم

اشتقوه من الرُّغُوْتَةِ، وقال ثعلب: إنما نهى الله عن ذلك لأن اليهود كانت تقول للنبي صلى الله عليه

وسلم: رَاعِنَا أو رَاعُونَا، وهو من كلامهم سب، فانزل الله جل وعز (لَا تَقُولُوا رَاعِنَا) (وقولوا مكانها:)

أَنْطَرْنَا) وعندي أن في لغة اليهود رَاعُونَا على هذه الصيغة يريدون الرُّغُوْتَةَ أو الأُرْعَنَ وقد قَدِّمْتُ أن

رَاعُونَا فاعِلُونَا من قولك أُرْعِنِي سمعك. وقرأ الحسن: (لَا تَقُولُوا رَاعِنَا) فقال ثعلب: معناه: لا تقولوا

كذبا وسخريا وحمقا.

ورَعْنُ الرَّحْلِ: استرخاؤه إذا لم يحكم شده قال:

وَرَحْلُوهَا رِحْلَةً فِيهَا رَعْنٌ

ورَعْنَتُهُ الشمس: ألمت دماغه فاسترخى لذلك وغشي عليه.

والرُّعْنُ: أنف يتقدم الجبل، والجمع رِعَانٌ وَرُغُونٌ.

وجبل رَعْنٌ: طويل.

وجيش أُرْعَنٌ: له فضول كِرْعَانِ الجبال.

والرُّعْنَاءُ: عنب بالطائف أبيض طويل الحب.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والرَّعْنَاءُ: البصرة.

وَرُعَيْنٌ: قبيلة.

وَرُعَيْنٌ: جبل باليمن.

وَدُوْرُعَيْنٍ: مَلِكٌ ينسب إلى ذلك الجبل.

والرَّعْنُ: موضع قال:

وَصَرَاحٌ بَاطِلٌ الظَّنِّ الكَذُوبِ

عَدَاةُ الرَّعْنِ وَالخَرْقَاءِ تَدْعُو

الخرقاء: موضع أيضاً.

(مقلوبه:) ن ع ر)

التُّعْرَةُ والتُّعْرَةُ: الخيشوم.

وَتَعَّرَ الرَّجُلُ يَتَعَّرُ يَتَعَّرُ تَعِيرًا وَتُعَارًا: صاح وصَوَّت بخيشومه.

والتُّعَيْرُ: الصَّيْح.

والتُّعَيْرُ: الصراخ في حرب أو شر.

وامرأة تَعَارَةٌ: صحابة فاحشة.

والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر.

وَتَعَّرَ عِرْقُهُ يَتَعَّرُ تَعُورًا وَتَعِيرًا فَهُوَ تَعَّارٌ وَتَعُورٌ: صَوَّت لخروج الدم. قال:

وَبِحَّ كَلِّ عَانِدٍ تَعُورِ

والتَّاعُورُ: عرق لا يرقاً دمه.

وَتَعَّرَ الجرح يَتَعَّرُ ارتفع دمه.

والتُّعْرَةُ: ذباب أزرق يدخل في أنوف الحمير والخيول، والجمع تَعْرٌ قال سيبويه: تَعْرٌ من الجمع الذي لا

يفارق واحده إلا بالهاء. وأراه سمع العرب تقول: هو التُّعْرُ فحمله ذلك على أن تأوَّلُ تَعْرًا من الجمع

الذي ذكرنا، وإلا فقد كان توجيهه على التكسير أوسع.

وَتَعَّرَ تَعْرًا فَهُوَ تَعْرٌ: دخلت التُّعْرَةُ في أنفه. قال امرؤ القيس يصف كلبا طعنه الثور فاستدار الكلب:

كَمَا يَسْتَدِيرُ الجِمَارُ التَّعْرُ

قَطَلٌ يَرْتَجُ فِي عَيْطَلٍ

ورجل تَعْرٌ: لا يستقر في مكان، وهو منه.

والتُّعْرَةُ والتُّعْرَةُ: ما أَجَنَّتْ حِمْرُ الوحش في أُرْحَامِهَا قبل أن يتم خلقه، وقيل: إذا استحالت المصغة في

الرَّحْمِ فَهِيَ تَعْرَةٌ. وقيل: التُّعْرُ: أولاد الحوامل إذا صَوَّتت.

وما حملت الناقة تَعْرَةً قط: أي ما حملت ولدا، وجاء بها العجاج في غير الجحد فقال:

وَالسِّدِّيَّاتُ يُسَاقِطْنَ التُّعْرَ

وما حملت المرأة تَعْرَةً قط: أي ملقوحا، هذا قول أبي عبيد. والملقوح إنما هو لغير الإنسان.

والتُّعْرُ: ريح تأخذ في الأنف فتهزه.

والتَّاعُورَةُ: الدولاب.

والتَّاعُورُ: جناح الرحي.

والتَّاعُورُ: دلو يستقى بها.

والتُّعْرَةُ والتُّعْرَةُ: الخيلاء.

وفي رأسه تَعْرَةٌ وَتَعْرَةٌ: أي أمر يهيم به ونيَّةٌ تَعُورٌ: بعيدة، قال:

وَلَا حُبُّهَا كَانَ هَمِّي تَعُورًا

وَكُنْتُ إِذَا لَمْ يَصُرْنِي الهَوَى

ورجل تَعَارٌ في الفتن: خَرَّاجٌ فيها سَعَاءٌ، لا يبراد به الصَّوْت، وإنما يعني به الحركة.

والتُّعَارُ أيضا: العاصي، عن ابن الأعرابي.

وَتَعَّرَ القوم: هاجوا واجتمعوا في الحرب.

وَتَعَّرَ الرَّجُلُ: خالف وأبى، وأنشد ابن الأعرابي:

تَعَّرَتْ كَمَا يَتَعَّرُ الأَحْدَعُ

إِذَا مَا هُمْ أَصْلَحُوا أَمْرَهُمْ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَنَعْرَهُ النَّجْمُ: هبوب الريح واشتداد الحر عند طلوعه فإذا غرب سكن.
ومن أين تَعَرَّتْ إلينا: أي أَتَيْتَنَا، عن ابن الأعرابي، وقال مرة: تَعَرَّ اليهم: طرأ عليهم
والتَّعْيِيرُ: إدارة السهم على الظفر ليعرف قوامه من عوجه، وهكذا يفعل من أراد اختيار
النبل، والذي حكاه صاحب العين في هذا إنما هو التنقيز.
والتَّعْرُ: أول ما يثمر الاراك، وقد أُنْعِرَ حكاه أبو حنيفة.
وبنو التَّعِيرِ: بطن من العرب.

(مقلوبه:) ر ن ع)

رَعَّ الزرع: احتبس عنه الماء فضم.
ورَعَّ الرجل براسه: إذا سئل فحرکه يقول لا والمَرْتَعَةُ: القطعة من الصيد أو الطعام أو
الشراب.

العين والراء والفاء

العِرْفَانُ: العلم، وبنفصلان بتحديد لا يليق بهذا الكتاب.

عَرَفَهُ يَعْرِفُهُ عِرْفَةً وَعِرْفَانًا. وَمَعْرِقَةٌ وَأَعْتَرَقَهُ. قال أبو ذؤيب:

مَرَّتْهُ النَّعَامَى فَلَمْ يَعْتَرِفْ خِلَالَ النَّعَامَى مِنَ الشَّامِ رِيحًا

ورجل عَرُوفٌ وَعَرُوفَةٌ: يعرف الأمور ولا ينكر أحدا رآه مرة.

والعريف: العارِفُ، قال طريف ابن مالك العنبري:

أَوْ كَلَّمَا وَرَدَتْ عُكَاظَ قَبِيلَةَ بَعَثُوا إِلَى عَرِيفَهُمْ يَتَوَسَّمُ

قال سيبويه: هو فَعِيلٌ بمعنى فاعل، كقولهم ضرب قدام، والجمع عَرَفَاءُ.

وأمر عَرِيفٌ وَعَارِفٌ: مَعْرُوفٌ، فاعل بمعنى مفعول.

وعَرَّفَهُ الأمر: أعلمه إياه.

وعَرَّفَهُ بيته: أعلمه بمكانه.

وعَرَّفَهُ به: وسمه.

قال سيبويه: عَرَّفْتُهُ زيداً، فذهب إلى تعدية عَرَّفْتُ بالثقل - إلى مفعولين، يعني أنك تقول عَرَّفْتُ زيداً

فيتعدى إلى واحد ثم تثقل لعين فيتعدى إلى مفعولين. قال: وأما عَرَّفْتُهُ زيداً وإنما تريد: عَرَّفْتُهُ بهذه

العلامة وأوضحته بها، فهو سوى المعنى الأول، وإنما عَرَّفْتُهُ زيداً كقولك سميت به زيداً.

وقوله أيضاً إذا أراد أن يفضل شيئاً من اللغة أو النحو على شيء: والأول أعرف. عندي انه على توهم

عَرَّفَ لأن الشيء إنما هو معروف لا عارف، وصيغة التعجب إنما هي من الفاعل دون المفعول، وقد

حكى سيبويه: ما ابغضه الي أي انه مبغض فتعجب من المفعول كما تعجب من الفاعل حين قال ما

ابغضني له، فعلى هذا يصلح أن يكون أعرف هنا مفاضلة وتعجبا من المفعول الذي هو المعروف.

وعَرَّفَ الضالة: نشدها.

واعترف القوم: سألهم، قال بشر بن أبي خازم:

أَسْأَلُهُ عَمِيرَةً عَنْ أَبِيهَا

واستعرف إليه: انتسب له ليعرفه.

وتَعَرَّفَ المكان وفيه: تأمله به، أنشد سيبويه:

وَقَالُوا تَعَرَّفُوا الْمَنَازِلَ مِنْ مِشْنَى

والعَرَّافُ: الطبيب أو الكاهن. قال:

فَقُلْتُ لِعَرَّافِ الْيَمَامَةِ دَاوِنِي

والمَعْرَفُ: الوجه، لأن الإنسان يُعْرَفُ به. قال أبو كبير الهذلي:

صَرَبٌ كَتَعَطَاطِ الْمَزَادِ الْانْجَلِ

مُتَكَوِّرِينَ عَلَى الْمَعَارِفِ بَيْنَهُمْ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والمَعَارِفُ: محاسن الوجه، وهو من ذلك.
ومَعَارِفُ الأرض: أوجهها وما عرف منها.

والعَرِيفُ: القيم والسيد لمعرفته بسياسة القوم وبه فسر بعضهم بيت طريف العنبري:
أَوْ كَلَّمَا وَرَدَتْ عُكَاظَ قَبِيلُهُ

وقد عَرَفَ عليهم يَعْرِفُ عِرَافَةً.

والعِرْفُ: الصبر. قال أبو دهيل الجحمي:

مَا أَحْسَنَ العِرْفَ فِي المَصِيبَاتِ

قُلْ لِابْنِ قَيْسِ أَخِي الرُّقِيَّاتِ

وعَرَفَ الأمر واعتَرَفَ: صَبْرًا، قال قيس بن ذريح:

وَيَا حُبَّهَا قَعُ بِالَّذِي أَنْتَ وَاقِعُ

فِيَا قَلْبُ صَبْرًا وَاِعْتِرَافًا لِمَا تَرَى

والعارِفُ والعَرُوفُ والعَرُوفَةُ: الصابر.

ونفس عَرُوفٌ: حاملة صبور.

وعَرَفَ بذنبه عُرْفًا واعتَرَفَ: أقر.

وعَرَفَ له: أقر، أنشد ثعلب:

تَسْعَى مَعَ الأتْرَابِ فِي إِتْبِ

عَرَفَ الحِيسَانُ لَهَا عُلَيْمَةً

ولك على ألف درهم عُرْفًا: أي اعترافًا.

والمُعْرُوفُ والعارِفةُ: ضد النكر.

والعُرْفُ والمُعْرُوفُ: الجود، وقيل: هو اسم ما تبدله وتعطيه، وحرك الشاعر ثانيه فقال:

بِالْخَيْرِ يُفْشِي فِي مِصْرِهِ العُرْفَا

إِنَّ ابْنَ رَيْدٍ لَا زَالَ مُسْتَعْمَلًا

والمُعْرُوفُ كالعُرْفِ وقوله تعالى (وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا) أي مصاحبًا مَعْرُوفًا، قال

الزجاج: المعروف هنا ما يستحسن من الأفعال. وقوله تعالى (وَأُمِرُوا بِئِنَّكُمْ

بِمَعْرُوفٍ) قيل في التفسير: المعروف الكسوة والذئار وأن لا يقصر الرجل في نفقة

المرأة التي ترضع ولده إذا كانت والدته لأن الوالدة أرف بولدها من غيرها، وحق كل

واحد منهما أن ياتمر في الولد بِمَعْرُوفٍ.

وقوله، أنشده ثعلب:

وَمَا خَيْرٌ مَعْرُوفٍ الفَتَى فِي شَبَابِهِ إِذَا لَمْ يَزِدْهُ الشَّيْبُ حِينَ يَشَيْبُ

قد يكون من المعروف الذي هو ضد المنكر، ومن المعروف الذي هو الجود.

والعُرْفُ: الرائحة الطيبة واللمتننة، قال:

وَلَيْسَ لَهُ إِلَّا بَنِي خَالِدٍ أَهْلُ

ثَنَاءٌ كَعَرَفِ الطَّيْبِ يَهْدِي لِأَهْلِهِ

وقال البريق الهذلي في التنن:

عَصَبَ السَّفَارِ بِعَضْبَةِ اللِّهْمِ

فَلَعَمْرُ عَرَفِكَ ذِي الصَّمُوحِ كَمَا

وعَرَفَهُ: طَيَّبَهُ وَرَبَّنَّهُ، وفي التنزيل (وَيُدْخِلُهُمُ الجَنَّةَ عَرَّفَهَا لَهُمْ).

وعَرَّفَ طعامة: أكثر أدمه.

وعَرَّفَ رأسه بالدهن: رواه.

وطار القطا عُرْفًا عُرْفًا: بعضها خلف بعض.

وعُرْفُ الدَّابَّةِ والدِّبِكِ وغيرهما: منبت الشعر والريش من العنق، واستعمله الأصمعي في الإنسان فقال:

جَاءَ فُلَانٌ مَبْرُئًا لِلشَّرِّ أَي نَافِثًا عُرْفَهُ. والجمع أَعْرَافٌ وَعُرُوفٌ.

والمَعْرَفَةُ: منبت عُرْفِ الفرس من الناصية إلى المنسج.

وأعرفَ الفرس: طال عُرْفُهُ.

وسنام أَعْرَفُ: دُ عُرْفِي، قال يزيد بن الأعور الشنبي:

مُسْتَحْمَلًا أَعْرَفَ قَدْ تَبَيَّنَى

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وضع عَرَفَاءُ: ذات عُرْفٍ، وقيل: كثيرة شعر العُرْفِ.
وَأَعْرُوفُ البحر والسيول: تراكم موجه وارتفع فصار له كالعُرْفِ.
وَعُرْفُ الرمل والجبل وكل عال: ظهره وأعالیه والجمع أعراف وعِرْفَةٌ. وقوله تعالى (وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ) قال الزجاج: الأعراف أعالي السور، واختلف الناس في أصحاب الأعراف، فقيل: هم قوم استوت حسناتهم وسيئاتهم. فلم يستحقوا الجنة بالحسنات ولا النار بالسيئات فكانوا على الحجاب الذي بين الجنة والنار قال: ويجوز أن يكون معناه -و الله أعلم- على الأعراف: على مَعْرِفَةِ أهل الجنة وأهل النار هؤلاء الرجال، فقال قوم ما ذكرنا، وأن الله يدخلهم الجنة، وقيل أصحاب الأعراف: أنبياء وقيل: ملائكة، ومعرفتهم كلا بسيماهم يعرفون أصحاب الجنة بأن سيماهم إسفار الوجوه والضحك والاستبشار كما قال (وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُّسْفِرَةٌ ضَاحِكَةٌ مُّسْتَبْشِرَةٌ) ويعرفون أصحاب النار بسيماهم، وسيماهم سواد الوجوه وعبرتها كما قال تعالى (يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ) (و وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيَّهَا عِبْرَةٌ تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ) وجبل أَعْرَفُ: له كالعُرْفِ.
وَعُرْفُ الأرض: ما ارتفع منها، والجمع أَعْرَافُ.
وَأَعْرَافُ الرياح: أعاليها، واحدها عُرْفُ.
وَحَرْنُ أَعْرَفُ: مرتفع.
وَالأَعْرَافُ: الحرث الذي يكون على الفلجان والقوائد.
وَالعِرْفَةُ: قرحة تخرج في بياض الكف، وقد عُرِفَ.
وَالعُرْفُ: شجر الأترج.
وَالعُرْفُ: النخل إذا بلغ الإطعام، وقيل: النخلة أول ما تطعم.
وَالعُرْفُ وَالعُرْفُ: ضرب من النخل بالبحرين.
وَالأَعْرَافُ: ضرب من النخل أيضا وهو البرشوم.
وقال أبو عمرو: إذا كانت النخلة باكورا فهي عُرْفُ.
وَالعُرْفُ: نبت ليس بحمض ولا عناه وهو الثمام.
وَالعُرْفَانُ وَالعِرْقَانُ: دويبة صغيرة تكون في الرمل.
وقال أبو حنيفة: العُرْفَانُ: جنذب ضخم مثل الجرادة له عُرْفٌ ولا يكون إلا في رمثة أو عنظوانة.
وَعُرْفَانُ: جبل.
وَالعِرْقَانُ وَالعِرْقَانُ: اسم.
وَعَرَفَةٌ وَعَرَفَاتٌ: موضع بمكة معرفة، كأنهم جعلوا كل موضع منها عَرَفَةً، قال سيبويه: عَرَفَاتٌ مصروفة في كتاب الله عز وجل وهي معرفة. والدليل على ذلك قول العرب: هذه عَرَفَاتٌ مُبَارَكَا فيها، وهذه عَرَفَاتٌ حسنة، قال: وبدلك على معرفتها أنك لا تدخل فيها الفا ولا ما وإنما عَرَفَاتٌ بمنزلة أبانين وبمنزلة جمع ولو كانت عرفات نكرة لكانت إذا عرفات في غير موضع، قيل سميت عرفة لأن الناس يتعارفون به، وقيل: سمي عرفة، لأن جبريل عليه السلام طاف بإبراهيم صلى الله على محمد وعليه، فكان يريه المشاهد، فيقول له: أَعَرَفْتَ أَعَرَفْتَ؟ فيقول إبراهيم: عَرَفْتُ عَرَفْتُ، وقيل لأن آدم صلى الله عليه وسلم لما هبط من الجنة، وكان من فراقه حواء ما كان فلقها في ذلك الموضع عَرَفَهَا وَعَرَفْتَهُ.
وَعَرَّفَ القوم: وقفوا يَعْرِفُهُ، قال أوس ابن مغراء:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ولا يَرِيمُونَ لِلتَّعْرِيفِ مَوْقِفَهُمْ
والعَرْفُ: مواضع، منها: عُرْفَةُ ساق وعُرْفَةُ الأَمْلَحِ، وعُرْفَةُ صَارَةَ.
والعُرْفُ: موضع، وقيل: جبل. قال الكميت:

أَهَاجِكُ بِالْعُرْفِ الْمَنْزِلُ

وما أَنْتَ وَالطَّلُّ الْمُخَوْلُ

والعُرْفَتَانِ ببلاد بني أسد.

والأعراف في القرآن: ما بين الجنة والنار. وأما قوله، أنشده يعقوب في البذل:

وما كُنْتُ مِمَّنْ عَرَّفَ النَّسْرَ بَيْنَهُمْ

ولا حِينَ جَدَّ الْجَدُّ مِمَّنْ تَعَبَّيَا

فليس عَرَّفَ فيه من هذا الباب، إنما أراد أَرَّتْ فأبدل الألف لمكان الهمزة عينا وأبدل الثاء فاء.
ومَعْرُوفٌ: واد لهم، أنشد أبو حنيفة:

وحتى سَرَّتْ بَعْدَ الْكَرَى فِي لَوْبِهِ

أَسَارِيْعُ مَعْرُوفٍ وَصَرَّتْ جَنَادِبُهُ

(مقلوبه:) ع ف ر)

والعَفْرُ والعَفْرُ: ظاهر التراب والجمع أَعْفَارٌ.

وعَفْرَةٌ في التراب يَعْفُرُهُ عَفْرًا وَعَفْرَهُ فَانْعَفَرَ وَتَعَفَّرَ: مَرَّغَهُ فِيهِ أَوْ دَسَهُ. وقول جرير:

وسارَ لِيَكْرَ نُحْبِيَّةً مِنْ مُجَاشِيْعٍ

فلما رَأَى شِيْبَانَ وَالخَيْلَ عَفْرًا

قيل في تفسيره: أرادَ تَعَفَّرَ، ويحتمل عندي أن يكون أرادَ عَفَّرَ جنبه، فحذف المفعول.

وعَفْرَهُ وَاغْتَفَرَهُ: ضَرَبَ بِهِ الأَرْضَ. وقول أبي ذؤيب:

أَلْقَيْتَ أَعْلَبَ مِنْ أَسَدِ الْمَسَدِّحِ

يَدِ النَّابِ أَحَدْتُهُ عَفْرٌ فَطَطْرِيْحُ

قال السكري: عَفْرٌ أي يَغْفِرُهُ في التراب. وقال أبو نصر: عَفْرٌ: جَذْبٌ، قال ابن جنبي: قول أبي نصر هو المعمول به، وذلك أن الفاء مرتبة، وإنما يكون التَّعْفِيرُ في التراب بعد الطرح لا قبله فالعَفْرُ إذا هاهنا هو الجذب، فإن قلت: فكيف جاز أن يسمى الجذب عَفْرًا؟ قيل: جاز ذلك لتصور معنى التَّعْفِيرِ بعد الجذب وأنه إنما يصير إلى العَفْرِ الذي هو التراب بعد أن يجذبه ويساوره، ألا ترى ما أنشده الأصمعي:

وَهُنَّ مَدَا عَصْنُ الأَفِيْقِ

فسمى جلودها وهي حبة أفيقا وإنما الافيق الجلد ما دام في الدباغ، وهو قبل ذلك جلد وإهاب ونحو ذلك، ولكنه لما كان يصير إلى الدباغ سماه أفيقا، أطلق ذلك عليه قيل وصوله إليه على وجه تصور الحال المتوقعة، ونحو منه قول الله سبحانه (إني أراني أعَصِرُ خَمْرًا) وقول الشاعر

إِذَا مَا مَاتَ مَيْتٌ مِنْ تَمِيمٍ

فَسَرَّكَ أَنْ يَعْيشَ فَجِيءَ بَزَادٍ

فسماه ميتا وهو حي لأنه سيموت لا محالة، وعليه قوله أيضا (إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ) أي إنكم ستموتون. قال الفرزدق:

قَتَلْتُ قَتِيلًا لَمْ يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ

أَقْلَبَهُ دَا ثَوْمَتَيْنِ مُسَوَّرًا

وإذا جاز أن يسمى الجذب عفرا لأنه يصير إلى العفر - وقد يمكن ألا يصير الجذب إلى العفر - كان تسميته الحي ميتا - لأنه ميت لا محالة - أجدر بالجواز.

واعتَقَرَ ثوبه في التراب كذلك.

والعَفْرَةُ غبرة في حمرة، عَفِرَ عَفْرًا وهو أَعْفَرُ.

والأَعْفَرُ من الأطباء: الذي تعلقوا بياضه حمرة، وقيل: الأَعْفَرُ منها: الذي في سراته حمرة وأقرا به بيض. وثريد أَعْفَرٌ: مبيض، منه، وقد تعافر، ومن كلام بعضهم ووصف الحروقة فقال:

حتى تَتَعَافَرَ مِنْ تَفْتِهَا أي تَبْيِضُ

وقول بعض الأفعال:

وَجَرَدَبَتْ فِي سَمَلِ عَفِيرٍ

ويجوز أن يكون تصغير أَعْفَرٍ على تصغير الترخيم أي مصبوغ بصيغ البياض والحمرة. وماعزة عَفْرَاءٌ: خالصة البياض.

وأرض عَفْرَاءٌ: بيضاء لم توطأ، كقولهم فيها: هجان اللون.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعُفْر من ليالي الشهر: السابعة والثامنة والتاسعة وذلك لبياض القمر، وقال ثعلب:
العُفْر منها: البيض، ولم يعين، قال: وقال أبو رزمة:

ما عُفْرُ الليالي كالدَّادي ولا توالي الخيل كالهَوادي

تواليها: وأخرها وعَفْر الرجل: خلط سود غنمه وإبله يُعْفَر وفي الحديث "أن امرأة شكت إليه قلة نسل
غنمها وإبلها ورسلاها وأنها لا تنمي، فقال: ما ألوانها؟ قالت: سود. فقال: عَفْرِي" التفسير للهروي في
الغريبين.

والْيَعْفُور والْيَعْفُورُ: الطبي الذي لونه لون العَفْر وهو التراب، وقيل: هو الطبي عامة والأنثى يَعْفُورُ،
وقيل: الْيَعْفُور: الخشف يسمى بذلك لصغره وكثرة لزوقه بالأرض.
والْيَعْفُورُ أيضا: جزء من أجزاء الليل الخمسة التي يقال لها سدفة وستفة وهجمة ويعفور وخدره. وقول
طرفة:

جَارَتْ البِيدَ إلى أَرْحُلِنَا آخَرَ الليلِ يَعْفُورِ حَذِرُ

أراد: بشخص إنسان مثل الْيَعْفُور، فالخدر على هذا: المتخلف عن القطيع، وقيل: أراد باليعفور: الجزء
من أجزاء الليل، فالخدر على هذا: المظلم.

وعَفَّرَتِ الوحشية ولدها: قطعت عنه الرضاع يوما أو يومين ثم ردت ثم قطعت ذلك إذا أرادت فطامه،
وحكاه أبو عبيد في المرأة والناقة.

ورجل عَفْرٌ وَعَفْرِيَّةٌ وَعَفْرِيَّةٌ وَعَفْرِيَّةٌ: بَيْنَ العَفَارَةِ خبيث منكر.

وقال الزجاج العَفْرِيَّةُ: النافذ في الأمر المبالغ فيه حيث ودهاء، وقد تَعَفَّرَتِ، وهذا مما تحملوا فيه تبقية
الزائد مع الأصل في حال الاشتقاق توفية للمعنى ودلالة عليه، وحكى اللحياني امرأة عَفْرِيَّةً.

ورجل عَفْرِيٌّ وَعَفْرِيٌّ كَعَفْرِيَّةٍ.
والعَفْرُ: الشجاع الجلد، وقيل: الغليظ الشديد، والجمع أَعْفَارٌ وَعَفَارٌ قال:

خَلَا الجَوْفُ مِنْ أَعْفَارٍ سَعَدٍ فَمَا بِهِ لِمُسْتَضْرِحٍ يَشْكُو النَّبُولَ تَصِيرُ

وأسد عَفْرٌ وَعَفْرِيَّةٌ وَعَفْرِيَّةٌ وَعَفْرِيَّةٌ: شديد، وليؤة عَفْرَانَةٌ وقيل العفرانة للذكر والأنثى، إما
أن يكون من العَفْرِ الذي هو التراب، وإما أن يكون من العَفْرِ الذي هو الاعتفار، وإما أن يكون من القوة
والجلد.

وليث عَفْرِيَّةٌ: دوية مأواها التراب في أصول الحيطان تدور دواره ثم تندس في جوفها فإذا أهيجت
رمت بالتراب صعدا، وهو من المثل التي لم يحكها سيبويه، قال ابن جنى: أما عَفْرِيَّةٌ فقد ذكر سيبويه

فعلا كطمر وحبر فكانه الحق علم الجمع كالبرحين والفتكرين إلا أن بينهما فرقا وذلك أن هذا يقال
البرحون والفتكرون ولم نسمع في عفرين الواو. وجواب هذا انه لم يسمع عفرين -في الرفع- بالياء

وإنما سمع في موضع الجر وهو قولهم ليث عفرين فيجوز أن يقال فيه في الرفع: هذا عَفْرُونَ. لكن لو
سمع -في موضع الرفع- بالياء، لكان أشبه بأن يكون فيه النظر، فأما وهو في موضع الجر فلا يُسْتَكْر

فيه الياء.

وليث عَفْرِيَّةٌ: الرجل الكامل ابن الخمسين. وقيل: ابن عشر لَعَابَ بالقُلَيْنِ، وابن عشرين باغي نسين،
وابن الثلاثين أسعى الساعين، وابن الأربعين أبطش الأبطشين، وابن الخمسين ليث عفرين. وابن

الستين مؤنس الجليسين، وابن السبعين أحكم الحاكمين، وابن الثمانين أسرع الحاسيين، وابن التسعين
واحد الأزدلين، وابن المائة لاجا ولاسا. يقول لا رجل ولا امرأة ولا جن ولا إنس.

وعَفْرُونَ: بلد.
وعَفْرِيَّةٌ الديك: ريش عنقه.

وعَفْرِيَّةُ الرأسِ وَعَفْرَانَةٌ: شعره، وقيل هي من الإنسان شعر القفا ومن الدابة شعر الناصية. وقيل:
العَفْرِيَّةُ والعَفْرَانَةُ: الشعرات النباتات في وسط الرأس يقشعررن عند الفزع.

وجاء ناشرا عَفْرِيَّةً وَعَفْرَانَةً: أي ناشرا شعره من الطمع والحرص.
والعَفْرُ: الذكر من الخنازير.

والعَفْرُ: طول العهد. ما ألقاه إلا عن عُفْرٍ وَعُفْرٍ أي بعد حين، وقيل بعد شهر. قال جرير:

دِيَارَ الجَمِيعِ الصَّالِحِينَ بِذِي السِّدْرِ أُبِينِي لَنَا إِنَّ التَّحِيَّةَ عَنُّ عُفْرٍ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقول الشاعر، أنشده ابن الأعرابي:

فَلَيْنَ طَاطَا تُ فِي قَلْبِهِمْ
عَنْ عُفْرِ: أي عن بعد من أخوالي، لأنهم وإن كانوا أقرباء فليسوا في القرب مثل
الأعمام، ويدل على أنه عنى أخواله قوله قبل هذا:

إِنَّ أَخْوَالِي جَمِيعًا مِنْ شَقِيرٍ
لَيْسُوا لِي عَمَسًا جِدَّ النِمْرِ

العمس هنا كالحمس وهي الشدة، وأرى البيت لضباب بن واقد الطهوي.
ووقع في عافور شر كعاثور شر، وقيل هي على البدل.

والعفار - بالفتح - تلقح النخل.

وعقر النخل: فرغ من تلقيحه.

وعقر النخل والزرع: سقاه أول سقية، يمانية.

وقال أبو حنيفة: عقر الناس يعفرون عقرًا:

إِذَا سَقَوْا الزَّرْعَ بَعْدَ طَرْحِ الْحَبِّ

والعفار: شجر يتخذ منه الزناد، وفي مثل "في كل الشجر نار، واستمجد المرخ والعفار" أي كثرت فيهما
على ما في سائر الشجر ومثل أيضا "أقدح عفار أو مرخ ثم اشدد إن شئت أو أرخ".

قال أبو حنيفة: أخبرني بعض أعراب السراة أن ألعفار شبيه بشجرة الغبيراء الصغيرة إذا رأيتها من بعيد
لم تشك إنها شجرة غبيراء ونورها أيضا كنورها، وهو شجر خوار ولذلك جاد للزناد، واحدته عفارة.

وعفارة، اسم امرأة منه. قال الأعشى:

بَاتَتْ لِحَزْنَتِنَا عَفَارَةٌ
يَا جَارَتَا مَا أَنْتِ جَارَةٌ

والعفير: لحم يجفف على الرمل في الشمس.

وسوبق عفير وعقار: لا يلت بأدم، وكذلك خبز عفير وعقار، عن ابن الأعرابي.

والعفير: الذي لا يهدى شيئا، المذكر والمؤنث فيه سواء، قال:

وَإِذَا الْخُرْدُ اعْتَبَرْنَ مِنَ الْمَحِّ
لِ وَصَارَتْ مِهْدَاؤُهُنَّ عَفِيرًا

وكان ذلك في عفرة البرد والحر وعفرتهما: أي في أولهما.

ونصل عفارئ: جيد.

وبذير عفير كثير، إتباع.

وحكى ابن الأعرابي: عليه العفار والدبار وسوء الدار. ولم يفسره.

ومعافر: قبيلة. قال سيبويه: معافر بن مؤر - فيما يزعمون - أخو تميم بن مر.

ومعافر: بلد باليمن. وثوب معافري ولا يقال بضم الميم، وقيل إنما هو: معافر غير منسوب وقد جاء في
الرجز الفصح منسوبًا.

ورجل معافري: يمشي مع الرفق فينال فضلهم. قال ابن دريد: لا أدري أعربي هو أم لا.

وعفير وعقار ويعفور ويعفر أسماء وحكى السيرافي: الأسود بن يعفر ويعفر ويعفر قال: فأما يعفر

ويعفر فأصلان، وأما يعفر فعلى إتباع الياء ضمة الفاء، وقد يكون على إتباع الفاء من يعفر ضمة الياء
من يعفر.

ويعفور: حمار النبي صلى الله عليه وسلم.

وعفراء وعفيرة وعفاري من أسماء النساء.

وعفر وعفري: موضعان، قال أبو ذؤيب:

لَقَدْ لاقى المَطيَّ بِتَجْدِ عُفْرِ
حَدِيثُ إِنْ عَجِبْتَ لَهُ عَجِيبُ

وقال عدي بن الرقاع:

عَشِيْتُ بِعَفْرَى أَوْ بِرِجْلَيْهَا رَبْعًا
رَمَادًا وَأَحْجَارًا بَقِينَ لَهَا سُفْعًا

(مقلوبه:) رع ف)

رَعْفَهُ يَزَعْفُهُ رَعْفًا: سبقه وتقدمه.

والرَعْفُ: دم يسبق من الأنف رَعْفٌ وَيَزَعْفُ رَعْفًا وَرَعْفًا وَرَعْفًا وَرَعْفًا.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والرَّاعِفُ: طرف الأرنبة، لتقدمه، صفة غالبية، وقيل: هو عامة الأنف.
والرَّاعِفُ: أنف الجبل، على التشبيه، وهو من ذلك، لأنه يسبق أي يتقدم.
والرَّوَاعِفُ: الرماح، صفة غالبية أيضا إما لتقدمها وإما لسيلان الدم منها.
والرَّعْفُ: سرعة الطعن، عن كراع.
وأرْعَفَه: أعجله، وليس بثبت.
ورَاعَوْفَةُ البئر ورَاعَوْفُهَا ورَعَوْفَتُهَا: حجر ناتئ على رأسها لا يستطيع قلعه يقوم عليه
المستقى، وقيل: هو أسفلها.
ورَعْفَانُ الوالي: ما يُستعدى به.
مقلوبه: (ف ع ر)
القَعْرُ لغة يمانية، وهو ضرب من النبت زعموا أنه الهيشر، قال ابن دريد: ولا أحق ذلك.
مقلوبه: (ر ف ع)
الرَّفْعُ: نقيض الخفض في كل شيء، رَفَعَهُ يَرْفَعُهُ رَفْعًا.
ورَفَعٌ هو رَفَاعَةٌ وارتفع.
والمَرْفَعُ: ما رُفِعَ به.
والرَّفَاعَةُ: ثوب تَرَفَعُ به المرأة عجيزتها.
والرَّافِعُ من الإبل: التي رفعت اللبا في ضرعها.
والرَّفْعُ: تقريبك الشيء من الشيء، وفي التنزيل (وَ فُرْشٍ مَرْفُوعَةٍ) أي مقربة لهم.
ورَفَعَ السَّراب الشخص يَرْفَعُهُ رَفْعًا: زهاه.
ورُفِعَ لي الشيء: أبصرته من بعد. وقوله:
ما كانَ أَبْصَرَني بِغَرَّاتِ الصُّبَا
فاليَوْمَ قَدْ رُفِعَتْ لي الأَشْباحُ
قيل: بُوعِدْتُ لأنني أرى القريب بعيدا. وپروى: قد شفعت لي الأشباح، أي أرى الشخص
اثنين لضعف بصري. وهو أَصَحُّ لأنه يقول بعد هذا:
وَمَشَى بِجَنَبِ الشَّخْصِ شَخْصٌ
والأَرْضُ نَائِيَةُ الشُّخُوصِ بَرَاخٌ
مِثْلُهُ
ورَفَعَهُ إلى الحَكم رَفْعًا ورَفَعَانًا ورَفَعَانًا: قَرَّبَهُ منه.
والسَّبْرُ المَرْفُوعُ: دون الحضر وفوق الموضوع، يكون للخليل والإبل.
قال سيبويه: المرفوع والموضوع من المصادر التي جاءت على مفعول كأنه له ما يرفعه وله ما يضعه.
ورَفَعَ البعير: سار ذلك السير.
ورَفَعَهُ ورَفَعَهُ منه: ساره كذلك.
ورَفَعَ الحمار: عدا عدوا بعضه أرفع من بعض.
وكل ما قَدَّمته فقد رَفَعْتَهُ.
والرَّفْعَةُ خلاف الضعة. رَفَعُ رَفَاعَةً فهو رَفِيعٌ والأُنثى بالهاء، قال سيبويه: لا يقال: رَفَعٌ ولكن: ارتفع.
وقوله تعالى (في بُيُوتٍ أذنَ اللهُ أنْ تُرْفَعَ) قال الزجاج: قال الحسن: تأويل أن تُرْفَعُ: أن تعظم، قال:
وقيل معناه: أن تبني، هكذا جاء في التفسير.
والرَّفِيعَةُ: ما رُفِعَ به على الرَّجُلِ.
وبرق رافعٌ: ساطع قال الأخص:

أَصَاحُ الْمِمْ تَحْرُنْكَ رِيحٌ مَرِيصَةٌ

وَبَرَقٌ تَلَالًا بِالْعِيقَيْنِ رَافِعٌ

والرَّفَاعُ والرَّفَاعُ: اكتناز الزرع ورَفَعُهُ بعد الحصاد.

ورَفَعَ الزرع يَرْفَعُهُ رَفْعًا ورَفَاعَةً ورَفَاعًا نقله من الموضوع الذي يحصده فيه إلى البيدر عن

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

اللحياني.

وَرَفَاعَةُ الصَّوْتِ وَرَفَاعَتُهُ: جَهَارَتُهُ.

وَرَجُلٌ رَفِيعٌ الصَّوْتِ: جَهِيرُهُ. وَهُوَ مِنْهُ.

وَالرَّفْعُ فِي الْعَرَبِيَّةِ خِلَافُ الْجَرِّ وَالنَّصْبِ.

وَالْمَبْتَدَأُ مُرَافِعٌ لِلخَبْرِ، لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرْفَعُ صَاحِبَهُ.

وَبَنُو رِفَاعَةَ: قَبِيلَةٌ.

وَبَنُو رَفِيعٍ: بَطْنٌ.

وَرَاْفِعٌ: اسْمٌ.

مَقْلُوبُهُ: (ف ر ع)

قَرَعُ كُلِّ شَيْءٍ: أَعْلَاهُ. وَالْجَمْعُ قُرُوعٌ لَا يَكْسُرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ، وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ:

يُرَى فِي قُرُوعِ الْمُقْلَتَيْنِ نُصُوبٌ
بَعْدَمَا

إِنَّمَا يَرِيدُ أَعَالِيهَا.

وَقَوْسٌ قَرَعٌ: عَمِلَتْ مِنْ رَأْسِ الْقَضِيبِ وَطَرْفِهِ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الْقَرَعُ مِنَ خَيْرِ الْقَسِيِّ، يُقَالُ قَوْسٌ

قَرَعٌ وَقَرَعَتْهُ. قَالَ أَوْسٌ:

عَلَى صَالَةِ قَرَعٍ كَأَنَّ تَذِيرَهَا

وَقَرَعَ الشَّيْءُ يَفْرَعُهُ قَرَعًا وَقُرُوعًا وَتَفْرَعُهُ: عِلَاهُ.

وَقَرَعَ الْقَوْمُ وَتَفَرَّعَهُمْ: فَاقَهُمْ. قَالَ:

تُعَيِّرُنِي سَلَمَى وَلَيْسَ بِقُصَاةٍ

وَالقَرَعَةُ رَأْسُ الْجَبَلِ وَأَعْلَاهُ خَاصَّةٌ وَجَمْعُهَا فِرَاعٌ.

وَجِبَلٌ فَارِعٌ، وَنَقَا فَارِعٌ: عَالٌ أَطْوَلُ مِمَّا يَلِيهِ.

وَقَرَعَةُ الْجَلَّةُ: أَعْلَاهَا مِنَ التَّمْرِ.

وَكَتْفٌ مُفْرَعَةٌ عَالِيَةٌ مَشْرِفَةٌ عَرِيضَةٌ.

وَكَلُّ عَالٍ طَوِيلٌ مُفْرَعٌ.

وَقَرَعَةُ الطَّرِيقِ وَقَرَعَتُهُ وَقَرَعَاؤُهُ وَقَرَعَتُهُ كَلَّةٌ: أَعْلَاهُ وَمَنْقَطَعُهُ، وَقِيلَ: مَا ظَهَرَ مِنْهُ وَارْتَفَعَ، وَقِيلَ:

فَارَعَتْهُ: حَوَاشِيَهُ.

وَالقُرُوعُ: الصَّعُودُ.

وَقَرَعَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسِّيفِ قَرَعًا: عِلَاهُ.

وَأَفْرَعٌ فَلَانٌ: طَالٌ وَعِلَا.

وَأَفْرَعٌ فِي قَوْمِهِ وَقَرَعَ: طَالٌ وَارْتَفَعَ. قَالَ لَبِيدٌ:

مُجَبَّبَةٌ تَذُبُّ عَنِ السَّخَالِ
فَأَفْرَعٌ بِالرَّبَابِ يَقُودُ بُلْقَاً

شَبَّهَ الْبَرْقَ بِالخَيْلِ الْبَلْقِ فِي أَوَّلِ النَّاسِ.

وَتَفَرَّعَ الْقَوْمُ: رَكِبَهُمُ بِالشِّتْمِ وَنَحْوِهِ وَعِلَاهُمْ.

وَتَفَرَّعَهُمْ: تَزَوَّجَ سَيِّدَةٌ نِسَائِهِمْ وَعَلِيَاهُنَّ.

وَقَرَعَ وَأَفْرَعٌ: صَعَدَ، وَانْحَدَرَ، قَالَ الشَّمَاخُ:

فَإِنْ كَرِهْتُ هِجَائِي فَاجْتَنِبْ
سَخَطِي

وَقَرَعَ-بِالتَّخْفِيفِ-صَعَدَ وَعِلَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَأَصْعَدَ فِي لُؤْمِهِ وَأَفْرَعٌ: أَيَّ انْحَدَرَ.

وَبُنْسٌ مَا أَفْرَعَتْ بِهِ: أَيَّ ابْتَدَأَ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والقَرَعُ والقَرَعَةُ: أول نتاج الإبل والغنم. وكان أهل الجاهلية يذبحونه لألتهم وجمع القَرَعِ قُرْعٌ، أنشد
ثعلب:

كَفَرِيٍّ أَجْسَدَتْ رَأْسَهُ قُرْعٌ بَيْنَ رِئَاسٍ وَحَامٍ

رئاس وحام: فحلان.

وأقْرَعُوا: أنتجوا.

والقَرَعُ والقَرَعَةُ: ذَبْحٌ كان يُذْبَحُ إذا بلغت الإبل ما يتمناه صاحبها، وجمعهما، قِرَاعٌ.
والقَرَعُ: بعير كان يذبح في الجاهلية. إذا كان للإنسان مائة بعير نحر منها بعيراً كل عام
فأطعم الناس ولا يذوقه هو ولا أهله.

والقَرَعُ: طعام يصنع لنتاج الإبل كالخرس لولاد المرأة.

والقَرَعُ: أن يسليخ جلد الفصيل فيلبسه آخر وتعطف عليه ناقة سوى أمه فتدر عليه. قال
أوس بن حجر:

وَشُبَّهَ الهَيْدَبُ العَبَاؤُ مِنَ الِ أقوام سَقَبًا مُجَلَّلًا قَرَعَا

والقَرَعُ: المال الطائل المعد قال:

فَمَنْ وَاسْتَبَقَى ولم يَعْتَصِرْ

مَنْ قَرَعَهُ مَالًا ولا المَكْسِرِ

أراد من قَرَعِهِ فسكن للضرورة. والمكسر: ما يكسر من أصل ماله، وقيل: إنما القَرَعُ هاهنا الغصن،
فكنى بالقَرَعِ عن حديث ماله وبالمكسر عن قديمه، وهو الصحيح.

وأقْرَعَ الوادي أهله: كفاهم.

وفارَعَ الرجل: كفاه وحمل عنه، قال حسان بن ثابت:

وَأُنْشِدُكُمْ والبُعَى مُهْلِكُ أَهْلِهِ إذا الصَّيْفُ لم يُوجَدْ لَهُ مِنْ يُفَارِعُهُ

وقِرِعَ قَرَعَا فهو أقْرَعُ: كثر شعره.

والأقْرَعُ: ضد الأصلع وجمعهما قُرْعٌ وقُرْعَان.

وقَرَعُ المرأة: شعرها، وجمعه قُرُوعٌ.

وامرأة فارعة وقَرَعَاءُ: طويلة الشعر.

وأقْرَعَ به: نزل.

وقَرَعَ الأرض وقَرَعَّ فيها: جَوَّلَ فيها وعلم علمها.

وقَرَعَ بين القوم يَقْرَعُ قَرَعًا: حزر وأصلح.

وأقْرَعَ سفره وحاجته: أخذ فيهما.

وأقْرَعُوا من سفرهم: قدموا وليس ذلك أوان قدمهم.

وقَرَعَ فرسه يَقْرَعُهُ قَرَعًا: كبه وكفه قال:

تَقْرَعُهُ قَرَعًا ولسنا نعتله

وأقْرَعَتِ المرأة: حاضت.

وأقْرَعَهَا الحيض: أدمها والإقْرَاعُ: أول ما ترى الماخض من النساء أو الدواب دما.

وأقْرَعَ لها الدم: بدا لها.

وأقْرَعَ اللجام الفرس: أدماه، قال الأعشى:

صَدَدْتُ عَنِ الأَعْدَاءِ يَوْمَ عُبَايِبِ صَدَوَدَ المَدَاكِي أَقْرَعَتْهَا المساجِلُ

المساحل: اللحم، واحدها مسحل، يعني أن المساحل أدمتها كما أقْرَعَ الحيض المرأة بالدم.

وأقْرَعَتِ المرأة: اقتضتها.

والقُرْعَةُ: دمها.

وهذا أوَّلُ صيد قَرَعَةٍ: أي أراق دمه.

والقَرَعُ: القِسم وخص به بعضهم الماء.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وأَفْرَعٌ بسيد بني فلان: أخذ فقتل.
وأَفْرَعَتِ الضيع في الغنم: قتلها وأفسدتها أنشد ثعلب:
أَفْرَعَتِ فِي فُرَارِي كَأَمَّا ضِرَارِي أَرَدَتِ يَا جَعَارِ
وهي أفسد شيء رثى. والفرار: الصان.
والفَرَعَةُ: القملة العظيمة، وقيل: الصغيرة، وجمعها فِرَاعٌ.
والفِرَاعُ: الأودية.
والفَوَارِعُ: موضع.
وفَارِعٌ وفَرِيعٌ وفَرِيعَةٌ وفَارِعَةٌ كلها أسماء رجال.
وفَارِعَةٌ اسم امرأة، وفَرَعَانٌ: اسم رجل.
ومنازل بني فَرَعَانَ: من رهط الأحنف ابن قيس.
والأَفْرَعُ: بطن من حمير.
وقَرَوُعٌ: موضع.
قال البريق الهذلي:

وَقَدْ هَاجَنِي مِنْهَا يَوْعَسَاءِ قَرَوُعُ وَأَجْرَاعِ ذِي اللَّهْبَاءِ مَنَزِلَهُ قَفْرُ
وفارِعٌ: حصن بالمدينة، يقال: أُنْهَ حَصَنَ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ.
والفَارِعَانُ: اسم أرض. قال الطرماح:
وَنَحْنُ أَجَارَتْ بِالْأَقْيَصِ هَامُنَا طَهِيَّةٌ يَوْمَ الْفَارِعَيْنِ بِلَا عَقْدِ
والفُرْعُ: موضع، وهو أيضا ماء بعينه، عن ابن الأعرابي. وأنشد:

تَرِيحُ الْفُرْعِ بمرعى محمود

العين والراء والباء

العُرْبُ والعَرَبُ: خلاف العجم، مؤنث، وتصغيره غير هاء نادر.
وعَرَبٌ عَرَبَةٌ وعَرَبَاءٌ: صرحاء. ومتعربة ومستعربة: دخلاء.
والعَرَبِيُّ منسوب إلى العَرَبِ وإن لم يكن بدويا.
والأَعْرَابِيُّ: البدوي، وهم الأعراب. والأَعْرَابِيُّ جمع الأعراب. والنسب إلى الأعراب أعْرَابِيٌّ، قال سيبويه:
إنما قيل في النسب إلى الأعراب أعْرَابِيٌّ، لأنه لا واحد له على هذا المعنى، ألا ترى أنك تقول: العَرَبُ.
فلا يكون على هذا المعنى، فهذا يقويه.

وعَرَبِيٌّ بَيْنَ العُرْبِيَّةِ والعُرُوبِيَّةِ، وهما من المصادر التي لا أفعال لها.
وأَعْرَبَ الكلام وأَعْرَبَ به: بَيَّنَّه، أنشد أبو زياد:

وَإِنِّي لَأَكْنِي عَنْ قَدُورٍ بَعِيرِهَا وَأَعْرَبَ أَحْيَانَا بِهَا فُأَصَارِحُ
وعَرَّبَهُ كَأَعْرَبَهُ، قال الكميت:
وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَمِيمٍ آيَةً تَأْوَلَهَا مِنَّا تَقِيُّ مُعَرَّبُ
هكذا أنشده سيبويه كمكلم.

والإِعْرَابُ، الذي هو النحو، -منه- إنما هو الإبانة عن المعاني بالألفاظ.
وعَرَّبَ الرجل يَعْرِبُ عَرَبًا وعَرَّبُوا، عن ثعلب، وعُرُوبَةٌ وعِرَابَةٌ وعُرُوبِيَّةٌ: كفصح.
ورجل عَرِبٌ: مُعَرَّبٌ.
وعَرَّبَهُ: عَلَّمَهُ العَرَبِيَّةَ.

وأَعْرَبَ الأَعْتَمَ وتَعَرَّبَ واستعرب: أفصح، قال الشاعر:
مَادَا لَقِينَا مِنَ الْمُسْتَعْرِبِينَ وَمِنْ قِيَاسِ تَحْوِهِمْ هَذَا الَّذِي ابْتَدَعُوا

وعَرَّبِيَّةُ الفرس: عتقه وسلامته من ألهجته.

وأَعْرَبَ: سهل فعرّف عتقه بصهيله.

والإعراب: معرفتك بالفرس العربي من الهجين إذا سهل.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وخيل عَرَابٌ: مُعْرَبَةٌ. وإبل عراب كذلك.
وقد قالوا خيل أَعْرَبُ أو إبل أَعْرَبُ. قال:

ما كان إلا طَلَقُ الإِهْمَادِ
حتى تَحَاجَزَ عن الرُّوَادِ
وَكَرَّنا بالأَعْرَبِ الجيادِ
تَحَاجَزَ الرِّيِّ ولم تَكَادِي

حول الإخبار إلى المخاطبة، ولو أراد الإخبار فاتَّزن له ذلك لقال ولم تكدي.
وأَعْرَبَ الرجل: ملك خيلا عرابا أو إبلا عرابا أو اكتسبهما. قال:

ويَصْهَلُ في مِثْلِ جَوْفِ الطَّوِيِّ
صَهِيلاً يُبَيِّنُ لِلْمُعْرَبِ

يقول: إذا سمع صهيله من له خيل عَرَابٌ عرف انه عربي.

وعَرَّبَ الفرس بَرَّغَه، وذلك أن تنسف أسفل حافره، ومعناه انه قد بان بذلك ما كان خفيا من أمره
لظهور إلى مرآة العين بعدما كان مستورا وبذلك تعرف حاله أصلب هو أم هو رخو؟ وأصحيح هو أم
سقيم.

وأعرب عن الرجل: بين عنه.

وعَرَّبَ عنه: تكلم بحجته.

والإعراب: الفحش.

والتُعْرِيْبُ والإعراب والعِرَابَةُ: ما قبح من الكلام، وقولهم: كره الإعراب للمحرم، منه.
وعَرَّبَ عليه: قَبِّحَ قوله وغيره ورده عليه، وفي حديث عمر رحمه الله "ما يمنعكم إذا رأيتم رجلا يخرق
أعراض الناس أن تُعَرَّبُوا عليه".

والإعراب كالتعريب.

والإعراب: ردُّك الرجل عن القبيح.

وعَرَّبَ عليه: منعه، وهو نحو ذلك.

والعِرَابَةُ والإعرابُ: التُّكَاحُ، وقيل: التعريض به.

والعَرَبَةُ والعَرُوبُ، كلتاها: المرأة الضحاكة، وقيل هي المتحبة إلى زوجها المظهرة له ذلك، وبذلك
فسر قوله تعالى (عَرَبًا أُتْرَابًا) وقيل هي العاشقة له، وقال اللحياني هي العاشق الغلظة. وقوله أنشده
ثعلب:

وما بَدَلُ من أمِّ عثمانَ سَلَفَعُ
من السُّودِ وَرَهَاءُ العِنانِ عَرُوبُ

لم يفسره، وعندني إنها هنا الضحاكة، وهم مما يعيون النساء بالضحك الكثير.

وجمع العَرَبَةِ عَرِبَاتٌ، وجمع العَرُوبِ عَرُوبٌ قال:

أَعْدَى بها العَرِبَاتُ البُدُنُ العَرُبُ

وتعَرَّبَتِ المرأةُ للرجل: تَغَرَّلت.

وأَعْرَبَ الرجل: تزوج امرأة عَرُوبا.

وعَرِبَ عَرَبًا نشط قال:

كُلُّ طِمْرٍ عَدَوَانِ عَرْبُهُ

وعَرِبَ الرجل عَرَبًا فهو عَرَبٌ: اتَّخَمَ.

وعَرَبَتْ مَعْدَتَهُ عَرَبًا وهي عَرَبَةٌ فسدت، وقيل: فسدت مما يحمل عليها.

وعَرِبَ الجرح عَرَبًا: بقى فيه أثر بعد البرء.

وعَرَّبَ الدابة: بزغها على أشاعرهم ثم كواها.

وماء عَرَبٌ: كثير، ونهر عَرَبٌ: غمْرٌ، وبئر عَرَبَةٌ: كثرة الماء. والفعل من كل ذلك عَرِبَ عربا فهو عَارِبٌ
وعارِبَةٌ.

والعَرَبَةُ: النهر الشديد الجري.

والعَرَبَاتُ: سفن رواكد في دجلة واحدها عَرَبَةٌ، على لفظ ما تقدم.

والعَرَبُ: يبيس البهمى خاصة، وقيل: يبيس كل بقل، الواحدة عَرَبَةٌ، وقيل: عَرَبُ البهمى: شوكةا.

والعَرَبِيُّ: شعير أبيض وسنبله حرفان عريض، وجهه كبار أكبر من شعير العراق، وهو أجود الشعير.

وما بها عَرِبٌ ومُعَرَّبٌ: أي أحد، الذكر والأنثى فيه سواء، ولا يقال في غير النفي.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعُزْبَانُ والعُرْبَانُ والعُرْبُونُ والعَرَبُونُ، كله: ما عقد به المبايعة من الثمن، أعجمي أُعْرِبَ.
وعَرُوبَةٌ والعَرُوبَةُ، كليهما: الجمعة، قال:

أَوْمَلُ أَنْ أَعِيشَ وَإِنَّ يَوْمِي
أَوْ التَّالِي دُبَارٍ فَإِنَّ أَفْنَهُ
بَأْوَلٍ أَوْ بَاهُونَ أَوْ جُبَارٍ
قَمُونَسٍ أَوْ عَرُوبَةَ أَوْ شِيَارٍ

أراد فبمؤنس، وترك صرفه على اللغة العادية القديمة، وإن شئت جعلته على لغة من
رأى ترك صرف ما ينصرف، ألا ترى أن بعضهم قد وجه قول الشاعر:

وَمِمَّنْ وَلَدُوا عَامَ
رُ ذُو الطُولِ وَذُو العَرَضِ

على ذلك، قال أبو موسى الحامض: قلت لأبي العباس: هذا الشعر موضوع. قال لِمَ قلت:
لأن مؤنسا وجبارا -و دبارا وشيارا تنصرف وقد ترك صرفها. فقال: هذا جائز في الكلام
فكيف في الشعر.

وابن أبي العَرُوبَةِ: رجل معروف، كنى بها.
وعَرَابَةٌ وَيَعْرَبُ اسمان.

(مقلوبه:) ع ب ر

عَبَّرَ الرَّؤْيَا يَعْْبُرُهَا عَبْرًا وَعِبَارَةً. وَعَبَّرَهَا: فسرها وأخبر بآخر ما يؤول إليه أمرها. وفي التنزيل: (إِنْ كُنْتُمْ
لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ) أي إن كنتم تعبرون الرؤيا فعدّها باللام كما قال (قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدْفَ لَكُمْ) أي
ردفكم، قال الزجاج: هذه اللام أدخلت على المفعول لتبين. والمعنى إن كنتم تعبرون وعابرين، ثم بين
اللام فقال: للرؤيا.

وَأَسْتَعْبَرَهُ إِبَّاهَا: سأله تَعْبِيرَهَا.

وَعَبَّرَ عَنْ مَا فِي نَفْسِهِ: أَعْرَبَ وَبَيَّنَّ.

وَعَبَّرَ عَنْهُ غَيْرَهُ: عَيَّ فَأَعْرَبَ عَنْهُ، والاسم العَبْرَةُ والعِبَارَةُ والعِبَارَةُ.

وَعَبَّرَ الوَادِي وَعَبَّرَهُ، الأَخِيرَةُ عَنْ كِرَاعٍ: شاطئه وناحيته.

وَعَبَّرَهُ يَعْْبُرُهُ عَبْرًا وَعَبْرًا: قطعه من عَبْرِهِ إِلَى عَبْرِهِ، وَعَبَّرَ بفلان الماء وَعَبَّرَهُ بِهِ، عن اللحياني.

وَالْمَعْبَرُ: ما عَبَّرَ بِهِ النهر من فلك ونحوه.

وَالْمَعْبَرُ: الشط المهيأ للعبور.

وَالْعَبْرِيُّ مِنَ السدر: ما نبت على عَبْرِ النهر، منسوب إليه، نادر، وقيل: هو ما لا ساق له منه، وإنما يكون
ذلك فيما قارب العَبْرَ، وقال يعقوب: الْعَبْرِيُّ منه: ما شرب الماء، وأنشد:

لَا ثِبَّ بِهِ الْأَشَاءُ وَالْعَبْرِيُّ

قال فإن كان عذيا فهو الضال.

وَعَبَّرَ السَّبِيلَ يَعْْبُرُهَا عَبْرًا: شقها. وهم عَابِرُو سَبِيلٍ وَعَبَّارُ سَبِيلٍ، وقوله تعالى (و لا جُنبا إِلَّا عَابِرِي

سَبِيلٍ) فسره فقال معناه أن تكون له حاجة في المسجد، وبيته بالبعد فيدخل المسجد ويخرج مسرعا.
وَالسَّعْرِيُّ الْعَبْرِيُّ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا سَقَّتِ الْمَجْرَةَ.

وَعَبَّرَ السَّبِيلَ يَعْْبُرُهُ عَبْرًا: شقها، عن اللحياني.

وَنَاقَةُ عَبْرٍ أَشْفَارٌ، وَعَبْرٌ عَبْرٌ: قوية تشق ما مرت به، وكذلك الرجل الجريء على الأسفار الماضي فيها.
وَعَبَّرَ الْكِتَابَ يَعْْبُرُهُ عَبْرًا: تدبَّره ولم يرفع صوته بقراءته.

وَعَبَّرَ الْمَتَاعَ وَالدراهم يَعْْبُرُهَا: نظر كم وزنها وما هي.

وَعَبَّرَهَا: وزنها دينارا دينارا، وقيل عَبَّرَ الشَّيْءَ: إذا لم يبالغ في وزنه أو كيله.

وَالْعَبْرَةُ: العجب.

وَأَعْتَبَرَ مِنْهُ: تَعَجَّبَ.

وَالْعَبْرُورُ: الجذعة من الغنم أو أصغر، وعين اللحياني ذلك الصغر فقال: هي بعد الفطم وهي أيضا التي
لم تجز عامها، والجمع عَبَائِرٌ، وحكى عن اللحياني: لي نعجتان وثلاث عَبَائِرٍ.

وَالْعَبِيرُ: أخلط من الطيب تجمع بالزعفران، وقيل: هو الزعفران وحده، قال أبو ذؤيب:

وَسِرْبٍ تَطْلَى بِالْعَبِيرِ كَأَنَّهُ
دِمَاءُ ظِبَائٍ بِالتَّحْوِرِ دَبِيحُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَبْرَةُ: الدمعة، وقيل: هو أن ينهمل الدمع ولا يسمع البكاء، وقيل: هي الدمعة قبل أن تفيض، وقيل: هي تردد البكاء في الصدر، وقيل: هو الحزن بغير بكاء. والصحيح الأول، وفي المثل "لك ما أبكي ولا عَبْرَةَ لي" ويقال "بي" أي أبكي من أجلك ولا حزن بي في خاصة نفسي، والجمع عَبْرَاتٌ وَعَبْرٌ، الأخيرة عن ابن جني.

وَعَبْرٌ عَبْرًا واستعبر: جرت عَبْرَتُهُ وحزن، ومن دعاء العرب على الإنسان: "ماله سَهْرٌ وَعَبْرٌ". وامرأة عَابِرٌ وَعَبْرَى وَعَبْرَةٌ، والجمع عَبَارَى. وعين عَبْرَى.

ورجل عَبْرَانٌ وَعَبْرٌ. والعَبْرُ والعَبْرُ: سُخْنَةُ العين. من ذلك كأنه يبكي لما به. وأراه عُتْرَ عينه: أي ما يبكيها أو يسخنها. وَعَبَّرَ به: أراه عُتْرَ عينه، قال ابن هرمة:

على مَلَقِيَّاتٍ يُعَبِّرَنَ بِالْعُفْرِ

ومن أَرْمَةٍ حَصَاءٍ تَطْرَحُ أَهْلَهَا

وامرأة مُسْتَعْبِرَةٌ: غير حظية قال القطامي:

لها رَوْضَةٌ في القلب لم يَرَعِ مِثْلَهَا قَرُوكٌ ولا المُسْتَعْبِرَاتُ الصَّلَائِفُ

والعُبْرُ: الكثير من كل شيء وقد غلب على الجماعة من الناس.

والعُبْرُ: جماعة القوم، هذلية عن كراع.

ومجلس عِبْرٌ وَعَبْرٌ: كثير الأهل.

وقوم عَيْبِرٌ: كثير.

وأعْبَرُ النشأة: وفر صوفها.

وجمل مُعَبَّرٌ: كثير الوبير كأن وبره وفر عليه وإن لم يقولوا: أعْبَرْتُهُ قال:

أَوْ مُعَبَّرُ الظهر يُنْبِي عَنُ وَلِيْتَهُمَا حَجَّ رَبُّهُ في الدُّنْيَا وَلَا اعْتَمَرَ

وقال اللحياني: عَبَّرَ الكبش: ترك صوفه عليه سنة. وأكْبُشُ عُبْرٌ: إذا ترك صوفها عليها ولا أدري كيف هذا الجمع.

وسهم مُعَبَّرٌ وَعَبْرٌ: موفور الريش كالمُعَبَّرِ من الشاء والإبل.

وغلام مُعَبَّرٌ: كاد يحتلم ولم يخن بعد. قال:

تَلَوِيَةَ الخَائِنِ رُبَّ المُعَبَّرِ

فَهَوَ يُلَوِي بِاللِّحَاءِ الأَفْسَرِ

وقيل هو الذي لم يخن، قارب الاحتلام أو لم يقاربه. وقالوا في الشتم: يا ابن المُعَبَّرَةِ: أي العفلاء، وأصله من ذلك.

والعُبْرُ: العقاب عن كراع، وقد تقدم أنه العثر بالشاء.

وبنات عِبْرٍ: الباطل، قال:

وَإِنْ وَلَّيْتُ أَسْرَعَنَ الدَّهَابَا

إِذَا مَا جِئْتُ جَاءَ بَنَاتُ عِبْرٍ

وأبو بنات عِبْرٍ: الكذاب.

والعُبَيْرَاءُ -ممدود- نبت، عن كراع حكاه مع الغبراء.

والعَوْبُرُ: جرو الفهد، عن كراع أيضا.

والعُبْرُ وبنو عُبْرَةَ، كلاهما قبيلتان.

والعُبْرُ: قبيلة.

وعَابِرُ بن أرفخشذ بن سام بن نوح.

والعِبْرَانِيَّةُ: لغة اليهود.

(مقلوبه:) رع ب)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الرُّعْبُ والرُّعْبُ: الفزع. رَعَبَهُ يَرْعَبُهُ رُعْبًا فهو مَرْعُوبٌ وَرَعِيبٌ.
وَرَعَبَهُ تَرْعِيْبًا وَتَرْعَابًا قَرَعَبَ رُعْبًا وَارْتَعَبَ وَالتَّرْعَابَةُ: الفروقة من كل شيء.
وَرَعَبَ الشَّيْءَ يَرْعَبُهُ رَعْبًا: ملأه، وَرَعَبَ السَّيْلَ الوادي يَرْعَبُهُ: ملأه، وهو منه قال:
بِذِي هَيْدَبٍ أَيَا الرُّبَا تَحْتَ وَدَقِهِ قَنَرَوِي وَأَيَا كُلِّ وَادٍ قَيَّرَعَبُ
وَرَعَبَتِ الحمَامَةُ: رفعت هديلها وشدته، وحمَامَةٌ رَاعِيْبَةٌ: تُرْعَبُ في صوتها، جاء على لفظ النسب وليس
به، وقيل هو نسب إلى موضع لا أعرف صيغة اسمه.
وَرَعَبَ السِّنَامَ وغيره يَرْعَبُهُ، وَرَعَبَهُ قطعهُ، وَالتَّرْعِيْبَةُ القطعة منه، والجمع تَرْعِيْبٌ وقيل التَّرْعِيْبُ:
السِّنَامُ المقطع شطائب مستطيلة، وهو اسم لا مصدر، وحكى سيبويه: التَّرْعِيْبُ في التَّرْعِيْبِ على
الإتياع ولم يحفل بالساكن لأنه حاجر غير حصين.
والتَّرْعُوْبَةُ كالتَّرْعِيْبَةِ.

وجارية رُغْبُوْبَةٌ وَرُغْبُوْبٌ وَرُغْبِيْبٌ: شطبة تارة، الأخيرة عن السيرافي، وقيل: هي البيضاء الحسنة
الرطبة الحلوة والجمع رعايب قال حميد:

رَعَايِبُ بِيضٌ لَا قِصَارُ رَعَايِفُ وَلَا قِمَعَاتُ حُسْنُهُنَّ قَرِيْبُ

أي لا تستحسنها إذا بعدت عنك، وإنما تستحسنها عند التأمل، لدمامة قامتها وقيل: هي البيضاء فقط،
وقال اللحياني: هي البيضاء الناعمة.

والتَّرْعُوْبَةُ: الطويلة، عن ابن الأعرابي.

وناقة رُغْبُوْبَةٌ وَرُغْبُوْبٌ: خفيفة طياشة. قال عبيد بن الأبرص:

إِذَا حَرَّكْتُهَا السَّاقُ قُلْتُ نَعَامَةً وَإِنْ رُجِرَتْ يَوْمًا فليست بِرُغْبُوْبٍ

والتَّرْعَبُ: رقية من السحر وَرَعَبَ الرَّاقِي يَرْعَبُ رُعْبًا.

ورجل رَعَابٌ: رَقَاءٌ، من ذلك.

والأَرْعَبُ: القصير، وهو الرَّعِيْبُ أيضا، وجمعه رُغْبٌ وَرُغْبِيْبٌ. قالت امرأة:

إِنِّي لَأَهْوَى الأطْوَلَيْنِ العُلْبَا وَأَبْغِضُ المُشَيَّبَيْنِ الرُّعْبَا

والتَّرْعَابُ: موضع، وليس بثبت.

مقلوبه: (ب ع ر)

التَّبَعْرُ والتَّبَعْرُ: رجع الخف والظلف إلا البقر الأهلية فإنها تخشى، واحده تَبَعْرَةٌ، والجمع أَبْعَارٌ، وقد بَعَرَ يَبْعُرُ
بَعْرًا.

والمَبْعَرُ والمَبْعَرُ: مكان التَّبَعْرِ من كل ذي أربع.

وباعَرَتِ الناقة والشاة إلى حالها: أسرعت والاسم البعار.

والبَعِيْرُ: الجمل البازل، وقيل الجذع، وقد يكون للأنثى، حكى عن بعض العرب: "شريت من لبن بعيري،
وصرعنتي بعير لي" والجمع أَبْعَرَةٌ وَأَبْعَارٌ وَأَبْعَيْرٌ وَبُعْرَانٌ وَبُعْرَانٌ وقول خالد بن زهير الهذلي:

فَإِنْ كُنْتُ تَبْغِي لِلظَّلَامَةِ مَرْكَبًا دَلَوْلًا فَإِنِّي لَيْسَ عِنْدِي بَعِيْرُهَا

يقول: إن كنت تريد أن أكون لك راحلة تركبني بالظلم لم أقر لك بذلك ولم أحتمله لك
كاحتمال البعير ما حُمَّلَ.

وَبَعَرَ الجمل بَعْرًا: صار بعيرًا.

والتَّبَعْرَةُ: الكَمْرَةُ.

والتَّبَعْرُ: لقب الرجل.

والتَّبَعْرَةُ: موضع.

وَأَبْنَاءُ التَّبَعْرِ: قوم.

وبنو بُعْرَانَ: حي.

مقلوبه: (ر ب ع)

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الأربعَةُ والأَرْبَعُونَ من العدد معروف، ولا يجوز في أربعين أَرْبَعِينَ على ما جاز في فلسطين وبابه، لأن مذهب الجمع في أربعين وعشرين وبابه أقوى وأغلب منه في فلسطين وبابها، فأما قول سحيم بن وثيل الرياحي:

وَمَاذَا يَدَّرِي الشُّعْرَاءُ مِنِّي وَقَدْ جَاوَزْتُ حَدَّ الأَرْبَعِينَ

فليست النون فيه حرف إعراب ولا الكسرة فيها علامة جر الاسم، وإنما حركة لالتقاء الساكنين وهما الياء والنون، وكسرت على أصل حركة الساكنين إذا التقيا، ولم يفتح كما يفتح نون الجمع، لأن الشاعر اضطر إلى ذلك لثلاث تختلف حركة حرف الروي في سائر الأبيات، ألا ترى أن فيها:

أَحُو حَمْسِينَ مُجْتَمِعُ أَشْدَى وَتَجَدَّنِي مُدَاوَرَةُ الشُّؤُونِ

وقوله تعالى: (مَنْنَى وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ) أراد أربعا أربعا فعدله، ولذلك ترك صرفه. ابن جني: قرأ الأعمش مشى وثلاث وربيع، على مثال عمر أراد رباع فحذف الألف. وَرَبَعَ القوم يَرْبَعُهُمْ رَبْعًا: جعلهم أربعة أو أربعين. وَأَرْبَعُوا: صاروا أربعةً أو أربعين.

والرَّبْعُ في الحُمَى: إتيانها في اليوم الرَّابِعِ، وهي حُمَى رِبْعٍ، وقد رُبِعَ الرجل وأُرْبِعَ قال أسامة بن حبيب الهذلي:

مَنْ المُرْتَعِينَ وَمَنْ أَرَلِ إِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ كَالنَّاحِطِ

وَأَرْبَعُهُ الحمى وأُرْبِعْتُ عليه: أخذته ربعا، وقال ابن الأعرابي: أربعته الحمى، ولا يقال: رَبَعْتُهُ. والرَّبْعُ: أن تحبس الإبل عن الماء أربعا ثم ترد الخامس، وقيل: هو أن ترد يوما وتدعه يومين، ثم ترد اليوم الرابع، وقيل: هو ثلاث ليال وأربعة أيام. وَرَبَعَتِ الإبلُ: وردت ربعا، واستعاره العجاج لورد القطا فقال:

وَبَلَدَةٍ تُمَسِّي قَطَاها تُسَسِّا رَوَابعا وَبَعَدَ رِبْعٍ حُمَسَا

وَأَرْبَعَ الإبلُ: أوردتها ربعا.

وَأَرْبَعَ الرجلُ: جاءت إبله رَوَابِعَ.

وَرَبَعَ الوتر ونحوه يَرْبَعُهُ رَبْعًا: جعله أربع قوى.

وَرَمَحَ مَرْبُوعًا: طوله أربع أذرع.

وَرَبَعَ الشيءُ: صيره أربعة أجزاء أو صوره على شكل ذي أربع.

والتربيع في الزرع: السقية التي بعد التثليث وناقة رُبُوعًا: تحلب أربعة أقداح، عن ابن الأعرابي.

ورجل مُرَبِّعُ الحاجبين: كثير شعرهما كأن له أربعة حواجب. قال الراعي:

مُرَبِّعٌ أَعْلَى حَاجِبِ العَيْنِ أُمِّيَّةٌ شَقِيقَةُ عَبْدٍ مِنْ قَطِينٍ مُوَلَّدٌ

والرَّبِيعُ والرَّبِيعُ والرَّبِيعُ: جزء من أربعة، يَطْرُدُ ذلك في هذه الكسور عند بعضهم، والجمع أرباعٌ ورُبُوعٌ. وَرَبَعَهُمْ يَرْبَعُهُمْ رَبْعًا: أخذ رُبْعَ أموالهم. وَالْمِرْبَاعُ: رُبْعُ الغنيمة قال:

لَكَ المِرْبَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايا وَحُكْمُكَ وَالتَّشْيِيطَةُ وَالفُضُولُ

الصفايا: ما يصطفيه الرئيس والنشيطه: ما أصاب من الغنيمة قبل أن يصير إلى مجتمع الحي.

والفضول: ما عجز عن أن يقسم لقلته وخص به.

وَرَبَعَ الجيشُ يَرْبَعُهُمْ رَبْعًا وَرَبَاعَةً: أخذ ذلك منهم.

وَرَبَعَ الحجرُ يَرْبَعُهُ رَبْعًا: رفعه، وقيل: حملة، وقيل: الرَّبْعُ أن يشال الحجر ليعرف بذلك شدة الرجل.

وَالرَّبِيعَةُ: الحجر المرفوع.

والمِرْبَعَةُ: خشبية قصيرة يرفع بها العدل، يأخذ رجلان بطرفيهما فيلقيان الحمل على البعير، وقيل: كل شيء رفع به شيء: مِرْبَعَةٌ.

وقد رَبَعَهُ، وقيل المِرْبَاعَةُ: أن تأخذ بيد الرجل وتأخذ بيدك تحت الحمل حتى ترفعه على البعير. قال:

وَرَبَعْتَنِي تَحْتَ لَيْلٍ صَارِبٍ

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والرَّبْعُ: جماعة الناس.
وَرَبَعٌ بِالْمَكَانِ يَرْبَعُ رَبْعًا: اطمأنَّ.
وَالرَّبْعُ: المنزل. والوطن متى كان وبأي مكان كان، وهو مشتق من ذلك. وجمعه أَرْبَعٌ
وَرَبَاعٌ وَرُبُوعٌ.
وَرَبَعٌ بِالْمَكَانِ رَبْعًا: أقام.
وَالرَّبْعُ جزء من أجزاء السنة، فمن العرب من يجعله الفصل الذي تدرك فيه الثمار. وهو
الخریف ثم فصل الشتاء بعده ثم فصل الصيف وهو الوقت الذي تدعوه العامة الربيع ثم
فصل القيظ بعده وهو الذي تدعوه العامة الصيف. ومنهم من يسمي الفصل الذي تدرك
فيه الثمار - وهو الخريف - الرَّبْعَ الأول، ويسمى الفصل الذي يتلو الشتاء وتأتي فيه
الكمأة والنور الربيع الثاني، وكلهم مجمعون على أن الخريف هو الربيع قال أبو حنيفة:
يسمى قسما الشتاء ربيعين، الأول منهما ربيع الماء والأمطار، والثاني ربيع النبات لأنه
فيه ينتهي النبات منتهاه قال: والشتاء كله ربيع عند العرب من أجل الندى، قال: والمطر
عندهم ربيع متى جاء. والجمع أَرْبَعَةٌ وَرَبَاعٌ.
وشهرا ربيع، سميا بذلك لأنهما حُدًّا في هذا الزمن فلزمهما في غيره.
وَرَبْعٌ رَابِعٌ: مخضب، على المبالغة.
وربما سمي الكلاً والغيث ربيعا.
والربيع أيضا: المطر الذي يكون بعد الوسمى وبعده الصيف ثم الحميم.
والربيع: ما تعتلفه الدواب من الخضر.
والجمع من كل ذلك أَرْبَعَةٌ.
وَالرَّبْعَةُ-بالكسر- اجتماع الماشية في الربيع يقال بلد دميثٌ أنيثٌ طيب الرَّبْعَةُ مرئ
العود.
وَرَبَعٌ الرَّبْعُ يَرْبَعُ رُبُوعًا: دخل.
وَأَرْبَعٌ القوم: دخلوا في الربيع.
وقيل أربعوا صاروا إلى الريف والماء.
وَتَرَبَّعَ القوم الموضع، وبه، وارتبَّعوه: أقاموا فيه زمن الربيع.
وقيل: تَرَبَّعُوا وارتبَّعُوا: أصابوا ربيعا.
وقيل: أصابوه فأقاموا فيه.
وَالْمَرْبَعُ: الموضع الذي يقام فيه زمن الربيع.
وارتبع الفرس وتَرَبَّعَ: أكل الربيع.
وَرُبِعَ القوم رَبْعًا: أصابهم مطر الربيع.
وأرض مَرْبُوعَةٌ: أصابها مطر الربيع.
وَمَرْبَعَةٌ وَمَرْبَاعٌ: كثيرة الربيع. قال ذو الرمة:
بِأَوَّلِ مَا هَاجَتْ لَكَ الشُّوقَ دِمَّتُهُ
بِأَجْرَعِ مَرْبَاعٍ مَرَبٍّ مُحَلَّلٍ
وَأَرْبَعٌ إبله: رعاها في الربيع.
وعامله مَرْابِعَةٌ وَرَبَاعًا، من الرَّبْعِ، الأخيرة عن اللحياني.
واستأجره مَرْابِعَةٌ وَرَبَاعًا، عنه أيضا.
وَالرَّبْعُ: الفصيل الذي ينتج في الربيع.
وقيل للقمر: ما أنت ابن أربع، قال: عَتَمَةُ رَبْعٍ، لا جائعٌ ولا مُرْصَعٌ.
والجمع أَرْبَاعٌ وَرَبَاعٌ. قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

سَوِّفَ تَكْفِي من حُبَّهِنَّ فَتَاهُ تَرُبُّقُ البَهَمِ أَوْ تَحُلُّ الرِّبَاعَا

يعني جمع ربع أي تخل السنة الفصال، تشقها وتجعل فيها عودا لثلا ترضع، ورواه ابن الأعرابي: أو تحل الرباعا أي تحل الربع معنا حيث حللنا، يعني إنها متبديّة. والرواية الأولى أولى، لأنه أشبه بقوله تربق البهم أي إنها تشد البهم عن أمهاتها لثلا ترضع ولثلا تفرّق، فكان هذه الفتاة تخدم البهم والفصال. وأرباعٌ ورباعٌ شاذ، لأن سيبويه قال: إن حكم فَعَلٍ أن يكسر على فَعْلَانٍ في غالب الأمر. والأشئ رُبَعَةٌ.

وناقه مُرْبِعٌ: ذات رُبْع.

ومِرْبَاعٌ: عادتُها أن تنتج الربع.

والرَّبِيعَةُ: ميرة الربع وهي أول المير، ثم الصيفية ثم الدفئية ثم الرمضية. وسيأتي ذكر جميع ذلك. والرَّبِيعَةُ أيضا: العير المماراة في الربع، وقيل أول السنة، وإنما يذهبون بأول السنة إلى الربع. والجمع رباعي.

والرَّبِيعَةُ: الغزوة في الربع. قال النابغة:

وكانت لهم رِبِيعَةٌ تَحْدَرُونَهَا إِذَا حَصَّخَصَتْ ماءَ السَّمَاءِ القِبَائِلُ

يعني أنة كانت لهم غزوة يغزونها في الربع.

وأرْبَعُ الرجل: ولد له في شبابه، على المثل بالربع، ووَلَدَهُ رِبِيعُونَ. قال:

إِنَّ بَنِي صَبِيئَةٍ صَيْفِيُّونَ أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رِبِيعُونَ

وفصيل رِبِيعِيٌّ: نتج في الربع، نسب على غير قياس.

ورِبِيعَةُ النَّجَّاحِ والقيظ: أَوْلُهُ.

ورِبِيعِيُّ الشَّبابِ: أوله. أنشد ثعلب:

جَزَعْتَ فَلَمْ تَجْرِعْ مِنَ الشَّيْبِ مَجْرَعًا وَقَدْ فَاتَ رِبِيعِيُّ الشَّبابِ قَوْدَعَا

وكذلك رِبِيعِيُّ المجد والطنع. وأنشد ثعلب أيضا:

عليكم بِرِبِيعِيِّ الطَّعَانِ فَإِنَّهُ أَشَقُّ عَلَى ذِي الرِّبِيَّةِ المْتَصَعِّفِ

وقيل: رِبِيعِيُّ كل شيء: أَوْلُهُ.

والسببُ الرِّبِيعِيُّ: نخلة تدرك آخر القيظ، قال أبو حنيفة: سمي رِبِيعِيًّا لأن آخر القيظ وقت الوسمي.

وناقه رِبِيعِيَّةٌ: متقدمة النتاج.

والعرب تقول "صرفانة رِبِيعِيَّةٌ، تصرم بالصيف وتؤكل بالشتية". رِبِيعِيَّةٌ: متقدمة.

وأرْبَعَتِ الناقة وأرْبَعَتْ وهي مُرْبِعٌ استغلقت رحمها فلم تقبل الماء.

ورجل مربع ومُرْتَبِعٌ ومرْتَبِعٌ ورَبِعٌ ورَبَعَةٌ ورَبَعَةٌ: لا بالطويل ولا القصير، وصف المذكر

بهذا الاسم المؤنث كما وصف المذكر بخمسة ونحوها حين قالوا: رجال خمسة.

والمؤنث رِبَعَةٌ ورَبَعَةٌ كالمذكر، وأصله له، وجمعهما رِبَعَاتٌ حركوا ثانية وإن كان صفة لأن

أصل ربعة اسم مؤنث وقع على المذكر والمؤنث، فوصفا به، وقد يقال رِبَعَاتٌ بسكون

الباء فيجمع على ما يجمع هذا الضرب من الصفة، حكاه ثعلب عن ابن الأعرابي، قال

الفراء. إنما حرك رِبَعَاتٌ لأنه جاء نعتا للمذكر والمؤنث فكأنه اسم نعت به.

والمَرَابِيعُ من الخيل: المجتمعة الخلق.

والرَّبِيعَةُ: الجونة.

والرَّبِيعَةُ: المسافة بين قوائم الأثافي والخوان.

وحَمَلْتُ رَبْعَهُ: أي نعشه.

والربيع: الحظ من الماء ما كان، وقيل: هو الحظ منه ربع يوم أو ليلة، وليس بالقوى.

والرَّبِيعُ: الساقية الصغيرة تجري إلى النخل، حجازية. والجمع أُرْبِعَاءُ ورُبْعَانٌ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وتركناهم على رباعيتهم وربعاتهم وربعاتهم: أي حالة حسنة، لا يكون في غير حسن الحال.

وقيل رباعيتهم: شأنهم.

وقال ثعلب: ربعاتهم وربعاتهم: منازلهم.

والرباعة: القبيلة.

والرباعية: إحدى الأسنان الأربعة التي تلي الثنايا، يكون للإنسان وغيره.

وأربع الفرس والبعير: ألقى رباعيته.

وقيل: طلعت رباعيته.

وفرس رباع وكذلك الحمار والبعير، والجمع: رُبُعُ بفتح الباء عن ابن الأعرابي، ورُبُعُ بسكون الباء عن ثعلب، وأرباع ورباع أيضا. والأنثى رباعية وحرب رباعية: شديدة فتية،

وذلك لأن الإرباع أول شدة البعير والفرس، فهي كالفرس الرباعي والجمل الرباعي،

وليست كالبازل الذي هو في إدبار، ولا كالثني فتكون ضعيفة وأنشد:

لأصْبَحَنَّ ظالِمًا حَرْبًا رِبَاعِيَّةً فاقْعُدْ لهاوَدَ عَن عَنكَ الأَظانينا

قوله: فاقعد لها أي هيئ لها أقرانها، يقال: قعد بنو فلان لبني فلان: إذا أطاقوهم وجاءوهم بأعدادهم، وكذلك قعد فلان بفلان، ولم يفسر الأظانين.

وجمل رباع كرباع وكذلك الفرس، حكاه كراع، ولا نظير له إلا تمان وثمان في تمان وثمان، والسناخ الطويل.

والربيعية: بيضة السلاح.

وأربعت الإبل بالورود: أسرعت الكثر إليه فوردت بلا وقت، وحكاه أبو عبيد بالغين وهو تصحيف.

والمربيع: الذي يورد كل وقت، من ذلك.

وأربع بالمرأة: كر إلى مجامعتها من غير فترة.

والأربعاء والأربعاء والأربعاء: اليوم الرابع من الأسبوع. لأن أول الأيام عندهم الأحد بدليل هذه التسمية.

ثم الاثنان ثم الثلاثاء ثم الأربعاء، ولكنهم اختصوه بهذا البناء كما اختصوا الدبران والسماك لما ذهبوا إليه

من الفرق، قال اللحياني: كان أبو زياد يقول: مضى الأربعاء بما فيه، فيفرده ويذكره، وكان أبو الجراح

يقول: مضت الأربعاء بما فيهن فيؤنث ويجمع، يخرج مخرج العدد، وحكى عن ثعلب في جمعه أربيع.

ولست من هذا على ثقة. وحكى أيضا عنه عن ابن الأعرابي: لا تك أربعاويا أي ممن يصوم الأربعاء

وحده.

وحكى ثعلب: بنى بيته على الأربعاء وعلى الأربعاوي - ولم يأت على هذا المثال غيره - إذا بناه على

أربعة أعمدة.

والأربعاء والأربعاوي: عمود من أعمدة الخباء، ولم يأت على هذا المثال غيره.

وبيت أربعاوي: على طريقة واحدة وعلى طريقتين وثلاث وأربع.

ومشت الأرنب الأربعا - بضم الهمزة وفتح الباء والقصر - وهي ضرب من المشي.

وجلس الأربعا - على لفظ ما تقدم - وهي ضرب من الجلوس، يعني جمع جلسة.

وحكى كراع: جلس الأربعاوي: أي متربعا، قال: ولا نظير له.

وارتبع البعير: أسرع قال:

رِبَاعِيًّا مُرْتَبِعًا أَوْ شَوْقَبًا

والاسم: الربعة قال:

وَأَعْرُورَتِ العُلُطِ العُرْضِيَّ تَرْكُضُهُ أُمَّ القَوَارِسِ بالدَّئِدَاءِ والرَّبَعَةَ

وهذا البيت يضرب مثلا في شدة الأمر. يقول: ركبت هذه المرأة التي لها بنون فوارس

بعيرا من عرض الإبل لا من خيارها.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وهي أَرْعُهُنَّ لِقَاحًا: أي أَسْرَعُهُنَّ، عن ثعلب.
وَرَبَعَ عليه وعنه يَرْبَعُ رَبْعًا: كف.
وَأَرْبَعُ على نفسك رَبْعًا: أي كف وارفق.
وَأَرْبَعُ على ظلمك، كذلك.
وَرَبَعَ عليه رَبْعًا: عطف.
وقيل: رَفَقَ.

واستربَعَ الشيء: أطاقه، عن ابن الأعرابي، وأنشد:
لَعَمْرِي لَقَدْ نَاطَتْ هَوَازِرُنْ أَمْرَهَا
بِمُسْتَرْبِعِينَ الْحَرْبِ شُمَّ الْمَنَاخِرِ
أي بمطيقين الحرب، قال وجزة:

لَا عَ يَكَادُ حَفِيُّ الرَّجْرِ يُفْرِطُهُ
مُسْتَرْبِعِ لِسُرِّي الْمَوَامَةِ هَيَّاجِ
اللاعبي: الذي يفزعه أدنى شيء. ويفرطه: يملؤه روعا حتى يذهب به.
وَالرُّبُوعُ: الأحياء.

وَأَخَذَهُ رَوْبَعٌ وَرَوْبَعَةٌ: أي سقوط من مرض أو غيره. قال جرير:
كَانَتْ فُقَيْرَةٌ بِاللَّقَاحِ مُرَبَّةً
تَبْكِي إِذَا أَخَذَ الْفَصِيلَ الرَّوْبَعُ

وَالرُّوْبَعُ وَالرَّوْبَعَةُ: الضعيف.

وَالرُّبُوعُ: دابة، والأشئ بالهاء.

وَأَرْضٌ مُرَبَّعَةٌ ذَاتُ بَرَابِعٍ.

وَبَرَابِعُ الْمَتْنِ: لحمه، على التشبيه بالبرابيع، قال كراع: واحدها يَرْبُوعٌ في التقدير.
وَالرَّبَابِعُ: دواب كالأوزاع تكون في الرأس قال رؤبة:

فَقَانَ بِالصَّفْعِ بَرَابِعَ الصَّادُ

أراد الصيد، فأعل على القياس المتروك.

وَالرَّبَّعَةُ: حي من الأسد والأربعاء: موضع.

وَرَبِيعَةٌ: اسم.

وَالرَّبَائِعُ: بطون من بني تميم: ربيعة بن مالك وهو ربيعة الجوع وربيعة بن حنظلة، وفي عقيل ربيعتان
ربيعة بن عقيل وربيعة بن عامر.

وربيعة الفرس رجل من طيء، أضافوه كما تضاف الأجناس.

وسميت العرب ربيعا ورُبَيْعًا ومِرْبَعًا ومِرْبَاعًا وقول أبي ذؤيب:

صَخْبُ السُّوَارِبِ لَا يَرَالُ كَأَنَّهُ
عَبْدُ لَالِ أَبِي رَبِيعَةَ مُسْبَعُ

أراد آل أبي ربيعة بن عبد الله بن عمر ابن مخزوم لأنهم كثيرو الأموال والعبيد وأكثر مكة لهم.
والهدهد يكنى أبا الربيع.

والربائع: مواضع قال:

جَبَلٌ يَزِيدُ عَلَى الْجِبَالِ إِذَا بَدَا
بَيْنَ الرَّبَائِعِ وَالْجُثُومِ مُقِيمٌ

وَالرَّبَائِعُ أيضًا: اسم موضع قال:

لَمَنْ الدِّيَارُ عَقْوَنَ بِالرَّضْمِ
فَمَدَافِعِ التَّرْبَاعِ فَالرَّجْمِ

مقلوبه: (ب ر ع)

بَرَعٌ يَبْرَعُ بُرُوعًا وَبَرَاعَةً، وَبَرَعٌ فَهُوَ بَارِعٌ: تم في كل فضيلة وجمال. وقد توصف به المرأة.

وَبَرَعٌ بِالْعَطَاءِ: أعطى من غير سؤال.

وسعد البارع: نجم من المنازل.

وَبَرُوعٌ: من أسماء النساء، قال جرير يهجو الراعي:

وَلَا حَقُّ ابْنِ بَرُوعَ أَنْ يُهَابَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ومن أصحاب الحديث من يقول بِرَوْع، قال ابن دريد: وهو خطأ.
وَبَرَوْعُ: اسم ناقة، قال الراعي:

وَإِنْ بَرَكْتُ مِنْهَا عَجَاسًا جِلَّةً
بِمَخْنِيَةِ أَسْلَى الْعِفَاسِ وَبَرَوْعَا
العين والراء والميم

عُرَامُ الجيش: حدهم وشدتهم وكثرتهم، قال سلامة بن جندل:

وَإِنَّا كَالْحَصَى عَدَدًا وَإِنَّا
بُنُو الْحَرْبِ الَّتِي فِيهَا عُرَامُ
وليل عارم: شديد، والجمع عُرْمٌ قال:
وَلَيْلَةٌ مِنَ اللَّيَالِي الْعُرْمِ

يعني من شدة بردها.

وَعَرَمَ الإنسان يَعْزُمُ وَيَعْرِمُ، وَعَرِمَ وَعَرَمَ عَرَامَةً وَعُرَامًا وهو عارمٌ وَعَرِمٌ كله: اشتد.
وَعَرَمْنَا الصبي وَعَرَمَ عَلَيْنَا يَعْزُمُ وَيَعْرِمُ عَرَامَةً وَعُرَامًا وَعَرَمَ: أشر، وقيل: مرح وبطر، وقيل: فسد.
وَالْعَرَامُ: الأذى، قال حميد بن ثور الهلالي:

حَمَى ظِلِّهَا شَكْسُ الْحَلِيقَةِ حَائِطُ
عَلَيْهَا عُرَامُ الطَّائِفِينَ شَفِيقُ
وَعُرَامُ العظم: عُرَاقه.

وَعَرَمَهُ يَعْزُمُهُ وَيَعْرِمُهُ عَرَمًا وَتَعَرَّمَهُ: نزع ما عليه من اللحم.
وَعَرِمَ العظم عَرَمًا: قتر.
وَعُرَامُ الشجرة: قشرها. قال:

وَتَفَنَعِي بِالْعَرْجِ الْمُسَجِّجِ
وَبِالْتَّمَامِ وَعُرَامِ الْعُوسِجِ
وَعَرَمَ الصبي أمه عَرَمًا: رضعها.

وَأَعْرَمَتْ هِيَ تَبَعَتْ مَنْ يَعْزُمُهَا، قال الشاعر:

وَلَا تُلْفَيْنَنَّ كَأَمَّ الْعُلَا

مِ إِنْ لَا تَجِدُ عَارِمًا تَعْتَرِمُ

يقول: إن لم تجد من ترضعه دَرَّتْ هي فحلبت ثديها وربما رضعته ثم مجته من فيها.
وقال ابن الأعرابي: إنما يقال هذا للمتكلف ما ليس من شأنه.

وَالْعَرَمُ وَالْعُرْمَةُ: لون مختلط بسواد وبياض في أي شيء كان، وقيل: هو تنقيط بهما من
غير أن يتسع، كل نقطة منه عُرْمَةٌ عن السيرافي، الذكر أَعْرَمُ والأنثى عَرْمَاءُ.
وقد غلبت العَرْمَاءُ على الحيَّة الرقشاء قال معقل الهذلي:

أَبَا مَعْقِلٍ لَا تُوطِئَنَّكَ بَغَاضَتِي
رُءُوسَ الْأَفَاعِي فِي مَرَاصِدِهَا
الْعُرْمِ

ويروى عن معاذ انه ضحى بكيش أَعْرَمَ وقول أبي وجزة:

مَا زِلْنَا يَنْسُبِينَ وَهَنَا كُلُّ صَادِقَةٍ
بَاتَتْ تُبَاشِرُ عُرْمًا غَيْرَ أُرْوَاجِ

عنى بيض القطا لأنها كذلك.

وَالْعَرَمُ وَالْعُرْمَةُ: بياض بمرمة الشاة، والصفة كالصفة.
وَالْأَعْرَمُ: الأبرش، والأنثى عَرْمَاءُ.

ودهر أَعْرَمُ: متلون.

وَالْعَرْمَةُ: الكدس المدوس الذي لم يذر.

وَالْعَرْمَةُ وَالْعَرْمَةُ: المسناة. الأولى عن كراع.

وَالْعَرْمَةُ: سد يعترض به الوادي، والجمع عَرِمٌ، وقيل: العَرِمُ جمع لا واحد له. وقال أبو حنيفة: العَرِمُ:
الأحباس تبنى في أوساط الأودية.

وَالْعَرِمُ أيضًا: الجرد الذكر، وقوله تعالى: (سَيَلَّ الْعَرِمِ) قيل إضافة إلى المسناة أو السد، وقيل إلى
الفار، وله حديث.

وَالْعَرَمُ: وسخ القدر.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ورجل أَعْرَمُ: لم يختن فكأن وسخ القلفة باق هنالك.
والعَرْمَةُ: بيضة السلاح.

والعُرْمَانُ: المزارع، واحدها عَرْمٌ وأَعْرَمٌ والأول أسوغ في القياس لأن فُعَلَانَا لا يُجمع عليه أفعَل إلا
صفة.

وجيش عَرْمَرَمٌ: كثير، وقيل: هو الكثير من كل شيء.
والعَرْمَرَمُ: الشديد، قال:

أَدَاراً بِأَجْمَادِ النَّعَامِ عَهْدُهَا
بِهَا نَعْمًا حَوْماً وَعِزًّا عَرْمَرَمًا

ورجل عَرْمَرَمٌ: شديد العجمة عن كراع.
وقد سموا عارماً وعَرَّاماً.
وعَرْمَانٌ أبو قبيلة.
وعارمَةٌ اسم موضع.
قال الراعي:

أَلَمْ تَسْأَلِ يِعَارِمَةَ الدِّبَارَا
عَنِ الْحَيِّ الْمُفَارِقِ أَيْنَ سَارَا

(مقلوبه:) ع م ر)

العَمْرُ والعُمْرُ والعُمُرُ: الحياة، والجمع أعمارٌ.
والعرب تقول في القَسَمِ: لَعَمْرِي وَلَعَمْرُكَ يرفعونه بالابتداء ويضمرون الخبر كأنه قال لَعَمْرُكَ قَسَمِي
أو يميني أو ما أحلف به، قال ابن جنبي: ومما يجيزه القياس غير أن لم يرد به الاستعمال خبر العمر من
قولهم لَعَمْرُكَ لأقومن، فهذا مبتدا محذوف الخبر وأصله لو أظهر خبره: لَعَمْرُكَ ما أقسم به، فصار
طول الكلام بجواب القسم عوضاً من الخبر، وقيل: العَمْرُ هاهنا: الدين، وأياً كان فإنه لا يستعمل في
القسم إلا مفتوحاً، وفي التنزيل (لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ) لم يقرأ إلا بالفتح، واستعمله أبو
خراش في الطير فقال:

لَعَمْرُ أَبِي الطَّيْرِ المُرَبَّةِ عُذْوَةٌ
على خالدٍ لَقَدْ وَقَعْتَ على لحم

أي لحم شريف كريم وقالوا: عمرك الله افعل كذا، وإلا فعلت كذا وإلا ما فعلت، على الزيادة، وهو من
الأسماء الموضوعة موضع المصادر المنصوبة على إضمار الفعل المتروك إظهاره، وأصله من عَمَّرْتُكَ
الله تعميراً فحذفت زيادته، فجاء على الفعل، وأَعَمَّرْتُكَ الله أن تفعل كذا، كأنك تحلفه بالله وتساله
بطول عمره، قال:

عَمَّرْتُكَ الله الجليلَ فَإِنِّي
ألوي عَليكَ لَوَانَّ لُبَّكَ يَهْتَدِي

وعَمَّرَ الرجل عَمَرًا وعَمَارَةً، وعَمَّرَ يَعْمُرُ وَيَعْمُرُ، الأخيرة عن سيبويه، كلاهما: بقى زماناً، قال لبيد:
وعَمَّرْتُ حَرَسًا قَبْلَ مَجْرَى دَاحِسٍ لَوْ كَانَ لِلنَّفْسِ اللُّجُوجِ حُلُودٌ

وعَمَّرَهُ الله وعَمَّرَهُ: أبقاه.

وعَمَّرَ نفسه: قَدَّرَ لها قدراً محدوداً.

والعُمْرَى: ما تجعله للرجل طول عمره أو عمره، وقال ثعلب: العُمْرَى: أن يدفع الرجل
إلى أخيه داراً فيقول له: هذه لك عُمْرُكَ أينا مات دفعت الدار إلى أهله، كذلك كان فعلهم
في الجاهلية، وقد عَمَّرْتُهُ إياه وأَعَمَّرْتُهُ: جعلته له عُمْرَهُ أو عُمْرِي. والعُمْرَى المصدر من
كل ذلك كالرُّجْعَى.

وعُمْرِيُّ الشجر: قديمه، نسب إلى العُمُر، وقيل: هو العبري من السدر والميم بدل.

وعَمَّرَ الله بك منزلك يَعْمُرُهُ عِمَارَةً وأَعَمَّرَهُ: جعله أهلاً.

ومكان عَمِيرٌ: عامرٌ، وقالوا: كثير عَمِيرٌ، إيتاع.

وعَمَّرَ الرجل ماله وبيته يَعْمُرُهُ عِمَارَةً وَعُمُوراً وَعُمْرَانَا: لزمه، وأنشد أبو حنيفة لأبي
نخيلة في صفة نخل:

أدام لها العَصْرَيْنِ رَبًّا ولم يكن
كمن صَنَّ عَن عُمْرَانِهَا بالدَّرَاهِمِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقوله تعالى: (و البيت المعمور) جاء في التفسير انه بيت في السماء بإزاء الكعبة يدخله كل يوم سبعون ألف ملك، يخرجون منه ولا يعودون إليه. وعمّر المال نفسه يعمّر وعمّر عمارة، الأخيرة عن سيويه. وأعمره المكان واستعمّره فيه: جعله يعمّره، وفي التنزيل (و استعمركم فيها). والمعمّر: المنزل، قال طرفة:

يا لك من حُمرةٍ يعمّر

وبروى: من قُبرة. وقال أبو كبير:

قرأيت ما فيه قنم رزته

والفاء هنا في قوله: "قنم رزته" زائدة، وقد زيدت في غير موضع، منها بيت الكتاب:

فبقيت بعدك غير راضي المعمّر

فإذا هلكت فعد ذلك فاجر عي

لا تجرعي إن منفسا أهلكته

فالفاء الثانية هي الزائدة، ولا تكون الأولى هي الزائدة، وذلك لأن الطرف معمول اجزعي، فلو كانت الفاء الثانية هي جواب الشرط لما جاز تعلق الطرف بقوله اجزعي لأن ما بعد هذه الفاء لا يعمل فيما قبلها، فإذا كان كذلك فالفاء الأولى هي جواب الشرط والثانية هي الزائدة. وأعمّر الأرض: وجدها عامرة. والعمارة: ما يعمّر به المكان. والعمارة: أجر العمارة. وأعمّر عليه: أغناه.

والعمرة في الحج معروفة، وقد اعتّمّر، وقوله عز وجل: (و أتموا الحج والعمرة لله) قال أبو إسحاق: معنى العمرة في العمل: الطواف بالبيت والسعي بالصفة والمروة فقط. والعمرة للإنسان في كل السنة. والحج وقته وقت واحد من السنة، ومعنى اعتّمّر في قصد البيت: انه إنما خص بهذا لأنه قصد بعمل في موضع عامر. وقال كراع: الاعتمار: العمرة، سماها بالمصدر. والعمار والعمارة: كل شيء على الرأس من عمامة أو قلنسوة أو تاج أو غير ذلك وقد اعتّمّر. والمُعتمّر: الزائر. وقول ابن أحمير:

يَهْلُ بِالْفَرْقِدِ رُكْبَانُهَا

كما يَهْلُ الرَّاكِبُ الْمُعْتَمِرُ

وفيه قولان، قال الأصمعي: إذا انجلى لهم السحاب عن الفرقد أهلوا: أي رفعوا أصواتهم بالتكبير كما يهل الراكب الذي يريد عمرة الحج، لأنهم كانوا يهتدون بالفرقد. وقال غيره: يريد أنهم في مفازة بعيدة من المياه فإذا رأوا فرقدا - وهو ولد البقرة الوحشية - أهلوا أي كبروا لأنهم قد علموا أنهم قد قربوا من الماء.

واعتمّر الأمر: أمه وقصد له، قال العجاج:

لقد عَزَا ابنُ مَعْمَرٍ حينَ اعْتَمَرَ

مَعَزَى بَعِيداً مِنْ بَعِيدٍ وَضَبْرُ

ضبر: جمع قوائمه ليثب.

والعمار: الآس. وقيل: كل ريحان: عمار.

والعمارة والعمارة: أصغر من القبيلة، وقيل: هو الحي العظيم الذي يقوم بنفسه.

والعمارة والعمارة: النحبة. قال:

فَلَمَّا أَنَا بُعِيدَ الْكَرَى

سَجَدْنَا لَهُ وَرَفَعْنَا عَمَارًا

وقيل: معناه: عمرك الله، وليس بقوي، وقيل العمارة هاهنا أكاليل من الريحان يجعلونها على رؤوسهم كما تفعل العجم، ولا أدري كيف هذا.

وحكى ابن الأعرابي عمّر ربه: عبده وإنه لعامر لربه: أي عابد.

وحكى اللحياني عن الكسائي: تركته يعمّر ربه: أي يصلي ويصوم.

والعمرة: الشذرة من الخرز يفصل بها النظم، وبها سميت المرأة عمرة قال:

وَ عَمْرَةٌ مِنْ سَرَوَاتِ النَّسَا
ءِ تَنْفَحُ بِإِلْمَسِكِ أُرْدَانُهَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَمْرُ: الشنف.

والعَمْرُ: لحم من اللثة سائل بين كل سنين. وقال ابن أحرمر:

بَانَ الشَّبَابُ وَأَخْلَفَ العَمْرُ وَتَبَدَّلَ الإِخْوَانُ وَالدَّهْرُ

والجمع عُمُورٌ. وقيل: كل مستطيل بين سنين: عَمْرٌ.

وجاء فلان عَمْرًا: أي بطيئًا، كذا ثبت في بعض نسخ المصنف، وتبع أبا عبيد كراع، وفي بعضها: عصرا.

والعومرة: الإختلاط والجلبة.

والعُمَيْرَانِ والعُمَيْرَانِ والعُمَيْرَتَانِ: عظامان صغيران في أصل اللسان

والعُمُورَا: الجدّي، عن كراع.

والعُمُورَة: شجرة.

والعُمْرُ: ضرب من النخل، وقيل من التمر.

والعُمُورُ: نخل السكر خاصة، وقيل هو العُمْر بضم العين والمتم عن كراع. وقال مرة: هي العَمْرُ بالفتح، واحدها عَمْرَة وهي طوال سحق. وقال أبو حنيفة العَمْرُ والعُمْرُ: نخل السكر، والضم أعلى اللغتين.

والعَمْرَى: ضرب من التمر، عنه أيضا.

والعَمْرَانِ: طرفا الكَمِينِ. وفي الحديث "لا بأس أن يصلي الرجل على عَمْرَيْهِ" التفسير لابن عرفة، حكاه الهروي في الغريبين.

وعَمِيرَة: أبو بطن، وزعمها سيبويه في كلب، النسب إليه عَمِيرِيٌّ، شاذ.

وعَمْرُو اسم، والجمع عَمْرٌ وعُمُورٌ، وكذلك عامرٌ، وقد يسمى به الحي، أنشد سيبويه في الحي:

فَلَمَّا لَحِقْنَا وَالْجِيَادُ عَشِيَّةً دَعَا بِالْكَلْبِ وَاعْتَرَيْنَا لِعَامِرٍ

وأما قول الشاعر:

وَمِمَّنْ وَلَدُوا عَامٍ رُذُو الطُّولِ وَذُو العَرَضِ

فإن أبا إسحاق قال: عامرٌ هاهنا اسم للقبيلة ولذلك لم يصرفه، وقال "ذو" ولم يقل "ذات" لأنه حملة على اللفظ كقول الأعشى:

قَامَتْ تُبْكِيهِ عَلَى قَبْرِهِ مَن لِي مَن بَعْدَكَ يَا عَامِرُ

تَرَكَتَنِي فِي الدَّارِ دَا عُرْبِيَّةٍ قَدْ دَلَّ مَن لَيْسَ لَهُ نَاصِرُ

أي ذات غربة فذكر على معنى الشخص، وإنما أنشدنا البيت الأول لنعلم أن قائل هذا البيت امرأة. وعَمْرٌ، وهو معدول عنه في حال التسمية لأنه لو عدل عنه في حال الصفة لقل العَمْرُ يراد العامرُ. وعَمِيرٌ وعُوبِمْرٌ وعَمَارٌ ومَعَمْرٌ وعَمْرَانٌ وعُمَارَةٌ ويعَمْرُ كلها أسماء.

والعَمْرَانِ: عَمْرُو بن جابر، وبدر بن عَمْرُو.

والعامرَانِ: عامرٌ بن مالك وعامرٌ بن الطَّفِيلِ والعَمْرَانِ أبو بكر وعَمْرٌ، وقيل عَمْرٌ بنُ الخَطَّابِ وعَمْرٌ بنُ عبد العزيز.

وعَمْرَوَيْهِ: اسم أعجمي مبني على الكسر، قال سيبويه: أما عَمْرَوَيْهِ فإنه زعم أنه أعجمي وأنه ضرب الأسماء الأعجمية. وألزموا آخره شيئًا لم يلزم الأعجمية، فكما تركوا صرف الأعجمية، جعلوا ذا بمنزلة الصوت لأنهم رأوه قد جمع أمرين فحطوه درجة عن إسماعيل وأشباهه وجعلوه في النكرة بمنزلة عناق منونة مكسورة في كل موضع.

وأبو عَمْرَة: رسول المختار وكان يتشاءم به.

وأبو عَمْرَة: الإفلاس. قال:

حَلَّ أَبُو عَمْرَةَ وَسَطَ حُجْرَتِي

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعُمُورُ حي من عبد القيس، وأنشد ابن الأعرابي:

جَعَلَنَ النَّسَاءَ الْمُرْضِعَاتِكَ حُبُورَةً
لِرُكْبَانِ شَنٍّ وَالْعُمُورِ وَأَضْجَمًا

شن من قيس أيضا، وأضخم هو ضبيعة ابن قيس بن ثعلبة.

وبنو عَمْرٍو بن الحارث: حي، وقول حذيفة ابن أنس الهذلي:

لَعَلَّكُمْ لَمَّا قَتَلْتُمْ دَكَرْتُمْ
وَلَنْ تَتْرُكُوا أَنْ تَقْتُلُوا مَنْ تَعْمَرًا

قيل: معنى "مَنْ تَعْمَرًا": انتسب إلى بني عمرو ابن الحارث، وقيل معناه: من جاء إلى العُمرة

وَالْيَعْمَرِيَّةُ: ماء لبني ثعلبة بواد من بطن نخل من الشَّرْبَةِ.

وَالْيَعَامِيرُ اسم موضع، قال طفيل الغنوي:

يَقُولُونَ لَمَّا جَمَعُوا الْعَدَّ سَمَلَهُمْ
لَكَ الْأُمَّ مِمَّا بِالْيَعَامِيرِ وَالْأَبُ

وَأُمُّ عامر: الضيع، معرفة، لأنه اسم سمي به النوع.

مقلوبه: (ر ع م)

الرُّعَامُ: المخاط وقيل: مخاط الخيل والنباء وجمعه أُرْعِمَةٌ.

وَرَعَمَتِ الشاة تَرَعُمُ رُعَامًا وهي رَعُومٌ وَأُرْعَمَت: هزلت فسال رُعَامُهَا.

وَرَعَمَ مخاطها رُعَامًا: سال.

وَالرُّعُومُ: الشديد الهزال.

وَرَعَمَ الشيء يَرَعُمُهُ رَعْمًا: رقبه ورعاه.

وَرَعَمَ الشمس يَرَعُمُهَا: رقب غيبوتها، وهو منه.

وَالرُّعَامِي: زيادة الكبد، والغين أعلى.

وَالرُّعَامِي والرُّعَامَةُ: شجر، لم يحل.

وَرَعُومٌ وَرُعْمٌ كلاهما اسم امرأة.

وَرُعْمَانٌ وَرُعَيْمٌ اسمان.

وَرَعْمٌ اسم موضع.

مقلوبه: (م ع ر)

مَعَرَ الظفر مَعْرًا فهو مَعْرٌ: نصل من شيء أصابه، قال لبيد:

وَتَصُّكُ الْمَرْوُ لَمَّا هَجَّرْتُ
بِتَكْيِبٍ مَعْرِ دَامِي الْأُظْلُ

وَمَعَرَ الشعر والريش مَعْرًا فهو مَعْرٌ وَأَمْعَرُ: قل.

وَمَعَرَتِ الناصية مَعْرًا وهي مَعْرَاءُ: ذهب شعرها كله حتى لم يبق منه شيء، وخص

بعضهم به ناصية الفرس.

وشعر أَمْعَرُ: متساقط.

وخف مَعْرُ: لا شعر عليه.

وَأَمْعَرُ: ذهب شعره أو وبره.

وَالأَمْعَرُ من الحافر: الشعر الذي يسبغ عليه من مقدم الرسغ لأنه متهيبٌ لذلك، فإذا ذهب

ذلك الشعر قيل: مَعَرَ الحافر مَعْرًا، وكذلك الرأس والذنب.

وَأَمْعَرَتِ الأَرْضُ: لم يك فيها نبات.

وَأَمْعَرَتِ الرجل: افتقر، وفي الحديث "ما أَمْعَرَ حَجَّاجٌ قَطُّ" أي ما افتقر حتى لا يبقى عنده

شيء، والحجاج: المداوم للحج، وورد رؤية ماء لعكل وعليه فتية تسقى صرمة لأبيها

فأعجب بها فخطبها، فقالت: أرى سنا فهل من مالٍ؟ قال: نعم، قطعة من إبل، قالت:

فهل من ورق؟ قال: لا، قالت: يالعكل أكثراً وإمّعاراً؟ فقال رؤية:

لَمَّا أَرَدَرْتُ نَفْدِي وَقَلَّتْ إِبْلِي
تَالَقْتُ وَاتَّصَلْتُ بِعُكْلِي

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

خَطِيي وَهَزَّتْ رَأْسَهَا تَسْتَبِيي وَأَمْعَرَهُ غَيْرَهُ: سلبه ماله فأفقره، قال دريد بن الصمة:

جَزِيثٌ عِيَاضًا كَفَرَهُ وَفَجَوْرَهُ وَأَمْعَرْتَهُ مِنَ الْمُدَقَّةِ الْأُدْمِ

ورجل مَعْرُ: بخيل قليل الخير، وهو أيضا قليل اللحم.

والمَعْرُ: الكثير اللمس للأرض.

وتمَعَّرَ لونه ووجهه ومَعَّرَ وجهه: غَيَّرَهُ.

(م ر ع)

رَمَعَ الرجل رَمَعَانًا وَتَرَمَّعَ كلاهما: تحرَّك، وقيل رَمَعَ برأسه: إذا سئل فقال: لا، حكى ذلك عن أبي الجراح.

ورَمِعَ الشيء رَمَعَانًا: اضطرب.

والرَّمَاعَةُ: ما تحرك من رأس الصبي الصغير، سميت بذلك لاضطرابها، فإذا اشتدت وسكن اضطرابها فهي اليافوخ.

والرَّمَاعَةُ: الاست تَرَمَّعَ أي تحرك فتجيء وتذهب، مثل الرَّمَاعَةُ من يافوخ الصبي.

وَتَرَمَّعَ في طمته: تسكع في ضلالتة يجيء ويذهب.

وَرَمَعَ أنف الرجل والبعير يَرَمَعُ رَمَعَانًا وَتَرَمَّعَ، كلاهما: تحرك من غضب وقيل: هو أن تراه كأنه يتحرك من الغضب.

وقبح الله أُمَّا رَمَعَتْ به رَمَعًا: أي ولدته.

والرَّمَاعُ: داء في البطن يصفر منه الوجه، ورُمِعَ ورُمِعَ رَمَعًا وأرَمَعُ: أصابه ذلك، والأول أعلى، أنشد ابن الأعرابي:

بُنْسَ عَدَاءُ الْعَرَبِ الْمَرْمُوعِ حَوَابَةُ تُنْقِضُ بِالصُّلُوعِ

والتَرَمُّعُ: الحصى البيض تلاً في الشمس. وقال رؤبة يذكر السراب:

وَرَفَّرَقَ الْأَبْصَارَ حَتَّى أَقْدَعَا بِالْيَدِ إِيقَادُ النَّهَارِ الْيَرْمَعَا

وقال اللحياني: هي حجارة لينة رقاق بيض، وقيل: هي حجارة رخوة، والواحدة من كل ذلك يَرْمَعَةٌ.

ويقال للمغموم: تركته يفت اليرمَعُ. وفي مثل.

كفا مطلقاً تفت اليرمَعُ يضرب مثلاً للنادم على الشيء.

وَرَمَعُ: منزل بعينه للأشعريين.

وَرَمَعُ وَرْمَاعُ: موضعان.

(م ر ع)

الْمَرْعُ: الكَلأ، والجمع أَمْرُعُ، قال أبو ذؤيب:

أَكَلَ الْجَمِيمَ وَطَاوَعْتَهُ سَمَحْحُ مِثْلُ الْقَنَاةِ وَأُرْعَلْتُهُ الْأَمْرُعُ

ومَرَعُ المكان مَرْعًا وَمَرَاعَةً وَمَرِعَ مَرَعًا وَأَمْرَعُ، كله: أخصب.

ومكان مَرِعٌ وَمَرِيْعٌ: مُمْرِعٌ.

وَأَمْرَعُ الْقَوْمُ: أَصَابُوا الْكَلأ.

وغيث مَرِيْعٌ وَمَمْرَاعُ: تُمْرَعُ عنه الأرض.

ومَمْرَاعُ الأرض: مكارمها، أعني بمكارمها التي هي جمع مكرمة، حكاها أبو حنيفة ولم يذكر لها واحدا.

ورجل مَرِيْعُ الْجَنَابِ: كثير الخير، على المثل.

وَأَمْرَعَتِ الْأَرْضُ: شَبِعَ مَالُهَا كُلَّهُ، قال:

أَمْرَعَتِ الْأَرْضُ لَوْ أَنَّ مَالًا

لَوْ أَنَّ نُوقَا لَكَ أَوْ جَمَالًا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أَوْ تَلَّهٖ مِنْ عَنَمٍ إِمَّالًا

والمُرْعُ: طير صغار لا تظهر إلا في المطر واحده مُرْعَةٌ، قال سيبويه: ليس المُرْعُ تكبير مُرْعَةٍ إنما هو من باب تمر لأن فعلة لا تكسر لقلتها في كلامهم ألا تراهم قالوا هذا المُرْعُ فذكروا، فلو كان كالغرف لأنثوا.

ومارِعَةٌ: مَلِكٌ في الدهر الأول.

وبنو مارِعَةٍ: بطن يقال لهم الموارِعُ.

ومَرَوْعُ: أرض، قال رؤبة:

فِي جَوْفِ أَجْنَى مِنْ جِفاً فِي مَرَوْعَا

العين واللام والنون

العِلَانُ والمُعَالِنَةُ والإِعْلَانُ: المجاهرة، عَلَنَ الأمرُ يَعْلُنُ وَيَعْلِنُ وَعَلِنَ عَلْنَا، وَعَلَانِيَةٌ فيهما، وأَعْلَنَ، وَأَعْلَنَتْهُ وَأَعْلَنَ بِهِ. أنشد ثعلب:

وَأَعْلَنُوا بِكَ فِينَا أَيَّ إِعْلَانِ

حَتَّى يَشُكَّ وَشَاةٌ قَدْ رَمَوْكَ بِنَا

واستسرى الرجل ثم اسْتَعْلَنَ: أي تعرَّضَ لأن يُعْلَنَ به.

وعالنه: أَعْلَنَ إِلَيْهِ الأمرُ، قال قعنب بن أم صاحب:

وَلَنْ أَعَالِيَهُمْ إِلَّا كَمَا عَلَّنُوا

كُلُّ يُرَاجِي عَلَى الْبِغْضَاءِ صَاحِبَهُ

ورجل عُلْنَةٌ: لا يكتم سره.

وقال اللحياني: رجل عَلَانِيَةٌ وقوم عَلَانُونَ ورجل عَلَانِيٌّ وقوم عَلَانِيُونَ: وهو الظاهر الأمر الذي أمره عَلَانِيَةٌ.

وَعُلَوَانُ الكتاب، يجوز أن يكون فِعْلُهُ فَعَوَلَتْ مِنَ الْعَلَانِيَةِ.

(مقلوبه: ل ع ن)

لَعْنَةٌ يَلْعَنُهُ لَعْنَا: طرده، ورجل لَعِينٌ وَمَلْعُونٌ، والجمع مَلَاعِينٌ، عن سيبويه. قال علي: إنما أذكر مثل هذا الجمع لأن حكم مثل هذا أن يجمع بالواو والنون في المذكر، وبالالف والتاء في المؤنث. لكنهم كسروه تشبيها بما جاء من الأسماء على هذا الوزن. وقوله عز وجل: (وَيَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ). قال ابن عباس:

اللَّاعِنُونَ: كل شيء في الأرض إلا الثقلين. ويروى عن ابن مسعود أنه قال: اللَّاعِنُونَ: الاثنان إذا تلاعنا لحقت اللَّعْنَةُ بمستحقها منهما فإن لم يستحقها واحد منهما رجعت على اليهود. وقيل: اللَّاعِنُونَ: كل من آمن بالله من الإنس والجن والملائكة.

وَاللَّعْنَةُ: الكثير اللعن للناس.

وَاللَّعْنَةُ: الذي لا يزال يُلْعَنُ. وجمعه اللعْنُ، قال:

حَقُّ وَلَا تَكُ لُعْنَةً لِلرَّجُلِ

وَالصَّيْفَ أَكْرَمُهُ فَإِنَّ مَبِيَّتَهُ

وبطرد عليهما باب. وحكى اللحياني: لا تَكُ لُعْنَةً على أهل بيتك: أي لا يُسَبِّحَنَّ أهل بيتك بسببك.

وامرأة لعين، بغير هاء فإذا لم تذكر الموصوفة فبالهاء.

وَاللَّعِينُ: الذي يَلْعَنُهُ كل أحد.

وَاللَّعِينُ: المشتوم المطرود، قال الشماخ:

مَقَامَ الدُّبِّ كَالرَّجُلِ اللَّعِينِ

دَعَرْتُ بِهِ الْقَطَا وَتَقِيْتُ عَنْهُ

وَاللَّعِينُ: الشيطان صفة غالبية لأنه طرد من السماء. وقيل: لأنه أبعد من رحمة الله.

وَاللَّعْنَةُ: الدعاء عليه. وحكى اللحياني: أصابته لَعْنَةٌ مِنَ السَّمَاءِ وَلُعْنَةٌ.

والتَّعَنَ الرجل: أنصف في الدعاء على نفسه.

وتلاعَنَ القوم: لعَنَ بعضهم بعضا.

ولاعن امرأته في الحكم مُلَاعِنَةً ولِاعَانًا.

ولاعَنَ الحاكم بينهما لِاعَانًا: حَكَمَ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والتَّلَاعُنُّ: كالتنشاتم.
والتَّلَاعُنُّ: أن يقع فعل كل واحد منهما بنفسه.
والتَّلَاعُنُّ في القرآن: العذاب.
ولَعَنَهُ اللَّهُ يَلْعَنُهُ لَعْنًا: عَذَّبَهُ.
وقوله تعالى (وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْآنِ) قال ثعلب: يعني شجرة الزقوم، قيل: أراد
الْمَلْعُونُونَ أَكَلَهَا.
وَأَبَيْتَ اللَّعْنَ: تَحِيَّةٌ كَانَتْ تُحْيَا بِهَا الْمَلُوكُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ: أَي لَا أُتِيَتْ أَيُّهَا الْمَلِكُ أَمْرًا تُلْعَنُ
عَلَيْهِ.

والتَّلَاعُنُّ: مواضع التبرز وقضاء الحاجة.
والتَّلَاعُنُّ: ما يتخذ في الزرع كهيئة الرجل.
والتَّلَاعُنُّ الْمُنْقَرِيُّ من فرسانهم وشعرائهم.
(مقلوبه: ن ع ل)

التَّلْعُ والتَّلْعَةُ: ما وقيت به القدم من الأرض: مؤنثة، فأما قول كثير:

لَه تَعْلٌ لَا تَطْيِي الْكَلْبَ رِيحُهَا
وَإِنْ وُضِعَتْ وَسَطَ الْمَجَالِسِ
شَمَّتْ

فإنه حرك حرف الحلق لانفتاح ما قبله كما قال بعضهم: يَعْذُو فِي يَعْذُو: وهو محموم، وهذا لا يعد لغة
إنما هو متبع ما قبله، ولو سئل رجل عن وزن يغذو ومحموم لم يقل: إنه يَفْعُلُ وَلَا مَفْعُولُ.
والجمع نَعَالٌ.

وَتَعْلٌ نَعْلًا وَتَعْلٌ وَتَعْلٌ: لبس التَّلْعِ.
وَتَعْلٌ الدابة: ما وقى به حافرها وَحُقُّهَا.
وَتَعْلٌ القوم: وهب لهم نَعَالًا، عن اللحياني.
وَأَنْعَلُوا وَهُمْ نَاعِلُونَ - يَأْدِرُ -: كَثُرَتْ نَعَالُهُمْ، عنه أيضا، قال: وكذلك كل شيء من هذا، إذا أردت أطعمتهم
أو وهبت لهم قلت فَعَلْتُهُمْ بغير ألف، وإذا أردت أن ذلك كثر عندهم قلت: أَفَعَلُوا.
وَأَنْعَلُ الدابة والبعير وَتَعْلُهُمَا.
ورجل نَاعِلٌ وَمُنْعِلٌ: ذُو تَعْلٍ.
وحافر نَاعِلٌ: صلب، على المثل، قال:
يَرْكَبُ قَيْنَاهُ وَقِيْعَا نَاعِلًا

الوقيع: الذي قد ضرب بالميقعة أي المطرقة، يقول: قد صلب من توقيع الحجارة حتى
كانه مُنْتَعِلٌ.

وفرس مُنْعَلٌ: شديد الحافر، وفرس مُنْعَلٌ يد كذا أو رجل كذا، أو اليدين أو الرجلين: إذا
كان البياض في ماخير أرساغ رجليه أو يديه ولم يستدر. وقيل: إذا جاوز البياض الخاتم،
وهو أقل وضح القوائم فهو إنْعَالٌ ما دام في مؤخر الرسغ مما يلي الحافر.
وانتَعَلَ الرجل الأرض: سَاقَرَ رَاجِلًا.

وتَعْلُ السيف: حديدة في أسفل غمده، مؤنثة أيضا، قال:

إِلَى مَلِكٍ لَا تَنْصُفُ السَّاقَ تَعْلُهُ
أَجَلٌ لَا وَإِنْ كَانَتْ طَوَالًا مَحَامِلُهُ

وبروي حمائله. وصفه بالطول وهو مدح.

والتَّلْعُ من الأرض: القطعة الصلبة الغليظة شبه الأكمة يبرق حصاها ولا تنبت شيئا. وقيل: هي قطعة
تسيل من الحرة، مؤنثة قال:

فِدَى لَامِرِيٍّ وَالتَّلْعُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ
شَفَى غَيْمَ تَفْسِي مِنْ رُؤُوسِ
الْحَوَائِرِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والجمع نَعَالٌ، قال امرؤ القيس يصف قوما منهزمين:
كَأَنَّهُمْ حَزَبَتْ مَيْتُوتٌ
بِالْجَرِّ إِذْ تَبَرَّقُ النَّعَالُ
وفي الحديث "إذا ابتليت النعال فالصلاة في الرحال".
والمَنْعَلُ والمَنْعَلَةُ: الأرض الغليظة، اسم وصفة.
والتَّعَلُّ: العقب الذي يلبسه ظهر السية. وقيل: هي الجلد التي على ظهر السية، وقيل:
هي جلدها التي على ظهرها كله.
والتَّعَلُّ: الرجل الذليل يوطأ كما توطأ الأرض.
وبنو نُعَيْلَةَ بطن.

العين واللام والفاء
العَلْفُ: قضيم الدابة، عَلَفُهَا يَغْلِفُهَا عَلْفًا فِيهَا مَعْلُوقَةٌ وَعَلِيفٌ، وقوله:
يَغْلِفُهَا اللَّحْمَ إِذَا عَزَّ الشَّجَرُ
وَالْحَيْلُ فِي إِطْعَامِهَا اللَّحْمَ صَرٌّ
إنما يعني أنهم يسقون الخيل الألبان إذا أجذبت الأرض فتقيمها مقام العلف.
والمِعْلَفُ: موضع العلف.
والدابة تَعْلِفُ: تاكل.
وَتَسْتَعْلِفُ: تطلب العلف.
وَالْعُلُوفَةُ: ما يَغْلِفُونَ، وجمعها عُلْفٌ وَعَلَائِفُ قال:

فَأَفَاتَ أَدْمًا كَالْهَصَابِ وَجَامِلًا
قَدِ عُدْنَ مِثْلَ عَلَائِفِ الْمِقْصَابِ

وحكى أبو زيد: كبش عَلِيفٌ في كباش عَلَائِفٍ.
قال اللحياني: هي ما ربط فعلق ولم يسرح ولا رعى، قال: وإن شئت حذفته منه الهاء، وكذلك كل
فعولة من هذا الضرب من الأسماء إن شئت حذفته منه الهاء نحو الركوبة والحلوبة والجزورة وما أشبه
ذلك.

وَالْعَلِيفَةُ وَالْمُعْلَفَةُ جميعا: الناقة أو الشاة تُعْلَفُ للسمن ولا ترسل للرعي، وقال اللحياني: العَلِيفَةُ:
الْمُعْلُوقَةُ وجمعها عَلَائِفُ فقط.

وَالْعُلْفَى-مقصور-: ما يجعله الإنسان عند حصاد شعيره لخفيره أو صديق، وهو من العَلْفِ، عن الهجري.
وَالْعُلْفُ: ثمر الطلح، وقيل اوعية ثمره. وقال أبو حنيفة: العُلْفَةُ: ثمرة الطلح كأنها هذه الخروبة العظيمة
الشيامية إلا إنها أعل، وفيها حب كالترمس اسمر ترعاه السائمة، ولا ياكله الناس إلا المضطر. الواحدة
عُلْفَةٌ، وبها سمي الرجل.
وَأَعْلَفَ الطلح: بدأ عُلفه.

وَالْعَلْفُ: شجر يكون بناحية اليمن، ورقه مثل ورق العنب يكبس في المجانب فيشوى ويجفف ويرفع،
فإذا طبخ اللحم طرح معه فقام مقام الخل.

وَعَلْفٌ: رجل من الأزدي، قيل: هو أول من عمل الرحال قيل لها عَلَائِفَةٌ لذلك، وقيل: العَلْفِيُّ: أعظم ما
يكون من الرحال وليس بمنسوب إلا لفظا كعمري، قال ذو الرمة:

أَحْمَ عِلَافِيٍّ وَأَبْيَضُ صَارِمٌ
وَأَعْيَسُ مُهْرِيٍّ وَأَرْوَعُ مَاجِدٌ

ورجل عُلفوفٌ: كثير اللحم والشعر.

وتيس عُلفوفٌ: كثير الشعر.

وشبيخ عُلفوفٌ: كبير السن.

وَالْعُلْفُوفُ: الجافي من الرجال والنساء، وقيل: هو الذي فيه غرة وتضييع، قال الأعشى

حُلُوهُ النَّسْرِ وَالْبَدِيهَةِ وَالْعِلَا
تِ لَا جَهْمَةَ وَلَا عُلفُوفِ

مقلوبه:) ع ف ل (

العَقْلُ والعَقْلَةُ: شيء يخرج في حياء الناقة شبه الأذرة وربما كان في الناس تحت
الصفن، عَقَلْتُ عَقْلًا وهي عَقْلَاءُ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَقْلُ: كثرة شحم ما بين رجلي التيس والثور ولا يكاد يستعمل إلا في الخصي منهما.
ولا يستعمل في الأنثى.

والعَقْلُ: الخط الذي بين الدبر والذكر.

والعَقْلُ: شحم خصي الكبش وما حوله قال بشر:

حَزِيْرُ الْقَنَا شَبَعَانُ يَرِيضُ حَجْرَةَ

وَالْعَقْلُ: الموضع الذي يجس من الكبش إذا أرادوا أن يعرفوا سمنه من غيره.

(مقلوبه:) ف ع ل)

الفِعْلُ: كناية عن كل عَمَلٍ متعد أو غير متعد. فَعَلَ يَفْعَلُ فَعْلًا، وَقَعَلَهُ وَبِهِ، والاسم الفِعْلُ وقيل: فَعَلَهُ يَفْعَلُهُ فِعْلًا مَصْدَرٌ ولا نظيرٌ له إلا يَبْحَرُهُ يَبْحَرُهُ سِحْرًا. وقوله تعالى في قصة موسى عليه السلام وفرعون (وَفَعَلْتَ فَعْلَتَكَ الَّتِي فَعَلْتَ) أراد المرة الواحدة كأنه قال: قتلت النفس قتلتك. وقرأ الشعبي: فَعْلَتُكَ بكسر الفاء على معنى وقتلت القتلة التي قد عرفتها، لأنه قتله بوكزة. هذا عن الزجاج، قال.
والأول أجود.

والفَعَالُ: اسم للفعل الحسن.

والفَعْلَةُ: صفة غالبة على عَمَلَةِ الطين والحفر ونحوهما لأنهم يَفْعَلُونَ.

وكنى ابن جنبي بالتَّفْعِيلِ عن تقطيع البيت لأنه إنما يزنه بأجزاء مادتها كلها " ف ع ل " كقولك فَعُولُنْ

مَفَاعِلُنْ، وفَاعِلَاتُنْ فَاعِلُنْ، وَمُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُنْ، وغير ذلك من ضروب مقطعات الشعر.

وفَاعِلِيَانُ مثال صيغ بعض ضروب مربع الرمل كقوله:

يَا حَلِيلِيْ اَرْبَعًا فَاسْتَنْطِقَا رَسْمًا يَعْسِفَانُ

فقوله "مَبْعُسْفَانِ" فَاعِلِيَانِ.

وقوله تعالى (وَ الَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ) قال الزجاج: معناه مؤتون.

وفِعَالُ الفاس والقوم والمطرفة: نصابها قال ابن مقبل:

وَتَهْوَى إِدَّ الْعَيْسُ الْعِتَاقُ تَفَاصَلَتْ هُوِيَّ قَدُومِ الْقَيْنِ جَالِ فِعَالِهَا

وأنشد ابن الأعرابي:

أَتَتْهُ وَهْيَ جَانِحَةٌ يَدَاهَا جُنُوحُ الْهَيْرِقِيِّ عَلَى الْفِعَالِ

وَالْفَعْلَةُ: العادة والفِعْلُ: كناية عن حياء الناقة وغيرها من الإناث.

وقال ابن الأعرابي: سئل الزبير عن جرحه فقال: أَرَّقَنِي وَجَاءَ بِالْمُفْتَعَلِ، أي جاء بأمر عظيم، قيل له: أتقوله في كل شيء؟ قال: نعم، أقول جاء مال بني فلان بِالْمُفْتَعَلِ وَجَاءَ بِالْمُفْتَعَلِ مِنَ الْخَطَا.

(مقلوبه:) ل ف ع)

الالْتِفَاعُ وَالْتَلْفَعُ: الالتحاف بالثوب وهو أن يشتمل به حتى يجلل جسده. وقوله:

مَتَعَ الْقَرَارَ فَجِئْتُ نَحْوَكْ هَارِبًا جَيْشٌ يَجْرُ وَمِقْتَبٌ يَتَلَفَعُ

يعني يَتَلَفَعُ بِالْقِتَامِ.

وَاللَّفَاعُ وَالْمِلْفَعَةُ: ما تُلْفَعُ بِهِ مِنْ رِءَاءٍ أَوْ لِحَافٍ أَوْ قِنَاعٍ.

وإنه لحسن اللَّفَعَةِ، من التَّلْفَعِ.

وَلَفَعَ الْهَرَاءُ: ضمها إليه، مشتق من اللَّفَاعِ.

وَابْنُ اللَّفَاعَةِ: ابن المغانقة للفحول.

وَلَفَعَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ يَلْفَعُهُ لَفْعًا، وَلَفَعَهُ قَتْلَعًا: شمله، وقيل: الْمُتَلَفَعُ: الأشيب وقوله:

وَقَدْ تَلَفَعَ بِالْقُورِ الْعَسَاقِيلُ

أراد تلعف القور بالعساquil، فقلب واستعار.

وَلَفَعَ الْمَزَادَةُ: قلبها فجعل أطببها في وسطها.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والتَقَعَتِ الأرض: استوت خضرتها ونباتها.
وتَلَقَعَ المال: نفعه الرعي.
مقلوبه: (ف ل ع)
قَلَعَ رأسه بالسيف والحجر يَفْلَعُهُ قَلْعًا فأنْقَلَ وتَقَلَعَ: شَقَّه.
وقيل: كل ما تشقق فقد انْقَلَ وتَقَلَعَ.
وسيف قَلَوْعٌ ومَقْلَعٌ: قاطع.
والفِلَعَةُ: القطعة.
وفي السب: قبح الله فَلَغَتَهَا، وقال كراع: الفَلَعَةُ: الفرج، وقبح الله فَلَغَتَهَا كأنه اسم ذلك
المكان منها.
العين واللام والباء
عَلِبَ النبات عَلِبًا فهو عَلِيبٌ: جسأ.
واستَعْلَبَ البقل: وجده عَلِبًا.
وعَلِبَ اللحم عَلِبًا واستَعْلَبَ: صلب.
وعَلِبَ عَلِبًا: تغيرت رائحته بعد اشتداده.
وعَلِبَتْ يده: غلظت.
واستَعْلَبَ الجلد: غلظ واشتد.
والعَلِيبُ: المكان الغليظ الشديد الذي لا ينبت البتة.
والعَلْبُ والعَلِيبُ: الضب الضخم المسن لشدته.
ورجل عَلِيبٌ: لا يطمع فيما عنده من كلمة أو غيرها.
وانه لَعَلِبٌ شر: أي قويُّ عليه، كقولك: انه لحك شر.
والعَلْبَاءُ -ممدود-: عصب العنق وهو العقب، قال اللحياني: العلباء مذكر لا غير.
وعَلِبَ السَّيْفِ والسكين والرمح يَعْلبُهُ ويعلبه عَلِبًا، وعَلِبَهُ: حزم مقبضه بَعَلْبَاءِ البعير.
وعَلِبَ البعير عَلِبًا وهو أَعْلَبُ وهو داء يأخذه في عِلْبَاوِي العنق فترم منه الرقبة وتنحني.
والعِلَابُ: سمة في طول العنق على العلباء.
وعَلِبَى عبده: تَقَبَّ عِلْبَاءَهُ وجعل فيه خيطا.
وعَلِبَى الرجل: انحط عِلْبَاوَاهُ كِبْرًا قال:
إِذَا المرءُ عَلِبَى ثُمَّ أَصْبَحَ جِلْدُهُ
التيمن: أن يوضع على يمينه في القبر.
وعِلْبَاءُ اسم رجل سمي بعلباء العنق، قال:
إِنِّي لَمَنْ أُنْكَرَنِي ابْنُ الْيَثْرِبِي
وَابْنًا لِيَصُوحَانَ عَلَى دِينِ عَلِي
أراد ابن اليثربي والجملي وعلي فخفف بحذف الياء الأخيرة.
والعُلْبَةُ: قذح ضخم من جلود الإبل، وقيل: العُلْبَةُ من خشب. كالقذح الضخم يحلب فيها، وقيل: إنها
كهينة القصعة من جلد ولها طوق من خشب، والجمع عُلْبٌ وَعِلَابٌ. وقيل: العِلَابُ: جفان تحلب فيها
الناقة، قال:

صَاحِ يَا صَاحِ هَلْ سَمِعْتَ بِرَاعٍ رَدَّ فِي الصَّرَعِ مَا قَرَى فِي الْعِلَابِ

ويروى: في الحلاب.
وعَلِبَ الشيء يَعْلبُهُ عَلِبًا وَعُلُوبًا: أثر فيه.
والعَلْبُ: أثر الضرب وغيره، والجمع عُلُوبٌ، قال طرفة:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

مَوَارِدُ مِنْ حَلَقَاءَ فِي ظَهْرٍ قَرَدٍ

كَأَنَّ غُلُوبَ النَّسْعِ فِي دَائِيَّتِهَا

وطريق مَعْلُوبٌ: أثر فيه السابله.
والعِلْبَةُ: غصن عظيم تتخذ منه مقطرة قال:

قَدْ تَيَمَّنَهُ قَبَالُ الْمَرْءِ مَقْبُولٌ

فِي رَجْلِهِ عِلْبَةٌ حَسَنَاءُ مِنْ قَرِظٍ

وعَلِبَ السيف عَلْبًا: تتلم حده.

والمَعْلُوبُ: سيف الحارث بن ظالم، صفة لازمة، فإما أن يكون من العَلْبِ الذي هو الشديد وإما أن يكون من التلم كأنه عَلِبَ، قال الكميت:

حُصَيْنَا فِي الْجَبَايِرَةِ الرَّدِينَا

وسيفُ الحارثِ المَعْلُوبُ أَرْدَى

وعِلْبَاءُ: اسم.

وعَلَيْبٌ وَعَلَيْبٌ: واد معروف على طريق اليمن، وقيل: موضع، والضم أعلى، وهو الذي حكاه سيبويه وليس في الكلام فُعَيْلٌ غيره، قال ساعدة بن جؤية:

وَالدَّوْمُ جَاءَ بِهِ الشُّجُونُ فَعَلَيْبٌ

وَالأَثَلُ مِنْ سَعْيَا وَحَلِيَّةٍ مُنَزَلٌ

واشتقه ابن جني من العَلْبِ الذي هو الأثر والحز، وقال: ألا ترى أن الوادي له أثر.
وَأَعْلَبِيَّ الدِيكَ وَالكَلْبَ وَالْهَرَ: تهيأ للشر.

(مقلوبه:) ع ب ل)

العَبْلُ: الضخم من كل شيء، والأنثى عَبْلَةٌ وجمعها عِبَالٌ.

وقد عُبِلَ عِبَالَةٌ فهو أَعْبَلٌ: غلظ وأبيض.

وجبل أَعْبَلٌ، وصخرة عَبْلَاءُ: بيضاء صلبة وقيل العِبْلَاءُ: الصخرة من غير أن تخص بصفة، فأما ثعلب فقال: لا يكون الأَعْبَلُ والعِبْلَاءُ إلا أبيضين، وقول أبي كبير الهذلي:

صَدْيَانٌ أَجْرَى الطَّرْفَ فِي مَلْمُومَةٍ لَوْ أَنَّ السَّحَابَ بِهَا كَلَّوْنَ الأَعْبَلِ

عنى بالأَعْبَلِ المكان ذا الحجارة البيض.

وَالعَبَيْبَلُ: الشديد العظيم مشتق من ذلك، قالت امرأة:

يَهْوَى النِّسَاءَ وَيُحِبُّ العَرَلَا

كُنْتُ أَحِبُّ نَاشِئًا عَبَيْبَلًا

وَالعَبْلُ: كل ورق مفتول غير منبسط كورق الأرتلى والأثل والطرفاء وأشباه ذلك، وقيل: هو ثمر الأرتلى، وقيل: هو هدية إذا غلظ في القبط واحمرَّ وصلح أن يدبغ به. وقيل: العَبْلُ: الورق الدقيق.

وقيل: هو شبه الورق، وليس به.

وَالعَبْلُ: الورق الساقط والطاقع، ضد. وقد أَعْبَلَ الشجر، فيهما، قال ذو الرمة:

إِذَا دَابَّتِ الشَّمْسُ اتَّقَى صَقْرَاتِهَا بِأَفْنَانِ مَرْبُوعِ الصَّرِيمَةِ مُعِيلٍ

وقال أبو حنيفة: أَعْبَلَ الشجر: إذا خرج ثمره، قال: ولم أجد ذلك معروفًا.

وَعَبَلُ الشجر عِبْلًا: حث عنه الورق.

وَألقى عليه عِبَالَتُهُ: أي ثقله. والتخفيف فيها لغة، عن اللحياني.

وَالمِعْبَلَةُ: نصل طويل عريض. وقال أبو حنيفة: هي حديدة مصفحة لا غير لها.

وَعَبَلُ السهم: جعل فيه مِعْبَلَةً.

وَالعَبُولُ: المنية. وَعَبْلَتُهُ عَبُولٌ، كقولهم: غالته غول، قال المرار الفقعسي:

بِعِضِ الأَرْضِ عَابِلَتِي عَبُولٌ

وَإِنَّ المَالَ مُقْتَسَمٌ وَإِيَّي

وما عَبَلَك: أي ما شغلك وحبسك.

وَالعِبَالُ: الجبلى من الورد وهو يغلظ وبعضه حتى تقطع منه العصي، حكاه أبو حنيفة. قال: ويزعمون أن عصا موسى عليه السلام كانت منه.

وَبَنُو عَيْبِلٍ قَبِيلَةٌ قَدْ انْقَرَضُوا.

وَعَبْلَةُ أَسْمُ. وَالعِبَالَةُ بطن من بني أمية الصغرى من قريش نسبوا إلى أمهم عَبْلَةُ إحدى نساء تميم حركوا ثانية على من قال في التسمية حارث، قال سيبويه: النسب إليه عَيْبِلِيُّ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

على ما يجب في الجمع الذي له واحد من لفظه.
والعَبْلَاءُ موضع.
وَعَوَّلُ: اسم.

(مقلوبه: ل ع ب)

اللَّعِبُ ضد الجد، لَعِبَ لَعِبًا وَلَعِبًا وَلَعَبَ وَتَلَاعَبَ وَتَلَعَّبَ قال امرؤ القيس:

تَلَعَّبَ بِاعْتِ بِذِمَّةِ خَالِدٍ وَأُودَى عِصَامُ فِي الْخُطُوبِ الْأَوَائِلِ

والتَّلْعَابُ: اللَّعِبُ، صيغة تدل على تكثير المصدر كَفَعَلَ في الفِعْل على غالب الأمر. قال سيبويه: هذا باب ما تكثر فيه المصدر من فَعَلَتْ فتلحق للزوائد وتبنيه بناءً آخر كما أنك قلت في فَعَلْتُ فَعَلْتُ حين كثرت الفِعْل. ثم ذكر المصادر التي جاءت على التَّفْعَال كالتَّلْعَاب وغيره. قال: وليس شيء من هذا مصدر فَعَلْتُ ولكن لما أردت التكثر بنيت المصدر على هذا كما بنيت فَعَلْتُ على فَعَلْتُ. ورجل لَاعِبٌ وَلَعِبٌ وَلَعِبٌ، على ما يطرد في هذا النحو، وتَلْعَابٌ وتَلْعَابٌ وتَلْعَابَةٌ وهو من المثل التي لم يذكرها سيبويه. قال ابن جنبي: وأما تَلْعَابَةٌ فإن سيبويه وإن لم يذكره في الصفات فقد ذكره في المصادر نحو تَحَمَّلَ تَحَمَّالًا. ولو أردت المرة الواحدة من هذا لوجب أن تكون تَحَمَّالَةٌ فإذا ذكر تَفَعَّلًا فكأنه قد ذكره بالهاء. وذلك لأن الهاء في تقدير الانفصال على غالب الأمر، وكذلك القول في تلقامة، وسيأتي ذكره: وليس لقائل أن يدعى أن تلعبه وتلقامة في الأصل المرة الواحدة ثم وصف به كما قد يقال ذلك في المصدر نحو قوله تعالى (إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا) أي غائرًا ونحو قوله:

فَإِنَّمَا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِدْبَارٌ

من قبل أن من وصف بالمصدر فقال: هذا رجل زور وصوم ونحو ذلك فإنما صار ذلك له لأنه أراد المبالغة ويجعله هو نفس الحديث لكثرة ذلك منه. والمرة الواحدة هي أقل القليل من ذلك الفعل، فلا يجوز أن يريد معنى غاية الكثرة فيأتي لذلك بلفظ غاية القلة، ولذلك لم يجزوا: زيد إقبالة وإدبارة على زيد إقبال وإدبار، فعلى هذا لا يجوز أن يكون قولهم: رجل تَلْعَابَةٌ وتلقامة على حد قولك هذا رجل صوم، لكن الهاء فيه كالهاء في علامة ونسابة للمبالغة. وقول النابغة الجعدي:

تَجَنَّبْتُهَا إِنِّي امْرُؤٌ فِي شَيْبَتِي وَتَلْعَابَتِي عَنْ رَبِّتَةِ الْجَارِ أَجْتَبُ

فإنه وضع الاسم الذي جرى صفة موضع المصدر، وكذلك الْعَبَائُ مَثَلٌ به سيبويه وفسره السيرافي. وإِلْعَابُهُ مَلَاعِبَةٌ وإِلْعَابًا: لَعِبَ مَعَهُ. وَالْعَبَّ الْمَرْأَةُ: جَعَلَهَا تَلْعَبُ. وَالْعَبَّهَا جَاءَهَا بِمَا تَلْعَبُ بِهِ. وقول عبيد بن الأبرص:

قَدْ بَتَّ الْعَبْهَا وَهَنَا وَتَلْعَبُنِي نُمَّ أَنْصَرَفْتُ وَهِيَ مِنِّي عَلَى بَالٍ

يحتمل أن يكون على الوجهين جميعا وجارية لَعُوبٌ: حسنة الدَّلِّ، والجمع لَعَائِبُ. وَالْمَلْعَبَةُ: ثوب لا كم له يلعب فيه الصبي. وَاللَّعَابُ: الذي حرفته اللَّعِبُ. وَيُنْهَمُ الْعُوبَةُ مِنَ اللَّعِبِ. وَاللَّعْبَةُ: الْأَحْمَقُ يُسَخَّرُ بِهِ وَيُلْعَبُ، يَطَّرِدُ عَلَيْهِ بَاب. وَاللَّعْبَةُ: نوبة اللَّعِبِ. وَاللَّعْبَةُ: مَا يُلْعَبُ بِهِ كَالشَطْرَنْجِ وَنَحْوِهِ. وَاللَّعْبَةُ: التمثال. وحكى اللحياني: ما رأيت لك لُعْبَةً أَحْسَنَ مِنْ هَذِهِ. ولم يزد على ذلك. وَلَعِبَتِ الرِّيحُ بِالْمَنْزَلِ: دَرَسَتْهُ. وَمَلَاعِبُ الرِّيحِ: مَدَارِجُهَا. وَتَرَكْتَهُ فِي مَلَاعِبِ الْجَنِّ: أَي حَيْثُ لَا يَدْرِي أَيْنَ هُوَ. وَمَلَاعِبُ ظِلِّهِ: طَائِرٌ بِالْبَادِيَةِ، يَثْنَى فِيهِ الْمَضَافُ وَالْمَضَافُ إِلَيْهِ وَيَجْمَعَانِ. وَمَلَاعِبُ الْأَسْتِةِ: عَامِرُ بْنُ مَالِكٍ. وَاللَّعَابُ: فَرَسٌ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ مَعْرُوفٌ، قَالَ الْهَذَلِيُّ:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وطابَ عَن اللَّعَابِ تَفْسًا وَرَبِّهِ
وَاللُّعَابُ: ما سال من الفم. لَعَبَ يَلْعَبُ وَلَعَبٌ وَالْعَبَ: سال لُعَابُهُ، والأولى أعلى قال لبيد:
لَعِبْتُ على أكتافِهِمْ وَحُجُورِهِمْ
ورواه ثعلب: لَعِبْتُ على أكتافِهِمْ وَصُدُورِهِمْ.
وهو أحسن، وقيل: لَعَبَ الرجل: سال لُعَابُهُ. وألْعَبَ: صار له لُعَابٌ يسيل من فمه.
ولُعَابُ الحية والجراد: سمهما.
ولُعَابُ النحل: عسله.
ولُعَابُ الشمس: شيء تراه كأنه ينحدر من السماء إذا حميت وقام قائم الظهيرة. قال
جرير:

وَدَابَ لُعَابُ الشَّمْسِ فَوْقَ
الجمام

أَنْحَنَ لِتَهْجِيرٍ وَقَدْ وَقَدَ الحَصَى

والإستلْعَابُ في النخل: أن ينبت فيه شيء من البسر بعد الصرام.
واللُّعْبَاءُ: موضع، أنشد الفارسي:

وَأَعْجَلْنَا إلهةً أَنْ تُوْبَا

تَرَوُّحْنَا مِنَ اللُّعْبَاءِ قَصْرًا

ويروي: الإلهة. الإلهة: اسم للشمس.

(مقلوبه:) ب ع ل)

البَعْلُ: الأرض المرتفعة التي لا يصبها مطر إلا مرة واحدة في السنة، قال سلامة ابن جندل:

تَخَالَ عَلَيْهَا قَيْضَ بَيْضٍ مُفْلِقِ

إِذَا مَا عَلَوْنَا ظَهَرَ بَعْلٍ عَرِيصَةٍ

أَنَّهَا على مَعْنَى الأرض.

وقيل: البَعْلُ: كل شجر أو زرع لا يسقى. وقيل: البَعْلُ: ما سقته السماء، وقد اسْتَبَعَلَ الموضع.

والبَعْلُ من النخل: ما شرب بعروقه من غير سقي ولا ماء سماء. وقيل: هو ما اكتفى بماء السماء. وبه

فسر ابن دريد ما في كتاب النبي صلى الله عليه وسلم لأكيدر بن عبد الملك "لكم الضامنة من النخل

ولنا الضاحية من البعل" الضامنة: ما أطاف به سور المدينة. والضاحية: ما كان خارجا. وأنشد:

أُقْسِمْتُ لَا يَذْهَبُ عَنِّي بَعْلُهَا
أَوْ يَسْتَوِي جَنِيثُهَا وَجَعْلُهَا

والبَعْلُ: ما أعطى من الإتاوة على سقي النخل قال الأنصاري:

وَلَا سَقِي وَإِنْ عَظُمَ الإِنَاءُ

هُنَالِكَ لَا أَبَالِي تَحَلَ بَعْلُ

واستَبَعَلَ الموضع والنخل: صار بَعْلًا.

والبَعْلُ: الذكر من النخل.

والبَعْلُ: الزوج. والجمع بَعَالٌ وَبُعُولٌ وَبُعُولَةٌ، قال سيبويه ألحقوا الهاء لتأكيد التأنيث. والأنثى بَعْلٌ وَبَعْلَةٌ

قال:

تُولَعُ كَلْبًا سُورَهُ أَوْ تَكْفِيئَهُ

شَرُّ قَرِينٍ لِلْكَبِيرِ بَعْلَتُهُ

وَبَعْلٌ يَبْعَلُ بُعُولَةً وَهُوَ بَعْلٌ: صار بَعْلًا قال:

يَا رَبِّ بَعْلٍ سَاءَ مَا كَانَ بَعْلُ

واستَبَعَلَ كَبَعْلًا.

وَتَبَعَّلَتِ المرأة: أطاعت بَعْلَهَا.

وَتَبَعَّلَتْ لَهُ: تزينت.

وَالْبَبَاعِلُ وَالْمُبَاعِلَةُ وَالْبِبَاعِلُ: ملاعبة المرء أهله. وقيل: البِبَاعِلُ: النكاح. ومنه الحديث في

أيام التشريق "إنها أيام أكل وشرب وبعال". وروى عن ابن عباس "أن رسول الله صلى

الله عليه وسلم كان إذا أتى يوم الجمعة قال: يا عائشة اليوم يوم تَبَعَّلُ وقران" يعني

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

بالقران: التزويج.
وباعلت المرأة: اتخذت بَعْلًا.
وباعل القوم قومًا آخرين مُبَاعِلَةً وِبِعَالًا: تزوج بعضهم إلى بعض.
وَبَعْلُ الشَّيْءِ: رَبُّهُ وَمَالُكَه.
وَبَعْلٌ وَالبَعْلُ جميعا: صنم، سمي بذلك لعبادتهم إياه كأنه ربهم، وقوله جل وعز (أَتَدْعُونَ بَعْلًا) قيل: معناه: تدعون ربا، وقيل: هو صنم.
والبَعْلُ: الصنم معموما به، عن الزجاجي. وقال كراع: البَعْلُ صنم كان لقوم يونس صلى الله عليه وسلم.
وَبَعْلٌ بامرِه بَعْلًا فهو بَعْلٌ: برم فلم يدر كيف يصنع فيه.
والبَعْلُ: الدهش عند الروع.
وَبَعْلٌ بَعْلًا: فرق ودهش.
وامرأة بَعْلَةٌ: لا تحسن لبس الثياب.
وباعلُهُ: جالسه.
وهو بَعْلٌ على أهله: أي ثقل.
وَبَعْلٌ على الرجل: أبى عليه، وفي حديث الشورى: "فقال عمر: قوموا فتشاوروا فمن بَعْلٍ عليكم أمركم فاقتلوه" التفسير للهروي في الغريبين.
وَبَعْلَتُكَ موضع. تقول: هذا بَعْلَتُكَ ودخلت بَعْلَتُكَ ومررت بِبَعْلَتِكَ فلا تصرف، ومنهم من يضيف الأول إلى الثاني ويجري الأول بوجوه الإعراب.
(مقلوبه:) ب ل ع)
بَلَعُ الشَّيْءِ بَلَعًا وابتلعه وتَبَلَّعَهُ: جرعه الأخيرة عن ابن الأعرابي، وفي المثل "لا يصلح رفيقا من لم يَتَبَلَّعْ ريقا".
والبَلْعَةُ من الشراب: كالجرعة.
والبَلْعُ: الشراب.
وَبَلَعُ الطَّعَامِ وابتلعه: لم يمضغه.
والمَبْلُغُ والبَلْعُ والبَلْعُومُ، كله: مجرى الطعام، وإن شئت قلت: إن البَلْعَمَ والبَلْعُومَ رباعي.
والبالوغَةُ، والبَلْعُوعَةُ: بئر تحفر في وسط الدار ويضيق رأسها يجري فيها ماء المطر.
ورجل بَلَعٌ: كأنه يَتَبَلَّعُ الكلام.
والبَلْعَةُ: سم البكرة، وجمعها بُلْعٌ.
وَبَلَعٌ فيه الشيب: بَدَأ، وقيل: كثر، فأما قول هميان:
لَمَّا رَأَيْتَنِي أُمُّ عَمْرٍ صَدَقَتْ قَدْ بَلَعَتْ بِي ذُرَاهُ فَأَلْحَقَتْ
فإنما عداه بقوله بي لأنه في معنى قد أَلَمْتُ، أو أراد: في، فوضع بي مكانها للوزن حين لم يستقم له أن يقول في.
وَبَلَعٌ فيه الشيب كَبَّلَعٌ، والغين فيهما جميعا لغة عن ابن الأعرابي.
وَسَعْدٌ بُلْعٌ: من منازل القمر.
وَبِنُو بُلْعٌ: بطين من قضاة.
وَبُلْعٌ: اسم موضع. قال الراعي:
بَلٌ مَا تَذَكَّرَ مِنْ هِنْدٍ إِذَا احْتَجَبَتْ يَا بَنِي عَوَارٍ وَأُمْسَى دُوَّتَهَا بُلْعٌ
العين واللام والميم

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العِلْمُ: نقيض الجهل، عِلْمٌ عِلْمًا، وَعِلْمٌ هو نفسه، ورجل عالمٌ وعِلِيمٌ من قوم عُلَمَاءَ فيهما جميعًا. قال سيبويه: يقول عُلَمَاءُ من لا يقول إلا عالمًا. قال ابن جنبي: لما كان العِلْمُ إنما يكون الوصف به بعد المزاولة له وطول الملاسة صار كأنه غريزة، ولم يكن على أول دخوله فيه. ولو كان كذلك لكان مُتَعَلِّمًا لا عالمًا، فلما خرج بالغريزة إلى باب فَعَلَّ صار عالمٌ في المعنى كَعَلِيمٍ فكسر تكسيره ثم حملوا عليه ضده فقالوا جهلاء كَعُلَمَاءَ وصار عُلَمَاءُ كحلما لأن العِلْمَ محلمة لصاحبه، وعلى ذلك جاء عنهم: فاحش وفحشاء، لما كان الفحش ضربًا من ضروب الجهل ونقيضًا للحلم. وعَلَامٌ وَعَلَامَةٌ من قوم عِلَامِيْنَ، وَعِلَامٌ من قوم عِلَامِيْنَ. هذه عن اللحياني والعَلَامُ والعَلَامَةُ: النسابة، وهو من العلم. قال ابن جنبي، رجل علامة وامرأة علامة لم تلحق الهاء لتأنيث الموصوف بما هي فيه وإنما لحقت لإعلام السامع أن هذا الموصوف بما هي فيه قد بلغ الغاية والنهاية، فجعل تأنيث الصفة أمانة لما أريد من تأنيث الغاية والمبالغة وسواء كان الموصوف بتلك الصفة مذكرًا أو مؤنثًا، يدل على ذلك أن الهاء لو كانت في نحو امرأة علامة وفروقة ونحوه إنما لحقت لأن المرأة مؤنثة لوجب أن تحذف في المذكر فيقال رجل فروق، كما أن التاء في قائمة وظريفة لما لحقت لتأنيث الموصوف حذفت مع تذكيره في نحو رجل ظريف وقائم وكريم وهذا واضح. وقوله تعالى) إلى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ (أي الذي لا يعلمه إلا الله، وهو يوم القيامة. وعَلِمَهُ العِلْمَ وَأَعْلَمَهُ إِيَّاهُ فَتَعَلَّمَهُ. وفرق سيبويه بينهما فقال: عِلِمْتُ كَأَدَبْتُ وَأَعْلَمْتُ كَأَدَبْتُ. وعَالِمُهُ فَعَلِمَهُ يَعْلَمُهُ: أي كان أعلم منه وحكى اللحياني: ما كنت أراني أن أعْلَمَهُ وَعِلْمٌ بالشيء: شعر. وَعِلْمٌ الأَمْرُ وَتَعَلَّمْتُ: أتقنه. وقال يعقوب إذا قيل لك: أَعْلَمَ كَذَا قُلْتَ: قد عِلِمْتُ، وإذا قيل تَعَلَّمَ لم تقل: قد تَعَلَّمْتُ، وأنشد:

تَعَلَّمَ أَنَّهُ لَا طَيْرٌ إِلَّا
عَلَى مُتَطَيَّرٍ وَهِيَ التُّبُورُ

وعِلْمُ الرجل: خبره. وَأَحَبُّ أَنْ يَعْلَمَهُ: أي يخبره. وفي التنزيل) و(أَحْرَبِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ). وَأَحَبُّ أَنْ يَعْلَمَهُ: أي أن يعلم ما هو. والأيام المعلومات: عشر ذي الحجة، وقد تقدم تعليلها في ذكر الأيام المعدودات. ولقبه أدنى عِلْمٌ: أي قبل كل شيء. والعِلْمُ والعَلَمَةُ والعُلْمَةُ: الشق في الشفة العليا، وقيل: في إحدى جانبيها. وقيل أن تنشق فتيين. عِلْمٌ عِلْمًا وهو أَعْلَمُ وَعِلْمُهُ عِلْمًا: شق شفته العليا. وكل بعير أَعْلَمُ خلقه. وَعِلْمٌ الشيء يَعْلَمُهُ وَيَعْلَمُهُ عِلْمًا: وسمه. وَعِلْمٌ نفسه وَأَعْلَمَهَا: وسمها بسيماء الحرب. وَأَعْلَمُ الفرس: علق عليها صوفًا أحمر أو أبيض في الحرب. والعَلَامَةُ: السمة. والجمع عِلَامٌ، وهو من الجمع الذي لا يفارق واحده إلا بإلقاء الهاء، قال عامر بن الطفيل:

عَرَفْتُ بَجَوِّ عَارِمَةَ الْمُقَامَا
بِسَلْمَى أَوْ عَرَفْتُ بِهَا عِلْمَا

والمَعْلَمُ: مكانها. والعَلَامَةُ والعِلْمُ: الفصل يكون بين الأرضين. والعَلَامَةُ والعِلْمُ: شيء ينصب في الفلوات تهتدي به الضالة. وبين القوم أَعْلَمَةٌ: كَعَلَامَةٍ عن ابن العمير الأعرابي. والعِلْمُ: الجبل الطويل. وقال اللحياني: العلم: الجبل. فلم يخص الطويل، والجمع أَعْلَامٌ وَعِلَامٌ قال:

قَدْ جُبْتُ عَرَضَ فَلَاتِهَا بِطِمِرَةٍ
وَاللَّيْلُ فَوْقَ عِلَامِهِ مُتَقَوِّضٌ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

قال كراع: ونظيه جبل وأجبال وجبال، وجمل وأجمال وجمال، وقلم وأقلام وقلام.
واعْتَلَمَ البرق: لمع في العَلَم، قال:

بَلْ لَا يَرَى إِلَّا إِذَا اعْتَلَمَا

بَلْ بَرِّيقًا يَتُّ أَرْقُبُهُ

خزم في أول النصف الثاني، وحكمه.
لا يرى إلا إذا اعتلما.

والعَلَمُ: رسم الثوب ورقمه وقد أعلّمه.

والعَلَمُ الراية. وقيل: هو الذي يعقد على الرمح. فأما قول أبي صخر الهذلي:

يَشُجُّ بِهَا عَرَضَ الْفَلَاةِ تَعَسُّفًا وَأَمَّا إِذَا يَخْفَى مِنْ أَرْضِ عَلَامُهَا

فإن ابن جنى قال فيه: ينبغي أن يحمل على أنه أراد "عَلَمُهَا" فأشيع الفتحة: فنشأت بعدها ألف.
كقولهم:

وَمِنْ دَمِّ الرَّجَالِ يُمُنْتَرَجِ

يريد بُمُنْتَرَجِ.

وأَعْلَامُ القوم: ساداتهم، على المثل، الواحد كالواحد.

ومَعْلَمُ الطريق: دلالته، وكذلك مَعْلَمُ الدين، على المثل.

ومَعْلَمُ كل شيء: مظنته.

وفلان مَعْلَمٌ للخير، كذلك.

وكله راجع إلى الوسم والعِلْم.

والعَالَمُ: الخلق كله. وقيل: هو ما احتواه بطن الفلك قال العجاج:

فَخَنَدِفُ هَامَةٌ هَذَا الْعَالَمِ

جاء به مع قوله:

يَا دَارَ سَلَمَى يَا اسْلَمَى تُمَّ اسْلَمَى

فأسس هذا البيت، وسائر أبيات القصيدة غير مَوْسَسِ، فعاب رؤية على أبيه ذلك، فقيل له: قد ذهب
عنك أبا الجحاف ما في هذه، إن أباك كان يهمز العَالَمَ والخَاتَمَ. يذهب إلي أن الهمز هاهنا يخرج من
التأسيس إذ لا يكون التأسيس إلا بالألف الهوائية. وحكى اللحياني عنهم: باز، بالهمز. وهذا أيضا من ذلك
وحكى بعضهم: قوفات الدجاجة وحلات السويق ورثات المرأة زوجها ولياً الرجل بالحج، وهو كله شاذ
لأنه لا أصل له في الهمز. ولا واحد للعَالَمِ من لفظه، لأن عالما جمع أشياء مختلفة، فإن جعل عالم
اسما لواحد منها صار جمعا لأشياء متفقة، والجمع عالمون وفي التنزيل (الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ) ولا
يجمع شيء على فاعل بالواو والتون إلا هذا.

والعَلَامُ: الباشق.

والعَلَامُ: الحناء. وحكاهما جميعا كراع بالتخفيف، وأما قول زهير فيمن رواه كذا:

حَتَّى إِذَا مَا هَوَتْ كَفُّ الْعُلَامِ لَهَا طَارَتْ وَفِي كَفِّهِ مِنْ رِيثِهَا يَتُّ

فإن ابن جنى: روى عن أبي بكر محمد بن الحسن عن أبي الحسين أحمد بن سليمان
المعدي عن ابن أخت أبي الوزير عن ابن الأعرابي قال: العُلَامُ هنا: الصقر. قال: وهذا من
طريف الرواية وغريب اللغة.

والعَيْلَمُ: البئر الكثيرة الماء. وقيل: هي الملح من الركايا. وقيل: هي الواسعة.

وربما سب الرجل فقيل: يا ابن العَيْلَمِ، يذهبون إلى سعتها.

والعَيْلَمُ: البحر.

والعَيْلَمُ: الماء الذي عليه الأرض، وقيل: العَيْلَمُ: الماء الذي علتة الأرض يعني المندفن،
حكاه كراع.

والعَيْلَمُ: الضفدع، عن الفارسي.

والعَيْلَامُ: الضبعان. وفي خبر إبراهيم عليه السلام "إنه يحمل أباه ليجوز به الصراط فينظر

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فإذا هو عَيْلًا".

وَعَلِيمٌ: اسم رجل، وهو أبو بطن، وقيل هو عَلِيمٌ بن جناب الكلبي.
وَعَلَاؤٌ وَأَعْلَمٌ وعبد الأَعْلَمُ أسماء. قال ابن دريد: ولا أدري إلى أي شيء نسب عبد الأَعْلَم.
(مقلوبه:) ع م ل)

العَمَلُ: المهنة والفعل. والجمع أعمال. عَمِلَ عَمَلًا وَأَعْمَلَهُ وَاسْتَعْمَلَهُ.
وَاعْتَمَلَ: عَمِلَ بنفسه، أنشد سيبويه:

إِنَّ الْكَرِيمَ وَأَيْبَكَ يَعْتَمِلُ
إِنْ لَمْ يَجِدْ يَوْمًا عَلَى مَنْ يَتَّكِلُ
فَيَكْتَسِبِي مِنْ بَعْدِهَا وَيَكْتَجِلُ

أراد: من يتكل عليه. فحذف "عليه" هذه، وأراد "على" متقدمة، ألا ترى انه: يَعْتَمِلُ إن لم يجد من يتكل عليه.

وقيل: العَمَلُ لغيره، والإعْتِمَالُ لنفسه.

وأَعْمَلَ رَأْيَهُ وَأَلْتَهُ وَلِسَانَهُ وَاسْتَعْمَلَهُ: عمل به.

ورجل عَمِلٌ: ذو عَمَلٍ. حكاه سيبويه، وأنشد لساعد بن جؤية:

حَتَّى شَآهَا كَيْلِيلٌ مَوْهِنًا عَمِلٌ
بَاتَتْ طِرَابًا وَبَاتَ اللَّيْلُ لَمْ يَنْمِ

نصب سيبويه موهنا يَعْْمِلُ، ودفعه غيره من النحويين فقال: إنما هو ظرف، وهذا حسن منه لأنه إنما يحمل الشيء على أعمال فعل إذا لم يوجد من إعماله بد.

وَالْعَمَلَةُ: العَمَلُ. إذا أدخلوا الهاء كسروا الميم.

وَالْعَمَلَةُ وَالْعَمَلَةُ: ما عُمِلَ.

وَالْعَمَلَةُ: حالة العَمَلِ.

وَعَمَلَةُ الرَّجُلِ: باطنه في الشر خاصة. وكله من العَمَلِ.

وَالْعَمَلَةُ وَالْعَمَلَةُ وَالْعَمَالَةُ وَالْعَمَالَةُ -الأخيرة عن اللحياني- كله: أَجْرٌ ما عُمِلَ.

وَالْعَمَلَةُ: القوم يَعْْمَلُونَ بأيديهم.

وَعَامَلُهُ: سامه يَعْْمَلُ.

وَالْعَامِلُ فِي الْعَرَبِيَّةِ: ما عَمِلَ عَمَلًا ما، فرفع أو نصب أو جر كالفعل الرفع والناصب

والجازم وكالأسماء التي من شأنها أن تعمل أيضا وكأسماء الفِعْلِ. وقد عَمِلَ الشيء في

الشيء: أحدث فيه نوعا من الإعراب.

وَعَمِلَ بِهِ الْعَمَلِيْنَ: بالغ في أذاه وَعَمِلَهُ بِهِ. وحكى ابن الأعرابي عَمِلَ بِهِ الْعَمَلِيْنَ بكسر

العين وسكون الميم. وقال ثعلب: إنما هو العملين بكسر العين وفتح الميم وتخفيفها.

وَالْيَعْمَلَةُ مِنَ الْإِبِلِ: النجبية الْمُعْتَمَلَةُ، ولا يقال ذلك إلا للأنثى. هذا قول أهل اللغة، وقد

حكى أبو علي يَعْْمَلُ وَيَعْمَلَةُ، وَالْيَعْمَلُ عند سيبويه اسم لأنه لا يقال: جمل يَعْْمَلُ ولا ناقة

يَعْمَلُ، إنما يقال: يَعْْمَلُ وَيَعْمَلَةُ، فَيُعْلَمُ انه يعني بهما البعير والناقة. ولذلك قال: لا تَعْلَمُ

يَفْعَلًا جاء وصفا. وقال في باب ما ينصرف: إن سميته يَبْعَمَلُ جمع يَعْْمَلَةُ فحجر بلفظ

الجمع أن يكون صفة للواحد المذكور، وبعضهم يرد هذا ويجعل يَبْعَمَلُ وصفا.

وقال كراع: الْيَعْمَلَةُ: الناقة السريعة، اشتق لها اسم من العمل.

وناقة عَمَلَةٌ بينة الْعَمَالَةِ: فارهة وقد عَمِلَتْ، قال القطامي:

نَعْمَ الْفَتَى عَمِلَتْ إِلَيْهِ مَطِيَّتِي
لَا تَشْتَكِي جَهْدَ السَّفَارِ كِلَانَا

وحبل مُسْتَعْمَلٌ: قد عُمِلَ به ومهن.

وَعَمِلَ الْبَرَقُ عَمَلًا فَهُوَ عَمِلٌ: دام، قال ساعدة:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

بَاتَتْ طِرَابًا وَبَاتَ اللَّيْلَ لَمْ يَتَمِّ

حَيَّ شَاهَا كَلِيلٌ وَوَهِنًا عَمِلٌ

وَعَمَلٌ فَلان على القوم: أمر.

وَالْعَوَامِلُ: الأرجل.

وَالْعَوَامِلُ: بقر الحرث والدياسة.

وَعَامِلُ الرَّمْحِ وَعَامِلُهُ: صدره.

وحكى اللحياني: لم أر النفقة تَعْمَلُ كما تَعْمَلُ بمكة. ولم يفسره إلا أنه أتبعه بقوله: وكما تنفق بمكة، فعسى أن يكون الأول في هذا المعنى.

وَبَنُو عَامِلَةٍ وَبَنُو عُمَيْلَةَ حَيَّانٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وَعَمَلِي: موضع.

مقلوبه: (م ع ل)

مَعَلُ الْحَمَارِ وَغَيْرِهِ يَمَعَلُهُ مَعْلًا: استل خصيه.

وَمَعَلُ الشَّيْءِ مَعْلًا: اختطفه.

وَمَعَلَهُ مَعْلًا: اختلسه. وقوله:

وَأَوْحَفَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ الْغِسْلَا

إِنِّي إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعْلًا

يعني اختلسا. وقوله: وأوخت أي قلبوا أيديهم في الخصومة كأنهم يضربون الخطمى.

وَمَعَلَهُ عَنْ حَاجَتِهِ مَعْلًا: أَعْجَلَهُ وَأَرْعَجَهُ.

وَالْمَعْلُ: مد الرجل الجوار من حياء الناقة يعجله بذلك. وقيل: هو استخراجها بعجلة.

وَمَعَلُ أَمْرِهِ يَمَعَلُهُ مَعْلًا: عَجَلَهُ قَبْلَ أَصْحَابِهِ وَلَمْ يَتَدَّ.

وَمَعَلُ أَمْرِهِ، أَيْضًا: أَفْسَدَهُ بِأَعْجَالِهِ.

وَالْمَعْلُ: سِيرُ النَّجَاءِ.

وَمَعَلُ السَّيْرِ يَمَعَلُهُ مَعْلًا: أَسْرَعُ، قَالَ:

وَإِنْ يَسِيرُوا يَمَعَلُوا الرَّوَّاحَا

إِنْ يَنْزِلُوا لَا يَرْقُبُوا الْإِصْبَاحَا

أي يعجلوا ويسرعوا.

وَمَعَلُ رِكَابِهِ يَمَعَلُهَا: قَطَعَ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ، عَنْ ثَعْلَبٍ.

وَمَعَلُ الْخَشْبَةِ مَعْلًا: شَقَّهَا.

وَمَالِكٌ مِنْهُ مَعْلٌ: أَي بَدَّ

مقلوبه: (ل م ع)

لَمَعَ الشَّيْءُ يَلْمَعُ لَمْعًا وَلَمَعَانًا يَلْمَعُ لَمْعًا وَلَمِيعًا وَتَلْمَعًا، وَتَلْمَعٌ، كَلِمَةٌ بَرَقَ، قَالَ أُمِيَّةُ ابْنِ أَبِي عَائِدٍ:

تَهْدُمُ طَوْدٍ صَخْرُهُ يَتَكَلَّلُ

وَأَعْقَبَ تَلْمَعًا يَزَارُ كَأَنَّهُ

يصف سحابا.

وقال الطرماح:

وَرَدَ النَّرَى مُتَلَمِّعَ النَّيْمَارِ

حَتَّى تَرَكْتَ جَنَابَهُمْ دَا بَهْجَةٍ

وَأَرْضٌ مُلْمِعَةٌ وَمُلْمَعَةٌ وَمُلْمَعَةٌ وَلَمَاعَةٌ: يَلْمَعُ فِيهَا السَّرَابُ.

وَالْيَلْمَعُ: السَّرَابُ، لِلْمَعَانِيهِ. وَفِي الْمَثَلِ "أَكْذَبُ مِنْ يَلْمَعٍ" وَيَلْمَعُ: اسْمُ بَرَقِ الْخَلْبِ، لِلْمَعَانِيهِ أَيْضًا.

وَالْيَلْمَعُ: مَا لَمَعَ مِنَ السَّلَاحِ كَالْبَيْضَةِ وَالذَّرْعِ.

وَخَدٌ مُلْمَعٌ: صَقِيلٌ.

وَلَمَعَ بَثْوُهُ وَسَيْفُهُ لَمْعًا، وَأَلْمَعَ: أَشَارَ، وَلَمَعَ أَعْلَى. قَالَ الْأَعَشَى:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

سُقَيْتٌ وَصَبَّ رُؤَاثُهَا أَوْشَالَهَا

حَتَّى إِذَا لَمَعَ الدَّلِيلُ بَنَوِيهِ

وبروي: أشوالها.

ولَمَعَتِ المرأةُ بسوارها وثوبها، كذلك. قال عدي بن زيد العبادي:

عَنْ مُبْرِقَاتٍ بِالْبَرِّيْقِ تَبَّ

دُو بِالْأَكْفِ اللَّامِعَاتِ سُورُ

ولَمَعَ الطائرُ بجناحيه يلمعُ. وألَمَعَ بهما: حركهما في طيرانه.

وألَمَعَتِ الناقةُ بذنبها وهي مُلْمِعٌ: رفعته فعلم أنها لاقح.

وألَمَعَتْ وهي مُلْمِعٌ أيضاً: تحرك ولدها في بطنها.

ولَمَعَ ضرعها لَمَعاً وَتَلَمَّعَ وألَمَعَ، كله: تَلَوَّنَ ألواناً عند الإنزال.

والإلْمَاعُ في ذوات المخلب والحافر: إشراق الضرع وإسوداد الحلمة باللبن للحمل.

واللُمْعَةُ: السواد حول حلمة الثدي خلقة. وقيل: اللُمْعَةُ: البقعة من السواد خاصة. وقيل: كل لون خالف

لونها: لُمْعَةٌ وَتَلْمِيعٌ؛

وشيء مُلْمِعٌ: ذو لَمَعٍ، قال لبيد:

مَهَلًا أَبَيْتَ اللُّغْنَ لَا تَأْكُلُ مَعَهُ

إِنَّ اسْتَهُ مِنْ بَرَصٍ مُلْمَعَهُ

واللُمْعَةُ: الموضوع الذي يكثر فيه الحلي، ولا يقال لها لُمْعَةٌ حتى تبيض، وقيل: لا تكون اللُمْعَةُ إلا من

الطريقة والصلبان إذا بيسا.

وألَمَعَ البلد: كثر كلؤه، وذلك حين يختلط كلاً عام أول بكلاً العام.

وألَمَعُ: الطرح والرمي.

وَعُقَابٌ لَمُوعٌ: سريعة الاختطاف.

وألَمَعَ الشيء: اختلسه.

وألَمَعَ بالشيء: ذهب به. قال متمم بن نويرة:

وَعَمْرًا وَجَوْنَا بِالْمُسْتَقْرِ أَمَعَا

يعني ذهب بهما الدهر. ويقال: أراد اللذين معاً. فأدخل عليه الألف واللام صلة.

وألَمَعَ بما في الإناء من الطعام والشراب: ذهب.

وألَمِعَ لونه: ذهب. وحكى يعقوب في المبدل: التَمَعَ.

وألَمَاعُ الكبد. قال رؤبة:

يَدْعَنَ مِنْ تَحْرِيقِهِ اللُّوَامِعَا

أُوْهِيَّةً لَا يَبْتَغِيَنَّ رَافِعَا

وألَمَاعَةُ واللُّمَاعَةُ: اليافوخ من الصبي ما دامت رطبة فإذا اشتدت وعادت عظما فهي اليافوخ.

وألَمِعُ والألْمَعُ والألْمَعِيُّ واليَلْمَعِيُّ: الداهي الذي يتظنن الأمور فلا يخطئ. وقيل: هو الحديد اللسان

والقلب. قال أوس ابن حجر:

الألْمَعِيُّ الَّذِي يَظُنُّ لَكَ الظَّنَّ

كَأَنَّ قَدْ رَأَى وَقَدْ سَمِعَا

وألَمِعِيُّ والألْمَعِيُّ: الملاذ، وهو الذي يخلط الصدق بالكذب.

مقلوبه: (م ل ع)

المَلْعُ: الذهاب في الأرض. وقيل: الطلب. وقيل: السرعة والخفة. وقيل شدة السير. وقيل: العدو

الشديد. وقيل: هو فوق المشي دون الخيب. مَلَعٌ يَمْلَعُ مَلَعًا وَمَلَعَانًا.

وجمل مَلُوعٌ وَمَيْلَعٌ: سريع. والأشئ مَلُوعٌ وَمَيْلَعٌ، وَمَيْلَاعٌ نادر فيمن جعله فَيْعَالًا وذلك لاختصاص المصدر

بهذا البناء.

وَعُقَابٌ مَلَاعٌ-مضاف-و عُقَابٌ مَلَاعٌ وَمَيْلَاعٌ وَمَلُوعٌ: خفيفة الضرب والاختطاف، قال امرؤ القيس:

كَأَنَّ دِتَارًا حَلَقَتْ يَلْبُونِيهِ

عُقَابٌ مَلَاعٌ لَا عُقَابُ القَوَاعِلِ

معناه أن العقاب كلما علت في الجبل كان أسرع لانقضاضها. يقول: فهذه عقاب مَلَاعٌ أي تهوى من علو

وليست بعقاب القواعل وهي الجبال القصار. وقيل: اشتقاقه من المَلَعِ الذي هو العدو الشديد. وقال

ابن الأعرابي: عقاب مَلَاعٌ تصيد الجرذان وحشرات الأرض.

والمَلْيَعُ: الأرض الواسعة. وقيل: التي لا نبات فيها، قال أوس بن حجر:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ولا مَحَالَةَ مِنْ قَبْرِ بِمَحْنِيَّةٍ
وقال ابن الأعرابي: هي الفلاة الواسعة يحتاج فيها إلى المَلْعِ الذي هو السرعة. وليس هذا بقوي، وقول عمرو بن معدي كرب:

فَأَسْمَعُ وَأُثْلَبُ بِنَا مَلِيعُ

يجوز أن يكون المليع هاهنا الفلاة، وأن يكون مَلِيعُ موضعا بعينه.
والمَلِيعُ: الطريق الذي له سندان مد البصر.
ومَلِيعُ: اسم كلية، قال رؤبة:

وَصَاحِبَ الْحِرَجِ وَبُدْنِي مَلِيعَا

وَالشَّدُّ يُدْنِي لِاحِقًا وَهَبْلَعَا

ومَلِيعُ: هضبة بعينها، قال المرار الفقعسي:

حُمُولَ الْحَيِّ عَالِيَةً مَلِيعَا

رَأَيْتُ وَدُوتَهَا هَضْبَاتُ سَلَمَى

ومَلَاعُ: موضع.

العين والنون والفاء

العُنْفُ: الخرق بالأمر وقلة الرفق به، عَنَفَ بِهِ يَعْنِفُ عَنَفًا وَعَنَاقَةً وَعَنَفَ وَأَعْنَفَهُ وَعَنَفَهُ.
والعَنِيفُ والعَنِيفُ: المَعْنُ قَالَ:

وَلَا عَنَافَا حَتَّى يَتَمَّ جُبُورُهَا

شَدَدْتُ عَلَيْهَا الْوَطَاءَ لَا مُتَطَالِعَا

وَلَا عَنَافَا أَي غَيْرَ رَفِيقٍ بِهَا وَلَا طَبَّ بِاحْتِمَالِهَا، وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ:

عَنِيفٌ وَسَوَاقٌ يَسُوقُ الْفَرَزْدَقَا

إِذَا قَادَنِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ قَائِدٌ

وَالْأَعْنَفُ كَالْعَنِيفِ وَالْعَنِيفُ، كَقَوْلِكَ: اللَّهُ أَكْبَرُ بِمَعْنَى كَبِيرٍ، وَكَقَوْلِهِ:

لَعَمْرُكَ مَا أَدْرِي وَإِنِّي لَأُوجَلُ

بِمَعْنَى وَجَلٍ، قَالَ جَرِيرٌ:

وَأَنْتَ بَهْرُ الْمَشْرِفِيَّةِ أَعْنَفُ

تَرَقَّقْتُ بِالْكَبِيرِينَ قَبِينَ مُجَاشِعِ

وَالْعَنِيفُ: الَّذِي لَا يَحْسَنُ الرُّكُوبَ. وَقِيلَ: الَّذِي لَا عَهْدَ لَهُ بِرُكُوبِ الْخَيْلِ. وَالْجَمْعُ عُنْفُ قَالَ:

قَهُمْ يُقَالُ عَلَى أَكْتَانِهَا عُنْفُ

لَمْ يَرْكَبُوا الْحَيْلَ إِلَّا بَعْدَ مَا هَرَمُوا

وَأَعْنَفَ الشَّيْءُ: أَخَذَهُ بِشِدَّةٍ.

وَأَعْنَفَ الشَّيْءُ: كَرِهَهُ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ:

وَلَا ائْتِنَافَ رُجْلَةٍ عَن مَرَكَبِ

لَمْ يَخْتَرِ الْبَيْتَ عَلَى التَّعَرُّبِ

يَقُولُ: لَمْ يَخْتَرِ كِرَاهَةَ الرَّجْلَةِ فَيَرْكَبُ وَيَدْعُ الرَّجْلَةَ وَلَكِنَّهُ اشْتَهَى الرَّجْلَةَ.

وَأَعْنَفَ الْأَرْضُ: كَرِهَهَا وَاسْتَوْخَمَهَا.

وَأَعْنَفَتْهُ الْأَرْضُ نَفْسَهَا: نَبَتَ عَلَيْهِ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ كَذَلِكَ وَأَنْشَدَ:

تَسِيْبَا وَلَمْ تُسَدِّدْ عَلَيَّ الْمَطَالِبُ

إِذَا ائْتِنَفْتِنِي بَلَدُهُ لَمْ أَكُنْ لَهَا

وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ اللَّحْيَانِي:

فَقَدَقْتُ بِيضَعَةَ فِيهَا عُنْفُ

فَسَرَهُ فَقَالَ: فِيهَا غَلَطٌ وَصَلَابَةٌ.

وَعُنْفَوَانُ كُلُّ شَيْءٍ: أَوَّلُهُ، وَقَدْ غَلَبَ عَلَى الشَّبَابِ وَالنَّبَاتِ. قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ الْعَبَادِيُّ

فِي عُنْفَوَانِ شَبَابِكَ الْمُتَرْجِرِ

أَنْشَأَتْ تَطْلُبُ الَّذِي صَيَّعَتْهُ

وَعُنْفَوَانُ الْخَمْرُ: حَدَّتْهَا.

وَالْعُنْفَوَانُ: مَا سَالَ مِنَ الْعَنْبِ مِنْ غَيْرِ اعْتِصَارِ.

وَالْعُنْفُوةُ: بَيْبَسُ النَّصِيِّ وَهُوَ قِطْعَةٌ مِنَ الْحَلِيِّ.

(مقلوبه:) ع ف ن)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عَفَنَ الشَّيْءَ عَفْنًا وَعُفُوْتَةً فَهُوَ عَفْنٌ. وَتَعَفَّنَ: فَسَدَ مِنْ نَدْوَةٍ وَغَيْرِهَا فَتَفَتَتْ عِنْدَ مَسِّهِ.
وَعَفَنَ فِي الْجَبَلِ عَفْنَا كَعَثْنُ: صَعَدَ، كِلْتَاهُمَا عَنْ كِرَاعٍ. أَنْشَدَ يَعْقُوبُ:
حَلَفْتُ بِمَنْ أُرْسَى ثِيْرًا مَكَاتَهُ أُرْوِرُكُمْ مَا دَامَ لِلطُّورِ عَافِنُ
(مقلوبه:) ن ع ف)

التَّعَفُّ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَكَانَ الْمُرْتَفِعَ فِي اعْتِرَاضٍ. وَقِيلَ: هُوَ مَا انْحَدَرَ عَنِ السَّفْحِ وَغَلِظَ وَكَانَ فِيهِ صَعُودٌ وَهَبُوطٌ. وَقِيلَ: هُوَ نَاحِيَةٌ مِنَ الْجَبَلِ أَوْ نَاحِيَةٌ مِنْ رَأْسِهِ. وَقِيلَ: هُوَ مَا ارْتَفَعَ عَنِ الْوَادِي إِلَى الْأَرْضِ وَلَيْسَ بِالْغَلِيظِ وَكَذَلِكَ تَعَفُّ التَّلُّ. قَالَ:

مِثْلَ الرَّحَالِيفِ بِنَعْفِ التَّلِّ

وَتَعَفُّ الرَّمْلَةُ: مَقْدَمُهَا وَمَا اسْتَرَقَ مِنْهَا، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ نِعَافٌ.
وَنِعَافٌ نَعْفٌ عَلَى الْمَبَالِغَةِ كِبَطَاحٍ بَطْحٌ.

وَأَتْتَعَفَ الرَّجُلُ: ارْتَقَى نَعْفًا.

وَالنَّعْفَةُ: ذُوَابَةُ النِّعْلِ.

وَالنَّعْفَةُ وَالنَّعْفَةُ: أَدَمَةٌ تَضْطَرِبُ خَلْفَ آخِرَةِ الرَّحْلِ مِنْ أَعْلَاهُ.

(مقلوبه:) ن ف ع)

النَّعْفُ: ضِدُّ الضَّرِّ. نَعْفَةٌ يَنْعَعُهُ نَعْفًا وَمَنْعَعَةً قَالَ:

كَلَّا وَمَنْ مَنَعَتِي وَصَيَّرِي يَكْفَهُ وَمَبْدَتِي وَحَوْرِي

وقال أبو ذؤيب:

قَالَتْ أُمَيْمَةُ مَا لِحْسِمِكَ شَاحِبَا مُنْدُ ابْتِذِلَتْ وَمِثْلُ مَالِكٍ يَنْفَعُ

أَيِ اتَّخَذَ مِنْ يَكْفِيكَ فَمِثْلُ مَا لَكَ يَنْبَغِي أَنْ تُوَدَعَ نَفْسُكَ فِيهِ.

وَرَجُلٌ تَفُوعٌ وَتَفَاعٌ: كَثِيرُ النَّعْفِ.

وَالنَّفِيعَةُ وَالنَّفَاعَةُ وَالْمَنْفَعَةُ: مَا انْتَفَعَ بِهِ.

وَاسْتَنْفَعَهُ: طَلَبَ نَفْعَهُ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ:

وَمُسْتَنْفَعٌ لَمْ تَجْزِهِ بِبَلَائِهِ

وَالنَّفَعَةُ: جِلْدٌ يَشَقُّ فَيَجْعَلُ فِي جَانِبِي الْمَزَادِ. وَفِي كُلِّ جَانِبٍ نَفْعَةٌ، وَالْجَمْعُ نَفْعٌ وَنَفْعٌ عَنِ ثَعْلَبِ.

وَنَافِعٌ وَنَفَاعٌ وَنَفِيعٌ أَسْمَاءٌ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: تُنْفَعُ شَاعِرٌ مِنْ تَمِيمٍ، فِيمَا أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ نَفْعٍ، أَوْ نَفَاعٍ بَعْدَ التَّرْخِيمِ.

(مقلوبه:) ف ن ع)

النَّفْعُ: طَيْبُ الرَّائِحَةِ.

وَالنَّفْعُ نَفْحَةُ الْمَسْكِ، قَالَ سُوَيْدٌ:

وَفُرُوعٌ سَابِغٌ أَطْرَافُهَا عَلَّلَهَا رِيحٌ مِسْكِ ذِي فَتَعٍ

وَالنَّفْعُ: نَشْرُ الثَّنَاءِ الْحَسَنِ.

وَمَا لُذُو فَتَعٍ وَذُو فَنَاءٍ عَلَى الْبَدَلِ -: أَيِ كَثْرٍ. قَالَ أَبُو مَحْجَنٍ:

وَقَدْ أَجُودُ وَمَا مَالِي بِذِي فَتَعٍ وَأَكْتُمُ السِّرَّ فِيهِ صَرَبَةُ الْعُنُقِ

وَالفَتَعُ: الْكِرْمُ وَالْعَطَاءُ، قَالَ الْأَعَشِيُّ:

وَجَرَّبُوهُ فَمَا زَادَتْ تَجَارِبُهُمْ أَبَا قُدَامَةَ إِلَّا الْحَزْمَ وَالْفَنَعَا

وَسَيَبِيعُ فَيَبِيعُ: أَيِ كَثِيرٌ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَالفَتَعُ: الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، عَنْهُ أَيْضًا، فَأَمَّا اسْتِشْهَادُهُ عَلَى ذَلِكَ بِقَوْلِ الزَّبْرَقَانِ:

أَظِلُّ بَيْتِي أَمْ حَسَنَاءَ نَاعِمَةً غَيْرَتِنِي أَمْ عَطَاءَ اللَّهِ دَا الْفَتَعِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فانه لم يضع الشاهد موضعه لأن هذا الذي أنشده لا يدل على الكثير، إنما يدل على الكثرة وهو إنما استشهد به على الكثير.

وفرس ذو قَتَع في سيره: أي زيادة.

العين والنون والباء

العِتْبُ معروف، واحده عِتْبَةٌ ويجمع العِتْبُ أيضا على أعنابٍ وهو العِتْبَاءُ أيضا، قال:

تُطْعَمَنَ أَحْيَانًا وَحِينًا تَسْقِينُ الْعِتْبَاءَ الْمُتَنَقَّى وَالْتِيْنُ

ولا نظير له إلا السبراء وهو ضرب من البرود هذا قول كراع. والعِتْبُ: الخمر، حكاه أبو حنيفة، وزعم إنها لغة يمانية، كما أن الخمر العنب أيضا في بعض اللغات، قال الراعي في العنب التي هي الخمر

ونَارَ عَنِّي بِهَا إِخْوَانُ صِدْقٍ

شِوَاءَ الطَّيْرِ وَالْعِتْبَ الْحَقِينَا

ورجل عائبٌ: ذو عِتْبٍ.

والعِتْبَةُ: بثرة تخرج بالإنسان تعدى.

والعُنَابُ من الثمر معروف. وربما سمي ثمر الأراك عُنَابًا.

العُنَابُ: العُبيراء.

والعُنَابُ: الجبل الصغير الدقيق المنتصب الأسود.

والعُنَابُ: الرجل العظيم الأنف قال:

بَلَاعِمِ رِخْوِ الْمَنَكَبَيْنِ عُنَابٍ وَأَحْرَقَ مَهْبُوتَ التَّرَاقِي مُصَعَّدِ الْ

وَعُنَابُ الْمَرْأَةِ: بظرها، قال:

إِذَا دَقَعَتْ الْقَصِيلَ بِرِجْلِهَا بَدَا مِنْ فُرُوجِ الْبُرْدَتَيْنِ عُنَابُهَا

وقيل: هو ما يقطع من البظر.

وظبي عَتْبَانٌ: نشيط، قال:

يَوْمًا إِذَا رِيحٌ يُعْتِي الطَّلْبَا كَمَا رَأَيْتَ الْعَتْبَانَ الْأَشْعَبَا

الطَّلْبُ: اسم جمع طالب.

وقيل: العَتْبَانُ: الثقل من الأطباء فهو ضد، وقيل: هو المسن من الأطباء، ولا فعل لهما، وقيل: هو تيس الأطباء.

والعُنْبُ: كثرة الماء. وأنشد ابن الأعرابي

فَصَبَّحْتُ وَالشَّمْسُ لَمْ تَقْصَبِ عَيْنَا بَعْضِيَانِ تَجُوجِ الْعُنْبِ

وبروي: نُقْصَبَ. وبروي: نجوم.

وعُنْبُ: موضع. وقيل: واد. ثلاثي عند سيبويه: وحمله ابن جني على انه فُنْعَل، قال: لأنه يعب الماء، وقد تقدم في الثنائي.

وعُنَابُ: اسم رجل.

والعُنَابَةُ اسم موضع، قال كثير عزة:

وَقُلْتُ وَقَدْ جَعَلَنَ بِرَاقِ بَدْرٍ يَمِينَا وَالْعُنَابَةَ عَنْ شِمَالِ

مقلوبه: (ع ب ن)

جمل عَبْنٌ وَعَبْنٌ: ضخم الجسم عظيم قال حميد:

أَمِينٌ عَبْنُ الْحَلْقِ مُخْتَلِفُ الشَّبَا يَقُولُ الْمُمَارِي طَالَ مَا كَانَ مُقْرَمَا

ورجل عَبْنِي: عظيم. ونسر عَبْنِي: عظيم. وقيل: عظيم قديم.

مقلوبه: (ن ع ب)

تَعَبَ الْغَرَابَ وَغَيْرَهُ يَتَعَبُّ تَعْبًا وَتَعْبِيًا وَتُعَابًا وَتَعَابًا وَتَعَابَانًا: صَوَّت. وقيل: مد عنقه وحرك رأسه في صاحبه.

وتَعَبَ الْمُؤَذِّنُ كَذَلِكَ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والتَّعَبُ أيضًا: صوت الفرس.
وفرس مَنَعَبٌ: جواد يمد عنقه كما يفعل الغراب. وقيل: المِنَعَبُ: الذي يسطو برأسه ولا يكون في
حضره مزيد.

والمِنَعَبُ: الأحمق المصوّت. قال امرؤ القيس:

فِلِلْسَاقِ أَلْهَوْبِ وَلِلْسَوِّطِ دِرَّةُ وللزَّجْرِ مِنْهُ وَقُعْ أَلْهَوَجِ مَنَعِبِ

وَتَعَبَ البعير يَتَعَبُ تَعْبًا وهو ضرب من السير. وقيل: هي السرعة كالنحب.

وناقه نَاعِبُهُ وَتَعُوبُ وَتَعَابُهُ وَمِنَعَبٌ: سريعة.

وربح تَعَبٌ: سريعة المر، أنشد ابن الأعرابي:

أَحْدَرْنَ وَاسْتَوَى بِهِنَّ السَّهْبُ وَعَارَصَتْهُنَّ جُنُوبُ تَعَبِ

ولم يفسر هو التَّعَبُ إنما فسرته غيره، إما ثعلب وإما أحد أصحابه.

وبنو نَاعِبٍ: حي، وبنو نَاعِيَّةٍ بطن منهم.

مقلوبه: (ن ب ع)

تَبَعَ المَاءُ وَتَبِعَ وَتَبِعَ - عن اللحياني - يَتَّبِعُ وَيَتَّبِعُ وَيَتَّبِعُ - الأخريرة عن اللحياني - تَبَعًا وَتُبُّوعًا:
تفجر، فأما قول عنترة:

يَبْنِيعُ مِنْ ذِفْرِي عَصُوبِ جَسْرَةٍ رَيَّاقَةٍ مِثْلَ القَيْنِيقِ المُكْدَمِ

فإنه أراد يَتَّبِعُ فاشيع فتحة الباء فنشأت بعدها ألف. فإن سأل سائل فقال: إذا كان يَبْنِيعُ إنما هو إشباع
فتحة باء يَتَّبِعُ، فما تقول في يَبْنِيعُ هذه اللفظة إذا سَمَّيْتَ بها رجلاً؟ أتصرفه معرفة أم لا؟ فالجواب أن
سبيله ألا يصرف معرفة وذلك أنه وإن كان أصله يَتَّبِعُ فنقل إلى يَبْنِيعُ فإنه بعد النقل قد أشبهه مثلاً آخر
من الفعل وهو يَتَّفَعُلُ مثل ينفاد وينحاز، فكما أنك لو سميت رجلاً ينفاد أو ينحاز لما صرفته فكذلك يَبْنِيعُ
وإن كان قد فقد لفظ يَتَّبِعُ وهو يَتَّفَعُلُ فقد صار إلى يَبْنِيعُ الذي هو وزن ينحاز. فإن قلت: إن يَبْنِيعُ يَفْعَلُ
وينحاز يَتَّفَعُلُ، وأصله ينحوز، فكيف يجوز أن يشبه ألف يفعال بعين ينفعل؟ فالجواب أننا إنما شابهناه بها
تشبيهاً لفظياً فساغ لنا ذلك، ولم نشبهه شياً معنوياً فيفسد علينا ذلك، على أن الأصمعي قد ذهب في
يَبْنِيعُ إلى أنه ينفعل وقال: يقال أُنْبِيعُ الشجاع يَبْنِيعُ أُنْبِيعًا: إذا تحرك من الصف ماضياً فهذا ينفعل لا
محالة لأجل ماضيه ومصدره لأن انبباع لا يكون إلا انْفَعَلَ والانببباع لا يكون إلا انْفَعَلًا، أنشد الأصمعي:

يُطْرِقُ جِلْمًا وَأَنَاةً مَعًا تُمَّتَ يَبْنِيعُ انْبِيعَ الشَّجَاعِ

ويَبْنِيعُ: مفجرة.

والتَّبْنِيعُ: الجدول الكثير الماء وكذلك العين، وقول أبي ذؤيب:

دَكَرَ الُورُودُ بِهَا وَشَاقِي أَمْرِهِ سُؤْمًا وَأَقْبَلَ حَيْثُ يَتَّبَعُ

قيل معناه: يظهر ويجري قليلاً قليلاً. وبيروى: حينه يَتَّبِعُ.

والتَّبَعُ: شجر يتخذ منه القسي، وربما اقتدح به، الواحدة تَبَعَةٌ. قال الأعشى:

وَلَوْ رُمَّتْ فِي ظِلْمَةٍ قَارِحًا حِصَاةً يَتَّبِعُ لِأُورِيَتْ نَارًا

يعني انه مؤتى له حتى إنه لو قدح حصاة يَتَّبِعُ لأورى له، وذلك ما لا يتأتى لأحد، وجعل التَّبَعُ مثلاً في قلة
النار. حكاه أبو حنيفة. وقال مرة: التَّبَعُ شجرٌ أصفر العود رزبه ثقيله في اليد، وإذا تقادم احمر. قال:
وكل القسي إذا ضمت إلى قوس التَّبَعِ كرمتها قوس التَّبَعِ لأنها أجمع القسي للأرز واللين، يعني بالأرز
الشدة. قال: ولا يكون العود كريماً حتى يكون كذلك.

والتَّبَاعَةُ: الرَّمَاعَةُ من رأس الصبي قبل أن تشتد، فإذا اشتدت فهي اليافوخ.

ويَتَّبِعُ: موضع بين مكة والمدينة قال كثير:

وَمَرَّ قَارَوِي يَتَّبِعًا فَجُنُوبَهُ وَقَدِ جِيدَ مِنْهُ حَيْدَةَ فَعَبَاثِرُ

ويَبْنِيعُ اسم مكان.

ويَبْنِيعِي - مضموم الأول مقصور - مكان فإذا فتح مد، هذا قول كراع، وحكى غيره فيه المد
مع الضم.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَيَبَاعَاتٍ وَبُنَائِعَاتٍ: اسم مكان قال أبو بكر: وهو مثال لم يذكره سيبويه. وأما ابن جني فجعله رباعيا وقال: ما أطرف بأبي بكر أن أورده على انه الْقَوَائِيتُ ألا يعلم أن سيبويه قال: ويكون على يفاعل نحو اليحامد واليرامع فأما لحاق علم التأنيث والجمع به فزائد على المثال وغير محتسب به فيه. وإن رواه راو يُبَائِعَاتٍ قِيْبَائِعُ يفاعل كيضارب ويقاتل نقل وجمع.

العين والنون والميم

العَنَمُ: شجر لين الأغصان لطيفها يشبه به البنان وهو مما يستاك به. وقيل: العنم: أغصان تنبت في سوق العصاه رطبة لا تشبه سائر أغصانها، حمر اللون. وقيل: هو ضرب من الشجر له نور أحمر تشبه به الأصابع المخضوبة، وقيل: هو أطراف الخروب الشامية.

والعَنَمُ أيضا: شوك الطلح وقال أبو حنيفة: العنم: شجرة تنبت في جوف السمرة لها ثمر أحمر: وعن الأعراب القدم: العنم: شجرة صغيرة خضراء لها زهرة شديدة الحمرة. وقال مرة: العنم: الخيوط التي يتعلق بها الكرم في تعاريشه. والواحدة من كل ذلك عَنَمَةٌ. وبنان مُعَنَّمٌ: مشبه بالعنم، قال رؤبة:

وَهِيَ تُرِيكَ مِعْصَدًا وَمِعْصَمًا
عَيْلًا وَأَطْرَافَ بَنَانٍ مُعْنَمًا

وضع الجميع موضع الواحد، أراد وطرف بنان مُعْنَمًا.

وبنان مُعْنَمٌ: مخضوب، حكاه ابن جني.

وَالعَنَمَةُ: ضرب من الوزغ والجمع كالجمع. وقيل: العنم كالعظاية إلا أنها أشد بياضا منها وأحسن.

وَعَيْنَمٌ: موضع.

مقلوبه: (ع م ن)

عَمَرَ بالمكان يَعْمُرُ وَعَمِرَ: أقام.

وَالعَمِيئَةُ: أرض سهلة، يمانية.

وَعُمانٌ: مدينة مشتقة من ذلك، قال سيبويه: لم يقع في كلامهم اسما إلا لمؤنث. وقيل: عمان اسم رجل وبه سمي البلد.

وَأَعْمَرَ وَعَمَّرَ: أتى عُمَانَ. قال العبدى:

فَإِنْ تُنْهَمُوا أَنْجِدْ خِلَافًا عَلَيكُمْ
وَإِنْ تُعْمِنُوا مُسْتَحِقِّي الحَرْبِ
أَعْرِقْ

وقال رؤبة:

تَوَى شَامَ بَانَ أَوْ مُعَمَّنَ

وَالعُمَانِيَّةُ: نخلة بالبصرة لا يزال عليها السنة كلها طلع جديد، وكبائس مثمرة وآخر مرطبة.

مقلوبه: (ن ع م)

النَّعِيمُ والنَّعْمَى والنَّعْمَةُ كله: الخفض والدعة والمال. وقوله عز وجل (وَمَنْ يُبَدِّلْ نِعْمَةَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُ) يعني في هذا الموضع حجج الله الدالة على أمر النبي صلى الله عليه وسلم. وقوله تعالى (نَمَّ نَسْتَلْنَ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ) أي تُسألون يوم القيامة عن كل ما استمتعتم به في الدنيا. وجمع النعمة نَعْمٌ وَأَنْعَمُ كشدية وأشد حكاه سيبويه، قال النابغة:

فَلَيْنَ أَذْكَرَ النُّعْمَانَ إِلَّا بِصَالِحٍ
فَإِنَّ لَهُ عِنْدِي يَدِيًّا وَأَنْعَمًا

وَالنُّعْمُ: التَّرْفُه والاسم النَّعْمَةُ. وَتَعَمَّ الرَّجُلُ يَنْعَمُ وَيَنْعَمُ. وقال ابن جني: تَعَمَّ في الأصل ماضى يَنْعَمُ وَيَنْعَمُ في الأصل مضارع تَعَمَّ. ثم تداخلت اللغتان. فاستضاف من يقول تَعَمَّ لغة من يقول يَنْعَمُ فحدثت هناك لغة ثالثة. فإن قلت: فكان يجب على هذا أن يستضيف من يقول تَعَمَّ مضارع من يقول تَعَمَّ فيتربك من هذا لغة ثالثة وهي تَعَمَّ يَنْعَمُ. قيل: منع من هذا أن قُعل لا يختلف مضارعه أبدا وليس كذلك تَعَمَّ، قد يأتي فيه يَنْعَمُ وَيَنْعَمُ، فاحتمل خلاف مضارعه، وقُعل لا يحتمل مضارعه الخلاف. فإن قلت: فما

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عين ونعامى عين. قال سيبويه: نصبوا كل ذلك على إضمار الفعل المتروك إظهاره.
وَيَعْمُ العود: اخضر ونضر، أنشد سيبويه:

وَاعْوَجَّ عُوْدُكَ مِنْ لَحْوٍ وَمِنْ قِدَمٍ

ولا ينعِمُ العُصْنُ حَتَّى يَنْعِمَ الوَرَقُ

وقول الفرزدق:

وَكُومٌ تَنْعِمُ الأضيافُ عَيْنًا

وَتُصَيِّحُ فِي مَبَارِكِهَا ثِقَالًا

بروى الأضيافُ والأضيافَ. فمن قال الأضيافُ بالرفع أراد تَنْعِمُ الأضيافُ عينا بهن لأنهم يشربون من
ألبانها، ومن قال تَنْعِمُ الأضيافَ فمعناه تَنْعَمُ هذه الكوم بالأضياف عينا فحذف وأوصل فينصب الأضيافَ.
أي أن هذه الكوم تسر بالأضياف كسرور الأضيافِ بها، لأنها قد جرت منهم على عادة مألوفة معروفة.
فهي تأنس بالعادة. وقيل: إنما تأنس بهم لكثرة الألبان فهي لذلك لا تخاف أن تعقر ولا تنحر. ولو كانت
قليلة الألبان لما تَعَمَّتْ بهم عينا لأنها كانت تخاف العقر والنحر.
وحكى اللحياني يا نُعَمَ عيني: أي يا قرة عيني، وأنشد عن الكسائي:

صَبَّحَكَ اللهُ بِخَيْرٍ بَاكِرٍ

بُنُعْمِ عَيْنٍ وَشَبَابٍ فَاجِرٍ

والتَّعَامَةُ معروفة، تكون للذكر والأنثى والجمع تعامثٌ وتعائمٌ ونعائمٌ. وقد تقع التَّعَامُ على الواحد. قال
أبو كثوة:

وَلَى تَعَامٌ بَيْنِي صَفْوَانَ رَوْزَاءَ

لَمَّا رَأَى أَسَدًا فِي الغَابِ قَدْ وَثَا

والنعام أيضا بغير هاء: الذكر منها.

والتَّعَامَةُ: الخشبة المعترضة تعلق منها البكرة.

والتَّعَامَتَانِ: المنارتان عليهما الخشبة المعترضة. وقال اللحياني: التَّعَامَتَانِ: الخشبَتان اللتان على

زرنوقى البئر. الواحدة تَعَامَةٌ. وقيل النعامَةُ خشبة تجعل على فم البئر. يقوم عليها الساقى.

والتَّعَامَةُ: صخرة ناشزة في البئر.

والتَّعَامَةُ: كل بناء كالظلة أو علم يهتدى به، وقيل: كل بناء على الجبل كالظلة والعلم. والجمع تَعَامٌ، قال
أبو ذؤيب:

بِهِنَّ تَعَامٌ بَنَاهَا الرَّجَا

لُ تَحْسِبُ آرَامَهُنَّ الصُّرُوحَا

والتَّعَامَةُ: الجلدة التي تغطي الدماغ.

والتَّعَامَةُ من الفرس: دماغه.

والتَّعَامَةُ: باطن القدم.

والتَّعَامَةُ: الطريق.

والتَّعَامَةُ: جماعة القوم.

وشالت تَعَامَتُهُمْ: ولوا، وقيل: تحولوا عن دارهم. وقيل خيرهم وولت أمورهم، قال ذو الإصبع العدواني:

أُرَرِّي بِنَا أَنَا شَالَتْ تَعَامَتُنَا

فَخَالِنِي دُوْتَهُ بَلْ خِلْتُهُ دُونِي

والتَّعَامَةُ: الظلمة.

والتَّعَامَةُ: الجهل، يقال سَكَنْتُ تَعَامَتَهُ، قال المرار الفقعسي:

وَلَوْ أَنِّي حَدَوْتُ بِهِ إِزْفَانَتْ

تَعَامَتُهُ وَأَبْعَصَ مَا أَقُولُ

وأراكة تَعَامَةُ: طويلة.

وابن التَّعَامَةُ: الطريق. وقيل عرق في الرَّجْلِ، وقيل: صدر القدم قال عنتره:

فَيَكُونُ مَرَكِبُكَ القَعُودَ وَرَحْلَهُ

وَابْنُ التَّعَامَةِ عِنْدَ ذَلِكَ مَرَكِبِي

فسر بكل ذلك. وقيل: ابن النعام: فريسه. وقيل: رجلاه.

والتَّعَمُّ: الإبل والشاء، يذكرو يؤنث، والتَّعَمُّ لغة فيه، وأنشد:

وَأَسْطَانُ النِّعَامِ مُرَكَّبَاتُ

وَحَوْمُ النِّعَمِ وَالْحَلَقُ الحُلُولُ

والجمع أنعامٌ. وأناعيمٌ جمع الجمع. وقال ابن الأعرابي: التَّعَمُّ: الإبل خاصة. والأنعام الإبل والبقر والغنم،
وقوله تعالى (فَجَزَاءٌ مِثْلُ مَا قَتَلْتُمْ مِنَ النِّعَمِ) قال: ينظر إلى الذي قتل ما هو. فتؤخذ قيمته دراهم
فيتصدق بها وقوله جل وعز) وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَمْتَنِعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الأَنْعَامُ، قال ثعلب معناه لا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

يذكرون الله على طعامهم ولا يسمون كما أن الأنعام لا تفعل ذلك.

والنعمى: ریح الجنوب قال أبو ذؤيب:

مَرَّتْهُ النُّعَامَى فَلَمْ يَعْتَرِفْ خِلافَ النُّعَامَى مِنَ الشَّامِ رِيحًا

وقال اللحياني عن أبي صفوان: هي ریح تجيء بين الجنوب والصبحا.

والنعماء والنعمائم: من منازل القمر ثمانية كواكب. أربعة في المجرة تسمى الواردة وأربعة خارجة تسمى الصادرة.

وأنعم أن يحسن أو يُسيء زاد.

وأنعم فيه: بالغ قال:

سَمِينُ الضَّوَّاحِي لَمْ نُؤَزِّقْهُ لَيْلَةً وَأَنْعَمَ أَبْكَارُ الْهُمُومِ وَعُوثُهَا

وقوله:

فَوَرَدَتْ وَالشَّمْسُ لَمَّا تُنْعِمُ

من ذلك أيضا أي لم تبلغ في الطلوع.

ونعم ضد ينس، ولا تعمل من الأسماء إلا ما فيه الألف واللام أو ما أضيف إلى ما فيه الألف واللام وهو

مع ذلك دال على معنى الجنس قال أبو إسحاق: إذا قلت زيد أو نعم رجلا زيد فقد قلت: استحق زيد

المدح الذي في سائر جنسه فلم يجز إذا كانت تستوفي مدح الأجناس أن تعمل في غير لفظ جنس،

وحكى سيبويه أن من العرب من يقول نعم الرجل في نعم، كان أصله نعم ثم يخفف بإسكان الكسرة

على لغة بكر بن وائل. ولا تدخل عند سيبويه إلا على ما فيه الألف واللام مظهرا أو مضمرا، كقولك نعم

الرجل زيد، فهذا هو المظهر ونعم رجلا زيد فهذا هو المضمرة. وقال ثعلب حكاية عن العرب: نعم زيد

رجلا ونعم زيد رجلا. وحكى أيضا مررت بقوم نعم قوما ونعم قوما، ولا يتصل بها

الضمير عند سيبويه أعني أنك لا تقول: الزيدان نعم رجلين ولا الزيدون نعموا رجلا.

وقالوا: إن فعلت ذلك فيها ونعمت بئاء ساكنة في الوقف والوصل لأنها تاء تانيث - كأنهم أرادوا ونعمت

الفعل أو الخصلة. وفي الحديث "من توضأ يوم الجمعة فيها ونعمت، ومن اغتسل فالتغسل أفضل" كأنه

قال: فبالسنة أخذ. وقالوا: نعم القوم كقولك نعم القوم. قال طرفة:

مَا أَقَلَّتْ قَدَمَايَ إِنَّهُمْ نَعِمَ السَّاعُونَ فِي الْأَمْرِ الْمُبِيرِ

هكذا انشدوه نعم بفتح النون وكسر العين جاءوا به على الأصل وإن لم يكثر استعماله عليه، وقد روى

نعم، بكسرتين على الإنباع.

ودقيقته دقا نعما: أي نعم الدق، ويقال انه لرجل نعما وانه لتعيم.

وتنعمة بالمكان: طلبه.

وتنعم الرجل: مشى حافيا. قيل: هو مشتق من النعامة التي هي الطريق، وليس بقوي.

وقال اللحياني: تنعم الرجل قدميه: أي ابتذلها.

وأنعم القوم وتعمهم: أتاهم متنعما على قدمه حافيا قال:

تَنَعَّمَهَا مِنْ بَعْدِ يَوْمٍ وَلِيْلَةٍ فَأَصْبَحَ بَعْدَ الْأَنْسِ وَهُوَ بَطِينٌ

والنعمان: الدم.

وشقائق النعمان: نبات أحمر يشبه بالدم.

والأبيعم والأنعمان وناعمة ونعمان كلها مواضع وهما نعيمانان: نعيمان الأراك بمكة وهو

نعمان الأكبر، وهو وادي عرفة. ونعمان الغرقد بالمدينة وهو نعيمان الأصغر.

والأنعمان موضع. قال أبو ذؤيب:

صَحَا قَلْبُهُ بَلِّ لَجٍّ وَهُوَ لَجُوجٌ وَزَالَتْ لَهُ بِالْأَنْعَمَيْنِ حُدُوجٌ

والنعميم: مكان بن مكة والمدينة.

ومسافر بن نعمة بن كريب من شعرائهم، حكاه ابن الأعرابي.

وناعم ونعيم ومنعم وأنعم ونعمي ونعمان ونعيمان وتنعم كلهن أسماء.

والنعميم: بطن من العرب ينسبون إلى تنعم بن عتيك.

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وينو نعام بطن.

والنعامه فرس مشهوره فارسها الحارث بن عباد وفيها يقول:

قَرَّبَا مَرْبَطَ النَّعَامَةِ مِنِّي لَقِحتُ حَرْبُ وَاثِلٍ عَن حِيَالِ

أي بعد حيال.

وأبو نعامه قطري.

وناعمة: اسم امرأة طبخت عشباً، يقال له العقار رجاء أن يذهب الطبخ بغائلته فأكلته فقتلها فيسمى العقار لذلك عقار ناعمة رواه أبو حنيفة.

ويَنَعَمُ: حي من اليمن.

وتَعَمُّ ونَعَمٌ كقولك بلى إلا أن نعم في جواب الواجب وهي موقوفة الآخر لأنها حرف جاء لمعنى وقول الطائي:

تَقُولُ إِنِّ قُلْتُمْ: لا، لا، مُسَلِّمَةً لَأَمْرِكُمْ، وَ: تَعَمُّ إِنِّ قُلْتُمْ: تَعَمَّا

قال ابن جنى لا عيب فيه كما يظن قوم، لأنه لم يقر تَعَمُّ على مكانها من الحرفية، لكنه نقلها فجعلها اسماً فنصبها على حد قولك قلت خيراً أو قلت ضيراً. وقد يجوز أن يكون قلت تَعَمَّا على موضعه من الحرفية فيفتح للإطلاق كما حرك بعضهم لانتقاء الساكنين بالفتح فقال قم الليل وبع الثوب. واشتق ابن جنى تَعَمُّ من التَعَمَّةِ وذلك أن "تَعَمُّ" أشرف الجوابين وأسْرهُما للنفس وأجلهما للحمد، و"لا" بضدها، ألا ترى إلى قوله:

وَإِذَا قُلْتِ تَعَمُّ فَاصْبِرِي لَهَا يَنْجَاحُ الوَعْدِ إِنِّ الخُلْفَ دَمَّ

وقول الآخر أنشده الفارسي:

أَبِي جُودُهُ لا البُخْلُ وَاسْتَعَجَلَتْ بِهِ تَعَمُّ مِنْ قَتَى لا يَمْتَعُ الجُوسَ قَاتِلَهُ

بروى بنصب البخل وجره، فمن نصبه فعلى ضربين: أحدهما أن يكون بدلاً من "لا" لأن "لا" موضوعها للبخل، فكانه قال أبو جوده البخل والآخر أن تكون "لا" زائدة والوجه الأول أعني البديل أحسن لأنه قد ذكر بعدها "نعم" و"نعم" لا تزداد فكذلك ينبغي أن تكون "لا" هاهنا غير زائدة. والوجه الآخر على الزيادة صحيح أيضاً. ألا ترى أنه لو قال لك إنسان: لا تُطعم ولا تأت المكارم ولا تقر الضيف. فقلت أنت: لا، لكانت هذه اللفظة هنا للجدود لا للبخل، فلما كانت "لا" قد تصلح للأميرين جميعاً أضيفت إلى البخل لما في ذلك من التخصيص الفاصل بين الضدين.

وتَعَمُّ الرجل قال له: تَعَمُّ فَتَعَمِّ بِذَلِكَ بِالا كما قالوا بجلته أي قلت له بجل أي حسبك. حكاه ابن جنى.

مقلوبه: (م ع ن)

مَعَنَّ الفرس ونحوه يَمَعَنَّ مَعْنًا وَأَمَعَنَّ، كلاهما: تَبَاعَدَ عادياً.

وَأَمَعَنَّ الرجل: هَرَبَ وتباعد. قال عنتره:

وَمُدَّجِحِ كِرَةِ الكُمَاءِ نِزَالَهُ لا مُمَعِنٍ هَرَبًا وَلا مُسْتَسَلِمِ

وَأَمَعَنَّ بحقي: ذهب.

وَأَمَعَنَّ لي به: أَقَرَّ بعد جحد.

وَالْمَعَنَّ: الشَّيْءُ السَّهْلُ.

وَالْمَعَنَّ: السَّهْلُ البَسِيرُ قِلَالِ النَّمْرِ بن تولب:

وَلا صَيَّعْتُهُ فَالْأَمَ فِيهِ فَإِن صَيَّاعَ ذَلِكَ غَيْرُ مَعَنَّ

أي غير يسير ولا سهل. وقال ابن الأعرابي أي غير حزم ولا كيس من قوله أَمَعَنَّ لي بحقي. وليس بقوي.

وَالْمَعَنَّ وَالْمَاعُونُ: المَعْرُوفُ لتيسره وسهولته لدينا بافتراض الله جل وعز إياه علينا.

وَالْمَاعُونُ: الزكاة وهو من السهولة والقلّة لأنها جزء من كل، قال الراعي:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

قَوْمٌ عَلَى الْإِسْلَامِ لَمَّا يَمْتَعُوا مَا عَوْتَهُمْ وَيَبْدُلُوا التَّنْزِيلَا

والماعون: أسقاط البيت كالدلو والفأس والقدر وهو منه أيضا، لأنه لا يكرث معطيه ولا يعني كاسبه.
والماعون: المطر لأنه يأتي من رحمة الله عفاوا بغير علاج كما تعالج الآبار ونحوها من فرض المشارب.
قال:

يَمْحُ صَبِيرُهُ الْمَاعُونَ صَبَاً إِذَا تَسَمَّ مِنَ الْهَيْفِ اعْتَرَاهُ

وزهر مَمْعُونٌ: ممطور، أخذ من ذلك. وقول الحذلمي:

يُضْرَعْنَ أَوْ يُعْطَيْنَ بِالْمَاعُونَ

فسره بعضهم فقال: الماعون: ما يمنعه منه وهو يطلبه منهن فكأنه ضد.
والماعون في الجاهلية: المنفعة والعطية. وفي الإسلام: الطاعة والزكاة والصدقة الواجبة. وكله من السهولة والتيسر.
وقال أبو حنيفة: المَعْنُ والمَاعُونُ: كل ما انتفعت به. وأراه: ما انتفع به مما يأتي عفاوا.
والمَعْنُ والمَعِينُ: الماء السائل، وقيل: الجاري على وجه الأرض. وقيل الماء العذب تاغزير، وكل ذلك من السهولة. والجمع مَعْنٌ وَمُعْنَاتٌ وَمُعْنَانٌ.
والمُعْنَانُ: المسائل والجوانب، لذلك أيضا.

وَمَعَنَ الْوَادِي: كَثُرَ فِيهِ الْمَاءُ فَسَهَلَ مَتَنَاوَلَهُ.

وَمَعَنَ الْمَاءُ وَمَعَنَ يَمَعُنُ مُعُونًا، وَأَمَعَنَ: سَالَ وَسَهَلَ، وَأَمَعَنَهُ هُوَ.

وَمَعَنَ الْمَوْضِعَ وَالنَّبْتَ: رَوَى مِنَ الْمَاءِ قَالَ تَمِيمٌ بِنِ مَقْبِلِ:

يَمْحُ بَرَاغِيمَ مِنْ عَضْرَسِ تَرَاوَحَهُ الْقَطْرُ حَتَّى مَعِينِ

وفي هذا الأمر مَعَنَةٌ: أي إصلاح ومرومة.

وَمَعَنَتْهَا يَمَعُنُهَا مَعْنًا، نَكَحَهَا.

والمَعْنُ الجلد الأحمر يجعل على الأسفاط قال ابن مقبل:

يَلَاعِبُ كِمَقْدَ الْمَعْنِ وَعَسَسَهُ أَيْدِي الْمَرَايِلِ فِي رَوْحَاتِهِ حُنْفَا

وماله سَعَنَةٌ ولا مَعْنَةٌ: أي قليل ولا كثير. وقال اللحياني: معناه: ما له شيء ولا قوم.
وبنو مَعْنٍ: بطن.

وَمَعْنٌ: قَرَسُ الْخَمْحَامِ بِنِ حَمَلَةٍ.

وَمَعِينٌ مَوْضِعٌ، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبِ:

دَعَانَا مِنْ بَرَاغِيَشَ أَوْ مَعِينِ قَأَسَمِعَ وَاتْلَابَ بِنَا مَلِيْعُ

وقد يكون معين هنا مفعولا من عنته وسيأتي ذكره.
(م ن ع)

الْمَنْعُ، تَحْجِيرُ الشَّيْءِ: مَنَعَهُ يَمْنَعُهُ مَنَعًا وَمَنَعَهُ فَاَمْتَنَعَ وَمَنَعَهُ.

ورجل مَنُوعٌ: ضنين، وفي التنزيل (وَ إِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا).

وَمَنْعٌ: لَا يَخْلُصُ إِلَيْهِ، فِي قَوْمِ مُتَنَاعٍ وَالاسْمُ الْمَنْعَةُ وَالْمَنْعَةُ وَالْمَنْعَةُ.

وَمَنْعُ الشَّيْءِ مَنَاعَةٌ فَهُوَ مَنْعٌ: اعْتَزَ وَتَعَسَرَ.

وَأَمْرَأَةٌ مَنِيْعَةٌ وَمُمْنِيْعَةٌ: لَا تَوَاتِي عَلَى فَاَحْشِيَةٍ. وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ.

وَنَاقَةٌ مَانِعٌ: مَتَعَنُ لِبَنِيهَا، عَلَى النِّسْبِ، قَالَ أَسَامَةُ الْهَدَلِيُّ:

كَأَنَّيْ أَصَادِيهَا عَلَى عُبْرٍ مَانِعِ مُقْلَصَةٍ قَدْ أَهْجَرَتْهَا فُحُولُهَا

وَمَنَاعٌ بِمَعْنَى: أَمْتَعٌ. قَالَ اللَّحْيَانِيُّ: وَزَعَمَ الْكَسَائِيُّ أَنَّ بَنِي أَسَدٍ يَفْتَحُونَ مَنَاعَهَا وَدَرَاكَهَا وَمَا كَانَ مِنْ هَذَا الْجِنْسِ، وَالْكَسْرُ أَعْرَفٌ.

وَقَوْسٌ مَنَعَةٌ: مُمْتَنِعَةٌ مَنَابِيْعُ شَاقَةِ قَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَاءِ:

أَزْمِ سَلَامًا وَأَبَا الْعَرَّافِ وَعَاصِمًا عَنِ مَنَعَةِ قِدَافِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والمُتَمَتِّعَانِ: البكرة والعناق، يَمْتَنَّعَانِ على السَّتَّةِ بفتائهما وأتَّهما تشبعان قبل الجلة وهما المقاتلتان الزمان عن أنفسهما.

ورجل مَنِيْعٌ: قوى البدن شديد.
وحكى اللحياني لا مَنِيْعٌ عن ذلك. قال: والتأويل: حقا انك أنت فعلت ذاك.
ومَانِعٌ ومَنِيْعٌ ومُنِيْعٌ وأَمْنِعُ أسماء.

ومَنَاعٍ: هضبة في جبل طيء والمُنَاعَةُ اسم بلد، قال ساعدة بن جؤية:

أَرَى الدَّهْرَ لَا يَبْقَى عَلَى حَدَثَانِيهِ أَبُودُ بِأَطْرَافِ المُنَاعَةِ جَلَعْدُ

قال ابن جنى: المنة تحتمل أمرين: أحدهما أن يكون فعالة من مَنَعَ والآخر أن يكون مفعلة من قولهم جائع نائع، وأصلها مُنَوِّعَةٌ فجرت مجرى مقامة وأصلها مقومة.

العين والفاء والميم

القَعْمُ والأَفْعَمُ: الفاض امتلاء. قَعَمَ قَعَامَةً وقُوعِمَةً وأَفْعَوَعَمَ. قال كعب:

مُفْعَوِعِمٌ صَخْبُ الأَذِيِّ مَنَبِعُ كَأَنَّ فِيهِ أَكْفُ القَوْمِ تَصْطَفِقُ

وقَعَمَهُ يَفْعَمُهُ وأَفْعَمَهُ: ملأه.

وأَفْعَمَ البيت طيبا: ملأه على المثل.

وأَفْعَوَعَمَ هو: امتلأ.

وقَعَمَتُهُ رائحة الطيب وأَفْعَمَتُهُ: ملأت أنفه. والأعراف فغمته بالعين معجمة. فأما قوله أنشده ابن الأعرابي لكثير:

أَتَيْتُ وَمَفْعُومٌ حَثِيْتُ كَأَنَّهُ عُرُوبُ السَّوَانِي أَفْرَعَتْهَا التَّوَاضِحُ

فإنه زعم أنه لم يسمع مَفْعُوماً إلا في هذا البيت، قال: وهو من أَفْعَمْتُ. ونظيره قول لبيد:

الناطِقُ المَبْرُورُ والمَحْتُومُ

وإنما هو من أبرزت وقَعَمَتِ المرأة قَعَامَةً وقُوعِمَةً، وهي قَعَمَةٌ: استوى خلقها وغلظ ساقتها.

وساعد فَعَمٌ، قال:

بَسَاعِدِ قَعَمٍ وَكَفِّ خَاضِبٍ

وَمُخَلَّخُ قَعَمٍ. قال:

قَعَمٌ مُخَلَّلَهَا وَعَثُّ مُؤَزَّرُهَا عَذْبٌ مُقْبَلَهَا طَعْمُ السِّدَا فُوهَا

السدا: هنا البلح الأخضر بشماريخه واحدها سداة، وقيل: هو العسل، من قولهم سَدَتِ النَّحْلُ تَسُدُّ وسَدَا.

العين والباء والميم

العَبَامُ والعَبَامَاءُ: الغليظ الخلق في حمق. وقيل: هو العيُّ الأحمق، وقد عَبَّمَ عَبَامَةً. والعَبَامُ: الماء الكثير الغليظ.

تم الثلاثي الصحيح بحمد الله وحسن عونه وصلى الله على محمد نبيه وآله وأصحابه الثنائي المضاعف من المعتل

العين والتاء

عَيَّ الأمر عَيًّا. وَعَيَّيْتُ وَتَعَايَا، واستَعْيَا، هذه عن الزجاجي، وهو عَيٌّ وَعَيِّي وَعَيَّانٌ: عجز عنه ولم يطق إحكامه قال سيبويه: جمع العَيِّيِّ أَعْيَاءٌ وَأَعْيَاءٌ، التصحيح من جهة أنه ليس على وزن الفعل. والإعلال لاستثقال اجتماع الياءين.

وقد أَعْيَا الأمر، فأما قول أبي ذؤيب:

وما صَرَبْتُ بَيْضَاءُ يَأْوِي مَلِيكُهَا إِلَى طُنْفٍ أَعْيَا يِرَاقٍ وَتَارِلِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فإنما عدى أعياء بالباء لأنه في معنى برح، فكأنه قال برح براق ونازل، ولولا ذلك لما عداه بالياء.
وعِيِيَّ في المنطق عِيًّا: حصر.

وأَعْيَا الماشي: كل.
وأَعْيَا السير البعير ونحوه: أكله وطلّحه وإبل مَعَايا: مُعِيبة، قال سيبويه: سألت الخليل عن مَعَايا؟ قال:
الوجه مَعَاي، وهو المضطرد، وكذلك قال يونس، وإنما قالوا مَعَايا كما قالوا مدارى وصحارى وكانت مع
الياء أثقل إذ كانت تستثقل وحدها.

ورجل عَيَايَاءُ: عِيِيَّ بالأمر.
وفي الدعاء عِيِيَّ له وشئ والنصب جائز.
والمُعَايَاءُ: أن تأتي بكلام لا يهتدي له. وقد عَايَاهُ وَعِيَّاهُ تَعِيِيَّةً.
والأَعْيِيَّةُ: ما عَايَيْتَ به.

وفحل عَيَاءُ: لا يهتدي للضراب. وقيل: هو الذي لم يضرب ناقه قط وكذلك الرجل الذي لا يضرب.
والجمع أَعْيَاءُ، جمعوه على حذف الزائد حتى كأنهم كسروا فَعَلًا.
وفحل عَيَايَاءُ كَعَيَاءِ، وكذلك الرجل ومنه قول المرأة: "زوجي عَيَايا طباقاء، كل داء له داء".
وداء عَيَاءُ: لا يبرأ منه. وقد أَعْيَاهُ الداء. وقوله:

ودَاءٌ قَدَّ أَعْيَا بِالْأَطْبَاءِ نَاجِسٌ

أراد: أعياء الأطباء. فعداه بالحرف إذ كانت أعياء في معنى برح على ما تقدم.
وتَعِيًّا بالأمر كَتَعِيَّيَّ عن ابن الأعرابي وأنشد:

حتى أُرَوِّرَكُمُ وَأَعْلَمَ عِلْمَكُمُ
إِنَّ التَّعِيِّيَّ لِي بِأَمْرِكَ مُمْرِضٌ

وبنو أعياء: حي من جرم.

وعِيَعَايَةُ: حي من عدوان فيهم خسارة.

وعَايَى بالضأن عَاعَاءٌ وَعِيَعَاءٌ: قال لها: عا وربما قالوا: عو، وعاي، وعاء.
وعِيَعَى عِيَعَاءٌ وَعِيَعَاءٌ كذلك.

مقلوبه: (ي ع)

اليَعِيَعَةُ واليَعِيَعَاءُ: من أفعال الصبيان إذا رمى أحدهم الشيء إلى الآخر وقال يع. وقيل:
اليعية حكاية أصوات إذا تداعوا فقالوا: ياع ياع.

العين والواو

ليس عنه العَوَّاءُ بالقصر والمد-والقصر أكثر-: نجم مؤنثة، قال الفرزدق:

فلو بَلَعَتْ عَوَّاءَ السَّمَاءِ قَبِيلُهُ
لزَادَتْ عَلَيْهَا تَهَشُّلٌ وَتَعَلَّتْ

وَالعَوَّى وَالعَوَّى وَالعَوَّاءُ وَالعَوَّوَةُ كله: الدبر.

وَالعَوَّوَةُ: علم من حجارة ينصب على غلظ الأرض.

وَالعَوَّوَةُ الصوت.

وَعَوَّعَى عَوَّعَاءٌ: زجر الضأن.

مقلوبه: (وع)

خطيب وَعَوَّعُ: محسن، قالت الخنساء:

هُوَ الْقَرْمُ وَاللِّسِنُ الْوَعَوُّعُ

وربما سمي الجبان وَعَوَّعَا.

وَوَعَوَّعَ الكلب والذئب وَعَوَّعَةً وَوَعَوَّعَا: عوى وصوت. ولا يجوز كسر الواو في وَعَوَّعٍ كراهية للكسرة
فيها. وقد يقال ذلك في غير الكلب والذئب.

وَالوَعَوَّعَاغُ: الصوت والجلبة، قال المسيب:

يَأْتِي عَلَى الْقَوْمِ الْكَثِيرِ سِلَاحُهُمْ
فِيبيثُ مِنْهُ الْقَوْمُ فِي وَعَوَّعٍ

ورجل وَعَوَّعَاغُ: مهذار قال:

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

نَكْسٌ مِنَ الْقَوْمِ وَعَوَاغٌ وَعَيٌّ

ورجل وَعَوَاغٌ، وهو نعت قبيح. والوَعَوَاغُ: أول من يغيب من المقاتلة. وقيل: الوَعَوَاغُ: الجماعة من الناس. قال أبو زيد يصف الأسد:

وعاتٌ في كَبَّةِ الوَعَوَاغِ والعِيرِ

وقال أبو كبير:

أولى الوعاويح كالعطاطِ المُقْبِلِ

لا يُجْفِلُونَ عن المُصَافِ ولَوْ رَأَوْا

أراد وَعَاوِيحَ، فحذف الياء للضرورة كقوله:

والبَكَرَاتِ الفُسَّحِ العَطَامِسا

قد تَكَرَّرَتْ سَادَاتُهَا الرَّوَائِسا

والوَعَوَاغُ: ابن أوى.

باب الثلاثي المعتل

العين، والبدال والهمزة

العِنْدَاوَةُ: العسر والالتواء، وقال اللحياني: العندأوة: أدهى الدواهي. قال: وقال بعضهم: العندأوة: المكر والخديعة. قال: وفي المثل "إن تحت طريقتك لعندأوة" يقال هذا للمطرق المطاول ليأتي بدهية، ويشد شدة ليث غير متق. والطريقة الاسم من الإطراق وهو السكون والضعف واللين.

العين والياء والهمزة

العِبَاءُ: الحمل والثقل من أي شيء كان.

والعِبَاءُ أيضا: العدل.

وهذا عِبَاءٌ هذا: أي مثله.

والجمع من كل ذلك أَعْيَاءٌ.

وما أَعْيَأَ به عَبَأُ: أي ما أباليه.

وما أَعْيَأَ بهذا الأمر أي ما أصنع، وفي التنزيل (قُلْ مَا يَعْجَبُكُمْ رَبِّي). وَعَبَأَ الأَمرُ عَبَأً وَعَبَأَهُ يَعْبِيئُهُ: هياه. وَعَبَأَ المَتَاعَ يَعْبُوهُ وَعَبَأَهُ. كلاهما: هياه. وكذلك الخيل والجيش. وَعَبَأَ الطَّيْبُ يَعْبُوهُ عَبَأً: صنعه وخلطه قال أبو زيد:

عَبِيرًا بَاتَ تَعْبُوهُ عَرُوسٌ

كَأَنَّ يَتَحَرَّهٖ وَبِمَنْكَبِيهِ

والعَبَاءَةُ والعَبَاءُ: ضرب من الأكسية. والجمع أَعْيِيئَةٌ.

ورجل عَبَاءٌ: ثقيل وخم أحمق كعبام.

والمِعْبَاءَةُ: خرقة الحائض. عن ابن الأعرابي.

وَعَبَأُ الشَّمْسُ: ضوءها، لا أدري أهو لغة في عَبِ الشَّمْسِ أم هو أصله.

العين والميم والهمزة

الإمعةُ والإمعةُ: الذي لا رأي له. ولا نظير له إلا رجل إمَّرٌ وهو الأحمق قال:

سَأَلْتُهُ عَمَّا مَعَهُ

لَقِيْتُ سَيِّخًا إِمَّعَهُ

فَقَالَ دَوْدُ أَرْبَعَهُ

وقال آخر:

فَأَنْتِ الوُزَاوِرَةُ الإِمَّعَةُ

فَلَا دَرَّ دَرُّكَ مِنْ صَاحِبٍ

ويروى عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال "كنا في الجاهلية نعد الإمعة الذي يتبع الناس إلى الطعام من غير أن يُدعى، وإن الإمعة فيكم اليوم المحقب الناس دينه". والدليل على أن الهمزة أصل أن إفعلا لا يكون في الصفات، وأما إيل فاختلف في وزنه فقيل فَعَّلٌ وقيل فَعِيلٌ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقد تَأَمَّعَ واستأمع.
والإِمَّعَةُ: المتردد في غير ما صنعة.
والإِمَّعَةُ: الذي لا يثبت إخاؤه.
ورجال إِمَّعُونَ، ولا يجمع بالألف والتاء.
العين والهاء والياء
عَاةَ المال يَعِيهُ: أصابته العاهة.
وأَرْضٌ مَعْيُوهَةٌ: ذات عاهة.
وعَيَّةٌ بالرجل: صاح.
وعِيَهُ عِيَهُ، وعَاهِ عَاهٍ: زجر الإبل لتحببس.
مقلوبه: (ه ي ع)
هَاعٌ يهَاعُ وَيَهِيغُ هَيْعًا وهَاعًا وهِيُوعًا وهَيْعَةً وهَيْعَانًا وهِيُعُوعَةً: جبن وفزع. وقيل: استخف عند الجزع. قال
الطرماح:

أنا ابنُ حُمَاةِ المجدِ من آلِ مالِكٍ إذا جَعَلْتُ حُورَ الرِّجَالِ تَهِيغُ

وقال أبو قيس بن الأسلت:

الحَزْمُ والقُوَّةُ خَيْرٌ من الإِدْهَانِ والقَكَّةِ والهَاعِ
ورجل هَائِعٌ لَائِعٌ وهَاعٌ لَائِعٌ وهَاعٌ لَاعٍ-على القلب-كل ذلك إتباع: أي جبان.
والهَيْعَةُ: صوت الصارخ للفزع. وقيل: الهَيْعَةُ: الصوت يفزع منه ويخاف، وبه فسر قوله
صلى الله عليه وسلم "خير الناس رجل ممسك بعنان فرسه كلما سمع هَيْعَةَ طار إليها".
وهَاعٌ الرِّجْلُ يَهِيغُ وَيَهَاعُ هَيْعًا وهَيْعَانًا وهَاعًا وهَيْعَةً-الأخيرة عن اللحياني:- جاع فجع وشكا.
وقيل: الهَاعُ: التَّجْزَعُ على الجوع وغيره.
والهَاعُ: سوء الحرص مع الضعف. والفعل كالفعل.
والهَيْعَةُ كالحيرة، ورجل مُتَهَيِّعٌ: متحير.
والهَائِعَةُ: الصوت الشديد.
وأَرْضٌ هَيْعَةٌ: واسعة مبسوطة.
وهَاعٌ الشَّيْءُ يَهِيغُ هَيْعًا: اتسع وانتشر.
وطريق مَهْيَعٌ: واضح بَيْنَ. وبلد مَهْيَعٌ: واسع. شذ عن القياس فصح. وكان الحكم أن يعتل
لأنه مَفْعَلٌ مما اعتلت عينه.
وتَهَيَّعَ السَّرَابُ وانهاه: انبسط على الأرض.
والهَيْعَةُ: سيلان الشئ المصبوب على وجه الأرض. وقد هَاعَ يَهِيغُ هَيْعًا.
وهَاعٌ الشَّيْءُ يَهِيغُ هَيْعَانًا: ذاب، وخص بعضهم به ذوبان الرصاص.
ومَهْيَعٌ ومَهْيَعَةٌ كلاهما موضع قريب من الجحفة.
العين والقاف والياء
العَقِيُّ: ما يخرج من بطن الصبي حين يولد: وكذلك هو من المهر والجحش والفصيل
والجدي والجمع أَعْقَاءٌ. وقد عَقَى عَقْيًا.
وعَقَاهُ: سقاه دواء يسقط عقيه.
والعَقْيَانُ: ذهب ينبت ليس مما يستذاب من الحجارة.
وأَعْقَى الشَّيْءُ: صار مُرًّا.
وبنو العَقِيّ قبيلة. وهم العقاة.

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

مقلوبه: (ع ي ق)

العَيْقَةُ: الفناء من الأرض. وقيل: الساحة.

والعَيْقَةُ: ساحل البحر وناحيته. قال ساعدة بن جؤية:

سَادٍ تَجَرَّمُ فِي البَصِيعِ ثَمَانِيَا
يُلَوِي بَعِيقَاتِ البَحَارِ وَيُحْتَبُّ

والعَيْقُ: النصب من الماء.

وعَيْقُ، من أصوات الزجر وهو يَعِيقُ في صوته.

والعَيْقَةُ: موضع.

العين والكاف والياء

عَكِي بِأزاره عَكِيَا: أغلظ معقده.

وعَكِي الضب بذنبه: لواه.

والعَكِيُّ: اللبن المحض.

والعَكِيُّ أيضا: وطب اللبن وعَكِي الدخان: تصدّد في السماء، عن أبي حنيفة.

مقلوبه: (ع ي ك)

عَاكَ عَيْكَانَا: مشى وحرك منكبيه، كحاك.

والعَيْكُ: الشجر الملتف، لغة في الأيك، واحده عَيْكَةٌ.

مقلوبه: (ك ي ع)

كَاعَ يَكِيْعُ وَبَكَاعُ -الأخيرة عن يعقوب- كَيْعَا وَكَيْعُوْعَةً فهو كَائِعٌ وَكَاعَ - على القلب-: جبن، قال:

حَتَّى اسْتَقَانَا نِسَاءَ الحَيِّ صَاحِيَةً وَأَصْبَحَ المرءُ عَمْرُو مُتَبْنَا كَاعِي

العين والجيم والياء

العُجَايَةُ: عصب مركب فيه فصوص من عظام كأمثال فصوص الخاتم تكون عند رسغ

الدابة. وقيل هي كل عصبه في يد أو رجل. وقيل: هي قدر مضغة من لحم تكون موصولة

بعصبة تنحدر من ركبة البعير إلى الفرسن، وهي من الناقة عصبه في باطن يدها، ومن

الفرس مضيغة، وقيل: هي عصبه باطن الوظيف من الفرس والثور. والجمع عُجَيٌّ وَعُجِيٌّ،

على حذف الزائد فيهما، وَعَجَايَا، عن ابن الأعرابي.

مقلوبه: (ع ي ج)

مَا عَاجَ بِقوله عَيْجَا وَعَيْجُوْعَةً: لم يكثر له، أو لم يصدقه.

وما عَاجَ بالماء عَيْجَا: لم يرو لملوحته. وقد يُستعمل في الواجب.

وما عَاجَ بالدواء: أي ما انتفع.

وما عَاجَ به عَيْجَا: لم يرضه.

العين والشين والياء

العَيْشُ: الحياة. عَاشَ عَيْشًا وَعَيْشَةً وَمَعَيْشًا وَمَعَاشًا وَعَيْشُوشَةً وَأَعَاشَهُ اللهُ. قال ابن أبي داود وسأله

أبوه: ما الذي أعاشك بعدى؟ فأجاب:

أَعَاشَنِي بَعْدَكَ وَإِدِّ مُبْقِلُ

أَكْلُ مِنْ حَوْدَانِي وَأَنْسِيلُ

وعَاشَنِي: عاش معه، كقولك عامرو. قال قنبر بن أم صاحب:

وَقَدْ عَلِمْتُ عَلَى أَنِي أَعَاشِيَهُمْ
لَا تَبْرَحُ الدَّهْرَ إِلَّا بَيْنَنَا إِحْنُ

والعَيْشَةُ: ضرب من العيش.

والمَعَاشُ والمَعِيشُ والمَعِيشَةُ: ما يُعَاشُ به. وجمع المَعِيشَةِ مَعَايشُ على القياس،

ومعائش على غير قياس وقد قرئ بهما. ورويت عن نافع مهموزة وجميع النحويين

البصريين يزعمون أن همزها خطأ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والمعاش: مظنة ذلك، وفي التنزيل (و جعلنا النهار مَعَاشًا) أي ملتصقا للعيش.
والمُعَيْشُ: ذو البلغة من العيش.
والعائشُ: ذو الحالة الحسنة.
والعَيْشُ: الطعام، يمانية.
وفي مثل "أنت مرة عيش ومرة جيش" أي تنفع مرة وتضر أخرى. وقال أبو عبيد: معناه أنت مرة في عيش رخي ومرة في جيش غزي. وقال ابن الأعرابي: قيل لرجل: كيف فلان؟ قال: عيش وجيش. أي مرة معي ومرة علي.
وعائشَةُ اسم امرأة.
وبنو عائشَةَ قبيلة من تيم اللات.
وعَيَّاشٌ ومُعَيْشٌ اسمان.
مقلوبه: (ش ي ع)
السَّيْعُ: مقدار من العدد. كقولهم أقمت عنده شهرا أو سَيَّعَ شهر. وكان معه مائة رجل أو سَيَّعُ ذلك، كذلك.
وأتيك غدا أو سَيَّعَه أي بعده قال عمر بن أبي ربيعة:
قال الخليل: عَدَا تَصَدُّعُنَا
أَوْ سَيَّعَهُ أَقْلًا تُسَيِّعُنَا
والسَّيْعُ: ولد الأسد إذا أدرك أن يفرس.
والسَّيْعَةُ: القوم يجتمعون على الأمر. والسَّيْعَةُ: أتباع الرجل وأنصاره وجمعها سَيَّعٌ وأشباغ جمع الجمع. وحكى في تفسيره قول الأعشى:
يُسْوِّغُ عُونًا وَيَجْتَالِهَا
يُسْوِّغُ: يجمع: ومنه سَيَّعَةُ الرجل. فإن صح هذا التفسير فعين السَّيْعَةِ واو. وسيأتي في بابها.
والأشباغ أيضا: الأمثال. وفي التنزيل (كما فَعَلَ بِأَشْيَاءِهِمْ مِنْ قَبْلُ) أي بأمثالهم من الأمم الماضية ومن كان مذهبه مذهبهم
والسَّيْعَةُ: الفرقة. وبه فسر الزجاج قوله تعالى (وَ لَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي سَيِّعِ الْأَوَّلِينَ).
والسَّيْعَةُ: قوم يرون رأي غيرهم.
وشايَعَ القوم: صاروا شايعا.
وشايَعَهُ وشَيَّعَهُ: تابعه.
وشَيَّعَنَهُ نفسه على ذلك وشايَعَنَهُ، كلاهما: تبعته وشجعته، قال عنترة:
دُلُّ رِكَابِي حَيْثُ شَيْتُ مُشَايَعِي
لَبِي وَأَخْفِرُهُ بِرَأْيِ مُبْرَمِ
وشَيَّعَهُ على رأيه وشايَعَهُ، كلاهما: تابعه وقواه.
وشَيَّعَهُ وشايَعَهُ، كلاهما: خرج معه ليوذعه ويبلغه منزله. وقيل: هو أن يخرج معه يريد صحبته وإيناسه إلى موضع ما.
وشَيَّعَ شهر رمضان بستة أيام: حافظ على سيرته فيها، على المثل.
وفلان شَيَّعَ نساء: يشبعهن ويخالطهن.
وتَشَيَّعَ في الشيء: استهلك في هواه.
وشَيَّعَ النار في الحطب: أضرمها. قال رؤبة:
شَدَا كَمَا يُشَيِّعُ التَّصْرِيمُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَالشُّبُوعُ وَالشُّبَاعُ: ما أوقدت به النار. وَشَبَّعَ الرجل بالنار: أحرقه. وقيل: كل ما أحرقت فقد شُبِّعَ. وَالشُّبَاعُ: صوت قصبة ينفخ فيها الراعي قال:

حَيْنَ النَّبِّ تَطَرَّبُ لِلشُّبَاعِ

وَشَبَّعَ الراعي في اليراع: ردد صوته فيه وأشاعَ بالإبل وشايَعَ بها وشايَعَهَا مُشايَعَةً وشياعاً: دعاها. وَشَبَّعَ بها وأشاعَ بها: زجرها، عن ابن الأعرابي. وَشَاعَ الشيب شَيْعاً وشياعاً وشياعاناً وشيوعاً وشيوعَةً ومشيَعاً: ظهر وتفرَّق. وشاعَ فيه الشيب -و المصدر مثل ما تقدم -و تشيَعه كلاهما: استطار. وشاعَ الخبر في الناس: انتشر وافترق. وَأشاعَهُ: وأشاعَ ذكر الشيء: أطاره وأظهره. ولي في هذا الدار سهم شائعٌ وشاعٍ-مقلوب عنه-أي مشهر منتشر. ورجل مُشَيِّعٌ: لا يكتُم شيئاً.

وفي الدعاء، حَيَّاكُم اللهُ وشاعَكُمُ السلام وأشاعَكُمُ السلام: أي عمكم. وقال ثعلب: معنى شاعَكُمُ السلام صحبكم وشيَعكم وأنشد:

أَلَا يَا تَحْلَةَ مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ بَرُودَ الطَّلِّ شاعَكُمُ السَّلَامُ

أي: تبعكم السلام. قال: ومعنى أشاعَكُمُ اللهُ السلام أصحَبَكُمُ إياه. وليس ذلك بقوي. ونصبيه في الشيء شائعٌ وشاعٌ وشاعٌ على القلب والحذف ومُشاعٌ كل ذلك غير معزول. وشاعَ الصدع في الزجاجة: استطار وافترق، عن ثعلب.

وجاءت الخيل شَوَاعٍ وشواعيَ-على القلب: متفرقة قال الأجدع بن مالك وهو والد مسروق:

وَكأنَّ صَرَعاها كَعابُ مُقامِرٍ ضَرَبَتْ على سَرَنِ قَهْنٍ شَواعِي

وشاعَتِ القطرة من اللبن في الماء وَتَشَيَّعَتْ: تفرقت.

وأشاعَ ببوله إشاعةً: حذف به وفرقه.

وأشاعَتِ الناقة ببولها واشتاعَت: أرسلته متفرقا وأشاعَت، أيضا: خدجت. ولا تكون الإشاعةُ إلا في الإبل.

وشاعةُ الرجل: امرأته.

والمُشايِعُ: اللاحق، قال لبيد:

فَيَمْضُونَ أرسالاً وَيَلْحَقُ بَعْدَهُمْ كما صَمَّ أُخْرَى النَّالِياتِ المُشايِعُ

هذا قول أبي عبيد. وعندي أنه من قولك شايَعْتُ بالإبل: دعوتها.

والمُشَيِّعَةُ: فُقَّةٌ تضع فيها المرأة قطنها والشَّيِّعَةُ: شجرة لها نور أصغر من الياسمين أحمر طيب تعبق به الثياب. عن أبي حنيفة، كذلك وجدناه تعبق بضم التاء وتخفيف الباء في نسخة موثوق بها. وفي بعض النسخ تعبق بتشديد الباء.

وشَيِّعَ اللهُ: اسم كُتَيْمِ اللهِ.

وبنات مُشَيِّعٍ: فُرَيٌّ معروفة، قال الأعشى:

مِنْ حَمْرِ بابلٍ أَعْرِقَتْ بِمِزاجِها أَوْ حَمْرِ عانَةَ أَوْ بناتِ مُشَيِّعاً

الضاد والعين والياء

صَيِّعَةُ الرجل: حرفته وصناعته.

وَالصَّيِّعَةُ: الأرض المغلة والجمع صَيِّعٌ وصياعٌ. فأما صَيِّعٌ فكأنه إنما جاء على أن واحده صَيِّعَةٌ، وذلك لأن الياء مما سبيله أن يأتي تابعا للكسرة. وأما صِياعٌ فعلى القياس.

وأضاعَ الرجل: كثرت صَيِّعَتُهُ.

وفلان أَصَيِّعٌ من فلان: أي أكثر ضياعا منه.

وفشت عليه صَيِّعَتُهُ: كثر عليه ماله فلم يطق خياله.

وفشت عليه الصَّيِّعَةُ: أخذ فيما لا يعنيه من الأمور.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والصَّيْعَةُ والصَّيَاغُ: الإهمال. ضاعَ الشيءَ صَيَعَةً وصَيَاغًا وأضاعَه وصَيَّعَه. وفي التنزيل (و ما كان الله ليضيع إيمانكم) وفيه (أضاعوا الصلاة) جاء في التفسير أنهم صلوا في غير وقتها. وقيل تركوها البتة. وهو أشبه لأنه عنى به الكفار، ودليله قوله بعد ذلك (إلا من تاب وآمن) وقال:

أضاعوني وأيَّ قتي أضاعوا ليوم كرهية وسدادٍ تغر

وفي المثل "الصف ضيعت اللبن" هكذا يقال إذا خوطب المذكر والمؤنث والاثنتان والجميع، لأن أصل المثل إنما خوطب به امرأة وكانت تحت رجل موسر فكرهته لكبره فطلقها فتزوجها رجل مملق فبعثت إلى زوجها الأول تستمنحه فقال لها هذا فأجابته: هذا ومذقة خير، فجرى المثل على الأصل.

وضاعَ عياله بعده: خلوا من عائل فاختلوا.

والصَّيَاغُ: العيال نفسه. وفي الحديث "فمن ترك ضياعا فالِيَّ" التفسير للنضر حكاة الهروي في الغربيين.

وتركهم بصيعةً ومصيعةً ومصيعةً.

ومات صيعةً وضيعةً وضياعاً: أي غير مفتقد.

وتصيعةً الرائحة: فاحت وانتشرت، كتصوحت.

العين والصاد والياء

عَصَاهُ عَصِيًّا وَعَصِيَانًا وَمَعْصِيَةً: لم يطعه، قال سيبويه: لا يجيء هذا الضرب على مَفْعِلٍ إلا وفيه الهاء، لأنه إن جاء على مَفْعِلٍ بغير هاء اعتل فعدلوا إلى الأخف. واستعصى عليه الشيء: اشتد، كأنه من العصيان. أنشد ابن الأعرابي:

عَلِقَ الْفَوَادُ بِرَيْقِ الْجَهْلِ فَأَبْرَّ وَاسْتَعَصَى عَلَى الْأَهْلِ

والعاصي: الفصيل إذا لم يتبع أمه لأنه كأنه يعصها.

وعرق عاص: لا ينقطع دمه، كما قالوا: عاند، كأنه يعصي الذي يبغي منه.

وعصيته بالعصا وعصيته: ضربته، كلاهما لغة في عصوته، وإنما حكمناه على ألف العصا في هذا الباب إنها ياء لقولهم عصيته بالفتح، فأما عصيته فلا حجة فيه، لأنه قد يكون من باب شقيت وغيبت، فإذا كان كذلك فلامه واو، والمعروف في كل ذلك عصوته.

وعصى الطائر يعصي طار، قال الطرماح:

تُعِيرُ الرِّيحَ مَنَكِبَهَا وَتَعْصِي بِأَحْوَدَ غَيْرِ مَخْتَلِفِ النَّبَاتِ

وابن أبي عاصية من شعرائهم، ذكره ثعلب وأنشد له شعرا في معن بن زائدة وغيره، وإنما حملناه على الياء لأنهم قد سموا بضده، وهو قولهم في الرجل: مطيع وهو مطيع بن إياس، ولا عليك من اختلافهما بالذكورية والإناثية، لأن العلم في المذكر والمؤنث سواء في كونه علما.

مقلوبه: (ع ي ص)

العيص: منبت خيار الشجر.

والعيص: الأصل. وفي المثل: "عيصك منك وإن كان أشبا" معناه أصلك منك وإن كان غير صحيح. وما أكرم عيصه، وهم أباه وأعمامه وأخواله وأهل بيته، قال:

فما شجرات عيصك في قرينش بعشبات الفروع ولا صواجي

والعيص: السدر الملتف الأصول، وقيل: الشجر الملتف النابت بعضه في أصول بعض، تكون من الأراك ومن السدر والسلم والعوسج والنبع. وقيل: هو جماعة الشجر ذي الشوك. وجمع كل ذلك أعياص.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وأغياص قريش: كرامهم.
وجيء به من عيصك: أي من حيث كان.
وعيص ومعيص رجلان من قريش.
وعيصو بن إسحاق عليه السلام أبو الروم.
وأبو العيص كنية.
والعيصاء: الشدة، كالعوصاء، وهي قليلة، وأرى الياء معاقبة.
مقلوبه: (ص ي ع)
صعُت الغنم: فرقتها.
وصعُت القوم: حملت بعضهم على بعض.
وتصَيَّع الماء: اضطرب على وجه الأرض، والسين أعلى.
العين والسين والياء
عَسَى: طمع وإشفاق، وهو من الأفعال غير المتصرفة.
وعَسَيْتُ أن أفعل كذا وعَسَيْتُ: قاربت، والأولى أعلى. قال سيبويه: لا يقال عَسَيْتُ
الفِعْلَ ولا عَسَيْتُ للفِعْلِ. قال: أعلم أنهم لا يستعملون عَسَى فعلك، استغنوا بأن تفعل
عن ذلك. كما استغنى أكثر العرب بعَسَى عن أن يقولوا: عَسَى وعَسُوا، وبلو انه ذاهب
عن لو ذهابه. ومع هذا إنهم لم يستعملوا الاسم الذي في موضعه يفعل في عسى وكاد،
يعني أنهم لا يقولون: عَسَى فاعلا ولا كاد فاعلا، فنرى هذا من كلامهم للاستغناء بالشيء
عن الشيء. وقال سيبويه: عسى أن تفعل كقولك دنا أن تفعل. وقالوا: عسى الغوiber
أبوسا، أي كان الغوiber أبوسا حكاه سيبويه.
وعسى في القرآن من الله جل ثناؤه واجب كقوله (فَعَسَى اللّهُ أَنْ يَأْتِيَّ بِالْفَتْحِ) وقد أتى
الله به. وقال: عسى: كلمة تكون للشك واليقين. قال:
ظَلِّي بِهِمْ كَعَسَى وَهُمْ يَتَنَوَّقِي
يَتَنَازَعُونَ جَوَانِبَ الْأَمْثَالِ
وهو عسى أن يفعل كذا وعسى: أي خليق. وقال ابن الأعرابي: ولا يقال: عسأ.
وما أعساه وأعس به وأعس بأن يفعل. وعلى هذا وجه الفارسي قراءة نافع (فَهَلْ عَسَيْتُمْ)
قال: لأنهم قد قالوا: هو عس بذلك، وما أعساه وأعس به فقوله عس يقوي عسيتم ألا ترى
أن عس كحر وشج، وقد جاء فَعَلَ وَقَعَلَ في نحو وري الزند ووري فكذلك عَسَيْتُمْ وَعَسَيْتُمْ،
فإن أسند الفعل إلى ظاهر فقياس عَسَيْتُمْ أن يقول فيه عَسَى زيد مثل رضى، وإن لم يقله
فسائغ له أن يأخذ باللغتين فيستعمل إحداها في موضع دون الأخرى كما فعل ذلك في
غيرها، وحكى اللحياني عن الكسائي: بالعَسَى أن يفعل، قال: ولم أسمعهم يصرفونها
مصرف أخواتها، يعني بأخواتها حرى وبالحرى وما شاكلها.
وهذا الأمر مَعَسَاةٌ منه أي مخلقة. وإنه لمعساة أن يفعل، يكون للمذكر والمؤنث والاثنتين
والجمع بلفظ واحد.
وعَسَى بمنزلة كان لم تستعمل إلا في المثل السائر وهو قولهم: "عَسَى الغوiber أبوسا"
حكاه سيبويه.
مقلوبه: (ع ي س)
العَيْسُ ماء الفحل، وقيل ضرابه. عاس الفحل الناقة عَيْسَا: ضربها.
والعَيْسُ والعَيْسَةُ: بياض يخالطه شيء من شقرة، وقيل: هو لون أبيض مشرب صفاء في ظلمة خفية
وهي فُعْلَةٌ لأنه ليس في الألوان فُعْلَةٌ وإنما كسرت لتصح الياء كبيض.
وجمل أعيس وناقاة عَيْسَاءُ وظبي أعيسُ فيه أدمة وكذلك الثور، قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَعَاتَقَ الظَّلَّ الشَّبُوبُ الأَعْيَسُ

وقيل: العيس: الإبل تضرب إلى الصفرة رواه ابن الأعرابي وحده.
والعيساء: الجرادة الأثى.

وعيساء: اسم جدة غسان السليطي، قال جرير:

أَسَاعِيَةُ عَيْسَاءُ وَالصَّانُ حُقْلٌ قَمَا حَاوَلْتُ عَيْسَاءَ أُمَّ مَا عَذِيرُهَا

وعيسى اسم المسيح صلى الله عليه وسلم، قال سيبويه: عيسى فَعْلَى، وليست ألفه للتأنيث، وإنما هو أعجمي، ولو كانت ألفه للتأنيث لم ينصرف في النكرة، وهو ينصرف فيها، قال: أخبرني بذلك من أتق به، يعني بصرفه في النكرة. والنسب إليه عَيْسِيٌّ. (مقلوبه:) س ع ي)

السَّعِيُّ: عدو دون الشد، سَعَى يَسْعَى سَعْيًا.

والسَّعِيُّ: القصد، وبذلك فسر قوله تعالى (فاسعوا إلى ذكر الله) وليس من السَّعِي الذي هو العدو، وقرأ ابن مسعود (فامضوا إلى ذكر الله) وقال: لو كانت فاسعوا لسعيت حتى يسقط ردائي. والسَّعِيُّ: الكسب، وكل عمل من خير أو شر: سَعَى. والفعل كالفعل. وفي التنزيل (لِيُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى).

وسَعَى لهم وعليهم: عمل لهم وكسب.

وَأَسْعَى غيره: جعله يَسْعَى، وقد روى بيت أبي خراش:

أَبْلَغُ عَلِيًّا أَطَالَ اللهُ دُلَّهُمْ إِنْ البُكَيْرِ الَّذِي أَسْعَوْا بِهِ هَمَلٌ

أَسْعَوْا وَأَشْعَوْا.

وقوله تعالى: (قَلَمًا بَلَعَ مَعَهُ السَّعْيَ) أي أدرك معه العمل: قال الزجاج: يقال إنه كان قد بلغ في ذلك الوقت ثلاث عشرة سنة.

والمَسْعَاءُ: المكreme والمعلقة في أنواع المجد.

ساعاهُ فَسْعَاهُ - يَسْعِيهِ: أي كان أسعى منه وسَعَى المصدق سِعَايَةً: مشى لأخذ الصدقة فقبضها من المصدق قال:

سَعَى عِقَالًا فَلَمْ يَتْرُكْ لَنَا سَبَدًا فكيف لو قَدْ سَعَى عَمْرُو عِقَالَيْنِ

وسَعَى عليها كعمل عليها، وقد تقدم.

وسعى به يَسْعَى سِعَايَةً: وشى.

وَأَسْتَسْعَى العبد: كلفه من العمل ما يؤدي به عن نفسه إذا أعتق بعضه ليعتق به ما بقي. والسَّعَايَةُ: ما كلف من ذلك.

وسَعَتِ الأمة: بغت.

وساعَى الأمة: طلبها للبقاء، وعم نعلب به الأمة والحره، وأنشد للأعشى:

وَمِثْلِكَ حَوْدٍ بَادِنٍ قَدْ طَلَبْتُهَا وَسَاعَيْتُ مَعْصِيًا إِلَيْهَا وَشَائُهَا

وقيل: لا تكون المساعاة إلا في الإماء وخصصن بالمساعاة دون الحرائر لأنهن كن يسعين على مواليهن فيكسبن لهم بضرائب كانت عليهن.

وسَعِيًّا - مقصور - اسم موضع، قال ابن جني: سَعِيًّا من الشاذ عن القياس نظائره، وقياسه سَعَوَى، وذلك أن فَعْلَى إذا كانت اسما مما لاه ياء فإن ياءه تقلب واوا للفرق بين الاسم والصفة، وذلك نحو الشروى والبقوى والثقوى. فَسَعِيًّا إذا شاذة في خروجها على الأصل كما شذت القصوى وحزوى. وقولهم خذ الحلوى وأعطه المُرَى، على انه قد يجوز أن تكون سَعِيًّا فَعْلًا من سَعَيْتُ إلا انه لم يصرفه لأنه علقه على الموضوع علما مؤثا. وسِعِيًّا لغة في شِعِيًّا، وهو اسم نبي من أنبياء بني إسرائيل. (مقلوبه:) س ي ع)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

السَّيْعُ: الماء الجاري على وجه الأرض، وقد اُنْسَاعَ.

وَأُنْسَاعَ الجمد: ذاب وسال.

وسَاعَ الماء والسراب سَيْعًا وسَيْعًا وتَسَيَّعَ كلاهما: اضطرب على وجه الأرض-و قد تقدم في الصاد-و
سراب أَسَيَّعَ قال:

فَهَنْ يَخِيطَنَّ السَّرَابَ الْأَسْيَعَا

وقيل: أْفَعَلُ هنا للمفاضلة.

والسَّيْعُ والسَّيَّاعُ: الطين. وقيل: الطين بالتنين، الأخيرة عن كراع. وقال أبو حنيفة: السَّيَّاعُ: الطين الذي
يطين به إناء الخمر. وأنشد لرجل من بني ضبة:

فَبَاكَّرَ مَحْتُومًا عَلَيْهِ سَيَّاعُهُ هَذَاذِيكَ حَتَّى أَنْقَدَ الدَّنَّ أَجْمَعَا

وقد تقدم تفسير هذاذيك.

وسَيَّعَ المكان: طَيَّنَهُ بالسَّيَّاعِ.

والمسَيَّعَةُ: خشبة ملساء يَطَيَّنُ بها.

وسَيَّعَ الحَبَّ طَيَّنَهُ بطين أو حص.

وسَيَّعَ الرُّقَّ والسَّفِينَةَ: طلاهما بالقار طليا رقيقا.

والسَّيَّاعُ: الرِّفْت. قال:

كَأَنَّهَا فِي سَيَّاعِ الدَّنِّ قِنْدِيدٌ

وقيل: إنما شبه الرِّفْت بالطين. والقنديد هنا: الورس.

وسَاعَ الشيء يَسَيِّعُ: ضاع. وأسَاعَهُ هو قال سويد بن كاهل اليشكري:

وَكَفَانِي اللَّهُ مَا فِي تَفْسِيهِ وَمَتَى مَا يَكْفِي سَيِّئًا لَا يُسَعِّعُ

أي لا يضع.

وناقه مِسْيَاعُ: تصبر على الإساءة والجفاء ومن الإبتاع ضائع سائِعٌ، ومضيع، مُسَيِّعٌ ومضباع مِسْيَاعُ. قال:

وَيْلٌ أُمَّ أَجْيَادٍ شَاةٍ شَاةٍ مَمْتَحٍ أَبِي عِيَالٍ قَلِيلِ الْوَفْرِ مِسْيَاعِ

أجْيَادٌ: اسم شاة وتَسَيَّعَ البقل: هاج.

وَأَسَاعَ الراعي الإبل قَسَاعَتًا: أساء حفظها فضاعت.

ورجل مِسْيَاعُ: مِضْيَاعُ والسَّيَّاعُ: شجر البان.

مقلوبه: (ي س ع)

اليسَّعُ: اسم معروف أعجمي.

العين والزاء والياء

العَرَاءُ: الصبر. وقيل: حسنه. عَزَى عَرَاءً فهو عَزَى. وَعَرَاهُ تَعَزِيَّةٌ-على الحذف والعض- قال

سيبويه: لا يجوز غير ذلك. قال أبو زيد: الإتمام أكثر في لسان العرب يعني التَّفْعِيلَ من هذا

النحو، وإنما ذكرت هذا ليعلم طريق القياس. وقيل عَزَيْتُهُ من باب تَطَيَّيْتُ، وقد تقدم

تعليله.

وتَعَارَى القوم: عَزَى بعضهم بعضا. عن ابن جني.

والتَّعَرُّوَةُ: العَرَاءُ. حكاه ابن جني عن أبي زيد اسم لا مصدر لأن تَفْعُلَةً ليست من أبنية

المصادر، والواو هنا ياء وإنما انقلبت للضمة قبلها كما قالوا الفتوة.

وعَرَاهُ إلى أبيه عَزَبًا: نسبه. وإنه لحسن العَزِيَّةِ، عن اللحياني.

واعْتَرَى هو وتَعَرَّى: انتسب.

والاعْتِرَاءُ: الادعاء والشعار في الحرب، منه.

والاعْتِرَاءُ: الانتماء.

وأهل الشَّحْرِ يقولون: يَعْزِي ما كان كذا، كما نقول نحن: لعمرى لقد كان كذا. وَيَعْزِيكَ ما

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

كان كذا.

وقال بعضهم: عَزَوَى كأنها كلمة يتلطف بها. وقيل: يِعْزِي. وقد تقدم في الثنائي.
العين والياء والطاء

العَيْطُ: طول العنق. رجل أَعَيْطَ وامرأة عَيْطَاءُ، وناقاة عَيْطَاءُ كذلك.
وهضبة عَيْطَاءُ: مرتفعة.

وقصر أَعَيْطُ: منيف، وعَزَّ أَعَيْطُ كذلك على المثل، قال أمية:

تَحْنُ تَقِيْفُ عِزَّنَا مَنِيعُ
أَعَيْطُ صَعْبُ الْمُرْتَقَى رَفِيْعُ

ورجل أَعَيْطُ: أبي ممتنع، قال النابغة الجعدي:

ولا يَشْعُرُ الرُّمْحُ الْأَصْمُ كُغُوْبُهُ

المتظلم هنا: الظالم. وتوصف بذلك حمر الوحش. وقيل: الأعيط: الطويل الرأس والعنق
وهو سمج.

وعايطِ الناقاة تَعِيْطُ عِيَاطًا وَتَعِيْطَتْ وَاغْتَاطَتْ: لم تحمل سنين من غير عقر، وهي عايطُ
من إبل عَيْطُ وَعَيْطُ وَعِيْطَاتٍ وَعُوطٍ، الأخيرة على من قال رسل. وكذلك المرأة والعنز،
وربما كان اغْتِيَاطُ الناقاة من كثرة شحمها وقالوا: عايطُ عَيْطٍ وَعُوطٍ وَعُوطَاطٍ. فبالغوا
بذلك. والعُوطَاطُ عند سيبويه اسم في معنى المصدر قلبت فيه الياء وإوا، ولم تجعل
بمنزلة بيض حيث خرجت إلى مثالها هذا وصارت إلى أربعة أحرف وكان الاسم هنا لا
تحرك ياءه ما دام على هذه العدة. وأنشد:

مُظَاهِرَةٌ تَبَّأَ عَيْتِقَا وَعُوطَاطَا
فَقَدَّ أَحْكَمَا خَلَقَا لَهَا مُتَبَايِنَا

والعايطُ من الإبل: البكرة التي أدرك إنا رحمها فلم تلحق، وقد اغتاطتُ رجمها.
والعايطُ من الغنم: التي أنثري عليها فلم تحمل، وقد اغتاطتُ. وهي مُعْتَاطُ، والاسم العُوطاة والعُوطَاطُ.
والنَّعِيْطُ: أن ينبع حجر أو عود فيخرج منه شبه ماء فيصمغ أو يسيل.

وتَعِيْطَتِ الذفري بالعرق: سالت قال:

تَعِيْطُ ذِفْرَاهَا بِجَوْنِ كَأْتُهُ
كَحَيْلُ جَرَى مِنْ قُنْفُذِ اللَّيْتِ نَابِعُ

وعَيْطُ عَيْطُ: كلمة ينادى بها عند السكر أو الغلبة. وقد عَيَّْطَ.

ومَعِيْطُ: موضع، قال ساعدة بن جؤية:

هَلِ اقْتَنِي حَدَثَانُ الدَّهْرِ مِنْ أَحَدٍ
كَانُوا بِمَعِيْطٍ لَا وَحْشٍ وَلَا قَرَمٍ

"كانوا" في موضع النعت لأحد أي هل أبقى حدثان الدهر واحداً من أناس كانوا هناك. قال
ابن جنبي: مَعِيْطُ مَفْعَلٌ من لفظ عَيْطَاءُ وَاغْتَاطَتْ إلا انه شذ، وكان قياسه الإعلال مَعَاطُ
كمقام ومَبَاعٍ غير أن هذا الشذوذ في العلم أسهل منه في الجنس. ونظيره مريم ومكوزة.
مقلوبه:) ي ع ط (

يَعَاطُ: زجر ك الذئب وغيره. أنشد ثعلب في صفة إبل:

وَقُلِّصْ مُقَوَّرَةَ الْأَلْبَايِطِ

بَاتَتْ عَلَى مُلْحَبٍ أَطَاطِ

تَنْجُو إِذَا قِيلَ لَهَا يِعَاطِ

وقد أُعْطِيَ به وَيُعْطَى وَيَاعَطَهُ.

ويَعَاطُ وَيَاعَاطُ، كلاهما: زجر للإبل قال:

تَنْجُو إِذَا قِيلَ لَهَا يِعَاطِ

ويروى: يَاعَاطُ.

وقيل يِعَاطُ: كلمة يندر بها الرقيب أهله إذا رأى جيشاً، قال المتنخل الهذلي:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

إذا قال الرَّقِيبُ أَلَا يَعَاظُ

فَهَذَا تَمَّ قَدْ عَلِمُوا مَكَانِي

(مقلوبه:) ط ي ع)

الطَّيْعُ: لغة في الطَّوْعِ، معاينة.

العين والبدال والياء

الْعَيْدَانَةُ: أطول ما يكون من النخل، ولا تكون عَيْدَانَةً حتى يسقط كربها كله ويصير جذعها
اجرد من أعلاه إلى أسفله، عن أبي حنيفة. وقال أبو عبيد: هي كالرقلة.

(مقلوبه:) ي د ع)

الْأَيْدَعُ: صبغ أحمر: وقيل هو خشب البقم، وقيل: هو دم الأخوين. وقيل: هو الزعفران. وقال أبو حنيفة:
هو صبغ أحمر يؤتى به من سقطرى جزيرة الصبر السقطري وقد يَدَّعُثُهُ.

وَأَيْدَعُ الْحَجِّ: أوجهه، قال جرير:

يَشُغُّنِ أَيْدَعُوا حَجًّا تَمَامًا

وَرَبَّ الرَّاقِصَاتِ إِلَى الْمَنَايَا

فأما قول رؤية:

كَمَا اتَّقَى مُحْرَمٌ حَجًّا أَيْدَعَا

فَقِيلَ عَنِ الزَّعْفَرَانِ، لَأَنَّ الْمُحْرَمَ يَتَّقَى الطَّيْبَ. وقيل: أراد: أوجب حجا على
نفسه.

العين والتاء والياء

عَتَيْتُ لغة في عَتَوْتُ.

(مقلوبه:) ت ي ع)

التَّيْعُ ما يسيل على وجه الأرض من جمد ذائب ونحوه.

وشيء تَائِعٌ: مَائِعٌ.

وَتَائِعُ الْمَاءِ يَتَّبِعُ تَيْعًا وَتَوْعًا -الأخيرة نادرة- وَتَتَّبِعُ كِلَاهِمَا: انبسط على وجه الأرض.

وَأَتَائِعُ الرَّجُلِ: قَاءٌ. قال القطامي:

تَمَّجُّ عُرْوُفُهَا عَلَقًا مُتَاعًا

فَطَلَّتْ تَعْبِطُ الْأَيْدِي كُلُّومًا

وَتَائِعُ السَّنْبِلِ: ييبس بعضه وبعضه رطب.

والتَّائِعُ في الشيء وعلى الشيء: التهافت فيه والمتابعة عليه والإسراع إليه، وفي حديثه
صلى الله عليه وسلم "ما يحملكم على أن تتأيعوا في الكذب كما تتأيع الفراش في النار"
ومنه قول الحسن بن علي رضي الله عنهما "إن علياً أراد أمراً فتتأيعت عليه الأمور" يعني
في أمر الجمل.

والتَّائِعُ في الشر كالتَّائِعِ في الخير.

وَتَائِعُ الرَّجُلِ: رمى بنفسه في الأمر سريعاً.

وَتَائِعُ الْحَيْرَانِ: رمى بنفسه في الأمور من غير تثبت.

وَتَائِعُ الْجَمَلِ في مشيه: إذا حرك ألواحه حتى تكاد تنفك.

والتَّيْعَةُ: الأربعون من غنم الصدقة، وقيل: التَّيْعَةُ: الأربعون من الغنم من غير أن تخص
بصدقة ولا غيرها.

العين والطاء والياء

العَطَايَةُ على خلقة سام أبرص أُعِيظَمَ منها شيئاً، والعظاءة لغة، والجميع عطايا وعطاء. قال سيبويه:

إنما همزت عطاءة وإن لم يكن حرف العلة فيها طرفاً لأنهم جاءوا بالواحد على قولهم في الجميع

عطاء. قال ابن جني وأما قولهم عطاءة وعباءة وصلاة فقد كان ينبغي لما لحقت الهاء آخرًا وجرى

الإعراب عليها وقويت الياء بعدها عن الطرف أن لا تهمز وأن لا يقال إلا عطاية وعباية وصلاة فيقتصر
على التصحيح دون الإعرال، وأن لا يجوز فيه الأمران كما اقتصر في نهاية وعباوة وشقاوة وسعاية

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ورماية على التصحيح دون الإعلال إلا أن الخليل رحمه الله قد علل ذلك فقال: انهم إنما بنوا الواحد على الجمع فلما كانوا يقولون عطاء وعباء وصلاء فيلزمهم إعلال الياء لوقوعها طرفاً أدخلوا الهاء وقد انقلبت اللام همزة فبقيت اللام معتلة بعد الهاء كما كانت معتلة قبلها. قال: فإن قيل أو لست تعلم أن الواحد أقدم في الرتبة من الجمع وأن الجمع فرع على الواحد؟ فكيف جاز للأصل وهو عطاء أن يبنى على الفرع وهو عطاء؟ وهل هذا إلا كما عابه أصحابك على الفراء وقوله: إن الفعل الماضي إنما يبنى على الفتح لأنه حمل على التثنية فقبل ضرب لقولهم ضرباً؟ فمن أين جاز للخليل أن يحمل الواحد على الجمع، ولم يجز للفراء أن يحمل الواحد على التثنية؟ فالجواب: أن الانفصال من هذه الزيادة يكون من وجهين: أحدهما أن بين الواحد والجمع من المضارعة ما ليس بين الواحد والتثنية. ألا تراك تقول: قصر وقصور وقصراً وقصوراً وقصراً وقصور فتعرب الجمع إعراب الواحد وتجد حرف إعراب الجمع حرف إعراب الواحد ولست تجد في التثنية شيئاً من ذلك إنما هو قصران أو قصرين. فهذا مذهب غير مذهب قصر وقصور أو لا ترى إلى الواحد تختلف معانيه باختلاف معاني الجمع؟ لأنه قد كون جمع أكثر من جمع كما يكون الواحد مخالفاً للواحد في أشياء كثيرة وأنت لا تجد هذا إذا تبيت إنما تنتظم التثنية ما في الواحد البتة وهي لضرب من العدد البتة لا يكون اثنان أكثر من اثنين كما تكون جماعة أكثر من جماعة. هذا هو الأمر الغالب وإن كانت التثنية قد يراد بها في بعض المواضع أكثر من الاثنين فإن ذلك قليل لا يبلغ اختلاف أحوال الجمع في الكثرة والقلّة فلما كانت بين الواحد والجمع هذه النسبة وهذه المقاربة جاز للخليل أن يحمل الواحد على الجمع، ولما بعد الواحد من التثنية في معانيه ومواقعه لم يجز للفراء أن يحمل الواحد على التثنية كما حمل الخليل الواحد على الجماعة. وقالت أعرابية لمولاهما وقد ضربها: رماك الله بداء ليس له دواء إلا أبوال عطاء. وذلك ما لا يوجد. وعطاءة الشيء: ساءه. ومن أمثالهم "طلبت ما يلهيني فلقيت ما يعطيني" أي: ما يسوءني أنشد ابن الأعرابي:

ثُمَّ تُعَادِيكَ بِمَا يَعْظِيكَ

وَعَطَى: هَلَكَ.

وَالْعَطَاءَةُ: بئر بعيدة القعر عذبة بالمضجع بين رمل السرة وبيشة. عن الهجري.
العين والذال والياء

العِدِّي: الموضع الذي يثبت في الصيف والشتاء بغير نبع.

والعِدْيُ: الزرع الذي لا يسقى إلا من ماء المطر لبعده من المياه، وكذلك النخل. وقيل:

العِدْيُ من النخل: ما سقطه السماء. والبعل: ما شرب بعروقه من عيون الأرض من غير

سما ولا سقي. وقيل: العِدْيُ: البعل نفسه. وقال أبو حنيفة: العِدْيُ: كل بلد لا حمض فيه.

وإبل عَوَازٍ: إذا كانت في مرعى لا حمض فيه. فإذا أفردت قلت: إبل عَازِيَةٌ. ولا أعرف

معنى هذا. وذهب ابن جني إلى أن ياء عِدْيٍ بدل من واو لقولهم أرضون عذوات. فإن كان

ذلك فبإيه الواو. وقال أبو حنيفة: إبل عَازِيَةٌ وَعَدَوِيَّةٌ: ترعى الحُلَّة.

والعِدْيُ: موضع بالبادية.

(مقلوبه:) ع ي ذ)

العِيدَانُ: السيئ الخلق ومنه قول تماضر امرأة زهير بن جزيمة لأخيها الحارث: لا يأخذن

فيك ما قال زهير فإنه رجل بَيِّدَارَةٌ عِيدَانٌ سَنُوَةٌ.

(مقلوبه:) ذ ي ع)

ذَاعَ الشيء يَذِيعُ ذَيْعًا وَذَيْعَانًا: فشا.

وَأَذَاعَهُ وَأَذَاعَ بِهِ. وفي التنزيل (أَذَاعُوا بِهِ).

ورجل مَذِياعٌ: لا يستطيع كتم خبر.

وَأَذَاعَ بِالشَّيْءِ: ذهب.

وَأَذَاعَتِ الإبل بما في الحوض: شربته، وكذلك الناس، وهو من ذلك.

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العين والثناء والياء
عَثَى فِي الْأَرْضِ عَثِيًّا وَعَثِيًّا وَعَثِيًّا، وَعَثَا يَعْتِي - عن كراع نادر- كل ذلك: أفسد. وقال كراع:
عَثَا يَعْتِي مَقْلُوبٌ مِنْ عَاثَ يَعِثُ. فَكَانَ يَجِبُ عَلَى هَذَا يَعْتِي إِلَّا أَنَّهُ نَادِرٌ، وَالْوَجْهَ عَثَى فِي
الْأَرْضِ يَعْتِي، وَفِي التَّنْزِيلِ (و لَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ).
وَالْأَعْتَى: الْأَحْمَقُ الثَّقِيلُ. لِأَمِهِ يَاءٌ لِقَوْلِهِمْ فِي جَمْعِهِ عُتَى.
وَالْعَثِيَانُ: الذِّكْرُ مِنَ الصَّبَاغِ.

مقلوبه: (ع ي ث)
عَاثَ يَعِثُ عَثِيًّا وَعُثُوًّا وَعَثِيًّا: أَفْسَدَ وَأَخَذَ بِغَيْرِ رَفْقٍ. وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: عَثَى لُغَةٌ أَهْلِ الْحِجَازِ وَهِيَ الْوَجْهُ.
وَعَاثَ لُغَةٌ بَنِي تَمِيمٍ، قَالَ: وَهُمْ يَقُولُونَ: (و لَا تَعِثُوا فِي الْأَرْضِ) وَحَكَى السِّيْرَافِيُّ: رَجُلٌ عَثِيَانٌ: مَفْسُدٌ،
وَأَمْرَأَةٌ عَثِيٌّ. وَقَدْ مَثَلَ سَبِيؤُهُ بِصِغَةِ الْأَنْثَى وَقَالَ: صَحَّتِ الْيَاءُ فِيهَا لِسُكُونِهَا وَانْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا.
وَعَاثَ فِي مَالِهِ: أَسْرَعَ انْفِاقَهُ.
وَعِثَّتْ فِي السَّنَامِ بِالسَّكِينِ: أَثَرٌ، قَالَ:

فَعِثَّتْ فِي السَّنَامِ عَدَاةً فُرٌّ بِسِكِّينٍ مُوْتَقَّةٍ النَّصَابِ

وَالتَّعْيِيبُ: إِدْخَالُ الْبِيْدِ فِي الْكِنَانَةِ يَطْلُبُ سَهْمًا. قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:
وَبَدَا لَهُ أَقْرَابٌ هَذَا رَائِعًا عَنْهُ فَعَيْتَ فِي الْكِنَانَةِ يُرْجَعُ
وَالتَّعْيِيبُ: طَلَبُ الْأَعْمَى الشَّيْءِ. وَهُوَ أَيْضًا: طَلَبُ الْمَبْصُرِ إِيَّاهُ فِي الظُّلْمَةِ. وَعِنْدَ كِرَاعِ التَّعْيِيبُ بِالْغَيْنِ
مَعْجَمَةٌ.
وَالعَيْتَةُ: أَرْضٌ عَلَى الْقُبْلَةِ مِنَ الْعَامِرِيَّةِ. وَقِيلَ: هِيَ رَمْلٌ مِنْ تَكْرِيبِ: وَيُرْوَى بَيْتُ الْقَطَامِيِّ:

سَمِعْتُهَا وَرَعَانُ الطُّودِ مُعْرِصَةٌ مِنْ دُونِهَا وَكَثِيبُ الْعَيْتَةِ السَّهْلُ

وَالْأَعْرَفُ: وَكَثِيبُ الْعَيْتَةِ.

مقلوبه: (ي ث ع)

ثَاعَ الْمَاءُ يَثْبَعُ وَيَثَاعُ يَثْبَعًا وَيَثَاعَانَا: سَالَ.

العين والراء والياء

الْعُرَى: خِلافُ اللَّبْسِ. عُرَى عُرْيًا وَعُرْيَةً وَتَعْرَى، وَأَعْرَاهُ وَعَرَّاهُ. وَأَعْرَاهُ مِنَ الشَّيْءِ وَأَعْرَاهُ إِيَّاهُ. قَالَ ابْنُ
مِقْبَلٍ فِي صِفَةِ قَدْحٍ:

بِهِ قُوبٌ أَبَدَى الْحَصَا عَنْ مُنُونِهِ سَفَاسِيقٌ أَعْرَاهَا اللَّحَاءُ الْمُشْبِخُ

وَرَجُلٌ عُرْيَانٌ. وَالْجَمْعُ عُرْيَانُونَ: وَلَا يَكْسِرُ وَرَجُلٌ عَارٍ مِنْ قَوْمِ عُرَاةٍ. وَأَمْرَأَةٌ عُرْيَانَةٌ وَعَارِيَةٌ.
وَجَارِيَةٌ حَسَنَةٌ الْعُرْيَةُ وَالْمُعْرَى وَالْمُعْرَاةُ أَيُّ الْمَجْرَدِ.
وَعُرَى الْبَدَنِ مِنَ اللَّحْمِ كَذَلِكَ. قَالَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ:

وَلِلْحَبِّ آيَاتٌ تُبَيِّنُ بِالْفَتَى شُحُوبًا وَتَعْرَى مِنْ يَدَيْهِ الْأَشْجَاعُ

وَيُرْوَى: "تَبَيَّنُ ... شُحُوبٌ".

وَالْمَعَارِي: مَبَادِي الْعِظَامِ حَيْثُ تَرَى مِنَ اللَّحْمِ. وَقِيلَ: هِيَ الْوَجْهُ وَالْيَدَانُ وَالرِّجْلَانُ لِأَنَّهَا بَادِيَةٌ أَبَدًا. قَالَ
أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ يَصِفُ قَوْمًا ضَرَبُوا فَسَقَطُوا عَلَى أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلِهِمْ:

مُتَكَوِّرِينَ عَلَى الْمَعَارِي بَيْنَهُمْ صَرَبٌ كَتَّعَطَاطِ الْمَرَادِ الْأَثْجَلِ

وَيُرْوَى: الْأَنْجَلُ. وَمُتَكَوِّرِينَ أَيُّ بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ. وَقَوْلُ الرَّاعِي:

فَإِنْ تَكَّ سَاقٌ مِنْ مُرْبِتَةٍ قَلَصَتْ لَقَيْسٍ يَحْرَبُ لَا تُجِنُّ الْمَعَارِبَا

قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ: أَرَادَ الْعَوْرَةَ وَالْفَرْجَ.

وَالْعُرْيَانُ مِنَ الرَّمْلِ: نَقَى أَوْ عَقَدَ لَيْسَ عَلَيْهِ شَجَرٌ.

وَفَرَسٌ عُرِيٌّ: لَا سَرَجَ عَلَيْهِ. وَالْجَمْعُ أَعْرَاءٌ. وَلَا يُقَالُ رَجُلٌ عُرِيٌّ.

وَأَعْرُوزِي الْفَرَسِ: صَارَ عُرْيًا.

وَأَعْرُوزَاهُ: رُكْبَةُ عُرْيَا، وَلَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا مَرِيدًا، وَاسْتَعَارَهُ تَأَبَّطُ شَرًّا لِلْمَهْلَكَةِ فَقَالَ:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

يَظَلُّ بِمَوْمَاءٍ وَيُمْسِي بِغَيْرِهَا جَيْشًا وَيَعْرُورِي ظُهُورَ الْمَهَالِكِ
وَأَعْرُورِي مَنِي أَمْرًا قَبِيحًا: رَكِبَهُ. وَلَمْ يَجِيءَ فِي الْكَلَامِ أَفْعُوعَلَّ مَجَاوِزًا غَيْرَ أَعْرُورِيَّتْ
وَأَخْلُوَيْتُ الْمَكَانَ إِذَا اسْتَحْلَيْتَهُ.
وَالْمُعْرِي مِنَ الْأَسْمَاءِ: مَا لَمْ يَدْخُلْ عَلَيْهِ عَامِلٌ كَالْمَبْتَدَأِ.
وَالْمُعْرِي مِنَ الشَّعْرِ: مَا سَلِمَ مِنَ التَّرْفِيلِ وَالْإِذَالَةِ وَالْإِسْبَاغِ.
وَعَرَّاهُ مِنَ الْأَمْرِ: خَلَصَهُ وَجَرَّدَهُ.
وَالْمَعَارِي: الْمَوَاضِعُ الَّتِي لَا تَنْبِتُ.
وَالْعَرَاءُ: الْمَكَانُ الْفِضَاءُ لَا يَسْتَتِرُ فِيهِ شَيْءٌ. وَقِيلَ: الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ. وَفِي التَّنْزِيلِ (فَتَبَدَّنَاهُ
بِالْعَرَاءِ) وَجَمَعَهُ أَعْرَاءٌ، قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ: كَسَرُوا فَعَلًا عَلَى أَفْعَالٍ حَتَّى كَانَهُمْ إِنَّمَا كَسَرُوا
فَعَلًا، وَمِثْلُهُ جَوَادٌ وَأَجْوَادٌ وَعِيَاءٌ وَأَعْيَاءٌ.
وَأَعْرَى: سَارَ فِيهَا.
وَالْعَرَاءُ: كُلُّ شَيْءٍ أَعْرَى مِنْ سِتْرَتِهِ.
وَأَعْرَاءُ الْأَرْضِ: مَا ظَهَرَ مِنْ مَتُونِهَا. وَاحْدَتُهَا عُرْيٌ.
وَالْعَرَى: الْحَائِطُ. وَقِيلَ: كُلُّ مَا سَتَرَ مِنْ شَيْءٍ: عَرَى.
وَالْعَرَى وَالْعَرَاءُ: الْجَنَابُ وَالنَّاحِيَةُ. وَنَزَلَ فِي عَرَاهُ أَيَّ فِي نَاحِيَتِهِ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ جَنِيٍّ:
أَوْ مُجَرَّ عَنَّهُ عَرِيَّتْ أَعْرَاؤُهُ
فَإِنَّهُ يَكُونُ جَمْعُ عَرَى مِنْ قَوْلِكَ: نَزَلَ يَعْرَاهُ. وَبِجُوزِ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ عَرَاءٍ وَأَنْ يَكُونَ جَمْعُ عُرْيٍ.
وَأَعْرُورِي: سَارَ فِي الْأَرْضِ وَحْدَهُ.
وَأَعْرَاهُ النَّخْلَةَ: وَهَبَ لَهُ ثَمْرَةَ عَامِهَا.
وَالْعَرِيَّةُ: النَّخْلَةُ الْمُعْرَاهُ. قَالَ الْأَنْصَارِيُّ:
لَيْسَتْ بِسِنَّهَاءٍ وَلَا رُجْبِيَّةٍ
وَالْعَرِيَّةُ أَيْضًا: الَّتِي تُعْزَلُ عَنِ الْمَسَاوِمَةِ عِنْدَ بَيْعِ النَّخْلِ، وَقِيلَ الْعَرِيَّةُ: النَّخْلُ الَّتِي قَدْ أَكَلَ مَا عَلَيْهَا.
وَاسْتَعْرَى النَّاسُ فِي كُلِّ وَجْهٍ: أَكَلُوا الرُّطْبَ، مِنْ ذَلِكَ.
وَالْمَعَارِي الْفَرَشُ وَقَوْلُ الْهَذَلِيِّ:

أَبِيْتُ عَلَى مَعَارِيٍّ وَاصِحَاتٍ

بِهِنَّ مُلَوَّبٌ كَدَمَ الْعِبَابِ

قِيلَ عَنِ الْمَعَارِي الْفَرَشِ. وَقِيلَ عَنِ أَجْزَاءِ جَسْمِهَا، وَاخْتَارَ مَعَارِيٍّ عَلَى مَعَارٍ لِأَنَّهُ أَثَرُ إِتْمَامِ الْوِزْنِ،
وَلَوْ قَالَ عَلَى مَعَارٍ لَمَا كَسَرَ الْوِزْنَ لِأَنَّهُ إِنَّمَا كَانَ يَصِيرُ مِنْ مُفَاعَلَتَيْنِ إِلَى مُفَاعِلَتَيْنِ وَهُوَ الْعَصَبُ، وَمِثْلُهُ
قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ:

فَلَوْ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ مَوْلَى هَجْوَتِهِ

وَلَكِنَّ عَبْدَ اللَّهِ مَوْلَى مَوَالِيَا

وَعَرِيَّتُهُ: أَتَيْتُهُ. لُغَةٌ فِي عَرْوَتِهِ.

وَالْعُرْبَانُ: الْفَرَسُ الْمَقْلُصُ الطَّوِيلُ الْقَوَائِمُ.

وَالْعُرْبَانُ: اسْمُ رَجُلٍ.

(مَقْلُوبُهُ: ع ر ي ر)

الْعَيْزُ: الْحِمَارُ أَيًّا كَانَ. وَقَدْ غَلَبَ عَلَى الْوَحْشِيِّ، وَفِي الْمَثَلِ "إِنْ ذَهَبَ عَيْرٌ فَعَيْرٌ فِي الرِّبَاطِ" وَالْجَمْعُ
أَعْيَارٌ وَعِيَارٌ وَعَيْوَرٌ وَعِيَارَاتٌ. وَمَعْيُورَاءُ اسْمٌ لِلْجَمْعِ، فَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ:

أَفِي السَّلْمِ أَعْيَارًا جَفَاءً وَعِلْطَةً

وَفِي الْحَرْبِ أَشْبَاهَ النَّسَاءِ
الْعَوَارِكِ

فَإِنَّهُ لَمْ يَجْعَلْهُمُ أَعْيَارًا عَلَى الْحَقِيقَةِ لِأَنَّهُ إِذَا بَخَّاطَبَ قَوْمًا، وَالْقَوْمُ لَا يَكُونُونَ أَعْيَارًا، وَإِنَّمَا شَبَّهَهُمْ بِهَا
فِي الْجَفَاءِ وَالْعِلْطَةِ، وَنَصَبَهُ عَلَى مَعْنَى أَتْلُونُونَ وَتَنْقَلُونَ مَرَّةً كَذَا وَمَرَّةً كَذَا؟ وَأَمَّا قَوْلُ سَبِيوِيَّةَ: لَوْ مَثَلَتْ
الْأَعْيَارُ فِي الْبَدَلِ مِنَ اللَّفْظِ بِالْفِعْلِ لَقُلْتُ أَنْعِيرُونَ إِذَا أَوْضَحْتَ مَعْنَاهُ، فَلَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ إِذَا أَرَادَ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أن يصوغ فعلا ليرينا كيفية البدل من اللفظ بالفعل. وقوله: لأنك إنما تجرته مجرى ماله فعل من لفظه،
بدلك على أن قوله أتعبرون ليس من كلام العرب.

والعَيْرُ: العظم الناتئ وسط الكتف والجمع أعيار. وكتف مُعَيَّرَةٌ ومُعَيَّرَةٌ على الأصل: ذات عَيْرٍ.
وعَيْرُ النصل والسيف: الناتئ وسطهما، قال الراعي:

فَصَادَفَ سَهْمُهُ أَحْجَارَ فُفٍّ كَسَرَنَ الْعَيْرَ مِنْهُ وَالْغِرَارَا

وقيل: عَيْرُ النصل: وسطه. وقال أبو حنيفة: قال أبو عمرو: نصل مُعَيَّرٌ: فيه عَيْرٌ.
والعَيْرُ من إذن الإنسان والفرس: ما تحت الفرع من باطنه كعَيْرِ السهم. وقيل: العيران: متنا أذني
الفرس.

وعَيْرُ القدم: الناتئ في ظهرها.

وعَيْرُ الورقة: الخط الناتئ وسطها كأنه جدير.

وعَيْرُ الصخرة: حرف ناتئ فيها خلقة.

وقيل: كل ناتئ في وسط مستو: عَيْرٌ.

والعَيْرُ: مآقي العين، عن ثعلب. وقيل: العَيْرُ: إنسان العين، وقيل: لحظها. وقال تأبط شرا:

وَنَارٍ قَدْ حَصَّاتُ بُعَيْدَ هَدْيٍ

سَبْوَى تَحْلِيلِ رَاجِلَةٍ وَعَيْرٍ

وَأَكَالِيَهُ مَخَاقَةَ أَنْ يَنَامَا

وفي المثل "جاء قبل عَيْرٍ وما جرى" أي قبل لحظة العين. وقوله:

أَعْدَوْ الْقِيَصِي قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى

وَلَمْ تَدْرِ مَا جُبْرِي وَلَمْ أَدْرِ مَالَهَا

فسره ثعلب فقال: معناه: قبل أن أنظر إليك. ولا يتكلم بشيء من ذلك في النفي وقال اللحياني: العَيْرُ
هنا: الحمار الوحشي. ومن قال: قَبْلَ عَايِرٍ وَمَا جَرَى: عنى السهم.

والعَيْرُ: الودد.

والعَيْرُ: الجبل، وقد غلب على جبل بالمدينة.

والعَيْرُ: السيد والملِكُ. وقوله:

رَعْمُوا أَنْ كُلَّ مَنْ صَرَبَ الْعَيِّ

رَلْنَا وَأَتَى الْوَلَاءُ

قيل: معناه: كل من ضرب بجفن على عير. وقيل يعني الودد أي من ضرب وتدا من أهل العمد. وقيل:
يعني إبادة لأنهم أصحاب حمير، وقيل: يعني جبلا، وأدخل عليه اللام كأنه جعله من أجبل كل واحد منها
عَيْرٌ، أو جعل اللام زائدة على قوله:

وَلَقَدْ تَهَيَّئْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأُوَيْرِ

إنما أراد بنات أوير، فقال: كل من ضربه أي ضرب فيه وتدا أو نزله، وقيل: يعني المنذر
بن ماء السماء لسيادته، وإنما ذكره ها هنا لأن شمرا قتله يوم عين أباع، وقيل يعني كليبا
أيضا لسيادته، ويروى الولاء بالكسر.

والعَيْرَان: المتنان يكتنفان ناحيتي الصلب.

والعَيْرُ: الطبل.

وعَارَ الفرس والكلب يعير عيارا: ذهب كأنه منفلت من صاحبه يتردد.

وقصيدة عَائِرَةٌ: سائرة، والفعل كالفعل والاسم العيَارَةُ.

ورجل عَيَّارٌ: كثير المجيء والذهاب وربما سمي الأسد بذلك لتردده في طلب الصيد. قال

أوس بن حجر:

لَيْتُ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِيِّ هَيْرِيَّةُ

كَالْمَرْبَرَانِي عَيَّارٌ بِأَوْصَالِ

أي يذهب وبجيء. ويروى عَيَّالٌ، وسيأتي تفسيره في بابه.

والعَيْرَانَةُ من الإبل: الناجية في نشاط. من ذلك. وقيل: شبهت بالعير، وليس ذلك بقوي.

وعَارَ البعير عَيْرَانَا وعيارا: إذا كان في شول فتركها وانطلق نحو أخرى يريد القرع.

وعَارَ الرجل في القوم يضربهم بالسيف عَيْرَانَا: ذهب وجاء.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وأعطاه المال عَائِرَةً عَيْنِينَ أَيْمَا يَذْهَبُ فِيهِ الْبَصْرُ مَرَّةً هُنَا وَمَرَّةً هُنَا.
وَعَيَّرَ الْجَرَادُ وَعَوَائِرُهُ: أَوَائِلُهُ الذَّاهِبَةُ الْمَتَفَرِّقَةُ فِي قَلَّةٍ.
وَمَا أَدْرِي أَيَّ الْجَرَادِ عَارُهُ أَيُّ ذَهَبَ بِهِ، لَا أَتِي لَهُ، فِي قَوْلِ الْأَكْثَرِ. وَقِيلَ: يَعْيِرُهُ وَيَعُورُهُ، وَقَوْلُ مَالِكِ بْنِ
زُعْبَةَ:

إِذَا انْتَسَبُوا قَوْتَ الرِّمَاحِ أَتَتْهُمْ
عَوَائِرُ تَبَلٍ كَالجَرَادِ نُطِيرُهَا

عنى بها الذاهبة المتفرقة، وأصله في الجراد فاستعاره.

وعرث ثوبه: ذهب به.

وعير الدينار: وازن به آخر.

وعير الميزان والمكيال وعائرهما وعائر بينهما معايرة وعياراً: قدرهما ونظر ما بينهما.

والمعيار من المكاييل: ما عير.

والعير - مؤنثة -: الفاقلة. وقيل: العير: الإبل التي تحمل الميرة لا واحد لها من لفظها، وفي التنزيل (و
لَمَّا قَصَلَتِ الْعَيْرُ) وقد روى قوله:

رَعْمُوا أَنْ كُلَّ مَنْ صَرَبَ الْعَيْرِ....

بالكسر، أي كل من ركب الإبل لنا موال وذلك لأننا قد أسرنا فيهم ولنا عليهم نعم هذا قول ثعلب.
والجمع عَيْرَاتٌ. قال سيبويه: جمعه بالألف والتاء لمكان التأنيث، وحركوا الياء لمكان الجمع بالتاء
وكونه اسماً فأجمعوا على لغة هذيل لأنهم يقولون جوزات وبيضات. قال: وقد قال بعضهم: عَيْرَاتٌ
بالإسكان ولم يكسر على البناء الذي يكسر عليه مثله، جعلوا التاء عوضاً من ذلك في أشياء كثيرة،
لأنهم مما يستغنون بالألف والتاء عن التكسير وبالعكس ذلك.
وقول أبي النجم:

وَأَتَتْ النَّمْلُ الْفُرَى بَعِيرُهَا
مِنْ حَسَكِ التَّلَعِ وَمِنْ خَافُورِهَا

إنما استعاره للنمل، وأصله فيما تقدم.

وفلان عَيْرٌ وحده إذا انفرد بأمره، وهو في الذم، كقولك: نسيح وحده في المدح، وقال ثعلب عَيْرٌ
وحده أي يأكل وحده.

والعائر: كل شيء لزم به عيب، والجمع أعيار قال:

وَبَيَّتْ شَرَّ بَنِي تَمِيمٍ مَنَصِبَا
دَنِسَ الْمُرُوءَةِ ظَاهِرِ الْأَعْيَارِ

وقد عيره الأمر قال:

وَعَيْرَ بَنِي بَنُو دُبْيَانَ حَسِيَّتِهِ
وَهَلْ عَلَيَّ بَأْسُ أَخْشَاكَ مِنْ عَارِ

وتعابير القوم: عير بعضهم بعضاً.

والعاريَّة: المنيحة، ذهب بعضهم إلى أنها من العار. وهو قول ضعيف، وإنما غرهم منه قولهم: يَتَعَيَّرُونَ
الْعَوَارِيَّ، وليس على وضعه إنما هي معاينة من الواو إلى الياء.

والمُسْتَعِيرُ: السمين من الخيل.

والمُعَارُ: المسمن قال:

أَعِيرُوا حَيْلَكُمْ ثُمَّ ارْكُضُوهَا
أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرَّكُضِ الْمُعَارِ

وعير السراة: طائر كهية الحمامة قصير الرجلين مسرولهما أصفر الرجلين والمنقار أكحل العينين
صافي اللون إلى الخضرة أصفر البطن وما تحت جناحيه وباطن ذنبه، كأنه برد وشي، ويجمع عُيُورٌ
السراة، والسراة: موضع بناحية الطائف، ويرعمون أن هذا الطائر يأكل ثلاث مائة تينة من حين تطلع
من الورق صغاراً وكذلك العنب.

والعير: اسم رجل كان له واد مخصب، وقيل: هو اسم موضع خصيب غيره الدهر فأقفر، فكانت العرب
تستوحشه قال امرؤ القيس:

وَوَادٍ كَجَوْفِ الْعَيْرِ قَفْرٍ مَضَلَّةٍ
قَطَعْتُ بِسَامٍ سَاهِمِ الْوَجْهِ حُسَّانِ

وعير: اسم جبل. قال الراعي:

بِأَعْلَامِ مَرْكُوزٍ قَعِيرٍ قَعْرَبٍ
مَعَانِي أُمَّ الْوَبْرِ إِذْ هِيَ مَاهِيَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وابنة مَعِيرٍ: الداهية. وبنات مَعِيرٍ: الدواهي.

مقلوبه: (ر ع ي)

رَعَاهُ يَرْعَاهُ رَعِيًّا ورِعَايَةً: حفظه.

وكل من ولى أمر قوم فهو رَاعِيهم وهم رَعِيَّتُهُ: فَعَلِيَّةٌ بمعنى مَفْعُولٍ.

وقد استرعاه إياهم: استحفظه، وفي المثل "من استرعى الذئب فقد ظلم" أي من ائتمن خائنا فقد وضع الأمانة غير موضعها.

ورعى النجوم رَعِيًّا ورَعَاهَا: راقبها وانتظر مغيبها.

وراعى أمره: حفظه وترقبه. وقوله عز وجل (يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا) قال أبو إسحاق: قيل فيه ثلاثة أقوال، قال بعضهم: معناه أرعنا سمعك. وقيل: كان المسلمون يقولون للنبي صلى الله عليه وسلم: راعنا، وكانت اليهود تساب بهذه الكلمة بينها وكانوا يسبون النبي صلى الله عليه وسلم في نفوسهم فلما سمعوا هذه الكلمة اغتنموا أن يظهروا سبه بلفظ يسمع ولا يلحقهم في ظاهره شيء، فأظهر الله للنبي والمسلمين على ذلك ونهى عن الكلمة. وقال قوم قوله: راعنا، من المراعاة والمكافأة فأمرؤا أن يخاطبوا النبي صلى الله عليه وسلم بالتعزير والتوقير أي لا تقولوا راعنا أي كافئنا في المقال كما يقول بعضكم لبعض.

ورعا عهده وحقه: حفظه والاسم من كل ذلك الرَّعِيَّا والرَّعْوَى وأرى ثعلبا حكى الرَّعْوَى بضم الراء وبالواو وهو مما قلبت يأوه واوا للتصريف وتعويض الواو من كثرة دخول الياء عليها، وللفرق أيضا بين الاسم والصفة، وكذلك ما كان مثله كالبقوي والفتوي والتقوي والشروي والثنوي.

وراعي الماشية: حافظها، صفة غالبية غلبة الاسم، والجمع رُعَاءٌ ورُعَايٌ كسروه تكسير الأسماء كحاجر وحجران لأنها صفة غالبية وليس في الكلام اسم على فاعل يعثور عليه فُعَلَةٌ وفِعَالٌ إلا هذا، وقولهم أس وأساء وإساء، فأما قول ثعلبة بن عبيد العدوي في صفة نخل:

تَبِيْتُ رُعَاهَا لَا تَخَافُ نِزَاعَهَا
وَأَبَا حَنِيفَةَ ذَهَبَ إِلَى إِنْ رُعِيٍّ جَمَعَ رُعَايَةً لِأَنَّ رُعَايَةً وَإِنْ كَانَ جَمْعًا فَإِنَّ لَفْظَهُ لَفْظُ الْوَاحِدِ فَصَارَ كَمَهَاءَ وَمَهَى إِلَّا أَنْ مَهَاءَ وَاحِدٌ وَهُوَ مَاءُ الْفَحْلِ فِي رَحِمِ النَّاقَةِ، وَرِعَاةٌ جَمْعٌ، وَقَوْلُ أَحِيحَةَ:

وَبُصِيحٌ حَيْثُ بِيئْتُ الرَّعَاءَ
وَأَبَا حَنِيفَةَ ذَهَبَ إِلَى إِنْ رُعِيٍّ جَمَعَ رُعَايَةً لِأَنَّ رُعَايَةً وَإِنْ كَانَ جَمْعًا فَإِنَّ لَفْظَهُ لَفْظُ الْوَاحِدِ فَصَارَ كَمَهَاءَ وَمَهَى إِلَّا أَنْ مَهَاءَ وَاحِدٌ وَهُوَ مَاءُ الْفَحْلِ فِي رَحِمِ النَّاقَةِ، وَرِعَاةٌ جَمْعٌ، وَقَوْلُ أَحِيحَةَ:

إِنَّمَا عَنَى بِالرُّعَاءِ هُنَا حِفْظَةَ النَّخْلِ، لِأَنَّهُ إِنَّمَا هُوَ فِي صِفَةِ النَّخِيلِ. يَقُولُ: تَصْبِحُ النَّخْلُ فِي أَمَاكِنِهَا لَا تَنْتَشِرُ كَمَا تَنْتَشِرُ الْإِبِلُ الْمَهْمَلَةُ.

وَالرَّعِيَّةُ: الْمَاشِيَةُ الرَّاعِيَّةُ وَالْمَرْعِيَّةُ قَالَ:

ثُمَّ مُطِرْنَا مَطْرَةً رَوِيَّةً

وَرَجُلٌ تَرْعِيَّةٌ وَتَرْعِيٌّ -بِغَيْرِ هَاءٍ نَادِرٌ- قَالَ تَابُطُ شَرَا:

وَلَسْتُ بِتَرْعِيٍّ طَوِيلٍ عَشَاؤُهُ

وَكَيْدُكَ تُرْعِيَّةٌ وَتَرْعِيَّةٌ وَتَرْعِيَّةٌ: صِنَاعَتُهُ وَصِنَاعَةُ آبَائِهِ الرَّعَايَةُ -وَهُوَ مِثَالُ لِمَ يَذْكُرُهُ سَيُوبَةُ-.

وَالرَّعِيَّةُ: الْحَسَنُ الْإِلْتِمَاسُ وَالْإِرْتِيَادُ لِلْكَأَلِ لِلْمَاشِيَةِ.

وَرَعَتِ الْمَاشِيَةُ تَرَعَى رَعِيًّا وَرِعَايَةً وَارْتَعَتْ وَتَرَعَّتْ، قَالَ كَثِيرٌ عَزَةَ:

وَمَا أُمَّ حَسْفٍ تَرَعِيٌّ بِهِ

وَرَعَاهَا وَأُرْعَاهَا، وَفِي التَّنْزِيلِ (كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَامَكُمْ)، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

كَأَنَّهَا طَبِيَّةٌ تَعْطُو إِلَى قَنَنِ

أَيُّ بَنِيَتْ لَهَا مَا تَرَعَى.

وَالاسْمُ الرَّعِيَّةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ.

وَأُرْعَاهُ الْمَكَانُ: جَعَلَهُ لَهُ مَرْعَى، قَالَ الْقَطَامِيُّ:

قَمَنْ يَكُ أُرْعَاهُ الْجَمَى أَحْوَاتُهُ

فَمَالِي مِنْ أُخْتِ عَوَانٍ وَلَا يَكُرِ

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مکتبة مشکاة الإسلامیة

نسخ وترتيب وتنسيق مکتبة مشکاة الإسلامیة وعلى من ينشر
الکتاب الإشارة للمصدر

والرَّعِي: الكلاً، والجمع أُرْعَاءُ. والمَرَعَى: كالرَّعِي. وفي التنزيل (وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى) وفي المثل "مرعى ولا كالسعدان" وقول أبي العيال:

أُفْطَيْمُ هَلْ تَدْرِبَنَ كَمْ مِنْ مَثَلِي جَاوَزْتُ لَا مَرَعَى وَلَا مَسْكُونِ
عندي أن المَرَعَى هنا في موضع المَرَعَى لمقابلته إياه بقوله، ولا مسكون. وقد يكون
المَرَعَى الرَّعِي أي ذور رعي. وأُرْعَتِ الأَرْضُ: كثر رعيها.
والتَّرْعَايا والتَّرْعَاوِيَّةُ: الماشية المرعيَّة تكون للسوقة والسلطان. والأُرْعَاوِيَّةُ: للسلطان
خاصة، وهي التي عليها وسومة ورسومة. وأُرْعَى عليه: أبقى، قال أبو دهب، أنشده أبو عمرو بن العلاء:
إِنْ كَانَ هَذَا السَّحْرُ مِنْكَ فَلَا تُرْعَى عَلَيَّ وَجَدِّي سِحْرًا
وأُرْعِنِي سمعك، ورَاعِنِي سمعك أي استمع إليّ، وفي التنزيل (لَا تَقُولُوا رَاعِنَا) وفي
مصحف ابن مسعود راعونا. وأُرْعَى إليه: استمع، وقول عمر رضي الله عنه "وَرَّعَ اللصَّ وَلَا تُرَاعِهِ" فسرته ثعلب فقال:
معناه كفه أن يأخذ متاعك ولا تشهد عليه. ويروي عن ابن سيرين انه قال: ما كانوا
بمسكون عن اللص إذا دخل دار أحدهم تأثماً.

والتَّرَاعِيَّةُ: مقدمة الشيب. والرَّعِي: أرض فيها حجارة ناتئة تمنع اللؤمة أن تجري.
وراعية الأثن: ضرب من الجناب. (مقلوبه:) ي ع ر)

اليَعْرُ واليَعْرَةُ: الشاة تشد عند زبية الذئب، قال البريق الهذلي:
أَسْأَلُ عَنْهُمْ كَلِمًا جَاءَ رَاكِبٌ مُقِيمًا بِأَمْلَاحٍ كَمَا رُبِطَ الْيَعْرُ
واليَعْرُ: الجدي، وبه فسر أبو عبيد قول البريق. واليَعْرُ: صوت الغنم، وقيل: صوت المعزى. وقيل: هو الشديد من أصوات الشاء. وَيَعْرَثُ تَبَعْرُ وَيَبَعْرُ-
الفتح عن كراع-بُعَارًا قال:

وَأَمَّا أَشْجَعُ الحُنْتَى فَوَلَّوْا يُوسَا بِالشُّطِيِّ لَهَا يُعَارُ
واليَعْوُزُ: الشاة تبول على حالها. فتفسد اللبن. واعترض الفحل الناقة يِعَارَةٌ. إذا عارضها فتنوخها. وقيل: اليَعَارَةُ ألا تضرب مع الإبل ولكن يقاد إليها
الفحل، وذلك لكرمها، قال الراعي:

فَلَايْصُ لَا يُلْقَحَنَّ إِلَّا يِعَارَةً عِرَاضًا وَلَا يُشْرَيْنَ إِلَّا عَوَالِيَا
واليَعْرُ: ضرب من الشجر. وَيَعْرُ: بلد وبه فسر السكري قول ساعدة بن عجلان:

تَرَكْتُهُمْ وَظَلَّتْ يَجْرُ يَعْرُ وَأَنْتَ زَعَمْتَ دُو حَبِي مُعِيدُ
(مقلوبه:) راع)

رَاعَ الطعام وغيره يَرْعِي رَيْعًا ورُيُوعًا ورَبَاعًا هذه عن اللحياني- ورَاعَانَا، وَأَرَاعَ ورَّعَ، كل ذلك: زكا وزاد،
وقيل: هي الزيادة في الدقيق والخبز. وَأَرَاعَهُ ورَّعَهُ. وقال أبو حنيفة: أَرَاعَتِ الشجرة: كثر حملها. قال: ورَاعَتْ لغة قليلة.

وَأَرَاعَتِ الإبل: كثر ولدها. ورَاعَ الطحين رَيْعًا: زاد وكثر. وكل زيادة: رَيْعٌ. وفي الحديث "أملكوا العجين فإنه أحد الرِّيعين" أي أنعموا عجنه فإن إنعامكم إياه أحد

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الرَّيْعَيْنِ.

ورَيْعُ البِذْرِ: فضل ما يخرج من النزل على أصله.

ورَيْعُ الدَّرْعِ: فضول كَمَيْتِهَا على أطراف الأنامل، قال قيس بن خنيم الأنصاري:

مُضَاعَفَةٌ يَغْنَى الأناملَ رَيْعُهَا كَأَنَّ قَتِيرَهَا عُيُونُ الجنادِبِ

وراع الشيء رَيْعًا: رجع.

ورَاعَ: كرَدًّا، أنشد ثعلب:

حَتَّى إِذَا فَاءٌ مِنْ أَحْلَامِهَا وَرَاعَ بَرْدُ المَاءِ فِي أَجْرَامِهَا

ورَاعَ عليه القبيء: رجع.

وليس له رَيْعٌ أي مرجوع.

وتَرَيَّعَ المَاءُ: جرى.

وتَرَيَّعَ الودك والسراب: جاء وذهب.

ورَيْعَانُ السراب: ما اضطرب منه.

ورَيْعٌ كل شيء ورَيْعًا: أوله، قال:

قَدْ كَانَ يُلْهِكُ رَيْعَانُ الشَّبَابِ فَقَدْ وَلَّى الشَّبَابُ وَهَذَا الشَّيْبُ مُنْتَظَرٌ

والرَّيْعَةُ والرَّيْعُ والرَّيْعُ: المكان المرتفع. وقيل: الرَّيْعُ: مسيل الوادي من كل مكان مرتفع، والجمع أَرْيَاعٌ

وَرُبُوعٌ ورِيَاعٌ، الأخيرة نادرة قال ابن هرمة:

وَلَا حَلَّ الحَجِيجِ مِنِّي ثَلَاثًا عَلَى عَرَضٍ وَلَا اطلَّعُوا الرِّيَاعَا

والرَّيْعُ: الجبل، والجمع كالجمع.

والرَّيْعُ: السبيل سلِّكْ أو لم يسلك قال:

كَظْهَرِ التَّرْسِ لَيْسَ بِهِنَّ رَيْعٌ

والرَّيْعُ والرَّيْعُ: الطريق المنفرج في الجبل، عن الزجاج، وقوله تعالى (أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رَيْعٍ

أَيَّةً) وقرئ: بكل رَيْعٍ، قيل في تفسيره: بكل مكان مرتفع، وقيل: بكل فج، وقيل: بكل طريق.

والرَّيْعُ: برج الحمام.

وناقة مَرْيَاعُ: سريعة الدرة، وقيل: سريعة السيمن. وأهدى أعرابي إلى هشام بن عبد

الملك ناقة فلم يقبلها فقال: إنها مربياع مشربباع مقراع مسناع مسياع فقبلها. المَرْبَاعُ:

التي تنتج أول الربيع. والمقراع: التي تحمل أول ما يقرعها الفحل. والمسناع المتقدمة في

السير. والمسيع: التي تصبر على الإضاعة.

مقلوبه: (ي ر ع)

الْيَرَّعُ أولاد بقر الوحش.

والْيَرَاعُ: القصب. واحده يَرَاعَةٌ.

والْيَرَاعَةُ: مزار الراعي.

والْيَرَاعَةُ: الأجمة، قال أبو ذؤيب يصف مزارا شبه حنينه بصوته:

سَبِيٌّ مِنْ يَرَاعَتِهِ تَفَاهُ أُنْتُ مَدَّهُ صَحْرٌ وَلُوبٌ

سبي: مسبي. يعني مزارا قصبته من أرض غريبة اقتلعتها السيول فأنت بها من مكان بعيد، فكأنها

لذلك سبي.

والْيَرَاعَةُ والْيَرَاعُ: الجبان الذي لا عقل له ولا رأي، مشتق من القصب.

والْيَرَاعُ: كالبعوض يغشى الوجه. واحده يَرَاعَةٌ.

والْيَرَاعَةُ: طائر تراه بالليل كأنه نار.

والْيَرَاعَةُ: موضع بعينه، قال المثقب:

عَلَى طَرْقٍ عِنْدَ الْيَرَاعَةِ تَارَةً نُؤَاذِي سَرِيرَ البَحْرِ وَهُوَ قَعِيدُهَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العين واللام والياء

عَلَى السطح عَلِيًّا وَعَلِيًّا. وفي حرف ابن مسعود ظلما وَعَلِيًّا كل ذلك عن اللحياني.
وَعَلَى: حرف جر معناه الاستعلاء، تقول: هذا على ظهر الجبل وعلى رأسه. ويكون أيضا أن يطوى
مستعليا، كقولك مر الماء عليه، وأمريت يدي عليه، وأما مررت على فلان فجرى هذا كالمثل. وعَلِينَا
أمير كقولك: عَلِيَّه مال، لأنه شيء اعتلاه، وهذا كالمثل، كما يثبت الشيء على المكان كذلك يثبت هذا
عليه فقد يتسع هذا في الكلام، لا يريد سبويه بقوله: عليه مال، لأنه شيء اعتلاه، أن اعتلاه من لفظ
على، إنما أراد إنها في معناها وليست من لفظها، وكيف يُظن بسبويه ذلك. وعلى من "ع ل ي"
واعتلاه من "ع ل و".

وقد تأتي على بمعنى في، قال أبو كبير الهذلي:

ولقد سَرَبْتُ عَلَى الظلامِ بِمِعْشَمٍ جَلِدٍ مِنَ الفِئَانِ عَيْرٍ مُهَيَّلٍ

أي في الظلام ويجيء على في الكلام وهو اسم، ولا يكون إلا ظرفا، ويدل ذلك على أنه اسم قول بعض
العرب: نهض من عَلِيَّه. قال الشاعر:

عَدْتُ مِنْ عَلِيَّهٍ بَعْدَ مَا تَمَّ ظَمُّوْهَا تَصِلُّ وَعَنْ قَيْضٍ بِيَزَاءٍ مَجْهَلٍ

وقالوا رميت على القوس أي عنها، قال:

أرْمِي عَلِيَّهَا وَهِيَ قَرْعُ أَجْمَعٍ

وقالوا: ثبت عليه مال أي كثر، وكذلك يقال: عَلِيَّه مال: يريدون ذلك المعنى، ولا يقال: له مال إلا من
العين كما لا يقال: عليه مال إلا من غير العين. قال ابن جني: وقد تستعمل على في الأفعال الشاقة
المستتقلة، تقول: قد سرنا عشرا وبقيت علينا ليلتان. و: قد حفظت القرآن وبقيت عليّ منه سورتان.
و: قد صمنا عشرين من الشهر وبقيت علينا عشر. كذلك يقال في الاعتداد على الإنسان بذنوبه وقبح
أفعاله. وإنما اطردت "على" في هذه الأفعال من حيث كانت "على" في الأصل للاستعلاء والتفرع، فلما
كانت هذه الأحوال كلها ومشاق تخفض الإنسان وتضعه وتعلوه وتتفرعه حتى يخضع لها ويخنع لما
يتسدها منها كان ذلك من مواضع "على" ألا تراهم يقولون: هذا لك، وهذا عليك. فتستعمل اللام فيما
تؤثره. و: "على" فيما تكرهه، قالت الخنساء:

سأحملُ نفسي على آلهِ فَأِمَّا عَلِيَّهَا وَإِمَّا لَهَا

وَعَلَيْكَ من أسماء الفعل المغرى به، تقول: عليك زيدا أي خذه. وعليك يزيد كذلك، وفسر
ثعلب معني قوله: عليك يزيد فقال: لم يجيء بالفعل وجاء بالصفة فصارت كالكناية عن
الفعل، فكأنك إذا قلت: عليك يزيد قلت: افعل يزيد، فاستغنى عنه مثل ما استغنى عن
ضربت زيدا بأن تقول فعلت به. قال ابن جني: ليس زيدا من قولهم عليك زيدا منصوبا بخذ
الذي دلت عليه "عليك" إنما هو منصوب بنفس عليك من حيث كان اسما لفعل متعد.

(مقلوبه:) ع ل ي

عَال يَعِيْلُ عَيْلًا وَعَيْلَةً وَعَيْلًا وَمَعِيْلًا: افتقر وقالوا في الدعاء على الإنسان: ماله مال وعالَ فمالَ: عدل
عن الحق. وعال افتقر. وقال مرة: مال وعال المعنى واحد: افتقر واحتاج. ورجل عائل من قوم عالة
وعَيْلٍ، قال:

فَتَرَكَنْ تَهْدًا عَيْلًا أَبْنَاؤُهُمْ وَبَنُو كِنَانَةَ كَاللَّصُوتِ الْمُرْدِ

والاسم العَيْلَةُ. وفي التنزيل (وإن خِفْتُمْ عَيْلَةً).
وعِيَالُ الرجل وَعَيْلُهُ: الذين يتكفل بهم، قال:

سَلَامٌ عَلَى يَحْيَى وَلَا يُرْجَ عِنْدَهُ وَلَاؤٌ وَإِنْ أُرْزِيَ يَعِيْلُهُ الْفَقْرُ

وقد يكون العَيْلُ واحدا. ونسوة عِيَالٍ.

ورجل مُعَيْلٌ: ذو عِيَالٍ.

وعَيْلٌ عِيَالُهُ: أهملهم، قال:

لقد عَيْلَ الأيتامَ طَعْنَةً نَاشِرَهُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقيل: عَيْلَهُمْ: صيرهم عيالاً.
وعال الرجل وأعال وأَعْيَلَّ وَعَيْلَ: كثر عياله.
وأعال الذئب والأسد والنمر إذا التمس شيئاً، والعَيْلُ منهن: الملتمس الباحث، والجمع عَيَائِلٌ على غير
قياس، أنشد سيبويه:

فيها عَيَائِلٌ أُسُودٌ وَنُومِرٌ

وعالني الشيء يُعِيلُنِي عَيْلاً وَمَعَيْلاً: أعوزني.

وعال الميزان يَعِيلُ: جار. وقيل: زاد، قال أبو طالب:

بميزانِ صِدْقٍ لَا يُغَلُّ شَعِيرَةً

له شاهدٌ من نفسه عَيْرٌ عَائِلٌ

ومكيال عائل: زائد على غيره، وهذه عن ابن الأعرابي.

وعال للضالة يَعِيلُ عَيْلاً وَعَيْلَاناً إذا لم يدر أين يبغيها.

وعال في مشيه يَعِيلُ عَيْلاً وَهُوَ عَيْالٌ وَتَعَيْلٌ: تمايل واختال.

وعال في الأرض عَيْلاً وَعَيُْولاً وَعَيُْولاً وَهُوَ عَيْالٌ: ذهب ودار كعار، قال:

لَيْتَ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِ هَبْرِيَّةٌ

كالمَرْزُبانِي عَيْالٌ بِأَوْصَالِ

ويرى عَيْارٌ وقد تقدم.

وامرأة عَيْالَةٌ: متبخرة ميالة.

وعَيْلانٌ: اسم أبي قيس بن عَيْلانَ، وقيل: كان اسم فرس فأضيف إليه.

العين والنون والياء

عَنَاهُ الْأَمْرُ يَعْنِيهِ عِنَايَةٌ وَعُنْيًا: أهمه، وقوله تعالى (لِكُلِّ أَمْرٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُعْنِيهِ) وقرئ "يَعْنِيهِ"
فمن قرأ يَعْنِيهِ بالعين فمعناه له شأن لا يهمه معه غيره. وكذلك شأن يعنيه، أي لا يقدر مع الاهتمام به
على الاهتمام بغيره.

واعتنى هو بأمره: اهتم.

وعُنِيَ بالأمر عناية. ولا يقال: ما أعناني بالأمر لأن الصيغة موضوعة لما لم يسم فاعله وصيغة التعجب
إنما هي لما سمي فاعله إلا في أحرف مسموعة وستأتي فيما بعد.

وجلس أبو عثمان إلى أبي عبيدة فجاءه رجل فسأله فقال له: كيف تأمر من قولنا عُنَيْتُ بحاجتك؟ فقال

له أبو عبيدة: اعن بحاجتي. فأومأت إلى الرجل أن ليس كذلك، فلما خلونا قلت له: إنما يقال لُئِنَّ

بحاجتي. قال: فقال لي أبو عبيدة: لا تدخل إليّ. قلت: لم، قال: لأنك كنت مع رجل خوزي سرق مني

عاماً أول قطيفة لي. فقلت: لا والله ما الأمر كذا ولكنك سمعتني أقول ما سمعت، أو كلاماً هذا معناه

وحكى ابن الأعرابي وحده: عُنَيْتُ بأمره. بصيغة الفاعل عِنَايَةٌ وَعُنْيًا. فأنا به عن.

وعَنَى الأمر يَعْنِي وَاعْتَنَى: نزل، قال رؤبة:

إِنِّي وَقَدْ تَعْنِي أُمُورٌ تَعْتَنِي

عَلَى طَرِيقِ الْعُدْرِ إِنْ عَدَّرْتَنِي

وعَنَى عَنَاءً وَتَعْنَى: نصب.

وتَعْنَى العَنَاءُ: تجشمه. وعَنَاهُ هو وأَعْنَاهُ قال أمية:

وَإِنِّي لِيَلِي وَالْدِيَارِ الَّتِي أَرَى

لِكَالْمُبْتَلِي الْمُعْتَى بِشَوْقٍ مُوَكَّلِ

وقوله أنشده ابن الأعرابي:

عَنَسَا تُعْتَبِيهَا وَعَنَسَا تَرَحَّلِ

فسره فقال: تُعْتَبِيهَا: تحرثها وتسقطها.

والعَنْبَةُ: العناء.

وعَنَاءٌ عَانٌ وَمَعْنٌ كما يقال شعر شاعر وموت مائت، قال تميم بن مقبل:

تَحْمَلَنَّ مِنْ جَبَانٍ بَعْدَ إِقَامَةٍ

وَبَعْدَ عَنَاءٍ مِنْ فُؤَادِكَ عَانِي

وقول الأعشى:

لَعَمْرِي مَا طُولُ هَذَا الزَّمَنِ

عَلَى الْمَرْءِ إِلَّا عَنَاءٌ مُعَنَّ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وعائى الشيء: قاساه.
وعتّى فيه الأكل يَغَيِي-شاذة- نجع، لم يحكها غير أبي عبيد وإنما حكما إنها يائية لأن انقلاب الألف عن
الياء أكثر من انقلابها عن الواو.
ومعنى كل كلام ومَعْنَاهُ وَمَعْنِيَّتُهُ: مقصده. والاسم العناء.

ولا تُعَانِ اصحابك، أي لا تشاجرهم، عن ثعلب.
ولم تَعْنِ بلادنا العام بشيء أي لم ينبث والواو لغة. قال ذو الرمة:
ولم يَبْقَ بِالْحَلْصَاءِ مِمَّا عَنَّتْ بِهِ
من البَقْلِ إِلَّا يُبْسِئُهَا وَهَجِيرُهَا
وأعناه المطر: أنبته.

والعناء: الضر.
والعُيَانُ: سمة الكتاب، وقد عَنَّاه وأعناه. قال يعقوب: وسمعت من يقول: أعن وأطن أي
عنونه واختمه.

(مقلوبه:) ع ي ن)
العين: حاسة البصر: أنشئ تكون للإنسان وغيره من الحيوان، والجمع أعيان وأعين وأعيان، الأخيرة
جمع الجمع، والكثير عُيُون. وزعم اللحياني أن أعيانا قد يكون للكثير أيضا قال الله عز وجل (أم لهم
أعين يُبصرون بها) وإنما أراد الكثير. وقولهم: بعين ما أرىتك معناه عجل حتى أكون كأنى أنظر إليك
بعيني وقول العرب: إذا سقطت الجبهة تطرت الأرض بإحدى عينيها فإذا سقطت الصرفة نظرت بعينيها
جميعا. إنما جعلوا لها عيين على المثل وقوله تعالى (وَلِئُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي) فسره ثعلب فقال: لترى من
حيث أراك.

وعان الرجل عينا فهو مَعِينٌ وَمَعِيُونٌ: أصابه بالعين، قال الزجاجي المعين: المصاب بالعين والمعِينُ:
الذي فيه عين وحكى اللحياني: إنك لجميل ولا أعنك ولا أعينك. الجزم على الدعاء والرفع على الإخبار
أي لا أصبك بعين.
ورجل مَعِيَانٌ. وَعَبِيُونٌ: شديد الإصابة بالعين.

والجمع عَيْنٌ وَعُيُونٌ وما أعينته.
وتعِينَ الإبل وأعتاتها: استشرفها ليعينها، وأنشد ابن الأعرابي:
يَزِينُهَا لِلنَّازِلِ الْمُعْتَانِ
حَيْفُ قَرِيبِ الْعَهْدِ بِالْحَيْرَانِ

أي إذا كان عهدها بالولاد قريبا كان أضخم لضرعها وأحسن وأشد امتلاء.
وأعانها: كاعتانها.

والعَيْنُ والمُعَانِيَةُ: النظر وقد عابته مُعَانِيَةٌ وَعِينَانُ، ورآه عِينَانَا: لم يشك في رؤيته إياه ولقيه عِينَانَا أي
مُعَانِيَةً وليس في كل شيء قيل مثل هذا، ولو قلت لقيته لحاظا لم يجر، إنما يحكى من ذلك ما سمع.
ورأيت عَائِنَةً من أصحابه أي قوما عَائِنُونِي.
وهو عبد عَيْنٍ أي ما دام مولاه يراه فهو فاره وأما بعده فلا، عن اللحياني، قال: وكذلك نصرفه في كل
شيء من هذا، كقولك هو صديق عَيْنٍ.

وتَعَمَّ الله بك عينا أي أنعمها.
ولقيته أدنى عائنة أي أدنى شيء تدركه العين.
والعَيْنُ: عظم سواد العَيْنِ وسعتها. عَيْنَ عِينَا وَعِينَةً، الأخرى عن اللحياني، وهو أَعَيْنٌ، وانه لبين العِينَةِ،
عن اللحياني.

وإلَعِينُ: بقر الوحش كذلك صفة غالبية. بقرة عِينَاء، ولا يقال ثور أَعِينُ، ولكن يقال: الأَعِينُ غير موصوف
كانه نقل إلى حد الاسمية.

وعُيُونُ البقر: ضرب من العنب على التشبيه بعيون البقر من الحيوان، قال أبو حنيفة: هو عنب أسود
ليس بالحالك، عظام الحب، مدحرج، يزيب، وليس بصادق الحلاوة.
وثوب مُعَيِّنٌ: في وشبه ترابيع صغار تشبه بعيون الوحش.
وثور مُعَيِّنٌ: بين عيينه سواد، أنشد سيبويه:

فكأنه لَهَقُ السَّرَاةِ كَأَنَّهُ
ما حاجبِهِ مَعَيِّنُ بسوَادِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَيْنَةُ للشاة: كالمحجر للإنسان، وشاة عَيْنَاءُ إذا أسود ذلك منها وأبيض سائرهما، أو كان بكس ذلك.
وعَيْنُ الرجل: منظره.

والعَيْنُ: الذي نظر للقوم، يذكر ويؤنث سمي بذلك لأنه إنما ينظر بعينه وكأن نقله من الجزء إلى الكل
هو الذي حملهم على تكبيره، وإلا فإن حكمه التانيث، وقياس هذا عندي أن من حمله على الجزء
فحكمه أن يؤنثه ومن حمله على الكل فحكمه أن يذكره. وكلاهما قد حكاه سيبويه، وقول أبي ذؤيب:

ولو إني استودعته الشمس
لازتقت إليه المنايا عيئها ورسولها

أراد نفسها، وكما يجب أن يقول: أعينها ورسولها لأن المنايا جمع، فوضع الواحد موضع الجمع.
والعَيْنُ: الذي يبعث ليتحسس الخبر، ويسمى ذا العينين.

وبعثنا عَيْنًا يَغْتَانُ وَيَغْتَانُ لنا أي ياتينا بالخبر.
والمُعْتَانُ: الذي يبعثه القوم رائداً، حكى اللحياني: ذهب فلان فاعْتَانَ لنا منزلاً مكلثاً-فعداه-أي ارتاده.
وعان لهم: كأغنان، عن الهجري، وأنشد لنا هض بن ثومة الكلابي:

يُقَاتِلُ مَرَّةً وَيَعِينُ أُخْرَى
فَقَرَّرْتُ بِالصَّغَارِ وَبَالِهَوَانِ

وأعيانُ القوم: اشرافهم، على المثل بشرف العين الحاسة.

وإبناعيان: طائران تزجر بهما العب، كأنهم يرون ما يتوقع أو ينتظر بهما عياناً. وقيل:
إبناعيان خطان يخطونهما للعيافة. ثم يقول الذي يخطهما: ابني عيان اسرعا البيان، قال
الراعي:

وأصقر عَطَافٍ إذا راح رُثُهُ
جَرَى ابْنَا عِيَانٍ بِالشَّوَاءِ المَصَّهَبِ

والعَيْنُ: ينبوع الماء، أنشئ، والجمع أَعْيُنٌ وَعُيُونٌ.
وعَيْنُ الركية: مفجر مائها.

وقوله أنشده ثعلب:

أولئك عَيْنُ المَاءِ فِيهِمْ وَعِنْدَهُمْ
مَنْ الخِيفَةِ المَنْجَاهُ وَالمُتَحَوِّلُ

فسره فقال: عينُ الماء: الحياة للناس.

وعان وأعين: حفر فبلغ العيون.

وعَيْنُ القناة: مصب مائها.

وماء مَعْيُونٌ: ظاهرٌ جارٍ على وجه الأرض وقول بدر بن عمار الهذلي

ماءٌ يَجْمُ لِحافِرِ مَعْيُونِ

قال بعضهم: جره على الجوار، وإنما حكمه مَعْيُونٌ بالرفع لأنه نعت لماء. وقال بعضهم: هو مفعول
بمعنى فاعل.

وماء مَعِينٌ: كَمَعْيُونِ، وقد اختلف في وزنه، فقيل: هو مفعول وإن لم يكن له فعل، وقيل هو فعيل من
المعن وهو الاستقاء وقد تقدم في الصحيح.

وعانت البئر عَيْنًا: كثر ماؤها.

وعان الماء عَيْنًا وعياناً جرى.

وسقاء عَيْنٌ وَعَيْنٌ -و الكسر أكثر-: كلاهما إذا سال ماؤه عن اللحياني، وقيل العَيْنُ والعَيْنُ: الجديد،
طائفة. وكذلك قرية عَيْنٌ: جديد، طائفة أيضاً قال:

ما بال عَيْنِي كَالشَّعِيبِ العَيْنِ

وحمل سيبويه عينا على انه فعيل مما عينه ياء، وقد كان يمكن أن يكون فوعلا وفوعولا من لفظ العين
ومعناها، ولو حكم بأحد هذين المثالين لحمل على مألوف غير منكور، ألا ترى أن فوعلا وفوعولا لا مانع
لكل واحد منهما أن يكون في المعتل كما يكون في الصحيح، وأما فيعمل بفتح العين مما عَيْنَهُ ياء فعزير،
ثم لم تمنعه عزة ذلك أن حكم بذلك على عَيْنٍ وعدل عن أن يحمله على أحد المثالين اللذين كل واحد
منهما لا مانع له من كونه في المعتل العَيْن كونه في الصحيحها فلا نظير لِعَيْنٍ. والجمع عيائن همزوا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

لقربها من الطرف.
وَعَيْنُ القِبلة: حقيقتها.
وَالعَيْنُ من السحاب: ما اقبل من ناحية القبله وعن يمينها يعني قبله العراق، يقال: هذا مطر العَيْنِ، ولا يقال: مطرنا بالعَيْنِ. وقال ثعلب: إذا كان المطر من ناحية القبله فهو مطر العَيْنِ.
وَالعَيْنُ: مطر أيام لا يقلع. وقيل: هو المطر يدوم خمسة أيام أو ستة قال الراعي:

وَأَنَا حَتَّى تَحْتَّ عَيْنٌ مَطِيرَةٌ
عِظامِ البُيوتِ يَنْزِلونَ الرِّوايا

يعني حيث لا تخفى نيرانهم، يريدون أن تأتيهم الأضياف.
وَالعَيْنُ: الناحية.

وَعَيْنُ الرُكبة: نقرة في مقدمتها.
وَعَيْنُ الشَّمسِ: شعاعها الذي لا تثبت عليه العينُ. وقيل: العَيْنُ، الشمس نفسها، يقال: طلعت العينُ وغابت العينُ، حكاه اللحياني.
وَالعَيْنُ: المال العتيد الحاضر. ومن كلامهم: عَيْنٌ غير دين.
وَالعَيْنُ: الدينار كقول أبي المقدم:

حَبَشِيٌّ لَهُ تَمائُونَ عَيْنًا
بَيْنَ عَيْنَيْهِ قَدْ يَسُوقُ إِفالا

وَالعَيْنُ: الذهب عامة، قال سيبويه: وقالوا: عليه مائة عَيْنًا، والرفع الوجه لأنه يكون من اسم ما قبله، وهو هو.

وَالعَيْنُ في الميزان: الميل قبل هو أن ترجح إحدى كفتيه على الأخرى، وهي أثنى.
وجاء بالامر من عَيْنٍ صافية أي من فسه.

وجاء بالحق يَعِينُهُ أي خالصا واضحا.

وَعَيْنُ المتاع والمال وَعَيْتُهُ: خياره، وقد اغتاتَه، وخرج في عينة ثيابه أي في خيارها.
وَعَيْتَةُ الخيل: جيادها، عن اللحياني.

وَعَيْنُ الشَّيءِ: نفسه وشخصه وأصله، والجمع أَعْيَانٌ.

وهذه أَعْيَانٌ دراهمك ودراهمك بأعيانها عن اللحياني، قال: ولا يقال فيها: أَعْيُنٌ ولا عُيُونٌ. وهؤلاء إخوتك بأعيانهم. ولا يقال فيه: بأعْيُنِهِمْ- ولا عيونهم.

وَعَيْنُ الرُّجُلِ: شاهده، ومنه قولهم: الفرس الجواد عينه فراره. وفراره أي إذا رايتَه تفرست فيه الجودة من غير أن تفره عن عدو أو غير ذلك.

وما بها عَيْنٌ وَعَيْنٌ وَعَائِنٌ وَعَائِنَةٌ أي أحد.

وَالأَعْيَانُ: أخوة يكونون لأب وأم، ولهم أخوة لعلات.

وَعَيْنٌ عليه: أخبر السلطان بمساوئه شاهدها كان أو غائبا.

وَالعَيْنُ والعَيْتَةُ: الربا.

وَعَيْنُ التاجر: أخذ بالعَيْتَةِ أو أعطى بها.

وَالعَيْتَةُ: السلف، تَعَيْنَ عَيْتَةً، وَعَيْتُهُ إياها.

وَالعَيْنُ: أهل الدار: قال:

تَشْرَبُ ما في وَطِئِها قَبْلَ العَيْنِ

وَالعَيْنُ: الجماعة، قال:

إِذا رَأَيْنا وَاجِدًا أو في عَيْنِ

يَعْرِفُني أَطْرَقَ إِطْرَاقَ الطُّحْنِ

وصنع ذلك على عَيْنٍ وعلى عَيْنَيْنِ وعلى عمد عَيْنٍ وعلى عمد عَيْنَيْنِ، كل ذلك بمعنى واحد أي عمدا عن اللحياني.

ولقيته قبل كل عائنة وَعَيْنٌ أي قبل كل شيء.

ولقيته أول ذي عينين وعائنة وأول عين أي أول شيء ولقيته معاينة ولقيته عَيْنَ عنة ومعاينة كل ذلك بمعنى.

وأعطاه ذاك عَيْنَ عنة أي خاصة من بين أصحابه.

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَيْنُ: طائر أصفر البطن اخضر الظهر بعظم القمري.
والعِيَانُ: حلقة تجعل على طرف اللؤمة والسلب والدجرين، والجمع أُعْيَنَةٌ وَعُيْنٌ سبويه:
ثقلوا لأن الياء أخف عليهم من الواو، يعني انه لا يحمل باب عُيْنٍ على باب خون بالاجماع
لخفة الياء وثقل الواو، ومن قال أزر فخفف وهي التميمية لزمه أن يقول عَيْنٌ فيكسر
العين فتصبح الياء ولم يقولوا: عُيْنٌ كراهية الياء الساكنة بعد الضمة.
والمَعَانُ: المنزل. يقال الكوفة معان منا، وقد تقدم في الصحيح لأنه يكون فعلاً ومفعلاً.
وَتَعَيَّنَ السقاء: رق من القدم. وقيل: التَعَيَّنَ في الجلد: أن تكون فيه دوائر رقيقة مثل
الأعْيُن. وليس ذلك بقوي.

وشعيب عَيْرٌ وَعَيْرٌ: يسيل منها الماء. وقد تقدم ذلك في السقاء.
وَعَيْرٌ القربة إذا صب فيها الماء حتى تنسد آثار الخرز.
والمُعَيْرُ من الجراد: الذي يسليخ فتراه أبيض وأحمر.
وأُتيت فلانا وما عين لي بشيء وما عيني بشيء أي ما أعطاني شيئاً، عن اللحياني.
وَعَيْرٌ فلانا: اخبره بمساوئه في وجهه، عنه أيضاً.
وَعَيْرٌ موضع. قال ساعدة بن جؤية:

فالسُدْرُ مُخْتَلَجٌ وَعُودِرٌ طافياً ما بينَ عَيْنٍ الى تَبَاطِي الأَثَابُ

وَعَيْرُوتُهُ: موضع وروي بعضهم في الحديث عَيْرَتَيْنِ بكسر الأول جبل وروي عَيْنَيْنِ بفتحة وهو الجبل الذي
قام عليه ابليس يوم أحد فنأدى: إن النبي صلى الله عليه وسلم قد قتل. وفي الحديث عثمان إن رجلاً
قال له: إني لم افر يوم عَيْرَتَيْنِ. قال عثمان: فلم تعيرني بذنب قد عفا الله عنه: حكى الحديث الهروي
في الغربيين.

وَعَيْرٌ التمر: موضع.
ورأس عَيْرٍ ورأس العَيْرِ: موضع بين حران ونصيبين. وقيل بين ربيعة ومر. قال المخيل:
وَأُنْكَحْتَ هَرَّالاً حُلَيْدَةً بَعْدَ مَا رَعَمْتَ بِرَأْسِ العَيْرِ أَنْكَ قَاتِلُهُ

وَعَيْرِيَّةُ: اسم موضع.

وَعَيْرَانٍ: اسم موضع بشق البحرين كثير النخل قال الراعي:

يَحْتُّ بَهَنَ الحَادِيَاتِ كَانَمَا يَحْتَانُ جَبَّارًا يَعْينِينَ مُكَرَعَا

وَالعَيْرُ: حرف هجاء وهو حرف مجهور يكون أصلاً ويكون بدلاً كقول ذي الرمة:

أَعْرُنُ تَرَسَّمَتْ مِنْ حَرَقَاءَ مَنزَلَةً مَاءُ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْرِيَّتِكَ مَسْجُومٌ

يريد أن. قال ابن جنبي: ووزن عَيْرُ فعل. ولا يجوز أن يكون فيعلاً كصيت وهين ولين ثم
حذفت عَيْرُ الفعل منه، لأن ذلك هنا لا يحسن من قبل أن هذه حروف جوامد بعيدة عن
الحذف والتصرف، وكذلك الغين.

وَعَيْرٌ عَيْرًا حسنة. عملها عن ثعلب.

مقلوبه: (ن ع ي)

التَّعِيُّ: الدعاء بموت الميت والأشعار به. تَعَاهُ يَتَعَاهُ تَعِيًا وتُعِيَانًا. وأوقع ابن محكان النعي على الناقة
العقير فقال:

رَبَّاقَةَ بِنْتِ رَبَافٍ مُدَكَّرَةٍ لَمَّا تَعَوَّهَا لِرَاعِي سَرَحْنَا انْتَحِبَا

والتَّعِيُّ: المَنْعِيُّ والتَّاعِي قال:

وَتَعَى الكَرِيمَ الأَرْوَعَا قام التَّعِيُّ فأسَمَعَا

وتَعَاءٍ بمعنى انع.

وتَنَاعَى القوم واستنوعوا في الحرب: نعو قتلهم ليحرضوا على القتل.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ونعا عليه الشيء ينعا: عابه به.
وتعى عليه ذنوبه. كرها له وشهره بها وأرى يعقوب حكى في المقلوب تعى عليه ذنوبه.
واستنعت الناقة: تقدمت.
واستنعت: تراجعت نافرة أو عدت بصاحبها.
واستنعى القوم: تفرقوا نافرين.
والإنعاء: أن تستعير فرسا راهن عليه وذكره لصاحبه. حكاه ابن دريد، وقال: لا أحقه.
والنُعاء: صوت السنور، وأرى نونها مبدلة من ميم المُعاء.

مقلوبه: (ن ي ع)

ناعَ يَنعُ نِعا: تمايل.

واستناع: تقدم، كاستنعى.

مقلوبه: (ي ن ع)

يَنعُ الثمر يَنعُ وَيَنعُ يَنعُ وَيَنعُ وَيَنعُ ويُنوعا فهو يَنعُ من ثمر يَنعُ، وأينع، كلاهما: أدرك. قال:
لَقَدْ أَمَرْتَنِي أُمَّ أَوْفَى سَفَاهَةً لَأَهْجَرَ هَجْرًا حِينَ أُرْطَبَ يَانِعُهُ

أراد هجرا فسكن ضرورة.

وتمر يَنعُ وأينع: يانع، قال:

يُقَصُّ عَلَيْهِ رَمَانٌ يَنعُ

وقال أبو حية النميري:

له أَرَجٌ مِنْ طَيْبٍ مَا يَلْتَقِي بِهِ لِأَيِّنَعِ يَنْدَى مِنْ أَرَاكِ وَمَنْ سِيْدِرِ

وقد يكنى بالإيناع عن إدراك المشوى والمطبوخ ومنه قول أبي شمال للنجاشي: هل لك في رؤوس جذعان في كرش من أول الليل إلى آخره، قد أينعت وتهرأت؟ - وكان ذلك في رمضان. قال له النجاشي: أفي رمضان؟ قال له أبو السمال: ما شوال ورمضان إلا واحد أو قال: نعم. قال فما تسقيني عليها؟ قال: شرابا كالورس يطيب النفس، يكثر الطرق، ويدر في العرق يشد العظام، ويسهل للفم الكلام، قال: فثني رجله. فلما أكل وشربا أخذ فيهما الشراب فارتفعت أصواتهما فنذر بهما بعض الجيران فأتى علي بن أبي طالب رضي الله عنه فقال: هل لك في النجاشي وأبي شمال سكرانين من الخمر؟ فبعث إليهما علي فأما أبو شمال فسقط إلى جيران له، وأما النجاشي فأخذ فأتى به علي بن أبي طالب رضي الله عنه، فقال: أفي رمضان وصبياننا صيام؟ فأمر به فجلد ثمانين، وزاده عشرين، فقال: أبا الحسن ما هذه العلاوة؟ فقال لجرأتك على الله. قال: فجعل أهل الكوفة يقولون: شرط النجاشي. فقال: كلا إنها ثمانية ووكاؤها شهر. كل ذلك حكاه ابن الأعرابي. وأما قول الحجاج: إني لأرى رؤوسا قد أينعت وحن قطافها. وإنما أراد: قد قرب حمامها وحن صرامها أو قطافها كما يقطف العنب.

وقالوا: أحمر يانع: كقائ.

والينعة: خرزة حمراء. وفي حديث الملاعنة "إن ولدته أحيمر مثل الينعة".

والينعة أيضا: ضرب من العقيق معروف. حكاها الهروي في الغربيين.

العين والفاء والياء

عاف الشيء يعافه عِفاً وعِفاً وعِفاً وعِفاً وعِفاً: كرهه. وقد غلب على كراهية الطعام. وقيل: العِيافُ المصدر. والعِيافَةُ الاسم، أنشد ابن الأعرابي:

كَالْتُّورِ يُضْرَبُ أَنْ تَعَافَ نِعَاجُهُ وَجَبَ الْعِيافُ ضَرَبَتْ أَوْ لَمْ تَضْرِبِ

ورجل عِوُوفٌ وَعِيفَانٌ: عَائِفٌ. واستعاره النجاشي للكلاب فقال يهجو ابن مقل:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

تَعَاْفُ الْكِلَابِ الصَّارِبَاتُ لِحَوْمَهُمْ وَتَأْكُلُ مِنْ كَعْبِ بْنِ عَوْفٍ وَتَهْشَلِ

وقوله:

فَإِنْ تَعَاْفُوا الْعَدَلَ وَالْإِيمَانَ فَإِنَّ فِي أَيْمَانِنَا نِيرَانًا

فأنه يعني بالنيران سيوفا، أي فإننا نضربكم بسيوفنا، فاكتمى بذكر السيوف من ذكر الضرب بها. وعاف الماء: تركه وهو عطشان.

وَالْعَيْوُفُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي يَشْمُ الْمَاءَ وَهُوَ صَافٍ فَيُدْعُهُ وَهُوَ عَطْشَانٌ. وَأَعَافَ الْقَوْمَ: عَاقَتْ إِبِلَهُمُ الْمَاءَ.

وعاف الطائر وغيره من السوانح يعيفه عيافةً: زجره. قال ابن جني: أصل عفت الطير فعلت عيفت، ثم نقل من فعل إلى فعل ثم قلبت الياء في فعلت ألفا فصار عافت. فالتقى ساكنان العين المعتلة ولام الفعل فحذفت العين لالتقائهما. فصار التقدير عفت ثم نقلت الكسرة إلى الفاء لأن أصلها قبل القلب فعلت فصار عفت، فهذه مراجعة أصل إلا أنه ذلك الأصل الأقرب لا الأبعد، ألا ترى أن أول أحوال هذه العين في صيغة المثال إنما هو فتحة العين التي أبدلت منها الكسرة. وكذلك في أشباه هذا من ذوات الياء.

قال سيبويه: حملوه على فعالة كراهية الفُعُول وقد تكون العيافة بالحدس وإن لم تر شيئا. وعاف الطائر عيافنا: حام في السماء.

وعاف عيفا: حام حول الماء وغيره قال أبو زيد:

كَأَنَّ أَوْبَ مَسَاجِي الْقَوْمِ فَوْقَهُمْ طَيْرٌ تَعِيفُ عَلَى جُونِ مَرَاجِيهِ

وأبو العيوف: رجل، قال:

وَكَانَ أَبُو الْعَيْوُفِ أَخًا وَجَارًا وَذَا رَجِمٍ فَقَلْتُ لَهُ نِقَاصًا

وابن العيف العبدى من شعرائهم.

(مقلوبه:) ي ف ع)

اليفاع: المشرف من الأرض أو الجبل، وقيل: هو قطعة منهما فيها غلظ. قال القطامي:

وَأَصْبَحَ سَيْلٌ ذَلِكَ قَدْ تَرَقَّى إِلَى مَنْ كَانَ مَنزِلُهُ يِفَاعًا

وقول حميد بن ثور:

وَفِي كُلِّ تَنْشُرٍ لَهَا مَيْفَعٌ وَفِي كُلِّ وَجْهِ لَهَا مُرْتَعَى

فسره المفسر فقال: ميفع كيف هذا، لأن الظاهر من ميفع في البيت أن يكون مصدرا وأراه توهم من اليفاع فعلا فجاء بمصدر عليه، والتفسير الأول خطأ ويقوى ما قلناه قوله:

وَفِي كُلِّ وَجْهِ لَهَا مُرْتَعَى

واليفاع: ما أشرف من الرمل. قال ذو الرمة يصف خشفا:

تَنْفَى الطَوَارِفَ عَنْهُ دِعْصَاتِ بَقْرِ أَوْ يَفَعُ مِنْ فِرْنَدَايْنِ مَلْمُومِ

وجبال يفعات ويفعات: مشرفات. وقيل: كل مرتفع: يافع، أنشد ابن الأعرابي لأبي العارم الكلابي:

فَأَشْعَرْتُهُ تَحْتَ الظَّلَامِ وَبَيْنَنَا مَنِ الْحَظِيرِ الْمَنْظُودِ فِي الْعَيْنِ يَفَعُ

وتيفع الرجل: أوقد ناره في اليفاع أو اليفاع قال رشيد بن رميض الغنزي:

إِذَا حَانَ مِنْهُ مَنزِلُ الْقَوْمِ أَوْقَدَتْ لِأَخْرَاهُ أَوْلَاهُ سَنَا وَتَيَفَّعُوا

وغلام يافع ويفعة وأفعة ويفع: شاب، وكذلك الجميع والمؤنث، وربما كسر على الأيفاع، وقد أيفع وهو يافع على غير قياس، قال كراع: ونظيره أبقل الموضع وهو باقل: كثر بقله، وأورق النبات وهو وارق: طلع ورقه، وأورس وهو وارس، كذلك، وأقرب الرجل وهو قارب إذا قربت إبله من الماء وهي ليلة القرب. ونظير هذا اعني مجيء اسم الفاعل على حذف الزيادة مجيء اسم المفعول على حذفها أيضا. نحو أحبه فهو محبوب. وأضاده فهو مضنود.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ونحوه.

وتَيَقَّعُ الغلام: كَأَيَّفَعُ.

وجارية يَفَعُّه وبأفَعُّه وقد أَيَفَعَّتْ أيضا.

ويأفَعُ فلان أمة فلان: فجر بها.

العين والباء والياء

العَبَايَةُ: ضرب من الأكسية واسع فيه خطوط سود كبار. والجمع عَبَاءٌ. والعَبَاءَةُ لغة فيه. قال سيبويه:

إنما همزت وإن لم يكن حرف العلة فيها طرفا لأنهم جاءوا بالواحد على قولهم في الجمع عَبَاءٌ كما

قالوا مسنية ومرضية حين جاءت على مسني ومرضي. وقال: العَبَاءُ: ضرب من الأكسية والجمع أُعْبِيَةٌ،

والعَبَاءُ على هذا واحد. قال ابن جنى، وقالوا: عَبَاءَةٌ وقد كان ينبغي لما لحقت الهاء آخرًا وجرى الإعراب

عليها وقويت الياء بعدها عن الطرف ألا تهمز وألا يقال إلا عَبَايَةٌ فيقتصر على التصحيح دون الإعلال.

وأن لا يجوز فيه الأمران كما اقتضت في نهاية وغباوة وشقاوة وسعاية ورماية على التصحيح دون

الإعلال لأن الخليل رحمه الله قد علل ذلك فقال: إنهم إنما بنوا الواحد على الجمع، فلما كانوا يقولون

عَبَاءٌ فيلزمهم إعلال الياء لوقوعها طرفا فأدخلوا الهاء. وقد انقلبت الياء حينئذ همزة فبقيت اللام معتلة

بعد الهاء كما كانت معتلة قبلها.

العَبَا: الجافي، والمد لغة، قال:

كَجَهَّةِ الشَّيخِ العَبَاءِ النَّطِّ

وقيل: العَبَاءُ بالمد: الثَّقِيلُ الأحمق.

وعَبَّى الجيش: أصلحه وهياه.

والعَبَاةُ من السطاح: الذي ينفرش على الأرض.

وابنُ عَبَايَةَ من شعرائهم.

وعَبَايَةُ بن رفاعة من رواة الحديث

(مقلوبه:) ع ي ب)

العَيْبُ والعَابُ: الوصمة، قال سيبويه أمالوا العاب تشبيها له بألف رمي لأنها منقلبة عن ياء. وهو نادر،

والجمع أعْيَابٌ وعُيُوبٌ، الأولى عن ثعلب، وأنشد:

كَيْمَا أَعِدَّكُمْ لِأَبْعَدَ مِنْكُمْ

ورواه ابن الأعرابي: إلى ذوي الألياب.

والمَعَابُ والمَعَيْبُ: العَيْبُ، وقول أبي زيد الطائي:

إِذَا اللَّثَا رَقَاتٌ بَعْدَ الكَرَى وَدَوَتْ

يجوز فيه أن يكون العَيْبُ اسما للعَيْبِ كالعَذاف والجبان. ويجوز أن يريد عَيْبَ عَيْبٍ فحذف المضاف

وأقام المضاف إليه مقامه.

وقد عابَ الشيء عَيْبًا: صار ذا عَيْبٍ.

وعَابَهُ عَيْبًا وعَابَا وعَيْبُهُ وتَعَيْبُهُ، قال الأعشى:

وَلَيْسَ مُجِيرًا إِنْ أَتَى الحَيَّ خَائِفٌ

أي ولا قائلاً القول المَعَيْبِ إلا هو.

ورجل عَيْبٌ وعَيْبَانٌ وعَيْبُهُ: كثير العَيْبِ لناس، وقال:

كُلُّكُ دُو عَيْبٍ وَأَنْتَ عَيْبٌ

أسكُتُ ولا تَنطِقُ فَأَنْتَ حَيَابٌ

وأنشد ثعلب:

وَعَيْبِي وَلَمْ أَكُنْ مُعَيْبًا

قال الجَوَارِي ما دَهَبَتْ مَدَهَبًا

وقال:

لَيْسَ بِذِي عَيْبٍ وَلَا عَيْبَانُهُ

وصاحِبِ لِي حَسَنِ الدُّعَابَةِ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَعَابَ الماءُ: نَقِبَ الشَّطَّ فخرجَ مجاوزه.

وَالْعَيْبَةُ: وعاءٌ من ادم يكون فيها المتاع، والجمع عِيَابٌ وَعَيْبٌ، فأما عِيَابٌ فعلى القياس
وأما عيب فكانه إنما جاء على جمع عيبة وذلك لأن الياء مما سبيله أن يأتي تابعا للكسرة
وكذلك كل ما جاء من فعلة مما عينه ياء على فعل.

وَالْعَيْبَةُ أيضا: زبيل من ادم ينقل فيه النزر المحصود إلى الجرين في لغة همدان.
وَعَيْبَةُ الرجل: موضع سره على المثل وفي الحديث "الأنصار عَيْبَتِي وكُرْشِي".
وَالْعِيَابُ: المندف.

مقلوبه: (ب ع ي)

بَعَيْتُ أُبْعِي: مثل اجترمت وجنيت حكاه كراع، والأعراف الواو.

مقلوبه: (ب ي ع)

الْبَيْعُ: ضد الشراء.

وَالْبَيْعُ: الشراء أيضا. وقد باعه الشيء وباعه منه بيعا فيهما، قال:

إِذَا التَّرِيًّا طَلَعَتْ عِشَاءً قَبِعَ لِرَاعِي عَتَمَ كِسَاءً

وابتاع الشيء: اشتراه.

وَأَبَاعَهُ: عرضه للبيع، قال:

فَرَضِيْتُ آلَاءَ الكُمَيْتِ فَمَنْ يَبِعُ قَرَسًا فليسَ جَوَادُنَا يُمْبَاعِ

وبروى: أفلاء الكميت.

وباعه مُبَايَعَةً وبياعا: عرضه للبيع، قال جنادة بن عامر:

فَإِنْ أُرِّبْتُ نَائِيًا عَنْهُ فَإِنِّي سُرِرْتُ بِأَنَّهُ عَبَنَ البِياعَا

وقال قيس بن الذريح:

كَمَعُوبُونَ يَعِضُّ عَلَى يَدَيْهِ تَبَيَّنَ عَيْبَهُ بَعْدَ البِياعِ

وَالْبَيْعَانُ: البائع والمشتري، وجمعه باعَةٌ عند كراع ونظيره عَيْلٌ وعالة وسيدة وعندي أن ذلك كله
إنما هو جمع فاعل، فأما قَبِعَلٌ فجمعه بالواو والنون.

وَالْبَيْعُ: اسم المبيع، قال صخر الغي يصف سحابا:

فَأَقْبَلَ مِنْهُ طِوَالُ الدَّرَا كَأَنَّ عَلَيْهِنَّ بَيْعًا جَزِيْفَا

والجمع بَيْعٌ.

وَالْبِيَاعَاتُ: الأشياء المُبتاعة للتجارة.

ورجل بَيْعٌ: جيد البَيْعِ، وبياعٌ: كثيرة، وبيعٌ كَبَيْعٌ، والجمع بَيْعُونَ ولا يكسر، والأنثى بَيْعَةٌ، والجمع بَيْعَاتٌ،
ولا يكسر، حكاه سيبويه.

وَالْبَيْعَةُ: الصفقة على إيجاب البَيْعِ.

وَالْبَيْعَةُ: المتابعة والطاعة، وقد تَبَايَعُوا على الأمر.

وباعه عليه مُبَايَعَةً: عاهده.

وَالْبَيْعَةُ: كنيسة النصارى، وقيل: كنيسة اليهود.

وَبَيْعٌ - بغير همز - موضع، قال أبو ذؤيب:

فَكَأَنَّهَا بِالْجِرْعِ جِرْعٌ نُبَاعِ وَأَلَاتِ ذِي العَرْجَاءِ تَهَبُ مُجْمَعُ

قال ابن جنى هو فعل منقول، وزنه نفاعل كنعارب ونحوه إلا انه سمي به مجردا من ضميره فلذلك
أعرب ولم يُحَكَّ، ولو كان فيه ضميره لم يقع في هذا الموضع لأنه كان تلزم حكايته إن كان جملة كذرى
حبا وتابط شرا فكان ذلك يكسر وزن البيت لأنه كان يلزمه منه حذف ساكن الوند فيصير متفاعلا إلى
متفاعل وهذا لا يجوزه أحد. فإن قلت: فهلا نوتته كما ينون في الشعر الفعل نحو قوله:

مَنْ طَلَّلَ كَالأَتْحَمِيِّ أَنهَجَنُ

وقوله:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

دَائِيْتُ أُرْوَى وَالذُّيُونُ تُقْصَنُ

فكان ذلك يفي بوزن البيت لمجيء نون متفاعلن، قيل: هذا التنوين إنما يلحق الفعل في الشعر إذا كان الفعل قافية فأما إذا لم يكن قافية فإن أحدا لا يجيز تنوينه، ولو كان نبايع مهموزا لكانت نونه وهمزته أصليين، فكان كعذافير، وذلك أن النون وقعت موقع أصل يحكم عليها بالأصلية، والهمزة حشو فيجب أن تكون أصلا. فإن قلت: فلعلها كهزمة حطائط وجرائض. قيل: ذلك شاذ فلا يحسن الحمل عليه. وصرّف نبايع، وهو منقول مع ما فيه من التعريف والمثال، ضرورة.

العين والميم والياء

العَمَى: ذهب البصر كله. عَمَى عَمَى وَأَعْمَى وَتَعَمَّى في معنى عَمَى، أنشد الأخفش:

صَرَفْتُ وَلَمْ تَصْرِفْ أَوَاناً وَبَادَرْتُ نُهَاكَ دُمُوعُ الْعَيْنِ حَتَّى تَعَمَّتِ

فهو أعمى وعم، والأشئ عمياء وعمية وأما عمية فعلى حد فخذ في فخذ خففوا ميم عمية، حكاه سيبويه.

وأعماه وعماه: صيره أعمى، قال ساعدة بن جؤية:

وَعَمَى عَلَيْهِ الْمَوْتُ يَأْتِي طَرِيقَهُ سِنَانُ كَعَسَرَاءِ الْعُقَابِ مِنْهَبُ

يعني بالموت السنان فهو بدل من الموت ويروي: وعَمَى عليه الموت بآبي طريقه. يعني عَيْتِيهِ.

والعَمَى ذهب نظر القلب، والفعل كالفعل والصفة كالصفة إلا انه لا يُبْنِي فَعْلُهُ على أفعال لأنه ليس بمحسوس، وإنما هو على المثل وأفعال إنما هي للمحسوس في اللون والعاهة.

وقوله تعالى (و ما يَسْتَوِي الأَعْمَى وَالتَّبَصِيرُ وَلا الظُّلُمَاتُ وَلا النُّورُ وَلا الظُّلُّ وَلا الحَرور) قال الزجاج: هذا مثل ضربه الله للمؤمنين والكافرين. المعنى: وما يستوي الأعمى عن الحق وهو الكافر، والبصير وهو المؤمن الذي يبصر رشده، (و لا الظلمات ولا النور) الظلمات: الضلالة. والنور: الهدى. (و لا الظل ولا الحَرور) أي لا يستوي أصحاب الحق الذين هم في ظل من الحق ولا أصحاب الباطل الذين هم في حر دائم. وقول الشاعر:

وَتَلَاتِ بَيْنَ اثْنَيْنِ بِهَا يُرُّ سِبْلُ أَعْمَى بِمَا يَكِيدُ بَصِيرًا

يعني القدر، جعله أعمى لأنه لا بصر له، وجعله بصيرا لأنه يصب إلى حيث يقصد به الرامي.

وتعامى: أظهر العَمَى، يكون في العين والقلب.

وقوله تعالى (و تَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى) قيل هو مثل قوله (و تَحْشُرُ المجرمينَ يَوْمَئِذٍ رُزْقًا) وقيل أعمى عن حخته، وتأويله انه لا حجة له يهندي إليها، لأنه ليس للناس على الله حجة بعد الرسل، وقد بشر وأنذر ووعد وأوعد، وقوله تعالى: (صُمُّ بِكُمْ عُمَى) هو على المثل جعلهم في ترك العمل بما يبصرون ووعدى ما يسمعون بمنزلة الموتى لأن ما بين من قدرته وصنعتة التي يعجز عنها المخلوقون دليل على وحدانيته.

والأعميان: السيل والجمل الهائج. وقيل: السيل والحريق، كلاهما عن يعقوب قال:

وَهَبْتُ إِخَاءَكَ لِلأَعْمِيِّينَ وَالأَثَرَمِينَ وَلَمْ أَطْلِمِ

والعَمِيَاءُ وَالعَمَائِيَّةُ وَالعَمِيَّةُ وَالعَمِيَّةُ كله: الغواية واللحاجة في الباطل.

والعَمِيَّةُ وَالعَمِيَّةُ: الكبر، من ذلك حكى اللحياني: تركتهم في عَمِيَّةٍ وَعَمِيَّةٍ، وهو من العَمَى. وقيل عَمِيًّا أي لم يدر من قتله، وفي الحديث هو قتل عَمِيًّا.

والأعماء: المجاهل يجوز أن يكون واحدا عَمَى. وأعماء عامية على المبالغة قال رؤبة:

وَبَلَدٍ عَامِيَّةٍ أَعْمَاؤُهُ كَأَنَّ لَوْنَ أَرْضِهِ سَمَاؤُهُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقوله عامية أعمأؤه أراد متناهية في العمى على حد قولهم ليل لائل، وكأنه قال: أعمأؤه عامية. فقدم
وأخر، وقلماً يأتون بهذا الضرب من المبالغ به إلا تابعا لما قبله كقوله شغل شاعل وليل لائل لكنه
اضطر إلي ذلك فقدم وأخر.
ولقيته صكة عمى وصكة أعمى أي في أشد الهاجرة حرا، وذلك أن الطيبي إذا اشتد عليه الحر طلب
الكناس وقد برقت عينه من بياض الشمس ولمعناها فيسدر بصره حتى يصك بنفسه الكناس لا يبصره.
وقيل: هو أشد الهاجرة حرا. وقيل: حين كاد الحر يعمي من شدته، ولا يقال في البرد. وقيل: حين يقوم
فائم الظهر. وقيل: عمى: الحر بعينه. وقيل: عمى: رجل من عدوان كان يفتي في الحج فاقبل معتمرا
ومعه ركب حتى نزلوا بعض المنازل في يوم شديد الحر، فقال عمى: من جاءت عليه هذه الساعة من
غد وهو حرام لم يقض عمرته فهو حرام إلى قابل. فوثب الناس يضربون حتى وافوا البيت وبينهم وبينه
من ذلك الموضع ليلتان جوادان. فضرب مثلا. وقد أنعمت شرح هذه المسألة من جهة النحو في كتابنا
الموسوم بالمخصص.
وقوله:

يَحْسَبُهُ الْجَاهِلُ مَا كَانَ عَمَى شيخا على كُرْبِيَّهِ مُعَمَّمَا

أي إذا نظر إليه من بعيد، فكأن العمى هنا البعد، يصف وطب اللبن، يقول إذا رآه الجاهل
من بعد ظنه شيخا مُعَمَّمَا لبياضه.

والعماء: السحاب المرتفع. وقيل الكثيف، وقيل: هو الغيم الكثيف الممطر. وقيل: هو
الرقيق، وقيل: هو الأسود. وقال أبو عبيد: هو الأبيض. وقيل: هو الذي هراق ماءه ولم
يتقطع تقطع الجفال، واحده عماءة.
وعَمَى الشيء عميا: سال.

وعَمَى الموج عميا: رمى بالقذى ودفعه.

وعَمَى البعير بلغامه عميا: هدر فرمى به ايا كان وقيل: رمى به على هامته.
واعْتَمَى الشيء اختاره. والاسم العِمِيَّة.

(مقلوبه:) ع ي م)

عام إلى اللبن يَعامُ وَيَعِيمُ عَيْمًا وَعَيْمَةً: اشتهاه.

وفي الدعاء على الإنسان ماله أم وعمام. أم: هلكت امرأته. وعمام: هلكت ماشيته فاشتاق
إلى اللبن. وقال اللحياني: عام: فقد اللبن. فلم يزد على ذلك. ورجل عَيْمَانُ، وامرأة
عَيْمَى- وجمعها عِيَامٌ وَعِيَامَى.

وأعامَ القوم: هلكت إبلهم فلم يجدوا لبنا.

والعَيْمَةُ أيضا: شدة العطش، قال أبو محمد الحذلمي:

تُشْفَى بِهَا الْعَيْمَةُ مِنْ سَقَامِهَا

والعَيْمَةُ من المتاع: خيرته.

واعْتَامَ الشيء: اختاره، قال طرفة:

أَرَى الْمَوْتَ يَعْتَامُ الْكِرَامَ

وَيَصْطَفِي

(مقلوبه:) م ع ي)

المعْيُ والمعْي: من أعفاج البطن، مذكر وروى التانيث فيه من لا يوثق به، والجمع الأمعاء، وقول
القطامي:

كَأَنَّ سُوعَ رَحْلِي جِينَ صَمَّتْ حَوَالِبَ عُرَّرًا وَمِعَا جِيَاعَا

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أقام الواحد مقام الجمع كما قال تعالى (يُخْرِجُكُمْ طِفْلاً) ومعنى الفاوة: ضرب من رديء تمر الحجاز. والمعنى: كل مذنب بالحضيض ناصي مذنباً بالسند. وقال أبو حنيفة: المعنى: سهل بين صلبين، قال ذو الرمة:

يُضَلِّبِ الْمَعَى أَوْ بُرْقَةِ النَّوْرِ لَمْ يَدْعُلْهَا جِدَّةً جَوْلُ الصَّبَا وَالْجَنَائِبِ
وقيل: المعنى: مسيل الماء بين الحرار والمُعَى: اسم مكان أو رمل قال العجاج:

وَجَلْتُ أَنْقَاءَ الْمُعَى رَبَّيَا

وقالوا: جاء معاً. وجاءوا معاً أي جميعاً.

وقال علي: معاً على هذا اسم وألفه منقلبة عن ياء كرحى لأن انقلاب الألف في هذا الموضع عن الياء أكثر من انقلابها عن الواو، وهو قول يونس، وعلى هذا يسلم قول حكيم بن معية التميمي من الإكفاء وهو:

إِنْ شِئْتِ يَا سَمْرَاءَ أَشْرَفْنَا مَعَا دَعَا كَلَانَا رَبَّهُ فَاسْتَمَعَا
بِالْخَيْرِ خَيْرَاتٍ وَإِنْ شَرًّا قَائِي وَلَا أُرِيدُ الشَّرَّ إِلَّا أَنْ تَأِي

(مقلوبه: م ي ع)

مَاعَ الْمَاءِ وَالْدَمِ وَالسَّرَابِ وَنَحْوَهُ يَمِيعُ مِيعًا: جرى على وجه الأرض منبسطة في هينة. وأما عه إماعة وإماعا.

وماع الصفر والفضة يميع: ذاب.

ومِيعَةُ الْحَضَرِ وَالشَّبَابِ وَالسُّكْرِ: أوله ونشاطه.

وقيل: مِيعَةُ كُلِّ شَيْءٍ: معظمه.

والمَائِعَةُ: ضرب من المطر.

العين والهَاءُ وَالْوَاوُ

عَوَّةُ السَّفَرِ: عرسوا فناموا قليلاً.

وعَوَّةٌ عَلَيْهِمْ: عرج وأقام. قال رؤبة:

شَارَ بِمَنْ عَوَّةً جَذَبَ الْمُنْطَلِقَ

والعاهة: الآفة.

وعاهة الزرع والمال يعوه عَوْها وأعاه: وقعت فيهما عاهة.

ورجل مَعِيهٌ وَمَعُوهُ فِي نَفْسِهِ أَوْ مَالِهِ: أصابته عاهة فيهما.

وأعاه القوم وأعوهوا: أصاب ماشيتهم أو إبلهم أو زرعهم العاهة.

وطعام ذو مَعْوَهَةٍ، عن ابن الأعرابي أي من أكلة إصابته عاهة، وقد تقدم ذلك في الياء.

وعَوِهَ عَوَاهٍ: من دعاء الجحش، وقد عوه به.

وبنو عَوْهَى: بطن من العرب بالشام.

وعاهانُ بن كعب من شعرائهم، فَعَلَانُ فِيمَنْ جَعَلَهُ مِنْ "ع وَه" وَفَاعَالُ فِيمَنْ جَعَلَهُ مِنْ "ع ه

ن"، وقد تقدم هناك.

(مقلوبه: ه وع)

هَاعٌ يَهُوعُ وَبِهَاعٌ هُوَاعٌ وَهُوَاعٌ وَهُوَاعَاءٌ: قاء. وقيل: قاء بلا كلفة، وحكى اللحياني: هَاعٌ هَيْعُوَعَةٌ فِي بَنَاتِ

الواو، ولا يتوجه اللهم إلا أن يكون محذوفاً.

وتَهَوَّعٌ: تكلف القيء.

وهَوَّعَهُ: قَيَّاهُ.

والهُوَاعَةُ: ما هاع به.

ورجل هَاعٌ لَاعٌ: جزوع، وامرأة هَاعَةٌ لَاعَةٌ، قال ابن جني: تقديره عندنا قَعْلٌ مكسور العين.

وهَوَاعٌ: ذو القعدة، أنشد ابن الأعرابي:

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَقَوْمِي لَدَى الْهَيْجَاءِ أَكْرَمَ مَوْفَا إِذَا كَانَ يَوْمٌ مِنْ هُوَاعَ عَصِيبُ

العين والحاء والواو

الْحَوْعُ: جبل أبيض يلوح بين الجبال، قال رؤبة يصف ثورا:

كَمَا يَلُوحُ الْحَوْعُ بَيْنَ الْأَجْبَالِ.

وقيل: هو جبل بعينه.

والْحَوْعُ: منحرج الوادي.

والْحَوْعُ: بطن في الأرض غامض، قال أبو حنيفة: ذكر بعض الرواة أن الْحَوْعَ من بطون الأرض وأنه سهل منبات ينبت الرمث، والجمع أَحْوَاعُ.

والْحَوْعُ: شبيه بالنخير أو الشخير.

وَحَوْعٌ ماله: نقص. وَحَوْعَةٌ هو وَحَوْعٌ منه: نقصه، قال طرفة:

(مقلوبه:) ق ع و)

الْقَعْوُ: البكرة. وقيل: شبهها. وقيل: البكرة من خشب خاصة. وقيل: هي المحور من الحديد خاصة، مدينة.

وَالْقَعْوَانُ: خشبتان تكتنفان البكرة وفيهما المحور، وقيل: هما الحديدتان اللتان تجري بينهما البكرة. وجمع كل ذلك قُعِيٌّ لا يكسر إلا عليه.

وَقَعَا الفحل على الناقة قَعُوا وَقُعُوا: وقعاها واقْتَعَاها: أرسل نفسه عليها ضرب أو لم يضرب.

وقعا الظليم والطائر يَقَعُو قُعُوا: سفد.

ورجل قَعُو العجيزتين: أَرْسَحُ، وقال يعقوب: قَعُو الأيتيم ناتئهما غير منبسطهما.

وامرأة قَعَوَاءُ: دقيقة الفخذين، وقيل: هي الدقيقة عامة.

وأقعى الرجل في جلوسه: تساند إلى ما وراءه.

وأقعى الكلب والسبع: جلس على استه.

وَالْقَعَا-مقصور- أن تشرف الأرنبة ثم تنبسط نحو القصبه وقد قَعَى قَعَا فهو أَقَعَى والأنثى قَعَوَاءُ، وقد أَقَعَى أنفه.

(مقلوبه:) وع ق)

رجل وَعَقَةٌ لَعَقَةٌ: نكد لئيم الخلق، وقد تَوَعَّقَ وَاسْتَوَعَّقَ والاسم الوَعَقُ والوَعَقَةُ.

ورجل وَعَقٌ لِعَقٌ: حريص جاهل. وبه وَعَقَةٌ، وقد وَعَقَهُ الطمع والجهل.

وَوَعَقَهُ نسبه إلى ذلك، قال رؤبة:

مَخَافَةَ اللَّهِ وَأَنْ تُوَعَّقَا

أي تنسب إلى ذلك.

وَالْوَعِيقُ وَالْوُعَاقُ: صوت كل شيء.

وَالْوَعِيقُ وَالْوُعَاقُ: صوت قنب الدابة إذا مشت، وقيل: الوَعِيقُ: صوت يسمع من ظبية

الأنثى من الخيل إذا مشت كالخقيق من الذكر، وقيل: هو من بطن الفرس المُقْرِفِ وقد

وَعَقَ. وقال اللحياني: ليس له فعل، وأراه حكى الوَعِيقَ بالغين المعجمة وهو هذا الوَعِيقُ

الذي ذكرنا.

وَوَاعِقَةٌ: موضع.

(مقلوبه:) ق ع و)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فَاعِ الْفَحْلَ النَّاقَةَ يُقَوِّعُهَا قَوْعًا وَقِيَاعًا، وَقَاعٌ عَلَيْهَا وَاقْتَاعُهَا وَتَقَوَّعُهَا: ضَرْبُهَا. وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ:
يَقْتَاعُهَا كُلَّ فَصِيلٍ مُكْرَمٍ كَالْحَبِيثِيِّ يَزْتَقِي فِي السَّلْمِ
فسره فقال: يَقْتَاعُهَا: يَقَعُ عَلَيْهَا، وَقَالَ: هَذِهِ نَاقَةٌ طَوِيلَةٌ، وَقَدْ طَالَ فَصْلَانِهَا فَرَكِبُوهَا.
وَالْقَاعُ وَالْقَاعَةُ وَالْقَيْعُ: أَرْضٌ سَهْلَةٌ مَطْمِئِنَةٌ حَرَّةٌ لَا حَزُونَ فِيهَا وَلَا ارْتِفَاعٌ وَلَا انْهَابَاتٌ تَنْفَرُجُ
عَنْهَا الْجِبَالَ وَلَا حَصَى فِيهَا وَلَا حِجَارَةٌ وَلَا تَنْبَتُ الشَّجَرُ، وَمَا حَوَالِيهَا أَرْفَعُ مِنْهَا، وَهُوَ مَصْبُ
الْمِيَاهِ. وَقِيلَ: هُوَ مَنْتَقِعُ الْمَاءِ فِي حَرِّ الطَّيْنِ، وَقِيلَ: هُوَ مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ وَصَلَبَ وَلَمْ
يَكُنْ فِيهِ نَبَاتٌ. وَالْجَمْعُ أَقْوَاعٌ وَأَقْوَعٌ وَقِيَعَانٌ وَقِيَعَةٌ وَلَا نَظِيرَ لَهُ إِلَّا جَارٌ وَجِيرَةٌ، وَذَهَبُ أَبُو
عَبِيدٍ إِلَى أَنَّ الْقِيَعَةَ تَكُونُ لِلوَاحِدِ.
وَالْقَوُّعُ مِسْطَحُ التَّمْرِ أَوْ الْبُرِّ عَبْدِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ أَقْوَاعٌ.
وَالْقَاعَةُ: مَوْضِعٌ مَنْتَهَى السَّانِيَةُ مِنْ مَجْذِبِ الدَّلْوِ.
وَقَاعَةُ الدَّارِ: نَاحِيَتُهَا وَجَمْعُهُمَا قَاعَاتٌ.
وَالْقَوَاعُ: الذِّكْرُ مِنَ الْأَرَابِ.
(مقلوبه:) وق ع)

وَقَعٌ عَنِ الشَّيْءِ وَمِنْهُ يَقَعُ وَقَعًا وَوُقُوعًا: سَقَطَ. وَوَقَعَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِي، كَذَلِكَ. وَوَقَعَ الْمَطَرُ بِالْأَرْضِ. وَلَا
يُقَالُ: سَقَطَ. هَذَا قَوْلُ اللَّغَةِ، وَقَدْ حَكَاهُ سَيَّبُوهُ فَقَالَ: سَقَطَ الْمَطَرُ مَكَانَ كَذَا فَمَكَانَ كَذَا، وَقَوْلُ أَعْشَى
بَاهِلَةَ:

وَأَلْجَأَ الْكَلْبَ مَوْقُوعُ الصَّقِيعِ بِهِ وَأَلْجَأَ الْحَيَّ مِنْ تَفَاجِهَا الْحَجَرُ

إنما هو مصدر كالمجلود والمعقول.
والموقع والموقع: موضوع الوقوع، حكى الأخرى اللحياني.
ووقاعة الستر: موقعة إذا أرسل. وفي حديث أم سلمة أنها قالت لعائشة رضي الله عنهما "اجعلي بيئتك
حصتك ووقاعة الستر قبرك" حكاه الهروي في الغريبين.
والميقعة: داء يأخذ الفصيل كالحصبة فيقع فلا يكاد يقوم.
ووقع السيف ووقعته ووقعه: هبته ونزوله بالضربة، والفعل كالفعل.
ووقع به ما يكره يقع ووقعه ووقعه: نزل. وفي المثل "الحدار أشد من الوقعة" يضرب ذلك للرجل
يعظم في صدره الشيء فإذا وقع فيه كان أهون مما ظن.
وأوقع طئه على الشيء ووقعه، كلاهما: قدره وأنزله.
ووقع بالأمر: أحدثه وأنزله.
أنشد سيبويه:

حَلِيلِي طَيْرًا يَا لَتَفَرُّقِ أَوْقَعَا

وقوله تعالى (وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ) قال الزجاج معناه والله أعلم: وإذا وجب القول
عليهم.

وأوقع به ما يسوءه، كذلك.

ووقع منه الأمر موقعا حسنا أو سيئا: ثبت لديه.

وأوقع به الدهر: سطا، وهو منه.

والمواقعة: الداهية، وقوله (إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ) يعني القيامة.

والموقعة والموقعة: الحرب والقتال. وقيل: المعركة وقد وقع بهم وأوقع. وقوله:

فَإِنَّكَ وَالتَّائِبِينَ عُرْوَةَ بَعْدَمَا دَعَاكَ وَأَيَّدِينَا إِلَيْهِ شَوَارِعُ

لِكَالرَّجُلِ الْحَادِي وَقَدْ تَلَعَ الصُّحَى وَطَيَّرَ الْمَنَايَا فَوَقَّهَنَّ أَوْاقِعُ

إنما أرادوا واقع جمع واقعة فهمز الواو الأولى.

والموقعة: التومة في آخر الليل.

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَالْوَفْعَةُ: أن يقضي في كل يوم حاجة إلى مثل ذلك من الغد، وهو من ذلك. وَتَبَرَّرَ الْوَفْعَةَ: أتى الغائط مرة في اليوم، قال ابن الأعرابي ويعقوب: سئل رجل أسرع في سيره: كيف كان سيرك؟ قال: "كنت أكل الوجبة وأنجو الْوَفْعَةَ وأعرس إذا أفجرت وأرتحل إذا أسفرت وأسير الْمَلْعَ والخب والوضع فأتيتمكم لِمَسِي سَبْعَ" الوجبة: أكلة في اليوم إلى مثلها من الغد. وَالْمَلْعُ: فوق المشي ودون الخب. والوضع: فوق الخب. وقوله: لِمَسِي سبع أي مساء سبع. ووقع الطائر: يَفْعُ وَفُوعًا - و الاسم الْوَفْعَةَ - نزل عن طيرانه، فهو واقعٌ. وطير وَفَعٌ وَفُوعٌ: واقعٌ. وَوَقَيْعَةُ الطائر وموقعته: موضع وَفُوعه. وميقَعَةُ البازي: مكان يألفه فيقع عليه. والنسر الواقع: نجم، سمي بذلك لأنه كأنه كاسر جناحيه من خلفه. وانه لَوَاقِعُ الطير أي ساكن لِيِّنٍ. ووقعتِ الدواب: ربيضت. ووقعت: الإبل ووقعت: بركت وقيل وقعت مشدد اطمأنت بالأرض بعد الري أنشد ابن الأعرابي:

حتى إذا وقعن كالآبِثَاتِ غير خفيفاتٍ ولا غِرَاتِ

وإنما قال: غير خفيفات ولا غرات لأنها قد شبعت وروبت فنقلت. ووقع في الناس وَفُوعًا وَوَقَيْعَةً: اغتابهم، وقيل هو أن يذكر في الإنسان ما ليس فيه. ووقاع: دائرة على الجاعرتين، أو حيث ما كانت عن كي، وقيل: هي كَيْهٌ تكون بين القرنين، قال عوف بن الأحوص:

وكنت إذا مُنِبْتُ بِخَصْمِ سَوْءٍ دلقت له فأكوبه وقاع

ووقع في العمل وَفُوعًا: أخذ.

وواقع الأمور مُوَاقَعَةً ووقاعا: دناها. وأرى قول الشاعر أنشده ابن الأعرابي:

ويطرقُ إطرَاقَ الشُّجاعِ وعِنْدَهُ إذا عُدَّتِ الهيجا وقاعٌ مُصَادِفُ

إنما هو من هذا، وأما ابن الأعرابي فلم يفسره.

وواقع المرأة وَوَقَعَ عَلَيْهَا: جامعها، أراها عن ابن الأعرابي.

وَالْوَقِيْعُ: مَنَاقِعُ الْمَاءِ، قال أبو حنيفة: الوقيعُ من الأرض: الغليظ الذي لا ينشف الماء ولا ينبت، بين الوقاعة، والجمع وَفُوعٌ.

وَالْوَقَيْعَةُ: مكان صلب يمسك الماء وكذلك النقرة في الجبل قال:

إذا ما استبألوا الخيلَ كانتْ أَكْفُهُمْ وقاعٌ للأبوال والماء أبردُ

يقول: كانوا في فلاة فاستبألوا الخيل في أكفهم فشربوا أبوالها من العطش.

وَالْوَقِيْعُ: المكان المرتفع من الجبل.

وَالتَّوْقِيْعُ: رمى قريب.

وَالتَّوْقِيْعُ: الإصابة، أنشد ثعلب:

وقد جعلت بوائِفِي من أمورٍ تُوقِعُ دُونَهُ وتكفُّ دُونِي

وتوقِع الشيء واستوقعه: تنظره ونحوفه.

وَالتَّوْقِيْعُ وَالتَّوْقِيْعُ: الأثر الذي يخالف اللون.

وَالتَّوْقِيْعُ: سحج في ظهر الدابة من الركوب، وربما انحص عنه الشعر ونبت أبيض وهو من ذلك.

ويعبر مَوْقِعُ الظهر: به آثار الدبر. وقيل: هو إذا كان به الدبر.

والتوقيع: إصابة المطر بعض الأرض وإخطاؤه بعضا. وقيل: هو إنبات بعضها دون بعض.

والتوقيع في الكتاب: إلحاق شيء فيه بعد الفراغ منه. وقيل: هو مشتق من التوقيع الذي هو مخالفة

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

للأول.
وَوَقَعَ المُدْبِية والسيف والنصل يَفْعُها وَقَعًا: أَحَدَها وضربها.
ونصل وَقِيعٌ: مَحْدَدٌ، وكذلك الشفرة بغير هاء. قال عنتره:
وَأَحْرَ مِنْهُمُ أَجْرَزْتُ رُمَجِي وفي البَجَلِيِّ مِعْبَلَةٌ وَقِيعٌ
ورواه الأصمعي: وفي البجلي، فقال له أعرابي كان بالمريد: أخطأت يا شيخ، ما الذي يجمع بين عَبَسٍ
وبجيلة.
وَاسْتَوْقَعَ السيف: احتاج إلى الشحد.
والمِيقَعَةُ: ما وقع به السيف.
والمِيقَعُ والمِيقَعَةُ: كلاهما: المِطْرَقَةُ.
والمِيقَعَةُ كالمِيقَعَةِ شاذ لأنها آلة والآلة إنما تأتي على مِفْعَلٍ قال الهذلي:
رَأَى شَخْصًا مَسْعُودٍ بِنِ سَعْدٍ يَكْفَهُ حَدِيدٌ حَدِيثٌ بِالْوَقِيعَةِ مُعْتَدٌ
والمِيقَعَةُ: خشبة القصار.
وَوَقِعَ الرجلو الفرس وَقَعًا فهو وَقِيعٌ: حَفِيٌّ من الحجارة أو الشوك، وقد وَقَعَهُ الحجر.
وحافر وَقِيعٌ: وَقَعْتُهُ لحجارة فَصَّتْ منه.
وقدم مَوْقُوعَةٌ: غليظة شديدة.
وطريق مَوْقُوعٌ: مَذَلٌّ.
ورجل مَوْقُوعٌ: قد أصابته البلياء، هذه عن اللحياني.
والمِوقَعَةُ: بطن من العرب.
وموقوعٌ: موضع أو ماء.
العَيْنُ والكاف والواو
العُكُوءُ أصل اللسان. والأكثر العُكَّوَةُ.
والمِغُكُوءُ: أصل الذنب حيث عَرِيَّ من الشعر وجمعهما عُكَيٌّ وَعِكَاءٌ.
وَعَكَى الذَّنْبُ: عطفه إلى العُكُوءِ وَعَقَدَهُ.
والمِغُكُوءُ يَغُكُو بذنبه: يلويه ويعقده هنالك.
والمِغُكُوءُ: الشديد العُكُوءُ.
وشاة عَكُوءًا: بياض الذنب وسائرهما أسود، ولا فعل له، ولا يكون صفة للذكر.
وَعُكُوءٌ كل شيء: غلظة ومعظمه.
والمِغُكُوءُ: الحجرة الغليظة.
وَعَكَا بآزاره عَكُوءًا: أعظم حُجْرته وغلَّظها، وقد تقدم ذلك في الياء.
وَعَكَبَ الإبل عَكُوءًا: غلظت وسمنت من الربيع.
وإبل مِعْكَاءٌ: غليظة سمينة ممتلئة. وقيل: هي التي تكثر فيكون رأسها عند عُكُوءِها قال النابغة:
الواهِبُ المائَةَ المِعْكَاءَ رَبَّتْها سَعْدَانُ تُوضِحُ في أوبارها اللَّبْدِ
والمِغُكُوءُ: الوسط لغلظه.
والمِغُكُوءُ: الغليظ الجنبين، عن ثعلب. فأما قول ابنة الخس حين شاور أبوها أصحابه في
شراء فحل: "اشتره يسلمج اللحيين أسجج الخدين، غائر العينين، أرقب أحزم أعكي أكوم،
إن عصي غشم، وإن أطيع اجرنثم"، فقد يكون الغليظ العُكُوءُ التي هي أصل الذنب ويكون
الغليظ الجنبين والعظيم الوسط، وسيأتي ذكر الأحزم والأرقب والأكوم في موضعه.
والمِغُكُوءُ والمِغُكُوءُ جميعًا عَقَبٌ يشق ثم يفتل فتلتين كما يفتل المخراق.
وَعَكَاهُ عَكُوءًا: شَدَّهُ.
وَعَكَى على سيفه ورمحه: شَدَّ عليهما عِلْبَاءً رَطْبًا.
وَعَكَى بخرنه إذا خرج بعضه وبقي بعض.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وعَكَّى: مات.
وعَكَاً بالمكان: أقام.
وعَكَّوهُ التميمي من شعرائهم.
(مقلوبه:) ك وع)
الكَاغُ والكُوغُ: طرف الزُّد الذي يلي الإبهام. وقيل: هو من الإبهام إلى الزند. وقيل: هما
طرفا الزندين في الذراع.
والكُوغُ: الذي يلي الإبهام.
والكَاغُ: الذي يلي الخنصر وجمعها أكواغُ.
ورجل أكوغُ: عظيم الكوع، وقد كَوَغَ كَوْعاً.
وكَوَّعَهُ: ضربه وصيره معوج الأكواع.
وكَاغَ الكلب يَكُوغُ: مشى في الرمل وتمايل على كُوِعِهِ.
وكَاغَ كَوْعاً: عُقِرَ فمشى على كُوِعِهِ لأنه لا يقدر على القيام.
والكُوغُ: يبس الرسغين وإقبال إحدى اليدين على الأخرى.
وبعير أكوغُ وناقة كَوْعَاءُ: يابس الرسغين.
والأكوغُ: اسم رجل.
(مقلوبه:) وع ك)
الوَعَكُ والوَعَكَةُ: سكون الريح وشدة الحر.
والوَعَكُ: أذى الحُمَّى ووجعها في البدن. ووَعَكْتَهُ وَعَكَا: دَكَّئَهُ.
والوَعَكُ، الألم يجده الإنسان من شدة التعب. ورجل وَعَكُ ووَعَكُ: مَوْعُوكُ. وهذه الصيغة
على توهم فَعَلَ كَألم أو على النسب كَطَعِمِ.
والوَعَكَةُ: المعركة.
ووَعَكَةُ الأمر: دَفَعْتُهُ وشِدَّتْهُ.
والوَعَكَةُ: الوقعة الشديدة في الجري.
والوَعَكَةُ: ازدحام الإبل في الورد، وقد أُوَعَكَتْ.
ووَعَكَةُ في التراب: مَعَكَةُ.
(مقلوبه:) وك ع)
وكَعَنَهُ العقرب وكعا: صَرَبْتَهُ وقد يكون للأسود من الحيات قال:
وَرَمَى نِبَالٍ مِثْلُ وَكِعِ الْأَسَاوِدِ
ووَكِعَ البعير: سقط، عن ابن الأعرابي، وأنشد:
خِرْقٌ إِذَا وَكِعَ الْمَطِيُّ مِنَ الْوَجَا
لَمْ يَطْوِ دُونَ رَفِيقِهِ دَا الْمِرْوَدِ
ورواه غيره: رَكِعَ أَي ائْتَكَبَ واذن وذو المزود يعني الطعام لأنه في المِرْوَدِ يكون.
والوَكِعَ: ميل الإبهام قبل السبابة حتى يصير كالعقفة خلقة أو عرضاً، وقد يكون في إبهام الرجل، وَكِعَ
وَكَعَا وهو أُوَكِعُ.
والأُوَكِعُ: الأحمق الطويل.
ورجل أُوَكِعُ: يقول لا إذا سُئِلَ. عن أبي العمثيل الأعرابي.
ووَكِعَ الفرس وكَاعَةً فهو وَكِعُ: صَلَبَ إهابه واشتدَّ، والأنتى بالهاء، وإياها عنى الفرزدق بقوله:
وَوَفَرَاءَ لَمْ تُحَرِّزْ بِسَيْرٍ وَكِعَةٍ
عَدَوْتُ بِهَا طَيًّا يَدِي بِرِشَائِهَا
دَعَرْتُ بِهَا سِرْبًا تَقِيًّا جُلُودَهُ
كَتَجَمَ التُّرَيَّا أَسْفَرْتُ عَنْ
عَمَائِهَا

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَالْوَكَيْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الشديدة المتينة.
وسقاء وَكَيْعٌ: متين شديد المخارز لا ينضح.
ومزادة وَكَيْعَةٌ: قُورٌ ما ضعف من أديمها وخرز ما صلب منه.
وَقَرُورٌ وَكَيْعٌ: صلب متين.
وقيل: كل صلب: وَكَيْعٌ.
وقيل: الْوَكَيْعُ من كل شيء: الغليظ المتين وقد وَكِعَ وكَاعَةً واستَوَكِعَ.
واستَوَكَعَتْ معدته: اشتدَّت.
واستَوَكَعَتْ الفراع: غلظت وسمنت كاستَوَكَعَتْ.
وَوَكِعَ الرجل وَكَاعَةً فهو وَكَيْعٌ: غلظ.
وأمر وَكَيْعٌ: مستحکم.
وَالْمَيْكُ: الجوالق لأنه يحکم ويشد قال جرير:
جُرَّتْ قَنَاهُ مُجَاشِعٍ فِي مَنَقَرٍ
غَيْرَ الْمِرَاءِ كَمَا يُجَرُّ الْمَيْكُ
وَوَكَيْعٌ: اسم رجل.

(مقلوبه:) ع و ك ()
عَاكَ عَلَيْهِ يَعْوُكُ عَوُكًا: عطف وكر.
وَعَاكَتْ تَعْوُكُ عَوُكًا: رجعت إلى بيتها فأكلت ما فيه. وفي المثل "إذا أعيك جاراتك فَعُوْكَي
على ذي بَيْتِكَ" أي فارجعي إلى بيتك فكلتي مما فيه.
وما به عَوُكٌ وَلَا بَوُكٌ أي حركة.
ولقيته قبل كُلِّ عَوُكٍ وَبَوُكٍ أي قبل كل شيء.

العين والجيم والواو
عَجَبَتِ الْمَرْأَةُ ابْنَهَا عَجْوًا: أخرجت رضاعه عن وقته. وقبل: داوته بالغذاء حتى نهض.
وَالْعَجْوَةُ وَالْمُعَاجَاةُ: أن لا يكون لها لبن يروي صبيها فتعلله بشيء ساعة، وقد عَجَنَتْ.
وَعَجَاهُ اللَّبَنُ: غِذَاهُ، قَالَ الْأَعَشِيُّ:

وَتَعَادَى عَنْهُ النَّهَارُ فَمَا
وَالْعَجِيُّ: الفصيل تموت أمه فيرضعه صاحبه ويقوم عليه، وكذلك البهمة. وقال ثعلب: هو الذي يغذى
بغير لبن، والأنثى عَجِيَّةٌ. وقيل: الذكر والأنثى جميعا بغير هاء. والجمع من كل ذلك عَجَايَا وَعَجَايَا
وَالْأَخْبِرَةُ أَقْبِسُ قَالَ الشَّاعِرُ:

عَدَانِي أَنْ أُرْوَرَكَ أَنْ بَهْمِي
عَجَايَا كُلُّهَا إِلَّا قَلِيلًا

وَالْعَجِيُّ مِنَ النَّاسِ: الذي يفقد أمه.
وَعَجْوَتُهُ عَجْوًا: أَمَلِيَّةٌ. قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ:
مُكْفَهْرًا عَلَى الْحَوَادِثِ لَا تَعُ
ويروي: لَا تَرْتُوهُ.

وَالْعُجَاوَةُ: قدر مضغة من لحم تكون موصولة بعصبة تنحدر من ركة البعير إلى الفرسن،
وهي من الفرس مَضِيغَةٌ وقيل: هي عصبة في باطن يد الناقة. وقال اللحياني: عُجَاوَةُ
السَّاقِ: عصبة تتقلع معها في طرفها مثل العظيم، وجمعها عُجَيٌّ، كسروه على طرح الزائد
فكأنهم جمعوا عُجْوَةً أو عُجَاءَةً، وقد تقدم ذلك في الياء، لأن الكلمة يائية وواوية أيضا.

وَعَجَا الْبَعِيرُ: رغا.

وَعَجَا فَاهُ: فتحه.

وَالْعَجْوَةُ: ضرب من التمر، وقال أبو حنيفة الْعَجْوَةُ بِالْحِجَازِ أَمِ التَّمْرِ الَّذِي إِلَيْهِ الْمَرْجِعُ

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

كالشهريز بالبصرة والتي بالبحرين والجدامي باليمامة. وقال مرة أخرى: العَجْوَةُ: ضرب من التمر. قال: وقيل لأحيحة بن الجلاح: ما أعددت للشتاء؟ قال: ثلاثمائة وستين صاعاً من عَجْوَةٍ تعطى الصبيان منها خمسا فيردُّ عليك ثلاثاً.
(مقلوبه:) ع وج)

العَوَج: الانعطاف فيما كان قائماً فمال، كالرمح والحائط.
والعَوَج في الأرض ألا تستوي. وفي التنزيل (لا تَرَى فِيهَا عِوَجاً ولا أَمْتاً).
وعَوَجُ الطريق وَعَوَجُهُ: رَبُّعُهُ.
وعَوَجُ الدين والخلق: فساده وميله، على المثل.
والفعل من كل ذلك عَوَجَ عَوَجاً وَعِوَجاً وَعِوَجٌ وَإِنْعَاجٌ وهو أَعْوَجُ، والأنثى عَوْجَاءٌ وقوله تعالى (يَوْمَئِذٍ يَبْسُوونَ الدَّاعِيَ لا عِوَجَ لَهُ) قال الزجاج: المعنى لا عِوَجَ لهم عن دعائه لا يقدرُونَ أن لا يتبعوه.
والعَوَجُ: القوائم. صفة غالبية.
وخيل عُوجٌ مُجْتَبَةٌ، وهو منه.

وأعْوَجُ: فرس سابق رُكِبَ صغيراً فاعْوَجَّتْ قوائمه، والأعْوَجِيَّةُ منسوبة إليه. وأما قوله:

أَحْوَى مِنَ الْعُوجِ وَقَاحِ الْخَافِرِ

فأنه أراد من ولد أعْوَجَ وكسر أعْوَجَ تكسير الصفات، لأن أصله الصفة.
وعَاجُ الشيء عَوْجاً وَعِجَاجاً وَعَوَّجَهُ: عطفه.
وعَاجٌ عُنْفُهُ عَوْجاً: عطفه، قال ذو الرمة:

عَوَجُ الْأَخِشَّةِ أَعْنَاقَ الْعَنَاجِجِ

حتى إذا عَجَنَ مِنْ أَجْيَادِهِنَّ لَنَا

وعَاجٌ بالمكان وعليه عَوْجاً وَعَوَّجٌ وَعَوَّجٌ: عَطَفَ.

وعَاجٌ ناقته وَعَوَّجَهَا فأنعاجت وتَعَوَّجَتْ: عطفها، أنشد ابن الأعرابي:

عَوْجاً ولا كَتَعَوُّجِ النَّحْبِ

عُوجُوا عَلَيَّ وَعُوجُوا صَحْبِي

عَوْجاً متعلقٌ بِعُوجُوا لا بِعُوجُوا يقول: عُوجُوا مشاركين لا متفادين متكارهين كما يتكاره صاحب النحب على قضائه.

وماله على أصحابه تَعْوِجٌ ولا تَعْرِيجٌ أي إقامة.

وناقة عَاجَةٌ: لينة الانعطاف.

وعَاجٌ: مذعان، لا نظير لها في سقوط الهاء، كانت فَعِلاً أو فاعِلاً ذهب عينه وقول ذي الرمة:

عَهْدُنَا بِهَا لَوْ تُسَعْفُ الْعُوجُ بِالْهَوَى رِقَاقَ الثَّنَايا وَاصْباحِ الْمَعَاصِمِ

قيل في تفسيره: العَوَجُ: الأيام، ويمكن أن يكون من هذا لأنها تَعُوْجُ وتعطف.

وما عَجَّتْ من كلامه بشيء أي ما باليت ولا انتفعت. وقد تقدم عَجَّتْ في الباء.

والعَاجُ: أنياب الفيلة، ولا يسمى غير الناب عَاجاً.

والعَوَّاجُ: بائع العاج حكاه سيوبه.

وعَاجٌ عَاجٌ: زجرٌ للناقة، ينون على التنكير ويكسر غير منون على التعريف. وقول بعض السعديين،
أنشده يعقوب:

يا دار سَلَمَى بَيْنَ دَاتِ الْعُوجِ

يجوز أن يكون موضعاً، ويجوز أن يكون عنى جمع حِجَفِ أَعْوَجٍ أو رملة عَوْجَاءٍ.

وعَوْجٌ اسم رجل.

والعَوْجَاءُ امرأة والعَوْجَاءُ: أحد أجبل طيء، سمي به لأن هذه المرأة صلبت عليه، ولها حديث، قال

عمرو بن جوين المطائبي، وبعضهم يرويه لامرئ القيس:

عَلَيَّ وَأَمْسَتْ بِالْعَمَاءِ مَكْلَلَةٌ

إِذَا أَجَأَ تَلَفَعَتْ بِشَعَائِبِهَا

كجِدِّ عَرُوسٍ أَصْبَحَتْ مُتَبَدِّلَةٌ

وأصبحت العَوْجَاءُ يَهْتَرُ جِيدُهَا

وقوله أنشده ثعلب:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أُرْسِلُ فِيهَا بَارِلًا سَفَنَجًا

إِنْ تَأْتِنِي وَقَدْ مَلَأْتُ أَعْوَجًا

قال: اعوج هنا اسم حوض.

(مقلوبه:) ج ع و)

الْجَعْوَاءُ: الاست.

وَالْجَعْوُ: ما جمع من بعر أو غيره فجعل كثوة.

(مقلوبه:) ج وع)

الْجَوْعُ: نقيض الشبع. جاع جَوْعًا فهو جائعٌ وجَوْعَانٌ والجمع جَوْعَى وجِيعٌ ومَجُوعٌ وجُيَعٌ، قال:

بَادَرْتُ طَبَّحْتَهَا بِقَوْمٍ جُيَعٍ

شَبَّهُوا بَابَ جُيَعٍ بَابَ عَصِيٍّ فَقَلَبَهُ بَعْضُهُمْ. وقد أجاجه وجَوَّعَه قال:

مَجُوعَ الْبَطْنِ كِلَابِيَّ الْخُلُقِ

وَالْمَجَاعَةُ وَالْمَجُوعَةُ وَالْمَجُوعَةُ: عام الجوع. وقالوا: إِنْ لِلْعِلْمِ إِضَاعَةٌ وَهَجْنَةٌ وَأَفَةٌ وَنَكْدَةٌ

وَالسَّيِّئَةُ. إِضَاعَتُهُ: وضعك إياه في غير أهله: واسْتِجَاعَتُهُ: ألا تشيع منه، ونكده: الكذب

فيه، وأفته: نسيانه، وهجنته: إضاعته.

وجاع إلى لقاءه: اشتهاه، كعطش، على المثل: وفي الدعاء: جُوعًا لَهُ وَتُوعًا، ولا يقدم الآخر

قبل الأول لأنه تأكيد له قال سيبويه: وهو من المصادر المنصوبة على إضمار الفعل غير

المستعمل إظهاره.

وجائع ناعٍ، إبتاعٍ، مثله.

وَالْجَوْعَةُ: إقفار الحي.

وربيعة الجوع: بطن من تميم.

(مقلوبه:) و ج ع)

الْوَجَعُ: اسم لكل مرض، والجمع أوجاعٌ، وقد وَجَعَّ وَجَعًا فهو وَجِعٌ من قوم وَجَعَى وَوَجَاعَى وَوَجَاعٍ

وَأَوْجَاعٍ، وَأَوْجَعْتُهُ أَنَا.

وَوَجَعُ عَضْوِهِ: ألمه، وَأَوْجَعَهُ هُوَ. وحكى ابن الأعرابي: أَمْصَنِي الْجِرْحَ قَوَّجَعْتُهُ.

وضرب وجعٌ: مُوجِعٌ، وهو أحد ما جاء على فَعِيلٍ من أَفْعَلَ.

وَأَوْجَعُ فِي الْعَدُوِّ: أثنى.

وَتَوَجَّعُ: تشكى الوجع.

وَتَوَجَّعَ لَهُ مِمَّا نَزَلَ بِهِ: رثى له.

وَالْوَجَعَاءُ: الدُّبُرُ، قال أنس بن مدرك الخثعمي:

عَصَبْتُ لِلْمَرْءِ إِذْ نِيكَتْ حَلِيلَتُهُ

وَإِذْ يُشَدُّ عَلَى وَجَعَائِهَا النَّقْرُ

وَأُمُّ وَجَعِ الْكَيْدِ: نبتة تنفع من وجعها.

العين والشين والواو

العشا: سوء البصر بالليل والنهار، يكون في الناس والدواب والإبل والطير. وقيل: هو

ذهاب البصر، حكاه ثعلب، وهذا لا يصح إذا تأملته وقيل: هو ألا يبصر بالليل، قال سيبويه:

أَمَالُوا الْعَيْشَا وَإِنْ كَانَ مِنْ ذَوَاتِ الْوَاوِ تَشْبِيهَا بِذَوَاتِ الْوَاوِ مِنَ الْأَفْعَالِ كَغَزَا وَنَحْوَهَا، قال:

وليس يطرد في الأسماء إنما يطرد في الأفعال وَعَشَيْتَ عَشَاً وَهُوَ عَشِيٌّ وَأَعَشَيْتَ، والأشئ

عَشَوَاءً.

وَعَشَيْتَ الطير: أوقد لها نارا لِتَعَشَى مِنْهَا فَيصيدها.

وَعَشَا عَنْ الشئِ يَعْشُو: ضعف بصره عنه.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَحَبَطَهُ حَبَطًا عَشَوَاءً: لم يتعمده، وأصله من الناقة العَشَوَاءِ لأنها لا تبصر ما أمامها تخبط
بيدها ولا تتعهد مواضع أخفافها، قال زهير:
رَأَيْتُ الْمَنَاءَ حَبَطًا عَشَوَاءً مَنْ نُصِبْتُمْنُهُ وَمَنْ نُحْطِيءُ يُعَمَّرُ فِيهِمْ
وَعَاشَى: أظهر العشا وليس به.
وَعَاشَى: تجاهل، على المثل.
وعشا إلى النار وعشاها عَشَوًا وَعُشُوا وَعَاشُوا وَعَاشُوا: كله: رآها ليلا على بعد فقصدها مستضيئا
بها. قال الحطيئة:

مَتَى تَأْتِيهِ تَعَشُو إِلَى صَوِّ نَارِهِ تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرُ مُوقِدٍ

أي متى تأته لا تتبين ناره من ضعف بصرك. وأنشد ابن الأعرابي:
وَجُوهَا لَوْ أَنَّ الْمُدْلَجِينَ اعْتَسَوْا بِهَا صَدَعَنَّ الدَّجَى حَتَّى تَرَى اللَّيْلَ يَنْجَلِي
والعاشية: كل شيء يَعَشُو بالليل إلى ضوء نار من أصناف الخلق.
والعشوة والعشوة: النار تستضيء بها.
والعاشي: القاصد، وأصله من ذلك: لأنه يَعَشُو كما يَعَشُو إلى النار، وقال ساعدة ابن جؤية:

شِهَابِي الَّذِي أَعَشُو الطَّرِيقَ بِصَوِّهِ وَدِرْعِي، قَلِيلُ النَّاسِ بَعْدَكَ أَسْوَدُ

والعشوة: ما أخذ من نار ليقبس أو يستضاء به.
والعشوة والعشوة والعشوة: ركوب الأمر على غير بيان.
وأوطاني عشوة وعشوة وعشوة: لبس علي.
وعشوة الليل والسحر وعشواؤه: ظلمته.
والعشاء: أول الظلام. وقيل: هو من صلاة المغرب إلى العتمة.
وجاء عشوة أي عشاء، لا يتمكّن، لا تقول مضت عشوة.
والعشي والعشي: آخر النهار، يقال جنته عشية وعشيته، حكى الأخيرة سيويه، وأتته العشيّة، ليومك.
وأتته عشى غد، بغير هاء إذا كان للمستقبل، وأتتك عشيا، غير مضاف، وأتته بالعشي والغداة: كل
عشيّة وغداة، وإنّي لأتبه بالعشايا والعدايا وقوله تعالى (و لَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا) وليس هناك
بكرة ولا عشى وإنما أراد: لهم رزقهم في مقدار ما بين الغداة والعشي، وقد جاء في التفسير أن
معناه: ولهم رزقهم في كل ساعة.

وتصغير العشي عشيشيان على غير قياس.
ولقيته عشيشية وعشيشيات وعشيشانات وعشيشانات، كل ذلك نادر وحكى عن ثعلب أتته عشيشة
وعشيشيانا وعشيشانا، فأما ما أنشده ابن الأعرابي من قوله:

هَيْفَاءُ عَجْرَاءُ حَرِيدٌ بِالْعَشِيِّ تَضْحَكُ عَنْ ذِي أُشْرٍ عَذِبٍ تَقِي

فإنه أراد: بالليل، فإذا كان يوم العشي لكان العشاء الذي هو الظلمة، وإما أن يكون وضع
العشي موضع الليل لقربه منه، من حيث كان العشي آخر النهار، وآخر النهار متصل بأول الليل، وإنما
أراد الشاعر أن يبالي بتخردا واستحيائها، لأن الليل قد يعدم فيه الرقباء والجلساء وأكثر من يستحيا
منه. يقول فإذا كان ذلك مع عدم هؤلاء فما ظنك بتخردا نهارا إذا حضروا، وقد يجوز أن يعنى به
استحيائها عند المباعلة، لأن المباعلة أكثر ما تكون ليلا.

والعشي: طعام العشي والعشاء، قلبت فيه الواو ياء لقرب الكسرة، والعشاء كالعشي، وجمعه أعشيّة.
وعشى وعشا وتعشى، كله: أكل العشاء، قال الأصمعي: ومن كلامهم: لا يعشى إلا بعدما يعشو، أي لا
يعشى إلا بعدما يتعشى.

وإذا قيل: تعش: قلت ما بي من تعش أي احتياج إلى عشاء.

ورجل عشيان: متعش والأصل عشوان وهو من باب أشاوي في الشذوذ وطلب الخفة.
وعشاه عشوا وعشيا، كلاهما: أطعمه العشاء، الأخيرة نادرة، أنشد ابن الأعرابي:

قَصَرْنَا عَلَيْهِ بِالْمَقِيطِ لِقَاحَنَا فَعَيْلَتَهُ مِنْ بَيْنِ عَشِيٍّ وَتَقِيلِ

وعشاه وأعشاه، كعشاه قال أبو ذؤيب:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فَأَعَشَيْتُهُ من بعدما راتِ عَشِيَّتُهُ
عداه بالياء لأنه في معنى غذيته، وقوله:

باتِ يَعْشِيها يَعْصِبُ باتِرٍ
أي أقام لها السيف مقام العشاء.
وعَشِيَّ الإبل: ما تَتَعَشَّاهُ، وأصله الواو.

والعواشي: الإبل والغنم التي ترعى بالليل، صفة غالبية والفعل كالفعل.
وفي المثل "العاشية تهيج الأبية" أي إذا رأت التي تأبى الرعي التي تَتَعَشَّى هاجتها
للرعي فرعت.

وبعير عَشِيٍّ: يطيل العشاء، قال أعرابي ووصف بعيرا:

عَرِيضٌ عَرُوضٌ عَشِيٍّ عَطُوفٌ
وعشا الإبل وعشها: أرهاها ليلاً.

وجمل عش وناقة عَشِيَّةٌ: يزيدان على الإبل في العشاء، كلاهما على النسب دون الفعل، وقول كثير
يصف سحابة:

حَفِيٌّ تَعَشَّى في البحارِ ودُوتَهُ
إنما أراد أن السحاب تعشى من ماء البحر، جعله كالعشاء له، وقول أحيحة بن الجلاح

تَعَشَّى أسافلها بالجُوبِ
وتأبى حلوبتها من عُلِّ

يعني بها النخل، يعني إنها تتعشى من أسفل، أي تشرب الماء ويأتي حملها من فوق، وعنى
بحلوبتها: حملها كأنه وضع الحلوبة موضع المحلوب.

وعَشِيَّ عليه عَشِيٍّ: ظلَّمه.

وعَشِيَّ عن الشيء: رفق به كضحي عنه.

والعشواء: ضرب من التمر أو النخل.

والعشواء - ممدود -: ضرب من متأخر النخل حملاً.

مقلوبه: (ش ع ي)

أشعى القوم الغارة: أشعلوها.

وغارة شَعَوَاءٌ: متفرقة.

وشجرة شَعَوَاءٌ: منتشرة الأغصان.

وأشعى به: اهتم قال أبو خراش:

أَبْلَغُ عَلِيًّا أَدَلَّ اللَّهُ سَعِيَّهُمْ
أَنَّ الْبُكَيْرَ الَّذِي أَشَعَوْا بِهِ هَمَلٌ

قال ابن جنبي: هو من قولهم. غارة شَعَوَاءٌ وروي أسعوا به بالسين غير معجمة، وقد تقدم.
والشَعَوَاءُ: اسم ناقة العجاج قال: لم ترهب الشَعَوَاءَ أن تناصا.

مقلوبه: (ش وع)

الشَّوْعُ: انتشار الشعر وتفرقه كأنه شوك، قال الشاعر:

ولا شَوْعٌ يَحْدِيها
ولا مُشَعَّنَةٌ قَهْدًا

ورجل أشوعٌ وامرأة شَوَعَاءٌ، وبه سمي الرجل أشوعٌ.

وقول شاع: منتشر متفرق، قال ذو الرمة:

يُقَطِّعَنَّ لِلإِنْسَانِ شاعاً كأنه
جدايا على الأنساء منها بصائرٌ

وشَوَّعَ القوم: جمعهم، وبه فسر قول الأعشى:

يُنشَوِّعُ عَوْنًا وِجْناها

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

قال ومنه شَيْعَةُ الرجل، والأكثر أن تكون عين الشَّيْعَةِ ياء لقولهم أشياغُ اللّهُمُّ إلا أن يكون من باب أعياد أو يكون بُشُوعٌ على المعاقبة.

وشاعَةُ الرجل: امرأته. وإن حملتها على معنى المُشايَعَةِ واللزوم فألفها ياء. ومضى شُوعٌ من الليل وشُوعٌ أي ساعة، حكى عن ثعلب، ولست منه على ثقة. والشُّوعُ: شجر البان، وهو جبلي قال أحيحة بن الجلاح:

مُعْرُورٌ أَسْتَلَّ جَبَّارَهُ
بِمَا فَتَيْهِ الشُّوعُ وَالغُرَيْفُ
واحدته شُوعَةٌ وجمعها شُوعٌ.

(مقلوبه:) وش ع)

وشَّعَ القطن وغيره، ووَشَّعَهُ، كلاهما: لفه والوشَّيعَةُ: ما وُشَّعَ منه. والوشَّيعَةُ: خشبة أو قصبة يلف عليها الغزل، وقيل: قصبة يجعل فيها الحائك لحمه الثوب، والجمع وشَّيعٌ ووشائِعٌ.

ووَشَّعَ الثوب: رقمه بعَلَمٍ أو نحوه.

وتوشَّعَ بالكذب: تحسَّن وتكثر. وقوله:

وما جَلَسُ أَبْكَارٍ أَطَاعَ لِسْتَرَجِهَا
جَنَى تَمَرٍ بِالْوَادِيَيْنِ وَشُوعِ
قيل: وشُوعٌ: كثير، وقيل: إن الواو للعطف والشُّوعُ: شجر البان.

والوشَّيعُ: دخول الشيء في الشيء.

وتوشَّعَ الشيء: تفرق. والوشوع: المتفرقة.

ووشُوعُ البقل: أزاهيره. وقل: هو ما اجتمع على أطرافه منها، واحدها وشُوعٌ.

وأوشع البقل: أخرج زهره، أو اجتمع على أطرافه.

والوشَّيعَةُ والوشَّيعُ: حظيرة الشجر حول الكرم والبستان، وجمعهما وشائِعٌ.

ووَشَّعُوا على كرمهم وبستانهم: حطروا.

والوشَّيعُ: كرم لا يكون لها حائط فيجعل حوله الشوك ليمنع من دخل إليه.

ووَشَّعَ كرمه: جعل له وشيعة.

والمُوشَّعُ: سعف يجعل مثل الحظيرة على الجوخان ينسج نسجا، وقول العجاج:

صَافِي النَّحَاسِ لَمْ يُوشَّعِ بِكَدْرٍ

وقيل في تفسيره: لم يُوشَّعِ: لم يُخلط، وهو عندي مما تقدم، ومعناه لم يلبس بكدر لأن السعف لذي يسمى النسيجة منه المُوشَّعِ يلبس به الجوخان.

والوشَّيعُ: النبذ من طلع النخل.

والوشَّيعُ: الشيء القليل من النبات في الجبل.

والوشُوعُ: الضروب، عن أبي حنيفة.

ووَشَّعَ الجبل ووَشَّعَ فيه يَشَّعُ فيه -بالفتح- وشعا ووشُوعا وتَوَشَّعَهُ: علاه.

وإنه لوشوع فيه: متوقل له، عن ابن الأعرابي، قال: وكذلك الأثى، وأنشد:

حَوْشَاءُ فِي السَّهْلِ وَشُوعٌ فِي الْجَبَلِ

والوشُوعُ: الوجور يوجره الصبي.

والوشَّيعُ: جذع أو غيره على رأس البئر إذا كانت واسعة يقوم عليها الساقى.

والوشَّيعُ ووشَّيعٌ، كلاهما: ماء معروف، وقول عنترة:

شَرِبْتُ بِمَاءِ الدَّحْرَضِيِّنِ فَأَصْبَحْتُ
رَوْرَاءَ تَنْفِرٍ عَن جِيَاضِ الدَّيْلَمِ

إنما هو دحرض ووشَّيعُ ماءان معروفان فقال الدحرضين اضطرارا.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العين والضاد والواو

العُضْوُ والعِضْوُ: كل عظم وافر بلحمه وجمعهما أَعْضَاءُ.
وَعَصَى الذبيحة: قطعها أعضاء.

وَعَصَى الشيء: وَرَعَهُ وَفَرَّقَهُ قال:

وَلَيْسَ دِينَ اللهُ بِالْمَعْصَى

والعَصِيَّة: القطعة والفرقة. وفي التنزيل (جعلوا الفُرْآنَ عِصِيَّةً).

والعِصَّةُ: الكذب، منه. والجمع كالجمع.

ورجل عاضٍ بَيْنَ العُضْوِ: كاسٍ طَعِمَ مَكْفِيٌّ.

مقلوبه (ع و ض)

العِوَضُ: البدل، وبينهما فرق لا يليق ذكره بهذا الكتاب، والجمع أَعْوَاضٌ. عَاضَهُ منه وبه وعَاضَهُ إياه
عَوْضًا وَعِياضًا وَمَعْوِضَةً وَعَوَّضَهُ وَأَعَاضَهُ- عن ابن جنبي- وَتَعَوَّضَ منه وَأَعْتَصَنَ: اتخذ العِوَضَ، وَأَعْتَصَنَهُ
منه، واستعاضَهُ وَتَعَوَّضَهُ كله: سأله العِوَضَ. وعاضه أصاب منه العِوَضَ قال:

هَلْ لِكَ وَالْعَارِضُ مِنْكَ عَائِضٌ فِي مَائَةٍ يُسْتَنْزَرُ مِنْهَا الْقَائِضُ

ويروى: في هجمة.

وعوض-تبنى على الحركات الثلاث:- الدهر، معرفة علم، ومن كلامهم: لا أفعَلُهُ عَوْضَ العَائِضِينَ، أي
دَهْرَ الدهرين.

وفي القسم: عَوْضٌ لا أفعَلُ، يحلف بالدهر قال الأعشى:

رَضِيعِي لِبَانٍ تَدِيٍّ أَمْ تَحَالَفَا بِأَسْحَمِ دَاجٍ عَوْضٌ لَا تَتَفَرَّقُ

الأسْحَمُ هاهنا: الرحم، وقيل: هو سواد الحلمة.

ولا أفعله من ذوي عَوْضٍ أي أبدا، أضاف الدهر إلى نفسه، قال ابن جنبي ينبغي أن تعلم أن

العِوَضَ من لفظ عَوْضٌ أَلذِي هو الدهر ومعناه، والتقاؤهما أن الدَّهْرَ إنما هو مرور النهار

والليل وتصرُّمُ أجزائهما، وكلما مضى جزء منه خلفه جزء آخر يكون عِوَضًا منه، فالوقت

الكائن الثاني غير الوقت الماضي الأول، قال: فلهذا كان العِوَضُ أشدَّ مخالفةً للمُعَوَّضِ منه
من البدل.

وعَوْضٌ: صنم.

وبنو عَوْضٌ: قبيلة.

وعِياضٌ: أَسْمُ رجل.

وكله راجع إلى معني العِوَضِ الذي هو الخلف، قال ابن جنبي في عياض اسم رجل: إنما

أصله مصدر عُضُّهُ أي أعطِيته.

مقلوبه: (ض وع)

الصَّعَّةُ: شجرة بالبادية. وقيل: شجر مثل الثمام، وقال ابن الأعرابي: هو شجر أو نبت -و لا تكسر الضاد-

والجمع صَعَوَاتٌ، قال جرير:

مُنْخِذًا فِي صَعَوَاتٍ تَوْلَجَا

التَّوَلَجُ والدَّوَلَجُ: الكِنَاسُ.

مقلوبه: (ض وع)

صَاعَهُ صَوَّعًا وَصَوَّعَهُ كلاهما: جَرَّكَ وراعه. وقيل: حركه وهيجه، قال بشر:

سَمِعْتُ بِدَارَةِ القَلْبَيْنِ صَوْتَا لِحْنَمَةِ القُوَادِ بِهِ مَصْوَعٌ

وقد انصاعَ وَصَوَّعَ، قال الهذلي:

فُرِيحَانٍ يَبْصَاعَانِ فِي القَجْرِ كَلَّمَا أَحْسَا دَوِيَّ الرِّيحِ أَوْ صَوْتِ نَاعِبٍ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وضاعتِ الريحُ الغصن: أمالته.
وضاعني الأمر: أثقلني وأقلقني.
وضاعتِ الرائحة صَوْعًا وتَصَوَّعَتْ، كلاهما: تَفَحَّتْ قال:
إِذَا التَّفَتُّ نَحْوِي تَصَوَّعَ رِيحُهَا
وحكى ابن الأعرابي: تَصَوَّعَ التَّن، وأنشد:
كِ صُمَا حَا كَأَنَّهُ رِيحُ مَرِّقِ
المرق: صوف العجاف والمرضى.
وضاعَ بَصُوعٌ وَتَصَوَّعٌ: تَصَوَّرَ فِي الْبَكَاءِ، وَقَدْ غَلَبَ عَلَى بَكَاءِ الصَّبِيِّ.
وَالصُّوْعُ وَالصُّوْعُ، كِلَاهِمَا: طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ اللَّيْلِ كَالهَامَةِ إِذَا أَحْسَ بِالصَّبَاحِ صَرَخَ. وَقِيلَ: هُوَ الْكِرْوَانُ.
وَجَمَعَهُ أَصْوَاعٌ وَضِيعَانٌ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ: الصُّوْعُ أَصْغَرُ مِنَ الْعَصْفُورِ وَأَنْشَدَ:
مَنْ لَا يَدُلُّ عَلَى خَيْرٍ عَشِيرَتُهُ
حَتَّى يَدُلَّ عَلَى بَيْضَاتِهِ الصُّوْعُ
قال: لأنه يضع بيضة في موضع لا يدري أين هو، والصُّوَاعُ: صوته، وقد تَصَوَّعَ.

وَأَصْوَعُ: مَوْضِعٌ. وَنَظِيرُهُ: أَقْرَنُ وَأَجْرَبُ وَأَسْقَفُ، وَهَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعٌ، وَأَذْرَحُ اسْمُ مَدِينَةٍ
الشَّارَةِ فَأَمَّا أَعْصَرُ اسْمُ رَجُلٍ فَإِنَّمَا سُمِّيَ بِجَمْعِ عَصْرٍ، وَكَذَلِكَ اسْمُ رَجُلٍ إِنَّمَا هُوَ جَمْعُ
سَلْمٍ.

مقلوبه: (و ض ع)

الْوَضْعُ: ضِدُّ الرِّفْعِ. وَضَعَهُ يَضَعُهُ وَضَعًا وَمَوْضُوعًا. وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ. بَيْنَيْنِ فِيهِمَا:
مَوْضُوعٌ جُودِكُ وَمَرْفُوعُهُ

عنى بالموضوع ما أضمره ولم يتكلم به، والمرفوع: ما أظهره وتكلم به.
واسم المكان المَوْضِعُ والمَوْضِعُ، الأخير نادر لأنه ليس في الكلام مَفْعَلٌ مما فاؤه واو اسما ولا مصدرا
إلا هذا، فأما موهب ومورق فللعلمية، وأما ادخلوا مَوْحَدَ مَوْحَدَ، ففتحوه إذ كان اسما مَوْضُوعًا ليس
بمصدر ولا مكان وإنما هو معدول عن واحد كما أن عمر معدول عن عامر، وهذا كله قول سيبويه.
والمَوْضَعَةُ لغة في الموضوع حكاه اللحياني عن العرب قال: يقال: ارزن في مَوْضِعِكَ وَمَوْضَعَتِكَ.
وإنه لحسن الوضعة أي الوضع.

وَالْوَضْعُ أَيضًا: الْمَوْضُوعُ، سُمِّيَ بِالْمَصْدَرِ، وَلَهُ نِظَائِرٌ، مِنْهَا مَا تَقَدَّمَ، وَمِنْهَا مَا سَيَأْتِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ،
وَالْجَمْعُ أَوْضَاعٌ.

وَالْوَضِيعُ: الْبَسْرُ الَّذِي لَمْ يَبْلُغْ كُلَّهُ فَوَضِعَ فِي جُؤْنٍ أَوْ جِرَارٍ.
وقوله تعالى (قَلَيْسَ عَلَيْنَهُنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ) قال الزجاج: قال ابن مسعود: معناه: أن يَضَعْنَ
الملحفة والرداء.

وَوَضِعَ عَنْهُ الدِّينَ وَالدَّمَّ وَجَمَعَ أَنْوَاعَ الْجِنَايَةِ يَضَعُهُ وَضَعًا: أَسْقَطَ عَنْهُ.
وَدِينٌ وَضِيعٌ: مَوْضُوعٌ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَأَنْشَدَ لِحَمِيلٍ:

فَانْ عَلَبْتُكَ النَّفْسُ إِلَّا وَرُودَهُ
قَدَّيْتِي إِذَا يَا بَتْنَ عَنكَ وَضِيعُ

ووضِعَ الشيء وضعا: اختلقه.

وتَوَاضَعَ القوم على الشيء: اتَّفَقُوا عَلَيْهِ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والصَّعَّةُ والصَّعَّةُ: خلاف الرفعة في القدر، والأصل وَصَعَهُ حذفوا الفاء على القياس كما حذفت من عدة، وزنة ثم إنهم عدلوا بها عن فَعَلَةٍ إلى فَعَلَةٍ فأقروا الحذف بحاله وإن زالت الكسرة التي كانت موجبة له فقالوا الصَّعَّةُ، فتدرجوا بالصَّعَّةِ إلى الصَّعَةِ وهي وَصَعَهُ كجفنة وقصعة لا لأن الفاء فتحت لأجل الحرف الحلقي كما ذهب إليه محمد بن يزيد.

وَصَعٌ وَصَاعَةٌ وَصَعَةٌ وَصِعٌ وَصِيعٌ واتَّصَعَ وَوَصَّعَهُ وَوَصَّعَهُ. وقصر ابن الأعرابي الصَّعَّةَ-بالكسر- على الحسب. والصَّعَّةُ-بالفتح- على الشجر والنبات المتقدم الذكر. ووصَّعَ الرجل نفسه يَصَّعُهَا وَصَاعًا وَوَصَّعًا وَوَصَّعًا وَوَصَّعًا وَوَصَّعًا وَوَصَّعًا وَوَصَّعًا وَوَصَّعًا. عن اللحياني. وتواصَّعَ الرجل: ذل.

وتواصَّعتِ الأرض: انخفضت عما يليها، وأراه على المثل. ووضَّعَ في تجارته صَعَةً وَوَصَّيَعَةً وَأَوْضَعَ وَوَضَّعَ وَوَضَّعًا: غبن. وصيغة ما لم يسم فاعله أكثر قال: فَكَانَ مَا رَبِحْتُ وَسَطَ الْغَيْبَةِ وَفِي الزَّحَامِ أَنْ وَضِعْتُ عَشْرَهُ

وبروي وَضِعْتُ. والوضُّعُ: أهون سير الدواب والإبل، وقيل: هو ضرب من سير الإبل دون الشد. وقيل: هو فوق الخب. وَوَضَّعْتُ وَوَضَّعًا وَمَوْضُوعًا قال ابن مقبل فاستعاره للسراب:

وَهَلَّ عَلِمْتُ إِذ لَادَ الطَّبَاءُ وَقَدْ ظَلَّ السَّرَابُ عَلَى جِرَائِهِ يَصَّعُ

وقال طرفة:

مَرْفُوعُهَا زَوْلٌ وَمَوْضُوعُهَا كَمَرَّعَيْتِ لَجِبٍ وَسَطَ رِيحٍ

وأوضَّعها هو.

ووضَّع الشيء في المكان: أثبته به.

والوَصَّيَعَةُ: قوم من الجند يُوضَّعون في كورة لا يغزون منها.

والوَصَّيَعَةُ: قوم كان كسرى ينقلهم من أرضهم فبسكنهم أرضا أخرى.

والوَصَّيَعَةُ: حنطة تدق، ثم يصب عليها سمن فتؤكل.

والوَصَّيَعَةُ: الوظائف، وفي حديث طهفة "لكم يا بني نهد ودائع الشرك ووضائع الملك".

والوَصَّيَعَةُ: كتب تكتب فيها الحكمة، وفي الحديث "إنه نبي وإن اسمه وصورته في الوَصَّيَعَاتِ" ولم أسمع لها تين الأخيرتين بواحد، حكاهما الهروي في الغريبين.

وَوَضَّعَ الخائط القطن، والبانى الحجر: نضد بعضه على بعض.

والمَوْضِعُ: الذي تزل رجله ويفرش وظيفه ثم يتبع ذلك ما فوقه من خلفه.

وَأَضَّعَ بعيره: أخذ برأسه فركب عنقه قال رؤبة:

أَعَاتَكَ إِلَهُ فَحَفَّ أَنْقَلُهُ

عَلَيْكَ مَا جُورًا وَأَنْتَ جَمَلُهُ

قُمْتَ بِهِ لَمْ يَبْضِعَكَ أَجْلَلُهُ

وقال آخر:

إِذَا مَا ابْتَضَعْنَا كَارِهِينَ لِبَيْعَةٍ

أَنَاخُوا لِأُخْرَى وَالْأَرْمَةُ تُجَدَّبُ

وَالْوَضُّعُ وَالتَّضُّعُ-على البدل- كلاهما: الحمل على حيض، وقيل: هو الحمل في مقبل الحيض، قال:

تَقُولُ وَالْجُرْدَانُ فِيهَا مُكْتَنَعٌ

أَمَا تَخَافُ حَبَلًا عَلَى تُضُّعٍ

وقال ابن الأعرابي: الوَضُّعُ: الحمل قبل الحيض والتَّضُّعُ: الحمل في آخره، قالت أم تابط

شرا: "و الله ما حملته وضعا ولا وضعته يئنا ولا أرضعته غيلا ولا أبته تنقا" ويقال: متقا، وهو

أجود الكلام. فالوَضُّعُ ما تقدم ذكره. واليئنا: أن تخرج رجلاه قبل رأسه. والتثق: الغضبان

والمثق من المأقة في البكاء وزاد ابن الأعرابي في قول أم تابط شرا "و لا سقيته هذبدا ولا

أمنته نثدا ولا أطعمته قبل رئة كبدا" الهديد: اللبن الثخين المتكبد، وهو يثقل عليه فيمنعه

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

من الطعام والشراب. وتند أي على موضع ند. والكبد ثقيلة فانتفت من إطعامها إياه كبدًا.
وَوَصَّعَتِ الحامل الولد تَصَّعُهُ وَصَّعًا وَوَصَّعًا وهي واضع: ولدته.
وَوَصَّعَتِ المرأة خمارها، وهي واضع: خلعت.
وناقه واضعٌ وواضعٌ: ترعى الحمض حول الماء، وقد وَصَّعَتْ تَصَّعُ وَصِيعَةً.
وَوَصَّعَهَا: ألزمها المرعى.

وقوم ذوو وَصِيعَةٍ: ترعى إبلهم الحمض، وقيل: هم المقيمون في الحمض.
والمُؤَاصِعَةُ: المناظرة في الأمر.

وبينهم وضاعٌ أي مراهنة، عن ابن الأعرابي.
وَوَضَعَ أَكْثَرَهُ شَعْرًا: ضرب عنقه، عن اللحياني.

وَمَوْضُوعٌ: مَوْضِعٌ. ودارة مَوْضُوعٍ هنالك.
العين والصاد والواو

العَصَا: العود، أنثى، وفي التنزيل (هي عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا) وفلان صلب العَصَا وصَلِيبُ العَصَا إذا كان
يعنف بالإبل فيضربها بالعصا وقوله:

فَأَشْهَدُ لَا أَيْتِكَ مَا دَامَ تَنْصُبُ بَأْزُضِكَ أَوْ صُلْبُ العَصَا مِنْ رِجَالِكَ

أي صَلِيبُ العَصَا. والجمع أَعْصَاءُ وَعَصِيٌّ وَعُصِيٌّ، وأنكر سيبويه أَعْصَاءَ، قال: جعلوا أَعْصِيَا بدلا
منه.

وَعَصَاهُ بالعَصَا: ضربه.

وَعَصَا بِهَا: أخذها.

وَعَصِيٌّ بسيفه وَعَصَا بِهِ يَعْضُو عَصًا: أخذه أخذ العَصَا أو ضرب به ضربه بها، قال جرير:

تَصِيفُ السُّيُوفَ وَعَيْرُكُمْ يَعْصَا بِهَا يَا ابْنَ الْقُيُونِ وَدَاكُ فِعْلُ الصَّيْقَلِ

وقالوا: عَصَوْتُهُ بالعَصَا وَعَصَيْتُهُ بالسيف والعصا وَعَصَيْتُ بهما عليه عَصًا.

وَأَعْتَصَى الشجرة: قطع منها عَصًا، قال جرير:

وَلَا تَعْتَصِي الأَرْضَى وَلَكِنْ سُبُوفُنَا جِدَارُ التَّوَاخِي لَا يُبَلُّ سَلِيمُهَا

وعاصاني فَعَصَوْتُهُ أعصوه، عن اللحياني لم يزد على ذلك وأراه أراد: خاشنني بها أو عارضنني بها

فغلبته، وهذا قليل في الجواهر إنما بابه الأعراض ككرمته وفخرته، من الكرم والفخر.

وَعَصَاهُ العَصَا: أعطاه إياها قال طريح:

حَلَاكَ خَاتَمُهَا وَمِنْبَرٌ مُلْكُهَا وَعَصَا الرِّسُولِ كَرَامَةٌ عَصَاكَهَا

وألقى المسافر عصاه إذا بلغ موضعه وأقام، لأنه إذا بلغ ذلك ألقى عصاه فخيم أو أقام قال معقر ابن
حمار البارقي يصف امرأة كانت لا تستقر على زوج، كلما تزوجها رجل لم تواته ولم تكشف عن رأسها
ولم تلق خمارها، وكان ذلك علامة إبانها وأنها لا تريد الزوج، ثم تزوجها رجل فرضيت به وألقت خمارها:

فَأَلَقَتْ عَصَاهَا وَاسْتَقَرَّتْ بِهَا النَّوَى كَمَا قَرَّ عَيْنَا بِالْأَبَابِ الْمُسَافِرِ

ويضرب هذا مثلا لكل من وافقه شيء فأقام عليه وقال آخر:

فَأَلَقْتُ عَصَا التَّسْيَارِ عَنِّي وَحَيِّمْتُ بِأَرْجَاءِ عَذْبِ المَاءِ بِيضِ مَخَافِرِهِ

وقيل: ألقى عصاه: أثبت أوتاده في الأرض ثم حَيَّم. والجمع كالجمع قال زهير:

وَضَعَنْ عِصِيَّ الحَاضِرِ الْمُتَحَيِّمِ

وقوله أنشده ثعلب:

وَبِكْفَيْكَ أَلَّا يَرْحَلَ الصَّيْفُ مُعْصَبَا عَصَا العَبْدِ وَالبئرُ التي لَا تُمِيهَهَا

يعني بعصا العبد العود الذي تحرك به الملة و**البئرُ** التي لا تميها حفرة الملة. وأراد أن يرحل الصيف
مغضبا فزاد "لا" كقوله تعالى (مَا مَنَعَكَ أَنْ لَا تَسْجُدَ) أي أن تسجد.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وأعصى الكرم: خرجت عيدانه أو عصىه ولم يثمر.
وقولهم: عبيد العصا أي يضربون بها قال:

قُولَا لِدُودَانَ عَبِيدِ الْعَصَا
مَا عَرَّكُم بِالْأَسَدِ الْبَاسِلِ

وقال ابن مفرغ:

الْعَبْدُ يُضْرَبُ بِالْعَصَا
وَالْحُرُّ تَكْفِيهِ الْمَلَامَةُ

ورجل لين العصا: رقيق حسن السياسة يكون بذلك عن قلة الضرب بالعصا.
وَصَعِيفُ الْعَصَا أَي قَلِيلُ الضَّرْبِ لِلإِبِلِ بِالْعَصَا، وَذَلِكَ مِمَّا يَحْمَدُ بِهِ، حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
وَأَنشَدَ غَيْرَهُ قَوْلَ الرَّاعِي يَصِفُ رَاعِيًا:

صَعِيفُ الْعَصَا بَادِي الْعُرُوقِ تَرَى لَهُ
عَلَيْهَا إِذَا مَا أَجْدَبَ النَّاسُ إِصْبَعًا

وقال ابن الأعرابي: والعرب تعيب الرعاء بضرب الإبل لأن ذلك عنف بها وقلة رفق وأنشد:

لَا تَضْرِبَاهَا وَأَشْهَرَا لَهَا الْعِصِي

قَرَّبَ بَكَرَ ذِي هِبَابٍ عَجْرَ فِي

فِيهَا وَصَهْبَاءَ تَسْؤُلُ بِالْعَشِي

يقول أخفيها بشهركم العصى لها ولا تضربها وأنشد:

دَعَا مِنَ الصَّرْبِ وَبَشَّرَهَا بِرِي
ذَاكَ الدَّيَادُ لَا زِيَادُ بِالْعِصِي

وعصا الساق: عظمتها، على التشبيه بالعصا، قال ذو الرمة:

وَرَجُلٌ كَطِلِّ الدَّنْبِ الْحَقِّ سَدَّوْهَا وَطَيْفُ أَمْرَتُهُ عَصَا السَّاقِ أَرْوَحُ

والعصا: جماعة الإسلام.

وَسَقَّ الْعَصَا: خَالَفَ الْإِجْمَاعَ.

وَشَقَّ الْعَصَا: فَرَّقَ بَيْنَ الْحَيِّ قَالَ جَرِيرٌ:

أَلَا بَكَرْتُ سَلَمَى فَجَدَّ بُكُورُهَا
وَسَقَّ الْعَصَا بَعْدَ اجْتِمَاعِ أَمِيرِهَا

والعصا: اسم فرس عوف بن الأحوص، وقيل: فرس قصير بن سعد اللخمي. ومن كلام
قصير: يَا صُلِّ مَا تَجْرِي بِهِ الْعَصَا.

وَعُصَيَّةٌ: قَبِيلَةٌ مِنْ سَلِيمٍ.

مقلوبه: (ع و ص)

العَوْصُ: ضِدُّ الْإِمْكَانِ وَالْيَسْرِ. وَشَيْءٌ أَعْوَصُ وَعَوِيصٌ. وَكَلَامٌ عَوِيصٌ قَالَ:

وَأَبِي مِنَ الشَّعْرِ شِعْرًا عَوِيصًا
يُنْسِي الرُّوَاةَ الَّذِي قَدْ رَوَوْا

وكلمة عَوِيصَةٌ وَعَوُصَاءٌ.

وَقَدْ اعْتَصَصَ وَأَعْوَصَ فِي الْمَنْطِقِ: غَمَضَهُ.

وَأَعْوَصَصَ بِالْخَصْمِ: أَدْخَلَهُ فِيهَا لَا يَفْهَمُ قَالَ لَبِيدٌ:

فَلَقَدْ أَعْوَصُ بِالْخَصْمِ وَقَدْ
أَمَلًا الْجَفَنَةَ مِنْ شَحْمِ الْقُلَلِ

وَعَوَّصَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَسْتَقِمْ فِي قَوْلٍ وَلَا فِعْلٍ.

وَنَهَرَ فِيهِ عَوَّصٌ: يَجْرِي مَرَّةً كَذَا وَمَرَّةً كَذَا.

وَالْعَوُصَاءُ: الْجَدْبُ.

وَالْعَوُصَاءُ وَالْعَيْصَاءُ - عَلَى الْمَعَاقِبَةِ - جَمِيعًا: الشَّدَّةُ وَالْحَاجَةُ وَكَذَلِكَ الْعَوُصُ وَالْعَوِيصُ

وَالْعَائِصُ الْأَخِيرَةُ مَصْدَرٌ كَالْفَالِجِ وَنَحْوِهِ.

واعتاصت الناقة: ضربها الفحل فلم تحمل من غير علة. واعتاصت رحمها، كذلك، وزعم
يعقوب أن صاد اعتاصت بدل من طاء اعتاطت، وقيل: اعتاصت الفرس خاصة، واعتاطت
الناقة.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَوَصَاءُ: موضع.
والأَعْوَصُ: موضع قريب من المدينة.
مقلوبه: (ص ع و)
الصَّعْوُ: العصفور الصغير، والأشئ صَعْوَةٌ والجمع صَعَوَاتٌ وصِعَاءُ.
مقلوبه: (ص وع)
صَاعُ الشجاع أقرانه، والراعي ماشيته يَصُوع: جاءهم من نواحيهم.
وصَاعُ الغنم يَصُوعُهَا صَوْعًا: فرقها، قال أوس بن حجر:
يَصُوعُ عُثُوقَهَا أَحْوَى رَنِيمُ لَهُ طَأْبٌ كَمَا صَخِبَ الْعَرِيمُ
وَصَوَّعَهَا فَتَصَوَّعَتْ كَذَلِكَ، وعم به بعضهم فقال: صَاعُ الشئ يَصُوعُهُ صَوْعًا وَصَوَّعَهُ: فَرَّقَهُ، وَصَاعُ
القوم: حمل بعضهم على بعض، كلاهما عن اللحياني.
وصَاعُ الشئ صَوْعًا: ثناه ولواه.
وانصاعُ القوم: ذهبوا سراعا، وقول رؤبة:
فَظَلَّ يَكْسُوها النَّجَاءُ الْأَصِيْعَا
عاقَبَ بالياء والأصل الواو، وبروي: الْأَصْوَعَا.
وَصَوَّعَ موضعا للقطن: هباه لندفه. وَالصَّاعَةُ: موضع ذلك.
وَالصَّاعُ: المطمئن من الأرض كالحفرة، وقيل: مطمئن منهبط من حروفه المطيعة به قال المسيب بن
علس:

مَرَحَتْ يداها لِلنَّجَاءِ كَأَمَّا تَكَرُّو بِكَفِّي لَاعِبٍ فِي صَاعِ
وَالصَّاعُ مكيال لأهل المدينة يأخذ أربعة أمداد يذكر ويؤنث، وجمعه أَصْوَعٌ وَأَصْوَاعٌ
وَصِيْعَانٌ.
وَالصَّوَعُ، كَالصَّاعِ.

وَالصَّوَاعُ وَالصَّوَعُ وَالصَّوْعُ، كله: إناء يشرب فيه، مذكَّر وفي التنزيل (قَالُوا نَفَقْدُ صُوعِ الْمَلِكِ)،
وأما قوله تعالى (ثُمَّ اسْتَخْرَجَهَا مِنْ وِعَاءِ أَخِيهِ) فإن الضمير رجع إلى السقاية من قوله (جعل السقاية في رَحْلِ أَخِيهِ) وقال الزجاج: هو يذكر ويؤنث، وقرأ بعضهم
صَوْعَ الْمَلِكِ، وبقراء: صوغ الملك كأنه مصدر وضع موضع مفعول أي مَصُوعُهُ، وقرأ أبو
هريرة رضي الله عنه: صَاعَ الْمَلِكِ. قال الزجاج: جاء في التفسير أنه كان إناء مستطيلا
يشبه المكوك كان يشرب الملك به وهو السقاية. قال: وقيل: انه كان مَصُوعًا من فضة
مموها بالذهب، وقيل: انه يشبه الطاس، وقيل انه كان من مس.
وَصَوَّعَ الفرس: جمح برأسه. وفي حديث سليمان "فينظر رجلا قد صَوَّعَ به فرسه" حكاه
الهروي في الغربيين.

وَصَوَّعَ الطائر رأسه: حَرَّكَه.
وَتَصَوَّعَ الشَّعْرُ: تقبض وتشقق.
وَتَصَوَّعَ البقل: هاج، كَتَصَوَّعَ. وَصَوَّعَهُ الرِّيحُ: صَيَّرَتْهُ هِجَا كَصَوَّعَتْهُ، قال ذو الرمة:
وَصَوَّعَ الْبَقْلَ نَأْجٌ تَجِيءُ بِهِ هَيْفٌ يَمَانِيَةٌ فِي مَرِّهَا تَكْبُ
وبروي: وَصَوَّعَ بالحاء.

مقلوبه: (و ص ع)
الْوَصْعُ وَالْوَصْعُ وَالْوَصِيْعُ: الصغير من العصافير. وقيل: هو طائر كالعصفور، وفي الحديث
"إن العرش على منكب إسرافيل وإنه لَيَتَوَاصَعُ لَهُ حتى يصير مثل الوَصْعِ" والجمع

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَضَعَانٌ.

وَالْوَصِيعُ: صوت العصفور. وقيل: الوَضْعُ والصَّعُوُّ واحد، كجذب وجبذ.

العين والسين والواو

عَسَا الشَّيْخُ عَسُوًّا وَعَسُوًّا وَعَسِيًّا وَعَسَاءً وَعَسُوَّةً وَعَسِيَّةً عَسَاءً، كله: كبر.

وعَسَتَ يده عُسُوًّا: غلظت من عمل.

وعَسَا النبات عُسُوًّا: غلظ واشتد.

وعَسَا الليل: اشتدت ظلمته، قال:

وَأَطْعَنُ اللَّيْلَ إِذَا اللَّيْلُ عَسَا

والعين أعرف.

والعاسي مثل العاتي وهو الجافي.

والعاسي: العذق.

وَالْعَسُوُّ: الشمع في بعض اللغات.

وأبو العَسَا: رجل.

(مقلوبه:) ع وس (

عاسَ عَوْسًا وَعَوَسَانًا: طاف بالليل.

وعاس الذئب: اغتسب.

وعاس الشيء يَعْوِسُهُ: وصفه قال:

فَعُسْنُهُمْ أبا حَسَّانَ مَا أَنْتَ عَائِسٌ

"ما" هنا زائدة، كأنه قال: عُسْنُهُمْ أبا حسان أنت عائس، أي فأنت عائس.

ورجل أَعْوَسٌ: وَصَّافٌ.

وَالأَعْوَسُ: الصَّيْقَلُ.

وعاسَ ماله عَوْسًا وَعِيَّاسَةً: أحسن القيام عليه، وفي المثل "لا يعدم عائس وصلات" يضرب للرجل

يرمل من المال والزاد فيلقى الرجل فينال منه الشيء ثم الآخر حتى يبلغ أهله.

وَالعَوَّاسَاءُ: الحامل من الخنافس، قال:

يَكْرَأُ عَوَّاسَاءَ تَفَاسِي مُقْرِبًا

أي دنا أن تضع.

وَالعَوَّسُ: دخول الخدين حتى يكون فيهما كالهزتين، وأكثر ما يكون ذلك عند الضحك رجل

أَعْوَسٌ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ.

(مقلوبه:) س ع و)

مَصَى سَعُوًّا مِنَ اللَّيْلِ وَيَبِعُوًّا وَيَبِعُوًّا وَسَعُوَّةً، أي قطعة.

وَالسَّعُوُّ: الشمع في بعض اللغات.

(مقلوبه:) وع س (

وَالعَوَّاسَاءُ وَالأوعس وَالوَعْسُ وَالوَعْسَةُ، كله: الرمل تغيب فيه الأرجل، أنشد ابن الأعرابي:

أَلَقْتُ طَلِيَّ يَوْعَسَةَ الْحَوْمَانِ

والجمع أَوْعَسٌ وَوُعَسٌ وَأَوَاعِسٌ، الأخيرة جمع الجمع.

وَوَعَّسَاءُ الرَّمْلِ وَأَوْعَسُهُ: ما اندك منه وسهل.

وَالْمُوَعِسُ كَالوَعْسِ، أنشد ابن الأعرابي:

وَالْمُوَعِسُ: الوَعْسُ.

وَأَوْعَسَ الْقَوْمَ: ركبوا الوَعْسَ مِنَ الرَّمْلِ.

وَالْمُوَعِسُ: الوَعْسُ.

وَأَوْعَسَ الْقَوْمَ: ركبوا الوَعْسَ مِنَ الرَّمْلِ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والميعاسُ: الأرض التي لم توطأ.

وَوَعَسَهُ الدهر: حنكه وأحكمه.

والمَوَاعِسَةُ والإيعاسُ: ضرب من سير الإبل في مد أعناق وسعة خطا قال:

كَمْ أَجْتَبَنَ مِنْ لَيْلِ إِلَيْكَ وَأَوْعَسَتْ

بِالْبَيْدِ مَنْصُوبٍ عَلَى الظَّرْفِ أَوْ عَلَى السَّعَةِ.

وَالْوَعَسُ: شِدَّةُ الوَطْءِ عَلَى الأَرْضِ.

وَالْمَوْعُوسُ: كَالْمَدْعُوسِ.

وَالْوَعَسُ: شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ العِيدَانُ الَّتِي يَضْرِبُ بِهَا، قَالَ ابْنُ مَقْبَلٍ:

رَهَاوِيَّةٌ مُتَرَعِّ دَهَّهَا

تُرَجَّعُ فِي عُودِ وَعَسٍ مُرِنٍ

(مقلوبه:) س وع)

السَّاعَةُ: جزء من الليل والنهار، والجمع ساعاتٌ وساعٌ، وقوله تعالى (وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ

يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ) يعني: السَّاعَةُ التي تقوم فيها القيامة فلذلك ترك أن يُعرف أي سَاعَةٍ

هي فإن سميت القيامة سَاعَةً فعلى هذا.

وسَاوَعَهُ مُسَاوَعَةً وَسِوَاعًا: استأجره للسَّاعَةِ أو عامله بها.

وعامله مُسَاوَعَةً أي بالساعة، أو بالساعات.

والساعة: القيامة، وقال الزجاج: الساعة اسم للوقت الذي يصعق فيه العباد، وللوقت

الذي يبعثون فيه وتقوم فيه القيامة.

وَالسَّاعُ والسَّاعَةُ: المشقة.

وَالسَّاعَةُ: البُعد، وقال رجل لأعرابية: أين منزلك؟ فقالت:

أَمَّا عَلَى كَسَلَانَ وَإِن فَسَاعَةٌ

وَأَمَّا عَلَى زِي حَاجَةٍ فَيَسِيرٌ

وَالسُّوعَاءُ -بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ-: الْوَدِي، وَقِيلَ الْمَذَى، وَقِيلَ: الْقِيَاءُ.

وسَاعَتِ الإبل سَوَاعًا: ذهبت في المرعى وانهملت، وأسَعَتْهَا أنا، وناقاة مسِياعٌ: ذاهبة في

الرعي، قلبوا الواو ياء طلبا للخفة مع قرب الكسرة حتى كأنهم توهموها على السين.

وساع الشيء سَوَاعًا: ضاع، وهو ضائع سَائِعٌ.

وَأَسَاعَهُ: أَضَاعَهُ، وَرَجُلٌ مُضِيعٌ مُسِيعٌ.

وَسَوَاعٌ: اسم صنم كان لهمدان.

وَيَسُوعٌ: اسم من أسماء الجاهلية.

(مقلوبه:) وس ع)

السَّعَةُ: نقيض الضيق، وقد وَسِعَهُ وَيَسِعُهُ سَعَةً، وهي قليلة أعني فَعِلَ يَقْعِلُ، وإنما فتحها حرف

الحلق ولو كانت يَقْعِلُ ثبتت الواو وصحَّت إلا بحسب ياجل.

وشيء وَسِيعٌ وَإِسِيعٌ: واسعٌ.

وقوله تعالى (لَلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَأَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ) قال الزجاج: إنما ذكرت سَعَةً

الأرض هاهنا لمن كان مع من يعبد الأصنام فأمر بالهجرة عن البلد الذي يكره فيه عبادتها كما قال تعالى

(أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتُهَاجِرُوا فِيهَا) وقد جرى ذكر الأوثان في قوله تعالى (وَجَعَلَ لَهُ أَنْدَادًا

لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِهِ).

وَأَسَّعَ كَوَسِيعٍ. وَسَمِعَ الكَسَائِي: الطريق يَتَّسِعُ، أرادوا يَوْتَسِعُ فأبدلوا الواو ألفا طلبا للخفة كما قالوا

يَاجِلٌ وَنَحْوَهُ، وَيَتَّسِعُ أَكْثَرَ وَأَقْيَسُ.

وَأَسْتَوَسَعَ الشَّيْءُ: وَجَدَهُ وَاسِعًا وَطَلَبَهُ وَاسِعًا.

وَأَوْسَعَهُ وَوَسَّعَهُ: صيره واسعًا. وقوله تعالى (وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ) أراد: جعلنا بينها وبين

الأرض سَعَةً.

وَالسَّعَةُ: الغنى والرفاهية، على المثل.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَوَسَّعَ عَلَيْهِ يَسَّعُ سَعَةً وَوَسَّعَ، كلاهما رَفَّهَ وَأَغْنَاهُ.
ورجل مُوسِعٌ عليه الدنيا: مُتَّسِعٌ له فيها.
وَأَوْسَعَهُ الشَّيْءُ: جعله يَسَّعُهُ قال امرؤ القيس:

قَتُوسِعُ أَهْلَهَا أَقِطًا وَسَمْنَا
وقال ثعلب: قيل لامرأة: أي النساء أبعض إليك؟ فقالت: التي تأكل لما وتوسع الحي ذمًا.
وفي الدعاء. اللهم أوسعنا رحمتك أي اجعلها تسعنا.
وَالْوُسْعُ وَالْوَسْعُ: قدر جده الرجل، وقد أوسع. وفي التنزيل (على الموسع قدره وعلى المقتر قدره).
وَوَسَّعَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ: لم يضق عنه.
وَوَسَّعَ الفرس سَعَةً وَوَسَاعَةً، وهو وَسَاعٌ: اتسع في السير.
وناقة وَسَاعٌ: واسعة الخلق، أنشد ابن الأعرابي:

عَيْشُهَا الْعِلْهُرُ الْمُطَحَّنُ بِالْقَتِّ
وإيضاً القعود الوساعا
القعود من الإبل: ما اقتعد فركب.

وسير وَسِيعٌ وَوَسَاعٌ: مُتَّسِعٌ.
وَاتَّسَعَ النهار وغيره: امتد وطال.
وَالْوَسَاعُ: الندب، لسعة خلقه.
ومالي عن ذاك مُتَّسِعٌ، أي مصرف.
وَسَّعَ: زجر للإبل كأنهم قالوا: سَعَّ يا جمل في معنى اتسع في خطوك ومشيك.
وَالْيَسْعُ: اسم نبي، هذا إن كان عربيًا، فإن كان أعجميًا فقد تقدم.

العين والزاي والواو
العِزَّةُ: عصبية من الناس والجمع عِزُونَ.
وَعَزَا الرجل إلى أبيه عَزْوًا: نسبه، وإِنَّه لحسن العِزْوَةِ، وَعَزَا هو إليه وَاغْتَزَى وَتَعَزَّى، كله:
انتسب صدقًا كان أو كذبًا والاسم العِزْوَةُ، وقد تقدم ذلك في الياء.
وَعِزْوِيَّةٌ: موضع، وإنما حكمنا بأنه فَعْلِيَّةٌ لوجود نظيره وهو عفرية ونفريت ولا يكون
فِعْوِيًّا لأنه لا نظير له.
وَعَزَّوَى وَبِعَزَّى، كلمة استعطاف تكلم بها مهرة بن حيدان.
وبنو عَزْوَانَ: حي من الجن.

مقلوبه: (ع وز)
عَارِزِي الشَّيْءِ وَأَعْوَزَنِي: أَعْجَزَنِي على شدة حاجة والاسم العَوْرُ.
وَأَعْوَزَ الرجل فهو مُعْوِزٌ وَمُعْوِزٌ إذا ساءت حاله، الأخيرة على غير قياس.
وَأَعْوَزَهُ الدَّهْرُ: أَحْوَجَهُ.
وَالْمِعْوِزُ: خرقة يلف بها الصبي قال حسان:

وَمَوْءُودَةٌ مَفْرُورَةٌ فِي مَعَاوِزٍ
بِأَمْتِهَا مَرْمُوسَةٌ لَمْ تُوسِّدِ
الموءودة: المدفونة حية، وأمتهَا: هيئتها يعني القلفة.
وَالْمِعْوِزَةُ: الثوب الخلق. وقيل: المعوزة: كل ثوب تصون به آخر، وقيل: هو الجديد من الثياب حكى عن
أبي زيد، والجمع مَعَاوِزٌ وَمَعَاوِزَةٌ زادوا الهاء لتمكين التانيث، أنشد ثعلب:

رَأَى نَظْرَةً مِنْهَا فَلَمْ يَمْلِكِ الْهَوَى
مَعَاوِزَ يَرْبُو تَحْتَهُنَّ كَثِيبٌ
فلا محالة أن المعاوز هاهنا الثياب الجدد. قال:

وَمُخْتَصِرِ الْمَنَافِعِ أَرْجِي
نبيل في معاوية طوال
مقلوبه: (وع ز)

الْوَعْرُ: التقدمة في الأمر والتقدم فيه. وَعَرَّ وَوَعَّرَ: قَدَّمَ أو تَقَدَّمَ قال:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

في السرِّ والإعلان والتَّجاءِ

قد كنتُ وَعَزْتُ إلى علاءِ

بأنَّ يُحِقَّ وَدَمَ الدَّلَاءِ

(مقلوبه:) زوع)

زَاعَةُ زَوْعًا: كفه، وقيل: قدمه، أنشد ثعلب:

وَرَاغَ بِالسَّوْطِ عَلَنَدِي مِرْقَصَا

وزاع الناقة بالزمام رَوْعًا: أخرها قال ذو الرمة:

وخافقِ الرَّاسِ مِثْلَ السَّيْفِ قَلْتُ

له

رُغٌ بِالزَّمَامِ وَجَوْرُ اللَّيْلِ مَرْكُومٌ

أي ادفعه إلى قدام.

وزاع الثريد يزوعه زَوْعًا: اجتذبه.

والزَّوْعَةُ: القطعة من البطيخ ونحوه.

وزاعها قَطَعَهَا.

والزَّوْعَةُ: الفرقة من الناس وجمعها، رُوعٌ.

والزَّاعُ: طائر عن كراع. وقد سمعتها من بعض من رويت عنه بالعين معجمة، وزعم أنها

الصُّرد. وإنما قضينا على أن ألف الزَّاعِ واو لوجودنا تركيب "زوع" وعد منا تركيب "زي ع"

ولو لم نجد هذا أيضا لحكمنا على أن الألف واو لأن انقلاب الألف عن الواو، وهي عين، أكثر

من انقلابها عنها وهي ياء.

والمزُوعان من بني كعب: كعب بن سعد ومالك بن كعب، وقد يجوز أن يكون وزن مَزُوعٍ

قُعُولًا، فإن كان هذا فقد تقدم بابه.

(مقلوبه:) وزع)

وَزَعَهُ وبه يَزَعُ وَيَزَعُ وَزَعًا: كفه. وفي التنزيل (فَهُمْ يُوزَعُونَ) أي يحبس أولهم على آخرهم. وفي الحديث

"ما يَزَعُ السُّلْطَانُ أَكْثَرَ مِمَّا يَزَعُ الْقُرْآنُ" وقول خصيب الضمري.

لما رَأَيْتُ بني عَمْرٍو وَيَا زَعَهُمْ

أراد وازعهم فقلب الواو ياء طلبًا للخفة، وأيضًا فإنه تنكب الجمع بين واوين واو العطف وفاء الفاعل.

وقال السكري: لغتهم جعل الواو ياء. وقال النابغة:

على حينَ عَاتَبْتُ المَشِيبَ على

الصَّبَا

وقلتُ أَلْمَا أَصْحُ والسَّيْبُ وَاِزَعُ

ومن كلام الحسن: لا بد للناس من وَزَعَةٍ أي أعوان يكفونهم عن التَّعدي.

وَوَاِزَعُ وابن وَاِزَعٍ كلاهما: الكلب لأنه يَزَعُ الذئب عن الغنم.

وَالوَاِزَعُ: الحابس للعسكر الموكل بالصفوف، والجمع وَرَعَةٌ وَوَرَّاعٌ. وَالوَزِيعُ اسم للجمع

كالغزي.

وَالوَزُوعُ: الولوع وقد أُوزِعَ به وَرُوعًا كأولع به ولوعا، وحكى اللحياني: إنه لولوع وَرُوعٌ. قال:

وهو من الإتياع.

وَأُوَزِعَ الشيء: أَلْهَمَهُ إِيَّاهُ، وفي التنزيل (أُوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ) وحكى اللحياني:

لِئُوْزِعَ بِتَقْوَى اللَّهِ أي لئُلْهِمَ بِتَقْوَى اللَّهِ، هذا نص لفظه. وعندني أن معنى قولهم لِئُوْزِعَ

بِتَقْوَى اللَّهِ، من الوَزُوعِ الذي هو الولوع. وذلك لأنه لا يقال في الإلهام: أُوْزِعْتُهُ بالشيء إنما

يقال: أُوْزِعْتُهُ الشيء.

وَوَزَّعَ الشيء: قَسَمَهُ وَفَرَّقَهُ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وبها أَوْزَاعٌ من الناس أي فَرَّقٌ.

وأَوْزَعٌ بينهما: فَرَّقَ وأَصْلَحَ.

والأَوْزَاعُ: بطون من حمير سموا بهذا لأنهم تفرقوا.

وَوَزُوعٌ: اسم امرأة.

العين والطاء والواو

عَطَا الشيء وَعَطَا إليه: تناوله قال الشاعر يصف طيبة:

وَتَعَطُّو الْبَرِيرَ إِذَا فَاتَهَا

بجيد تَرَى الْحَدَّ مِنْهُ أَسِيلًا

وظبي عَطُوٌّ: يتناول إلى الشجر ليتناول منه وكذلك الجدي ورواه كراع: ظبي عَطُوٌّ

وجدي عَطُوٌّ كأنه وصفهما بالمصدر.

وعطا بيده إلى الإناء عَطَوًّا: تناوله وهو محمول قبل أن يوضع على الأرض.

والعطاءُ: تَوَلَّى للرجل السمح.

والعطاءُ والعَطِيَّةُ: الْمُعْطَى، والجمعُ أَعْطِيَةٌ وَأَعْطِيَاتٌ جمع الجمع. سببويه: لم يكسر

على فُعَلٍ كراهة الإعلال. ومن قال أَرَزُّ لم يقل عَطِيٌّ لأن الأصل عندهم الحركة.

ورجل مِعْطَاءٌ: كثير العطاء، والجمع مِعْاطٍ، وأصله مِعْاطِيٌّ، استثقلوا الياءين وإن لم يكونا

بعد ألف يليانها، ولا يمتنع مِعْاطِيٌّ كَأَنفِي هذا قول سببويه.

والإعطاءُ والمُعْطَاةُ جميعاً: المناولة وقد أعطاه الشيء، وقول القطامي:

أَكْفَرًا بَعْدَ رَدِّ الْمُؤْتِ عَنِّي

وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْمِائَةَ الرَّتَاعَا

فليس على حذف الزيادة، ألا ترى أن في عطاء ألف فعالٍ الزائدة ولو كان على حذف الزيادة لقال

وبعد عَطَوِّكَ ليكون كوحده.

وعاطاه إياه مُعْطَاةً وَعِطَاءً قال:

مِثْلُ الْمُنَادِيلِ تُعَاطَى الْأَشْرُبَا

أراد: تُعَاطَاهَا الْأَشْرُبُ فَقَلَبَ.

وَتُعَاطُوا الشيء: تناوله بعضهم من بعض وتنازعه.

ولا يقال: أعطى به. فأما قول جرير:

أَلَا رَبِّمَا لَمْ تُعْطِ زَيْقًا بِحُكْمِهِ

وَأَدَّى إِلَيْنَا الْحَقَّ وَالْعُلَّ لَزِبُ

فإنما أراد: لم تُعْطِهِ حكمه. فزاد الباء.

وَأَسْتَعْطَى الناس بكفه وفي كفه: طلب إليهم وسألهم.

والتعاطى: تناول ما لا يجح.

يتعاطى إِمْرًا قَبِيحًا وَتُعْطَاهُ، كلاهما: ركبته قال سببويه: تعاطينا وتعطينا. فتعاطينا من اثنين، وتعطينا

بمنزلة عَلَقَتِ الْأَبْوَابَ. وُفِرَّقَ بعضهم بينهما فقال: هو يتعاطى الرفعة ويتعاطى القبيح. وقيل هما لغتان

فيهما معاً، وفي القرآن (فَتُعَاطَى قَعَقَرًا) وقيل: تعطيه: جرأته.

وعاطى الصبي أهليه: عمل لهم وناولهم ما أرادوا.

وهو يُعَاطِينِي وَيُعْطِينِي أي ينصني ويخدمني.

وفلان يُعْطُو فِي الْحَمِضِ: يضرب يده فيما ليس له.

وقوس عَطَوَى: مواتية سهلة قال ذو الرمة:

لَهُ نَبْعَةٌ عَطَوَى كَأَنَّ رَيْنَيْهَا

بِأَلْوَى تَعَاطَيْتُهَا الْأَكْفُ الْمَوَاسِجُ

وقد سموا عَطَاءً وَعَطِيَّةً. وقول البعيث يهجو جريراً:

أَبُوكَ عَطَاءٌ الْأُمُّ النَّاسِ كُلِّهِمْ

فَقَبِّحْ مِنْ فَحْلٍ وَقُبِّحْتُ مِنْ تَجَلٍ

إنما عنى عَطِيَّةً أَبَاهُ، واحتاج فوضع عطاءً موضع عطية.

(مقلوبه:) ع وط)

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مکتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مکتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الکتاب الإشارة للمصدر

عَاطَبَتِ النَّاقَةُ تَعُوطُ عَوْطًا وَتَعَوَّطَتْ: كَتَعَيَّطَتْ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْيَاءِ.

(مقلوبه: طوع)

الطَّوْعُ: نَقِيضُ الْكُرْهِ، طَاعَهُ يَطُوعُهُ وَطَاوَعَهُ، وَالْإِسْمُ الطَّوَاعَةُ وَالطَّوَاعِيَّةُ، وَرَجُلٌ طَائِعٌ وَطَاعٍ-مَقْلُوبٌ-
كِلَاهِمَا: مَطِيعٌ. وَلَا فِعْلٌ لَطَاعٍ قَالُ:

مِنْ عَائِذٍ بِالْبَيْتِ أَوْ طَاعِي

حَلَفْتُ بِالْبَيْتِ وَمَا حَوْلَهُ

وَكَذَلِكَ مِطْوَاعٌ وَمِطْوَاعَةٌ قَالِ الْمَتَنُخِلُ الْهَذَلِيُّ:

وَمَهْمَا وَكَلَّتْ إِلَيْهِ كِفَاهُ

إِذَا سُدَّتْهُ سُدَّتْ مِطْوَاعَةٌ

وَلتَفْعَلْنَهُ طَوْعًا أَوْ كَرْهًا، وَطَائِعًا أَوْ كَارِهًا.

وَطَاعَ يَطَاعُ وَأَطَاعَ: لَانَ وَانْقَادَ. وَأَطَاعَهُ إِطَاعَةٌ وَانْطَاعَ لَهُ، كَذَلِكَ.

وَأَطَاعَ النَّبْتَ وَغَيْرَهُ: لَمْ يَمْتَنِعْ عَلَى أَكْلِهِ.

وَأَطَاعَ الْمَرْعَى: اتَّسَعَ.

وَأَطَاعَ التَّمْرَ: حَانَ صِرَامُهُ.

وَأَنَا طَوْعٌ يَدُكَ أَيُّ مَنْقَادٍ لَكَ. وَامْرَأَةٌ طَوْعُ الضَّجِيعِ: مَنْقَادَةٌ لَهُ قَالِ النَّابِغَةُ:

طَوْعُ الشَّوَامِيَةِ مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ

فَارْتَاعَ مِنْ صَوْتِ كَلَابٍ فَبَاتَ لَهُ

صَرَدٍ

يَعْنِي بِالشَّوَامِيَةِ الْكِلَابَ، وَقِيلَ: أَرَادَ بِهَا الْقَوَائِمَ.

وَفَرَسٌ طَوْعُ الْعَيْنَانِ: سَلِسُهُ.

وِنَاقَةٌ طَوْعَةُ الْقِيَادِ وَطَوْعُ الْقِيَادِ وَطَيْعَةُ الْقِيَادِ: لَيْتَنَ لَا تُنَازِعُ قَائِدَهَا.

وَتَطَوَّعَ لِلشَّيْءِ وَتَطَوَّعَهُ، كِلَاهِمَا: حَاوَلَهُ.

وَاسْتِطَاعَهُ وَاسْطَاعَهُ وَأَسْطَاعَهُ وَاسْتَاعَهُ وَأَسْتَاعَهُ: أَطَاعَهُ. فَاسْتِطَاعَ عَلَى قِيَاسِ التَّصْرِيفِ

وَأَمَّا اسْطَاعَ -مَوْصُولَةٌ- فَعَلَى حَذْفِ التَّاءِ لِمُقَارِبَتِهَا الطَّاءَ فِي الْمَخْرَجِ فَاسْتَخَفَّ بِحَذْفِهَا كَمَا

اسْتُخِفَّ بِحَذْفِ أَحَدِ اللَّامِينَ مِنْ ظَلَّتْ. وَأَمَّا اسْطَاعَ -مَقْطُوعَةٌ- فَعَلَى أَنَّهُمْ أَنَابُوا السِّينَ

مِنَابَ حَرَكَةِ الْعَيْنِ فِي أَطَاعَ الَّتِي أَصْلُهَا أَطَوَّعَ وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ زَائِدَةٌ. فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: إِنْ

السِّينَ عَوْضَ لَيْسَتْ بِزَائِدَةٍ. قِيلَ: إِنَّهَا وَإِنْ كَانَتْ عَوْضًا مِنْ حَرَكَةِ الْوَاوِ فَهِيَ زَائِدَةٌ، لِأَنَّهَا لَمْ

تَكُنْ عَوْضًا مِنْ حَرْفٍ قَدْ ذَهَبَتْ كَمَا تَكُونُ الْهَمْزَةُ فِي عَطَاءٍ وَنَحْوِهِ. قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ: وَتَعَقَّبَ

أَبُو الْعَبَّاسِ عَلَى سَبِيحِهِ هَذَا الْقَوْلَ فَقَالَ: إِنَّمَا يَعْوُضُ مِنَ الشَّيْءِ إِذَا فَقَدَ وَذَهَبَ، فَمَا إِذَا

كَانَ مَوْجُودًا فِي اللَّفْظِ فَلَا وَجْهَ لِلتَّعْوِيزِ مِنْهُ، وَحَرَكَةُ الْعَيْنِ الَّتِي كَانَتْ فِي الْوَاوِ قَدْ نَقَلَتْ

إِلَى الطَّاءِ الَّتِي هِيَ الْفَاءُ وَلَمْ تُعْدَمْ وَإِنَّمَا نَقَلَتْ، فَلَا وَجْهَ لِلتَّعْوِيزِ مِنْ شَيْءٍ مَوْجُودٍ غَيْرِ

مَفْقُودٍ. قَالَ: وَذَهَبَ عَيْنَ أَبِي الْعَبَّاسِ مَا فِي قَوْلِ سَبِيحِهِ هَذَا مِنَ الصَّحَّةِ، فِيمَا غَالَطَ وَهِيَ

مِنْ عَادَتِهِ مَعَهُ، وَإِنَّمَا زَلَّ فِي رَأْيِهِ. هَذَا، وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِ سَبِيحِهِ فِي هَذَا وَأَنَّ

السِّينَ عَوْضَ مِنْ حَرَكَةِ عَيْنِ الْفِعْلِ أَنَّ الْحَرَكَةَ الَّتِي هِيَ الْفَتْحَةُ-وَإِنْ كَانَتْ كَمَا قَالَ أَبُو

الْعَبَّاسِ مَوْجُودَةٌ- مَنقُولَةٌ إِلَى الْفَاءِ لَمَّا فَقَدَتِهَا الْعَيْنُ فَسَكَنَتْ بَعْدَ مَا كَانَتْ مَتَحَرِّكَةً فَوَهَنْتَ

بِسُكُونِهَا وَلَمَّا دَخَلَهَا مِنَ التَّهْيِئِ لِلْحَذْفِ عِنْدَ سُكُونِ اللَّامِ، وَذَلِكَ لَمْ يُطْعَ وَأُطِعْ، فَفِي كُلِّ هَذَا

قَدْ حُذِفَتِ الْعَيْنُ لِالتَّقَاءِ السَّاكِنِينَ، وَلَوْ كَانَتْ الْعَيْنُ مَتَحَرِّكَةً لَمَّا حُذِفَتْ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ

التَّقَاءُ سَّاكِنِينَ، أَلَا تَرَى أَنَّكَ لَوْ قَلْتَ أَطَوَّعَ يُطَوَّعُ وَلَمْ يُطَوَّعْ وَأَطَوَّعُ زَيْدًا لَصَحَّتِ الْعَيْنُ وَلَمْ

تَحْذَفْ فَلَمَّا نَقَلْتَ عَنْهَا الْحَرَكَةَ وَسَكَنَتْ سَقَطَتْ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنِينَ فَكَانَ هَذَا تَوْهِينًا وَضَعْفًا

لِحَقِّ الْعَيْنِ فَجُعِلَتْ السِّينَ عَوْضًا مِنْ سُكُونِ الْعَيْنِ الْمَوْهِنِ لَهَا الْمَسْبَبِ لِقَلْبِهَا وَحَذْفِهَا،

وَحَرَكَةُ الْفَاءِ بَعْدَ سُكُونِهَا لَا تَدْفَعُ عَنِ الْعَيْنِ مَا لِحَقِّهَا مِنَ الضَّعْفِ بِالسُّكُونِ وَالتَّهْيِئِ لِلْحَذْفِ

عِنْدَ سُكُونِ اللَّامِ، وَيُؤَكِّدُ مَا قَالَ سَبِيحِهِ مِنْ أَنَّ السِّينَ عَوْضَ مِنْ ذَهَابِ حَرَكَةِ الْعَيْنِ أَنَّهُمْ قَدْ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عَوَّضُوا من ذهاب حركة العين حرفاً آخر غير السين وهو الهاء في قول من قال أَهْرَفْتُ، فسكن الهاء وجمع بينها وبين الهمزة، فالهاء هنا عوض من ذهاب فتحة العين لأن الأصل أَرْوَفْتُ وَأَرْبَفْتُ، والواو عندي أقيس لأمرين: أحدهما أن كون عين الفعل واواً أكثر من كونها ياءً فيما اعتلت عينه والآخر أن الماء إذا هُرِّيقَ ظهر جوهره وصفاً فراق رائيه، فهذا أيضاً يقوي كون العين منه واواً، على أن الكسائي قد حكى: راق الماء يريق إذا انصبَّ، وهذا قاطع بكون العين ياءً، ثم إنهم جعلوا الهاء عوضاً من نقل فتحة العين عنها إلى الفاء كما فعلوا ذلك في أسطاع، فكما لا يكون أصل أَهْرَفْتُ اسْتَفَعَلْتُ كذلك ينبغي ألا يكون أصل أسطَعْتُ اسْتَفَعَلْتُ، وأما من قال اسْتَعْتُ فإنه حذف الطاء كما حذف التاء ومن قال اسْتَعْتُ فإنه قلب الطاء تاءً ليشاكل بها السين لأنها أختها في الهمس، وأما ما حكاه سيبويه من قولهم يَسْتَيْعُ، فإما أن يكونوا أرادوا يَسْتَيْعُ فحذفوا الطاء كما حذفوا لام ظلت وتركوا الزيادة كما تركوها في يَنْقِي، وإما أن يكون أبدلوا التاء مكان الطاء ليكون ما بعد السين مهموساً مثلها. وحكى سيبويه ما أسْتَيْعُ، بتاءين، وما أسْتَيْعُ، وعدد ذلك في البدل. وحكى ابن جنى استناع يستيعُ فالتاء بدل من الطاء لا محالة، قال سيبويه: زادوا السين عوضاً من ذهاب حركة العين من أفعال.

وَتَطَاوَعُ للأمر وتَطَوَّعَ به وتَطَوَّعَ: تكلف استطاعته، وفي التنزيل (فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْراً فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ) والتَطَوَّعُ: ما تبرَّع به من ذات نفسه مما لا يلزمه كأنهم جعلوا التَّفَعُّلَ هنا اسماً كالنَّوْطِ.

والمُطَوَّعَةُ: الذين يَتَطَوَّعُونَ بالجهاد، وحكاه أحمد بن يحيى: المُطَوَّعَةُ بتخفيف الطاء وتشديد الواو ورد عليه أبو إسحاق ذلك. وطَوَّعَهُ: اسم.

العين والبدال والواو
عَدَا الرجل وغيره عَدُوًّا وَعَدُوًّا وَعَدَوَانًا وَتَعَدَاءً وَعَدَّيًّا: أَحْصَرَ، قال رؤبة:
مَنْ طَوَّلَ تَعْدَاءَ الرَّبِيعِ فِي الْأَثَقِ

وحكى سيبويه: أتيت عَدُوًّا. وضع فيه المصدر على غير الفعل، وليس في كل شيء قيل ذلك إنما يحكى منه ما سمع. وقالوا: هو مني عَدْوُهُ الفرس-رَفْعُ- تريد أن تجعل ذلك مسافة ما بينك وبينه. وقد أَعْدَاه.

وَالْعَدَوَانُ وَالْعَدَاءُ كلاهما: الشديد العَدُو، قال:
ولو أنَّ حيا فائتُ الموتِ فآته
أخو الحرب فوق القارحِ العَدَوَانِ
وقال الأعشى:

وَالْقَارِحُ الْعَدَا وَكُلُّ طِمْرَةٍ
لَا تَسْتَطِيعُ يَدُ الطَّوِيلِ قَدَالَهَا
أراد العَدَاءَ فَصَّرَ للضرورة، وأراد نيل قذالها فحذف للعلم بذلك.
وَالْعَدَاءُ وَالْعَدَاءُ: الطلق الواحد.
وَتَعَادَى القوم: تباروا في العَدُو.
وَالْعَدِيُّ: جماعة القوم يَعْذُونَ لقتال ونحوه.
وقيل: الْعَدِيُّ: أول من يحمل من الرَّجَالِ وذلك لأنهم يسرعون العَدُو.
وَالْعَدِيُّ: أول ما يَدْفَعُ من الغارة، وهو منه، قال الهذلي:
لما رأيتُ عَدِيَّ القومِ يَسْلُبُهُمْ
طَلْحُ الشَّوْاجِنِ وَالطَّرْفَاءُ وَالسَّلْمُ

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

يسلهم يعني يتعلق بشبابهم فيزيلها عنهم.
والعاديَّة كالعديَّة، وقيل: هو من الخيل خاصة، وقيل: العاديَّة: أول ما يحمل من الرِّجَالَة دون الفرسان،
قال أبو ذؤيب:

وعاديَّة تُلقِي الثَّيَابَ كَأَنَّمَا
تُرْعَزُهَا تَحْتَ السَّمَامَةِ رِيحٌ
وَعَدَا عَدُوًّا: ظلم وجار، وقوله تعالى (فَمَنْ أَضْطَرُّ عَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ) قال يعقوب: هو فاعل من عَدَا يَعْدُو
إِذَا ظَلَمَ وَجَارَ، قَالَ: وَقَالَ الْحَسَنُ: أَيُّ غَيْرِ بَاغٍ وَلَا عَائِدٍ. فَقَلْبٌ.
وَعَدَا عَلَيْهِ عَدُوًّا وَعَدَاءً وَعُدُوًّا وَعُدُوًّا وَعُدُوًّا وَعُدُوًّا وَعُدُوًّا، وَتَعَدَّى وَاعْتَدَى كَلَهُ: ظَلَمَهُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ (وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا) قِيلَ مَعْنَاهُ لَا تَقَاتِلُوا غَيْرَ مَنْ أَمَرْتُمْ بِقَاتِلِهِ وَلَا تَقْتُلُوا
غَيْرَهُمْ، وَقِيلَ: وَلَا تَعْتَدُوا أَيُّ لَا تَجَاوِزُوا إِلَى قَتْلِ النِّسَاءِ وَالْأَطْفَالِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ (فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ
مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ) سَمَّاهُ اعْتِدَاءً لِأَنَّهُ مَجَازَاةٌ اعْتِدَاءً فَسَمِيَ بِمِثْلِ اسْمِهِ لِأَنَّ صُورَةَ الْفَعْلَيْنِ وَاحِدَةٌ وَإِنْ
كَانَ أَحَدُهُمَا طَاعَةً وَالْآخَرُ مَعْصِيَةً، وَالْعَرَبُ تَقُولُ: ظَلَمَنِي فَلَانَ فَظَلَمْتَهُ أَيُّ جَازَيْتَهُ بِظَلْمِهِ، لَا وَجْهَ لِلظُّلْمِ
أَكْثَرَ مِنْ هَذَا، وَقَوْلُهُ (إِنَّهُ لَا يُجِبُّ الْمُعْتَدِينَ) الْمُعْتَدُونَ: الْمُجَاوِزُونَ مَا أَمُرُوا بِهِ.
وَالْعَدْوَى: الْفَسَادُ، وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ. وَعَدَا عَلَيْهِ اللَّصُّ عَدَاءً وَعُدُوًّا وَعَدُوًّا: سَرَقَهُ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ.
وَذُنِبَ عَدْوَانٌ: عَادَ.

ورجل مَعْدُوٌّ عَلَيْهِ وَمَعْدِيٌّ، عَلَى قَلْبِ الْوَاوِ يَاءٌ طَلَبَ الْخَفَةَ حَكَاهَا سَبِيوِيَهُ وَأَنْشَدَ:

وَقَدْ عَلِمْتُ عَرِيسِي مُلَيْكَةً أَنِّي
أَنَا اللَّيْثُ مَعْدِيًّا عَلَيْهِ وَعَادِيًّا

وعدا عليه: وثب، عن ابن الأعرابي، وأنشد لأبي عارم الكلابي:

لقد علم الذئب الذي كان عاديا
على الناس أني مائر السهم نازع

وقد يكون العادي هنا من الفساد والظلم.

وعَدَاهُ عَنِ الْأَمْرِ عَدُوًّا وَعُدُوًّا وَعُدُوًّا، كِلَاهِمَا: صَرْفُهُ وَشُغْلُهُ.

وَالْعَدَاءُ وَالْعُدْوَاءُ وَالْعَادِيَّةُ، كِلَاهِمَا: الشُّغْلُ يَعْذُوكُ عَنِ الشَّيْءِ، وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

عَدَاكَ عَنْ رَبِّي وَأُمَّ وَهَبٍ
عَادِي الْعَوَادِي وَاخْتِلَافُ الشَّعْبِ

فسره فقال: عادى العوادي: أشدها أي أشد الأشغال، وهذا كقوله: زيد رجل الرجال أي أشد الرجال.
وتعادى المكان: تفاوت ولم يستو.

وجلس على عُدْوَاءٍ أَيُّ عَلَى غَيْرِ اسْتِقَامَةٍ، وَمُرَكَّبٌ ذُو عُدْوَاءٍ أَيُّ لَيْسَ بِمُطْمَئِنٍّ. وَفِي بَعْضِ نَسَخِ
الْمَصْنَفِ: جُنْتُ عَلَى مُرَكَّبٍ ذِي عُدْوَاءٍ. مَصْرُوفٌ وَهُوَ خَطَاٌ مِنْ أَبِي عَيْبِدٍ إِنْ كَانَ قَائِلُهُ لِأَنَّ فُعْلَاءَ بِنَاءٍ لَا
يُنْصَرَفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكْرَةٍ.

وَالْعَادِي: أَمَكْنَةُ غَيْرِ مَسْتَوِيَةٍ. وَفِي الْحَدِيثِ "وَفِي الْمَسْجِدِ تَعَادٍ".

وَالْعَدَاءُ: الْبَعْدُ وَكَذَلِكَ الْعُدْوَاءُ.

وَقَوْمٌ عِدِيٌّ: مُتَبَاعِدُونَ، وَقِيلَ: غُرَبَاءُ وَالْمَعْنِيَانِ مُتَقَارِبَانِ، وَهَمَّ الْأَعْدَاءُ أَيْضًا لِأَنَّ الْغَرِيبَ بَعِيدٌ.

وَالْعُدْوَةُ: الْمَكَانُ الْمَتَبَاعِدُ، عَنْ كِرَاعٍ.

وَالْعُدْوَاءُ: أَرْضٌ يَابِسَةٌ صَلْبَةٌ، وَقَدْ تَكُونُ حَجْرًا يَحَادُ عَنْهُ فِي الْحَفْرِ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ الثَّوْرَ:

وَأِنْ أَصَابَ عُدْوَاءً أَحْرُورًا
عَنْهَا وَوَلَاهَا الظُّلُوفَ الظُّلُفَا

أكد بالظلف كما قالوا: نعاف نعف وبطاح بطح، وكأنه جمع ظللًا ظالفا.

وَعَدَا الْأَمْرَ وَتَعَدَاهُ كِلَاهِمَا: تَجَاوَزَهُ.

وَالْتَعَدَّى فِي الْقَافِيَةِ: حَرَكَةُ الْهَاءِ الَّتِي لِلْمُضْمَرِ الْمَذْكَرِ السَّاكِنَةِ فِي الْوَقْفِ. وَالْمُتَعَدَّى:

الْوَاوِ الَّتِي تَلْحَقُهُ مِنْ بَعْدِهَا، كَقَوْلِهِ:

تَنْفُسُ مِنَ الْخَيْلِ مَا لَا تَعْرِ لُهُو

فحركة الهاء هي التَّعَدَّى، وَالْوَاوُ بَعْدَهَا هِيَ الْمُتَعَدَّى وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ:

وَأَمَدَّ عُرْشًا عُنُقِهِ لِلْقَمْتَيْهِ

حركة الهاء هي التَّعَدَّى، وَالْيَاءُ بَعْدَهَا هِيَ الْمُتَعَدَّى، وَإِنَّمَا سَمِيَتْ هَاتَانِ الْحَرَكَتَانِ تَعَدِّيًّا وَالْيَاءُ وَالْوَاوُ
بَعْدَهُمَا مُتَعَدِّيًّا لِأَنَّهُ تَجَاوَزَ لِلْحَدِّ وَخَرُجَ عَنِ الْوَاجِبِ وَلَا يَعْتَدُ بِهِ فِي الْوِزْنِ لِأَنَّ الْوِزْنَ قَدْ تَنَاهَى قَبْلَهُ.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

جعلوا ذلك في آخر البيت بمنزلة الخزم في أوله.
وَعَدَاهُ إِلَيْهِ: أَجَازَهُ وَأَنْفَذَهُ.

وَعَدَّى طوره وقدره: جاوزه على المثل.
ورأيتهم عدا أخاك وما عدا أخاك أي ما خلا، وقد يخفض بها دون ما.
وَعَدَّى عن الأمر: جاز إلى غيره وتركه.

وَأَعْدَاهُ الداء: جاوز غيره إليه.
وَأَعْدَاهُ من علته وخلقه وأَعْدَاهُ به: جَوَّزَهُ إِلَيْهِ.

والاسم من كل ذلك: الْعَدْوَى.
وَالْعَدْوَى: النصره والمعونة.

وَأَعْدَاهُ عَلَيْهِ: نَصَرَهُ وَأَعَانَهُ.
وَأَسْتَعْدَاهُ: اسْتَنْصَرَهُ وَأَسْتَعَانَهُ.

وَأَسْتَعْدَى عَلَيْهِ السُلْطَانُ، مِنْهُ.

وَأَعْدَاهُ: قَوَّاهُ قَالَ:

وَلَقَدْ أَضَاءَ لَكَ الطَّرِيقَ وَأَنْهَجَتْ

سُبُلُ الْمَكَارِمِ وَالْهُدَى يُعْدَى

أي إبصارك الطريق يقويك على الطريق.

وَعَادَى بَيْنَ اثْنَيْنِ فَصَاعِدًا مَعَادَةً وَعِدَاءً: وَالْيَ. قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

فَعَادَى عِدَاءً بَيْنَ تَوْرٍ وَتَعْجَةٍ

وَبَيْنَ شَبُوبٍ كَالْقَضِيمَةِ قَرْهَبٍ

وَعِدَاءٌ كُلُّ شَيْءٍ وَعَدَاؤُهُ وَعِدْوَتُهُ وَعِدْوَتُهُ وَعِدْوَةٌ: طَوَّارُهُ.
وَالْعِدَى وَالْعِدَى: النَّاحِيَةُ، الْأَخِيرَةُ عَنِ كِرَاعٍ. وَالْجَمْعُ أَعْدَاءُ.

وَالْعِدَى وَالْعِدْوَةُ وَالْعِدْوَةُ كَلَهُ: شَاطِئُ الْوَادِي، حَكَى اللَّحْيَانِي هَذِهِ الْأَخِيرَةَ عَنِ يُونُسَ. قَالَ: وَمِنَ الشَّاذِّ

قِرَاءَةُ قِتَادَةٍ (إِذْ أَنْتُمْ بِالْعِدْوَةِ الدُّنْيَا).

وَالْعِدْوَةُ وَالْعِدْوَةُ أَيضًا: الْمَكَانُ الْمَرْتَفِعُ.

وَالْعِدَى وَالْعِدَاءُ: حَجَرٌ رَقِيقٌ يَسْتَرُّ بِهِ الشَّيْءُ.

وَالْعِدْوُ: ضِدُّ الصَّدِيقِ، يَكُونُ لِلوَاحِدِ وَالْإِثْنَيْنِ وَالْجَمِيعِ وَالْأُنْثَى وَالذَّكَرَ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ، وَفِي التَّنْزِيلِ (فَأَنْتُمْ عَدُوٌّ

لِي) قَالَ سَبِيوِيَّةٌ: عَدُوٌّ وَصَفٌ وَلَكِنَّهُ ضَارِعُ الْأَسْمِ، وَقَدْ يَشَى وَيَجْمَعُ وَيؤْنِثُ، وَالْجَمْعُ أَعْدَاءُ، قَالَ سَبِيوِيَّةٌ

وَلَمْ يَكْسِرْ عَلَى فُعْلٍ وَإِنْ كَانَ كَصَبُورٍ كَرَاهِيَةِ الْإِخْلَالِ وَالْإِعْتِلَالِ، وَلَمْ يَكْسِرْ عَلَى فِعْلَانٍ كَرَاهِيَةِ الْكُسْرَةِ

قَبْلَ الْوَاوِ لِأَنَّ السَّاكِنَ لَيْسَ بِحَاجِزٍ حَصِينٍ.

وَالْأَعَادِي جَمْعُ الْجَمْعِ، وَالْعِدَى وَالْعِدَى اسْمَانِ لِلْجَمْعِ، وَقَالُوا فِي جَمْعِ عَدْوَةٍ: عَدَايَا لَمْ يَسْمَعْ إِلَّا فِي

الشَّعْرِ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى (هُمُ الْعَدُوُّ فَاحْذَرْهُمْ) قِيلَ مَعْنَاهُ: هُمُ الْعَدُوُّ الْأَدْنَى. وَقِيلَ: مَعْنَاهُ: هُمُ الْعَدُوُّ الْأَشَدُّ،

لَأَنَّهُمْ كَانُوا أَعْدَاءَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيُظْهِرُونَ أَنَّهُمْ مَعَهُ.

وَالْعَادِي: الْعَدُوُّ وَجَمْعُهُ عُدَاةٌ، وَقَدْ عَادَاهُ وَالْأَسْمُ الْعَدَاوَةُ.

وَتَعَادَى الْقَوْمَ: عَادَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

وقولهم: أَعْدَى مِنَ الذَّنْبِ، قَالَ ثَعْلَبٌ يَكُونُ مِنَ الْعَدُوِّ وَيَكُونُ مِنَ الْعَدَاوَةِ، وَكَوْنَهُ مِنَ الْعَدُوِّ أَكْثَرَ، وَأَرَاهُ

إِنَّمَا ذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ لَا يُقَالُ أَفْعَلُ مِنْ فَاعَلْتُ فَلِذَلِكَ جَازَ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْعَدُوِّ لَا مِنَ الْعَدَاوَةِ.

وَتَعَادَى مَا بَيْنَهُمْ: اخْتَلَفَ.

وَعَدِيْتُ لَهُ: أَبْغَضْتَهُ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَعَدَّ عَنَّا حَاجَتَكَ أَيِ أَطْلَبُهَا عِنْدَ غَيْرِنَا فَإِنَّا لَا نَقْدِرُ لَكَ عَلَيْهَا، هَذِهِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَعَادَى شَعْرَهُ: أَخَذَ مِنْهُ، وَفِي حَدِيثٍ حَذِيفَةَ "أَنَّهُ خَرَجَ وَقَدْ طَمَّ رَأْسَهُ فَقَالَ: إِنَّ تَحْتَ كُلِّ شَعْرَةٍ لَا

يَصِيبُهَا الْمَاءُ جَنَابَةٌ فَمَنْ تَمَّ عَادِيَتِ رَأْسِي كَمَا تَرُونَ" التَّفْسِيرُ لِشَمْرِ، وَرَوَى أَبُو عَدْنَانَ عَنِ أَبِي عَيْبَةَ:

عَادَى شَعْرَهُ: رَفَعَهُ. حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغُرَبِيِّينَ.

وَالْعَدْوِيَّةُ: الشَّجَرُ يَخْضَرُ بَعْدَ ذَهَابِ الرَّبِيعِ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: قَالَ أَبُو زَيْدٍ: الْعَدْوِيَّةُ الرَّبْلُ، يُقَالُ: أَصَابَ

الْمَالَ عَدْوِيَّةً، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ لَمْ أَسْمَعْ هَذَا مِنْ غَيْرِ أَبِي زَيْدٍ.

وَالْعَدْوِيَّةُ: صَغَارُ الْغَنَمِ، وَقِيلَ: هِيَ بَنَاتُ أَرْبَعِينَ يَوْمًا.

وَتَعَادَى الْقَوْمَ: مَاتَ بَعْضُهُمْ إِثْرَ بَعْضٍ فِي شَهْرٍ وَاحِدٍ وَعَامٍ وَاحِدٍ قَالَ:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

فَمَا لِكَ مِنْ أَرْوَى تَعَادَيْتِ بِالْعَمَى وَلَا قَيْتِ كَلَابًا مُطِلًّا وَرَامِيَا

يدعو عليها بالهلاك.

وَالْعُدْوَةُ: الخلة من النبات فإذا نسب إليها قيل: إبل عُذْوِيَّةٌ، على القياس، وإبل عُذْوِيَّةٌ على غير القياس، وَعَوَادٍ على النسب بغير يأتي النسب، كل ذلك عن ابن الأعرابي. وإبل عَادِيَّةٌ وَعَوَادٍ: ترعى الحمض قال كثير:

وإن الذي يَنْوِي من المال أهلها أَوَارِكُ لَمَّا تَأْتَلِفُ وَعَوَادِي

وبروي: يبغي. ذكر امرأة وأن أهلها يطلبون من المال ما لا يمكن كما لا تأتلف هذه الأوراك والعوادي فكان هذا ضد، لأن العوادي على هذين القولين هي التي ترعى الخلة والتي ترعى الحمض وهما مختلفا الطعمين، لأن الخلة: ما حلا من المرعى. والحمض منه: ما كانت فيه ملوحة. والأوراك: التي ترعى الأراك وليس بحمض ولا خلة إنما هو شجر عظام.

وَتَعَدَّى القوم: وجدوا لبنا يشربونه فأغناهم عن اشتراء اللحم. وَتَعَدَّوْا أيضا: وجدوا مراعي لمواشيهم فأغناهم ذلك عن اشتراء العلف لها. وقول سلامة بن جندل:

يكونُ مَحْبِسُهَا أَدْنَى لَمَرْتَعِهَا ولو تَعَادَى بَيْكٌ كُلُّ مَحْلُوبٍ

معناه لو ذهبت ألبانها كلها.

وَعَدِيٌّ: قبيلة والنسبة إليهم عَدَوِيٌّ وَعَدِيٌّ، وحجة من أجاز ذلك أن الياء في عَدِيٌّ لما جرت مجرى الصحيح في اعتقاب حركات الإعراب عليها فقالوا عَدِيٌّ وَعَدِيًّا وَعَدِيٌّ جرى مجرى حنيف فقالوا عَدِيٌّ كما قالوا حنيفي في من نسب إلى حنيف. وَعَدَوَانٌ: حي قال:

عَذِبَرُ الْحَيِّ مِنْ عَدَوَا ن كانوا حَيَّةَ الْأَرْضِ

أراد: كانوا حَيَّاتِ الْأَرْضِ، فوضع الواحد موضع الجميع.

وبنو عَدِيٍّ: حي من بني مزينة، النسب إليه عِدَاوِيٌّ نادر قال:

عِدَاوِيَّةٌ هِيَهَاتَ مِنْكَ مَحَلِّهَا إذا ما هي اَحْتَلَّتْ بِقُدْسٍ وَأَرَّةٍ

وبروي: بقُدْسٍ أَوَارَة.

ومعدى كرب، من جعله مَفْعَلًا كان له مخرج من الياء والواو.

وبنو عِدَاءٍ: قبيلة، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

أَلَمْ تَرَ أَنَّنَا وَبَنِي عِدَاءٍ تَوَارَثْنَا مِنَ الْآبَاءِ دَاءٍ

وهم غير بني عَدِيٍّ من مزينة.

مقلوبه: (ع ود)

العَوْدُ: ثاني الياء قال:

بَدَأْتُمْ فَأَحْسَنْتُمْ فَأَتَيْتُمْ جَاهِدًا فَإِنْ عُدْتُمْ أَتَيْتُمْ وَالْعَوْدُ أَحْمَدُ

وعاد إليه وعليه عَوْدًا وَعِيدًا وأعادَه هو والله يبدئ الخلق ثم يعيده، من ذلك.

واستعادَه إياه: سأله إعادته.

قال سيبويه: وتقول: رجع عَوْدَه على بدئه. تريد انه يقطع ذهابه حتى وصله برجوعه إنما أردت انه رجع في حافرته أي نقص مجيئه برجوعه، وقد يكون أن يقطع مجيئه ثم يرجع فيقول رجعت عَوْدِي على بدئي أي رجعت كما جئت، والمجيء موصول به الرَّجُوعُ فهو بدء، والرجوع عَوْدُ، انتهى كلام سيبويه. وحكى بعضهم: رجع عَوْدًا على بدء من غير إضافة.

ولك العَوْدُ والعَوْدَةُ والعَوَادَةُ أي لك أن تعود في هذا الأمر. كل هذه الثلاثة عن اللحياني.

والعائدة: المعروف والصلة يُعادُ به على الإنسان.

والعَوَادَةُ: ما أعيد على الرجل من طعام يخص به بعد ما يفرغ القوم.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَادَةُ: الدَّيْدَانُ يُعَادُ إِلَيْهِ وَجَمَعَهَا عَادٌ وَعِيدٌ، الْأَخِيرَةُ عَنْ كِرَاعٍ وَبِقْوِيٍّ، إِنَّمَا الْعِيدُ: مَا عَادَ إِلَيْكَ مِنَ الشُّوقِ وَالْمَرَضِ وَنَحْوِهِ وَسِيَّاتِي ذَكَرَهُ.

وَتَعَوَّدَ الشَّيْءُ وَعَاوَدَهُ مُعَاوَدَةً وَعِوَادًا وَاعْتَادَهُ وَاسْتَعَادَهُ وَأَعَادَهُ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
لَمْ تَرَلْ تِلْكَ عَادَةَ اللَّهِ عِنْدِي
وَالْقَتَى آلِفٌ لَمَا يَسْتَعِيدُ

وقال:

تَعَوَّدُ صَالِحَ الْأَخْلَاقِ إِنِّي
رَأَيْتُ الْمَرْءَ يَأْلَفُ مَا اسْتَعَادَ
إِلَّا عَوَاسِلُ كَالْمِرَاطِ مُعِيدُهُ
بِاللَّيْلِ مَوْرِدَ أَيْمٍ مُتَغَصِّفِ

وعَوَّدَهُ إِيَّاهُ: جَعَلَهُ يَعْتَادُهُ.

وَالْمُعَاوَدُ: الْمَوَاطِبُ، وَهُوَ مِنْهُ.

وَبَطَّلُ مُعَاوِدٌ: عَائِدٌ.

وَالْمَعَادُ: الْأَخْرَةُ، وَالْحَجُّ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى (لَرَأَيْتُكَ إِلَى مَعَادٍ) يَعْنِي إِلَى مَكَّةَ، عِدَّةٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَفْتَحَهَا لَهُ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ: مَعْنَاهُ: يَرُدُّكَ إِلَى وَطَنِكَ وَبِلَدِكَ. وَقَالَ مَرَّةً أُخْرَى أَيَّ مَعَادٍ إِلَى الْجَنَّةِ. وَالْمَعَادُ وَالْمَعَادَةُ: الْمَأْتَمُ يُعَادُ إِلَيْهِ.

وَفُلَانٌ مَا يُعِيدُ وَمَا يَبْدِي إِذَا لَمْ تَكْ لَهُ حِيلَةٌ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَأَنشَدَ:

وَكُنْتُ أَمْرًا بِالْعَوْرِ مَنِيَّ صَمَاتُهُ
وَأُخْرَى بِنَجْدٍ مَا تُعِيدُ وَمَا تُبْدِي
يَقُولُ: لَيْسَ لِمَا أَنَا فِيهِ مِنَ الْوَجْدِ حِيلَةٌ وَلَا جِهَةٌ.

وَالْمُعِيدُ: الْمَطِيقُ لِلشَّيْءِ يُعَاوَدُهُ قَالَ:

لَا تَسْتَطِيعُ جَرَّهُ الْعَوَامِضُ
وَالْمُعِيدُ: الْجَمْلُ الَّذِي قَدْ ضَرَبَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ كَأَنَّهُ أَعَادَ ذَلِكَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى.
وَعَادَنِي الشَّيْءُ عَوْدًا وَاعْتَادَنِي: انْتَابَنِي.

وَالْعِيدُ: مَا يَعْتَادُ، مِنْ نَوْبٍ وَشُوقٍ وَهَمٍّ وَنَحْوِهِ.

وَالْعِيدُ: كُلُّ يَوْمٍ فِيهِ جَمْعٌ، وَاسْتِنْقَاقُهُ مِنْ عَادٍ يَعُودُ، كَأَنَّهُمْ عَادُوا إِلَيْهِ. وَقِيلَ: اسْتِنْقَاقُهُ مِنَ الْعَادَةِ لِأَنَّهُمْ اعْتَادُوهُ. وَالْجَمْعُ أَعْيَادٌ، لَزِمَ الْبَدَلَ، وَلَوْ لَمْ يَلْزَمْ لَقِيلَ أَعْوَادٌ كَرِيحٍ وَأَرْوَاحٍ، لِأَنَّهُ مِنْ عَادٍ يَعُودُ.

وَعَيَّدَ الْمُسْلِمُونَ: شَهِدُوا عِيدَهُمْ.

وَعَادَ الْعَلِيلُ عَوْدًا وَعِيَادَةً وَعِيَادًا: زَارَهُ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَنْتَظِرُ خَالِدُ
عِيَادِي عَلَى الْهَجْرَانِ أَمْ هُوَ يَأْسُ

قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ: قَدْ يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ أَرَادَ عِيَادَتِي فَحَدَفَ الْهَاءَ لِأَجْلِ الْإِضَافَةِ، كَمَا قَالُوا لَيْتَ شِعْرِي أَيَّ شِعْرَتِي.

وَرَجُلٌ عَائِدٌ مِنْ قَوْمٍ عَوْدٌ وَعَوَادٍ، وَرَجُلٌ مَعُوذٌ وَمَعْوُودٌ، الْأَخِيرَةُ شَاذَةٌ وَهِيَ تَمِيمِيَّةٌ.

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: الْعَوَادَةُ مِنَ عِيَادَةِ الْمَرِيضِ. لَمْ يَزِدْ عَلَى ذَلِكَ، وَقَوْمٌ عَوَادٌ وَعَوُودٌ وَعَوُودُ الْأَخِيرَةُ اسْمٌ لِلْجَمْعِ، وَقِيلَ إِنَّمَا سُمِّيَ بِالْمَصْدَرِ وَنِسْوَةٌ عَوَائِدٌ وَعَوُودٌ.

وَالْعَوْدُ: خَشْبَةُ كُلِّ شَجَرَةٍ دَقَّ أَوْ غَلَطَ. وَقِيلَ: هُوَ مَا جَرَى فِيهِ الْمَاءُ مِنَ الشَّجَرِ، وَهُوَ يَكُونُ لِلرُّطْبِ وَالْيَابِسِ، وَالْجَمْعُ أَعْوَادٌ وَعِيدَانٌ قَالَ الْأَعَشِيُّ:

فَجَرُّوا عَلَى مَا عَوُّدُوا
وَلِكُلِّ عِيدَانٍ عُصَارَةٌ

وَهُوَ مِنْ عَوْدٍ صَدَقَ وَسُوءٌ، عَلَى الْمَثَلِ، كَقَوْلِهِمْ مِنْ شَجَرَةٍ صَالِحَةٍ.

وَالْعَوْدُ: الْخَشْبَةُ الْمَطْرَأَةُ يُدْخَنُ بِهَا، غَلِبَ عَلَيْهِ الْأَسْمُ لِكَرَمِهِ.

وَالْعَوْدُ: ذُو الْأَوْتَارِ الْأَرْبَعَةِ، غَلِبَ عَلَيْهِ أَيْضًا كَذَلِكَ، قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ: وَمِمَّا اتَّفَقَ لَفْظُهُ وَاخْتَلَفَ مَعْنَاهُ، فَلَمْ يَكُنْ إِبْطَاءً، قَوْلُ بَعْضِ الْمَوْلِدِينَ:

يَا طَيْبَ لَدَّةِ أَيَّامٍ لَنَا سَلَفَتْ
وَحُسْنَ بَهْجَةِ أَيَّامِ الصَّبَا عُودِي

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

إِذَا تَرَّمَّ صَوْتُ النَّايِ وَالْعُودِ
كَالْمِسْكِ وَالْعَنْبِرِ الْهِنْدِيِّ وَالْعُودِ
إِذَا جَرَّتْ مِنْكَ مَجْرَى الْمَاءِ فِي
الْعُودِ

أَيَّامَ أَسْحَبُ دَيْلًا فِي مَفَارِقِهَا
وَقَهْوَةٌ مِنْ سُلَافِ الدَّنِّ صَافِيَةٍ
تَسْتَلُّ رُوحَكَ فِي بَرٍّ وَفِي لَطْفِ

فقوله أول وهلة: عُودِي، طلب لها في العَوْدَةِ. والعُود الثاني عودُ الغناء. والعُودُ الثالث المنديل وهو الذي يتطيب به، والعود الرابع الشجرة. والعَوَّادُ متخذ العِيدَانِ.

وذو الأَعْوَادِ: الذي قرعت له العصا. وقيل: هو رجل أسن فكان يحمل في
محفة من عُودٍ.

والعَوْدُ: الجمل المسن وفيه بقية والجمع عِيدَةٌ وَعِوْدَةٌ والأشئ عَوْدَةٌ والجمع عِيدًا، وقد عادَ عَوْدًا وَعَوَّدَ وهو مُعَوِّدٌ.

والعَوْدُ أيضًا: الشاة المسن والأشئ كالأشئ، وفي الحديث "انه صلى الله عليه وسلم دخل على جابر قال: فَعَمَدْتُ إلى عنز لي لأذبحها فقال صلى الله عليه وسلم: لا تقطع دَرًّا ولا نسلا. فقلت: إنما هي عودة علفناها البلح والرطب فَسَمِنَتْ" حكاه الهروي في الغريبين. والعَوْدُ: الطريق القديم قال:

عَوْدٌ عَلَى عَوْدٍ لِأَقْوَامٍ أُولُ

يريد بالعَوْدِ الأول الجمل والثاني الطريق. وهكذا الطريق يموت إذا ترك ويحيا إذا سلك. وسَوَّدَ عَوْدٌ: قديم، على المثل، قال الطرِمَّاخُ:

هل المجدُ إلا السُّوددُ العَوْدُ
والنَّدى

وعادني عن أن أجيئك أي صرفني، مقلوب من عَدَانِي، حكاه يعقوب. وعادَ: فعل بمنزلة صار-وقول ساعدة بن جؤية:

قَقَامَ تُرْعَدُ كَقَاهُ بِمِيلِهِ

لا يكون عادَ هنا إلا بمعنى صار، وليس يريد انه عاودَ حالا أن عليها قبل. وقد جاء عنهم هذا مجيئا واسعا، وأنشد أبو علي للعجاج:

وَقَصَبَا حُنَى حَتَّى كَادَا

أي صير.

وعادَ: قبيلة، قضينا على ألفها إنها واو للكثرة وانه ليس في الكلام ع ي د، وأما عيد وأعياد فبدل لازم، وأما ما حكاه سيبويه من قول بعض العرب: من أهل عادٍ، بالإمالة، فلا يدل ذلك أن ألفها من ياء لما قدمنا، وإنما أمالوا لكسرة الدال، قال: ومن العرب من يدع صرف عاد وأنشد:

تَمَدُّ عَلَيْهِ مِنْ يَمِينٍ وَأَشْمَلٍ

بحورٍ له من عهد عادٍ وتُبَعَا

جعلهما اسمين للقبيلتين.

والعاديُّ: الشيء القديم نسب إلى عادٍ قال كثير:

وما سالَ وادٍ من تَهَامَةِ طَيْبٍ

به قُلْبُ عَادِيَّةٍ وَكِرَارٍ

وما أدري أي عاد هو أيُّ أيُّ الخلق.

والعِيدُ: شجر جبلي ينبت عِيدَانًا نحو الذراع أغبرٌ لا ورق له ولا نور كثير اللحاء والعقد يضم بلحائه الجرح الطري فيلتئم، وإنما حملنا العيد على الواو هنا لأن اشتقاق العيد الذي هو الموسم إنما هو من الواو فحملنا هذا عليه.

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وبنو العید: حي تنسب إليه النوق العیدية. وقيل: هي منسوبة إلى عاد بن عاد، وقيل: إلى عاد بن عاد، إلا انه على هذين الأخيرين نسب شاذ. وقيل العیدية تنسب إلى فحل منجب يقال له: عیدٌ كأنه ضرب في الإبل مرات وهذا ليس بقوي. (مقلوبه:) د ع و)

الدُّعَاءُ: الرغبة إلى الله عز وجل. دعاه دُعَاءً ودَعَوَى، حكاها سيبويه في المصادر التي في آخرها ألف التانيث، وأنشد لبشير بن النكت:

وَلْتُ وَدَعَوَاهَا شَدِيدُ صَحْبُهُ

ذكر على معنى الدعاء، قال سيبويه: ومن كلامهم اللهم أشركنا في دَعَوَى المسلمين. وقال: دَعَوْتُ له بخير، وعليه يبشر.

والدُّعَاءُ: الأنملة، يدعى بها، كقولهم السبابة، كأنها هي التي تدعو، كما أن السبابة هي التي كأنها تنسب، وقوله تعالى (لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ) قال الزجاج: جاء في التفسير أنها شهادة أن لا إله إلا الله. وجائز أن تكون -و الله أعلم- دَعْوَةُ الْحَقِّ أنه: من دعا الله موحدًا استجيب له دعاؤه. ودعا الرجل دَعْوًا ودُعَاءً: ناداه، والاسم الدُّعْوَةُ، فأما قوله تعالى (يَدْعُو لَمَنْ صَرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ بَقْعِهِ) فإن أبا إسحاق ذهب إلى أن يدعو بمنزلة يقول، ولمن مرفوع بالابتداء، ومعناه: يقول: لمن ضره أقرب من نفعه إله ورب، وكذلك قول عنتر:

يَدْعُونَ عَنَّتْ وَالرِّمَاحُ كَأَنَّهَا
أَشْطَانٌ يَبْرُ فِي لَبَانِ الْأَدْهَمِ

معناه: يقولون: يا عنتر، فدلَّت يدعون عليها.

وهو مني دَعْوَةُ الرَّجُلِ ودَعْوَةُ الرَّجُلِ أي قدر ما بيني وبينه ذلك. ينصب على انه ظرف ويرفع على انه اسم.

ولبني فلان الدُّعْوَةُ على قومهم أي يبدأ بهم في الدعاء.

وتداعى القوم علي بني فلان إذا دعا بعضهم بعضا حتى يجتمعوا، عن اللحياني. وما بها دُعُوٌّ أي أحد يدعو.

والدُّعَاعِي وَالِدُّعَاءُ: الاعتزاء في الحرب لأنهم يتداعون بأسمائهم.

ودعاه إلى الأمير: ساقه، وقوله تعالى (و دعاه إلى الله بإذنه وسراجا منيرا) معناه داعيا إلى توحيد الله وما يقرب منه.

ودعاه الماء والكلأ، كذلك، على المثل.

والنبي صلى الله عليه وسلم داعى الله عز وجل وكذلك المودن.

والدُّعَاعِيَةُ: صريح الخيل في الحروب لدُعَائِهِ من يستصرخه.

وداعية اللبن: بقية التي تدعو سائره.

ودعَى في الضرع. أبقى فيه دَاعِيَةَ اللبن.

ودعا الميت: ندبه كأنه ناداه.

والدُّعَاعِي: تطريب النائحة وهو من ذلك. هذه عن اللحياني.

والدُّعْوَةُ والدُّعْوَةُ والمدُّعَاءُ: ما دعوت إليه من طعام وشراب، الكسر في الدُّعْوَةَ لَعْدِيَّ الرِّبَابِ، وسائر العرب يفتحون، وخص اللحياني بالدُّعْوَةَ الوليمة.

وفلان في خير ما ادعى أي ما تمنى، وفي التنزيل (و لَهُمْ ما يَدْعُونَ) معناه ما يتمنون وهو راجع إلى معنى الدُّعَاءِ أي ما يدعیه أهل الجنة.

ودعاه الله بما يكره: أنزله به قال:

دَعَاكَ اللَّهُ مِنْ قَيْسٍ بِأَفْعَى
إِذَا نَامَ الْعُيُونُ سَرَتْ عَلَيْكَ

القيس هنا من أسماء الذكر.

ودَوَاعِي الدَّهْرِ: ضروفه. وقوله تعالى: (تَدْعُو مَن أَدْبَرَ وَتَوَلَّى) من ذلك أي تفعل بهم الأفاعيل المكروهة، وقيل: هو من الدُّعَاءِ الذي هو النداء، وليس بقوي.

ودَعَوْتُهُ بزید ودعوته إياه: سميته به تَعَدَّى الْفِعْلُ بعد إسقاط الحرف، قال ابن أحرر:

أَهْوَى لَهَا مِسْقَصًا حَسْرًا فَشَبَّرَهَا
وَكُنْتُ أَدْعُو قَدَاهَا الْإِثْمَدَ الْقَرْدَا

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أي سميته، وأراد: أهوى لها بمشقص، فحذف الحرف وأوصل.
وَأَدَّعَيْتُ الشَّيْءَ: زعمته لي، حقا كان أو باطلا، وقوله تعالى (هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدَّعُونَ) جاء في التفسير: تكذبون. وتأويله في اللغة: هذا الذي كنتم من أجله تَدَّعُونَ الأباطيل والأكاذيب. ومن قرأ تَدَّعُونَ بالتخفيف، فالمعنى: هذا الذي كنتم به تستعجلون وتدعون الله، في قولهم (اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حَجَارَةً مِنَ السَّمَاءِ) ويجوز أن يكون يَدَّعُونَ يَفْتَعِلُونَ مِنَ الدَّعَاءِ وَمِنَ الدَّعْوَى. والاسم الدَّعْوَى والدَّعْوَةُ.

وَالدَّعِيُّ: المنسوب إلى غير أبيه، وإنه لبين الدَّعْوَةِ والدَّعْوَةِ، الفتح لعدى الرباب وسائر العرب يكسرهما بخلاف ما تقدم في الطعام. وحكاة اللحياني: انه لبين الدَّعَاوَةِ والدَّعَاوَةِ. والدَّعْوَةُ: الحلف يقال: دَعُوهُ بني فلان في بني فلان.

وتداعت الحيطان: انقضت.

وداعيناها عليهم: هدمناها.

وتداعى عليه العدو من كل جانب: أقبل، من ذلك.

وداعاه: حجاه وفاضنه.

والبداعي: البتاجي.

والأدعية والأدعوى: ما يتداعون به. سيبويه: صحت الواو في أدعوى لأنه ليس هناك ما يقلبها، ومن قال أدعية فلخفة الياء على حد مسنية.

مقلوبه: (وع د)

وَعَدَهُ الأمرُ به عِدَّةً ووَعداً ووَعداً ووَعدَةً ووَعدواً ووَعدواً وهو من المصادر التي جاءت على مفعول ومفعولة كالمحلف والمرجوع والمصدوقة والمكذوبة. قال ابن جنبي: ومما جاء من المصادر مجموعا معملا قولهم:

مَوَاعِدُ عَزُفٍ أَخَاهُ يَنْتَرِبُ

وَالوَعدُ من المصادر المجموعة قالوا: الوعد. حكاة ابن جنبي. وقوله تعالى (وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ) أي إنجاز هذا الوعد أرونا ذلك. وقوله (وَإِذْ وَاعدْنَا مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً) وبقراً ووَعدنا، قال أبو إسحاق: اختار جماعة من أهل اللغة: وَاذْ وَاعدْنَا-بغير ألف- وقالوا: إنما اخترنا هذا لأن المواعدة إنما تكون من الآدميين فاختاروا وَاعدْنَا وقالوا: دليلنا قوله (إِنَّ اللَّهَ وَاعدَّكُمْ وَاعدَّ الْحَقُّ) وما أشبهه. قال: وهذا الذي ذكره ليس مثل هذا، وأما وَاعدْنَا هذا فجيد لأن الطاعة في القبول بمنزلة المُوَاعِدَةِ فهو من الله تعالى وَاعدَّ ومن موسى صلى الله عليه وسلم قبول واتباع فجرى مجرى المُوَاعِدَةِ.

والميعاد: وقت الوعد وموضعه. وقد تواعد القوم وَاتَّعدُوا.

وَوَاعِدَةُ الوقت والموضع. وفي التنزيل (وَ وَاعدْنَا موسى ثلاثين ليلة) وقرئ ووَعدنا قال ثعلب فَوَاعِدْنَا من اثنين ووَعدْنَا من واحد. وقال:

أَو الَّذِي بَيْنَهُمَا أَسْهَلَا

فَوَاعِدُ بِهِ سَرَخِي مَالِكُ

وَوَاعِدَهُ فَوَاعِدُهُ: كان أكثر وَاعدا منه.

وفرس وَاعدُّ: يعذك جريا بعد جري.

وأرض وَاعدَّة: كأنها تَعِدُ بالنبات.

وسحاب وَاعدُّ: كأنه وَاعدُّ بالمطر.

ويوم وَاعدُّ: يَعُدُّ بالحر.

وَالوَعيدُ التهديد وقد أُوعدَهُ وَتَوَاعَدَهُ. قال الفراء: يقال: وَوعدُّهُ خيرا وَوعدُّهُ شرا، بإسقاط الألف، فإذا أسقطوا الخير والشر قالوا في الخير وَوعدُّهُ. وفي الشر: أُوعدُّهُ. وفي الخير الوعدُّ والوَعدَّة، وفي الشر: الإبعاد والوَعيدُ. فإذا قالوا: أُوعدُّهُ بالشر أثبتوا الألف مع الباء، وأنشد لبعض الرجاز:

رَجُلِي وَرَجُلِي سَشْنَةُ الْمُنَاسِمِ

أُوعدُّنِي بِالسَّجَنِ وَالْأَدَاهِمِ

المحکم والمحیط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وقال ابن الأعرابي: أوعدته خيرا، وهو نادر، وأنشد:

يَبْسُطِينِي مَرَّةً وَيُوعِدُنِي
فَصَلًّا طَرِيفًا إِلَى أَيَادِيهِ

(مقلوبه:) دوع)

دَاعَ دَوْعًا: استن عاريا وسابحا.

والدَّوْعُ: ضرب من الحوت يمانية.

(مقلوبه:) ودع)

الْوَدْعُ والْوَدَعُ: مناقف صغار تخرج من البحرين تزبن بها العناكل، وهي خرز بيض جوف في بطونها شق
كشيق النواة، واحدها وَدَعَةٌ وَوَدَعَةٌ.
وَوَدَّعَ الصبي: وضع في عنقه الوَدَعُ.
وَوَدَّعَ الكلب: قلده الوَدَعُ، قال:

يُودِّعُ بِالْأَمْرَاسِ كُلَّ عَمَلَسٍ
من الْمُطْعَمَاتِ اللَّحْمِ غَيْرِ
الشواجن

أي يقلدها ودع الأمراس.

وذو الوَدَعِ: الصبي لأنم يقلدها ما دام صغيرا: قال جميل:

أَلَمْ تَعَلِّمِي يَا أُمَّ ذِي الْوَدَعِ أَنِّي
أَصَاحِبُ ذِكْرَاكُمُ وَأَنْتِ صَلُودُ

وهو يمردني الوَدَعُ ويمرثني أي يخدعني كما يخدع الصبي بالودع فيخلى يمرثها، ويقال
للأحمق: هو يمرد الودع، يشبه بالصبي.

والدَّعَّةُ والذَّعَّةُ-على البدل-: الخفض في العيش، وَدُعٌ وَدَاعَةٌ فهو وَدِيعٌ وَوَادِعٌ وَتَوَدَّعَ
وَأَدَّعَ.

وَوَدَّعَهُ: رَفَّهه، والاسم المَوْدُوعُ، فأما قوله:

إِذَا مَا اسْتَحَمْتُ أَرْضُهُ مِنْ سَمَائِهِ
جَرَى وَهُوَ مَوْدُوعٌ وَوَادِعٌ مَصْدَقٌ

فكأنه مفعول من الدَّعَّةِ أي أنه ينال مَدَّعًا من الجري ما يسبق به. فإن قلت فإنه لفظ مفعول ولا فعل
له إذ لم يقولوا وَدَّعْتُهُ في هذا المعنى قيل: قد تجيء الصفة ولا فعل لها كما حكي من قولهم: رجل
مفئود للجبان ومدرهم للكثير الدرهم ولم يقولوا فندولا درهم.

وَوَدَّعَ الشَّيْءَ يَدَّعُ، وَأَدَّعَ، كلاهما: سكن، وعليه أنشد بعضهم بيت الفرزدق:

وَعَصَّ زَمَانَ يَا بَنَ مَرْوَانَ لَمْ يَدَّعُ
مَنْ الْمَالِ إِلَّا مُسَحَّتٌ أَوْ مُجَلَّفٌ

فمعنى لم يَدَّعُ لم يَدَّعُ ولم يثبت، والجملة بعد زمان في موضع جر لكونها صفة له، والعائد منها إليه
محذوف للعلم بموضعه. والتقدير فيه: لم يَدَّعُ فيه أو لأجله من المال إلا مسحت أو مجلف، فيرتفع
مسحت بفعله ومجلف عليه.

وأودع الثوب وودَّعه: صانه.

والمِيدَعُ والمِيدَعَةُ والمِيدَاعَةُ: ما ودَّعه به قال:

هي الشمسُ إِشْرَاقًا إِذَا مَا تَرَبَّتْ
وشبَّه النَّقْيَ مُعْتَرَّةً فِي الْمَوَادِعِ

وثوب ميدع، صفة، قال الضبي:

أَقْدَمَهُ قُدَّامَ نَفْسِي وَأَتَّقِي
بِهِ الْمَوْتَ إِنَّ الصُّوفَ لِلخَزِّ مِيدَعُ

وقد يضاف.

والمِيدَعُ أيضا: الثوب الذي تبتذله المرأة في بيتها.

والمِيدَعُ والمِيدَعَةُ: الثوب الخلق.

وَوَدَّعَهُ يَدَّعُهُ: تَرَكَه، وهي شاذة. وكلام العرب دعني وذرنني وَيَدَّعُ وَيَذَرُ ولا يقولن: وَدَّعْتُكَ ولا وذرتك.

استغنوا عنها بركتك. والمصدر فيهما تركا، ولا يقال: وَدَّعَا ولا وذرا-و حكاهما بعضهم- ولا: وَادَّعُ، وقد جاء
في بيت الفارسي أنشده في البصريات:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

حزبنُ على تركِ الذي أنا وادِعُ

أكثرُ نفعاً من الذي ودَعُوا

غاله في الحُبِّ حتى ودَعَه

بيئوتيةً ينأى بها من يوادِعُ

فأيُّهما ما أتبعنَّ فإبني

وقرأ بعضهم (ما ودَعَكَ رَبُّكَ) قال:

وكان ما قدَّموا لأنفسِهِمْ

ليت شِعري عن خليلي ما الذي

فهاج جوى القلبِ ضُمَّته الهوى

وتودَّع القوم وتوادَعُوا: ودَّع بعضهم بعضاً.

والودَّعُ: القلبُ.

والمُودَّعَةُ والتَّودُّعُ: شبه المصالحة.

والوديعُ: العهد. وفي الحديث طهفة قال صلى الله عليه وسلم "لكم يا بني نهد ودائع الشرك" وتوادَع القوم: أعطى بعضهم بعضاً عهداً. وكله من المصالحة. حكاه الهروي في الغربيين.

واستودَّعَ مالا وأودَّعَه إياه: دفعه إليه ليكون عنده.

وأودَّعَه: قبله منه.

والوديعَةُ: ما استودَّعَ وقوله تعالى (فمستقرٌّ ومُستودَّعُ) المُستودَّعُ: ما في الأرحام.

واستعاره علي رضي الله عنه للحكمة والحجة فقال "بهم يحفظ الله حججهم حتى يودعوها نظراءهم ويزرعونها في قلوب أشباههم.

وطائر أودَّعُ: تحت حنكه بياض.

والودَّعُ والودَّعُ: اليربوع.

والودَّعُ: الغرض يرمى فيه.

والودَّعُ: وثن.

وذات الودَّعُ: وثن أيضاً.

وذات الودَّعُ: سفينة نوح عليه السلام، كانت العرب تقسم بها فتقول: بذات الودَّع. قال

عدي بن زيد العبادي:

فيكُم وقابل قبرُ الماجِدِ الرِّارَا

يعني بالماجد: النعمان بن المنذر، والزار أراد الزارة بالجزيرة، وكان النعمان مرض هنالك.

والودَّعُ-بسكون الدال-: حائر يحاط عليه حائط يدفن فيه القوم موتاهم، حكاه ابن الأعرابي عن المسروحي وأنشد:

على ظَهْرٍ ودَّعٍ أثقن الرِّصْفَ

صانِعُهُ

غنى الدهر أو حثف لمن هو طالعُهُ

لعمرى لقد أوفى ابنُ عوفٍ

عشيَّةً

وفي الودَّعِ لو يدري ابنُ عوفٍ

عشيَّةً

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

قال المسروجي: سمعت رجلا من بني ربيعة ابن قصية بن نصر بن سعد بن بكر يقول: أوفى رجل منا على ظهر وُدْع بالجمهورية وهي حرة لبني سعد بن بكر، قال: فسمعت في جانب الودع قائلا يقول ما انشدناه، قال فخرج ذلك الرجل حتى أتى قريشا فأخبر بها رجلا من قريش، فأرسل معه بضعة عشر رجلا فقال: احفروه واقرعوا القرآن عنده واقلعوه. فأتوه فقلعوا منه، فمات ستة منهم أو سبعة، وانصرف الباقيون ذاهبة عقولهم فزعا، فآخروا أصحابهم. فكفوا عنه. قال ولم يعد له بعد ذلك أحد، كل ذلك حكاة ابن الأعرابي عن المسروجي. وجمع الودع: وُدُوعٌ عن المسروجي أيضا. والوداع: واد بمكة، وثنية الوداع منسوبة إليه. ولما دخل النبي صلى الله عليه وسلم مكة يوم الفتح استقبله إماء مكة يصفقن ويقفن:

طلع البدر علينا

من ثنيت الوداع

ما دعا لله داعي

وجب الشكر علينا

ووادعة: قبيلة، إما أن تكون من همدان، وإما أن تكون همدان منها.

العين والتاء والواو

عَتَا عُنُوتًا وَعُنَيْتًا: استكبر وجاوز الحد، فأما قوله:

أَدْعُوكَ يَا رَبِّ مِنَ النَّارِ الَّتِي

أَعَدَدْتَهَا لِلظَّالِمِ الْعَاتِي الْعَتِي

فقد يجوز أن يكون أراد العتبي على النسب كقولك رجل حرح وستة وقد يجوز أن يكون أراد العتبي فخفف لأن الوزن قد انتهى فارتدع.

والعاتي: الشديد الدخول في الفساد، المتمرد الذي لا يقبل موعظة. وتعتي فلان: لم يطع.

وعتا الشيخ عُنَيْتًا وَعُنَيْتًا -بفتح العين-: أسن.

وعتني بمعنى حتى هذلية، وقرأ بعضهم (عتني حين) أي حتى حين. وعنوة: اسم فرس.

مقلوبه: (ت وع)

تاع اللبأ والسمن بكسرة خبز يتوعه: كسره بها أو اخذه.

العين والطاء والواو

عَظَاهُ عَظَا، اغتاله فسقاه ما يقتله، وكذلك إذا تناوله بلسانه.

وفعل به ما عَظَاهُ أي ما ساءه.

وعَظِيَّ البعير عَظَاً فهو عَظٍ أَكْثَرُ من أَكْلِ العُنْطَوَانِ فتولد وجع في بطنه. وعَظَا الرجل: ساءه.

مقلوبه: (وع ظ)

الوَعْظُ والعِظَةُ والمَوْعِظَةُ: تذكرك الإنسان بما يلين قلبه من ثواب وعقاب، وفي التنزيل (فمن جاءه مَوْعِظَةٌ من ربه) لم يجيء بعلامة التانيث لأنه غير حقيقي أو لأن الموعظة في معنى الوعظ حتى كأنه قال: فمن جاءه وعظ من ربه.

وقد وعظه وعظا، واتعظ هو: قبل الموعظة.

العين والذال والواو

العَدَاةُ: الأرض الطيبة التربة الكريمة المنبت. وقيل: هي الأرض البعيدة من الناس، قال ذو الرمة:

بأرض هجان التُّرْبِ وَسُمِّيَةِ التَّرِي عَدَاةٍ نَأَتْ عَنْهَا المُلُوحَةُ وَالبَحْرُ

والجمع عَدَوَاتٌ وَعَدَى.

والعدى كالعداة قلبت الواو ياء لضعف الساكن أن يحجز، كما قالوا صبية، وقد قيل: إنه ياء.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والاسم: العَدَاءُ.

وأرض عَدَاة: إذا لم يكن فيها حمض ولم تكن قريبة من بلاده.

والعَدَاةُ: الخامة من الزرع.

والعَدَوَانُ: النشيط الخفيف الذي ليس عنده كبير حلم ولا أصالة، عن كراع والأثنى بالهاء.

(مقلوبه:) ع وذ)

عاز به عَوْدًا وَعِيَادًا وَمَعَادًا: لاذ به.

ومَعَادَ اللهُ أي عِيَادًا بالله. قال سيبويه: وقالوا: عائذاً بالله من شرها. فوضعوا الاسم موضع المصدر،

قال عبد الله السهمي:

أَلِحِقْ عَدَاتِكَ بِالْقَوْمِ الَّذِينَ طَعَوْا وَعَائِدًا بِكَ أَنْ يَغْلُوا فَيُطْعُونِي

وطير عِيَادٌ وَعَوْدٌ: عَائِدَةٌ بَجَلٍ وَغَيْرِهِ مِمَّا يَمْنَعُهَا، قَالَ بَخِذَجٌ يَهْجُو أَبَا نَخِيلَةَ:

لَاقَى التَّحِيلَاتِ حِنَادًا مَحْتَدًا شَرًّا وَسَلًّا لِلْأَعْرَابِيِّ مَشْقَدًا

وقافيات عارمات شَمَدًا كَالطَّيْرِ يَتَجُونُ عِيَادًا عَوْدًا

كرر مبالغة قال: عِيَادًا عَوْدًا. وقد يكون عِيَادًا هنا مصدرًا.

وتَعَوَّدَ بِاللَّهِ وَاسْتَعَاذَ فَأَعَادَهُ وَعَوَّدَهُ.

وعَوَّدَ بِاللَّهِ مِنْكَ أَيِ اعْوِذْ بِاللَّهِ مِنْكَ قَالَ:

قَالَتْ وَفِيهَا حَيْدَةٌ وَدُعْرٌ

عَوْدٌ بِرَبِّي مِنْكُمْ وَحُجْرٌ

والعَوْدَةُ والمَعَادَةُ: الرقية يرقى بها الإنسان من فزع أو جنون لأنه يُعَادُ بها، وقد عَوَّدَهُ.

والمَعَوَّدَاتَانِ: سورة الفلق وتاليتها، لأن مبدأ كل واحدة منهما (قل أعوذُ).

والعَوْدُ: ما عِيدَ به من شجر وغيره.

والعَوْدُ من الكَلَأِ: ما لم يرتفع إلى الأغصان ومنعه الشجر من أن يرمى، من ذلك. وقيل: هي أشياء

تكون في غلط لا ينالها المال، قال الكميت:

حَلِيلِي حُلَصَاتِي لَمْ يُبَقِّ حُجَّتِي

من القلبِ إِلَّا عَوْدًا سَبَّالَهَا

والعَوْدُ والمَعَوَّدُ من الشجر: ما نبت في أصل هدف أو شجرة لأنه كأنه يُعَوَّدُ بها، قال:

إِذَا خَرَجْتُ مِنْ بَيْتِي رَاقٍ عَيْنَهَا مُعَوَّدَةٌ وَأَعَجَبْتُهَا الْعَقَائِقُ

وقيل: المَعَوَّدُ بالكسر- كل نبت في أصل شجرة أو حجر أو شيء يُعَوَّدُ به. وقال أبو حنيفة: العَوْدُ:

السفير من الورق، وإنما قيل له عَوْدٌ لأنه يعتصم بكل هدف ويلجأ إليه ويُعَوَّدُ به.

والعَوْدُ من اللحم: ما عاز بالعظم. قال ثعلب: قلت لأعرابي: ما طعم الخبز؟ قال: أدمة. قال: قلت له:

ما أطيب اللحم؟ قال: عَوْدُهُ.

وناقة عَائِدٌ: عاز بها ولدها فاعل بمعنى مفعول. وقيل هو على النسب.

والعَائِدُ: كل أنثى إذا وضعت مدة سبعة أيام، لأن ولدها يُعَوَّدُ بها. والجمع عَوْدٌ، وقد عَادَتْ عِيَادًا وَأَعَادَتْ

وهي مُعِيدٌ، وأَعَوَّدَتْ.

والعَائِدُ من الإبل: الحديثة النتاج إلى خمس عشرة أو نحوها، من ذلك أيضا.

وعَادَتْ بولدها: أقامت معه وحدث عليه ما دام صغيرا كأنه يريد: عادَ بها ولدها، فقلب. واستعار الراعي

أحد هذه الأشياء للوحش فقال:

لَهَا بِحَقِيلٍ وَالنَّمِيرَةَ مَنَزَلٌ تَرَى الْوَحْشَ عَوْدَاتٍ بِهِ وَمَتَالِيَا

كسر عَائِدًا عَلَى عَوْدٍ ثُمَّ جَمَعَهُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ وَقَوْلٌ مَلِيحٌ الْهَذَلِي:

وَعَاجَ لَهَا جَارَاتُهَا الْعَيْسَ فَارَ عَوْتُ عَلَيْهَا أَعْوَجَاجَ الْمُعَوَّدَاتِ الْمَطَافِلِ

قال السكري: الْمُعَوَّدَاتُ: التي معها أولادها وأفلت منه عَوْدًا إذا خوفه ولم يبره أو ضربه وهو يريد قتله

فلم يقتله.

وعَوَّدَ النَّاسَ: ذالهم، عن ابن الأعرابي.

وبنو عَيْدِ اللهِ: حي.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وبنو عائذة: من بني ضبة.

وبنو عَوْدَة: من الازد.

وبنو عَوْدَى-مقصور:- بطن، قال الشاعر:

ساق الرُّقَيْدَاتِ مِنْ عَوْدَى وَمِنْ

عَمَمٍ

وعائذُ الله: حي من اليمن.

وعَوَيْدَة: اسم امرأة، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

فإني وهجراني عَوَيْدَة بَعْدَمَا

وعاد: قرية معروفة. وقيل: ماء بنجران قال ابن أحمز:

عارضتهم بِسُؤال هلْ لَكُمْ حَبْرٌ

والعاد: موضع، قال أبو المؤرق:

تَرَكْتُ العَادَ مَقْلِيًّا دَمِيمًا

العين والثاء والواو

العنا: لون إلى السواد مع كثرة شعر.

والأعنى: الكثير الشعر الجافي السمج والأنثى عَنُوءًا.

والعُنُوءة: جفوف شعر الرأس والتباده وبعد عهده بالمشط وعَثَى عَنًا، وضبعان أعشى كثر

الشعر والأنثى عَنُوءًا والجمع عُنُوءٌ وَعُنُوءٌ، معاقبة.

وعَثَا عَنُوءًا، وعَثَى عُنُوءًا: أفسد أشد الأفساد، وقد تقدمت هذه الكلمة في الياء على غير هذه

الصيغة من الفعل.

مقلوبه: (ع و ث)

العَوَيْئَة: قرص يعالج نت البقلة الحمقاء بزيت.

مقلوبه: (ث ع و)

الْتَعُوءُ: صب من التمر، وقيل: هو ما عظم منه. وقيل هو ما لان من البسر حكاه أبو حنيفة،

والأعراف النَّعُوءُ.

مقلوبه: (و ع ث)

الْوَعُوءُ من الرمل: ما غابت يه الأرجل وأخفاف الإبل. وقيل: الوَعُوءُ من الرمل: ما ليس

بكثر جدا. وقيل هو المكان اللين أنشد ثعلب

وَمِنْ عَاقِرٍ تَنْفَى الألاءِ سَرَائِهَا عِدَارَيْنِ مِنْ جَرْدَاءَ وَعُثِّ خُصُورِهَا

رفع خصورها يَوْعُثُ لأنه في معنى لين فكأنه قال لين خصورها. والجمع وُعُوثٌ ووُعُوثٌ.

ومرة وَعُثَّةُ الأرداف: لينتها فأما قول رؤبة:

وَمِنْ هَوَايَ الرَّجْحِ الأثَائِثُ

تُمِيلُهَا أُعْجَازُهَا الأَوَاعِثُ

فقد يكون جمع وَعُثٍّ على غير قياس، وقد يجوز أن يكون جمع وَعُثًا على أُوُعُوثٍ ثم جمع أُوُعُوثًا على

أَوَاعِثٍ.

والوَعُوءَاءُ كالوَعُوءِ. وقالوا:

على ما حَيَّلْتُ وَعُثَّ القَصِيمِ

إذا أمرته بركوب الأمر على مافيه، وهو مثل: وَوَعِيتَ الطريقَ وَعُثًا وَوَعِيتَا وَوَعِيتَ وَوَعِيتَا وَوَعِيتَا كلاهما: لان فعاد

كالوَعُوءِ.

وأُوُعُوثٌ: وقع في الوَعُوءِ.

وَوَعِيتَاءُ السفر: مشقته وشدته.

والوُعُوءُ: الشدة، قال صخر الغي:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

على المُرْنِيّ إِذْ كَثُرَ الوُعُوثُ

يُحَرِّضُ قَوْمَهُ كِي يَقْتُلُونِي

(مقلوبه:) ث وع

قال أبو حنيفة: الثَّوْعُ: شجر من شجر الجبال عظام يسمو، له ساق غليظة، وعناقيد كعناقيد البطم، وهو مما تدوم خضرته، وورقه مثل ورق الجوز، وهو سبط الأغصان ولا ينتفع به في شيء واحده ثَوْعَةٌ.

العين والراء والواو

عراه عَرَوًا وأَعْرَاه كلاهما: غشيه طالبا معروفه.

وعَرَانِي الأمر عَرَوًا وأَعْرَانِي: غشيني.

وأَعْرَى القوم صاحبهم: تركوه.

والعُرَوَاءُ: الرعدة.

وقد عَرَيْتُ الحمى. وأكثر ما يستعمل فيه صيغة ما لم يسم فاعله.

والعُرَوَاءُ: ما بين اصفرار الشمس إلى الليل إذا هاجت ريح باردة.

وريح عَرِيٌّ وَعَرِيَّةٌ: باردة، وليلة عَرِيَّةٌ كذلك، وأَعْرَيْنَا: أصابنا ذلك، ومن كلامهم "أَهْلَكَ فَقَدْ أَعْرَيْتَ" أي غابت الشمس وبردت.

وعُرْوَةٌ الدلو والكوز ونحوه: مقبضه.

وعُرْوَةٌ القميص: مدخل زره.

وعَرَّى القميص وأَعْرَاه: جعل له عُرًا.

وعَرَّى الشيء: اتخذ له عُرْوَةً.

وقوله تعالى (فَقَدَّ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى) قال الزجاج: العُرْوَةُ الوثقى: قول: لا اله إلا الله.

وعُرْوَتَا الفرج: لحم ظاهر يدق فيأخذ يمنة ويسرة مع أسفل البطن. وفرج مُعَرَّى إذا كان كذلك.

والعُرْوَةُ من النبات: ما بقي له خضرة في الشتاء تتعلق به الإبل حتى تدرك الربيع. وقيل: العُرْوَةُ:

الجماعة من العضاء خاصة يرعاها الناس إذا أجدبوا. وقيل: العُرْوَةُ: بقية العضاء والحمض في الجذب، ولا يقال لشيء من الشجر عُرْوَةٌ إلا لها، غير انه قد يشتق لكل ما بقي من الشجر للصيف.

والعُرْوَةُ أيضا: الشجر الملتف الذي تشتو فيه الإبل فتأكل منه. وقيل العروة: الشيء من الشجر لا يزال باقيا في الأرض ولا يذهب. وقيل العروة من الشجر: ما يكفي المال سنته. وقيل: هو من الشجر ما لا يسقط ورقه في الشتاء مثل الأراك والسدر. قال مهلهل:

شَجَرُ العَرَا وَعُرَاعِرُ الأَقْوَامِ

خَلَعَ الملوِكُ وصَارَ تحت لوأته

يعني قوما ينتفع بهم تشبيها بذلك الشجر.

وقوله:

دينَ لما اعتَبَرْتُ والحَسْبَا

ولم أجد عُرْوَةَ الخلائق إلا الدَّ

أي عماده.

ورعينا عُرْوَةَ مكة: لما حولها.

والعُرْوَةُ: النفيس من المال كالفرس الكريم ونحوه.

ورجل عَرُوٌّ من الأمر: لا يهتم به، وأرى عَرُوًّا من العَرَى، على قوله جبيت جباوة، وأشأوى في جمع

أشياء. فإن كان كذلك فبابه الياء والجمع أعراءُ.

والعَرُوٌّ أيضا: الناحية، والجمع كالجمع.

وبها أعراءُ من الناس أي جماعة، واحدهم عَرُوٌّ.

وعَرِيٌّ إلى الشيء عَرُوًّا: باعه ثم استوحش إليه.

وأبو عُرْوَةَ: رجل، زعموا كان يصيح بالسيح فيموت فيشق بطنه فيوجد قلبه قد زال عن موضعه، قال النابغة الجعدي:

أشَقَّ أن يَلْتَيْسَنَ بالغنمِ

رَجَرُ أَبِي عُرْوَةَ السَّبَاعِ إِذَا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وَعَزْوَةٌ: اسم.

وَعَزْوَى وَعَزْوَانٌ: موضعان، قال ساعدة ابن جؤية:

وما صَرَبُ بَيْصَاءَ يَسْقَى دُبُوبَهَا
وابن عَزْوَانَ: جبل قال ابن هرمة:
جِلْمُهُ وَازِنُ بَنَاتِ شَمَامِ
والأَعْرُوانُ: نبت. مثل به سيبويه وفسره السيرافي.

(مقلوبه:) ع ور)

العَوْرُ: ذهاب حس إحدى العينين. وقد عَوَّرَ عَوْرًا وعار يعارُ واعْوَرُ. وهو أعْوَرُ. صحت العين في عَوْرٍ لأنه في معنى ما لا يد من صحته وهو أعْوَرُ بين العَوْرِ والجمع عَوْرٌ وعَوْرَانٌ. وعَوْرَانٌ قيس: خمسة شعراء عَوْرٍ وهم: الأعور الشني والشماخ وتميم بن أبي بن مقبل وابن أحمر وحמיד بن ثور الهلالي.

وبنو الأعور. قبيلة سموا بذلك لعَوْرِ أبيهم. فأما قوله:

في بلاد الأَعْوَرِينَا

فعلى الإضافة كالأعجمين وليس بجمع أعور لأن مثل هذا لا يسلم عنه سيبويه. وعازره وأَعْوَرَه وعَوَّرَه: صيره كذلك. فأما قول جبلة:

وَبِعْتُ لَهَا الْعَيْنَ الصَّحِيحَةَ بِالْعَوْرِ

فانه أراد العَوْرَاءَ فوضع المصدر موضع الصفة، ولو أراد العَوْرَ الذي هو العرض لما قابل العين الصحيحة وهي جوهر بالعَوْرِ وهو عرض وهذا قبيح في الصنعة وقد يجوز أن يريد العين الصحيحة بذات العَوْرِ فحذف، وكل هذا ليقابل الجوهر بالجوهر، لأن مقابلة الشيء بنظيره أذهب في الصنع وأشرف في الوضع. فأما قول أبي ذؤيب:

فَالْعَيْنُ بَعْدَهُمْ كَأَنَّ جِدَاقَهَا
سُمِلَتْ بِسَنُوكٍ فَهِيَ عَوْرٌ تَدْمَعُ

فعلى انه جعل كل جزء من الحدقة أعور أو كل قطعة منه عوراء، وهذه ضرورة، وإنما أثر أبو ذؤيب هذا لأنه لو قال: فهي عَوْرًا تدمع لقصر الممدود، فرأى ما عمله أسهل عليه وأخف. وقد يكون العَوْرُ في غير الإنسان قال سيبويه: حدثنا بعض العرب أن رجلا من بني أسد قال يوم جبلة: واستقبله بعير أعْوَرُ فتطير. فقال: يا بني أسد أأَعْوَرٌ وذا ناب؟ فاستعمل الأعورَ للبعير، ووجه نصبه انه لم يرد أن يسترشدهم ليخبروه عن عَوْرِهِ وصحته ولكنه نبههم كأنه قال: أنتستقبلون أعورَ وذا ناب؟ فالاستقبال في حال تنبيهه إياهم كان وأفعا كما كان التلون والتنقل عندك ثابتين في الحال الأول وأراد أن يثبت الأعور ليحذروه.

فأما قول سيبويه في تمثيل النصب: أَعْوَرُونَ فليس من كلام العرب، إنما أن يرينا البدل من اللفظ به بالفعل فصاع فِعلا ليس من كلام العرب، ونظير ذلك في الأعيان - من قول الشاعر:

أَفِي السَّلْمِ أَعْيَارًا جَفَاءً وَغُلْظَةً
وَفِي الْحَرْبِ أَشْبَاهَ النِّسَاءِ
العَوَارِكُ

أَتَعَيَّرُونَ، وكل ذلك إنما هو ليصوغ الفعل ما لا يجري على الفعل أو مما يقل جريه عليه. والأَعْوَرُ: الغراب على التشاؤم به لأن الأعور عندهم مشئوم، وقيل لخلاف حاله لأنهم يقولون: أبصر من غراب، ويسمى عَوْرًا على ترخيم التصغير. وقوله أنشده ثعلب:

وَمَنْهَلٍ أَعْوَرٍ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ
بَصِيرٍ أُخْرَى وَأَصَمِّ الْأُذُنَيْنِ

فسره فقال: معنى أعور إحدى العينين أي كان فيه بئران فذهبت واحدة فذلك معنى قوله: أعور إحدى العينين وبقيت واحدة فذلك معنى قوله بصير أخرى. وقوله أصم الأذنين أي ليس يسمع فيه صدى.

وطريق أعْوَرُ: لا عَلم فيه، كأن ذلك العلم عينه، وهو مثل.

والعائزُ: كل ما أعل العين فعقر، سمي بذلك لأن العين تغمض له ولا يتمكن صاحبها من النظر لأن العين كأنها تَعْوَرُ.

وما رأيت عائر عين أي أحدا يطرف العين فَيَعْوَرُها.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وعائِزُ العَيْنِ: ما يملؤها من المال حتى يكاد يَغُورُها.
وعليه من المال عائِزُهُ عَيْنِينَ وَعَيْرُهُ عَيْنِينَ، كلاهما عن اللحياني أي ما يكاد من كثرته يَفْقَأُ عينيه. وقال
مرة: يريد الكثرة كأنه يملأ بصره.
والعائِزُ كالطعن أو القذى في العين اسم كالكاهل والغارب. وقيل: العائِزُ: الرمد. وقيل العائِزُ: بثر يكون
في جفن العين الأسفل وهو اسم مصدر بمنزلة الفالج والباغز والباطل وليس اسم فاعل ولا جاريا على
معتل وهو كما تراه معتل.
والعَوَّازُ كالعائِزِ والجمع عَوَّاوِيزٌ، فأما قوله:

وَكَلَّ العَيْنَيْنِ بالعَوَّاورِ

فإنما حذف الياء للضرورة، ولذلك لم يهمز لأن الياء في نِيَّةِ الثبات فكما كان لا يهمزها
والياء ثابتة، كذلك لم يهمزها والياء في نِيَّةِ الثبات.

والعَوَّازُ: اللحم الذي ينزع من العين بعدما يذر عليها الذرور وهو من ذلك.
وعَوَّورَ عين الركية: أفسدها حتى نصب الماء.

والعَوَّارُ: الكلمة القبيحة أو الفعلة القبيحة وهو من هذا، لأن الكلمة أو الفعلة كأنها تعور
العين فيمنعها ذلك من الطموح وحدة النظر، ثم حولوها إلى الكلمة والفعلة، على المثل،
وإنما يريدون في الحقيقة صاحبها. قال ابن عنقاء الفزاري يمدح ابن عمه عميلة، وكان
عميلة هذا قد جَبَرَهُ من فقر:

إذا قِيلَتِ العوراءُ أَعْضَى كَأَنَّهُ ذليلٌ بلا دُلٍّ ولو شاءَ لَأَنْتَصِرُ

وقال آخر:

حُمِلْتُ منه على عَوَّارٍ طائِشَةٍ لم أسه عنها ولم أكبير لها فَرَعَا

وعَوَّارُ الكلام: ما تنفيه الأذن، وهو منه، الواحدة عَوَّارٌ، عن أبي زيد، وأنشد:

وعَوَّارٌ قد قيلت فلم أَسْتَمِعْ لها وما الكَلِمُ العَوَّارُ لي يَقْتُولِ

وصف الكلم بالعَوَّارِ لأنه جمع وأخبر عنه بالقتول وهو واحد لأن الكلم يذكر ويؤنث، وكذلك كل جمع لا
يفارق واحده إلا بالهاء لك فيه كل ذلك.

والأعور: الرديء من كل شيء. وفي الحديث "لما اعترض أبو لهب على النبي صلى الله عليه وسلم
عند إظهاره الدعوة قال له أبو طالب: يا أعور ما أنت وهذا" التفسير لابن الأعرابي حكاه عنه ثعلب.
والأعورُ: الضعيف الجبان البليد الذي لا يدل ولا يندل ولا خير فيه، عن ابن الأعرابي، وأنشد للراعي:

إذا هاب جُنْمَاتُهُ الأعورُ

يعني بالجثمان سواد الليل ومنتصفه. وقيل: هو الدليل السيئ الدلالة.
والعَوَّارُ أيضا: الضعيف الجبان كالأعور، جمعه عَوَّاوِيزٌ، قال الأعشى:

عَيْرٌ مِيلٌ ولا عَوَّاوِيزٌ في الهي جا ولا عُزَّلٌ ولا أَكْفَالٌ

قال سيبويه: لم يكتف فيه بالواو والنون لأنهم قل ما يصفون به المؤنث فصار كِمَفْعَالٍ ومَفْعِيلٍ ولم
يصر كَفَعَّالٍ، وأجروه مجرى الصفة مجموع بالواو والنون كما فعلوا ذلك في حسان وكترام.
والعَوَّارُ: أيضا الذين حاجاتهم في أدبارهم، عن كراع.
والإعَوَّارُ: الريبة.

ورجل مُعَوَّرٌ: قبيح السريرة.

ومكان مُعَوَّرٌ: مخوف.

وشيء مُعَوَّرٌ وعَوَّرٌ: لا حافظ له.

والعَوَّارُ والعَوَّارُ: خرق أو شق في الثوب: وقيل: هو عيب فيه، ولم يعين ذلك. قال ذو الرمة:

تَبِينُ نِسْبَةِ المَرْنِيِّ لَوْما كما بَيَّنَّتْ في الأدمِ العَوَّارَا

والعَوَّرَةُ: الخلل في الثغر وغيره، وقد يوصف به منكورا فيكون للواحد والجمع بلفظ واحد. وفي
التنزيل (إِنَّ بَيُّوتَنَا عَوَّرَةٌ) فأفرد الوصف والموصوف جمع.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعَوْرَةُ: كل ممكن للستر.
وعَوْرَةُ الرجل والمرأة: سواتهما.
والعَوْرَةُ: الساعة التي هي قمن من ظهور العورة فيها وهي ثلاث ساعات: ساعة قبل صلاة الفجر،
وساعة عند نصف النهار وساعة بعد العشاء الآخرة وفي التنزيل (ثلاث عَوْرَاتٍ لَكُمْ) أمر الله تعالى
الولدان والخدم ألا يدخلوا في هذه الساعات إلا بتسليم منهم واستئذان.
وكل أمر يستحيا منه: عَوْرَةٌ.
وأَعْوَرَ الشيء: ظهر وأمكن وأنشد لكثير:

كذاك أدود النفس يا عَزُّ عَنكُمْ وقد أعورث أسراراً من لا يدوؤها

أي من لم يزد نفسه عن هواها فحش إغوارها وفشت أسرارها.

وما يُعَوِّرُ له شيء إلا أخذه أي يظهر.
وما أدري أي الجراد عاره أي أي الناس أخذه، لا يستعمل إلا في الجحد. وقيل: معناه: ما أدري أي
الناس ذهب به. ولا مستقبل له. قال يعقوب: وقال بعضهم: يُعَوِّرُهُ. وقال أبو شنبل: يَعبِره، وقد تقدم
ذلك في الياء.

وحكى اللحياني: أراك عُرْتَه وعِرْتَه أي ذهبت به، وقد تقدم ذلك في الياء أيضا. قال ابن جني كأنهم إنما
لم يكادوا يستعملون مضارع هذا الفعل لما كان مثلاً جارياً في الأمر المتقضي الفائق. وإذا كان كذلك
فلا وجه لذكر المضارع هاهنا لأنه ليس بمقتض.

وعاور المكايل وعَوَّرَها: قَدَّرَها، وقد تقدم في الياء.
والعَوَّارُ: ضرب من الخطاطيف أسود طويل الجناحين.
والعَوَّارُ: شجرة تنبت نبتة الشربة ولا تشب، وهي خضراء ولا تنبت إلا في أجواف الشجر الكبار.
ورجلة العَوَّارِ: يَمَيْسان.

وعَوَّيرُ: اسم موضع.

وعَوَّيرُ والعَوَّيرُ: اسم رجل، قال امرؤ القيس:

عَوَّيرٌ وَمَنْ مِثْلُ العَوَّيرِ وَرَهْطِهِ

والعَوَّيرُ: موضع على قبلة الأَعَوَّيرِ، وهي قرية بني محجن المالكيين. قال القطامي:

حتى وَرَدَنَ رَكِبَاتِ العَوَّيرِ وَقَدْ

وابنا عَوَّارٍ: جيلان قال الراعي:

بل ما تَدَكَّرُ من هِنْدٍ إذا احتجبت

وقال أبو عبيدة: ابنا عَوَّارٍ: نقوا رمل.

وتعار: جبل بنجد. قال كثير:

وما هَبَّتِ الأرواحُ تَجْرِي وما تَوَى

وقد تقدم في الثلاثي الصحيح لأن الكلمة تحتمل الموضعين جميعاً.

وأَعْتَوَّرُوا الشيء وتَعَوَّرُوهُ وتَعَاوَرُوهُ: تداولوه قال أبو كبير:

وإذا الكُماةُ تَعَاوَرُوا طَعْنَ الكلى

والعاريَّةُ والعارةُ: ما تداولوه بينهم، وقد أعاره الشيء وأعاره منه وعَاوَرَهُ إياه قال ذو الرمة:

وسيفُ كَعِينِ الدَّيْكِ عَاوَرَتْ

صاحبي

وتَعَوَّرَ واستعار: طلب العاريَّة.

واستعاره الشيء واستعاره منه: طلب منه أن يُعَبِّره إياه، هذا عن اللحياني، وحكى

اللحياني: أراد الدهر يستعير ثيابي. قال يقوله الرجل إذا كبر وخشى الموت.

وإنها لَعَوَّارَاءُ الفُرِّ، يَعْتُونُ سنة أو غداة أو ليلة، حكى عن ثعلب.

(مقلوبه:) رع و)

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

الرَّعُوُّ والرُّعْيَا: النزوع عن الجهل وحسن الرجوع عنه وقد اِرْعَوَى.

(مقلوبه:) وع ر)

الوَعْرُ: ضد السهل، طريق وَعْرٌ وَوَعْرٌ وَوَعِيرٌ وَأُوَعْرٌ وجمع الوَعْرِ أُوَعْرٌ، قال يصف بحرا:

وتَارَةً يُسْتَدُّ فِي أُوَعْرٍ

والكثير وُوعْرٌ، وجمع الوَعْرِ والوَعِيرِ أُوَعَارٌ. وقد وَعَرَ وَوَعَرَ وَعَرًّا وَوُعورَةً وَوُعَارَةً وَوُعُورًا وَوَعَرَ وَعَرًّا وَوُعُورَةً وَوَعَارَةً وَتَوَعَّرَ. وحكى اللحياني وَعَرَ يَعْرُ كوثق يثق.

وَأُوَعَرَ به الطريق: وَعَرَ عليه أو أفضى به إلى وَعَرَ من الأرض. وجبل وَعْرٌ وَوَاعِرٌ. والفعل كالفعل.

وَأُوَعَرَ القوم: وقعوا في الوَعْرِ.

وَأَسْتُوَعَرُوا طريقهم: رأوه وَعَرًّا.

وَتَوَعَّرَ عَلَيَّ: تَعَسَّرَ.

وَالوُعُورَةُ: القلة، قال الفرزدق:

وَفَتْ نَمَّ أَدَّتْ لَا قَلِيلًا وَلَا وَعْرًا

يصف أم تميم إنها ولدت فأنجبت وأكثرت.

وَوَعَرَ الشيءَ وَعَارَةً وَوُعُورَةً: قل وَأُوَعَرَهُ: قلله.

وَأُوَعَرَ الرجل: قل ماله.

وَوَعَرَ صدره، عَلَيَّ، لغة في وعَرَ. وزعم يعقوب أنها بدل، قال لأن الغين قد تبدل من العين.

وَوَعَرَ الرجل وَوَعَرَهُ حبسه عن حاجته ووجهته.

وَوَعِيرَةٌ: موضع، قال كثير عزة:

فَأَمْسَى يَسُحُّ الْمَاءَ فَوْقَ وَعِيرَةٍ

له بِاللَّوِيِّ وَالوَادِيَيْنِ حَوَائِرٌ

والأُوَعَارُ: موضع بالسماوة سماوة كلب قال الأخطل:

فِي عَاتِيَةٍ رَعَتِ الأُوَعَارَ صَيَفَتِهَا

حَتَّى إِذَا زَهَمَ الأَكْفَالُ وَالسَّرْرُ

(مقلوبه:) روع)

الرَّوْعُ والرُّوَاعُ واليَرْوَعُ: الفزع. راعني الأمر رَوْعًا ورُوُوعًا، عن ابن الأعرابي، كذلك حكاه بغير همز، وإن شئت همزت، وارتاع منه وله ورَّوعه فترَّوَعَ.

ورجل رَوْعٌ ورَائِعٌ: مُتَرَوِّعٌ، كلاهما على النسب، صحت الواو في رَوْعٍ لأنهم شبهوا حركة العين التابعة لها

بحرف اللين التابع لها فكان فعلا فعيل فكما يصح حويل وطويل فعلى نحو من ذلك صح رَوْعٌ. وقد يكون

رائع فاعلا في معنى مفعول كقوله:

ذَكَرْتُ حَبِيبًا فَاقْدَا تَحْتَ مَرْمَسِ

وقال:

شُدَّائِهَا رَائِعَةٌ مِنْ هَدْرِهِ

أي مرتاعة.

وراعه الشيء رُوُوعًا ورُوُوعًا-بغير همز عن ابن الأعرابي- ورَّوَعَةً: أفزعه بكثرتة أو جماله.

وفرس رَوْعَاءٌ ورَائِعَةٌ: تَرَّوَعَكَ بعثتها وصفتها، قال:

رَائِعَةٌ تَحْمِلُ شَيْخًا رَائِعًا

مُجَرَّبًا قَدْ شَهَدَ الوَقَائِعَا

وامرأة رائعة، كذلك، من نسوة رَوَائِعَ ورَّوَعَ.

وَالرَّوْعُ: الرجل الكريم ذو الجسم والجمالة والفضل والسودد. وقيل: هو الجميل الذي

يَرَّوَعُكَ إذا رأيت. وقيل: هو الحديد، والاسم الرَّوْعُ، والفعل من كل ذلك واحد، فالمتعدَّى

كالمتعدى وغير المتعدى كغير المتعدى.

وقلب أَرَّوَعٌ ورَّوَعٌ: يَرَّتَاعُ لحدثه من كل ما سمع ورأى.

ورجل رَّوَاعٌ: حي النفس ذكي.

وناقة رَّوَاعٌ ورَّوَعَاءُ: حديدة الفؤاد قال ذو الرمة:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

رَفَعْتُ لَهُ رَحْلِي عَلَى ظَهْرِ عِزْمِيسٍ رُوعِ الْفَوَادِ حُرَّةَ الْوَجْهِ عَيْطَلُ

وقال امرؤ القيس:

رُوعَاءُ مَنْسِمُهَا رَثِيمٌ دَامِي

وقال ابن الأعرابي: فرس رُوعَاءُ: ليست من الرائحة ولكنها التي كأن بها فزعا من ذكائها وخفة روحها.
وقال: فرس أُرُوعٌ كرجل أُرُوعٍ.

وَرُوعَ الْقَلْبِ وَرُوعُهُ: ذهنه، ووقع ذلك في رُوعِي، أي نفس، أو في حديث نفسي.
وَالْمُرُوعُ: الملمه كأن الأمر يلقي في رُوعِهِ وفي الحديث "إن فيكم مُحَدِّثِينَ مُرُوعِينَ" حكاه الهروي في
الغريبين.

وراع الـبيء يَرُوعُ رُوعًا: رجع إلى موضعه وإرتاع، كإرتاح.
وَالرُّوعُ: اسم امرأة، قال بشر بن أبي خازم:

فَأُبْكَنِّي مَنَارِلُ لِلرُّوعِ

تَحْمَلُ أَهْلَهَا مِنْهَا فَبَائُوا

وأبو الرُّوعِ من كَنَاهِمِ.

(مقلوبه:) ورع)

الْوَرَعُ: التَّحَرُّجُ. وَرِعَ مِنْ ذَلِكَ يَرِعُ وَيُورَعُ، الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِي رِعَةً وَوَرَعًا، وَوَرَعٌ وَرَعًا حَكَاهُ سَيُوبَةُ.

وَوَرَعٌ وَرُوعًا وَوَرَاعَةٌ وَتَوَرَّعَ، وَالْأَسْمُ الرَّعَةُ وَالرَّيْعَةُ الْأَخِيرَةُ عَلَى الْقَلْبِ.

وَالْوَرَعُ: الْجَبَانُ وَقِيلَ: هُوَ الصَّغِيرُ الضَّعِيفُ مِنَ الْمَالِ وَغَيْرِهِ. وَالْجَمْعُ أَوْرَاعٌ وَالْأُنْثَى مِنْ كُلِّ ذَلِكَ وَرَعَةٌ.

وقد وَرَعٌ وَرُعًا وَوَرَعًا وَوَرَاعَةً وَوَرَاعًا وَوَرُوعًا وَوَرَعٌ يَرِعُ وَرَعًا حَكَاهُ ثَعْلَبٌ عَنِ يَعْقُوبِ.

وَأَرَى يَرِعُ بِالْفَتْحِ لُغَةً كَبِدْعُ، وَتَوَرَّعَ، كُلُّ ذَلِكَ إِذَا جِنَ أَوْ صَغَرَ.

وَالْوَرَعُ: الضَّعِيفُ فِي رَأْيِهِ وَعَقْلِهِ وَبَدَنِهِ، وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ:

رِعَةُ الْأَحْمَقِ يَرِضَى مَا صَنَعَ

فسره فقال: الرَّعَةُ: حالته التي يرضى بها.

وَوَرَّعَهُ عَنِ الشَّيْءِ: كَفَهُ، وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ "وَرَّعَ اللَّصَّ وَلَا تَرَاعَهُ" فسره ثعلب فقال: يقول: إذا شعرت

به فكفه عن أخذ متاعك. وقوله: وَلَا تُرَاعِهِ أَي لَا تَشْهَدَ عَلَيْهِ. وَقِيلَ: مَعْنَاهُ: رَدَهُ بِتَعَرُّضٍ لَهُ أَوْ تَنْبِيهِ، وَلَا

تَنْتَظِرُ مَا يَكُونُ مِنْ أَمْرِهِ.

وَأَوْرَعَهُ أَيْضًا: لُغَةٌ فِي وَرَّعَهُ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. وَالْأُولَى أَعْلَى.

وَوَرَّعَ الْإِبِلَ عَنِ الْحَوْضِ: رَدَهَا، قَالَ الرَّاعِي:

عَنِ الْمَاءِ لَا يُطَرِّقُ وَهَنَّ طَوَارِقُهُ

وَقَالَ الَّذِي يَرِجُو الْعُلَاةَ وَرَّعُوا

وَوَرَّعَ الْفَسَّ: حَبَسَهُ بِلِجَامِهِ.

وَوَرَّعَ بَيْنَهُمَا وَأَوْرَعَ: حَجَرَ.

وَمَا وَرَّعَ أَنْ فَعَلَ كَذَا وَكَذَا: أَي مَا كَذَبَ.

وَوَارَعَهُ: نَاطِقُهُ، قَالَ حَسَّانُ:

إِذَا الْعَانِ لَمْ يُوجَدْ لَهُ مَنْ يُوَارِعُهُ

تَشَدُّتْ بَنِي النَّجَّارِ أَفْعَالَ وَالِدِي

وبروي: يُوَارِعُهُ.

وَمُورِعٌ وَوَرِيْعَةٌ: أَسْمَانُ.

وَالْوَرِيْعَةُ: أَسْمُ فَرَسٍ مِنْ خَلِّ الْعَرَبِ.

وَالْوَرِيْعَةُ: مَوْضِعٌ. قَالَ جَرِيرٌ:

مِنَ الْجَزَعِ أَوْ وَادِي الْوَرِيْعَةِ ذِي

أَحْقًا رَأَيْتَ الظَّاعِنِينَ تَحَمَّلُوا

العين اللام والواو

عَلُوُّ كُلِّ شَيْءٍ وَعَلُوُّهُ وَعَلَاوَتُهُ وَعَالِيَتُهُ: أَرْفَعُهُ، يَتَعَدَّى إِلَيْهِ الْفِعْلُ بِحَرْفٍ وَبِغَيْرِ حَرْفٍ. كَقَوْلِكَ

قَعَدْتَ عُلُوَّهُ وَفِي عُلُوِّهِ.

وَعَلَا الشَّيْءُ عُلُوًّا فَهُوَ عَلِيٌّ. وَعَلَى وَتَعَلَى قَالَ رُبُوبَةٌ:

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

لما عَلَا كَعْبُكَ لِي عَلِيْتُ

هكذا انشده يعقوب وأبو عبيد: علا كعبك لي ووجهه عندي علا بي كعبك أي اعلاني، لأن الهمزة والباء متعاقبان. وقال بعض الرجاز:

وإن تَقُلْ يا لَيْتَهُ اسْتَبَلَّ

من مَرَضٍ أَحْرَصَهُ وَبَلَّ

تَقُلْ لِأَنْفِيهِ وَلَا تَعَلَى

وَعَلَاهُ عُلُوًّا وَاسْتَعْلَاهُ وَأَعْلُوْلَاهُ وَعَلَا بِهِ وَأَعْلَاهُ وَعَلَّاهُ وَعَالَاهُ وَعَالَى بِهِ قَالَ:

كَالْتَقُلْ إِذْ عَالَى بِهِ الْمُعَلَى

وتعالى: ترفع. وقول أبي ذؤيب:

عَلُونَاهُمْ بِالْمَشْرِفِيِّ وَعُرِّيْتُ

نِصَالُ السُّيُوفِ تَعَلَى بِالْأَمَائِلِ

تَعَلَى: تعتمد. وعدها بالياء لأنه في معنى تذهب بهم. وأخذه من عَلَّ ومن عَلَّ قَالَ سيبويه: حركوه لأنهم يقولون من عَلَّ فيجرونه ويجعلونه بمنزلة المتمكن، فحركوه كما حركوا أول، حين قالوا: ابدأ بهذا أول، وقالوا من عَلَا وَعَلُوٌّ ومن عَلَّ وَمُعَالٍ قَالَ أَعشى باهلة:

إِنِّي أَتَنَّبِي لِسَانٌ لَا أَسْرُّ بِهَا

من عَلُوٍّ لَا عَجَبٌ مِنْهَا وَلَا سَخَرُ

ويروى من عَلُوٍّ وَعَلُوٌّ، وقال:

ظَمِيَا النَّسَا مِنْ تَحْتِ رَبِّا مِنْ عَالٍ

وقال ذو الرمة:

فرج عنه حلق الاغلال

جذب العراوجرية الجبال

ونغضان الرحل من معال

أراد: فرج عن جنبين الناقة حلق الاغلال: يعني حلق الرحم سيرنا.

وقيل: رمى به من عل الجبل أي من فوقه وقول العجلي:

اقب من تحت عريض من على

إنما هو محذوف المضاف إليه لأنه معرفة وفي موضع المبني على الضم، ألا تراه قابل به ما هذه حاله وهو قوله من تحت، وينبغي أن يكتب على في هذا بالياء وهو فعل في معنى فاعل، أي اقب من تحته عريض من عاليه بمعنى أعلاه.

والعالي والسافل بمنزلة الأعلى والأسفل، قال:

ما هو إلا الموت يغلي غاليه

مختلطا سافله بعاليه

لابد يوما إنني ملاقيه

وقولهم: جئت من عل أي من أعلى كذا.

والمستعلى من الحروف سبعة، وهي الخاء والغين والقاف والضاد والصاد والطاء والظاء، وما عدا هذه الحروف فمخفض، ومعنى الاستعلاء أن تتصعد في الحنك الأعلى، فاربعة منها مع استعلائها إطباق. وأما الخاء والغين والقاف فلا إطباق مع استعلائها.

والعلاء: الرفعة.

والعلاء: اسم سمي بذلك، وهو معرفة بالوضع دون اللام فيها بعد النقل وكونه علما مراعاة لمذهب الوصف فيها قبل النقل، ويدل على تعرفه بالوضع قولهم أبو عمرو ابن العلاء فطرهم التنوين من عمرو إنما هو لأن ابنا مضاف إلى العلم فجرى مجرى قولك أبو عمرو

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

بن بكر، ولو كان العلاء معرفا باللام لوجب ثبوت التنوين كما تثبته مع ما تعرف باللام نحو
جاءني أبو عمرو ابن الغلام وأبو زيد ابن الرجل.
وقد ذهب علاء وعلوا.

وعلا النهار واعتلى واستعلى: ارتفع.

والعلو: العظمة والتجبر.

والمتعالي: الله.

وقد تعالى أي جل ونبا عن كل ثناء.

وعلا في الجبل وعلى الدابة وكل شيء وعلاه علوا.

وعلى في المكارم والرفعة والشرف علاء. وحكى اللحياني علا في هذا المعنى.

وأعل على الوسادة أي أقعد عليها.

وعال عني وأعل عني: تنح.

وعال عنا أي اطلب حاجتك عند غيرنا فإننا نحن لا نقدر لك كأنه يقول تنح عنا إلى من سوانا.

ورجل عالي الكعب: شريف.

والمعلاة: كسب الشرف.

وفلان من علية الناس أي من جلتهم، ابدلوا من الواو ياء لضعف حيز اللام لساكنة. وفلان في عليه

قومه وعليهم وعليهم أي في الشرف والكثرة.

والعليه والعلية جميعا: الغرفة.

وعلا به وأعلاه وعلاه: جعله عاليا.

والعالية: أعلى القنا. وقيل: هو النصف الذي يلي السنان. وقيل: عالية الرمح: رأسه، وبه فسر السكري

قول أبي ذؤيب:

أقبا الكشوح ابيضان كلاهما كعالية الخطى وأرى الازاند

أي كل واحد منهما كراس الرمح في مضيه.

والعالية: ما فوق نجد إلى أرض تهامة إلى ما وراء مكة. والنسب إليها عالي على القياس. وعلوى نادر

انشد ثعلب:

أ أن هب علوى يعلل فتية بنخلة وهنا فاض منك المدامع

وعالوا: اتوا العالية.

والعلاوة: أعلى الرأس. وقيل: أعلى العنق.

والعلاوة: ما وضع بين العدلين. وقيل علاوة كل شيء: ما زاد عليه.

والعلياء: رأس الجبل. وقيل: العلياء: كل ما علا من الشيء. قال زهير:

تبصر خليلي هل ترى من طعائن تحملن بالعلياء من فوق جرثم

والعلياء: السماء اسم لها وليس بصفة واصله الواو إلا انه ذ.

والعلياء: اسم للمكان العالي وللفعلة العالية على المثل، صارت الواو فيها ياء، لأن فعلى

إذا كانت اسما من ذوات الواو ابدلت واوه ياء كما ابدلوا الواو مكان الياء من فعلى إذا

كانت اسما فادخلوها عليها في فعلى ليتكافأ في التغير، هذا قول سيبويه.

وعليا مضر: اعلاها.

وعلا حاجته واستعلاها: ظهر عليها. وعلا قرنه واستعلاه كذلك، ورجل علو للرجال على

مثال عدو، عن ابن الاعرابي، ولم يستثنها يعقوب في الأشياء التي حصرها كحسو وفسو.

والعلو: ارتفاع اصل البناء.

وقالوا في النداء: تعال أي اعل، ولا يستعمل في غير الأمر.

وعلا الفرس: ركب، وأعلى عنه: نزل.

وعلى المتاع عن الدابة: انزله، ولا يقال: أعلاه في هذا المعنى إلا مستكرها.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وعالوا نعيه: اظهروه عن ابن الاعرابي. قال: ولا يقال اعلاه ولا علوه.
والمعلى: القدح السايح في الميسر وهو أفضلها إذا فاز حاز سبعة انصباء من الجزور.
قال اللحياني: وله سبعة فروض وله غنم سبعة انصباء إن فاز، وعليه غرم سبعة انصباء
إن لم يفز.

وعلى الجبل: أعلاه إلى موضعه من البكرة.
والتعلية أيضا: أن ينتأ بعض الطي في أسفل البئر فينزل رجل في أسفلها فيعلى الدلو
عن الحجر الناتيء، قال:

لو أن سلمى ابصرت مطلى تمتح أو تدلج أو تعلى

وقيل: المعلى: الذي يرفع الدلو مملوءة إلى فوق يعين المستقى بذلك.
وعلوان الكتاب: سمته وقد عليته، هذا اقيس، ويقال علوته علونة وعلوانا عن اللحياني.
ورجل عليان: ضخم طويل والأشئ بالهاء.
وناقة عليان: طويلة جسيمة، عن ابن الاعرابي. وانشد:

انشد من خوارة عليان

وقال اللحياني: ناقة علاة وعلية وعليان: مرتفعة السير لا تراها إلا أمام الراكب.
والعليان: الطويل من الضباع.

وبغير عليان: ضخم. وقال اللحياني: هو القديم الضخم.
وصوت عليان: جهير، عنه أيضا. والياء في ذلك كله منقلبة عن واو لقرب الكسرة وخفاء اللام بمشابهتها
النون مع السكون.
والعلاية: موضع، قال أبو ذؤيب:

فما أم خشف بالعلاية فارد تنوش البرير حيث نال اهتصارها

قال ابن جنبي: الياء في العلاية بدل من واو وذلك أنا لا نعرف في الكلام ع ل ي إنما هو ع ل وفكأنه في
الأصل علاوة إلا أنه غير إلى الياء من حيث كان علما، والإعلام مما يكثر فيها التغيير والخلاف كموهب
وحياة ومحيب، وقد قالوا الشكاية فهي نظير العلاية إلا أن هذا ليس بعلم.
واعتلى الشيء: قوى عليه وعلاه قال:

أني إذا ما لم تصلني خلتي وتباعدت مني اعتليت بعادها

أي علوت بعادها ببعاد اشد منه.

وقوله انشده ابن الاعرابي لبعض ولد بلال بن جرير:

لعمرك أني يوم فيد لمعتل بما ساء اعدائي على كثرة الزجر

فسره فقال: معتل: عال قادر قاهر.

والمعلى: الصلب الشديد القوي.

والعلاية من الإبل والمعتلية والمستعلية: القوية على حملها.

وللناقة حالبان أحدهما يمسك العلوية من الجانب الأيمن والآخر يحلب من الجانب الأيسر، فالذي يحلب
يسمى المعلى والمستعلى، والذي يمسك يسمى البائن.

والعلا: الصخرة.

والعلا: الزبرة التي يضرب عليها الحداد الحديد.

والعلا أيضا: شبيهة بالعلاية يجعل حوالها الخثى ويحلب بها.

وناقة علاة: عالية مشرف، قال:

حرف علنداة علاة ضمعج.

وعولى السمن والشحم في كل ذي سمن: صنع حتى ارتفع في الصنعة. عن اللحياني وانشد غيره قول
طرفة:

لها عضدان عولى النحض فيهما كأنهما بابا منيف ممرد

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وحكى اللحياني عن العامرية: كان لي أخ هي على: أي يتانث للنساء.
وعلى: اسم، فإما أن يكون من القوة، وإما أن يكون من علا يعلو.
وعليون جماعة على في السماء السابعة إليه يصعد بارواح المؤمنين، وقوله تعالى (إن كتاب الابرار
لفي عليين) أي في أعلى الامكنة.
وتعلت المرأة: طهرت من نفاسها.
ويعلى: اسم، وأما قوله:

قد عجبت مني ومن يعيليا
لما راتني خلقا مقلوليا

يريد من يعيل فرده إلى اصله بأن حرك الياء.
وعلوان ومعلى: اسمان. والنسب إلى معلى معلوي.
وتعالى: اسم امرأة.
واخذ مالي علوا أي عنوة، حكاها اللحياني عن الرؤاسي، وحكى أيضا انه يقال للكثير المال: اعل به: أي
ابق بعده. وعندي أنه دعاء له بالبقاء.
وقول طفيل الغنوي:

ونحن منعنا يوم حرس نساءكم
غداة دعانا عامر غير معتلى

إنما أراد مؤتلي فحول الهمزة عينا.
وعلوى: اسم فرس خفاف بن نديبة وهي التي يقول فيها:
وقفت له علوى وقد خام صحبتي
لأبني مجدا أو لأثار مالكا
(مقلوبه:) ع ول)

عال يعول عولا: جار ومال عن الحق، وفي التنزيل (ذلك أدنى ألا تعولوا) وقال:
أنا تبعنا رسول الله واطرحوا
قول الرسول وعالوا في الموازين
والعول: النقصان.

وعال الميزان عولا: مال، هذه عن اللحياني.
وعال أمر القوم عولا: اشتد وتفاقم، وقول أبي ذؤيب:
فذلك أعلى منك فقدأ لأنه
كريم وبطني للكرام بيعج

أراد: اعول أي اشد فقلب. فوزنه على هذا افلع.
واعول الرجل والمرأة وعولا: رفعا صوتهما بالبكاء والصياح. فأما قوله:
تسمع من شذانها عواولا

فإنه جمع عوالا مصدر عول. وحذف الياء ضرورة.
والاسم العول والعويل والعولة.

وقد تكون العولة حرارة وجد الحزين والمحب من غير نداء ولا بكاء قال مليح الهذلي:
فكيف تسلبنا ليلى وتكندنا
وقد تمنح منك العولة الكند
واعول عليه: بكى. وانشد ثعلب لعبيد الله بن عبد الله بن عتبة:

زعمت فإن تلحق فضن مبرز
جواد وإن تسبق فنفسك اعول

أراد فعلى نفسك اعول، فحذف واوصل.
واعولت الفتوس: صوتت.

قال سيوبه: وقالوا: وبله وعوله: لا يتكلم به إلا مع وبله.
وعال عوله وعيل عوله: ثكلته أمه.
وعالني الشيء عولا: غابني وثقل علي، قالت الخنساء:

ويكفي العشيرة ما عالها
وإن كان اصغرهم مولدا

وعيل صبرى فهو معول: غلب، وقول كثير:

وبالامس ما ردوا ليين جمالهم
لعمري فعيل الصبر من يتجلد

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

يحتمل أن يكون أراد عيل على الصبر فحذف وعدى ويحتمل أن يجوز على قوله عيل الرجل صبره. ولم
اره لغيره، قال اللحياني. وقال أبو الجراح: عال صبري، فجاء به على فعل الفاعل.
وعيل ما هو عائله أي غلب ما هو غالبه. قال ابن مقبل يصف فرسا:

خدا مثل خدي الفالجي ينوشني بسدو يديه عيل ما هو عائله

وهو كقولك للشيء يعجبك: قاتله الله واخزاه الله.
والعول. كل أمر عالك. كأنه سمي بالمصدر.
وعاله الأمر يعوله: اهمه. وقول امية ابن أبي عائذ:

هو المستعان على ما أتى من النائبات بعاف وعال

يجوز أن يكون فاعلا ذهب عينه، وأن يكون فعلا كما ذهب إليه الخليل في خاف والمال. وعاف: أي
بأخذ بالعفو.

وعالت الفريضة تعول عولا: زادت. و قال اللحياني: عالت الفريضة: ارتفعت في الحساب، واعلتها أنا.
والعول: المستعان به. و قد عول به وعليه.

واعول عليه وعول كلاهما: ادل وحمل.

وعول عليه: اتكل واعتمد، عن ثعلب، قال اللحياني. ومنه قولهم:

إلى الله منه المشتكى والمعول

وقول امرئ القيس:

وإن شفاء عبرة مهراقة فهل عند رسم دارس من معول

فيه مذهبان: أحدهما انه مصدر عولت عليه أي اتكلت فلما قال: إن شفائي عبرة مهراقة صار كأنه قال
إنما راحتي في البكاء. فما معنى اتكالي في شفاء غليلي على رسم دارس لاغناء عنده عني. فسبيلي
أن اقبل على بكائي ولا اعول في برد غليلي على ما لا غنى عنده، وادخل الفاء في قوله "فهل" لتربط
آخر الكلام باوله فكأنه قال: إذا كان شفائي إنما هو في فيض دمعي فسبيلي ألا اعول على رسم دارس
في دفع حزني. وينبغي أن اخذ في البكاء الذي هو سبب الشفاء. المذهب الآخر أن يكون معول مصدر
عولت بمعنى اعولت أي بكيت، فيكون معناه فهل عند رسم دارس من اعوال وبكاء.

وعلى أي الامرين حملت المعول، فدخل الفاء على "فهل عند رسم" حسن جميل. أما إذا جعلت
المعول بمعنى العويل والاعوال: أي البكاء فكأنه: قال إن شفائي أن اسفح، ثم خاطب نفسه أو صاحبيه
فقال إذا كان الأمر على ما قدمته من أن في البكاء شفاء وجدي فهل من بكاء اشفى به غليلي. فهذا
ظاهره استفهام لنفسه. ومعناه التحضيض لها على البكاء كما تقول احسنت إلى فهل اشكرك أي
فلأشكرنك، وقد زرتني فهل اكافئك أي فلاكافئك وإذا خاطب صاحبيه فكأنه قال: قد عرفتكما ما سبب
شفائي وهو البكاء والاعوال فهل تعولان وتبكيان معي لأشفي ببيكائكما.

فهذا التفسير على قول من قال إن معولي بمنزلة إعوالي، والفاء عقدت آخر الكلام باوله لأنه كأنه
قال: إذا كنتما قد عرفتما ما اوثره من البكاء فابكيا واعولا معي، وكأنه إذا استفهم نفسه، فكأنه قال:

إذا كنت قد علمت أن في الاعوال راحة لي فلا عذر لي في ترك البكاء.

وعيال الرجل وعيله: الذين يتكفل بهم. وقد يكون العيل واحدا. والجمع عالة. عن كراع. وعندي انه جمع
عائل على ما يكثر في هذا النحو. وأما فيعمل فلا يكسر على فعلة البتة.

وقد يستعار العيال لطير والسباع وغيرهما من البهائم، قال الاعشى:

وكأنما تبع الصوار بشخصها فتخاء ترزق بالسلى عيالها

وبروي: عجزاء.

وانشد ثعلب في صفة ذئب وناقة عقرها له:

فتركتها لعيلاله جزرا عمدا وعلق رحلها صحبي

وعال واعول واعيل، على المعاقبة، عؤولا وعيالة: كثر عياله.

ورجل معيل: ذو عيال، قلبت فيه الواو ياء طلب الخفة. والعرب تقول: ماله عال ومال.

فعال: كثر عياله. ومال: جار في حكمه.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وعال عياله عولا ووعؤولا ووعيلة، وواعالهم ووعيلهم، كله: كفاهم ومانهم.
والعول: قوت العيال. وقوله:

كما خامرت في حضنها أم عامر بذى الحيل حتى عال أوس عيالها
أي بقى جراؤها لا كاسب لهن ولا مطعم فهن يتبعن ما يبقى للذئب وغيره من السباع فياكلنه. والحيل
على هذه الرواية حبل الرمل، كل هذا عن ابن الاعرابي. ورواه أبو عبيد لذي الحبل أي لصاحب الحبل.
وفسرت البيت أن الذئب غلب جراءها فاكلهن، فعال على هذا: غلب، وقد تقدم عامة ذلك في الياء.
والمعول: حديدة تنقر بها الجبال.

واعال الرجل واعول: حرص.

والعالة: شبه الظلة يستتر بها من المطر. وقد عول: اتخذ عالة. قال عبد مناف بن ربح الهذلي:

الطعن شغشغة والضرب هيقة ضرب المعول تحت الديمة العضدا

والعالة: النعامة، عن كراع، فإما أن يعني به هذا النوع من الحيوان، وإما أن يعني به الظلة، لأن النعامة
أيضا الظلة، وهو الصحيح.
وماله عال ولا مال أي شيء.

ويقال للعائر: عالك عاليا، كقولهم لعالك عاليا، يدعى له بالإقالة، انشد ابن الاعرابي:

اخاك الذي إن زلت النعل لم يقل تعست ولكن قال عالك عاليا

والمعاول والمعاولة: قبائل من الازد، النسب اليهم معولي.

وسيرة بن العوال: رجل معروف.

مقلوبه: (ل ع و)

اللغو: السيئ الخلق.

اللغو: الفسل.

واللغو واللعا: الشره الحريص، والأنثى بالهاء وكذلك هما من الكلاب والذئاب، انشد ثعلب:

لو كنت كلب قنيص كنت ذا جد تكون اربته في آخر المرس

لعوا حريصا يقول القانصان له قبحت ذا انف وجه حق مبتئس

اللفظ للكلب والمعنى لرجل هجاه، وإنما دعا عليه القانصان فقالا له: قبحت ذا انف وجه لا يصيد.
والجمع لعاء. وقيل اللعوة واللعاة: الكلبة، من غير أن يخصوا بها الشرهة الحريصة والجمع كالجمع.
واللعوة واللعة: السواد حول حلمة الثدي، الأخيرة عن كراع.
وذو لعوة: من أقوال حمير، أراه للعة كانت في ثديه.
وتلعى العسل ونحوه: تعقد.

واللاعي: الذي يفرعه أدنى شيء، عن ابن الاعرابي، وانشد، وأراه لأبي وجزة:

لاع يكاد خفى الزجر يفرطه مستربح لسرى الموماة هياج

يفرطه: يملؤه روعا حتى يذهب به.

وما بها لاعي قرو أي أحد.

ولعا كلمة يدعى بها للعائر، معناها الارتفاع، قال الاعشى:

بذات لوث عفرتاه إذا عثرت فالتعس أدنى لها من أن أقول لعاء

وإنما حملنا هذين على الواو لأنا قد وجدنا في هذه المادة لعو، ولم نجد لعى.

واللعاة: الكلمة، وجمعها لعاء، عن كراع.

مقلوبه: (و ع ل)

الوعل والوعل جميعا: تيس الجبل، الأخيرة نادرة، وفيه من اللغات ما يطرد في هذا النحو، والجمع
اوعال ووعول ووعل ووعلة، الأخيرة اسم للجمع، والأنثى وعة بلفظ الجمع، وموعلة اسم للجمع
ونظيره مقدره، وهي الوعول أيضا والاوعال.

والوعول: الاشراف، يشبهون بالاوعال التي لا ترى إلا في رعوس الجبال. وفي الحديث "لا تقوم الساعة

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

حتى تهلك الاوعال " يعني الاشراف.
وذو اوعال وذوات اوعال، كلاهما موضع. وقيل: هي هضبة.
وأم اوعال: موضع، قال العجاج:

وأم اوعال كهأ أو اقربا

وكل ذلك مما تقدم.

والوعلة: الموضع المنيع م الجبل. وقيل: صخرة مشرفة على الجبل. وقيل: الصخرة المشرفة على الجبل.

والوعل: الملجأ.

واستوعل إليه: لجأ.

وما لك عن ذلك وعل اي بد.

وهم علينا وعل واحد أي مجتمعون.

ووعلة القدح: عروته التي يعلق بها، وكذلك الابريق.

ووعلة: اسم رجل سمي باحد هذه الأشياء.

ووعل: شعبان، ووعل: شوال. وقيل وعل: شعبان.

وجمع ذلك كله اوعال ووعلان.

ووعيلة: اسم ماء، قال الراعي:

موارد منها مستقيم وجائر.

تروح واستنغى به من وعيلة

ووعال: اسم جبل، قال الاخطل:

درست وغيرها سنون الخوالي

لمن الديار بحائل فوعال

(مقلوبه:) ل وع)

اللوعة: وجع القلب من المرض والحب والحزن. وقيل: هي حرقة الحزن والوجد.

لاعه لوعا فلاع لاع والتاع. ورجل لاع وامرأة لاعة، كذلك.

ورجل لاع ولاع: حريص سيئ الخلق جزوع على الجوع وغيره. وقيل: هو الذي يجوع قبل اصحابه.

وجمع اللاع الواع ولاعون وامرأة لاعة.

وقد لعت لوعا ولاعا ولووعا كجزعت جزعا، حكاه سيبويه، وقال مرة: لعت وأنت لائع،

كبعث وأنت بائع، فوزن لعت على الأول فعلت ووزنه على الثاني فعلت.

ورجل هاع لاع. فهاع: جزوع، وقد تقدم. ولاع: موجه. هذه حكاية أهل اللغة والصحيح

متوجه، ليعبر بفاعل عن فاعل، وليس لاع بإتباع لما تقدم من قولهم: رجل لاع، دون هاع،

فلو كان إتباعا لم يقولوه إلا مع هاع.

وامرأة لاعة كلعة: تغازل ولا تمكثك وقيل: مليحة تديم نظرك إليها من جمالها.

(مقلوبه:) ول ع)

الولوع: العلاقة. ولع به ولعا. وولوعا فهو ولع وولوع. واولع به.

واولعه به: اغراه، قال جرير:

كما اولعت بالدبر الغرابا

فاولع بالعفاس بني نمير

ورجل ولعة: يولع بما لا يعنيه.

وولع يلع ولعا وولعانا: كذب.

قال كعب بن زهير:

فجع ووجع واخلاف وتبديل

لكنها خلة قد سيط من دمها

وقال آخر:

وهن من الاخلاف والولعان

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

أي من أهل الخلف والكذب.

وفرس مولع: تلميعه مستطيل. وقيل: المولع من الخيل: الذي فيه لمع ألوان من غير بلق. وكذلك الشاة والبقرة الوحشية والطيبة قال أبو ذؤيب:

جنا ايكة تضفو عليها قصارها

مولعة بالطرتين دنا لها

وقال أيضا:

عبل الشوى بالطرتين مولع

ينهسنه ويذودهن ويحتمي

أي مولع في طرته.

ورجل مولع: ابرص. قال:

كأنها في الجلد توليع البهق

والوليع: الطلع. وقيل: طلع الفحال. وقيل: هو الطلع قبل أن يتفتح. وقال أبو حنيفة: الوليع: مادام في الطلعة ابيض. وقال ثعلب: الوليع: ما في جوف الطلعة. واحده وليعة.

ووليعة: اسم رجل، وهو من ذلك.

وأخذ ثوبي وما أدري ما والعته وما ولع به أي ذهب به.

وفقدنا غلاما لنا ما أدري ما ولعه: أي ما حبسه، وأنت لا تدري بمن يولع هرمك -حكاة يعقوب.

ووليعة: قبيلة. وقول الجموح الهذلي:

لقائل سوء يستجير الولاة

تمنى ولم اقدف لديه مجربا

إنما أراد الوليعيين فجمعه على حد المهالب والمناذر.

العين والنون والواو

عنوت فيهم وعنيت عنوا وعناء: صرت اسيرا.

واعنيت: أسرته.

وعنوت للحق عنوا: خضعت. وفي التنزيل (و عنوت الوجوه للحق القيوم). وقيل: كل خاضع لحق أو غيره: عان.

والاسم من كل ذلك العنوة.

والعنوة أيضا: القهر، وأخذته عنوة أي قسرا من باب اتيته عدوا، ولا يطرد عند سيبويه. وقيل: اخذه عنوة أي عن طاعة وعن غير طاعة.

والعنوة أيضا المودة. انشد ثعلب لكثير:

ولكن بحد المرهفات استقالها

فما اسلموها عنوة عن مودة

والعواني: النساء لأنهن يظلمن فلا ينتصرن.

والتعنية: الحبس، قال أبو ذؤيب:

ركاب وعنتها الزقاق وقارها

مشعشعة من اذرعات هوت بها

وقال ساعدة بن جؤبة:

حشاه فعناه الجوى والمحارف

فإن يك عتاب أصاب بسهمه

دعا عليه بالحبس والثقل من الجراح.

والاعناء: الاخلاط من الناس خاصة، وقيل: من الناس ومن غيرهم، واحدها عنو.

والعنية: اخلاط من بعر وبول تحبس مدة ثم يطلو بها البعير الجرب قال أوس ابن حجر:

على رجع ذفراها من الليت واكف

كأن كحيفا معقدا أو عنية

وقيل العنية ابوال الإبل تستبال في الربيع حين تجزأ عن الماء ثم تطبخ حتى تنخر ثم يلقى عليها من

زهر ضروب العشب وحب المحلب فيعقد بذلك ثم يجعل في بساتيق صغار. وقيل هو البول يؤخذ

وأشياء معه فيخلط ويحبس زمنا. وقيل: هو البول يوضع في الشمس حتى يخثر. وقيل: العنية: الهناء ما كان. وكله من الخلط والحبس.

وعنيت البعير: طليته بالعنية، عن اللحياني أيضا.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والعنية ابوال يطبخ معها شيء من الشجر ثم يهنأ به البعير، عن اللحياني، واحدها عنو.
واعناء السماء: نواحيها، الواحد كالواحد واعناء الوجه: جوانبه عن ابن الاعرابي وانشد:
فما برحت تقريه اعناء وجهها
وعنوت الشيء: ابديته.

وعنوت به: اخرجته.
وعنت الأرض بالنبات تعنو، و اعنته: اظهرته.
قال ذو الرمة:

ولم يبق بالخلصاء مما عنت به
وقال المتنخل الهذلي:

تعنو بمخروت له ناضح
واعنى الغيث النبات كذلك. قال عدي بن زيد:
وياكلن ما اعنى الولي فلم يلبث
وقد تقدم في الياء لأن الكلمة يائية وواوية.
وعنت القرية بماء كثير تعنو: لم تحفظه فظهر قال الهذلي:

تعنو بمخروت له ناضح
وبروي. ذو رونق.
ودم عان: سائل. قال:

لما رات أمه بالباب مهرته
وعنا الكلب للشيء يعنو: اتاه فشمه.
وعناني الأمر يعنوني كيغيني طائية قال الطرماح:

يا دار اقوت بعد اصرامها
والعنوان والعنوان: سمة الكتاب، وقد تقدم في الياء وعنونه عنونة وعنوانا وعناه، كلاهما: وسمة
بالعنوان، وقد تقدم عنه في الياء.
وفي جبهته عنوان من كثرة سجوده أي اثر، حكاه اللحياني وانشد:

واشمط عنوان به من سجوده
والمعنى: جمل كان أهل الجاهلية ينزعون سناسن فقرته ويعقرون سناسه لئلا يركب ولا
ينتفع بظهره وذلك إذا ملك صاحبه مائة بعير، وهو البعير الذي أمات إبله به، وهذا يجوز أن
يكون من العناء الذي هو التعب، فهو على ذلك من الياء، ويجوز أن يكون من الحبس عن
التصرف فهو على هذا من الواو.
والمعنى: فحل مقرف يقمط إذا هاج لأنه يرغب عن فحلته.

مقلوبه: (ع ون)
العون: الظهر، الواحد والاثان والجميع والمؤنث فيه سواء. وقد حكى في تكسيره اعوان. والعرب
تقول إذا جاءت السنة: جاء معها اعوانها، يعنون بالسنة عام الجذب وبالاعوان الجراد والذئاب
والأمراض.
والعوين: اسم للجميع.

وقد استعنته واستعنت به فاعانني، وإنما اعل استعان وإن لم يكن تحته ثلاثي معتل، اعني انه لا يقال
عان يعون كقام يقوم لأنه وإن لم ينطق بثلاثيه فإنه في حكم المنطوق به. وعليه جاء اعان يعين وقد
شاع الاعلال في هذا الأصل فلما اطرده الاعلال في جميع ذلك دل أن ثلاثية وإن لم يكن مستعملا فإنه
في حكم ذلك.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والاسم العون والمعانة والمعونة والمعونة والمعون ولم يأت مفعول بغير هاء إلا المعون والمكرم قال جميل:

بئين الزمي لا إن لا إن لزمته على كثرة الواشين أي معون

وقال آخر:

ليوم مجد أو فعال مكرم

وقيل: معون جمع معونة ومكرم جمع مكرمة.

وتعاونوا علي واعتنوا: اعان بعضهم بعضا. سيبويه: صحت واو اعتنوا لأنها في معنى تعاونوا، فجعلوا ترك الاعلال دليلا على انه في معنى ما لا بد من صحته وهو تعاونوا. وقال: عاوتته معاونة وعوانا صحت الواو في المصدر لصحتها. في الفعل لوقوع الألف قبلها. ورجل معوان حسن المعونة.

والنحويون يسمون الباء حرف الاستعانة وذلك انك إذا قلت ضربت بالسيف وكتبت بالقلم وبريت بالمدينة فكأنك قلت: استعنت بهذه الأدوات على هذه الأفعال.

والعوان من البقر وغيرها: النصف في سنها، وفي التنزيل (عوان بين ذلك) وقيل العوان من البقر والخيل: التي تتجت بعد بطنها البكر، والعوان من النساء: التي قد كان لها زوج، والجمع عون قال:

نواعم بين ابكار وعون طوال مشك اعقاد الهوادي

وقد عونت إذا صارت عوانا.

وخرب عوان: قوتل فيها مرة. وهو على المثل. قال:

حربا عوانا لاقحا عن حولل خطرت وكانت قبلها لم تخطر

ونخلة عوان: طويلة، ازدية. وقال أبو حنيفة: العوانة: النخلة في لغة أهل عمان.

والعانة: القطيع من حمر الوحش. والعانة: الاتان. والجمع منهما عون.

وعانة الإنسان: الشعر النابت على فرجه، وقيل: هي منبت الشعر هنالك.

واستعان الرجل: حلق عانته. وقال بعض العرب وقد عرضه رجل على القتل: اجر لي

سراويلي فإنني لم استعن..

وتعين كاستعان، واصله الواو. فإذا أن يكون تعين تفعيل، وإما أن يكون على المعاقبة كالصياغ في الصواغ، وهو اضعف القولين إذ لو كان ذلك لوجدنا تعون فعدمنا إياه يدل على أن تعين تفعيل.

وقلان على عانة بكر بن وائل: أي جماعتهم وحرمتهم. هذا عن اللحياني.

والعانة: الحظ من الماء للارض بلغة عبد القيس.

وعانة: قرية من قرى الجزيرة.

وتصغير كل ذلك عوينة.

وأما قولهم: فيها عانات فعلى قولهم:

رامات جمعوا كما ثنوا.

والعانية: الخمر: منسوبة إليها.

وعون وعوين وعوانة أسماء.

وعوانة أيضا: موضع.

وعوانة وعوائن: موضعان قال تابط شرا:

ولما سمعت العوص تدعو تنفرت عصافير رأسي من برى فعواننا

ومعان: موضع بالشام على قرب مؤتة قال عبد الله بن رواحة:

أقامت ليلتين على معان واعقب بعد فترتها جموم

مقلوبه: (ن ع و)

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

النوع: الدائرة تحت الأنف.
والنوع: الشق في مشفر البعير الأعلى. ثم صار كل فصل نعوا، قال الطرماح:
تمر على الوراك إذا المطايا تقايست النجاد من الوجين
خربع النعو مطرد النواحي كاخلاق الغريفة ذا غضون
وقال اللحياني: النوع: مشق مشفر البعير. فلم يخص الأعلى ولا الأسفل. والجمع من كل ذلك نعي لا غير.
ونعو الحافر: فرج مؤخره عن ابن الاعرابي.
والنوع: الفتق الذي في آية حافر الفرس.
والنوع: الرطب.
والنعوة: موضع، زعموا.
والنعاء: صوت السنور.
وإنما قضينا على همزتها إنها بدل من واو لانهم يقولون في معناه المعاء وقد معا يمعو
واظن نون النعاء بدل من ميم المعاء.
مقلوبه: (و ع ن)
الوعن والوعنة: بياض في الأرض لا ينبت شيئا. والجمع وعان، وقيل: الوعنة: بياض تراه على الأرض تعلم أنه كان وادي نمل لا ينبت شيئا.
وتوعنت الغنم والإبل والدواب: بلغت غاية السمن. وقيل: بدأ فيها السمن. وقال أبو زيد: توعنت: سمنت، من غير أن يحد غاية.
والوعن: الملجأ، كالوعل.
مقلوبه: (ن و ع)
النوع: الضرب من الشيء، وله تحديد منطقي لا يليق بهذا الكتاب. والجمع أنواع قل أو كثر.
وناع الغصن ينوع: تمايل.
وناع الشيء نوعا: ترجح.
والتنوع: التذبذب.
والنوع: الجوع. وصرف سبويه منه فعلا فقال: ناع ينوع نوعا فهو ناع. وقيل: النوع: العطش، وهو أشبه، لقولهم جوعا ونوعا. والفعل كالفعل. وجائع ناع، قيل: عطشان وقيل إتباع، والجمع نياع، قال القطامي:
لعمرو بني شهاب ما اقاموا صدور الخيل والاسل النياعا
وقول الاجدع بن مالك انشده يعقوب في المقلوب:
خيلا ن من قومي ومن اعدائهم خفضوا استنتهم وكل ناعي
قال: أراد: ناع أي عطشان إلى دم صاحبه فقلب قال الأصمعي: هو على وجهه. إنما هو فاعل من نعت وذلك انهم يقولون يالثرات فلان. وانشد:
ولقد نعت يوم حزم صوائق بمعايل زرق وابيض مخدم
أي طابت دمك فلم ازل اضرب القوم واطعنهم وانعاك وابكيك حتى شفيت نفسي وأخذت بثأري.
مقلوبه: (و ن ع)
النوع: كلمة يشار بها إلى الشيء الحقيقير يمانية ليس بثبت.
العين والفاء والواو
عفا عن ذنبه عفوا: صفح، وقوله تعالى (فمن عفي له من اخيه شيء) قيل: كان الناس من سائر الأمم يقتلون الواحد بالواحد فجعل الله لنا العفو عن قتل إيت شئناه، فعفا على هذا متعد ألا تراه متعديا هنا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

إلى شيء وقوله عز وجل) إلا أن يعفون أو يعفو الذي بيده عقدة النكاح (معناه إلا أن يعفو النساء أو يعفو الذي بيده عقدة النكاح وهو الزوج أو الولي إذا كان أباً. ومعنى عفو المرأة أن تعفو عن النصف الواجب لها فتتركه للزوج، أو يعفو الزوج عن النصف فيعطيها الكل. ورجل عفو عن الذنب: عاف.

واعفاه من الأمر برأه. واستعفاه طلب ذلك منه ز وعفت الإبل المرعى: تناولته قريباً. وعفاه عفوه: اتاه.

والعفو: المعروف.

والعافية والعفاة والعفى: الاضياف وطلاب المعروف. وقيل: هم الذين يعفونك أي ياتونك يطلبون ما عندك.

والعافي أيضاً: الرائد والوارد لأن ذلك كله طلب، قال الجذامي يصف ماء:

ذا عرمص تخضر كف عافية

أي وارده أو مستقيه.

والعافية: طلاب الرزق من الدواب والطيور انشد ثعلب:

لعز علينا ونعم الفتى مصيرك يا عمرو للعافية

يعني إن قتلت فصرت أكلة للطيور والضباع وهذا كله طلب.

وأعطاه المال عفواً: بغير مسألة وقوله تعالى) و يسألونك ماذا ينفقون قل العفو). قال

أبو إسحاق: العفو: الكثرة والفضل فامروا أن ينفقوا الفضل إلى أن فرضت الزكاة.

وقوله تعالى) خذ العفو) قيل: العفو: الفضل وقيل: ما أتى بغير مسألة، والعافي: ما أتى

على ذلك من غير مسألة أيضاً، قال:

يغنيك عافية وعند النحر

يقول: ما جاءك منه عفواً اغناك من غيره.

وأدرك الأمر عفواً صفواً أي في سهولة وسراج.

وعفا القوم: كثروا. وفي التنزيل) حتى عفوا) أي كثروا.

وعفا النبات والشعر وغيره: كثر وطال. وفي الحديث انه أمر بإعفاء اللحية.

وعفا شعر ظهر البعير: كثر وطال فغطى دبره.

وقوله انشد ابن الاعرابي:

هلا سألت إذا الكواكب اخلفت وعفت مطية طالب الانساب

فسره فقال: عفت أي لم يجد أحد كريماً يرحل إليه فعطل مطيته فسمنت وكثر وبرها. وعفاه الله واعفاه.

وأرض عافية: لم يرع نبتها فوفر وكثر.

وعفوة المرعى: ما لم يرع فكان كثيراً.

وعفوة الماء: جمته قبل أن يسقى منه وهو من الكثرة.

وعفوة المال والطعام والشراب وعفوته -الكسر عن كراع -: خياره وما صفا منه وكثر، وقد عفا عفواً وعفواً.

وقال أبو حنيفة: العفوة -بضم العين- من كل النبات: لينه وما لا مؤونة على الراعية فيه.

وعفوة كل شيء وعفاوته وعفاوته-الضم عن اللحياني-: صفوه وكثرته.

والعفاوة: ما يرفع للإنسان من مرق.

وعافي القدر ما يبقى المستعير فيها لمعيها قال:

فلا تسأليني وأسألي ما خليقتي إذا رد عافي القدر من يستعيرها

واعفاه الله وعفاه الله معافاة وعافية -مصدر كالعاقبة والخاتمة: اصحه وأبراه.

والعفاة: ما كثر من الوبر والريش الواحدة عفاة.

وعفاه النعام وغيره: الريش الذي على الزف الصغار.

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وعفاء السحاب كالخمل في وجهه لا يكاد يخلف.
وعفوة الرجل وعفوته: شعر رأسه.
وعفت الدار ونحوها عفاء وعفوا وعفت وتعفت: درست.
وعفتها الريح وعفتها: درستها وعفتها اثره عفاء: هلك، على المثل.
قال زهير:

تحمل اهلها منها فبانوا على آثار من ذهب العفاء
والعفاء: التراب.

والعفو: الأرض التي لا اثر فيها.
والعفو والعفو والعفا والعفا -بقصرهما-: الجحش، والجمع اعفاء وعفاء وعفوة.
وليس في الكلام واو متحركة بعد فتحة في آخر البناء غير هذه.
والعفاوة -بكسر العين-: الاتان بعينها، عن ابن الاعرابي.
ومعافي: اسم رجل عن ثعلب.

مقلوبه: (ع وف)
العوف: الضيف.

والعوف: ذكر الرجل.

والعوف الحال ايا كان. وخص به بعضهم الشر، قال الاخطل:

ازب الحاجبين بعوف سوء من النفر الذين بأزقبان
وفي الدعاء: نعم عوفك أي حالك. وقيل: هو الضيف. وقيل الذكر، وانكره أبو عمرو. وقيل: هو طائر.
والعوف من أسماء الأسد.

وتعوف الأسد: التمس الفريسة بالليل، وعوافته: ما تعوفه.

والعواف والعوافة: ما ظفرت به ليلاً.

وعوافة الطالب: ما أصابه من أي شيء كان وإنه لحسن العوف في ابله أي الرعية.

والعوف: نبت طيب الريح.

وأم عوف: الجرادة، قال:

فما صفراء تكني أم عوف كأن رجيلتها منجلان

وقيل: هي دويبة.

وعوف وعويف: من أسماء الرجال.

والعوفان في سعد عوف بن سعد وعوف ابن كعب.

وعوف جبل. قال كثير:

وما هبت الارواح تجري وما ثوى مقيما بنجد عوفها وتعارها

تعار: جبل هنالك أيضا وقد تقدم.

وبنو عوف وبنو عوافة: بطن.

مقلوبه: (ف ع و)

الأفعى: حية رقشاء دقيقة العنق عريضة الرأس، وربما كانت ذات قرنين، تكون وصفاً

واسماً والاسم أكثر، والجمع أفاع. والأفعوان: ذكر الأفعى والجمع كالجمع.

وأرض مفعاة: كثيرة الأفاعي.

والمفعاة من الإبل: التي سمتها كالأفعى وقيل: هي السمة نفسها.

وأفاعية: مكان.

مقلوبه: (وع ف)

الوعف: موضع غليظ، وقيل: منقع ماء فيه غلظ، والجمع وعاف.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

مقلوبه: (ف وع)

فوعة النهار وغيره: أوله. وقيل: ارتفاعه.

وفوعة الطيب: ما ملأ انفك منه.

وفوعة السم حرارته، وقد قيل: الأفعوان منه فوزنه على هذا اقلعان

مقلوبه: (وف ع)

الوفعة: الغلاف. وجمعها وفاع.

والوفية: هنة تتخذ من العراجين والخوص مثل السلعة.

والوفية: خرقة الحائض.

والوفية: صوفة تطلق بها الإبل الجرباء.

والوفية والوفاع: صمام القارورة.

وعلام وفعة وافعة كيفية.

العين والباء والواو

عبا المتاع عبوا وعباه: هياه.

مقلوبه: (ب ع و)

البعو: العارية.

واستعى منه الشيء: استعاره.

وابعاه فرسا: اخبله.

وبعاه بعوا: أصاب منه وقمره.

والمبعاة مفعلة منه قال:

صحا القلب بعد الألف وارثد شأوه

وردت عليه ما بعته تماضر

وقال راشد بن عبد ربه:

سائل بني السيد إن لاقيت جمعهم

ما بال سلمى وما مبعاة مئشار

مئشار: اسم فرسه.

وبعا الذنب بيعاه وبيعوه بعوا: اجترمه واكتسبه قال عوف بن الاحوص الجعفري:

وإيسالي بني بغير جرم

بعوناه ولا بدم مراق

قال ابن الاعرابي: بعوت عليهم شرا سقته واجترمته. قال: ولم اسمعه في الخير.

وقال اللحياني بعوته بعين: أصبته.

مقلوبه: (وع ب)

وعب الشيء وعبا واوعبه: واستوعبه: اخذه اجمع.

واسترط موزة فاوعبها، عن اللحياني: أي لم يدع منها شيئا.

واستوعب المكان والوعاء الشيء: وسعه، منه. وفي الحديث "إن النعمة الواحدة تستوعب جميع عمل

لعبد يوم القامة" أي تأتي عليه، وهذا على المثل. وقال حذيفة في الجنب ينام قبل أن يغتسل "فهو

اوعب للغسل" يعني اخرى أن تخرج كل بقية في ذكره من الماء.

وبيت وعيب: واسع يستوعب كل ما جعل فيه.

وطريق وعب: واسع. والجمع وعاب.

والوعب: ما اتسع من الأرض، والجمع كالجمع.

واوعب انفه: قطعه اجمع قال أبو النجم يمدح رجلا:

يجدع من عاداه جدعا موعبا

بكر وبكر اكرم الناس ابا

واوعبه: قطع لسانه اجمع.

واوعب القوم: حشدوا.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

واوعب بنو فلان: جلوا اجمعون.

واوعب بنو فلان لفلان: لم يبق منهم أحد إلا جاءه.

واوعب بنو فلان لبني فلان: جمعوا لهم جمعا هذه عن اللحياني.

وانطلق القوم فاوعبوا: لم يدعوا منهم أحدا.

واوعب الشيء في الشيء: ادخله.

واوعب الفرس جردانه في ظبية الحجر، منه.

واوعب في ماله: سلف، وقيل: ذهب كل مذهب في انفاقه.

(مقلوبه:) ب وع)

الباع والبوع والبوع: مسافة ما بين الكفين إذا بسطهما، الأخيرة هذلية. قال أبو ذؤيب:

فلو كان حبل من ثمانين قامة وخمسين بوعا نالها بالانامل

والجمع ابواع.

وباع يبوع بوعا: بسط باعه.

وباع الحبل يبوعه بوعا: مد يديه معه حتى صار باعا. وقيل: هو مدكه بباعك. والمعنيان مقترنان. قال ذو الرمة يصف أرضا:

ومستامة تستام وهي رخيصة تباع بساحات الايادي وتمسح

مستامة يعني أرضا تسوم فيها الإبل من السير لا من السوم الذي هو البيع.

وتباع أي تمد فيها الإبل أبواعها وأيديها. وتمسح من المسح الذي هو القطع كقول الله تعالى (فطفق مسحا بالسوق والاعناق) أي قطعاً.

والابل تبوع في سيرها وتبوع: تمد أبواعها، وكذلك الطباء.

والبائع: ولد الطبي إذا باع في مشيه، صفة غالبية، والجمع بوع وبوائع.

ومر يبوع وتبوع: أي يتباعد باعه ويملاً ما بين خطوه.

والباع: السعة في المكارم. وقد قصر باعه عن ذلك: لم يسعه. كله على المثل. ولا يستعمل البوع.

وباع بماله يبوع: بسط به باعه، قال الرماح:

لقد خفت أن ألقى المنايا ولم انل من المال ما اسمو به وابوع

ورجل طويل الباع أي الجسم. وطويل الباع وقصيره في الكرم، وهو على المثل، ولا يقال: قصير الباع في الجسم.

وجمل بواع: جسيم.

وانباع العرق: سال قال عنتره:

ينباع من ذفري غضوب جسرة زيافة مثل الفنيق المكدم

وكل راسح: منباع.

وانباع الرجل: وثب بعد سكون.

وانباع: سطا.

ومثل "مخرنق لينباع" أي ساكن ليثب أو ليسطو.

وانباع الشجاع من الصف: برز عن الفارسي وعليه وجه قوله:

ينباع من ذفري غضوب جسرة

لاعلى الاشباع كما ذهب إليه غيره.

(مقلوبه:) وب ع)

كذبتة وباعته أي أستة.

ووبعان على مثال طربان: موضع عن ابن الأعرابي. وانشد لأبي مزاحم السعدي:

إن بأجزاء البريراء فالحشا فوكد إلى النقعين من وبعان

العين والميم والواو

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

العمو: الضلال، والجمع اعماء.
وعما يعمو: خضع وذل وفي الحديث "مثل المنافق مثل شاة بين ربيضين تعمو إلى هذه
مرة وإلى هذه مرة" والاعرف تعنو. التفسير للهروي في الغربيين.
(مقلوبه:) ع وم)
العام: الحول. والجمع أعوام، لا يكسر على غير ذلك.
وعام اعوم على المبالغة. وأراه في الجذب كأنه طال عليهم لجديه وامتناع خصبه وكذلك أعوام عوم،
وكان قياسه عوم، لأن جمع افعل فعل لا فعل، ولكن كذا يلفظون به، كأن الواحد عام عائم. وقيل:
أعوام عوم، من باب شعر شاعر وشيب شائب وموت مائت، يذهبون في كل ذلك إلى المبالغة.
فواحدها على هذا عائم. قال العجاج:

من مر أعوام السنين العوم

وعام معيم كاعوام عن اللحياني.
وقالوا: ناقة بازل عام وبازل عامها، قال أبو محمد الحذلمي:
قال إلى حمراء من كرامها بازل عام أو سديس عامها
وعاومه معاومة وعواما: استاجره للعام عن اللحياني.
وعامله معاومة أي للعام. وقال اللحياني: المعاومة أن تبيع زرع عامك بما يخرج من قابل. وقيل:
المعاومة أن يكون لك الدين على الرجل فلا يقضيك فتزيد عليه وتأخره في الاجل.
ورسم عامي: أتى عليه عام، قال:

من اشجأك طلل عامي

ولقيته ذات العويم أي لدن ثلاث سنين مضت أو أربع.
وعوم الكرم: كثر حمله عاما وقل آخر.
وعاومت النخلة: حملت عاما ولم تحمل آخر، وقول العجير السلولي:
راتني تحادبت الغداة ومن يكن فتى عام عام الماء وهو كبير
فسره ثعلب فقال: العرب تكرر الأوقات فقول أبيتك يوم يوم قمت، ويوم يوم تقوم،
وعام في الماء عوما: سبح.
ورجل عوام: ماهر بالسباحة.
وعامت الإبل في سيرها، على المثل.
وفرس عوام: جواد، كما قيل: سابح.
وسفين عوم: عائمة قال:

إذا اعوججن قلت صاحب قوم بالدو أمثال السفين العوم

وعامت النجوم عوما: جرت.
وأصل كل ذلك في الماء.
والعامية: هنة تتخذ من أغصان الشجر ونحوه يعبر عليها النهر، والجمع عام وعوم.
والعامية والعوام: هامة الراكب إذا بدا لك رأسه في الصحراء. وقيل: لا يسمى عامة حتى تكون عليه
عامية.

والعوامة: ضرب من الحيات بعمان قال أمية:

المسيح الخشب فوق الماء في اليم جريتها كأنها عوم سخرها

والعوام: رجل.
وعوام موضع.
(مقلوبه:) وع م)

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

عم بالخبر وعمّا: أخبر به ولم يحقه والغين أعلى.
والوعم: خطة في الجبل تخالف سائر لونه والجمع وعام.
ووعم الدار: قال لها: عمى صباحا، عن يونس.
مقلوبه: (م ع و)
المعو: الرطب، عن اللحياني، وانشد:
تعلل بالنهيدة حين تمسي
وبالمعو المكمم والقميم
النهيدة: الزبدة.
وقيل: المعو: الذي عمه الإرتاب. وقيل: هو التمر الذي أدرك كله، واحدته معوة قال أبو
عبدة: هو قياس ولم اسمعه.
وقد امعت النخلة.
وتمعى الشر: فشا.
ومعا السنور يمعو معاء: صوت.
مقلوبه: (م وع)
ماع الفضة والصفرة في النار موعا: ذاب، وقد تقدم ذلك في الياء.
باب الثلاثي اللفيف
العين والواو والياء
عوى الكلب والذئب يعوي عيا وعواء، وعوة وعوية كلاهما نادر: لوى خطمه ثم صوت. وقيل: مد صوته
ولم يفصح.
واعتوى كعوى. قال جرير:
ألا إنما العكلى كلب فقل له
إذا ما اعتوى إخسأ والى له عرقا
وكذلك الأسد.
والعوة: الصوت.
وكلب عواء: كثير العواء.
وفي الدعاء "عليه العفاء، والكلب العواء" ز عاوت الكلاب الكلبة: نابحتها.
ومعاوية: اسم وهو منه.
وفي المثل "لو لك اعوي ما عويت" واصله أن الرجل كان إذا أمسى بالقفر عوى ليسمع الكلاب، فإن
كان قربه أنيس اجابته الكلاب فاستدل بعوائها. فعوى هذا الرجل فجاء الذئب فقال "لو لك اعوي ما
عويت".
وما له عاو ولا نايج. أي ما له غنم يعوي فيها الذئب وينج دونها الكلب.
وربما سمي رغاء الفصيل إذا ضعف عواء، قال:
عواء فصيل آخر الليل محتل
بها الذئب محزوناً كأن عواءه
وعوى الشيء عيا، واعتواه: عطفه قال:
فلما جرى ادركته فاعوينه
وعوى رأس الناقة فانعوى: عاجه.
وعوت الناقة البرة: لوتها بخطمها.
وكل ما عطف من حبل ونحوه فقد عواه عيا.
وقل: العي اشد من اللي.
وعوى الرجل: بلغ الثلاثين فقويت يده فعوى يد غيره أي لواها ليا شديدا.
والعوا: منزل من منازل القمر يمد ويقصر والألف في آخره للتأنيث بمنزلة بشرى وحبل
وعينها ولامها واوان في اللفظ كما ترى، ألا ترى أن الواو الآخرة هي التي لام بدل من

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ياء، واصلها عوباء، وهي فعلى من عويت.
قال ابن جنبي: قال لي أبو علي: إنما قيل: العواء لأنها كواكب ملتوية، قال: وهي من عويت يده أي لويتها. فإن قيل: فإذا كان اصلها عوباء وقد اجتمعت الواو والياء وسيقت الأولى بالسكون، وهذه حال توجب قلب الواو ياء، وليست تقتضي قلب الياء واوا، ألا تراهم قالوا طويت طيا وشويت شيا. فالجواب أن فعلى إذا كانت اسما لا وصفا وكانت لامها ياء قلبت ياؤها واوا وذلك نحو التقوى، اصلها وقى لأنها فعلى من وقيت، والثنوى وهي فعلى من ثنيت، والبقوى وهي فعلى من بقيت، والرعوى وهي فعلى من رعيت، فكذلك العوى فعلى من عويت، وهي مع ذلك اسم لا صفة بمنزلة التقوى والبقوى والفتوى فقلبت الياء التي هي لام واوا وقبلها العين التي هي واو، فالتقت واوان، الأولى ساكنة فادغمت في الآخرة فصارت عوى كما ترى، ولو كانت فعلى صفة لما قلبت ياؤها واوا ولبقيت بحالها نحو: الخزيا والصديا ولو كانت قبل هذه الياء واو لقلبت الواو ياء كما يجب في الواو والياء إذا التقتا وسكن الأول منهما. وذلك نحو امرأة طيا وربا واصلهما طويا وروبا لانهما من طويت ورويت فقلبت الواو منهما ياء وادغمت في الياء بعدها فصارت طيا وربا، ولو كانت ربا اسما لوجب أن يقال روى وحالها كحال العوى. قال: وقد حكى عنهم العواء بالمد في هذا المنزل من منازل القمر، والقول عندي في ذلك انه زاد للمد الفاصل ألف التانيث التي في العوى فصار التقدير مثال العواا الفين كما ترى ساكنين فقلبت الآخرة التي هي علم التانيث همزة لما تحركت لالتقاء الساكنين. والقول فيها القول في حمراا وصحراا وصلفاا وخبراا.
فإن قيل: فلما نقلت من فعلى إلى فعلاء فزال القصر عنها هلا ردت إلى القياس فقلبت الواو ياء لزوال وزن فعلى المقصورة كما يقال رجل الوى وامرأة لياء، فهلا قالوا على هذا: العياء؟ فالجواب انهم لم يبنوا الكلمة على إنها ممدودة البتة ولو أرادوا ذلك لقالوا العياء، فمدوا واصلها العوباء كما قالوا امرأة لياء واصلها لوباء ولكنهم إنما أرادوا القصر الذي في العوى ثم انهم اضطروا إلى المد في بعض المواضع ضرورة فبقوا الكلمة بحالها الأولى من قلب الياء التي هي لام واوا وكان تركهم القلب بحالة ادل شيء على انهم لم يعتزموا المد البتة وانهم إنما اضطروا إليه فركبوه وهم حينئذ للقصر ناوون وبه معنيون قال الفرزدق:

لزادت عليها نهشل وتعلت

فلو بلغت عوى السماك قبيلة

وعواه عن الشيء عيا: صرفه.

وعوى عن الرجل: كذب عنه ورده.

واعواء: موضع. قال عبد مناف بن ربيع الهذلي:

بساحة اعواء وناج موائل

ألا رب داع لا يجاب ومدع

مقلوبه: (وعى)

وعى الشيء وعيا واوعاه: حفظه وقبله. وقول الاخطل:

شوارف لاحها مدر وغار

وعاها من قواعد بيت رأس

إنما معناه حفظها أي حفظ هذه الخمر، وعنى بالشوارف الخوابي القديمة.

ووعى العظم وعيا: برأ على عثم قال:

ثم وعى جبرها وما التأما

كأنما كسرت سواعده

ولا وعى لك عن ذلك أي لا تماسك.

ومالي عنه وعى أي بد.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

ووعت المدة في الجرح وعيا: اجتمعت.
ووعى الجرح وعيا: سال قيحه.
والوعى: القيح.
وبريء جرحه على وعى أي نغل.
والوعاء والإعاء - على البدل - والوعاء، كل ذلك: ظرف الشيء. والجمع اوعية. ويقال لصدر الرجل:
وعاء علمه واعتقاده تشبيهاً بذلك، ووعى الشيء في الوعاء واوعاه: جمعه فيه. قال أبو محمد
الحذلمي:

تاخذه بد منه فتوعيه

أي تجمع الماء في اجوافها.

والوعى والوعى: الجلبة قال الهذلي:

كان وعى الخموش بجانبه وعى ركب اميم ذوي هياط

وقال يعقوب: عينه بدل من عين وعى، أو عين وعى بدل منه. وقيل: الوعى: جلبة صوت الكلاب في
الصيد.

والواعية كالوعى. وقيل: الواعية: لصراخ على الميت، ولا فعل له، وقوله انشده ابن الاعرابي:

إني نذير لك من عطية قرمش لزاده وعيه

لم يفسر الوعية، وأرى أنه مستوعب لزاده يوعيه في بطنه كما يوعى المتاع، هذا إن كان
من صفة عطية، وإن كان من صفة الزاد فمعناه أنه يدخره حتى يخزن القيح في القرح.

العين والهاء في الرباعي

رجل هبقع وهبنقع وهباقع: قصير ملرز.

والهبنقع: المزهو الأحمق، والأنثى بالهاء.

واهبنقع: جلس جلسة المزهو.

والهبنقعة جلسته.

والهبنقعة أن يترعب ثم يمد رجله اليمنى في ترعبه، وقيل: هي جلسة في ترعب.

والهبنقعة: قعود الاستلقاء إلى خلف.

والهبنقع: الذي لا يستقيم على أمر في قول ولا فعل ولا يوثق به، والأنثى بالهاء.

والهبنقع: الذي يجلس على أطراف أصابعه يسأل الناس. وقيل: هو الذي إذا قعد في مكان لم يكذب.

يبرح، قال ابن الاعرابي: رجل هبنقع: لازم لمكانه وصاحب نسوان.

قال:

أرسلها هبنقع يبغي الغزل

والهمقع والهمقع: ضرب من ثمر العضاة، وخص بعضهم به جني التنضب وهو من العضاة واحده
همقعة، عن ثعلب حكاه عن أبي الجراح. وقال كراع هو التنضب بينه وحكى الفراء عن أبي شبيب
الاعرابي أن الهمقع والهمقعة: الأحمق والحمقاء، وهذا لا يطابق مذهب سيبويه لأن الهمقع عنده اسم،
وهو على قول أبي شبيب صفة. ولا نظير لهمقع إلا رجل زملق للذي يقضي شهوته قبل أن يقضي إلى
المرأة.

والعجهرة: الجفاء.

وعيجهور: اسم امرأة. من ذلك.

والهجرع: الخفيف من الكلاب السلوقية.

والهجرع: الأحمق. وقيل الشجاع والجان.

ورجل هجرع: طويل ممشوق. وقيل: هو الطويل، لم يقيد بغير ذلك.

وقد قيل: إن الهاء زائدة، وليس بشيء.

وهرجع لغة فيه، عن ابن الاعرابي.

والمعلهج: الرجل الأحمق الهذر اللئيم والمعلهج: الذي ليس بخالص النسب.

والعجاهن: الذي يمشي بين العروس وأهله بالرسالة في الاعراس، والأنثى بالهاء.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

وتعجن الرجل المرأة إذا لزمها حتى يبني عليها.
والعجانة: الماشطة.
والعجاهن: الطباخ.
والعجاهن: القنفذ، حكاه أبو حاتم وانشد:
فبات يقاسي ليل انقد دائبا
ويحدر بالقف اختلاف العجاهن
وذلك لأن القنفذ يسري ليله كله، وقد يجوز أن يكون الطباخ لأن الطباخ يختلف أيضا.
والعنجة والعنجه: القنفذة الضخمة.
والعنجه والعنجه والعنجهي: كله: الجافي من الرجال -الفتح عن ابن الاعرابي- وانشد:
ادركتها قدام كل مدره
بالدفع عني درأ كل عنجه
وفيه عنجهية وعنجهية الفتح أيضا عن ابن الاعرابي.
والعنجهية: خشونة المطعم وغيره قال حسان:
ومن عاش منا عاش في عنجهية
على شظف من عيشه المتكد
والهجن: الشيخ الاصلع.
والهجن: الظليم الاقرع، قال الراجز:
جدبا كراس الاقرع الهجن
والهجن: الطويل وقيل: هو الذكر الطويل من النعام عن يعقوب، وانشد:
عقما ورقما وحاربا يضاعفه
على قلائص أمثال الهجانيع
والهجن: الطويل الاجنأ من الرجال. وقيل: هو الطويل لجافي. وقيل: الطويل الضخم، وقيل: العظيم.
وهو من أولاد الإبل: ما نتج في القيظ. والأنثى من كل ذلك بالهاء.
والهجن: الأسود.
والعجهوم: طائر من طير الماء كأن منقاره جلم الخياط ز والعمهج: السريع.
والعماهج: الخائر من البان الإبل. وقيل: هو ما حقن حتى اخذ طعما غير حامض ولم يخالطه ماء، ولم
يختر كل الخثارة فيشرب.
والعماهج: الممتليء لحما، وقيل: التام الخلق.
ونبات عماهج: اخضر ملتف. قال جندل بن المثنى:
في غلواء القصب العماهج
ويروى: الغمالج. وسيأتي ذكره.
وشراب عماهج: سهل المساغ.
وعضهل القارورة. وعلهضها: ضم رأسها.
وعلهض رأس القارورة: عالج صمامتها ليستخرجها.
وعلهض العين علهضة: استخرجها وقال اللحياني: علهضت عينه: اقتلعتها.
وعلهض منه شيئا: نال منه شيئا. قال: وعلهض الرجل: عالجه علاجاً شديداً واداره.
والهميسع: القوي الذي لا يصرع من الرجال.
والهميسع: اسم رجل قال ابن دريد: احسبه بالسريانية. قال: وقد سمى حمير ابنه
هميسعا.
والعزهل والعزهل: ذكر الحمام وقيل: فرخها والعزهل والعزهل: السابق السريع.
والعزهل من الإبل: المهمل.
والمعزهل: الحسن الغذاء.
وعزهل: اسم.
وعزهل وعزاهل: موضع.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والمعلّز: الحسن الغذاء كالمعزهل.
والعلّز: وبر مخلوط بدماء لحلم، كانت العرب في الجاهلية تاكله في الجذب.
والعلّز: القراد الضخم.

والهزلع: الخفيف.
والهزلع: السمع الازل وهزلعته: انسلاله في مضيئه.
وهزلع: اسم.

والهزنوع: اصول نبات تشبه الطرثوث.
وزهنع المرأة: زينها، قال:

بني تميم زهنعوا فتاتكم
إن فتاة الحي بالترتت

والهطلع: الجماعة من الناس.

وجيش هطلع: كثير. وقيل: الكثير من كل شيء.

الهطلع: الجسيم المضطرب الطول.

ودهداع: من زجر العنوق كدهداع. ودهدع بها: صوت.

والعيد هول: الناقة السريعة.

والهند لع: بقله، قيل إنها عربية، فإذا صح إنها من كلامهم وجب أن تكون نونه زائدة لا اصل بإزائها
يقابلها ومثال الكلمة على هذا فنعلل وهو بناء فائت.

والعنته والعنتهى: المبالغ فيما اخذ فيه.

والهذلوع: الغليظ الشفة.

والعراهن: الضخم من الإبل.

والهرنع: اصغر القمل. وقيل: هو القمل عامة، والأنثى هرنعة.

والهرنوع والهرنعة كلاهما: القملة الضخمة وقيل: الصغيرة.

والعبره: الممتليء شدة وغلظا، قال أبو كبير:

وعراضة السيتين توبع بريها
تأوى طوائفها لعجس عبهر

والعبرة: الرقيقة البشرة الناصعة البياض. وقيل: التي جمعت الحسن والجسم والخلق. وقيل: هي
الممثلة.

والعبره والعباهر: العظيم. وقيل: هما الناعم الطويل من كل شيء.

والعبره: الياسمين، سمي به لنعمته.

والعبره: النرجس، وقيل: هو نبت، فلم يحل.

والعبره: الطلب الشديد.

والعبرهوم والعراهم: النار الناعم من كل شيء والأنثى بالهاء. وقيل: العراهم والعراهم نعت للمذكر
دون المؤنث.

والعراهم: الغليظ من الإبل قال:

فقربوا كل وأي عراهم
من الجمال الجلة العياهم

والعبرهوم من الإبل: الحسنه في لونها وجسمها.

والعبرهوم من الخل: الحسنه العظيمة.

والهرمع: السرعة والخفة في الشيء وقد اهرمع واهرمعت العين بالدمع، كذلك.

ورجل هرمع: سريع البكاء.

واهرمع إليه: تباكى.

والمعلهفة-بكسر الهاء-الفسيلة التي لم تعل، عن كراع.

والعلهب: التيس الطويل القرنين من الوحشية والإنسية قال:

وعلها من التيوس علا

المحکم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

علا أي عظيما.
وقد وصف به الطيبي والثور الوحشي، والجمع علاهبة، زادوا الهاء على حد القشاعمة. قال:
إذا قعست ظهور بناء تيم

تكشف عن علاهبة الوعول

يقول: بطونهن مثل قرون الوعول.

والعلهب: الرجل الطويل. و قيل: هو المسن من الناس والظباء والأثنى بالهاء.
وعيهل الإبل: أهملها.

وإبل عباهل ومعهلة: مهملة، قال:

عباهل عيهلها لوراد

والعباهلة: المطلقون.

والعباهلة: الذين اقروا على ملكهم فلم يزالوا عنه.

وملك معيهل: لا يرد أمره في شيء.

والمتعيهل: الممتنع الذي لا يمنع قال تأبط شرا:

متى تبغني ما دمت حيا مسلما

تجدني مع المسترعل المتعيهل

وعيهل: اسم رجل.

ورجل هلايع: حريض على الأكل.

والهلايع: الذئب لذاك صفة غالبية.

والهلايع: اللئيم.

والهلايع: اسم.

والهبلع والهبلع: الواسع الحنجور العظيم اللقم الاكول.

والهبلع: اللئيم.

وعبد هبلع: لا يعرف ابواه أو لا يعرف أحدهما.

والهبلع: الكلب السلوقي.

وهبلع اسم كلب قال:

والشد يدني لاحقا وهبلعا

وقد قيل: إن هاء هبلع زائدة. وليس بقوي.

ورجل هملع: متخطف خفيف الوطاء. و قيل: هو الخفيف السريع من كل شيء.

والهملع: الذئب قال:

والشاة لا تمشي على الهملع

قوله تمشي: يكثر نسلها. وقد قالوا هملعة أيضا.

والهملع: الجمل السريع، وكذلك الناقة. قال:

تعدو برحلي كالفنيق هملع

جاوزت أهوالا وتحتي شيقب

والهنيع: شبه مقنعة قد خيط تلبسه الجواري.

وناقة عفاهن: قوية، في بعض اللغات.

والعفاهم: القوية من النوق.

وعدو عفاهم: شديد، قال غيلان:

من عنفوان جريه العفاهم

يظل من جراه في عذائم

وعفاهم الشباب: اوله.

العين والحاء

الخنعة: مشية متقاربة فيها قرمطة وعجلة، وقد ذكر بالياء والتاء.

والخنشع: الضبع.

والخضارع والمتخضرع: البخيل المتسمح، وهي الخضرة.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة

مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والخضعب: الضخم الشديد.
والخضعبة: المرأة السمينة.
والخضعبة: الضعيف.
وتخضعب امرهم: اختلط.
والخنفس الضيع قال:

مع الصبح عن قرب ابن عيساء
خنفس

ولولا اميري عاصم لتنورت

والخزعة، خمضان الضبعان.
وخزعل الماشي: نفص رجله قال:
ورجل سوء من ضعاف الأرجل
خزعة الضبعان بين الارمل

متى ارد شدتها تخزعل

وناقة بها خزعال أي طلع.
وتخظع: اسم، قال ابن دريد: اظنه مصنوعا.
والخيتعور: السراب. وقيل: هو ما يبقى من السراب لا يلبث أن يضمحل. وقال كراع هو ما بقى من آخر
السراب حين يتفرق فلا يلبث أن يضمحل.
وختعرتة: اضمحلاله.

والخيتعور: الذي ينزل من الهواء ابيض كالخيوط أو كنسج العنكبوت.
والخيتعور: الدنيا، على المثل. وقيل: الذئب، سمي بذلك لأنه لا عهد له، وقيل: الغول لتلونها، وامرأة
خيتعور: لا يدوم ودها، مشبهة بذلك، وقيل: كل شيء يتلون ولا يدوم على حال: خيتعور، قال:
كل أنشى وإن بدا لك منها
آية الحب حبها خيتعور

كذا رواه ابن الاعرابي بناء ذات نقطتين.
والخيتعور: دوية سوداء تكون على وجه الماء تلبث في موضع إلا ريث ما تطرف.
والخيتعور: الداهية، وقوله انشده يعقوب:

أقول وقد ناءت بهم غربة النوى
نوى خيتعور لا تشط ديارك

يجوز أن تكون الداهية وأن تكون الكاذبة وأن تكون التي لا تبقى.
وختعل الرجل: ابطأ في مشيه.
وختلع الرجل: خرج إلى البدو. قال أبو حاتم: قلت لأم الهيثم: ما فعلت فلانة؟ لأعرابية كنت اراها معها.
فقلت: ختلعت والله طالعة.

وختنع: موضع.

والخذرة: السرعة.

والخذعة: ضرب من المشي كالخزعة.

وخذعه بالسيف: قطعه.

والخذعل: الحمقاء. وقول المتنخل:

خدباء كالعط من الخذعل

منتخب اللب له ضربة

قيل: الخذعل: المرأة الحمقاء. وقيل: الخذعل: ثياب من ادم يلبسها الرعن.

والخذعونة: القطعة من القرعة والقناة أو الشحم.

والخذع: القليل الغيرة على اهله.

وخذعه بالسيف وبخذه: ضربه.

والخذع: الضفدع في بعض اللغات.

والخنشعة والخنشعة والخنشعة: الناقة الغزيرة اللبن سيويه: النون في خنشعة زائدة وإن كانت ثانية، لأنها
لو كانت كجردحل كانت خنشعة كجردحل، وجردحل بناء معدوم.

المحكم والمحيط الأعظم في اللغة مكتبة مشكاة الإسلامية

نسخ وترتيب وتنسيق مكتبة مشكاة الإسلامية وعلى من ينشر
الكتاب الإشارة للمصدر

والخنبيثة: اسم الاست عن كراع.
وخنثع: اسم -زعموا- وليس بثبت.
وخنثعم: اسم جبل. وخنثعم قبيلة أيضا وقيل: خنثعم اسم به خنثعم.
والخنثعمة تلتخ الجسد بالدم. وقيل: به سميت هذه القبيلة لأنهم نحروا بعيرا فتلطخوا بدمه وتحالفوا.
وقيل الخنثعمة أن يدخل الرجلان المتعاقدان كل واحد منهما اصبعاً في منحر الناقة المنحورة ثم يتعاقدا
في هذه الحال. وقيل: الخنثعمة أن يجتمع الناس فيذبحوا وبأكلوا ثم يجمعوا الدم ثم يخلطوا فيه
الزعفران والطيب ثم يغمسوا أيديهم فيه ويتعاقدوا ألا يتخاذلوا.
والخرقع والخرقع والخرقع بكسر الخاء وضم الفاء، الأخيرة عن ابن جني: القطن، وقيل هو القطن
الذي يفسد في براعيمة. وقيل: هو ثمر العشر وله جلدة رقيقة إذا انشقت عنه ظهر عنه مثل القطن
قال ابن مقبل:

يعناد خيشومها من فرطها زيد كأن بالانف منها خرفعا خشفا

والخرعب والخرعوب والخرعوبة: الغصن لسنته. وقيل: هو القضيب الناعم الحديث النبات
الذي لم يشدد.

والخرعبة: الشابة الحسنة الجسيمة في قوام كأنها الخرعوبة، وقيل: هي الجسيمة للحيمة.
وقال اللحياني: الخرعبة: الرخصة اللينة الحسنة الخلق. وقيل هي البيضاء.
وامرأة خرعبة وخرعوبة: رقيقة العظم كثيرة اللحم، وجسم خرعب، كذلك.
ورجل خرعب: طويل في كثرة من لحمه.

وجمل خرعوب: طويل في حسن خلق. وقيل: الخرعوب من الإبل: العظيمة الطويلة.
والخبروع: النمام، وهي الخبرعة.

وبلخع: موضع.

والخنعبة: الهنة المتدلية وسط الشفة العليا في بعض اللغات. وقيل: هي مشق ما بين
الشاربين بحيال الوترة.

والخنيع والخنيبة جميعا: شبه القنبعة تخاط كالمقنعة تغطي المتن إلا إنها أكبر من القنبعة.
والخنيبة: غلاف نور الشجرة.

العين والقاف

المقزعج: الطويل عن كراع.

وجعثق: اسم وليس بثبت.

وجعفق القوم: ركبوا وتهيئوا.

والدعشوقة دويبة كالخنفساء، وربما قيل ذلك للصبية والمرأة القصيرة تشبها بها.

ودعشق: اسم.

والشقدع: الضفدع الصغير.

حتى 342